

Resource: قاموس الكتاب المقدس (تينديل)

License Information

قاموس الكتاب المقدس (تينديل) (Arabic) is based on: Tyndale Open Bible Dictionary, [Tyndale House Publishers](#), 2023, which is licensed under a [CC BY-SA 4.0 license](#).

This PDF version is provided under the same license.

قاموس الكتاب المقدس (تينديل)

ج

38: 17-18، أيوب 17: 16-13؛ 33: 22، وكتاب ، المزامير (مزמור 28: 88؛ 23: 55؛ 3: 30؛ 1: 28) (6-4).

انظر أيضًا بئر الهاوية؛ مكان الموتى؛ الموت؛ الهاوية

الجب

كلمة استُخدمت بصورة متكررة في العهد القديم للإشارة إلى القبر، أو إلى مقبر الموتى، أو إلى الهاوية، أي إلى وجود كيّب ومظلم كان الأحياء يخشونه لأنّه يفصلهم عن النور، والفرح، والحياة. وكان الأنبياء يمقتون **الجب لأنّه بدا لهم أنه سيفضي على شرّكم مع الله**: ومنهم حرق **(اشعياء)**

الجبابرة

الجبابرة

ترجمة لأربع كلمات عربية مختلفة، واحدة من هذه الكلمات تظهر في أئوب 16: 14، حيث تُترجم الكلمة العربية إلى "جار". تُترجم كلمة عربية أخرى إلى "طفأة" و "تفلييم" (توكين 6: 14؛ عدد 13: 33) المعنى الأصلي لها هذا المصطلح العربي غير معروف، ولكنه يبدو أنه يستخدم لمجموعة أو عرق من الناس. نظراً لأن أيّاً من المصطلحات المترجمة إلى "جبابرة" لا يحمل هذا المعنى الفعلي، لا يمكننا التأكّد من أنَّ التفلييم كانوا ذوي تكوين جسدي غير عادي.

في عدة نصوص، تُترجم إلى "رَفَائِيْن" (مثل، شتية 2: 20؛ 3: 11؛ 3: 11؛ 3: 12: 4). تشير تلك الكلمة، التي تأتي عادة بصفة الجمع، إلى عدة قبائل من الناس الذين سكنوا فلسطين وبما كانوا يتميزون بحجم جسدي كبير بشكل غير مألوف. شملوا العذاقين في منطقة يهودا الساحلية والمنطقة الجبلية حول حيرون (شتية 2: 11)، والأبييين في موآب (الأية 10)، والزمُرْمِيْنَ الْمُعُوْنِيْنَ (الأية 20)، وسكان باشان (3: 11). تظهر الكلمة أيضاً في يشوع (يشوع 12: 4؛ 12: 12؛ 13: 12؛ 15: 8؛ 18: 16). اقترب بعض المفسرين أنَّ هؤلاء الناس كانوا 15: 17؛ 18: 16، لكنَّهم يشيرون إلى سكان الأصليين لفلسطين وكأنَّهم قبائل متميزة من الناس طوال القامة، الذين تم غزوهم ودمتهم في النهاية من قبل الكنعانيين، الفلسطينيين العبرانيين، والشعوب الغازية الأخرى. بينما يجادل مفسرون آخرون بأنَّهم لم يكونوا قبائل عرقية متميزة بل كانوا أفراداً لهم طرفة خاصة. ربما نتيجة مرض، وجدوا بين الأعراق والقبائل المختلفة في فلسطين لا يمكن إثبات أيٍّ من الادعاءين بشكل مؤكد. يتم ترجمة مصطلح عريي آخر إلى "رَافَا" (صموئيل 2: 22-21: 16؛ 1: 8-20: 4).

ربما يكون أشهر العمالة في الأدب التوراتي هو جُلُيَّات الجندي الفلسطيني الذي تحدى جيش الملك شاول في وادي الْبُطْمَ وجعلهم يشعرون بالذعر والخوف (صموئيل 1: 17). يقال أنَّ طوله كان ستة أذرع وشبر، وقد تم تقسيم ذلك على أنه يتراوح بين سبعة أقدام ونصف وتسعة أقدام ونصف (2.3 إلى 2.9 متر). هزيمة داؤد لجُلُيَّات جلت للشاب شهرة في إسرائيل (18: 7-5). لم يُشر إلى جُلُيَّات في النص على أنه "عملاء"، لكنَّ طوله يجعله واحداً من ذوي الحجم العلائق. كان غُوج ملك باشان شخصاً آخر طويلاً القامة بشكل غير عادي (شتية 3: 11).

الأنفليلم.

الجديد

الشيء الذي صُنِع أو أصبح موجوداً للتو - والذى غالباً ما يحل محل ما كان موجوداً بالفعل، وعليه تحويل القديم إلى جديد.

إن كون الجزء الثاني من الكتاب المقدس يُدعى بالعهد يشير إلى مدى أهمية فكرة "الجديد" في الإعلان الكتاني. تتضمن العديد من التعبيرات اللاهوتية الرئيسة فكرة: الخليقة الجديدة (كورنثوس 5: 5) والولادة الجديدة (يوحنا 3: 3)، والإنسان الجديد (أفسس 2: 15؛ 17) (كولوسي 3: 10)، والوصية الجديدة (يوحنا 13: 34)، والعهد الجديد (أرميا 31: 31)، والحياة الجديدة (رومية 6: 4)، وغيرها من التعبيرات المختلفة.



إن مجمل توقعات يُعتبر عنها بدقة في إرميا وحزقيال وفي شاهد المرنم إلى "الأغنية الجديدة" التي يجب أن تُعطى للشعب ليغනها (على سبيل المثال، مزمور 33: 3؛ 40: 3؛ 1: 149؛ قارن 25: 25؛ 26: 37) مع بيت إسرائيل (إرميا 31: 34-31؛ قارن حزقيال 28: 22؛ 36). وعلى النقيض من العهد القديم، فإن العهد الجديد 31 سوف يُكتب على القلب، أي أنه سوف يُستوعب في داخلنا. بالمثل يروي حزقيال (32: 22؛ 36) اليوم الذي سيطهر فيه الله، باعتباره تعبيراً عن قداسته، شعبه ويهب قلباً من لم يجد بذلاً من قلب الحجر. وهذا سوف يؤدي إلى عصر الروح وسيؤدي إلى وجود جديد يتميز بالأمن والحرية، حيث تطاع شرائع الله. الميزة الأسمى لهذا العصر الجديد هي الروح الجديدة بداخلهم (حزقيال 11: 19). ويتحدث يوئيل أيضاً عن ذلك اليوم الذي سيُسكب فيه روح الله على كل بشر (يوئيل 2: 28). يذكر شعيب 65 الوعد بـ"سَمَوَاتٍ جَيْدَةً وَأَرْضًا جَيْدَةً"، وهي كلمات تعكس غالباً 17 الظروف والأمل الوطنية (على سبيل المثال، بعد السبي). وأصبحت تتحمل أهميةً أخرى جديدة تتجاوز رجاء أمة إسرائيل.



إن الإعلان المركزي عن حضور الملوك في العالم من خلال يسوع هو إعلان أن العصر الجديد الموعود قد اقتحم الزمان بطريق قوية. خدمة الرب يسوع هي خدمة تكميل، فما وُردَ به الأبياء قد بدأ يتحقق. لقد أعد يوحنا المعمدان الطريق لذلك الذي سيمنح الروح الموعود. إعطاء هذا الروح هو إعطاء الحياة الجديدة. بالإيمان باليسوع، يُولد المرء جديداً (يوحنا 3: 7-3). لكنَّ كان لزاماً على الرب يسوع أن يموت من أجل أنْ تُعطي هذه الحياة الجديدة. في العشاء الأخير، كانت كأس الخمر التي شاركها الرب يسوع مع تلاميذه ترمز إلى دم العهد الجديد (مرقس 14: 24).

أعربت الكنيسة الأولى عن هذه الأهمية في استعارات مختلطة. إن "جَدَّةُ الْحَيَاةِ" هذه تُعتبر عنها بالأسرار، من خلال المعمودية (رومية 6: 4) الكأس الإفخارستي هو العهد الجديد بالدم (1 كورنثوس 11: 25). إن الخطاب المطول عن العهدين القديم والجديد يظهر أنَّ المسيح يسفك دمه أصبح وسيطاً لعهد جديد (عبرانيين 9: 15)، وب indem فتح طريقاً جديداً حياً إلى الأقداس (10: 20-19). يعيذ بولس تأكيداً وعد حزقيال بقلب لحم (2 كورنثوس 3: 3)، وبعد ذلك يقدم سرداً عن خدمة العهد الجديد على النقيض من العهد القديم. تتمثل الكنيسة ظهور العصر الجديد في نطاق العصر القديم.

من يأتي إلى المسيح بالإيمان يُعلن إنسان جديد، خلقة جديدة، قد مضى عنه كل ما هو قديم (2 كورنثوس 17: 5؛ غلاطية 6: 15). إن العداء بين اليهود والأمم يختفي في "الإنسانية الجديدة" الوليدة (أفسس 2: 15) وتزول جميع الفوارق الاجتماعية الأخرى (مثل الذكر والأنثى والتحرر من العبودية) في الإنسانية الجديدة التي خلقت من جديد في المسيح يسوع (كولوسي 3: 3).

إن جدة الإنسان في المسيح هي أساس أخلاق العهد الجديد (أفسس 4: 2؛ كولوسي 3: 12). إن الوصية الجديدة (يوحنا 13: 34؛ 1 يوحنا 2: 8) ليست جديدة حقاً (1 يوحنا 2: 7)، لكنها الآن لها إمكانية وأبعد 2: 8 جديدة بفضل قوة الرب يسوع ومثاله. رغم أنَّ هذه الحياة الجديدة هي هبة من الله، التجدد مستمرة. إن التحول بتتجديد الذهن (رومية 12: 2) يحقق مشيئة الله. ويؤكد بولس الرسول أنَّ الإنسان الداخلي يتجدد يوماً في يوماً (2 كورنثوس 16: 4).

ورغم أن الحياة الجيدة للمؤمن قد تكون حقيقة، فإن الكتاب المقدس يعترف بوجود توتر بين العصر الجديد الذي جاء في التاريخ ولكنه لم يتحقق بالكامل بعد. ثمة تصور لذلك الوقت عندما تكون كل الأشياء جديدة (أرسطو 21: 5). مع نهاية القديم، ثمة سماء جديدة وأرض جديدة. إن أورشليم الجديدة (آية 2) "تنزل" بصفتها مسكن الله. يحمل شعب الله اسمًا جديداً (12: 3) عندما تزول الأشياء السابقة. إلى مغidi الرب، يُعطون أغنية جديدة، أغنية الحمل المذبوح مذ تأسيس الخليقة: "مُسْتَحْيٌ هُوَ الْخَرُوفُ الْمَذْبُوحُ أَنْ يَلْخُدُ الْقُدْرَةُ وَالْغَنِّيُّ وَالْحَكْمَةُ وَالْقُوَّةُ وَالْكَرَامَةُ وَالْمَجْدُ وَالْبُرْكَةُ!" ترد الأغنية الرديف: "الْجَالِسُ عَلَى الْعَرْشِ وَالْخَرُوفُ الْبَرْكَةُ وَالْكَرَامَةُ وَالْمَجْدُ وَالْسُّلْطَانُ إِلَى أَيْدِي الْأَبْدِينِ!" (5: 12-13)

الوصية الجديدة، العهد الجديد؛ أورشليم الجديدة؛ الإنسان القديم والجديد؛ الخلقة الجديدة، الخلقة الجديدة؛ السماءات الجديدة والأرض الجديدة؛ الميلاد الثاني

الجريدة الطيارة

نوع من الجراد المذكور في يوئيل 1:4

الحيوانات (الجراد).

الرجاشيون

فقيمة كعانية (تكوين 10: 16، 1 أخبار الأيام 1: 14) وعَدَ بأرضها الإبراهيم (تكوين 15: 21؛ ثنتية 7: 1؛ يشوع 3: 10). وقد استولوا على الأرض في النهاية (يشوع 24: 11، نحemia 9: 8). موقف القبيلة غير معروف. ربما كانوا يعيشون في كركشان، وهي مدينة مذكورة في النصوص الحيثية، أو في كركيسي، وهي منطقة شرق دجلة. ظهر اسم **المويين** في النصوص الأوغراريتية في القرن الثالث عشر قبل الميلاد وقد يشير إلى قبيلة ما. في متى 8: 28، مرقس 1: 5، ولوقا 26: 9، قد "يحفظ الاسم المترجم بأشكال مختلفة إلى "الجرجسيين"، "جرجاسين" و "جربيين" قد يحفظ التقليد الذي كان يعيش فيه الجرجاشيون في فلسطين في السلاطنة.

الخَزَّع

معاناة عاطفية ناجمة عن فجيعة أو حادث مؤسف أو كارثة. الجزء يتضمن إما في الحزن وإما في الصنيق. إن المفهوم موجود في الكتاب المقدس في ظل مجموعة متنوعة من المواقف. جزء (مرارة نفس) يوضح ورقة عندما تزوج ابنتها عيسو امرأة من الختنية (توكين ٢٦). جزء (ضاقت به نفسه) الله على مشقة إسرائيل التي جلبها عليهم، المصيبيان (قضاء ١٠: ١٦). لأنه لم يكن لديها ابن، كانت حنة حزينة لدرجة أنها بدت وكأنها كانت في حالة سكر بينما كانت تُصلي (صموئيل ١: ١٦). بالمثل، كان صموئيل مضطرباً من عصياني المالك شاؤول، فصلّى طوال الليل. كان أیوب حزيناً للغاية على ما فقدمه (ایوب ٢: ١٣؛ قارن ٦: ٦؛ ٢: ١٦)، وأظهر كاتب المزمور في صيغة أدبية الصنيق والحزن (زمور ٧: ٦؛ ٣١: ٩-١٠؛ ٦٩: ٢٦؛ ٧٣: ٢١؛ ٩٥: ١٠، ١١٢). إن سفر مراثي إرميا مخصص للتعبير عن الجزء ويتحدث الأنبياء عموماً عن الدينونة لأن إسرائيل أجزعوا إليها قدوساً

لقد اختبر الرب يسوع الحزن والضيق (**مرقس ٣: ٥**، **يوحنا ١١: ٣٣**) بما في ذلك البكاء على موت صديق (**يوحنا ١١: ٣٥**). قيل إن اليهود جزعوا كلما كان يعلم الرسل عن المسيح (**أعمال الرسل ٤: ٢**). لقد أوصى الرسول بولس المؤمنين لأن يجزعوا بعضهم بعضًا (**رومية ١٤: ١**) ولم يرد أن يسبب هو نفسه أي حزن (**كورنثوس ٢: ٥-١**). الأهم من ذلك كله، لا ينبغي أن يُجزع (**يحزن**) المؤمن الروح القدس (**أفسس ٤: ٣٠**). بالطبع، قد يختبر المؤمن الحزن والألم في عالم غريب (**بطرس ٢: ١٩**). في زمان الكتاب المقدس كان الجزع يتجسد في ممارسات خاصة في وقت الموت في الصراخ والعويل والرثاء (**أرميا ٩: ١٨-١٧**؛ **عاموس ٥: ١٦**؛ **مرقس ٥: ٣٨**).

الرثاء

الحسد

تُستخدم الكلمة في الكتاب المقدس بعدة صيغ مختلفة، بما في ذلك بعض التعبيرات المجازية أو اللاهوتية. توضح الكثير من الشواهد الكتابية سمات خاصة لفكرة العربي عن الحياة البشرية

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, likely intended for students to draw or write in.

استخدم كتاب العهد القديم عدداً من الكلمات العربية المترجمة إلى جسد في النصوص الإنجليزية، في الأغلب بالإشارة إلى الحياة” الجسدية. يتالم الجسد؛ فهو يُصاب بالمرض أو يُجرح. في بعض الأحيان جسد بيت، أي جثة أو جيفة بل يشير أيضاً إلى “أجساد” الكائنات الروحية - الملك في رؤيا حزقيال (حزقيال ١١: ١) والملاك (دaniel ٦: ١٠). تحدث إرميا عن أجساد الآلهة الوثنية، مثيرةً إلى صورهم في هياكل أصنام (أرميا ١٠: ١-١٦). تبيّن هذه الاستخدامات أن العبرانيين كانوا يفكرون في كل الكائنات، سواء كانت سماوية أم أرضية، باعتبارها محسدة.

"في بعض الأحيان، تكون الكلمة "جسد" قريبة من معنى "جسد بلا روح" وفي كثير من الأحيان تجد الكلمة العبرية عينها لكل التعبيرين." جسد هو إنسان في تجربته الجنسيّة الكاملة. تُستخدم الكلمة "جسم بلا روح" عموماً للإشارة إلى خطبة الإنسان أو جسد خلقته

لدى البشر أجساد وجود جسدية؛ ولكن إنسان أيضًا روح وبعد رحوي في الحياة. لكن في الكتاب المقدس قد ظلّغا ليتجانساً وليُنظر إليهم على أنّهما وحدة واحدة في الإنسان. لا يُنظر إلى الجسد على أنه عائق أمام النفس (كما في الكثير من الفكر اليوناني). لم يبدأ الكتاب اليهودي بالحديث عن الجسد باعتباره شرًا أو شيءًا ضد النفس إلا في فترة ما بين العهدين

A horizontal row of twelve small, empty square boxes, likely used for input fields or placeholder markers in a form.

على الرغم من أن "جسد" يستخدم في العهد الجديد بمعنى عينها المستخدم في العهد القديم، فإن هذا المفهوم يعطى أهمية جديدة. أُنزل جسد يسوع (أي جثمانه) من على الصليب ([مرقس ٤:١٥](#)). يختبر الجسد المرض والشفاء ([٩:٥](#)) وبجاجة إلى اللباس ([يعقوب ٢:٦](#))؛ ومع ذلك، فإن الجسد (أي الحياة الجسدية) أهم من اللباس ([متى ٦:٢٥](#)) قال رب يسوع لا تخاف من يقتلون الجسد بل من يقتلون الروح؛ بل [بالآخرى](#)، تخاف من يهلكون الجسد والروح كلِّيهما في جهنم ([١:١٠](#))

"في عشاء الرب قال الرب يسوع بالإشارة إلى الخبر: "هذا هو جسدي ثم أضاف - والكأس في يده - "هذا هو دمي" (مرقس ١٤: ٢٢، ٢٤) كان المقصود من هذه التعابير من نظام النهاية في العهد القديم هو التأكيد

على أهمية ذبيحة موت الرب يسوع. بموجب كل من العهدين القديم والجديد، قُيمت حياة جسدية حقيقة بموت من أجل "شعب العهد". لقد جعل الرسول بولس من لفظة "جسد" مرجعاً أساسياً في فهم الاختبار للإيمان المسيحي. إن معظم شواهد العهد الجديد إلى "جسد" موجودة في رسائله.

جسد الخطية

٦- رومية ٦: تحدث بولس عن تدمير "جسد الخطية". لم تكن العبارة يعني أن الجسد نفسه خطية، كما لو أن الخطية مرتبطة بطريقة ما بمادة الجسد. ولم تُشر إلى أي هيئة خطية ساكنة داخل الطبيعة البشرية. ولم تُتجسد الخطية. إنما، أشارت العبارة إلى الحياة الجسدانية للبشر - الحياة على الأرض - التي يُهيمن عليها تأثير الخطية. في التحول إلى الإلحاد، رأى بولس أن هذا النمط المألوف للتجربة البشرية قد تدمر. إن ربط الخطية بالجسد ليس لسوى إدراك أن البشر في حياتهم الأرضية ("الحياة في الجسد") كل منهم خاطي برمته. بعد أن وصف الصراع العظيم في التجربة البشرية، صرخ بولس: "من يُنفعني من جسد هذا الملوّث؟" (رومية ٧: ٢٤). إن الحياة البشرية، "الفاشدة" بالخطية وعوائقها في كل مرحلة، تحتاج إلى فداء المسيح (٨: ٢٥-٤).

جسد المؤمن

"في الإيمان، يقول بولس إن المؤمنين لا يختبرون "خلاص النفس فحسب، بل أيضًا تحول الحياة الحالية. لقد ماتوا عن الخطية وتحرروا من عبودية الخطية. لذلك دعا بولس إلى قداسة الحياة "في الجسد إذ لا تملكون الخطية في حسدهم المأثت" (رومية 6: 12). إن البر لا الخطية، هو الذي يحكم اختيار جسد المؤمن. ينبغي أن تتسم الحياة الاجتماعية والشخصية للمؤمنين بالقداسة. إن المؤمنين يعيشون في العالم (يوحنا 11: 12) ويتعين عليهم أن يعيشوا من أجل الله في العالم (أي في وجودهم الجسدي)؛ ولا ينبغي لهم أن يكونوا غير مبارزين بالعالم

وهكذا تأخذ الحياة المادية والأرضية أهمية جديدة. طلب بولس من المؤمنين أن يقدموا أجسادهم نبيحة حية (رومية 1:12). ينفي أن تكون الحياة كل إنسان فردية "نبيحة حية" لله. بعيداً عن استئثار الوجود الأرضي، رأى بولس أن له في المسيح إمكانات جديدة. والسبب هو أن الروح القدس موجود فيه. "أم لستَ تعلمونَ أَنَّ جَسَدَكُمْ هُوَ هِيَكُلُ الرُّوحِ الْقُدُّسِ الَّذِي فِيهِمُ، الَّذِي أَكْمَنَ مِنَ اللَّهِ، وَأَكْثَرَ لَسْتَ لَأَنْتَفِعُ مَعَهُ؟" (1 كورنثوس 6:19). ولا ينفي قراءة هذا التأكيد مادياً، كما لو أن الروح يسكن في أنسجة معينة؛ "الجسد" يعني الوجود المادي الأرضي الكامل

وثقَّ بولس أيضًا تحولاً نهائياً للحياة في الجسد من خلال المسيح. حدث عن "فداء أجسادنا" (رومية 8:23) وعن تحول "شُكْل جَسَدٍ تَوَاضَعَنَا، ليُكُونَ عَلَى صُورَةِ جَسَدِ مَجْدَه" (فالبي 3:21). إن الكتاب المقدس على الرغم من أنه لديه نظرية واقعية عن الخطية البشرية والتدهور الجسدي، لا يشتراك في تشاؤم وجهات النظر العالمية التي تسعى إلى الهراء والجهل من العالم

حسد القيامة

لم يحث الفصل المحتمل بين الجسد والنفس في الذهن العربي. من الناحية الكتابية، ليست الحياة بعد الموت بلا جسد بل هي وجود يُعد له جسدًا جديداً. على الرغم من أن بولس أثار العديد من الأسئلة في "الكتورنتوس ١٥: ٣٥-٥٧" ، فمن الواضح أنه رأى استمرارية بين الجسد والأرضي وجسد القيمة. "يرُغِّبُ جسْمَنا حَيَاوَاتِنا وَيُقْلِمُ جَسْمًا رُوحَانِيًّا" (آلية ٤٤). قد يكون هذا التعبير مستمدًا إلى حد كبير من تجربة الرب يسوع، الذي لم يُعاد جسده إلى الحياة فحسب، بل تمجد أيضًا فلم يكن

مرتبط بالأرض، كان جسد قيامته مُستمدًا من الأرضي، لكن بولس كان متأكلاً من أن الحياة في القيمة الموعودة ستعود إلى الجسد بلا حدودها الحالية ومع تجليات جديدة. قال بولس، إن الموت، هو بذلك "ابتلع" (آية ٥٤).

القيامة؛ جسد المسيح؛ الكنيسة؛ الإنسان

الحسد

الجسم؛ الهيكل المادي للبشر؛ الشخص البشري والوجود البشري؛ الطبيعة الجسمية للبشر

مصطلاح يستخدم عادةً للإشارة إلى المادة الحسدية للجسم، سواء للبشر (تقوين 40:19) أو للحيوانات (لأوبين 6:27). ومع ذلك، يُستخدم "الجسد" في العهد القديم بمعنٍ متعدد. أحياناً يُستخدم كمرادف للجسم" كله (أمثال 14:30)، ويُمتد المعنى ليشير إلى الشخص بأكمله ("جسدي أيضًا يَسْتَعْظِمُ مَطْمَئِنًا"، مزمور 9:16). هذه الفكرة تؤدي إلى اتحاد شخصين مختلفين، الرجل والزوجة "جسداً واحداً" (تقوين 2:24) ويمكن للرجل أن يقول عن أقاربه، "إِنَّا عَظَمُكُمْ وَلَحُمَّكُمْ" (قناة 9:2)، فكرة اللحم وصفاً للشخص بأكمله تعود إلى تعبير "كل البشر" الذي يدل على كل البشرية، وأحياناً يشمل أيضًا العالم الحياني

ربما يكون الاستخدام الأكثر تميزاً للجسد في العهد القديم موجوداً في تلك المقطوع التي تشير إلى ضعف الإنسان وهشاشته مقارنة بالله. "لَا يَبْيَدُ رُوحِي فِي الْأَسْنَانِ إِلَى الْأَبْدِ، لِرَيْغَانِهِ، هُوَ بَسْرٌ" (كونين 6:3) في مزمور 78:39، ينسب الله الخطية إلى حققة أن البشر ليسوا سوى جسد. في أخبار الأيام الثاني 32:8، يتم مقارنته ذراع الجسد لملك آشور (أي ضعفه) مع الله القوي. الشخص الذي يضع ثقته في الله لا يحتاج إلى الخوف مما يمكن أن يفعله "الجسد" (مزמור 56:4)، ولكن الشخص الذي يضع ثقته في الجسد البشري بدلاً من الله يكون تحت لعنة (إرميا 17:5) في اشعيا 31:3، يتم مقارنة الجسد بالروح، كما يتم مقارنة (الجسد بالفة

ومع ذلك، لا يُنظر إلى الجسد في العهد القديم على أنه خاطئ. يُعتبر الجسد مخلوقاً من قبل الله من تراب الأرض ([تكوير 7:2](#))، وبঙفتها خلقة الله، فهو حسن.

"يعزو بولس العديد من التعريفات - وغالباً ما تكون فريدة - لكلمة "الجسد sarx).
اليونانية

اللحم كمادة للجسم

غالباً ما يستخدم مصطلح "الجسد" لوصف الأنسجة التي تشكل الجسم، وهناك أنواع مختلفة من الجسد - "الإنسان"، "الحيوانات"، "الطيور للأسماك" (1كورنثوس 15:39). قد يعاني الإنسان من الألم والمعاناة" في الجسد (2كورنثوس 12:7). يتم الخلان في اللحم (رومية 2:28) بينما "الجسد" في هذه الإشارات ليس خطية، إلا أنه قابل للفساد ولا يمكنه أن يرث ملكوت الله (1كورنثوس 15:50). كان جسد يسوع أيضاً جسداً من لحم (كولوسي 1:22)

الجسد ككيان بحد ذاته

من خلال انتقال طبيعي، يستخدم الجزء للإشارة إلى الكل، وفي أمكن عديدة يكون "اللحم" مرادفًا للجسد ككل بدلاً من الإشارة إلى الجزء اللحمي من الجسم. يمكن لبولس أن يتحدث إما عن الغياب في الجسم (كورنثوس 5:3) أو في الجسد (كولوسي 2:5). يمكن لبولس أن يقول إن حياة الرب يسوع قد تظهر في جسمنا أو في جسدنَا الفاني (كورنثوس الثانية 11:4-10). من يتحد مع زانية يصبح جسداً واحداً معها. لأنه كما هو مكتوب، "يُصبح الآثاث جسداً واحداً" (كورنثوس الأولى 6:16).

الجسد في إشارة إلى الشخص مع الإشارة إلى الأصل

وفقاً لاستخدام العهد القديم، استخدم بولس كلمة "الجسد" للإشارة ليس فحسب إلى مادة الجسم أو الجسم نفسه، بل بشكل ملموس إلى الشخص كونه يتكون من اللحم. في هذا الاستخدام، قد تشير الكلمة إلى العلاقة الإنسانية للشخص، والأصل الجسدي والروابط الطبيعية التي تربط الشخص بالآخرين. يتحدث بولس عن أقاربه "حسب الجسد"، زملائه اليهود (رومية 9:3، وحتى يستخدم "جسدي" (11:14) كمرادف لهؤلاء الأقارب. "أولاد الجسد" (9:8) هم الذين ولدوا بالتناسل الطبيعي على التقيض من الذين ولدوا نتيجة لتدخل إلهي. كان المسيح من نسل داود حسب الجسد (1:3). العبارة لا تشير فقط إلى مصدر حياته الجسدية بل إلى وجوده الإنساني الكامل، بما في ذلك جسده وروحه الإنسانية.

الجسد بصفته الوجود الإنساني

استخدام آخر لكلمة "الجسد" يشير ببساطة إلى الوجود البشري. طالما أن الشخص يعيش في الجسد، فإنه يكون "في الجسد". لذلك، يمكن لبولس أن يتحدث عن الحياة التي يعيشها "في الجسد" بأنها ثماش بالإيمان بابن الله (غلطية 2:20). مثيرةً إلى خدمة يسوع الأرضية، يقول بولس إنه ألغى "في الجسد" العداوة بين اليهود والأمم (أفسس 2:15). بطرس لديه "نفس المعنى عندما يتحدث عن يسوع الذي وضع للموت" "في الجسد" وكذلك يوحنا: "يسوع المسيح جاء في الجسد" (1:13-18). يطرح بطرس لدие يوحنا 4:2: ينكح هذا الاستخدام بشكل ملحوظ في قول يوحنا "الكلمة صار جسداً وحل بيننا" (يوحنا 1:14).

الجسد بصفته الوجود الإنساني من حيث العرض الخارجي

الجسد "يمتد أيضًا ليشمل عوامل أخرى حيوية لوجود الإنسان. لذا، فإن" الثقة في الجسد" (فلبي 3:3) لا تعني الثقة في الجسد بل الثقة في كل" تعقيدات المجال الخارجي لوجود الإنسان. يشمل ذلك أصل بولس اليهودي، تدريبه الديني الصارم، حماسه، وبروزه في الأوسعين الدينية اليهودية. العبارة "الافتخار حسب الجسد" (2 كورنثوس 11:18) "تترجم إلى" التفاخر بإنجازاتهم البشرية". الظهور الجيد "في الجسد" يكاد يكون مرادفًا للبروز العالمي (غلطية 6:11-14). أصر المتهوون على الختان لتعزيز شعور بالإنجاز الفخور في الحياة الدينية حتى يكون لديهم أساس للتفاخر. لكن هذه التمييزات الخارجية وأسباب التفاخر لم تعد تجذب بولس، لأن العالم قد صُلب له وهو للعالم.

يُستخدم مصطلح "الجسد" أيضًا للعلاقات الخارجية، كما عند وصف الروابط الاجتماعية الموجودة بين العبد والسيد (أفسس 6:5; كولوسي 3:22; فليمون 1:16). كما يصف "في الجسد" نطاق العلاقات الزوجية، الذي ينطوي على بعض المشكلات المزعجة (1 كورنثوس 7:28).

هذا الاستخدام يوضح قوله صعباً، "إذا نحن من الآن لا نعرف أحداً حسب الجسد. وإن كنا قد عرَّفناَ المسيح حسب الجسد، لكن الآن لا نعرفه بعد" (2 كورنثوس 5:16). الترجمة الصحيحة للعبارة في

الترجمة المنقحة القياسية هي "من وجهة نظر بشرية". لا يعني هذا الآية أن بولس قد سمع ورأى الرب يسوع في أورشليم في وقت سابق واكتتب "معرفة بال المسيح" "حسب الجسد". "حسب الجسد" تعادل الفعل "يعرف وليس الاسم" "المسيح". قبل إيمانه، كان بولس يعرف جميع الناس "حسب الجسد"؛ أي أنه كان يحكم عليهم بمعايير دينية، بشرية. معرفة المسيح "حسب الجسد" تعني النظر إليه بعيون بشرية فقط. كيهودي، كان بولس "يشعر أن يسوع كان مدعياً مسيحيانياً مضللاً. وفقاً لفهم اليهودي، كان من المفترض أن يحكم المسيح على الأرض كملك داودي، وبينف شعبه إسرائيل، ويعاقب الكارهين من الأمم. لكن بولس تخلى عن هذا الرأي البشري الخاطئ وجاء ليعرف المسيح كما هو حقاً - ابن الله المتجسد مخلص كل من يؤمن. كمسيحي، لم يعد بولس يحكم على الآخرين حسب الجسد.

الجسد كإنسانية ساقطة

عندما يقول بولس أن "إِنْ لَحْمًا وَدَمًا لَا يَقْدِرُانَ أَنْ يَرَثَا مَلْكُوتَ اللهِ" لا يعني أن البشر لا يمكنهم أن يرثوا ملوكوت، (كورنثوس 15:50) الله بل أن السقوط البشري لا يمكنه ذلك، كما يظهر في العبارة التالية ولا الفساد يirth عدم الفساد". لا يمكن للجسد الضعيف، الساقط، الفاسد" أن يرث ملوكوت الله؛ يجب أن يكون هناك تغيير، لأنَّ هَذَا الْفَاسِدُ لَأَبْدَأَ أَنْ يَلْبَسَ عَدَمَ فَسَادٍ، وَهَذَا الْمَائِذَنُ يَلْبَسُ عَدَمَ مَوْتٍ" (1 كورنثوس 15:53) هذا ليس خلاص الروح أو الروحانية بل تبادل نوع من الجسد. باخر يناسب ملوكوت الله المجيد النهائي.

عندما اتَّرَفَ بطرس بمسيحانية الرب يسوع، أجاب الرب يسوع، "إِنْ لَحْمًا وَدَمًا لَمْ يُلْهِنْ لَكَ، لَكَ أَبِي الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ" (متى 16:17) معنى هذه الآية واضح. لم تكن هذه المعرفة بمسيحانية الرب يسوع استثناجاً بشرياً، يمكن تحقيقها فقط من خلال الإعلان الإلهي.

الجسد بصفته إنسانية خاطية

لا تزال هناك مجموعة من المراجع الأخلاقية التي تعتبر بوضوح بولسية. أهم ميزة في هذا الاستخدام هي أن الإنسان يُرى ليس فقط كمن سقط وضعف أمام الله، بل كمن سقط وخطاً. يتم التناقض بين الجسد والروح البشرية التي تجددت بالروح الإلهية، وبين مساعدة الروح، لا يمكن للمرء أن يرضى الله. المقطع الأكثر وضوحاً هو الجزء الأول من رومية 8، حيث يميز بولس بوضوح بين الذين هم "في الجسد" والذين هم "في الروح". أن تكون "في الروح" بهذا المعنى لا يعني أن تكون في حالة نشوة، بل أن تعيش حياتك في ذلك المجال الروحي الذي يتحكم فيه روح الله. الذين هم "في الجسد"، أي غير المتتجدين، لا يمكنهم إرضاء الله. هناك مجالان متناقضان ومتعارضان: "في الجسد" و"في الروح". أن تكون "في الروح" يعني أن تكون مسكوتاً بروح الله القووس، أي أن تكون شخصاً متتجددًا.

في رومية 7:8 يوضح بولس أن الشخص غير المتتجدد لا يمكنه إرضاء الله من خلال محبيته وخدمته كما يتطلب الله. لذلك، لم يكن القانون قادراً على جعل البشرية حُلّاً بازّة، لأن الجسد ضعيف (8:2). العيش بحسب الجسد هو الموت؛ العيش حسب الروح هو الحياة (8:6). في مكان آخر يقول بولس، "فَإِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ سَاكِنٌ فِيَّ، أَيْ فِي حَسْنَتِي، شَرِّيَّ صَالِحٍ" (7:18). الجسد هنا لا يمكن أن يكون الجسد المادي، لأن الجسد هو هيكل الروح (1 كورنثوس 6:19) وعضو في المسيح ويجب أن يكون وسيلة لتنجيد الله (6:20). لذلك، يقصد بولس (6:15) أن في طبيعته غير المتتجدة لا يوجد شيء من الصلاح الذي يطلبه الله.

بينما يقيم بولس تبايناً حاداً ومطلقاً بين كون الشخص "في الجسد" (غير المتتجدد) و"في الروح" (المتتجدد)، عندما يصبح الشخص متتجدد ويكون "في الروح"، فإنه لم يعد في الجسد، ولكن الجسد لا يزال فيه. في

الواقع، يبقى في المؤمن صراع بين الجسد والروح. يكتب بولس للأشخاص الذين هم "في الروح"، قائلاً: "إِلَّا الْجَسَدُ يَشْهُدُ ضَدَّ الرُّوحِ وَالرُّوحُ ضَدَّ الْجَسَدِ، وَهَذَا يَقُولُ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ، حَتَّى تَعْلُوَنَّ مَا لَا تُرِيدُونَ" ([غلطية 5:17](#)). لأن الحياة المسيحية هي ساحة معركة بين هذين المبدئين المتعارضين، فمن المستحيل أن يكون الشخص المثالي الذي يرغبه في أن يكونه

نفس الوضع ينعكس في [1 كورنثوس 3:3-14](#) حيث يصف بولس ثلاثة فئات من الناس: "الإنسان الطبيعي" ([2:14](#))؛ "الجسيدي" أي الإنسان الجسيدي ([3:1](#))؛ والإنسان الروحي" ([3:1](#))". "الإنسان الطبيعي" غير متعدد. أولئك الذين هم "في الجسد" ([رومية 8:9](#)) قد كرسوا حياتهم كلها للمستوى البشري وبالتالي غير قادرين على معرفة أمور الله. "الإنسان الروحي" يشير إلى أولئك الذين تحكم حياتهم روح الله، بحيث تكون ثمار الروح ([غلطية 5:22-23](#)) واضحة في حياتهم بين هذين هناك فئة ثالثة - أولئك الذين هم "جسيديون" ولكنهم أطفال في المسيح. لذلك، يجب أن يكونوا "في الروح"، ومع ذلك لا يسيرون "وفقاً للروح". لأنهم "أطفال في المسيح"، فإن روح الله يسكن فيهم، ومع ذلك لا يسمح للروح القدس بالسيطرة الكاملة عليهم، ولا يزالون يسيرون مثل الناس" ([1 كورنثوس 3:3](#))، مظهرين أعمال الجسد في الغيرة" والنزع

أعمال الجسد

في [غلطية 23-5:19](#)، يقارن بولس بين الحياة في الجسد والحياة في الروح: "وَأَعْمَالُ الْجَسَدِ ظَاهِرَةٌ الَّتِي هِيَ: رَزْقٌ، عَهَارٌ، نَجَاسَةٌ، دَعَارَةٌ، عِبَادَةُ الْأُوْثَانِ، سِحْرٌ، عَذَاؤَةٌ، خَصَامٌ، غَيْرُهُ، سَخَّرَةٌ، شَفَاقٌ بِدْعَةٌ، حَسَدٌ، حَسْنٌ، سُكُنٌ، بَطْرٌ، وَأَمْثَالُ هَذِهِ" ([غلطية 21-5:19](#)). الشيء المهم الذي يجب ملاحظته حول هذه القائمة هو أنه بينما بعض هذه الأفعال هي خطايا الشهوة الجسدية والجنسية، فإن البعض الآخر هي خطايا دينية - عبادة الأولان، السحر - والعديد منها هي خطايا الروح، أي، من المزاج - الكراهية، الخلاف، الغيرة، الغضب" الشفاق. تشير الكلمات "الفن" و"البدع" ليس إلى البدع اللاهوتية بل إلى روح الفتنة والانقسام، هذا بثبت بشكل قاطع أن "الجسد" بالنسبة لبولس ليس مرادفاً للجسد فقط بل يشمل الشخص بأكمله، مع كل المواقف الداخلية والمزاج.

الانتصار على الجسد

بينما يستمر الصراع في المسيحي بين الروح والجسد، يعرف بولس طريقة لانتصار الروح. يأتي جسد الجسد ضمن نطاق القديس ([1 تسالونيكي 5:23](#))، لكن الجسد كطبيعة بشرية غير متعددة يمكن فقط أن يُمات

هذا ما يسمى بالتوتر بين الموضوعي والذاتي. لأن أشياء معينة قد حدثت في المسيح (موضوعي)، يجب أن تترتّب نتائج حتمية معينة (ذاتي). في نظر بولس، تم وضع الجسد بالفعل للموت في موت المسيح. أولئك الذين يتّبعون إلى المسيح قد صلبوه الجسد بالفعل مع شهواته ورغباته ([غلطية 5:24](#)). يقول بولس في مكان آخر، "لقد صلبت مع المسيح" ([2:20](#)). تشير هذه الإشارات و"قد صلب إنساناً العتيق معه" ([رومية 6:6](#)). تشير هذه الإشارات بوضوح إلى أن "الجسد" و"الذات" يتم التعرف عليهما بطرق معينة. يتم دعم هذه الهوية بشكل أكبر في التعليم حول الصليب، لأن بولس يعني نفس الشيء بصلب الجسد الذي يعنيه عندما يقول، "كيف نعيش بعد في الخطية ونحن قد متنا عنها؟ لقد تعمدنا في موته. نحن دُفنا معه بالمعودية في الموت" (قطع [4-1](#)). إنه أنا نفسي الذي قد مات مع المسيح.

هذه الصليب والموت للجسد لا يعملان تلقائياً. إنه حدث يجب أن يُستولي عليه بالإيمان. يتضمن ذلك جانبين. أولاً، يجب على المؤمنين أن يدركوا أن الجسد قد صلب مع المسيح. "احسبوا أنفسكم أيضًا أمواتاً عن الخطية، ولكن أحياء الله بال المسيح يسوع ربنا" ([رومية 6:11](#)). لا يمكن للمرء أن يعتبر نفسه ميتاً مع المسيح عن الخطية إلا إذا كان قد مات بالفعل وصلب مع المسيح، ولكن لأن هذا قد حدث بالفعل في لحظة الإيمان الخلاصي، يمكن وضعه في الممارسة اليومية. أولئك الذين ماتوا مع المسيح يجب أن "تمثّلوا أعمالَ الْجَسَدِ" ([8:13](#)). "الجسد" هنا يُستخدم كوسيلة لأعمال "الجسد" - الحياة الحسية للطبيعة غير المتعددة، أولئك الذين انتقلوا من الموت إلى الحياة يجب أن يقدموا أعضاءهم لله، ككلات للبر ([6:13](#)). من مات مع المسيح يجب أن "يُميت" (كجف) أي يضع الموت ما هو أرضي - الزنا، النجاسة، الطمع ([كولوسي 3:5](#)) بعد أن خلع الطبيعة القديمة وليس الجديدة، يجب على المؤمن أن يلبس الرحمة، اللطف، التواضع وما شابه ذلك.

يُوصف الانتصار على الجسد أحياناً بأنه السير في الروح. "أَسْلُكُوا بِالرُّوحِ فَلَا تُكْمِلُوا شَهْوَةَ الْجَسَدِ" ([غلطية 5:16](#)؛ انظر أيضاً [رومية 8:4](#)). السير في الروح يعني أن تعيش كل لحظة تحت سيطرة الروح. [القدس](#).

انظر أيضاً الجسم؛ الخطية

الجل

*الجل

ترجمة كلمة "الغبار" في الترجمة العربية البستانى-فانداليك لنص [مزמור 13:83](#) و[إشعياء 17:13](#). انظر النباتات.

الجلجة

المكان الذي صلب فيه الرب يسوع واثنين من الصوص، في المنطقة المجاورة لأورشليم. لا يظهر التعبير في العهد الجديد إلا في روايات الصليب. تستخدم ثلاثة من الأنجليل المصطلح العربي الaramي الجلة" ([متى 23:27](#); [مرقس 15:22](#); [يوحنا 19:17](#))، في حين "يستخدم المرء المعادل اللاتيني، "الجمجمة" ([لوقا 23:33](#))

سبب تسمية هذا المكان بـ"الجمجمة" غير معروف، على الرغم من تقديم عدة تفسيرات. بحسب تقليد مبكر، يعود على ما يبدو إلى القيس جيروم (420-346 م)، يؤكد أن هذا المكان كان مكاناً شائعاً للإعدام وأن جمجم العديد من الذين أعدموا كانت منتشرة في جميع أنحاء الموقع لم يتم العثور على أي دليل من القرن الأول يدعم وجهة النظر هذه. يقترح البعض أنه كان مكان الإعدام وأن "الجمجمة" كانت تستخدم مجازياً ببساطة كرمز للموت. ذكر أوريجانوس (185-253 م) بحسب تقليد مبكر قبل المسيحية بأن جمجمة آدم مدفونة في ذلك المكان. ربما يكون هذا هو أقدم تفسير للاسم، ويشار إليه من قبل العديد من الكتاب بعد أوريجانوس. قال آخرون إن الاسم نتج عن حقيقة أن مكان الصليب كان تللاً له الشكل الطبيعي للجمجمة. لم يوجد على أي دليل مبكر من أي من المصادر يدعم هذا الرأي، ولا تشير روايات العهد الجديد إلى المكان على أنه تل.

مكان الموضع محل خلاف. لا نقدم لنا الشواهد الكتابية سوى مؤشرات عامة. كانت خارج المدينة نفسها ([يوحنا 19:20](#); [عبرانيين 13:12](#)). ربما كان في موقع مرتفع، لأنه يرى من مسافة ([مرقس 40:15](#))

ربما كان بالقرب من طريق واحد على ذكر كلمة "مجتازون" (متى 27: مارقس 15: 29). تضنه رواية يوحنـا بالقرب من بستان يضم القبر 39؛ الذي دفن فيه الرب يسوع (يوحـنا 19: 41). إن استخدام أداة التعريف "الجملة" ، من شأنه أن يشير إلى أنه مكان معروف".

ويبدو أنه لم يكن هناك اهتمام كبير بموقع الجاجة حتى أوائل القرن الرابع. ويقول يوسابيوس الذي عاش في القدس عدة سنوات إن الإمبراطور قسطنطين أصدر تعليماته إلى الأسقف مكاريوس بالعثور على مكان الصليب والدفن. وقبل في روایات لاحقة إن الأسقف تم توجيهه إلى الموقع من خلال رؤية الملكة الأم هيلانة. كان الموقع الذي استقر فيه يحتوي على معبد هادريان لأفروبيت، الذي دمره قسطنطين. هناك كما تقول التقاليد، وجد أجزاء من صليب المسيح. وفي هذا الموقع بنى كنيستين، وهذا هو موقع كنيسة القديمة الحديثة. ورغم تدميره وإعادة بنائه عدة مرات، فقد ظل هذا الموقع ثابتاً منذ عهد قسطنطين.

في عام 1842، ادعى أوتو ثينيوس أن الجاجة كانت عبارة عن تلة صخرية تقع على بعد حوالي 250 ياردة (228.5 متراً) إلى الشمال الشرقي من بوابة دمشق. وقد استند في ادعائه إلى ادعاءات مفادها أن هذا المكان كان مكاناً يهودياً للترجم، وأنه يقع خارج سور المدينة، وكان على شكل جمجمة. وفي وقت لاحق، دعا الجنـال تشارلز جوردون أيضاً إلى هذا المكان، وأصبح يُعرف باسم "فرسان (جمجمة) جوردون".

الصلب

الجنوب، النقب

المنطقة الجنوبيـة من فلسطين. الاسم يأتي من الأصل "أن يكون جافاً فاحلاً" ، رغم أنَّ معناه الأساسي هو "أرض الجنـوب، أو جنوبيـاً". إنها منطقة دون حدود جغرافية دقيقة. من الشمال إلى الجنوب، يغطي القـبـ المـنـطـقـةـ بين بتر سـنـعـ وـقـائـشـ. من الغـربـ إلى الشرـقـ يمكنـ منـ قـرـبـ الـبـحـرـ الأـبـيـضـ المـتوـسـطـ إـلـىـ العـرـبـةـ، مـسـافـةـ حـوـالـيـ 70 مـيـلـاـ (112.6 كـيلـوـمـتـرـاـ).

هذه منطقة قاحلة من البلاد، مع هطول أمطار نادرة ومحدود. في ظل توافر موارد مائية محدودة، كانت هناك فرص محدودة للزراعة. رغم أنَّ الحبوب كانت تزرع في المنطقة الشمالية على نطاق صغير، مع احتمال تلف محصول واحد كل ثلاثة سنوات. كان هناك اقتصاد رعيوي يعتمد بشكل أساسي على تربية الأغنام والماعز والجمال. حصل سـطـمـعونـ علىـ هـذـهـ الأـرـضـ، بماـ فيـ ذـلـكـ مـدـنـ مـثـلـ عـرـادـ وـرـخـوبـوتـ، فيـ تقـسيـمـ أـرـضـ المـؤـعـدـ علىـ الأـسـبـاطـ. لـاحـقاـ، ضـمـ يـهـوـذاـ هـذـهـ السـبـطـ. خـلالـ فـتـرةـ الـمـلـكـيـةـ، اـنـدـفـعـ بـنـوـ إـسـرـائـيلـ إـلـىـ الـجـنـوبـ. خـلالـ حـكـمـ سـلـيـمانـ وـيـهـوـشـافـاطـ، كـانـتـ هـذـاـ حـرـكـةـ تـجـارـيـةـ مـنـ وـالـىـ مـيـانـ عـصـيـونـ. جـابـرـ علىـ خـلـيـجـ العـقـبةـ. فـيـ الـعـصـورـ الـبـولـنـيـةـ. الـرـومـانـيـةـ، سـكـنـ الـأـنـطـاـبـ فيـ الـجـنـوبـ. مـنـ خـلـالـ الـعـلـمـ عـلـىـ الـحـفـاظـ عـلـىـ مـيـاهـ الـأـمـطـارـ، طـرـوـرـاـ زـرـاعـةـ مـحـدـودـةـ وـدـعـمـواـ عـدـدـاـ مـنـ الـمـدـنـ. خـلالـ اـزـمـنـةـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ، سـيـطـرـ الـأـنـوـمـيـونـ عـلـىـ الـجـنـوبـ.

مصطلح **الجنـوبـ** ولكنـهـ عـادـةـ ماـ يـتـرـجـمـهـ إـلـىـ كـلـمـةـ KJVـ لاـ يـسـتـخدـمـ بـانتـظـامـ NLTـ وـNIVـ الـجـنـوبـ. مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرـىـ، تـسـتـخدـمـ الـاسـمـ لـإـشـارـةـ إـلـىـ الـأـقـلـيـمـ. كـثـيرـاـ ماـ كـانـ يـرـتـبـ ذـكـرـ إـبـراهـيمـ بـالـجـنـوبـ (تكـوـينـ 13: 9ـ 1ـ 2ـ). أـخـيرـاـ دـاؤـدـ أـخـيـشـ، مـلـكـ جـثـ، بـاـنـهـ قـدـ غـزاـ جـنـوـبـيـ يـهـوـذاـ، "جـنـوـبـيـ الـبـرـحـيـلـيـلـيـنـ" ، وـ"جـنـوـبـيـ الـقـيـنـيـنـ" (صـموـئـيلـ 10: 27)، فـيـ حـيـنـ ذـكـرـ الـمـصـرـيـ الـذـيـ أـسـرـهـ دـاؤـدـ أـنـ الـعـالـفـاـ.

قد شنوا غارات على "جـنـوـبـيـ الـكـرـيـتـيـنـ" ، "جـنـوـبـيـ يـهـوـذاـ" ، وـ"جـنـوـبـيـ كـالـبـ" (14: 30 صـموـئـيلـ).

*الجـولـانـ

مقاطعة صغيرة شرق بـحـرـ الـجـلـيلـ، تـقـعـ بـيـنـ جـبـلـ حـرـمـونـ وـنـهـرـ الـيـرـموـكـ. وـتـمـتدـ رـبـماـ إـلـىـ نـهـرـ الـأـرـدنـ. اـسـتـمـدـتـ اـسـمـهـ مـنـ بـلـدـ جـوـلـانـ الـقـدـيمـةـ. اـكـشـفـ عـلـمـاءـ الـأـثـارـ أـنـقـاضـ وـاسـعـةـ عـلـىـ بـعـدـ 17 مـيـلـاـ (27 كـيلـوـمـترـاـ) شـرقـ بـحـرـ الـجـلـيلـ، وـالـتـيـ يـعـتـرـفـونـهـ بـقـاـيـاـ جـوـلـانـ. أـطـلـقـ مـوـسـىـ عـلـىـ جـوـلـانـ مـدـيـنـةـ مـلـجـاـ لـأـسـبـاطـ مـنـسـيـ شـرقـ الـأـرـدنـ (تـشـتـتـةـ 4: 41ـ 43ـ). وـضـمـنـهـ يـشـوـعـ إـلـىـ الـجـرـشـوـنـيـنـ مـنـ سـبـطـ لـاوـيـ (شـوـعـ 21: 8ـ 20ـ). بـحـسـبـ يـوـسـيفـوـسـ، عـانـيـ الإـسـكـنـدـرـ جـانـوسـ 27ـ؛ 1ـ أـخـيـارـ الـأـيـامـ 6: 71ـ). بـحـسـبـ يـوـسـيفـوـسـ، عـانـيـ الإـسـكـنـدـرـ جـانـوسـ 27ـ منـ هـزـيمـةـ تـقـيـلـةـ فـيـ هـذـاـ المـكـانـ وـدـمـرـ الـمـدـيـنـةـ لـاحـقاـ (3.2.8ـ). كـمـ حـذـكـرـ يـوـسـيفـوـسـ بـأـنـ يـهـوـذاـ الـذـيـ قـادـ تـمـرـدـاـ بـسـبـبـ الـضـرـائبـ عـلـىـ أـنـهـ كـانـ مـنـ الـجـوـلـانـ (1: 1ـ 18ـ). لـاحـقاـ، دـعـاهـاـ يـوـسـيفـوـسـ بـالـجـلـيلـ أـيـضاـ (2.5ـ 20ـ 2ـ 5ـ 1ـ 8ـ 2ـ). مـنـ الـمحـتمـلـ جـداـ أـنـ يـهـوـذاـ هـذـاـ عـاشـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـاـكـنـ فـيـ أـوقـاتـ مـخـتـافـةـ.

بعد وفاة هـيـرـوـدـسـ الـكـبـيرـ فيـ 4ـ قـ.ـمـ، وـرـثـ هـيـرـوـدـسـ فـيـلـيـبـ الـجـوـلـانـ مـاـ جـعـلـ عـاصـمـتـهـ بـيـتـ صـيـداـ جـوـلـيـاسـ، التـيـ أـعـادـ بـنـاؤـهـ وـسـمـيـتـهـ عـلـىـ اـسـمـ اـبـنـ أـنـسـطـسـ قـيـصـرـ. سـافـرـ الـرـبـ يـسـوعـ إـلـىـ هـذـهـ الـمـنـطـقـةـ (مـارـقـ 6: 6ـ 22ـ)، وـبـقـيـتـ تـحـتـ سـيـطـرـةـ رـوـمـانـيـةـ قـوـيـةـ حتـىـ 66ـ مـ، عـنـدـمـاـ 45ـ انـدـلـعـتـ الـحـرـبـ الـيـهـوـدـيـةـ. اـخـتـبـأـ الـثـوـارـ الـيـهـوـدـ لـاحـقاـ فـيـ مـرـقـعـاتـهـ وـخـاصـ الـرـوـمـانـ عـدـةـ حـمـلاتـ هـنـاـ.

جـولـانـ جـوـلـانـ؛ هـيـرـوـدـسـ، وـالـأـسـرـةـ الـهـيـرـوـدـيـةـ

جابـانـيلـ

جدـ طـوـبـيـاـ وـعـضـوـ فـيـ سـبـطـ قـتـالـيـ (طـوـبـيـاـ 1: 1ـ).

شـفـقـيـ أوـ اـبـنـ عـلـيـلـوـسـ وـمـقـيمـ فـيـ رـاجـيـسـ، وـهـيـ مـدـيـنـةـ فـيـ مـادـاـيـ 2ـ، حيثـ تـرـكـ طـوـبـيـاـ 10ـ قـنـاطـيـرـ مـنـ الـفـضـةـ أـمـانـةـ عـنـهـ (طـوـبـيـاـ 1: 14ـ). لـاحـقاـ أـخـبـرـ طـوـبـيـاـ اـبـنـهـ طـوـبـيـاـ عـنـ الـمـالـ، وـقـادـ الـمـلـاـكـ رـافـانـيـلـ طـوـبـيـاـ إـلـىـ جـابـانـيلـ (4: 1ـ 20ـ; 5: 6ـ; 6: 9ـ; 10: 2ـ).

جابـرـ

جابـرـ

اسم بـدـيلـ لـ بـنـ جـابـرـ، أحدـ ضـبـاطـ التـموـينـ لـسـلـيـمانـ، فـيـ 1ـ مـلـوكـ 4: 13ـ بـنـ جـابـرـ. 1ـ أـخـرـيـ، الـذـيـ كـانـ مـسـؤـلـاـ عـنـ تـوـفـيرـ الطـعـامـ لـبـيتـ سـلـيـمانـ. علىـ 2ـ الأـرـجـحـ كـانـتـ مـنـطـقـهـ فـيـ جـنـوبـ رـامـوـتـ جـلـادـ (1ـ مـلـوكـ 4: 19ـ). رـبـماـ كانـ #1ـ وـ#2ـ أـقـرـبـاءـ.

خارية، خادم، عبد

مصطلحات تشير إلى الأشخاص عملوا عبئاً أو خداماً في عصور الكتاب المقدس، في الغالب لتسديد الديون أو كجزء من الهياكل الاجتماعية.

□□□□ خادم

جازر

*جازر

طريقة بديلة لكتابية اسم مدينة جازر في 2 صموئيل 5:25 و 1 أخبار الأيام 14:16. انظر جازر

جازر

جازر

تل الجزر الحديث (المعروف أيضاً بتل أبو شوشة)، وهي مدينة قديمة مهمة في موقع استراتيجي في شمال تلال شفليه أو السهل. كانت مدينة الألفية الثالثة قبل الميلاد محاطة بسور من الطوب استبدل بسور حجري سمكه 13 قدم (4 أمتار). بلغت المدينة الكنعانية قمة ذروتها من القرن العشرين إلى الرابع عشر قبل الميلاد. كان سُمك ما يُطلق عليه السور الخارجي 14 قدماً (4.3 متر) ويحيط بمنطقة تبلغ مساحتها 27 فداناً. كان هناك مكان مرتفع كنעני (حوالي عام 1600 ق.م.) به 10 أعمدة أو حجارة قائمة (يصل ارتفاعها إلى 10 أقدام، أو 3 أمتار) ومذبح حجري أو حوض. كان هناك نفق بطول 216 قدماً (65.8 متر) مع درجات تؤدي إلى نبع في مغاره، لذلك كان الحصول على الماء أمراً سهلاً وأماناً في وقت الحصار، كما في جبعون وموقع فلسطيني آخر. تشير الأشياء التي عثر عليها إلى تواصل ثقافي وتجاري مع مصر. يرجع تاريخ تقويم جازر، لوح حجري عليه نقش عربي يسجل أشهر السنة التي تُزرع فيها الأرض، إلى القرن العاشر قبل الميلاد.

هُوَرَام، ملك جازر، هُزِمَ على يد بني إسرائيل بقيادة يشوع (تشوع 10:33). كانت جازر مدينة لاوية ضمن أراضي سبط أفراد (16:3؛ 21:21). لكن أفراد لم يتمكن من طرد الكنعانيين (قضاء 1:29)، يسجل مرتباً (حوالي عام 1225-1215 ق.م.) أحد ملوك الأسرة المصرية الـ 19 جازر، مع أشقاؤن وبنوام، على لوحة انتصار مرتباً، التي تستعرض سرداً لغزواته.

خلال حكم داؤد، غزا الفلسطينيون وادي الرفانين، لكن الرب أرشد داؤد "وَخَلَصَهُمْ مِنْ كُمَيْنٍ وَضَرَبَ دَاؤِدَ الْفَلَسْطِينِيِّينَ "مِنْ جُبْعٍ إِلَى مَدْخُلِ جَازَرَ" (صموئيل 2:5:25).

بعد زواج سليمان من ابنة ملك مصر، الفرعون الذي لم تؤكَد هويته، استولى على جازر وأحرقها وأعطاهما ههراً لابنته (ملوك 9:16). أعاد سليمان بناء جازر، وكذلك عدد من المدن الأخرى التي كانت متداولة بين المخازن أو المركيبات (انظر الآيات 15-19). حصن جازر وصنع بوابة قوية بأربع مجموعات من الأعمدة، مثل تلك الموجودة في حاصور ومجدو.

في السنة الخامسة للملك رحبيعام، غزا شيشون، ملك مصر، إسرائيل جازر مذكورة في قائمة المدن التي جرى الاستيلاء. (ملوك 114:25) عليها المنقوشة على جدار معبد الكرنك.

واستيلاء الملك الأشوري تغلث فلاسر الثالث (745-727 ق.م.) على جازر تصوّره نقش على جدران قصره في نمرود (كالح في الكتاب المقدس). جلب الأشوريون إلى جازر شعوباً مهزومة من مناطق أخرى، كما فعلوا في السامرة (ملوك 17:24). ألا واح العقود المسماوية المنقوشة تشهد على وجودهم.

□□□□□ مُدُنُ الْأَوَيْنِ

جازير

جازير

هو ابن كَالِبِ من سرِّيَّة عِيفَة، وأخو حاران (أخبار 1 أخبار 2:46). أيضاً كان اسم ابن حازان، وأبن أخي المذكور أعلاه (أخبار 2:46).

جاسان

جاسان

منطقة جغرافية في مصر سكن فيها بني إسرائيل خلال إقامتهم في مصر من أيام يوسف إلى الخروج. تكوين 47-46 يقدم لنا عادة معلومات عن جاسان: (أ) كانت جزءاً محدوداً من مصر. (ب) كانت المكان الذي التقى فيه يوسف بوالده بعد سنوات من الانفصال، عندما نقل يعقوب عائلته إلى مصر. (ج) كانت منطقة جيدة لرعاي القطعان ارتبطت جاسان بعادات الثيران المصرية وكانت مكاناً حيوياً ل التربية الحيوانات. في فترة معينة، كان أمراء طيبة يرسلون ماشيتهم إلى الدلتا للرعي، رغم أنها كانت تحت سيطرة الهاكسوس. ربما كان يرعى المصريون الماشية المقدسة هناك أيضاً. (د) تسمى "أفضل الأرض" في "أيتين مختلفتين" (تكوين 11:47:6) وتُعرف بأنها "أرض رَعْسَيْس". (هـ) ربما كان بها موقع عسكري على حدودها الشرقية وربما لم تكن مأهولة بكثافة من قبل المصريين.

الاسم جاسان ليس من أصل مصرى بل هو اسم سام ويدل على الاحتلال الساميون للمنطقة قبل المملكة الجديدة لمصر. ترد في الترجمة السبعينية جشم العربية" بدلاً من "أرض جاسان" في تكوين 45:10 و 46:34 قال بطليموس الجغرافي إن العربية كان اسمًا مصرى للحدود الشرقية لدلتا النيل، وهذا يفسر مصطلح الترجمة السبعينية.

كانت جاسان منطقة تبلغ مساحتها حوالي 900 ميل مربع (1,448.1 كيلومتر مربع)، تتكون من منطبقين. النصف الغربي يمتد من صُوَعَن إلى فيسيستة، وهي مسافة حوالي 35 ميلاً (56.3 كيلومتر) من الشمال إلى الجنوب. كانت هذه المنطقة سهلاً مرويًّا يضم بعضًا من أحصب الأراضي في مصر. يبلغ عرضها حوالي 15 ميلاً (24.1 كيلومتر) عند البحر المتوسط وتصفيق إلى حوالي 10 أميال (16.1 كيلومتر) بين الزقازيق والتل الكبير في الجنوب. يضم القطاع الشرقي منطقة صحراوية كبيرة بين وادي النيل والسويس. ومع امتدادها إلى الجنوب من دافنا إلى وادي الطميلاط، يزداد عرضها إلى حوالي 40 ميلاً من الشرق إلى الغرب. إلى الجنوب من هذا القسم تمتد (64.4 كيلومتر) منطقة صحراوية أخرى إلى السويس في الجنوب ومن البحيرات المرة في الشرق حتى أون في الغرب. الترتيب الجغرافي لجاسان مهم في تحديد مسار الخروج. بحسب الوصف أعلاه، كان وادي الطميلاط سيكون المسار الأكثر منطقية إلى البحر الأحمر للأشخاص الذين كانوا يقودون القطعان والماشية. كان المسار سينطلق من الجانب الجنوبي

لِحَلْل صُوْغَنْ بِالْقَرْبِ مِنْ فِيْسِنَتَهْ شَرْقَ حَافَةِ الْبَرِّيَّةِ وَرَأْسِ الْبَحِيرَاتِ
الْمَرْءَةِ.

2. منطقه في إقليم غزاه واحتله بنو إسرائيل تحت قيادة يشوع ([يشوع 10:41](#)).
بلاد جاسان، [يشوع 11:16](#)، أرض جاسان). كانت على، الأرجح في منطقة التلال في يهودا بين خرون والنقب.
3. بلدة في إقليم يهودا ([يشوع 15:15](#)). ربما تكون المدينة المركزية المنطقه المذكورة في النقطة 2 أعلاه، لكن هذا غير مؤكّد.

جَاعِش

جَاعِش

جبل يبعد حوالي 20 ميلاً (32.2 كيلومتراً) جنوب غرب شكيم.
دُفُن يشوع في تمنة سارح (تمنة حارس) في أفراد، بالقرب من جبل جاعش ([يشوع 2:9](#); [قضاء 24:30](#)).

جدول في محيط الجبل، المذكور كموطن هذائي (أو حوري)، أحد 2. جنود الملك داود الأبطال ([ص 23:30](#); [آخ 11:32](#)).

جَامُول

جَامُول

كاهم مُكَافٍ بخدمة المسكن في زمن داود ([أَخْبَارُ الْأَيَّامِ 17:1](#))

جَاؤِيَل

ابن ماكي من سبط خاد، واحد من الجواسيس الاثني عشر الذين عينهم موسى لاستكشاف أرض المؤعد كثُغان ([عدد 13:15](#)).

جَيَاثَا

هو النقل الصوتي لكلمة آرامية غير مؤكدة، التي تُترجم إلى اليونانية用 "مرصوفة بالحجارة" وتشير إلى المنطقة المرتفعة أمام القصر في أورشليم حيث كان يتم النطق بالحكم الرسمي من قبل الحاكم. وقد جلس بيلاطس على كرسي الحكم المرتفع هناك ليرأس محاكمة يسوع ([يو 19:13](#)).

جَبَارَ

جَبَارَ

جد لعائلة عادت إلى أورشليم مع زربابيل ([عزرا 2:20](#)). القائمه الموازيه في [نَحْمِيَا 7:25](#) تقول "يُنُو جَبُونَ"، مما يشير إلى أن "جبار" قد يكون خطأ نصيّاً. بعض الأدلة الداعمة لهذا الرأي تكمن في "حقيقة أن [عزرا 2:21](#) يبدأ في سرد الأنسال حسب مدینتهم الأصلية وليس حسب عائلاتهم.

جِبَال

كانت من أوائل القرى التي ظهرت في منطقه فينيقيا وسوريا. وعرفها الإغريق باسم بيبilos، أي "الكتب". كانت هذه المدينة تقع شمال بيروت الحديثة، على شاطئ البحر المتوسط، وتُعد مركزاً رئيسياً للتجارة، خاصة في تصدير أخشاب لبنان القوية، في الوقت الذي خضعت فيه للحكم المصري، وكانت فيه مصر تسيطر على التجارة والعلاقات في سوريا. ظهر رسائل تل العمارنة، التي تعود إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد، أن المدينة كانت تحكم مملكة مستقلة. كما تشير الأختام القيمة التي وُجدت فيها إلى أنها كانت تقع على طريق تجاري مهم بين فلسطين وسوريا. وكان يطلق على سكانها اسم الجليلين ([يش 13:5](#)). برغم أهمية المدينة في التجارة، فإن أعظم ما قام به الجليلون هو ابتكارهم لنظام كتابة مقطعي، مستوحى من الكتابة المصرية. وقد انطلق هذا النظام إلى اليونان عبر الفينيقيين، وأصبح فيما بعد الأساس لأبجديتنا الحديثة.

2. إقليم جنوب شرق البحر المتّ، المرتّب بـ [الْعَمُونِيَّنْ](#) و [عَمَالِيَّنْ](#). كأداء لإسرائيل ([مز 83:7](#)).

جِبَال بَيْثِير

جِبَال بَيْثِير

كلمة عربية تظاهر في عبارة "عَلَى الْجِبَالِ الْمُشَعَّبَةِ" في [نشيد سليمان 2:17](#)، حيث تُترجم إلى "جبال بيثير" في بعض الترجمات. ولكن يقترح البعض أن "بيثير" ربما لا يكون اسمًا علمًا بل يشير إلى توابيل (أطياط) أو مكان. وبالنظر إلى أن [نشيد سليمان 8:14](#) نجده يذكر جبال الأطياط" في سياق مشابه. نظرًا للطبيعة الشعرية للنص، قد يكون "لظف "المُشَعَّبَةِ" مرتبًا بتوازن معين، مثل القرفة، بدلاً من أن يكون موقعاً حرفيًا.

في الترجمة السبعينية (الترجمة اليونانية لكتاب المقدس العربي)، تُظهر بيثير" اسمًا لمدينة، ربما يُنُثَّ عَوْتَ في منطقة تل يهودا، كما هو" ذكر في [يشوع 15:59](#). كما تستخدم [أَخْبَارُ الْأَيَّامِ 6:59](#) الترجمة السبعينية "بيثير" بدلاً من "بيت شمس"، مما دفع بعض العلماء لربط بيثير (المُشَعَّبَةِ) بخبرة اليهودية، وهي موقع جنوب غرب بيثير الذي قد يُ يعني على الاسم القديم

أصبحت "بيثير" موقع آخر معقل يهودي خلال الثورة اليهودية الثانية ضد الرومان من عام 132 إلى 135 ميلادي. هناك ذُبح سمعان بار-وكوبا، الذي كان يُعد "المسيئا"، مع القوات اليهودية

جِبَال لِبَان الشَّرْقِيَّة

سلسلة جبلية تمتد من حزمون في الجنوب نحو الشمال-الشمال الشرقي ([يَهُو دِيَت 1:7](#)). تمتد بالتوازي مع سلسلة لبيان الغربية. يأتي معظم ماء الأردن من المياه التي تصرف من السلاسلتين الجبليتين. في العهد القديم كانت السلسلة تُعرف باسم سريون ([تَنْتَهَى 3:9](#); [مَزْمُور 29:6](#)). أو سنتير ([أَخْبَارُ الْأَيَّامِ 5:23](#); [شِيدَ الْأَنْشَادِ 4:8](#); [جَرْقِيل 27:5](#)).

جَبَّا

جَبَّا

من رؤوس الآباء الذين رجعوا إلى أورشليم مع زربابل بعد السبي البابلي (تحريا 8:11)

مالک

جَمِيع

جَمِيع

2مدينة من مدن سبط بنiamين، ورد ذكرها في يشوع 18:24، عزرا 2
30انظر جيمع، نحميا 7:26.

جبتان

جہتان*

اسم بديل للاسم بعثان، وهو أحد خصيان أحسويروش الملك (تتمة أستير)
انظر بعثان، بعثان. ١: ١٢.

جَمِيع

جَمِيع

مدينة للاوين في منطقة سط بنيامين (يش 18:24؛ 21:17)، على بعد حوالي 11 كيلومترًا شمال شرق اورشليم، وجنوب مخناش (ص ١٤: ٣؛ اشعيا ١٠:٢٩). يلتبس اسمها بسهولة مع جنعة مسقط رأس يحيى (مت ٣: ١)، التي تقع أيضًا في بنيامين، إلى الجنوب الغربي من جنعة. يعني كلتا الاسمين "تل". وستُستخدم عبارة "من جنعة إلى بئر سبع" للإشارة إلى امتداد مملكة بيوذا من الشمال إلى الجنوب (2 مل 23:8).

في زمن شاول، كان للفلسطينيين موقع عسكري في جبعة (1 ص 13:3). لكن يونانثان قاد هجوماً ناجحاً ضد هذا الموقع، مما أغضب الفلسطينيين، وأدى إلى اجتياحهم إسرائيل بجيش ضخم. كان شاول ورجاله في جبعة (13:16)، ثم اقتربوا لاحقاً من جبعة (14:2) وكان الفلسطينيون قد أقاموا نقطة حراسة في مخيمات، مقابل (14:2)، جبعة. عندها اقترب يونانثان على مسافة أن يختبرها إن كان الرب معهم ففقال إن دعاهم الفلسطينيون للنذور، سيكون ذلك علامة على أن الرب قد أسلمهم إلى أيديهم. فعل الفلسطينيون ذلك تماماً، وهاجم الاثنان الموقع وقتلا نحو عشرين رجلاً، فأدى ذلك إلى ارتباك في صفوف الفلسطينيين وهروبهم. وفي عهد داود، هزم هو الآخر مجموعة أخرى من غزة فلسطينين من جبعة إلى مدخل جازر (2 ص 5:25).

وكُلُّ رجُلٍ مِنْ جَمِيعِ بَنِي إِسْرَائِيلَ اتَّهَمَهُ الْيَهُودُ أَنَّهُمْ هُوَ أَنْدَادُهُمْ (عِزْرَا 2:26) **وَعَدَ تَشْعِينَ سُورَةِ شَلِيمَ بَعْدَ بَنَاءِهِ** (حِمَّا 11:31).

جَمِيعًا

٦٣

جِنَاحَةٌ

١. مدينة في جبل يهودا ([بি�شوغ ٥٧: ١٥](#)). موقعها الدقيق غير واضح
شكّر جبعة على أنها واحدة من المدن الواقعة في قطاع يهودا جنوب
شرق حبرون ربما كانت في أرض السهل الخصيب التي تشمل مغون
ونف، وكمل

مدينه في الأرض المخصصة لسبط بنيامين، تُعرف أيضًا باسم "جِبْعَة".
شّتاول (1: صموئيل 11:4؛ 15:34؛ 10:29؛ اشعيا 1:1)، وسكنها يطلق

عليهم اسم الجيُونين (أخبار 1:12-3). ورد ذكرها أول مرة عند تخصيص نصيبي بنى بنيائهم من الأرض (شروع 18:28 "جيُونة") وتبرز في السرد الكتابي نتيجة بشاعة ما فعله رجال المدينة كما ورد في قضية 21-19 مع اللاوي وسرّيته.

كما أشير إلى جيُون على أنها موطن شاول (صموئيل 1:10-26). بعد مسحه ملكاً على إسرائيل، عاد شاول إلى جيُونة، التي ربما ظلت موطنه وعاصمه (10:26؛ 22:6؛ 23:19).

تحدد موقع جيُون القديمة عموماً على أنه تل الفول الحديث. تشير شواهد العهد القديم إلى أن جيُونة تقع شمال أورشليم، بين أورشليم والرامة، وتقع بالقرب من الطريق الرئيسي بين الجنوب والشمال عبر الجبل (قضية 19:11-19). يقع تل الفول على بعد حوالي ثلاثة أميال ونصف (5.6) كيلومترات) شمال أورشليم على واحدة من أعلى مناطق تلك السلسلة الجبلية. تكشف الحفريات أنه كانت توجد هناك قرية إسرائيلية قديمة حوالي القرن الثاني عشر قبل الميلاد التهتم بها النيران. ربما بني حصن حجري في أثناء القرن الحادي عشر، ولا يزال برج الزاوية وأশنًا. ربما كان قلعة شاول ومقره الملكي. بني حصن ثان حوالي 1000 ق.م. لم يعد يستخدم عندما أسس داؤد العاصمة الإسرائيلية في أورشليم. كان بمثابة واجهة أمامية للعاصمة. دمر البرج على مراحل وأعيد بنائه عبر القرون حتى تدميره النهائي في الحرب بين أنطيوخوس الثالث وبطليموس الخامس. كتب يوسيفوس أنه كانت توجد قرية في موقع جيُونة في الحقبة الرومانية، لكنها لم تعد موجودة عند تدمير الرومان لأورشليم (70 م).

مدينة في جبل أفراديم أعطيت لفينحاس، ابن أليزار. وفيها دفن 3. العازار (شروع 24:33). توضح إضافة إلى الترجمة السبعينية أن فينحاس دُفن هنا أيضًا. موقعها الدقيق غير معروف، وقد افترضت عدة مواقع: النبي الصالح، حوالي ستة أميال (9.7 كيلومترات) شمال غرب جفنا، وجيبايا، أربعة أميال (6.5 كيلومترات) شمال غرب جفنا، والثل شرق جفنا وجنوب سنجل؛ وعورتا، بالقرب من سكيم.

4. جيُونة الله (صموئيل 1:5). في هذا الموقع، تنبأ صموئيل، بعد مسح شاول ملكاً، بأن شاول سيلتقي مجموعة أنبياء وسيتباً معهم. كانت هذه عالمة على اختيار الله لشاول ملكاً لإسرائيل. وقد اقترح البعض أن هذا المكان هو جيُونة بنيامين، موطن شاول، ولكن السياق يشير إلى أن شاول وصل إلى هذا المكان قبل أن يصل إلى منزله.

تل بالقرب من قرية تغاري، حيث استقر تابوت العهد في بيت أبيناداب. بعد إعادةه من عند الفلسطينيين إلى أن نقله داؤد إلى بيت عُبيد أنوم (2:2). (صموئيل 4-6:1).

جيُونة الله

جيُونة الله

المكان الذي أخبر فيه صموئيل عن عالمة ستثبت أن شاول هو ملك إسرائيل (ص 10:5). جمعة # 4.

جيُون، الجيُونيون

احتل المكان وأهله مكاناً بارزاً في العهد القديم من أيام شروع وحتى أيام تحنيا، رغم أنهما خارج نطاق هذه الحدود الزمنية. يمكن تحديد الموقع بكل يقين على أنه قرية الجيب الفلسطينيَّة حالياً، ويقع على بعد حوالي خمسة أميال ونصف (8.9 كيلومترات) شمال أورشليم. افترض إدوارد

روبنسون هذا الموقع في أوائل عام 1838. منذ التنقيب في هذا الموقع في السنوات 1956، 1957، 1959، 1960، 1962، و1964، واكتشاف مقضى جرة يحمل اسم جيُون، صار التحديد مؤكداً. تدعم بعض 31 الاعتبارات الجغرافية والزمانية أيضاً هذا. موقع جيُون، شمال أورشليم والوصول إلى تلك المدينة في أيام داؤد، وسليمان، وإرميا، وكذلك موقعها جنوب غرب عالي تُعد عوامل تدعم هذا التحديد جغرافياً كذلك، فإن فترات احتلال الجيب التي كشفت عنها الحفريات تتوافق مع المعلومات التاريخية التي يقدمها العهد القديم.

أول ذكر لجيُون وسكانها يأتي في شروع 9 و 10 في أيام شروع، ربما حوالي عام 1200 ق.م. عند سماع سكان جيُون، وكيرة، وبيريروت وقرية يعاريم بما عمله شعب إسرائيل في أريحا وغاي، خططوا العقد معاهدة سلام معهم. تظاهروا بأنهم جاءوا من بعيد وارتدوا ملابس رثة ونعال بالية وكذلك كانوا يأكلون الخبز اليابس، وبذلك تمكنوا من خداع يشوع ليقطع لهم عهدها. عند اكتشاف ذلك، حكم عليهم بقطع الخشب وحمل الماء للإسرائيليين (شروع 27:9-21). جماعات مجاورة من أورشليم، وخيرون، ويريموت، ولخيش، وعجلون، بقيادة أدوني صادق ملك أورشليم، شنت هجوماً على جيُون بسبب مصالحتها مع يشوع أرسل الجيُونيون إلى يشوع، ومضى الإسرائيليون من الجليل لمساعدتهم. وطربوا أعداء جيُون في طريق عقبة بيت حورون اكتملت هزيمتهم بسبب سقوط حجارة البرد بكثافة. في ذلك اليوم توافت الشمس فوق جيُون (13:10-9). وليس من مدينة صالح بن إسرائيل سوى جيُون (11:19). في الحق لاحق أصبحت المدينة جزءاً من أراضي بنيامين (21:17؛ 18:25).

في الأيام التي سبقت ملوك داؤد، واجه قائد جيش شاول بعض رجال داؤد في جيُون وحدثت مواجهة غير عادية عند بركة جيُون. تقاتل اثنان عشر رجلاً من كل جانب وسقطوا جميعاً بسيوف حشومهم (2:17-2:12). تلت هذه المواجهة مناوشة أخرى نجح فيها رجل داؤد (الآيات 32-18). لاحقاً، تعرّض ابن شقيق داؤد عまさ قائداً جيش أششالوم المتمرد، للهجوم من قبل بُوآب عند "الصخرة العظيمة" التي في جيُون (20:8) وثار ليموت في الطريق وهو يتعرّض في اللَّم. وفي أيام داؤد أيضاً، صلب سبعة أبناء شاول "في جيُون على جبل الرَّب" (9:21-1) عقاباً على انتهاك شاول للعهد القديم بين جيُون وإسرائيل عندما نجح رجال جيُون (الآيات 6-1).

كانت هناك مرتفعة مهمة لا تزال قائمة في جيُون في أيام داؤد. كانت مسكن الرَّب هناك، ومنذ المحرقة أيضاً (أخبار 1:21-29؛ 16:39؛ 1:3-3). حلم سليمان حلمًا فيه طلب من الرَّب حكمة ليحكم إسرائيل (انظر 2:1-2-13). تراءى الرَّب لسليمان مرة ثانية في جيُون ليؤكِّد له أنه قد سمع صلاته وليحِّنه على أن يسلك في طريقه (1:9-2). كانت جيُون من بين المدن التي أخذها الفرزعون شيئاً فشيئاً في النصف الثاني من القرن العاشر قبل الميلاد. ربما بقيت جيُون مركزاً مهمَا خلال أيام الملوك. كان هناكنبي من جيُون في أيام إرميا، رغم أنه تنبأ كذلك (لامبا 4:28-28).

سُي بعض الجيُونيين في تأليٍ وعادت مجموعة صغيرة (حميا 7:25) ساعدت تحنيا في ترميم سور أورشليم (8:3-7). لاحقاً، يروي يوسيفوس أن سستيروس خَيَّم في جيُون في أثناء مسيرته إلى أورشليم في عام 66 م (516-2-25). تغطي الشواهد الكتابية الفترة من حوالي عام 1200 ق.م. إلى حوالي عام 445 ق.م، من الناحية الأخرى منذ بداية العصر الحجري الأول، مروراً بالعصر الحجري الثاني، وحتى الفترة الفارسية أو العصر الحجري الثالث. لذلك، تتوقع العثور على أدلة عن هذه الفترات على الأقل في الحفريات.

□□□□□ امتلاك الأرض وتقسيمه؛ جبار

ج&عی

جُنْهُيَّ

من سكان مدينة جمعة البنيامينية ([أخبار الأيام 12:3](#)). انظر جمعة #2.

جَبَلُ أَفْرَانِيمَ

جَبَلُ أَفْرَارِيمَ

تبيّن يشير إلى منطقة النيل في منتصف فلسطين حيث كان سبط أفراده (يش 20:7، بص 1:1، 16، 19:1، 18:1). كانت المنطقة واحدة من أكثر المناطق انتاجاً في فلسطين.

۱# آفرایم (مکان)

حَدَّلْ أَقْرَعْ

الْجَيْلُ الْأَقْرَعُ

اللجب المذكور كعلامة على الحدود الجنوبية لحروب يشوع (يشوع 11:17; إبراهيم 12:7) يقع في غرب الأردن، ومن المحتمل أن يكون هو نفسه.

جبل الاجتماع

*جبل الاجتماع

انظر اجتماع، جيل الـ

جبل الاجتماع

انظر اجتماع، جبل الـ

چپل الاموریین

چپ الأمورین*

انظر أموريين، جبل الـ

جبل التطويبات

المكان الذي ألقى فيه يسوع الموعظة على الجبل. انظر التطبيقات

جبل الزيتون

انظر زيتون، جبل الـ

جبل الزيتون

سلسلة جبال بارزة تمتد من الشمال إلى الجنوب في جبال يهودا، وتقع شرق أورشليم ووادي قدرون. تتميز الجبال بثلاث قمم تتخللها واديان، القمة الشمالية هي جبل المشارف. إلى الجنوب منه يوجد مرتفع صغير كان يمر من خلاله الطريق الروماني القديم المؤدي إلى أريحا. التل الأسماس هو جبل الزيتون المعروف (2684 قدمًا، أو 818.1 متراً) الذي يقع مقابل منصة الهيكل (الهيكل الكبير). هنا بني قيساريا في كنيسة الصعود العظيمة المخصصة لأمه هيلانة. يحتوي مرتفع آخر إلى الجنوب على الطريق الحديث المؤدي إلى بيت عنينا، أما التل الجنوبي الذي يطل على أورشليم اليوسippية ومدينة داود فيسمى جبل التعدي لأن سليمان بنى هنا هيكل لزوجاته الأجنبيات. وتحتها، هي قرية سلوان العربية وملقته، ووادي قدرон وهنون.

حصل جبل الزيتون على اسمه من بساتين الزيتون الواسعة التي كانت مشهورة في العصور القديمة (زكريا 14: 4؛ مرقى 11: 1). ويجمع واجهتها الغربية مياه الأمطار من البحر الأبيض المتوسط، والتي، مع الحجر الجيري المتخلل، تشكل بساتين خصبة. يمثل الجانب الشرقي من بربة اليهودية القاحلة. إن بيت عنبا وبيت فاجي هما قريتان في العهد الجديد تعانقان هذه المنحدرات الشرقية.

في العهد القديم، يذكر جبل الزيتون لأول مرة عندما هرب داود من معاونة أبسالوم، ثم انطلق من أورشليم وصعد إلى جبل الزيتون شرقاً ثم مضى نحو وادي المتندع (صموئيل 15:30). اختار سليمان هذا الجبل لبناء "مربعات" للآلهة الأجنبية في صيده، وموآب (ملوك 1:11)، وعمون - والتي دمرها يوشعيا فيما بعد (ملوك 23:13)، رؤية مجد الله وهو يغادر الهيكل ويستقر على يسجل حزقيال (11:11) بظهور الوصف الأكثر شهرة في رؤية زكريا الأخيرة على جبل الزيتون. يظهر الوصف في ذلك اليوم على جبل الزيتون (زكريا 14:5-1): "... وتفقد قياماً في ذلك اليوم على جبل الزيتون الذي قدّام أورشليم من الشرق، فيُسقّي جبل الزيتون من وسطه نَحْوِ الشَّرْقِ وَنَحْوِ الْغَرْبِ وَإِلَيْهَا عَظِيمًا جَدًا، وَيُنْتَقَلْ نِصْفُ الْجَبَلِ بِنَحْوِ الشَّمَاءِ، وَنَصْفُه بِنَحْوِ الْجَنَوبِ" (آية 4).

في العهد الجديد يظهر يسوع على جبل الزيتون أثناء أسبوع الألام الاستثناءات الوحيدة هي قصص بيت عنبا عندما زار الرب يسوع مريم ومرثا [\(لوقا 10: 38-42\)](#) وأقام لاعزاز من بين الأموات [\(يوحنا 11: 17-44\)](#) عند دخوله المنتصر إلى أورشليم، خرج الرب يسوع من [\(أريحا، وعبر الجبل من الشرق، ثم نزل إلى وادي قدرون \(مرقس 11: 1-10\)](#) عند نزوله توقف وبكى، على، المدينة [\(لوقا 19: 41-44\)](#).

في أسبوعه الأخير، علمَ الرب يسوع على جبل الزيتون (**مرقس 13**) وقضى أمسياته هناك (**لوقا 21:37**، على الرغم من أن هذا قد يشير إلى بيت عنيا). بعد العشاء الأخير، جاءَ الرب يسوع إلى هذا الجبل للصلوة (**مرقس 26:14**). في بستان بالقرب من معصرة زيت الزيتون ("جسيمانى")، ألقى القبض عليه (**أية 32**). كان أتباعه ينظرون إلى الحديث الأخير للمسيح على الأرض، صعده، من الجبل (**أعمال الرسل 1:12**)

حبل الزيتون

انظر جمل الزيتون

جبل العمالقة

*جبل العمالقة

انظر عمالقة، جبل الـ

حبل الهاك

حبل الهاك

انظر الهايك، جبل الـ

جَبَلُ الْعَمَالِقَةِ

جَبَلُ الْعَمَالِقَةِ

منطقة قعْقَبَةٍ من قِرْطُونَ في أَفْرَيْمِ، وربما كانت تبعد مسافة نحو
كيلومتراً (ستة أميال) غرب شيكم (قضاء ١٢: ١٥). وقد ورد
ذكرها في الكتاب المقدس العربي ولكن ليس في المخطوطات اليونانية
العهد القديم. وجد بعض الباحثين هذا الأمر مُجَازاً. لكن ربما يمكن تقييم
نَجْحَة استناداً إلى قضاء ١٤: ٥ وقضاء ١٢: ١٥ تقييد بأنه كانت هناك
منطقة عمالقة صغيرة في أفرام

جبل الفسحة

جبل يقع في الطرف الشمالي الشرقي من البحر الميت بالقرب من المدينة القديمة أريحا. أخذ بالاقرئ بلعام إلى قمة **الفسحة** (عدد 23:14)، وأمر موسى بالذهاب إلى قمته لمشاهدة أرض المؤودة (شتبه 3:27). لاحقاً عاد موسى إلى قمة **الفسحة** ليموت (34:1). تحدّر منحدرات **الفسحة** على حدود البحر الميت، أو بحر **الغرابة** (شتبه 3:17؛ 4:49؛ يشوع 13:20). تشير ترجمة الملك جيمس أحياناً إلى هذه المنحدرات 12:3 باسم "أشوت-الفسحة". يحدد العديد من العلماء جبل **الفسحة** مع درس السياحة الحديثة، شمال جبل **ثبو**.

انظر أيضًا جبل نبو.

حَدَّالُ الْمَلَائِكَ

الخنزير الحنون

يستخدم في طقوس التقديس. انظر جبل الزيتون

جبل تابور

جبل تاپور

انظر جبل تابور

جبل تاپور

في العهد القديم، يذكر جيل تابور في سفر القضاة عندما قاتلت دبورا وباراك سيسرا، قائد جيش الكهانيين من حاصور (**قضية ٤-١**) (٢٤). اجتمعت قوات باراك من قبطي نفتالي وزيلون المجاورتين على جيل تابور وبأمر دبورا أطلقت حملة ناجحة ضد سيسرا. لا حفاظ في السفر ذاته سمي جيل تابور باعتباره المكان الذي واجه فيه جدعون أخيراً ملوك الميديانيين، زبح وصلمناع، اللذين قتلا إخوته (**٨: 18**).

،يُنْتَهِي جبل تابور بموقع محوري، حيث كانت قمة تابور متوسطة الحجم والتي نقل مساحتها عن نصف ميل مربع (3 كيلومتر مربع)، سهلة التحصين. إبان فترة مملكة العهد القديم، ربما حدد موقع المعرفات هناك (انظر [هوش ١٥](#))، لكن بحلول العصر اليوناني، سُيّدت التحصينات عزّزَت بالطالة، وبحلول عهد أنطيوخوس الثالث (218 ق.م)، ربما أصبح تابور المركز الإداري لواحد يزربيل. شهد العصر الروماني صراعات مختلفة على جبل تابور. في الحرب اليهودية الكبرى في عام ٦٦ م، حصن يوسيفوس التل بسور كبير، لا يزال مرئياً. منذ القرن الرابع، عُرِف جبل تابور بأنه موقع تجلي الرب يسوع ([مرقس ٢:٩](#)). ومع ذلك، هذا غير مؤكد، لأن العهد الجديد لم يذكر جبل تابور بالاسم. كانت هيلانة، أم قسطنطين، مقتنعة بأن التجلي حدث هناك، وفي عام ٣٢٦ م بنت كنيسة في المكان. كانت الأضرحة والأديرة والكتائس الأخرى تزini التل حتى القرن الثاني عشر، عندما دمر كل شيء على يد الغازى العربي صلاح الدين. اليوم يمكن رؤية دير الليون الأثوذكسي وكاتدرائية لاتينية يعود تاريخها إلى القرن التاسع عشر على الجبل.

حَدَّلْ حَاش

جَاش

جبل جرزيم

جبل چرزیم

انظر جزءه، جبل

انظر أيضاً النبي في البرية

جبل جرزيم

جبل عبيال

الجبل (جبل الطور حديثاً) الذي كانت تُعلن منه البركات، مثلما كانت تُعلن اللعنات من على جبل عبيال (تثنية 11: 29). الجبلان اللذان عينهما الله كانا واقفين أحدهما قبلة الآخر، وكان المشهد لا يُنسى حيث كانت تقف ستة أسباط على جبل جرزيم وستة على جبل عبيال، ويقف اللاويون في الوادي بينهما - يرددون البركات واللعنات (تثنية 11: 27؛ يشوع 8: 35-33). الجبل قريب من شكيم، على بعد حوالي 16.1 كيلومتر) جنوب شرق مدينة السامرة، وقد أشارت 10 أميال إلى المرأة السامرية في يوحنا 4: 20-23 باعتباره الجبل الذي "سجد فيه آباءنا". بني أثراً مذبحاً في هذه المنطقة (تكون 12: 7-6؛ 33: 18-20) وكان موقعًا مقدسًا لعبادة السامريين لقرون. يجيب يسوع،

في هذه المنطقة دُفنت عظام يوسف (يشوع 24: 32) ودعا يسوع الشعب لتجديد ولائهم لإله آبائهم (الآيات 27-25). يسجل يوسيفوس في كتابه 4-11.8.2 (□□□□□) وعد سبّط لمنسى أن يحافظ له على مجده الكهنوت وأيضاً بناء هيكل على جبل جرزيم كالذي في أورشليم. ويبدو أن قوات المكابيين تحت قيادة هيركانوس (13.9.1 □□□□□) دمرته لاحقاً. لا يزال السامريون يتبعون في نابلس، التي تقع عند سفح جبل جرزيم، لكنهم مجتمع آخر في الأضحملال وروابطه هشة وغير مستقرة.

جبل حرمون

جبل حرمون

انظر حرمون، جبل

انظر عبيال، جبل

جبل عبيال

جبل عبيال

جبل يزيد ارتفاعه عن 3,000 قدم (914.4 متر) في منطقة التلال الوسطى من إسرائيل. يقترب ذكره عادة بجبل جرزيم (تثنية 11: 29؛ يشوع 8: 33). لا يوجد معنى مؤكّد للكلمة. من غير الوارد 13: 27-28 أن يكون لها أي صلة بابن شوبال، نظراً لأنّ حروف اسمه هي نفس حروف الجبل (تكون 36: 23؛ 1 أخبار 1: 40؛ فارن 1 أخبار 1)، حيث إنّ عبيال شكل مختلف عن عوبال في تكون 10: 28، 22.

قبل سنوات من دخول أرض المؤعد، عين الله، بواسطة موسى، جبلي عبيال وجرزيم كمكانين لتلاوة اللعنات والبركات في تثنية 27-28 وفقاً للتثنية 12: 27، كان من المفترض أن تقف ستة أسباط من إسرائيل على جبل جرزيم يهتفون بالبركات. هؤلاء كانوا شمعون، ولاري ويهودا، ويساکر، ويُوسُف، وبنيامين. "يوسف" هنا يشير إلى سبط أفراد ومسئلي حيث يقع هذين الجبلين في منطقتهما. كانت الأسباط الستة الأخرى - زابدين، وجاد، وأشير، وربولون، ودان، وتفلائي - تتلو اللعنات من أعلى جبل عبيال. من المثير للاهتمام أنّ عبيال يقع شمال الوادي الشرقي الغربي الذي يفصل الجبلين وكانت تقف عليه الأسباط التي تسكن في أقصى الشمال.

يسجل يشوع 8: 33 هذا الامتثال للأوامر الإلهية. كما أظهر يشوع طاعته من جهة موضوع آخر - وهو بناء مذبح من حجارة صحيحة (غير منحوتة أو غير منقوشة) على جبل عبيال (يشوع 8: 30) كما أمر موسى (تثنية 4: 27).

جبل نبو

جبل نبو

انظر نبو، جبل

جبل شافر

جبل حوريبي

انظر سينا، سيناء

جبل سيناء

انظر سينا، سيناء

اسم جبل مرتفع شرق الأردن مقابل مدينة أريحا. خيم بنو إسرائيل بالقرب منه في المرحلة الأخيرة من رحلتهم إلى أرض المؤعد (تثنية 32: 49) الجبل الذي يُعرف الان باسم نبو له قتان؛ في العهد القديم. تسمى قمة نبو **ألفسجة** (34: 1). من هذا الموقع المرتفع شاهد موسى أرض المؤعد (الآيات 5-1).

أحد مخيماتبني إسرائيل خلال تجوالهم في البرية. كان جبل شافر يقع بين قبيلة وحرادة (عدد 32: 23-24).

كـسـالـون ٠٠٠٠٠ ٠٠٠٠٠.

جبل نفتالي

جـبـلـ نـفـتـالـي

المنطقة الجبلية التي تشكل الجزء الأكبر من أقليم نفتالي، حيث تم تخصيص بلدة قادش كمدينة ملجاً ([يشوع 7:20](#))

مـدـنـ الـلـجـاـ؛ سـبـطـ نـفـتـالـي

جـبـلـ هـورـ

جـبـلـ هـورـ

انظر هور، جبل

جـبـلـ هـورـ

جـبـلـ هـورـ

جبل يقع على حدود أرض أذوم ([عدد 20:23](#); [37:33](#)). كان جـبـلـ هـورـ هو المكان الأول الذي أتى إليه بنو إسرائيل ([عدد 20:22](#)) بعد تيهانهم لما يقرب من 40 عاماً ([ثنية 2:14](#)). لم يسمح لأخي موسى هارون، بدخول كـعـانـ لأنـهـ رـفـضـ الـامـتـالـ لأـوـامـرـ الرـبـ فيـ مـرـبـيـةـ ([عدد 20:7-13](#), [24](#)). خـلـعـتـ مـلـابـسـ هـارـونـ الـكـهـنـوـتـيـةـ عـنـهـ وـوـضـعـتـ بـعـدـ ([عدد 20:25-29](#)). مـاتـ هـارـونـ عـلـىـ قـمـةـ جـبـلـ هـورـ ([عدد 20:25](#)) عن عمر يناهز 123 عاماً. عـوـقـبـ مـوـسـيـ بـعـقـوبـةـ مشـابـهـةـ ([ثنية 32:49-51](#)). وـفـقاـلـ ثـنـيـةـ 10:6ـ، مـاتـ هـارـونـ وـدـفـنـ فـيـ مـسـيـرـوـتـ (ـرـبـاـ مـسـيـرـوـتـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ [عدد 31-33](#)ـ)، لـأـبـدـ وـأـنـهـ مـكـانـ قـرـيبـ جـدـاـ مـنـ (ـأـوـ رـبـاـ جـزـءـاـ مـنـ) جـبـلـ هـورـ.

يبقى موقع جـبـلـ هـورـ غير مـوـكـدـ. المـوـقـعـ النـقـليـ، جـبـلـ النـبـيـ هـارـونـ يـلـعـ بـارـتفاعـ حـوـالـيـ 4,800 قـمـ (ـ1.5ـ كـيلـوـمـترـ) وـهـوـ أـعـلـىـ جـبـلـ فـيـ أـذـوـمـ. يـدـعـيـ الـمـسـلـمـونـ أـنـ مـبـنـيـ صـغـيرـاـ عـلـىـ قـمـتـهـ هـوـ قـبـرـ هـارـونـ. لـكـنـ جـبـلـ النـبـيـ هـارـونـ يـقـعـ بـالـقـرـبـ مـنـ الـبـتـرـاءـ فـيـ وـسـطـ أـذـوـمـ وـإـلـىـ أـقـصـيـ الشـرـقـ مـنـ قـدـاشـ. المـوـقـعـ الـأـكـثـرـ اـحـتـمـالـاـ هـوـ جـبـلـ مـادـبـرـ، الـوـاقـعـ عـلـىـ الحـدـودـ الشـمـالـيـةـ الـغـرـبـيـةـ لـأـذـوـمـ عـلـىـ بـعـدـ حـوـالـيـ 15 مـيـالـ (ـ24ـ كـيلـوـمـترـ) شـمـالـ شـرـقـ قـدـاشـ. عـلـىـ أـيـ حـالـ، رـبـاـ تـعـنـيـ الـكـلـمـةـ الـعـبـرـيـةـ هـورـ "ـجـبـلـ" (ـكـمـ فـيـ [تكوين 49:26](#)ـ)، لـذـاـ فـانـ "ـجـبـلـ هـورـ" رـبـاـ يـعـنـيـ بـيـسـاطـةـ جـبـلـ الـجـبـالـ" أـوـ "ـالـجـبـلـ الـعـالـيـ" بـدـلـاـ مـنـ كـوـنـهـ اـسـمـ عـلـمـ.

٢ـ جـبـلـ آخرـ يـقـعـ فـيـ الشـمـالـ الـبـعـيدـ ([عدد 34:7-8](#)). يـعـرـفـ عـمـومـاـ إـمـاـ بـجـبـلـ حـرـمـونـ أـوـ جـبـلـ عـكـارـ، وـرـبـاـ كـانـ أـيـضاـ جـبـلـ شـاهـقـ اـرـتـاعـ

جـبـلـ يـعـارـيمـ

جـبـلـ يـعـارـيمـ

جبـلـ عـلـىـ الـحـدـودـ الشـمـالـيـةـ الـغـرـبـيـةـ لـأـقـلـيمـ بـهـوـذاـ بـيـنـ بـيـتـ شـمـسـ وـقـرـيـةـ يـعـارـيمـ. تـقـعـ كـسـالـونـ عـلـىـ مـنـدـرـهـ الشـمـالـيـ ([يش 15:10](#)). يـرـتـبـ جـبـلـ سـعـيـرـ وـجـبـلـ غـفـرونـ

جـبـلـ، مـكـانـ مـرـتفـعـ

سـطـحـ طـبـوـغـرـافـيـ مـرـتفـعـ، فـيـ إـسـرـائـيلـ، كـمـ فـيـ الـبـلـدـانـ الـمـحـيـطـةـ، كـانـتـ أـمـاـكـنـ بـيـنـوـقـعـ النـاسـ فـيـ بـلـدـانـ الـمـحـيـطـةـ. وـلـقـدـ وـقـعـتـ الـعـدـيدـ مـنـ الـأـحـادـثـ الـهـامـةـ فـيـ دـيـانـةـ إـسـرـائـيلـ عـلـىـ جـبـلـ سـيـنـاءـ أـوـ حـرـبـ (ـانـظـرـ خـرـ 3:1ـ مـلـوكـ 18:9-19ـ)، وـأـصـبـحـ جـبـلـ صـهـيـونـ تـقـرـيـباـ [1:16](#); [19-23](#)ـ، وـأـصـبـحـ جـبـلـ مـلـكـ (ـانـظـرـ خـرـ 4:2-2:4ـ) بـيـنـ الـأـهـمـيـةـ عـنـدـمـاـ كـانـ دـاـوـدـ مـلـكـ ([مز 50:2](#); [أش 4:2-2:8](#)).

فـيـ حـيـنـ اـعـتـدـ جـبـلـ جـيـرـانـ الـعـبـرـانـيـنـ أـيـاـنـاـ أـنـ جـبـلـ كـانـ سـحـرـيـةـ تـعـيـشـ فـيـ الـهـاهـمـ بـالـغـلـ، عـرـفـ إـسـرـائـيلـيـنـ أـنـ إـلـهـمـ يـعـيـشـ فـيـ السـمـاءـ وـلـمـ يـنـزـلـ عـلـىـ جـبـلـ إـلـاـ فـيـ أـوقـاتـ مـعـيـنةـ وـمـهـمـةـ (ـخـرـ 19:1ـ؛ رـاجـعـ [مل 1:5](#)ـ). "ـتـجـلـيـ" عـلـىـ جـبـلـ ([لوـقاـ 28:9-9:28](#)ـ)"ـ.

فـيـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ، حـدـثـتـ مـعـظـمـ أـنـشـطـةـ يـسـوعـ عـلـىـ جـبـلـ. فـقـدـ وـعـظـ هـنـاكـ (ـمـتـ 5:1ـ؛ وـاـخـتـلـىـ هـنـاكـ لـيـصـلـيـ ([لوـقاـ 10:12](#)ـ)؛ وـتـغـيـرـتـ هـيـنـتهـ تـجـلـيـ"ـ عـلـىـ جـبـلـ ([لوـقاـ 10:12](#)ـ)ـ".

جـبـنـ

مـنـتـجـ مـنـ الـحـلـيـبـ الـذـيـ يـتـمـ إـنـتـاجـهـ عـنـ طـرـيـقـ تـخـثـيرـ الـحـلـيـبـ، وـتـصـفـيـةـ الـشـرـشـ، وـضـغـطـ الـخـثـارـةـ فـيـ كـعـكـاتـ، وـتـجـفـيـفـهـاـ. وـاحـدـةـ مـنـ أـقـدـمـ الـإـشـارـاتـ الـكـاتـبـيـةـ لـلـجـبـنـ هـيـ فـيـ [أـلـوـبـ 10:10](#)ـ؛ "ـأـلـمـ تـصـبـيـ كـلـلـبـنـ، وـخـرـثـنـيـ كـلـلـجـنـ؟ـ".

جـتـ

جـتـ

مـدـنـيـةـ مـحـصـنـةـ ([2 أـخـيـارـ 6:6](#)ـ) وـوـاحـدـةـ مـنـ الـمـدـنـ الـمـلـكـيـنـ الـفـلـسـطـيـنـيـنـيـنـ الـتـيـ شـمـلـتـ أـيـضـاـ عـرـقـ، وـأـشـدـوـدـ، وـأـشـقـلـوـنـ، وـعـفـرـوـنـ ([يشـ 1:13-3:13](#)ـ؛ [صـمـوـئـيلـ 6:17](#)ـ)، وـكـلـهاـ تـقـعـ عـلـىـ أـوـ بـالـقـرـبـ مـنـ السـاحـلـ الـجـنـوـبـيـ لـفـلـسـطـيـنـ. بـالـرـغـمـ مـنـ تـوـرـطـهـ الـمـنـكـرـ فـيـ الـصـرـاعـ مـعـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ، إـلـاـ أنـ الـمـدـنـ الـتـيـ لـمـ تـخـضـعـ لـإـسـرـائـيلـ حـتـىـ زـمـنـ دـاـوـدـ ([1 أـخـيـارـ 18:1](#)ـ) وـقـدـ كـانـتـ هـذـهـ الـمـدـنـ الـكـنـعـانـيـةـ مـوـطنـ لـجـلـيـاتـ ([1 صـمـوـئـيلـ 17:4](#)ـ) وـرـجـالـ آخـرـينـ طـوـالـ الـقـامـةـ ([2 صـمـوـئـيلـ 18:18](#)ـ; [22-21:18](#)ـ). رـغـمـ أـنـ يـشـوـعـ خـاصـ مـعـارـكـ كـثـيرـ، بـقـيـ بـعـضـ مـنـ نـسـلـ الـعـنـاقـيـنـ فـيـ الـأـرـضـ ([يشـ 10:36-3922-11:21](#)ـ).

عـنـدـمـاـ اـسـتـولـىـ الـفـلـسـطـيـنـيـنـ عـلـىـ تـابـوتـ الـلـهـ، نـقـلـوـنـ حـجـرـ الـمـعـونـةـ إـلـىـ أـشـدـوـدـ، وـمـنـ هـنـاكـ إـلـىـ جـتـ ([صـ 5:8](#)ـ)، ثـمـ إـلـىـ عـفـرـوـنـ. بـعـدـ أـنـ مـاتـ الـعـدـيدـ مـنـ الـفـلـسـطـيـنـيـنـيـنـ أـوـ أـصـبـيـوـاـ بـالـأـوـرـاءـ، أـعـدـ التـابـوتـ إـلـىـ إـسـرـائـيلـ، أـوـلـاـ إـلـىـ بـيـتـ شـمـسـ ثـمـ إـلـىـ قـرـيـةـ يـعـارـيمـ ([صـ 6:14-7:1](#)ـ). عـنـدـمـاـ هـرـبـ دـاـوـدـ مـنـ شـتـاـولـ، جـاءـ إـلـىـ جـتـ وـتـظـاهـرـ بـالـجـنـوـنـ أـمـامـ أـجـيـشـ مـلـكـ الـمـدـنـ وـخـالـ تـنـرـ أـيـشـالـمـ، خـمـ 600 جـنـيـ بـيـنـ مـرـتـرـقـةـ دـاـوـدـ ([صـ 21:10-15](#)ـ) وـوـفـقاـلـ [2 أـخـيـارـ 11:8](#)ـ، قـامـ رـجـعـامـ بـتـحـصـينـ ([صـ 2:15-18](#)ـ) مـدـنـيـةـ جـتـ، وـيـذـكـرـ سـفـرـ 2 مـلـوكـ [12:17](#)ـ أـنـهـ أـخـذـتـ مـنـ قـبـلـ حـرـائـيلـ مـلـكـ سـوـرـيـاـ فـيـ الـقـرـنـ الـتـاسـعـ. لـكـنـهاـ كـانـتـ عـلـىـ مـاـ يـبـدـوـ تـحـتـ سـيـطـرـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـنـ مـرـةـ أـخـرىـ عـنـدـمـاـ هـدـمـ عـرـيـاـ جـرـانـهاـ ([2 أـخـيـارـ 26:6](#)ـ) وـاـخـفـتـ الـمـدـنـ بـعـدـ أـنـ حـاـصـرـهـاـ وـغـزاـهـاـ سـرـجـونـ الـثـانـيـ فـيـ الـقـرـنـ الـثـانـيـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ ([عـامـوسـ 6:2](#)ـ).

جِيم فِلَسْطِين، الْفَلَسْطِينِيُّونَ

جِيَّة

*جِيَّة

جَتْ حَافِر

جَتْ حَافِر

بلدة في الجليل، في منطقة زبولون. وهي مسقط رأس يومنان ([يشوع 19:13](#); [ملوك 2:14:25](#)). ويطلق على موقعها حديثاً قرية "المشهد".

جَتْ رَمُونَ

جَتْ رَمُونَ

مدينة تقع في الأرض التي خصّصت نصباً لسبط دان ([يشوع 19:45](#)). وقد كانت واحدة من المدن الأربع التي خصّصت للاوبيين منبني ([45](#)). قهات في نصيب سبط دان ([يشوع 21:24](#)). وبعدهما استولى عليها الكثانيون، استعادها سبط أفراديم مرة أخرى، وصارت واحدة من مدنه المخصّصة لبني لاوي ([أخبار الأيام 6:69](#)). ويمكن ربط هذه المدينة بمدينة تل جريشة الحديثة.

انظر أيضاً مدن اللاوبيين

واحدة من مدينتين أعطيتا للاوبيين في نصيب سبط منسى غرب نهر الأردن ([يشوع 21:25](#)), ويشار هنا إلى احتمالية وجود خطأ في النسخ، وإلى أن القراءة الأصح على الأرجح هي بلعام (راجع [أخبار الأيام 6:70](#)).

مصطلح عري غامض في العناوين العلوية [للمزمور 8:84](#)، [81](#)، [8](#). قد تكون آلة موسيقية أو إشارة موسيقية، تشير إلى طريقة عزف، يتم عزف المزامير وفقاً له. [الموسيقى](#)؛ الآلات الموسيقية

جِسْيَمَانِي

المكان الذي ذهب إليه الرب يسوع وتلاميذه بعد عشاءهم الأخير معًا في العلية. في جِسْيَمَانِي، خاض يسوع صراغاً داخلياً عظيماً، عندما أدرك أن ساعة حياته قد اقتربت ([متى 26:36](#); [متى 14:50](#); [متى 22:53-39](#)).

إن اسم جِسْيَمَانِي يستخدم فقط في أناجيل متى ([36:26](#)) ومرقس ([14:32](#)) وهو يعني "معصرة الزيت" مما يشير إلى وجود بستان، زيتون. إن استخدام الكلمة اليونانية "ضيّعة" في روايات الإنجيل تشير إلى أن جِسْيَمَانِي كانت قطعة مطرقة من الأرض. ربما كان البستان ملكية خاصة وأن يسوع وتلاميذه كان لديهم إذن خاص لدخوله

على الرغم من أن إنجيل لوقا ويوحنا لا يذكرا الكلمة جِسْيَمَانِي، إلا أن كلاهما يسجل معاشرة يسوع قبل حياته. يقول لوقا إن الموقع كان على جبل الرّبُّيون" ([لوقا 22:39](#)). يصف يوحنا المنطقة بأنها "عَرْ وَادِي" قدرُون" ([يوحنا 1:18](#))؛ إنَّ يوحنا هو الإنجيل الوحيد الذي يطلق على هذه البقعة بستانًا. من تلك الروايات واضح أيضًا أن الرب يسوع وتلاميذه اجتمعوا في جِسْيَمَانِي غالباً للشّركة والصلادة ([لوقا 22:39](#); [3:18](#)؛ يوحنا 18:2). يشير سرد الإنجيل إلى أن البستان كان كبيراً بما يكفي لائفصال المجموعة في أجزاء مختلفة منه.

جَنَائِيم

جَنَائِيم

بلدة في أرض سبط بنيامين هرب إليها سكان بيروت، وظلوا هناك تحت الحماية المدنية ([2 ص 4:3](#)). يذكر [تَحْمِيلًا 11:33](#) على إنها واحدة من الأماكن التي استقر فيها العائدون من السبي لاحقاً قد يشير الشاهدان إلى مكائن مختلفين. إذا كان الأمر كذلك، فقد يكون موقع جَنَائِيم الثاني في شمال غرب أورشليم. ومع ذلك، يعتقد بعض اللاهوتيين أن هناك جَنَائِيم واحدة فقط، وهي القريبة من بيروت.

جِيم

مكان العقابل المُستُغْنَى للموتى الأشرار الهالكين غير التائبين

نظرة عامة تمهدية *

التعريف والوصف *

المصطلحات الكتابية *

عدالة العقابل (العذاب) الأبدى *

جِيم

الجِيم هو المصير النهائي لغير المؤمنين، ويوصف بطرق مختلفة من خلال صور: أتون نار، نار أبدية، عقابل [عذاب] أبدى ([متى 13:42](#); [46:25](#)؛ [41:50](#)؛ ظلمة خارجية، مكان البقاء والعذاب ([12:8](#))، بحيرة النار، الموت الثاني ([روبيا 8:21](#))؛ مكان لإبليس وشياطينه ([متى 25:41](#)). من الواضح أنَّ الذين في الجِيم يختبرون انفصالاً أبدى عن ربِّهم، لا يرَوْن أبداً مَجْدَ قُوَّته ([2 تسالونيكي 9:1](#)). أولئك الذين سجدوا للوحش سيخطبُون لعذابٍ مُسْتَمِرٍ ([روبيا 14:11-10](#))

من التعبيرات الأخرى التي تُبيّن أنَّ الحالة النهائيَّة للأشرار أبدية ما يلي... فيحرفة بِنَار لَا تُطْفَأُ" ([متى 3:12](#))؛ "إِلَى النَّارِ الَّتِي لَا تُطْفَأُ" حَبَّ دُودُهُمْ لَا يَمُوتُ وَالنَّارُ لَا تُطْفَأُ" ([مرقس 9:48](#)، [43](#))؛ هناك خطية لن تُغفر، لَا في هَذَا الْعَالَمِ وَلَا في الْآتِي" ([متى 32:12](#))

من سكان مدينة جَتْ الفلسطينية ([صوموئيل 6:10-11](#); [أخبار الأيام 13:13](#)). انظر جَتْ.

عند فهم الكتاب المقدس بشكل صحيح، لا يوجد أي تلميح في أي مكان إلى انتهاء الحالة الرهيبة لغير المؤمنين في الجحيم، فهلاكهم لا ينتهي؛ وقد قُضي الأمر بشأن حالتهم البائسة. (إله لأمر ذو مغزٍ أن تخرج أكثر الأقوال وصفاً وقطعاً عن الجحيم من شفقيٍ يسوع

اللهم إني مُؤْمِنٌ كُلَّ نصوصِ الْكِتَابِ الْمَقْدِسِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الْجَهَنَّمِ أَنَّ هُنَّاكَ فَقْدَانٌ وَغِيَابٌ كُلُّ خَيْرٍ، وَبَؤْسٌ وَعَذَابٌ ضَمِيرٌ شَرِيرٌ. الْجَانِبُ الْأَكْثَرُ إِثْلَارَةً لِلرُّءُبِّ فِي الْجَهَنَّمِ هُوَ الْاِنْفَصَالُ الْكَاملُ وَالْمُسْتَحْقُّ عَنِ اللَّهِ وَعَنْ كُلِّ مَا هُوَ طَاهِرٌ وَمَقْدُسٌ وَجَمِيلٌ. بِالإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ، هُنَّاكَ الْوَعْيُ الْمُكْوُنُ فِي الْمَرْءَةِ تَحْتَ غَضْبِ اللَّهِ وَيُتَحْمَلُ لَعْنَةُ حُكْمِ عَادٍ بِسَبِّ خَطَايَا الْمَرْءَةِ الَّتِي ارْتَكَبَتْ يَوْمَيْنِ وَإِرَادَةً

مع أنَّ الأوصاف الكتائية للجحيم مذكورة بعبارات مادية وحرفية إلى حد بعيد، لا ينفي تصور الطابع الجوهرى للجحيم أو حصره في أوصاف مثل الدود الذي يتلهم، الضربات المُسندَة للمرء، الاحتراق بالبار أو التَّغَرُّب لانهالها. لا ينتقص هذا التأكيد من هؤلأ أو خطورة الوضع في الجحيم؛ لأنَّه لا يمكن أن يكون هناك ما هو أسوأ من الانفصال عن الله وعذاب ضمير شرير. السبب الجوهرى في كون الجحيم حيًّا بالنسبة للموجودين فيه هو اغترابهم التام عن الله، وأينما كان هناك اغتراب عن الله، كان هناك دالِّاً اغتراب عن الرَّفَاق. هذا هو أسوأ عقاب يمكن أن يتعرَّض له أي شخص؛ أن يقطع عن الله تماماً وبلا رجعةٍ وأن يكون في عداوة مع كل من حوله. من العوائق المؤلمة الأخرى لمثل هذه الحالة هي أن يكون المرء على خلاف مع نفسه، مُمْرِّضاً من الداخل يشعر بالذنب والخزي يُوجِّه إليه أصابع الاتهام. إنَّ هذه الحالة هي حالة صراع شامل: مع الله، مع القريب، مع النفس. هذا هو الجحيم! إذا كانت أوصاف الجحيم مجازية أو رمزية، فإنَّ الحالات التي يُعيَّرُ ممثَّلاتها هذه الأوصاف أكثر حدةً وواقعيةً من الصور البلاغية التي يُعيَّر بها عنها

العقاب على الخطية هو أحد تعاليم الكتاب المقدس الثابتة الدائمة. إن عقيدة الدينونة ممتدّة امتداد الكتاب المقدس نفسه. من نماذج هذه المقاطع ما يلي: **تكوين 2:17**; **19-17: 3**; **13: 4**; **لاوين 26: 33-27**; **مزور 149: 7**; **أشعياء 3: 11**; **حرقيل 14: 10**; **عاموس 1: 2**; **ذكريا 14: 19**; **متى 25: 41, 46**; **لوقا 16: 23-24**; **16: 24-25**; **رومية 2: 8-7**; **غلاطية 6: 12-5**; **عبرانيين 10: 31-29**; **روبيا 20: 11-15**.

التي تُترجم في اللغة العربية "شُؤُل هاوية" في العهد القديم يستخدم في الغالب للإشارة إلى القبر، الجب أو الحفرة، مثوى الأموات الراحلين (تكريم 35: 13-16؛ إثيل 14: 13-16؛ 15: 55؛ مزمور 5: 16؛ 10: 38؛ 11: 14؛ إشعياء 9: 10؛ 12-18). لا يبدو أن جامعه 18؛ إشعياء 14: 11؛ إشعياء 10: 9؛ إشعياء 11: 1؛ إشعياء 12: 1؛ إشعياء 13: 1؛ إشعياء 14: 1؛ إشعياء 15: 55؛ مزمور 6: 5؛ إثيل 139: 14؛ إثيل 16: 10؛ إثيل 17: 16؛ إثيل 18: 1؛ إثيل 19: 9؛ إثيل 20: 10-22؛ مزمور 88: 3-6)، لكن في متنأول يده (أيوب 26: 6؛ مزمور 139: 8؛ عاموس 9: 2). الله مكان يتمثّل بالسكتون (أيوب 26: 6)، مزمور 94: 9.4؛ 17: 17؛ 115: 17؛ والراحة (أيوب 3: 17). مع ذلك يبيدو أن نصوصاً أخرى تشير إلى وجود بعض أشكال الوعي والرجاء والتواصل في شُؤُل (أيوب 14: 13-15؛ 19: 25-27؛ مزمور 16: 10؛ 15: 49؛ إشعياء 14: 9-10؛ حزقيال 21: 32). يبدو أن 17: 9؛ 15: 55؛ 16: 1؛ 17: 1؛ 18: 32؛ 22: 2018). إنما، كان يُنظر إلى شُؤُل بقىع وكابة وتشاؤم (تشبيه 17: 9).

لم تُرسم فروق واضحة بين المصير النهائي للأبرار والمصير النهائي للأشرار حتى زمن الأدب اليهودي اللاحق لقانون العهد القديم، أي الكتابات التي ظهرت بين خاتام العهد القديم وبداية زمن العهد الجديد تطورت فكرة وجود قسمين منفصلين داخل شتون الصالحين والطالحين. لا يمكن الخطأ بشأن أنه كان هناك في الفكر اليهودي، كما ينعكس في كل أنحاء العهد القديم، إيمان بوجود مستقبلي ومستمر بعد الموت، مهما كان هذا المفهوم غامضًا وغير محدد

في العهد الجديد سُسْخَم بطريقة "hades" إن الكلمة اليونانية "هاديس" في العهد القديم، في الواقع، استخدم "Sheol" مُشَابِهًة جدًا لكلمة "شِلُون" مُتَرْجِمُ الترجمة السبعينية، النسخة اليونانية للعهد القديم، هذه الكلمة لقد أشارت بشكل عام إلى مُتَوْيَ أو حالة "Sheol". لترجمة "شِلُون" الأموات، أو القبر، أو الموت نفسه. في بعض نسخ الكتاب المقدس الإنجليزية، لا تُرَجِّم الكلمة على الإطلاق، بل تُثَلَّ حَرْفًا ببساطة إلى إن العهد الجديد ليس صريحاً دانماً بشأن معنى "hades" هايدن، هاديس، بخلاف ما وُصِّفَ للّئَرَنْ. استخدام الكلمة لا يكشف الكثير غالباً عن الحالة المُحَدَّدة للأموات، إلا أن هناك بعض المقاطع التي ظهرت تقدماً في العهد القديم. يصف أحد مقاطع Sheol ملحوظاً على استخدام شِلُون، العهد الجديد بشكل مختلف هاديس بـأنَّها مكان للّئَرَنْ وعقاب الأشرار ويمكن ترجمتها على نحو مناسب إلى "الجحيم" (لوقا: 16: 23). في كل الحالات الأخرى، لا تشير هاديس إلى أكثر من مُتَوْيَ الأموات

في عدد من نصوص العهد Gehenna شُتُّخدم الكلمة اليونانية "جيئنا" الجديد للإشارة إلى المكان الذي لعقاب الخطأ، وغالباً ما تُترجم جَهَنَّم أو "نار جَهَنَّم" أو "جَهَنَّم اللَّار" (متى 5: 22، 30-29؛ 10: 18، 9: 23، 15: 33؛ موسى 9: 43، 45؛ يعقوب 28: 10؛ موسى 9: 47) شُتُّخدم عادةً بالارتباط بالدينونة النهاية، وغالباً ما تُوجّي بـ(3: 6). مُشَتَّقة عن طريق النقل Gehenna العقاب المذكور أبداً. كلمة "جيئنا" الحرفي من التعبير العربي في العهد القديم "وادي هنوم" أو "وادي أين هنوم"، وهو وادٍ ضيق يقع في الجهة الجنوبية من أورشليم. كان هذا الوادي هو مركز العبادة الوثنية التي كان الأطفال فيها يحرقون باللّار كقدمة للإله الوثني مولوك (أخبار الأيام 28: 3: 6؛ 33: 6). في زمن يُوشَبِّها أصبح المكان رحباً، مُهَجَّساً بعظام الموتى وفُقلايهم (2 ملوك 23: 10-14) وبقامة أورشليم وقادور انها الملقأة هناك. كانت هناك نار مُشَتَّلة باستمرار في هذا الوادي، وهكذا أصبح رمزاً لنيران الجحيم التي لا تنتهي حيث يُلْتَهِم الهاكون في عذاب. كان رمزاً لدينونة سَجَلْ على الوثنين والعصاة (أرميا 7: 31-34؛ 35: 32).

كلمة يونانية أخرى شُتّخدم للإشارة إلى الجحيم أو "الأنقسام السُّلطاني" هي وهي كلمة كلاسيكية، (طرس 2 : 4) Tartarus تارتاُروس" تشير إلى مكان العقاب الأيدي. يستخدمها الرسول بطرس للإشارة إلى الملائكة الساقطين الذين طرحو في الجحيم، "[مُشَلَّمٌ... إِلَى كُهُوفِ دِيَنْوَة]" (الترجمة الظلمة في العالم السُّلطاني ليحرروا حَتَّى مَوْعِدِ العَرَبِيَّةِ الْبَسْطَةِ، تَعْمَل

كما أشرنا أعلاه، بالإضافة إلى هذه المصطلحات توجد العبارات الشديدة الصراحة والحيوية التي تلجم بوضوح عقيدة الجحيم، كما شرحتنا في بداية هذه المقالة. تُحدّد العقيدة الكتبية من خلال هذه العبارات الحاسمة أكثر جرأةً مما تُحدّد من خلال المصطلحات غير الحاسمة إلى حدٍ ما

)□□□□□□□□□(□□□□□□□□□□□□□□□□

يصعب علينا فهم الدينونة الباراء العادلة لـإله قدوس يكره كل الشر من ناحية، ومع ذلك، من الناحية الأخرى، يحب فاعلي الشر بما يكفي ليذل ابنه الوحيد من أجل خلاصهم من الخطية إن الغضب الإلهي هو رأس

جَادِرَةُ، كُورَةُ الْجَدَرِيْبِين

الفعل الضروري لإله قدوس يكره كل ما يتعارض مع طبيعته البارزة عندما يُرفض العلاج الوحيد للخطيئة البشرية ويرفض كل مناشدات إله محبٍ بأخذٍ من أجل المصالحة مع الخطاة المتمرّدين، لا يبقى أي إجراء آخر يستطيع الله نفسه اتخاذه سوى ترك الخطأ لمصيره الذي اختاره بنفسه العقاب على الخطأ هو إذاً الاستجابة الختمية التي لا مفرّ منها من جانب القداسة تجاه ما هو مُضاداً أخلاقياً، ويجب أن يستمر ما دامت الحالة الخطأة التي تستوجه مسيرةً لا توجد آية إشارة في أي مكان في الكتاب المقدس إلى أن الخطأة الماكين الموجودين في الجحيم قادرون على التوبة والإيمان، فلؤ لم يتوبوا عن الخطأة ويقلّلوا المسيحي كمُخلص في هذه الحياة يكُلّ الظروفي والفرص المؤاتية المتألحة لهم على الأرض فمن غير المعقول الاعتقاد بأنّهم سيفعلون ذلك في الحياة الآتية. لا يمكن أن يتنهى العقاب حتى يتنهى الذنب والخطأة. عندما يقوم الخطأ في النهاية بمقاومة ورفض عمل الروح القدس الذي بواسطته يُنْكَث على الخطأة، لا تبقى هناك إمكانية بعد ذلك للتوبة أو الخلاص، فقد ارتكب خطأة أبدية (مرقس ٣: ٢٩، رؤيا ٢٢: ١١) شَنَحَ عَقَاباً أَبْدِيًّا.

إن استحالة الإيمان والتوبة في الجحيم تُرى أيضاً من الواقع المأساوي للإرادة الفاسدة التي يشكّلها ويحدّها تصرّدها المترّدر على الله. تُعيد الخطأة انتقامتها نفسها في الإرادة، وتتصبّح الشخصية مع الوقت ثابتة على نحو لا يمكن تغييره. يستجيب الله للارتكان اللآنائي للخطأة بالنظر إلى الضروري المتناثل في العقاب اللآنائي.

إذا طرحت السؤال: كيف يمكن لإله محبٍ أن يرسل الناس إلى جحيم أبدى؟ فيجب الردّ بأنّ الله لا يختار هذه الوجهة للناس، بل يختارونها هم بحرثة لأنفسهم. يوافق الله ببساطة على طريقهم الذي يختارونه بأنفسهم، ويكشف العوّاقب الكاملة لخياراتهم الشريرة. يجب أن تنتذر دائماً أنّ الله ليس محبّاً فحسبّ، بل هو أيضاً قدوس وبار. يجب عدم الاستهانة بالعدل في الكون الذي أدى فيه تصرّد على الله إلى عوّاقب شريرة ذات أبعاد هائلة.

في حين أن مذمة العقاب في الجحيم أبدية لكلّ من اختار هذا المصير لنفسه فإن هناك درجات من العقاب تتناسب مع درجات ذنب كلّ فرد. الله وحده هو القادر على تحديد هذه الدرجات، وسيُعِين العوّاقب بعدالة تامة وفقاً لمسؤولية كلّ واحد. الأدلة على وجود مثل هذه الدرجات في العقاب المُستفتي موجودة في الكتاب المقدس (متى ١١: ٤٠-٤٢؛ رؤيا ١٢: ١٣-١٤؛ فارن حزقيا ١٦: ٤٧-٤٨؛ رؤيا ٤٧: ٦١-٤٨)، تُعَذَّب.

مقارنة واضحة في هذه النصوص بين شدّات العقاب المقابلة المتناظرة في الامتيازات والمعرفة والفرص المتباينة.

بناءً على كل ما قيل، ينبغي أن يكون واضحاً أنه يجب استبعاد مجموعة متنوّعة من وجهات النظر غير الكاثوليكية، مهما كانت جاذبية عرضها من قبل المدافعين عنها ومهما كانت شعبتها من وقت لآخر. من بين هذه الآراء العقادنة المغلولة، ولكن المقيعة أحياناً، المتناثلة في الشمولية القائمة، الاختبار الثاني أو الفرصة الثانية. تُعزّز عقيدة الشمولية المفهوم القاتل بأنّ الله سيخُص الجميع في النهاية، وتعلّم عقيدة الققاء أنّ الجحيم ليس مكاناً للمعاناة الواقعية بل للإبادة النهائية، وعقيدة الاختبار الثاني أو الفرصة الثانية هي فكرة أنّه يمكن إنقاذ الناس من الجحيم. يجب أن تنتذر دائماً أنّ الكتاب المقدس هو قانون إيماننا فيما يتعلق بعقيدة الجحيم، مما يبدّل العقيدة صعبة بالنسبة للعقل الطبيعي أو بالنسبة للمشاعر الإنسانية. لا يترك الكتاب المقدس أي شنك حول طبيعة الجحيم الرهيبة ومُنْتَهِي الأبدية. إن رفض هذه العقيدة أو إهمالها سيكون له آثار وخيمة على إرسالية الكنيسة.

الحالـة الوـسـطـيـة؛ شـئـولـ Gehenna (جـهـنـمـ)؛ هـادـيـسـ Sheolـ ؛ غـضـبـ اللهـ

إحدى مدن الحلف العشر وسكانها، لم تذكر سوى مرة واحدة في مخطوطات العهد الجديد الأفضل حالة. لقد عبر الرب يسوع إلى الجانب الشرقي من بحر الجليل وشفى رجل كان به أرواح نجس باسم لجهون الذي واجهه في "كورة الجدريين" (متى ٨: ٢٨). قراءة مرقس في ١، ولوقا في ٨: ٢٦، ٢٧ "كورة الجدريين". (ترجمة الملك جيمس التي تتبع النص المسلح، لها أسماء مختلفة هنا، في متى ٨: ٢٨ تقرأ "الجزـسيـنـ"، وفي مرقس ولوقا تقرأ "الجدـريـنـ"). ربما يرجع الاختلاف في الأسماء بين كتابة الأنجلـيـلـ إلى حقيقة أن جراسـاـ كانت المنطقة الجغرافية الأوسع التي كانت جادرة بالمدينة الرئيسية فيها. يستنتج الغرافيون أن الموقع الأكثر احتمالاً لقذف الخنازير إلى البحر كان يمكن أن يكون شريطاً من الساحل شديد الانحدار بالقرب من جرجـسـ، وهي بلدة أصغر وأقل أهمية في المنطقة. وهذا من شأنه أن يتسبّب مع افتراض آخر بأن متى كان من مواطني المنطقة ولذا فقد حد المكان بدقة، بينما كان مرقس ولوقا يقصدان الإشارة إلى الموقع العام لقرائحـاـ اليونانيـينـ والرومـانـ، حيث أن جرجـسـ كانت صغيرة وغير معروفة نسبيـاـ، بينما كانت جادرة مدينة يونانية ذات أهمية معينة.

يشير اسم جادرة إلى أن المدينة كانت من أصل سامي. كانت تقع على بعد خمسة إلى ستة أميال (8 إلى 10 كيلومتر) جنوب شرق بحر الجليل وضمت أراضيها ينابيع الحرارة في الهامة، شمال نهر اليرموك. كانت أول إشارة إليها في التاريخ عندما استولى عليها أنطيوخوس الثالث لاحقاً، أخذها اليهود تحت قيادة الإسكندر جانوس (ق.م. 218)، واستعاد السكان وأجروا على قبولي شريعة موسى. لقد هدم اليهود المدينة، لكن عندما استولى يومي عليهما، أعاد بناءها (63 ق.م) أصبحت مدينة حرة تحت قيادة يومي، وانضمت إلى اتحاد المدن اليونانية في شرق الأردن المعروفة باسم تحالف المدن العشر. ضم أغسطس قيصر جادرة إلى أراضي هيرودس الكبير (30 ق.م)، وعند وفاة هيرودس ضُمِّت إلى سوريا (4 ق.م). أثناء التمرد اليهودي (66 م)، استولى فيسياسـيانـ على المدينة، واستمرت في الإزدهار 70 سنوات عديدة. كانت مقبرة إبراشية مسيحية منذ عام ٣٢٥ م حتى الفتح الإسلامي. تحالف المدن العشر، جراسـاـ، الجزـسيـنـ، جرجـسـ، الجزـسيـنـ.

جُذُجُودِ

الجُذُجُودِ

اسم بديل لخور الجذجـادـ، أحد أماكن التوقف في تجوال بني إسرائيل في البرية (تثنية ١٠: ٧). (خـورـ الجـذـجـادـ).

جُذُعُومِ

جُذُعُومِ

المكان الذي تم دفع جيش بنiamين إليه خلال حرب أهلية بين بنiamين وبقية إسرائيل (قضاة ٤٥: ٢٠).

جدعون

قاضي إسرائيل، ابن يوآش، من عشيرة أبىعزر وسبط مئسى. من بين القاضي الذين قضوا لإسرائيل، نال جذعون التصيب الأكبر من 12 الآيات أكثر من أي قاضي آخر — ثم يأتي شفاؤون في المرتبة الثانية القصة التي يرد فيها جذعون كبطل لها مؤرخة بتاريخ سابق لتاريخ العصر المسيحي بحوالي 11 قرناً.

بعد سبع سنوات من قمع وقهر الميديانيين، صرخ بنو إسرائيل إلى الله طلباً للراحة ([قضاة 6:6](#)). يخبر أحد الأنبياء غير المعروفينبني إسرائيل أنَّ ظروفهم البائسة ما هي إلا نتيجة ابعادهم عن اتباع طريق الإله الواحد الحق. يرسل الله ملاكه إلى جذعون. كانت تحية الملائكة تحمل حسماً طريفاً، لأنَّ "جيبار الأباس" ([الآلية 12](#)) كان يدرس القمح سراً خوفاً من الميديانيين. ومع ذلك، يخاطب الله جذعون مدركاً ما يمكن أن تتحققه قوته العظيمة فيه ([الآيات 14-16](#)). إدراك جذعون لضعفه الشخصي والمهمة الهائلة أمامه، يجعل منه أداة مثالية لعمل الله العظيم للخلاص ([راجع 1 كورنثوس 1:27](#); [2 كورنثوس 10:12](#)).

المهمة الأولى لجذعون هي هدم مذبح والده المختص لعبادة البعل والمذبح المجاور لعبادة أشيرا، زوجة البعل، وأم الآلهة والدة عشتار (انظر [شعاء 42:8](#)). نظرًا لعلم جذعون بأُناس الناس سيعارضون مثل هذا الفعل، يهدم هو وعيده هذين الرمزين للديانة الكنعانية الوثنية ليلاً في اليوم التالي، يواجه رجال عفرة جذعون ويسعون لقتله انتقاماً لهذا الفعل. يوآش في محاولة للدفاع عن ابنه، يدعوه بالعقل، لو كان بالفعل إلهًا، أن يدافع عن نفسه. من بعد هذه المواجهة يطلق على جذعون اسم يربُّعُ الذي يعني ("البقاء للأبد") ([قضاة 6:32](#)).

لم يكن لدى جذعون إيمان راسخ، ومع هذا لم يربُّعه الله لرغبة في الحصول على تأكيدات أكبر، إذ استجاب الله بلفظ وصبر لطلباته بشأن الندى والصوف ([قضاة 6:36-40](#)). بعد ذلك أخبر الله جذعون أنَّ الأعداد وحدها لن تحقق الانتصار. كذلك، يجب لا يكون هناك أي شك على الإطلاق بشأن المصدر الحقيقي لتحرير إسرائيل ([7:2](#)). تغلبت قوات جذعون بطريقة متقدمة من 32,000 جندي إلى 300 فقط ([الآيات 7-3](#)). خرج جذعون إلى طرف محللة الأعداء في مهمة سرية فسمع هو وخدمه فورة جندي ميدياني يخبر صاحبه عن حلمه الذي يشير إلى النصر الوشيك لإسرائيل، وكان هذا بمثابة تشجيع له ([الآيات 13-14](#)). تجاوبًا مع هذا التشجيع، يسجد جذعون للرب ([قضاة 7:15](#); [راجعاً 6:24](#)).

ينقسم جيش جذعون إلى ثلاثة فرق، ويتركز ليلاً خارج محللة الميديانيين. عند إشارة جذعون، ينفع كل رجل في بوق (مصنوع من قرن حيوان) ويسكب حرة فارغة بداخليها مصباح، ويهدف قائلاً: "سيُفْتَ للرب ولِجَذُونَ!" ([قضاة 7:20](#)). تأثير الضجيج ربيب ساد الميديانيون حالة من الارتباك والذعر اعتقاداً منهم أنَّهم يفرون منهم في العدد، فهربوا شرقاً عبر الأرض. في مطردة صاخبة، ينضم إلى رجال جذعون إسرائيليون من قتالى، وأشير، ومتئش، ويتعاون العدو إلى منطقة عبر الأرض رجال أفرة، الذين يطلب منهم الآن المساعدة أول مرة، يمسكون اثنين من أمراء الميديانيين ويقتلونهما. غضب رجال أفرة من جذعون لأنَّه لم يستعن بهم في وقت سابق، هداً جذعون رجال أفرة اتهم بسرقة. الحكيم على تساولاتهم ([3-8:1](#)).

تظهر سماحة جذعون وعدم أثаниته في رده على رجال إسرائيل عندما طلبوا منه أن يكون ملكاً لهم، ورفضه لهذا الأمر ([قضاة 8:22-23](#)). ومع ذلك، يحصل على ثروة طائلة من غنائم الحرب ([الآيات 24-26](#)). النهاية المؤسفة لقصة جذعون تتلخص بصلته أفاد من الذهب الذي حصل عليه في المعركة. ربما كان ثواباً مشابهاً لثواب رئيس الكهنة أو شيء آخر، وقد أغوى هذا الشيء الناس فعبدوه في عفرة ([الآلية 27](#)). في [2](#)

[صموئيل 11:21](#) والاسم البديل لجذعون، يربُّعُ، أصبح يربُّوش، إذ استبدل بكلمة "الباء" الكلمة العبرية (بوش) التي تعني "العار".

ذكر جذعون في رسالة العبرانيين بطلأ من أبيطال لإيمان، حيث كان إيمانه بالله سبباً في تمجيد الرَّب ([عبرانين 11:32](#) "جذعون"). منذ زمن إشعاع، أصبح "يوم مذيان" مثلاً للخلاص الذي تحقق بيد الله بعيداً عن القوة البشرية ([إشعياء 9:4](#)).

□ □ □ □ □ □ سِفْرُ الْحَضَّةِ

جدعني

والد أبىدين وقد كان قائداً في سبط بني إسرائيل عندما كان بنو إسرائيل في برية سيناء بعد هروبهم من مصر ([عدد 1:11](#); [2:22](#); [10:24](#)). قدم جذعني كقائد تقدمة سبطه عند تكريس المسكن ([65-7:60](#)).

جدلتي

جدلني □ □ □ □ .

جدلتي

*جدلتي

ابن هيمان ومعنى في الهيكل عليه داود ليخدم تحت إشراف والده ([أخبار 25:4](#)). تم تخصيص القسم الثاني والعشرين من الأقسام الأربع والعشرين من الخدمة لجدلتي ([أخبار 25:29](#)).

جدلنيا

ابن أحبيقام، وحفيد شافان (كاتب الملك يوشيا الملكي). في عام 586 قبل الميلاد، عين ثبوخذناثور ملك بابل جدلنيا حاكماً على اليهود الباقيين ([ملوك 25:12](#) [22](#)). في إسرائيل للعمل في الحقوق والكروم والبساتين ([ملوك 12:22](#)).

أقام جدلنيا مقراً في مصفاة، حيث انضم إليه النبي إرميا والقادة اليهود الذين نجوا من الأسر خلال سقوط أورشليم ([إرميا 8:40-6](#)). طمانهم جدلنيا أنهم إذا استقروا وعاشوا في خضوع سلمي لبابل، سيكون كل شيء على ما يرام ([الملوك الثاني 24-25:23](#); [إرميا 10:40-9](#)) بناءً على ذلك، عاد العديد من اليهود الذين كانوا متفرقين في عبر الأرض ودول أخرى إلى إسرائيل للعمل في الأرض، وأعادوا زراعتها بنجاح ([إرميا 12-40:11](#)).

ورغم تحذيره من مؤامرة اغتياله دبرها إسماعيل بن نثنيا، إلا أن جدلنيا استضافه على مائدة طعام، فقتلته إسماعيل مع من كانوا معه ([ملوك 25:25-26](#)). ثم أخذ إسماعيل بعض [إرميا 12-40:11](#); [إرميا 3-41:1](#). ثم أخذ إسماعيل بعض الزوار الذين جاؤوا للعبادة كرهائن وهرب بهم إلى بني عمون، قبل أن يلحق به بونحان ([إرميا 10:15-16](#)).

موسيقي في الهيكل في زمن الملك داود ([أخبار 9:25-3](#)).

ابن يشوع واحد ممن طلب منهم تطليق زوجته الأجنبية خالد إصلاحات عزرا ([عزرا 10:18](#)).

جَهُورٌ (اسم مكان)

٤. ابن قشحور وأحد مسؤولي أورشليم الذين حثوا الملك صدقينما على إعدام النبي إرميا بسبب إعلاناته النبوية المؤيدة لبابل ([أرميا 1:38](#)).
5. ابن أمرؤيا، حفيد الملك حزقيا، وجد النبي صدقينما ([صف 1:1](#)).

جَدُورٌ (اسم مكان)**جَدُورٌ (اسم مكان)**

١. مدينة في الشفيلة (منطقة جبلية) أعطيت نصينما لسبط يهودا ([يشوع 15:15](#)). وورد ذكرها مع حلول وبيث صور ومتغارة وبيث، ([58](#)).
٢. عثوت والقرون، ربما كانت هي خربة جدور الواقعة في شمال حبرون قريبينا من بيت لحم.
٣. مكان أسسه فتوئيل، وهو واحد من عشائر سبط يهودا ([أخبار الأيام 4:4](#)).
٤. مستوطنة أسسها يارد من سبط يهودا ([أخبار الأيام 4:18](#)).
٥. مدينة وواديها استوطن فيها الشمعونيون ([أخبار الأيام 4:39](#)).
٦. مدينة في إقليم سبط بنiamين، ومسقط رأس نوعيله وربيث، ابني يروخام ([أخبار الأيام 12:7](#))؛ ربما كانت هي المدينة نفسها المذكورة في النقطة #1 أعلاه.

جَدُورٌ (شخص)

ابن يعيثيل، الذي كان سلف الملك شاول. عاشت عائلة جدور في جبعون ([أخبار الأيام 9:37; 8:31](#)).

جي

صغرى الماعز. انظر الحيوانات (الماعز).

جي**جي**

رجل من سبط مئسى أرسله موسى لاستكشاف أرض كنعان ([عدد 13:11](#)).

جيئيل**جيئيل**

ابن سودي من سبط زبولون، أرسله موسى لاستكشاف أرض كنعان ([عدد 13:10](#)).

جَدِيرَة، جَدِيرَيْن***الْجَدِيرَةُ، الْجَدِيرِيُّونَ**

مدينة وسكانها. وتقع في السهل (الأراضي المنخفضة)، وهي من الأقاليم المخصص لسبط يهودا كميراث ([يشوع 15:36](#)). كان مكاناً يعيش فيه الخازفون ([أخبار 4:23](#)). يذكر اسم رجل من الجدير، وهو يوزاباد **الْجَدِيرِيُّ في 1 أخبار الأيام 12:4**.

جَدِيرَوت**جَدِيرَوت**

بلدة (وهي: قرية قطرة اليوم) في السهل (التلال المنخفضة) مخصصة لسبط يهودا ميراث ([يش 15:41](#)) واستولى عليها الفلسطينيون لاحقاً من الملك أحاز ([أخ 28:18](#)).

جَدِيرَوْتَائِم**جَدِيرَوْتَائِم**

قرية في السهل اليهودي ([يش 15:36](#)) موقعها غير معروف. تحتوي القائمة في النص العربي على 14 مدينة دون ذكر جديروتائم (الأعداد بينما نقرأ في النص اليوناني: "جدير وحظائرها" (العدد، [33-36](#)). ربما تكون جديروتائم خطأ إملائياً حدث لاحقاً حيث قام الناسخ [36](#). بتحويل مصطلح "حظيرة" إلى المدينة الخامسة عشرة عن طريق الخطأ.

جيـل**جيـل**

١. جـ مجموعة من معاوني الهيكل الذين عادوا إلى أورشليم مع زربابل بعد السبي ([عز 4:2؛ نح 4:7](#)).

٢. جـ مجموعة من خدم الملك سليمان الذين عادوا مع زربابل بعد السبي. البالي ([عز 2:56؛ نح 7:58](#)).

جراحة

انظر الطلب وممارسة الطلب.

جراد

حشرات متفرعة تُعرف بشكل خاص بتجمُعها في أسراب، وهجرتها الجماعية، وتغريبيها الهائل للمحاصيل. انظر الحيوانات.

جَرَاد

حشرة أكلة النباتات مُرَوَّدة بأرجل خلفية طويلة للفوز. انظر الحيوانات

جراد أصلع

نوع من الجراد الذي كان يعتبر طاهراً وعليه صالحًا للأكل (لأوبين 11:22).

انظر الحيوانات (الجراد)

جَرَار

مدينة تقع في غرب منطقة النقب. كانت معلمًا جغرافيًا يشكّل الحدود الغربية للأرض كُلّاً من صيّدون حتى عَرَّة (توكين 19:10). أقام إبْرَاهِيم بصفة وقية في هذه المدينة، وفي ذلك الوقت دخَلَ إبْرَاهِيم أيمالك الملك عندما ادعى أن سارة أخته (20:2-2). استقرَ إسْحاق فيما بعد في هذه المدينة وأيضاً أخفى زواجه من رقة خوفاً من رجال المدينة. غادر إسْحاق في النهاية البلدة، وانقلَ إلى وادي جَرَار القريب بسبَب نزاعاته مع الفلسطينيين. هنا، شاجر رعاه جَرَار مع خدم إسْحاق حول بئر جديدة، وصنع أيمالك، ملك الفلسطينيين، عهداً مع إسْحاق هناك شَكٌ في أن يكون أيمالك ملك جَرَار (20:2) هو. (26:1-26) نفس أيمالك، ملك الفلسطينيين (26:8). ربما كان أيمالك لقاً أو وظيفة رسمية.

خلال حقبة الآباء الأوائل، ظهرت جرار كمدينة مهمّنة في القبّ، ومع ذلك، في سرد يشوع عن ممتلكات الأرض، لم تُذكر هذه المدينة بين المدن الفلسطينية التي لم يمتلكوها بعد (يشوع 2:13-3) أو في قائمة المدن التي هزمت فعلًا (15:21-22). لاحقًا، في حقبة الملوك، ذكرت جرار على أنها مدينة في أقصى الجنوب هرب إليها جيش الكوشيين قبل أن يسقط بالكامل على يد آسا ملك يهودا (910 ق.م.) وجيشه (2 أخبار 13:14-14:13). ربما كان الوادي 869 الخصيّب جذور (1 أخبار 39:4؛ قارن تكوين 26:17)، الذي كان يسكنه أبناء خام سابقًا (قارن تكوين 10:19)، متطابقًا مع وادي جرار ربما كان جذور خطأً في الكتابة لاحقًا حيث خلط الناسخ بين الحرف العبري ☐ و ☐.

موقع جزار يمكن التعرف عليه مع تل أبو هريرة على الضفة الشمالية الغربية لوادي الشريعة، على بعد 15 ميلًا (24.1 كيلومترًا) شمال غرب بئر سبع و12 ميلًا (19.3 كيلومترًا) جنوب شرق غزّة

جراسا*، جرْ جَسِيَّنَ

مدينة مقاطعة في تحالف المدن العشر كانت جراساً مدينة رومانية معروفة تقع في تلال شرق الأردن على بعد نحو 35 ميلاً (56 كيلومترًا) جنوب شرق بحر الجليل و19 ميلاً (31 كيلومترًا) شرق نهر الأردن. أسسها الإسكندر الأكبر في الأصل حكيمية يونانية نحو عام 333 ق.م. في عام 85 ق.م، غزا الملك اليهودي الإسكندر جانوس المدينة بقيت جراساً في أيدي اليهود حتى أخضعاها بومبي تحت السيطرة الرومانية في عام 63 ق.م، وفي ذلك الوقت دُمجت في مقاطعة سوريا وضمت لاحقاً إلى حلف المدن العشر. موقع جراساً مطلباً لموقع جراثش الحديث

مع أن المدينة لم تذكر في العهد الجديد، فمرسٌ 5: 1 ولوقا 8: 37-26 يذكران "كورة الْجَرَبَيْنَ" باعتبارها المكان الذي شفى فيه الرب يسوع الإنسان الذي به أرواح نجسٍ والخنازير التي غرفت في بحر الجليل . الرواية الموازية في متى 8: 28 تقرأ "كورة الْجَرَبِيْنَ"

قراءة "آخر جسيدين" في مرقس ولوقا موجودة في المخطوطات الأوضاع في العهد الجديد على التغييرات الأخيرة في كتابة "جذرين" و"جرجيبيين". كانت جداره مدينة مهمة في المدن العشر التي امتدت ولأيتها السياسية إلى الشواطئ الشرقية لبحر الجليل. ربما أضافها النسخ اللاحقة للمواعدة بين روائيي مرقس ولوقا مع إنجيل متى. كانت جرجس مدينة على طول الساحل الشرقي لبحر الجليل وربما أدرج الاسم في نصيّ مرقس ولوقا لجعل المعنى الجغرافي لمعجزة الرب يسوع أدق من الناحية الجغرافية. مع ذلك، "كورة آخر جسيدين" يدهمها نصوص أكثر وينبغي فهمها على أنها الموقعة المقصود لمرقس ولوقا لطرد الرب يسوع للروح القدس ومعجزته. بالنسبة للقراء الرومانيين واليونانيين غير الفلسطينيين لأنجليزي مرقس ولوقا، فإن منطقة جداره الإقليمية الصغيرة ستكون غير معروفة، ومع ذلك، فإن مدينة جراسا الرومانية الغنية ستكون معروفة على نطاق واسع ومناسبة كتسمية جغرافية لمعجزة الرب يسوع عند بحيرة طبريا.

الجدريّن، جداره، العشر؛ تحالف المدن □□□□□

جرب

المصطلح المستخدم ثلاثة مرات في الكتاب المقدس (**لأوبين 21:20**، **تثنية 22:22**، **28:27**)، وفي أي من الحالات لا يشير إلى المرض في مقاطع C. الحديث بالاسم ذاته، الذي ينتج عن نقص حاد في فيتامين **اللاذوبين**، يوجد "الجرب" في التسلسل "الجرب أو القرفون". شُرِّجَ هذه العبارة إلى "قرفون نازفة أو قروف على جلده". انظر المرض؛ الطب والمارسسة الطبية

جَرَّةٌ

الفُخَّار

جَرَّةٌ

الفَخَار

٤٧

إباء صغير من الطين أو قارورة، يبلغ ارتفاعها حوالي أربعة إلى ستة بوصات (10 إلى 15 سنتيمترًا)، تُستخدم لحفظ السوائل [\[1 ملوك 17:12-16\]](#) في نسخة الملك جايمز، تُترجم كلمتان عبريان آخران ([\[1 ملوك 1:1-2\]](#) إلى "جرة". إلا أنه، ربما يكون المقصود زجاجة أو كوز في [\[1 ملوك 14:3\]](#) وصحن مفتوح أو وعاء في [\[2 ملوك 2:20\]](#).

الفخار

جرس

صانع أصوات صغير. كانت الأجراس تُعلق أحياً بين الرمانت الزخرفية حول الجزء السفلي من رداء الكاهن الأعلى (خروج 28:33).
3426-39:25.

انظر الآلات الموسيقية (بامونيم)؛ الموسيقى

جزئية

جزئية

مدينة في كريت ورد ذكرها في المكابيين 15:23 ضمن قائمة الأماكن التي أرسل إليها الرومان رسائل يوصون فيها الملوك والبلدان بعد إلحاق أي ضرر باليهود (المكابيين 15:19). قديماً، تحالفت مدينة جُزئية مع مدينة كنوسوس للسيطرة على كريت، لكنها سرعان ما ابتدأت تحارب حليفتها. وتحت حكم الرومان، أصبحت جُزئية عاصمة كريت. وكشفت أعمال التحقيق التي أجريت في عام 1884 عن قانون جُزئية في القرن الخامس قبل الميلاد. كانت جُزئية قريبة من المواني الحسنة، ولذلك ربما كرز بولس بالإنجيل لسكان هذه المدينة من اليهود في أثناء رحلته إلى روما (أعمال الرسل 9:27-8)

جرجسة، جرجسيين

هي مدينة على الشاطئ الشرقي لبحر الجليل. جرجسة قريبة من جدارا وهي على الأرجح المكان الذي شفى فيه يسوع رجلاً مسكون بالشياطين وقد أخرج يسوع الشياطين إلى قطيع من الخنازير القرية. وعلى الرغم من أن رواية هذه المعجزة في متى 8:28 تشير إلى "منطقة الجرجسيين"، فمن المرجح أن متى استخدم الإشارة إلى جرجسة للإشارة إلى المنطقة بدلاً من الموقع المحدد

□□□□ جرده، الجريدين؛ جيراسا، الجيراسيين

جزيئاس

جزيئاس

واحد من (ثلاثة) قادة اختارهم ليسايس، الذي كان "حاكم المملكة التي امتدت حتى حدود مصر وأسيا الصغرى، وصولاً إلى نهر الفرات" وفقاً ليوسيفوس، المؤرخ اليهودي القديم. وُصف كل من بطلماؤس بن ذوريماش، ونكلور، وجزيئاس بأنهم "رجال ثوي يأس من أصحاب الملك" (1 مكابيين 3:38). كثيروا بالذهب إلى يهودا وتدميرها لكنهم هُزموا هزيمة ساحقة، مع أنهم كانوا يغوفون قوات يهودا المكابي بأعداد كبيرة (22-4:1). في مناسبة أخرى، هُزم يوسف وعزرايا عندما عصوا أوامر يهودا وهاجموا جزيئاس في يمنتا (5:56). من المحتمل أن يميا هي القراءة الصحيحة لأدوم، واسمها مذكور في مكابيين 12:32.

جزد

جزد

نوع صغير من القوارض الناقبة (إشعياء 20:2). انظر الحيوانات

جرشوم

ابن موسى من صفورة، ولد في مدیان خلال نفي موسى من مصر.
خروج 2:22؛ 18:3؛ 1 أخبار الأيام 16:23-15.

٢. والد يوئيل. هو وأبناؤه كانوا كهنة لسبط داَن. نصب الدانيون تمثلاً منحوتاً للعبادة وعينوا يوئيل ليكون كاهنهم (قضاء 18:30)

٣. تهمة بديلة للجرشونيين، ابن الأكبر للاوي (1 أخبار الأيام 6:1؛ 1 أخبار الأيام 16:1، 17-16؛ 43، 20، 22:6). انظر الجرشونيين، الجرشونيين

٤. سلف شوئيل، حارس خزينة البيت خلال حكم داود (1 أخبار الأيام 26:24).

ابن فينيحاس الذي عاد مع عزرا بعد السبي (عزرا 8:2).

جزئون، الجرّشونيون

جزئون، الجرّشونيون

ابن لاوي الأكبر الذي ذهب إلى مصر معبني إسرائيل (تكرين 11:46؛ عدد 3:17؛ 1 أخبار 6:1) وكان سلفاً لفريق من اللاوبين (الجرشونيين) الذين خرجوا من مصر (خروج 17:16؛ 21، 3:18).

في قائمة تخصيص المدن اللاؤية، تم إدراج الجرشونيين كواحدة من أكبر العشائر اللاؤية في إسرائيل (شوع 7:21-1). تشير بعض النصوص إلى أنهم كانوا في بعض الأحيان مهمنين بين العشائر اللاؤية (تكرين 11:46؛ خروج 6:16؛ عدد 17:3؛ 26:57؛ 1 أخبار 6:1، 1623:6).

وفقاً لسفر العدد، كان الجرشونيون يخيمون خلف خيمة الاجتماع إلى الغرب خلال التيهان في البرية (عدد 3:23). في وقت مبكر من السنة الثانية بعد الخروج من مصر، بلغ عدد الذكور الجرشونيين حوالي (عدد 22). فقط الذين تتراوح أعمارهم بين 30 و 50 عاماً (عدد 4:22) يمكنهم الخدمة في خيمة الاجتماع، الذين بلغ عدددهم في ذلك الوقت من التعداد المبكر 2,630 رجلاً (عدد 40:4-39). كانوا مسؤلين عن الدراسة ونقل الآثار الخارجية لخدمة الاجتماع (عدد 3:25-32؛ 26:3-25، عدد 4:24، 27:28)، تحت إشراف هارون وأبنائه (عدد 4:27)

بعد الاستيطان الأولي في كُلْغان، تم تخصيص 13 مدينة للجرشونيين بين أسباط يسَّاكر، وأشبَر، ونَقْتَالِي، ومَنْسَى في الجزء الشمالي من فلسطين (شوع 21:6).

خلال مدة حكم الملك داود، تم إدراجهم بين اللاوبين المعينين للخدمة في الهيكل (1 أخبار 11-23:6). كان بني الجرّشونيون لـعَدَان وـيَجِيلِي، مسؤولين عن خزانة بيت الرب (22-26:20). بناءً على طلب داود صار آساف وبنيه مسؤولين جزئياً عن الموسيقى في الهيكل، حيث كانوا

من **الْجَرْشُونِيَّين** (25:1). في عهد الماك حَرَقَهَا، يُذَكِّرُ **الْجَرْشُونِيَّين** بين الْأَوَّلِينَ الَّذِينَ قَدَسُوا الْهِيْكَلَ (2 أخبار 6-29:1) في فترة ما بعد السبي، احتجَل بُنُو آساف بوضع أساس الهِيْكَلَ (12). **عَزْرَا 10:3** (وَتَدْشِينُ سُورِ الْمَدِيْنَةِ) **حَمْيَا 12:31-36** (بِالْمُوسِيقِيِّ) (بالموسيقى).

سبط لاوي؛ الكهنة واللاؤيون

جرموق

قطعة من الدرع الواقية تلبس فوق ساق الرجل (17:6 صم 1) (أصل 17:6)

الدروع والأسلحة

جرائم

الجرائم

تسمية لـ"عَيْلَةٍ" في 1 أخبار 4:19، وتعني "عظمي" والتي تشير إلى القوة (تُستخدم نفس الكلمة العبرية في أليوب 40:18 وأمثال 25:15).

جزام

جزام

هو سلف مجموعة من مساعدي الهِيْكَلَ الَّذِينَ عادُوا إِلَى أُورْشَلِيمَ مَعَ زَرِبَابَلَ بَعْدَ السَّبِيِّ (عز 5:1، نح 2:48).

جزية

انظر الضريبة، فرض الضرائب

جسد المسيح

عبارة كتائية تُشير إلى (1) **الجسد المادي** ليسوع المسيح، (2) **الجسد المكسور** ودمه المسفوّك منظوراً إِلَيْهِما رمزاً وثَكَارياً في خيز وخرم عشاء الرَّبِّ، (3) كُلٌّ من الكنيسة المَحَلِّيَّةِ والعالميَّةِ منظوراً إِلَيْهِما استغاريًّا.

يُعلن العهد الجديد أنَّ الابن (الأقوم الثاني في الثالوث) امتلك جسداً بشريًّا هَيَاهُ لِهِ اللَّهِ الْآبِ (عَرَبَانِينَ 10:5). نشأ **الجسد الأرضي** عن طريق العمل **الْحَلِيلِيِّ** للروح القدس من خلال مريم العذراء (مت 1:20)، والمولود هكذا، من الناحية الإنسانية، كُتُشَلَ داود (رومية 1:20)، كان يتَبَغِي أن يُدْعَى أيضًا ابن الله (لوقا 1:35). شَدَّ الرَّسُولُ يوحَّناً (3) على أنَّ جسد المسيح كان بشريًّا مُخَالِفًا من الناحية المَالِيَّةِ، وليس شيئاً غَازِيًّا أو أثيريًّا (1 يوحَّناً 4:3-2)، كما كان بعض الأشخاص في أيام يوحَّناً يُبدِّلون بالفعل في المجادلة الله "صَارَ جَسِداً وَحَلَّ بَيْنَنَا" (يوحَّناً 1:14)، قارن **شعاع 4:1-53** (أمثال 1:11-1)، امتلك جسد يسوع الأرضي خصائص وحدوداً بشريَّةً عاديَّةً، وهذا يعني أنَّ يسوع المسيح، كإنسان حقيقيٍّ، اختير الحزن

(يوحَّناً 11:11-35؛ عَرَبَانِينَ 5:8-7) واللَّعْب (يوحَّناً 4:6) والعطش (الْأَلَمِ) (الآيات 3-19).

عندما أسلم يسوع روحه، مات جسده المادي على الصليب (يوحَّناً 19:19) يُعلن العهد الجديد أنَّه حمل خطايا العالم في جسده على (30:33)، الصليب 1 بطرس 2:24، 1 يوحَّناً 2:2، قارن **أشعياء 53:5-6**، يُوصَف موته بأنه ذبحة كاملة من أجل الخطأ (عَرَبَانِينَ 9:9)، ذبحة جسده التي تجعل المؤمنين به قفيسيين وأبراها (2)، (26-28).

(كورنثوس 5:21؛ عَرَبَانِينَ 10:10).

أخذ جسد المسيح المادي بالطريقة العاديَّة من أجل الدفن (مت 27:59)، مرقس 15:46؛ لوقا 23:53، 56، 56؛ 24:1، 1 يوحَّناً 19:1، 1 يوحَّناً 2:2، 2، قارن **أشعياء 53:27** (6-5)، يُوصَف موته بأنه ذبحة كاملة من أجل الخطأ (عَرَبَانِينَ 9:9)، لقد شوهَه في جسد "قيامته المَلَوِيِّ" (مت 28:9)، لوقا 24:31، 36؛ يوحَّناً 20:19-10، 19:26)، لقد سمع ولمس وثُمِّيَّكَ به (مت 28:9؛ لوقا 24:39؛ يوحَّناً 20:1)، لقد قَدَّمَ جسده، حاملاً ثُوبَ صَلَبِيَّهُ، لكي 17 يُلْمِسَ (لوقا 24:39؛ يوحَّناً 20:17). تُظَهِّرْ حقيقة أنَّه أَكَلَ أنَّ جسد "قيامته كان جسداً مَلَوِيًّا" (لوقا 24:42-43). بالإضافة إلى ذلك، "تمَّ جسد المسيح، أي لم يكن مُفَدِّداً كما هو الحال مع الأجساد العاديَّة؛ لقد دخل العُرْفَ وغادرها بطريقَة مُدْهَشَةً" (لوقا 24:31، 36؛ يوحَّناً 20:19). يقول الكتاب المقدس إنَّ قيامة المسيح الجسدية تضمن أنَّ المؤمنين (26)، باليسوع سيختبرون قيامة أجسادهم الخاصة (1)، كورنثوس 15:20؛ فلتني 3:20-50-5721-23).

في العشاء الأخير (مت 26:29-22؛ مرقس 14:25-22؛ لوقا 22:1)، كورنثوس 11:26-23، والذي رافق عشاء الفصح 15-20.

رُفع يسوع رغبيًّا من الخبر و قال: "هَذَا هُوَ جَسَدِي" ، ثمَّ رُفِعَ كَلَّاً من الخمر وقال: "هَذَا هُوَ رَبِّي الْأَلِيِّ لِلْعَهْدِ الْجَبِيِّ" (مت 26:28)، كان يسوع يقصد أنَّ الخبر يرمِّز إلى جسده الذي سيُكْسَرُ عندما يُضُربُ في محكمته ويُطْعَنُ في صَلَبِيَّهُ (لوقا 23:33، يوحَّناً 19:2-1)، قال الرَّسُولُ بُولُسُ أنَّ المَسِيحَ، فصَحَّنا (حمل فصَحَّنا)، دُبِّحَ لأجلنا (1)، كورنثوس 7:5)، مما يعني أنَّ حمل الفصَحَ في العهد القديم كان درساً عمليًّا يُشير إلى "حمل الله الذي يرفع خطية العالم" (يوحَّناً 29).

بالنسبة للمسيحيين، يُنظر إلى جسد المسيح رمزاً كجسد مكسور (مت 1 بطرس 2:24؛ قارن **أشعياء 53:5-4**) في كسر الخبر 17:8، في عشاء الرَّبِّ، الكأس هي علامة على دمه المسفوّك، والذي يُنْظَرُ إليه بصفته العامل المركزي في عهد النعمة الذي قطعه الله مع شعبه، أشار يسوع إلى "الْعَهْدُ الْجَبِيُّ بِدَمِي" (لوقا 20:22)، وَجَبَ أَيْضًا أن يكون احتفال عشاء الرَّبِّ بأكمله ثَكَاراً (1)، كورنثوس 11:26-25). في الاحتفال، يُذَكِّرُ المؤمنون بأنَّ المسيح مات من أجل الخطأ، أي من أجل مغفرة خططيَّاتهم (مت 26:20)، وَيُذَكِّرونَ أيضًا بأنَّهم يشاركون في جسد المسيح من حيث أنَّهم مُؤْجَدون به (رومية 6:1)، كورنثوس 10:16؛ غالاطية 2:20؛ فلتني 3:10).

تُشَدَّدُ عبارة "جسم المسيح" أيضًا كاستعارة لكتسيسة بأكملها، وهي وحدة من المؤمنين المرتبطين بالمسيح والمُعَتمَدين عليه، لذلك يقال عن شعب الله أنَّهم أعضاء في "الْجَسَدِ السَّرِّيِّ" للمسيح (1)، كورنثوس 12:27، في شرَكَةٍ مع المسيح ويَتَّهَّدونَ روحيًّا منه (أفسس 5:25)، يُشَدَّدُ أيضًا عدد من الاستعارات الأخرى للإشارة إلى شعب الله (29).

جَسَّمٌ**جَسَّمٌ**

كان معارضًا عربيًّا لنحبي الذي سخر من الذين يسعون لإعادة بناء أسوار أورشليم (نحبي 2:19; 6:1). في الغالب كان من سكان صحراء شمال الجزيرة العربية، وربط بجسمو بن شهر في نقش عربي ديداني. مثل سنبلط وطوبايا، كانت مصالحة الاقتصادية مهددة بإعادة بناء أورشليم.

جَشُورٌ، جَشُورِيُّونَ

المنطقة وسكنها في شرق الأردن، وخصبت لنصف سبط مئسى 1. (يشوع 13:11). يضع معظم المغارفيين الكتابيين المنطقة بالقرب من باشان، على الشاطئ الشمالي الشرقي لبحر الجليل. في غزوهم للأرض هزم الإسرائييليون عوج، ملك باشان، وبأثير من مسئى أخذ باشان حتى حدود الجشوريين والمعكين (يشوع 3:14). على الرغم من أن أرض الجشوريين أعطيت للأسياط عبر الأردن (يشوع 13:11)، لم يطردهم إسرائيل (آية 13). لاحقًا، أخذ جشور وأرام ما لا يقل عن 60 مدينة من الإسرائييليين في عبر الأردن (أخبار الأيام 2:23).

تزوج ذاود من معكَة، ابنة تلمائى، ملك جشور، وأنجبت له أبشالوم (صموئيل 3:3؛ 1 أخبار الأيام 3:2). بعد قتله لأمنون انتقامًا، هرب أبشالوم إلى جشور ليلاً إلى جده، تلمائى (صموئيل 2:37) وبقي هناك ثلث سنوات.

انظر أيضًا سوريا، السوريون

اسم منطقة وشعبها جنوبيًا من الفلسطينيين. من بين الأراضي التي لم تُؤخذ بعد في زمن شيخوخة يشوع المقدمة تم ذكر "جميع مناطق الفلسطينيين والجسوريين: من الشيحور الظاهر على المشرق من مصر إلى إقليم عفرون في الشمال" (يشوع 3:13-2). عندما عاش ذاود في صقلع، في أرض أحيس، ملك إلى، غار ذاود على الجسوريين وأخرين من عدُو سُور إلى أرض مصر (صموئيل 1:8).

جَعَلَةُ**الْجَعَلَةُ**

المكافأة التي تمنح للائز في مسابقة. في الألعاب اليونانية القديمة (الأوليمبية والبرزخية)، كانت الجائزة عادة تكون من إكليل بسيط منسوج بأغصان الزيتون. نقل الرسول بولس هذا المصطلح الفني من الساحة الرياضية إلى لغة الكنيسة المبكرة لأغراض توضيحية. فهو الشخص الوحيد الذي استخدم هذه الكلمة في مخطوبين هما: 1 كورنثوس 9:24، حيث يستخدمها حرفيًا، وفي فيليبي 3:14، حيث يطبقها بشكل مجازي.

بولس يشبه الحياة المسيحية بسباق جري، ويطلب من المؤمنين أن يعيشوا بأصرار بهدف الفوز بالجائزة. لكن الجائزة، سواء فهمناها على أنها الحياة الأبدية، أو الكمال في السماء، أو مجده القيامة، فهي في الأصل عطية مجانية من نعمة الله. لذا، لا يقصد بولس أن الجهد البشري هو ما يكسبنا الجائزة (رومية 9:16)، بل أن من يريد أن يتمتع بها حقًا عليه أن يجتهد. وهذا التشبيه يهدف إلى تشجيع المؤمنين على أن يعيشوا باليمان

جَشْفَا

المشرف على خدام الهيكل في زمن نحبيا (نحبيا 11:21); وربما يطلق عليه أيضًا حسوفًا في عزرا 2:43 ونحوها 7:46. حسوفًا.

تحقيق مليء بالانضباط، والتركيز، وبذل الذات، كما يفعل العداء الذي يسعى للفوز في ألعاب اليونان القديمة

جَنْتَام

جِعْلَام

حَفِيدُ عِيسَىٰ، الْأَبْنَىٰ الرَّابِعُ لِلِّفَاظِ وَأَمِيرُ الْأُدُومِيٍّ (تَكْوِين١٦:٣٦، ١١:٣٦).

جَعْلٌ

جَعْلٌ

ابن عَلِيٍّ، الَّذِي أَفْعَلَ رِجَالَ شَكِيمَ بِالتَّمَرُّدِ ضِدَّ أَبِيهِمَالِكَ، قَاضِيِّ إِسْرَائِيلَ
إِلَّا أَنَّهُ، تَمَّ اخْتَادَ التَّمَرُّدَ بِسُرْعَةٍ وَدُمِّرَتْ شَكِيمَ (قَضَاء١9:26-41)

جَفْنَةُ سَدْوَم

تسمية لنبات ينتج ثمرة مغوية غير صالحة للأكل (تشنيه 32:32). (انظر النباتات (القطين البري)

حَفْنَةُ سَدْوَمَ

جَفْنَةُ سَدْوَمَ

انظر النباتات (القُثَاءُ الْبَرِّيُّ)

جَلَالٌ

جَلَالٌ

- لاري و ابن ميخا، الذي عاد من السبي البابلي (أخبار 9:15).
لاري وجد عوبديا (عبدًا). عاد عوبديا من السبي في بابل (أخبار 9:16؛ تهمبا 11:17).

جَلْبُوع، جَبَلٌ

حدثت العديد من المعارك في المنطقة، بما في ذلك هزيمة دبورة سيسرا. في ذلك الوقت، كان فيضان قيسون الذي ارتفع في جلوب عاماً أساسياً في تحقيق النصر (قضنة 5:21). كانت هذه المنطقة الموقعة تحت الحكم لمعسكر چذعون عندما هاجم المدينين (6:33). يذكر

جلوب بالاسم فقط فيما يتعلق بدفع شاول عن المنطقة ضد الفلسطينيين هنا قتل أبناءه، وهنا انتحر هو ذاته (1 صم 31:8؛ 2 صم 6:21؛ 10:1 أخ 21؛ 21:128).

شَاؤل 2#

جُلْخَال

بلدة قرية من أريحا. قد خصت **الجلجل** لربط بين مين عند تقسيم 1. كُنّاع بين أسباط إسرائيل. سنوات عديدة كانت مركزاً ذا أهمية دينية وسياسية وعسكرية، خاصة خلال فترات غزو كُنّاع وبداية الملكية تحت حكم شاؤول.

الْجَلْجَالِ كَانَ أَوْلَى مَكَانًا خَيْرٌ فِيهِ إِسْرَائِيلُ فِي فَلَسْطِينَ بَعْدَ الْعِبُورِ،
الْمَعْجِزِي لِنَهْرِ الْأَرْدَنِ (شِعْرٌ ٤:١٩). لَا شُكَّ أَنَّ الْمَسْكَنَ أُقْيِمَ فِيهَا
حِيثُّ أَنَّ إِسْرَائِيلَ أَفَّاقَ فِي الْجَلْجَالِ لِبَعْضِ الْوَقْتِ وَاسْتَخْدَمَهُ كَمَرْكَزٍ
لِلْجَمَاعَةِ. حَدَثَ عَدَّةُ أَحَادِيثٍ دِينِيَّةٍ مُهِمَّةٍ فِي الْجَلْجَالِ: خَتَانُ جَمِيعِ
النَّذِكُورِ الْعَرَبِيَّينِ الَّذِينَ لَدُوا فِي الْبَرِّيَّةِ خَلَالَ ٤٠ عَامًا مِنْ أَنَّهِيَّ (٥:٢)
وَالاحْتِفَالُ بِالْفَصْحِ (آيَةٌ ١٠)، وَتَوْقُفُ الْمَنِّ (آيَةٌ ١٢)، وَتَجْلِيَ الْهَيِّ (٩)،
لِبِشَوْعِ بَظَهَرٍ "قَادِنُ جَيْشِ الرَّبِّ" (مَقْطَعٌ ١٣-١٥).

العسكرية، كان الْجَلْجَالُ أول موطئ قدم لإسرائيل في كنعان وقاعدة العمليات للغزو. من هنا قاد يشوع إسرائيل لغزو أريحا ([يشوع 6](#)) وعادي وأبىرم معاهدة مع الجبعونيين ([15-9:3](#))، وهاجم الملوك ، ([8:3](#)) والأموريين الخمسة ([43-10:6](#))، وأطلق حلته الشمالية (الأصحاح في الْجَلْجَالِ، وخصست ليهودا ومنسى وأفرايم أجزاءهم من ([11](#)). فلسطين (الأصحاحات [17-15](#))

بعد نقل المسكن إلى شيلوة، احتفظ **الجلجال** بأهميته لإسرائيل. كان إحدى المدن التي كان يزورها صموئيل بانتظام في جولاته السنوية في قضائه وكان أحد الأماكن الرئيسية لتقديم الذبائح (10:8؛ **صموئيل 1:16**) ؛ **الجلجال**، تلوج شالول، وهو بنينامي، ملگا 10-13:9 ؛ **الجلجال**، **تلوج شالول**، وهو بنينامي، ملگا 15:21). ثم رُفض لاحقاً (13:4؛ 15:14-16؛ **صموئيل 15:17**؛ 31). فيها، (11:14-15) التقى رجال يهوداً بذاؤد العاند إلى فلسطين بعد تمرد أبشالوم (2) **صموئيل 19:15**). أن **الجلجال** كان لا يزال مركزاً دينياً ذات أهمية حتى القرن الثامن قبل الميلاد يظهر في إدانة هوشع وغاموس للهبيكل وعبادة النذبائح الموجودة هناك (**هوشع 4:15؛ 9:15؛ 12:11**؛ **غاموس 4:4**؛ **5:5**).

الموقع الدقيق لـ**الجلجل** محل نزاع بين علماء الآثار. يحدد البعض في خربة النطلة على بعد حوالي ميلين (3.2 كيلومترات) **المشرق من أريحا الحديثة**. بينما يفضل آخرون خربة مجرف، وهي تل على بعد حوالي ميل واحد (1.6 كيلومتر) من أريحا القديمة (تل السلطان). **شروع 4.19**
يضعه على الحدود الشرقية لأريحا، ويدرك يوسفوس أن المسافة من مكان عبور نهر الأردن إلى **الجلجل** هي 50 ستانياً (5.8 أميال)، أو 9.3 كيلومترات، مع كون **الجلجل** على بعد حوالي 10 ستانياً من أريحا (5.6.4 □□□□□). هذه المسافات تتنااسب بشكل أفضل مع خربة مجرف.

ربما المكان بالقرب من أريحا ([تثنية 11:30](#))؛ ومع ذلك، فإن لغة 2. القطع تشير إلى أنه يقع في جوار جبل عيال وجبل جرزيم

في الجليل في شوّع 12:23. على Goiim "ترجمة الملك جيمس لـ 3. الرغم من أن موقعها غير مؤكّد، السياق يضعها في شمال فلسطين في منطقة الجليل. انظر جويم #2.

مكان يصف الحدود الشمالية ليهوذا ([يشوع 15:7](#)). كان بالقرب من 4.
أدوليم وربما يمكن التعرف عليه مع جليلوت في [يشوع 18:17](#).

المكان المذكور فيما يتعلق ببليتاً وأليشع (2 ملوك 2:1؛ 4:38). يبدو 5 أنه كان بلدة أبعد عن الأردن من # 1 أعلى. في قصة صعود إيليا إلى السماء، كان هو وأليشع ينتظران من الجلجل إلى بيت إيل إلى أريحا. بما أن الرواية تضع بيت إيل بين الجلجل وأريحا، فلا يمكن أن تكون الجلجل الأولى. قد تشير إلى جيلجيلا الحديثة، وهي بلدة على قمة تل في وسط فلسطين، على بعد نحو سبعة أميال (11.3 كيلومترات) شمال بيت إيل.

جلجامش، ملحمة

ملحمة جلجامش هي واحدة من أقدم القصص في التاريخ، وتروي حكاية ملك سومري يدعى جلجامش، وسعيه للحصول على الحكمة والخلود. حكم جلجامش مدينة أوروك (الوركاء) في أواخر الألفية الرابعة قبل الميلاد. وقد دُوّنت هذه الأسطورة في المسرى البابلي الأول، ووُجدت في مكتبة الملك آشور بانيبال في نينوى.

القصة مكتوبة على 12 لوحاً طيناً. وتبدأ بجلجامش الحاكم القرفي، الذي يصبح صديقاً لرجل بري اسمه إنكيديو. معًا، خاصماً مغامرات وقتلوا وحشًا ضخمًا. وبعد ذلك، حاولت عشتار إلهة الحب إغواء جلجامش. لكنه رفضها، وقتل جلجامش وصديقه الثور المقدس. فمات إنكيديو بعدها كعقوبة من الآلهة.

حزن جلجامش وخاف من الموت، فانطلق بجوب العالم باحثاً عن الخلود. وقابل أوتاشيشتم، الذي نجا من طوفان عظيم، غطى جزءاً كبيراً من بلاد ما بين النهرين. وبسبب تقواه، أنقذ الآلهة وجعلوه خالداً. وينحدر اللوح الأخير عن مدى حزن جلجامش لأنه سيموت يوماً ما.

قارن العلماء بين قصة الطوفان في هذه الملحمة وقصة الطوفان في سفر التكوين. فكلا القصتين تتحدثان عن طوفان، وأنشخاص ناجين، وطيور أطلقت، وتقدمة قدمت بعد النجاة. لكن هناك فروقات، مثل السبب الأخلاقي للطوفان في سفر التكوين، بينما في الملحمة كان سببه ضوضاء البشر. كما تختلف أسماء الأبطال، وأبعد السفينتين، ومدة الطوفان.

القتان تسيران في خطين متوازيين، لكن جذورهما قد تمت إلى حدث أقدم لطوفان غير وجه الأرض.

أصلب يسوع. □□□□□ الطوفان، نوح # 1.

جاجة

في لوقا 23:33، حسب ترجمة الملك جيمس للجلجة ("الجملة")، مكان صلب يسوع. □□□□□ جلة (الجملة).

جلد

*جلد

كلمة يستخدمها الكتاب المقدس للإشارة إلى الغلاف الجوي حول الأرض. المعنى الأصلي لهذه الكلمة يشير إلى الفضاء الذي يتمدد أو يتسع. ربما اعتبر العبرانيون "الجلد" سماء تشبه الفراخ حيث توجد السحب والشمس والقمر.

خلال اليوم الثاني من الخلق، خلق الله الغلاف الجوي، أو الجلد، فوق الأرض. فعل ذلك ليفصل بين المياه التي تحتها والمياه التي فوقها. دعا

الله الجلد السماء (تكوين 1: 8-6). بعمل الجلد الجوي كمنطقة تتواجد فيها الأجرام السماوية وتعمل وفقاً للأغراض التي خلقها الله من أجلها في اليوم الرابع من الخلق، خلق الله الأنوار في الجلد. خلقت لتصل بين الليل والنهار وكذلك كعلامات للفصول المختلفة. النور الأكبر في الحلم، كان لحكم النهار، بينما النور الأصغر، القمر، كان لحكم الليل (الأيات 19-14).

يشار إلى مصطلح "الجلد" مررتين في المزمير كمكان يخبر بعمل يدي الله (مزמור 19: 1؛ 150: 1)، كما يظهر في سفر حزقيال (حزقيال 1: 10:1) وذانيال (ذانيال 12: 3)، الجلد مرتبط دائمًا بالخلق.

جلد

الجلود الحيوانية المجهزة، كانت تُستخدم على نطاق واسع في أ زمنة الكتاب المقدس لعدد كبير من الأغراض. استُخدم الجلد بوصفه كيماً في العصور المبكرة (تكوين 3: 21). في بداية فترة الأنبياء، صارت ثيابهم، المصنوعة من الجلود الحيوانية، وسيلة للتعرُّف عليهم (2 ملوك 1: 13؛ زكريا 1: 4). يوصي رداء النبي إيليا (1 الملوک 19: 813) في العهد القديم اليونياني بأنه رداء من 19: 2 الملوک 8: 2-13 (14) في العهد القديم اليونياني بأنه رداء من 19: 16: جلد الغنم. استُخدمت الجلود الحيوانية لصنع النعال (حزقيال 10: 1)، والمناطق (متى 3: 4)، وغيرها من أمتعة الكيساء الجلدية (اللوبيين 13: 48).

كما كانت بعض الأوعية المنزلية تُصنَّع من الجلد. وأكثر الأوعية الجلدية شيئاً أو نوعية حفظ السوائل، مثل اللبن (القضاة 4: 19)، والخمر (مرقس 2: 22)، والماء (تكوين 21: 14). كما أن الزيت، المستخرج من الزيتون، وبعد ذلك المنهى، والمصفى، كان يُخزن في أوعية جلدية، لحين استخدامه من أجل الطهي، أو الاستر哈اض، أو الأغراض العلاجية، أو كوقود لسرج الإنارة. وعلى الأرجح، كان الجلد يُستخدم كمفاصش للأسرة، وأغطية للكراسى، وفي غيرها من الأدوات المنزلية لا توجد إشارة إلى استخدام الجلد في صنع الخيام، إلا أن الجلود الحيوانية قد وُظِّفت في بناء خيمة الاجتماع (خروج 25: 5؛ العدد 4: 8) بكل وضوح، تشير هذه الشواهد الكتابية إلى الجلود المدبعة. ويضم استخدام تلك الجلود أن يكون سقفاً الخيمة مقاوماً للما

اما بشأن استخدام الجلد لصنع الدروع أو الأسلحة فالكتاب المقدس صامتٌ، ومع ذلك، الجلد هي البديل الطبيعي في صنع الخوذ والترюوس من أجل الدفاع، والمقاليع من أجل الهجوم، والجعاب لحمل السهام. إن منتج سطح المجنان بالذهب، لمنعها في الغالب من أن تكون قصمة، ومن ثم عديمة الجوى، يشار إليه في 2 صموئيل 1: 21 وإشعياء 21: 5 الأمر الذي يدلُّ على أنها مصنوعة من الجلد. هناك رسم في مقبرة، لرجل مصرى من النيل، يعود تاريخه إلى 1900 ق.م تقريباً، ويحتوي على ما يكمل المعرفة الضئيلة التي يتيحها الكتاب المقدس بشأن استخدام الجلد في زمان العهد القديم. في الرسم يرتدي الرجال الصنادل والنساء أحذية طويلة. وقربة ماء جلدية مثبتة برباط على ظهر رجل. ورجل آخر، رام لسهام، يحمل جعنة على ظهره. كما يوجد بالرسم اثنان حاملة مشغولات تم تحديدها كزوج لقربتين من جلد الماعز منقوشتين.

كان الجلد يستخدم على نطاق واسع كمادة لكتابه في مصر كلها تقريباً لكن في وقت مبكر. إنذاك، كان للزق، المشتق أيضاً من الجلد، الحيوانية، تاريخ قديم جداً. الفرق بين الجلد والرَّق هو أن الأول مدبوغ في حين يتم إنتاج الأخير بمعالجة الجلد بمحاليل الجير، والملح أو الأصباغ، مع إزالة سطح السطح الخارجي له، واللحم من السطح الداخلي، بعد ذلك يتم نشر الجلد وتجفيفه. في إطار، مع دلكه ببحر الخفاف لتعقيم السطح على كلا الجانبين. استخدام الجلود المجهزة لتكون

رقواً للكتابة كان معروفاً في مصر قبل سنة 2000 ق.م، لكن وفقاً للبibleني، لم تدخل لفظة "رق" إلى حيز الاستخدام في مناطق أخرى حتى سنة 160 ق.م.

لم يتم الكشف بعد عن أيَّة وثائق جلدية من أُسُور أو بابل، ربما لأن الجلد كان يستخدم هناك على نطاق أقل بكثير من أي مكان آخر في الشرق القديم. تشير تليحات الأعمال الأبية للشرق الأوسط إلى دخول الجلد إلى حيز الاستخدام هناك في فترة لاحقة. إن المصطلح "رق" لا وجود له قبل الفترة الفارسية، كما لم تظهر عباره "parchment" مكتوب على الرق" قبل السنوات المبكرة لحكم السلوقيين (312 ق.م). فقد كان ورق البردي آنذاك هو المادة الرئيسية للكتابة 64.

وهو رقٌ ناعم vellum، يُصنع من ثمرة منتج جلدي آخر، يُعرف باسم الرق المتنين قبل البيلاد حتى القرن الثاني الميلادي، كان استخدام الرق المتنين في روما محدوداً. لكن بعد القرنين الثالث والرابع انتشر استخدامه على نطاق واسع. في هذا الوقت تم انتاج ما يُحتفي به الان من المخطوطات الفاتيكانية والسينائية. فقد أمكن آنذاك جمع الكتاب المقدس بأكمله في مخطوطة واحدة، كانت على شكل كتاب معاصر برق طوي، بينما في السابق كان المطلوب لكتابه الكتاب المقدس كله مجموعة من لفائف البردي يتراوح عددها من 30 إلى 40 لفافة. أتاح الرق المتنين إمكانية استخدامه أيضاً كرق مسحوق، إذ يمكن محى كتابة أصلية على سطحه وإعادة الكتابة عليه مجدداً.

في العهد القديم، لا تتم الإشارة إلى الجلد أو الجلود كمواد مرتبطة أو درج roll بالكتابة. لكن يشير العهد القديم إلى أسفار مكتوبة على لفافة المزمور 40:7، إرميا 36:3، وحزقيال 9:3، وأغلب الظن كانت هذه اللفاف من ورق البردي. قبل اكتشاف لفائف البحر الميت، كانت أقرب إشارة إلى اليهود الذين يستخدمون الرق أو الجلد كمواد للكتابة موجودة في يوسيفوس، وفي نهاية القرن الأول الميلادي تقريباً. ومع ذلك، نعلم الآن أن اليهود استخدمو الرق سنة 100 ق.م تقريباً. يطالب التلمود بوجوب كتابة أسفار موسى الخمسة [أي التاموس] على جلد حيوانات طاهرة، وهو تنظيم لا يزال قائماً بالنسبة إلى الكتب التي ينبغي استخدامها في المجمع، لكن من غير المؤكد إن كان هذا الأمر يشير إلى تقاليد قديمة.

بعض لفائف البحر الميت كانت مكتوبةً على الجلد. على سبيل المثال الدرج الكبير لسفر إشعيا، المكتوب سنة 100 ق.م تقريباً، يتكون من رقاً مخربطة معاً بطول 23 قدماً (أي 7 متر) تقريباً. إن 17 مخطوطات العهد الجديد الأصلية كانت غالباً مكتوبة على ورق البردي بكل يقين، كتب البشير يوحناً رسالته الثانية على ورق البردي (يوحنا 1:12).

أما عن بذاغة الجلود فهي ليست مذكورة في العهد القديم، لكن تأتي بشكل ضمني في الخروج 25:5 واللاوبيين 13:48. إن الاستخدام المحتفل لجلود حيوانات نجسة والاحتکاك المتواصل مع الجثث الميتة جعل من بذاغة الجلود تجارةً نجسة، وقد مُعَذَّث في المدينة. ومع ذلك، إعداد آية جلود لتصبح رقواً للكتابة كان يعتبر عملاً مكرماً.

□□□□□ كتابة حرف، قديم؛ كتابة

جلد (عقوبة)

ضرب شخص بسوط أو أداة أخرى. ويُستخدم أحياناً كعقوبة قانونية □□□□□ القانون الجنائي والعقوبات.

جلد، المياه البدائية

جلد، المياه البدائية

في الفكر القديم، هي البحار البدائية التي تقسمت. في ذلك الوقت كان العالم قائماً بين "المياه التي فوق" و"المياه التي تحت"، أو "العمق".
[\(تكوين 1:2-6\)](#)

جعلاد (شخص)

- 1 ابن ماكير من سبط مئسى ([عدد 29:26-33](#)) ورئيس عشيرة في زمن موسى ([36:1](#)) ([26:29; 27:1](#)).
والد يفتاح خلال فترة القضاة ([قضاة 11:2-12](#)). كان يفتاح رئيس الجلعاديين وقاضياً على إسرائيل.
- 2 ابن ميخائيل من سبط جاد، الذي عاش في باشان خلال الاستيطان الأول لفلسطين ([أخبار الأيام 14:5](#)).

جلعاد (مكان)

منطقة شرق نهر الأردن. تشير بشكل عام إلى الأراضي التي تسكنها جميع أسباطبني إسرائيل عبر الأردن ([قضاة 1:20](#); [ملوك 2:10-13](#); [ارميا 19:50](#); [زكريا 10:10](#)). تحديداً، جلعاد هي المنطقة في عبر الأردن الواقعة بين نهرى البرموك وأردنون وبقسمها وادي يبوق.

ما يُسمى قبة جلعاد هو امتداد لمنطقة التلال الوسطى لليهودا، ترتفع إلى ارتفاعات تزيد عن 3,000 قدم (914.4 متر) فوق وادي الأردن. كانت الوديان والتلال مرورية جيداً بالعديد من الأنهر والروافد، مما جعل الأجزاء المسطحة من الريف مناسبة للزراعة، خاصة أشجار الزيتون. وكروم العنب والحبوب (راجع [ارميا 8:22](#); [46:11](#); [هوش 2:8](#)) كانت التلال ذات الغابات الكثيفة والوعرة تتقدّن أحياها بتلك الموجودة في لبنان ([ارميا 22:6](#); [زكريا 10:10](#)) وجعلت الأرض ملائدة للهاربين، حيث كانت التضاريس الوعرة تعرقل مطاردة الأعداء (راجع [تكوين 31:21](#); [صموئيل 1:13](#)).

في الأصل، خصّصت منطقة جلعاد لأسباط رأوبين، وجاد، ومئسى ([عدد 32](#)). شهدت حقبة القضاة تعرض أمن بني إسرائيل هناك لهجمات الميديانيين والعمالقة، ولكن نجحت أعمال جذعون العسكرية في التصدي لهم ([قضاة 6-7](#)). بعد نصف قرن، تم استدعاء يفتاح من منافاه لإنقاذ جلعاد من حكم العموئيين القمعي ([الاصحاحان 11-10](#)). خلال المملكة الموحدة، أنقذ شاول يأبليس جلعاد من سيطرة العموئيين ([صموئيل 11:11](#); [13:8](#); [13:13](#); [2: صموئيل 7-2:1](#)). نصب آثينا إيشبُوشْث لينافس داؤد في جلعاد ([2: صموئيل 9-2:8](#)). داؤد غزا العموئيين الذين كانوا يسيطرون على جلعاد حين كان يوسيع حدود إسرائيل ([12:8-12](#); [10:19-1](#)). هرب إلى هناك طلباً للملاء في وجه تمرد أششالوم ([الاصحاحات 15-17](#)) وأعيد في النهاية إلى العرش عندما قتل أششالوم في وغر أفرام ([الاصحاحان 18-19](#)). ظلت جلعاد ساحة قتال خلال المملكة المنقسمة، حيث حارب بنو إسرائيل أو لا السوريين ([الآراميين](#); [1: ملوك 23:43-20:23](#); [4:22-1](#); [4:4-29](#); [2: ملوك 13:22](#); [عاموس 1:3](#)) ثم الأشوريين، الذين أخذوا الإقليم من بالمملكة الشمالية ([2: ملوك 15:27-31](#)).

مدينة مادانة بسبب شرها ([هوشع 6:8](#))، ربما اسم مختصر لـ[ليبيش](#). 2. جُلَّاد أو رَأْمُوت جُلَّاد. قد تكون هذه هي جُلَّاد نفسها التي تم ذكرها مع المصنفة #5. (قارن [قضاة 10:17-18](#))

جلادي

يُستخدم هذا الاسم للإشارة إلى الإسرائيليين المنتسبين للقبائل الواقعة شرقى الأردن، وهي رأوبين، وجاد، ونصف سبط منسى.

جُلَّاد (مكان) #1؛ جُلَّاد (شخص) #2

جلعيد

جلعيد

اسم يعني حرفيًا "كومة شهادة". أطلق يعقوب هذا الاسم على كومة من الحجارة لتشهد على اتفاق الصادقة بينه وحبيبه لابن الذي دعا الكومة يجر سُهُونًا ([تكوين 31:47-48](#)). موقعها غير معروف. لا ينبعي الخلط بين اسم جلعيد واسم جُلَّاد، الذي يطلق على إقليم شرق الأردن.

جللائي

جللائي

أحد المغترين الذين كانوا حاضرين عند تدشين سور أورشليم، الذي أعيد بناؤه في أيام عزرا ([نحريا 12:36](#))

جلوسولاليا

ترجمة صوتية لتعبير يونياني معناه "التكلُّم بالسنَّة". انظر التكلُّم بالسنَّة.

جليات

محارب فلسطيني من جت عاش في القرن الحادي عشر قبل الميلاد وتحدىبني إسرائيل لخوض معركة معه ([صموئيل 1:17](#)). ونتيجة لذلك، أسقط وقطع رأسه لاحقًا على يد الشاب داود. كان طول جليات يزيد على نسعة أقدام (2.7 متراً)، وكان يرتدي درعًا وزنه نحو 125 رطلاً (56.8 كيلوجراماً)، ويحمل رمحًا وزنه 15 رطلاً (6.8 كيلوجراماً). وسيفه، الذي جرى الاحتفاظ به في نوب، أعطي لاحقًا لداود وربما كان من نسل العانقين (انظر ([صموئيل 2:21](#)؛ [9:22](#))). [يشوع 11:22](#)، لكن طوله ربما كان ناتجًا عن ورم في الغدة النخامية، الأمريكية. في [صموئيل 2:19](#) ثُبِّت الفضل في موته إلى أحانا، الذي في [أخبار الأيام 5:20](#) ثُبِّت إليه الفضل في قتل أخي جليات.

جليل

منطقة في شمال فلسطين كان لها حدود غير محددة بوضوح في تاريخ إسرائيل المبكر، لكنها أصبحت محددة بدقة أكبر في فترة الحكم

الرومانى. يأتي الاسم العربى "الجليل" من كلمتين عبريتين تعنىان "دائرة" أو "حي".



في زمن العهد القديم لم يكن الجليل منطقة ذات أهمية كبيرة في حياةبني إسرائيل، لكن في زمن العهد الجديد مثل الجليل مركزاً سكانياً يهودياً بارزاً. يرد ذكر الجليل لأول مرة في الكتاب المقدس كموقع مدينة قادش، وهي مدينة ملحة في جبل نثالي ([يشوع 7:20](#)؛ قارن [21:32](#)؛ [أخبار الأيام 6:176](#)).

كان الجليل في الأصل يُحدِّد المنطقة التي تسكنها أسباط نفتالي وزبولون ([أشعياء 9:1](#)، وربما أشير (إذا كانت كاتب في [يشوع 19:27](#) هي نفس المدينة المذكورة في [ملوك 9:13-11](#)). لم يستطع أي من هذه الأسباط طرد السُّكَان الكنعانيين الأصلين تماماً ([قضاة 1:30](#)؛ [2:33](#)؛ [4:1](#))، ونتيجة لذلك، كان الجليل يميل إلى أن يكون منطقة مختلطة الأعراق. المدن التي أعطى الملك سليمان حبرام، ملك صور الأمريكية، إياها كانت داخل الجليل ([ملوك 11:1](#))، وربما كان للخليل الأهميَّ في هذه المنطقة تأثير على اختيار سليمان لهذه المدن كهجنة. يُعدُّ هذا الوضع المختلط عريقيًا هو أيضًا الأساس المزدوج للاسم الوارد في [أشعياء 9:1](#) "جليل الأُمَّ" (قارن [متى 4:15](#)؛ [مكابيتين 5:15](#)).

خلال العهد الملكي، كان الجليل منطقة عازلة بين إسرائيل وأژام، وتحمَّل وطأة الغزوات الأرامية على إسرائيل. يستشهد إشعياء النبي بهذه الحقيقة ([إشعياء 9:1](#)، لكنه رأها مقيمةً ليوم أكثر إشراقًا يمكِّن فيه الملك المسيحياني. غزا بنهضة، الملك الأرامي، الجليل ([ملوك 15:20](#)) واسترده على الأرجح أخَّاب ملك إسرائيل. في وقت لاحق، أخضع الأُرَابِيُّون تحت حُكم حَزَابِيل الجليل ([ملوك 10:12-18](#)؛ [32:13](#)؛ [32:15](#)) واستعاده يَزَبُعَام الثاني ([ملوك 14:22](#)-[25](#)). نتيجة الغزوات، [الآشوريَّة](#) في منطقة دمشق والجليل عام 732 ق.م. على يد ثعلث فلادير الثالث ([ملوك 15:29](#)، ثم جلب المزيد من الأمم إلى المنطقة بينما تم ترحيل الكثير من السُّكَان اليهودي. وأدى هذا بطبيعة الحال إلى مزيد من النفوذ والهيمنة الأمريكية في الجليل. تحت النفوذ المُنْعَاقِب لبابل وفارس واليونان وسوريا، كان الجليل يشهد باستمرار عمليات التسلُّل والهجرة. منذ وقت الغزو الآشوري لإسرائيل حتى نهاية القرن الثاني ق.م. تقريبًا، كان أغلب سُكَان الجليل من الأمم، مع وجود عدد قليل فقط من اليهود.

اليهود الذين بقوا في الجليل جاء بهم سمعان المكابي إلى اليهودية عام 164 ق.م. ([مكابيتين 5:21-23](#)). غزا أرسطوپولس الأول الجليل، وأجبَر السُّكَان على الختان وعلى الخضوع (ق.م 104-103) للشّرائع اليهوديَّة، وهو عملٌ على الأرجح كان قد بدأ بالفعل يوماً [هيرُكَاثُوس \(134-104 ق.م\)](#).

ضمَّ هيرودس الكبير (حاكم تحت حُكم روما، 37-4 ق.م.) الجليل إلى مملكته، وانجدب المزيد من اليهود إلى هناك. سُجِّل يوسيفوس أنَّ الجليل كان به 240 مدينة وقرية و100,000 رجل قادرٍ على محاربة الرومان. بعد موته هيرودس الكبير، أدرج الجليل ضمن رُبُع هيرودس أنتيبياس (4 ق.م-39 م). مع نفي هيرودس أنتيبياس عام 39 م، أضيف الجليل إلى الأراضي الواقعَة تحت سُلْطَان هيرودس أغريبياس الأول والذي حكم الجليل حتى موته عام 44 م، خضع الجليل بعد ذلك للإدارة الرومانية المباشرة إلى أنَّ وضع تحت حُكم هيرودس أغريبياس الثاني بوقوف هيرودس أغريبياس الثاني إلى جانب الرومان خلال الثورات اليهودية تمكن من الاحتفاظ بمنصبه حتى عام 100 م، وعلى الرغم من محاولة الجليليين ظلِّ الاستقلال، فقد تمَّ إخضاع الفصيل الثوري على يد سُبْتَارْيان عام 67 م، وبعد موته هيرودس أغريبياس الثاني أصبح الجليل جزءًا من ولاية سُورِيَّة الرومانية.

بعد سقوط أورشليم عام 70 م، توافد السنهدريون والكثير من اليهود الآخرين في جنوب فلسطين إلى الجليل. ونتيجة لذلك، أصبحت مدن مثل طبرية وصوفورية مدنًا يهوديًّا، وأصبح اليهود المنشئون، يعترون الجليل مركًا لهم. أصبحت طبرية مركزًا لللغام اليهودي وفيها ظهرت مساهمات كبيرة مثل النظام الطبقي لتشكيل التّصنُّع العربي السائكن، وكذلك صياغة المُسْنَّا والتلمود الفلسطيني.

منذ حوالي عام 451 م وحى بداية الحكم الإسلامي للجليل في القرن السادس الميلادي، خضع الجليل لحكم طبرية كثرة أورشليم المسيحية التي أنشأها مجتمع خليقونية عام 451 م. استمر الحكم الإسلامي من القرن السابع فصاعداً باستثناء الفترات التي حالت دون ذلك، والتي سببتها الحروب الصليبية في القرن الثاني عشر وال Herb العالمية الأولى. أدرج الجليل بأكمله في دولة إسرائيل الحديثة منذ تأسيسها عام 1948.

كان يُحدِّد الجليل من الشرق نهر الأردن العلوى وبحر الجليل، ومن الجنوب سهل إزردىلون (سهل يزرعيل) الذي شكل حاجزاً طبيعياً بين الجليل والسامرة. في بعض الأحيان كان السهل يُدرج ضمن الجليل، كما كان الحال خلال فترة ما بين العهدين (1 مكابيَّين 10: 30؛ 12: 47-49) في حين أن الحدود الشمالية كانت غير مؤكدَة ومتغيرة خلال (تاریخ الجليل، ٩٩) وصلت في زمان العهد الجديد إلى بحيرة الجولة. تبع الحدود الغربية البحر الأبيض المتوسط إلى جبل الكرمل.

منذ وقت المملكة المنقسمة وحتى الغزو الأشوري للجليل (734 ق.م.) كان الجليل هو الجزء الواقع في أقصى شمال مملكة إسرائيل. انقسمت المنطقة إلى الجليل الأعلى والجليل الأسفل عن طريق سهل الرامة الذي كان يمتد بين كفرناحوم وبولمايس (قارن بهوديت 1: 8؛ 1 مكابيَّين 12: 49). ينقسم الجليل في المُسْنَّا (تجميع تقرير الرَّبَّين المبكر للناموس) إلى ثلاثة أجزاء تتوافق مع التقسيمات الطبيعية المنشئَة في السهل والجبل. كان الجليل تحت الحكم الروماني يمتد حوالي 25 إلى 30 ميلًا من الشرق إلى الغرب، وحوالي 35 إلى 40 (إلى 50 كيلومترًا 40 ميلًا (55) إلى 65 كيلومترًا) من الشمال إلى الجنوب.

ينتَكُون المنظر الطبيعي الجليلي الجذاب من تلال چيرية بر كانية وسهول رُسوبيَّة خصبة. يُعدُّ مناخ الجليل أكثر برودة من مناخ أي جزء آخر من فلسطين، ويتناقض جمال الجليل وخصوصيته تناقضًا حادًّا مع تلال جنوب فلسطين القاحلة الملتوحة بالشمس.

تترواح التضاريس الطبيعية للمنطقة ما بين الجبال الشاهقة في الشمال إلى سهل إزردىلون (سهل يزرعيل) في الجنوب. يُيزِّر جبل الكرمل في الشرق، بينما يُيزِّر جبل الكرمل في الغرب. يقع جزء كبير من الجليل الأعلى على ارتفاع 3000 قدم (914.4 مترًا) فوق مستوى سطح البحر، وفي زمان العهد الجديد كان مُعطَى إلى حدٍ كبير بالغيابات وأقل كثافة سكَّانية من الجليل الأسفل. بينما يُشكِّل جبل الكرمل على ارتفاع يترواح بين 1500 إلى 2000 قدم (450 إلى 600 متر) فوق مستوى سطح البحر وينحدر بشكِّل حادٍ إلى بحر الجليل، على عُمق يزيد عن 600 قدم (182.9 مترًا) تحت مستوى سطح البحر.

إلى جانب متوسط هطول الأمطار السنوي البالغ 25 بوصة (63.5 سنتيمترًا)، يُسقِّي الجليل بالجداول التي تتدفق من الينابيع في التلال والتي تُعدُّ المصادر الرئيسية لنهر قيشون الجليل في چين، ومنابع نهر الأردن، أكبر نهر في فلسطين. تُرَبَّط الأرض أيضًا بفعل الندى الغزير الناتج عن الظروف المناخية التي تخلعها سلسلة جبال لبنان في الشمال.

من بين أبرز المدن في تاريخ الجليل المبكر كانت مدينة قادش في نتالي مدينة ملجا (يشوع 20: 7؛ 32: 21؛ 1 أخبار الأيام 6: 76)، ومدينة خاصُور الواقعة على بعد حوالي 10 أميال (16.1 كيلومترًا) شمال بحر الجليل (يشوع 11: 10؛ 1 ملوك 9: 15). في زمان المسيح، كانت كورزين (مثى 11: 21) وكفرناحوم (23: 4؛ 13: 11) مدینَتَين بارزَتِن تقعان في الشمال الشرقي بالقرب من بحر الجليل. يبدو أنَّ كفرناحوم كانت مركًا لخدمة يسوع في المنطقة (مثى 4: 13؛ مرقس 2: 1؛ 33: 9؛ إلخ.). تتمتَّع الناصرة بأهمية بوصفها المدينة التي احتضنت طفلة المسيح (مثى 2: 22-23؛ لوقا 2: 39؛ إلخ.). شكَّلت نابين (لوقا 7: 17-11) [1]، الواقعة على الطرف الشمالي للجليل الذي يُسَنَّى الآن حزمون الصغير، وقانا الجليل (يوحنا 2: 11-1) أيضًا جزءًا بارزًّا في خدمة المسيح. كانت صوفوريَّة وطبرية مدینَتَين مهمَّتَين في عهد الإدارات الرومانية.

كانت الكثير من الطرق تمرُّ عبر الجليل، وكانت الطرق في زمان العهد الجديد أفضل بسبب البناء والصيانة الرومانية.

من بين أشهر الطرق التجارية كان "فيما ماريس" (طريق البحر) الذي كان يمُرُّ عبر الجليل في طريقه من دمشق إلى مصر. كان هناك طريق رئيسي آخر يمتدُّ من طبرية، بالقرب من بحر الجليل، إلى عُكُور (بولمايس)، وهي ميناء على الساحل الفينيقي. ربطت طرق القوافل الرئيسية أيضًا الجليل بأسواق الشرق. كانت المنطقة مُرتبطة ببعضها البعض بواسطة شبكة من الطرق الفرعية وطريق الوصول التي تتفرع من الطريق السريع الرئيسي.

كان سُكَّان الجليل (الجليليون) في الأساس يهودًا من حيث التَّوجُّه الديني والوطني، لكنَّهم كانوا يتأفُّون من عناصر عرقية مختلفة. كان تأثير هذا الخليط كافيًّا لإحداث اختلافات ملحوظة في اللهجة عن اللهجة جنوب فلسطين (قارن مثى 26: 69، 73). لقد استوعب الجليليون تأثيرات يونانية ورومانية أكثر مما فعل اليهود الذين في اليهودية. إنَّ الخليط العرقي، الاختلافات في اللهجة، الموقع - كلها أمرٌ جعلَ يهود اليهودية ينظرون إلى الجليل وسُكَّانه بازدراء (يوحنا 4: 1؛ 46: 1؛ 41: 7).

كان الجليل الأسفل مكتظًا بالقرى، وفي زمان العهد الجديد كان عدد السكان على الأرجح حوالي ثلاثة ملايين نسمة. أنتجت خصوبة التربة وما ترَبَّطَ عليها من إثمار البلاد شعبًا يهوديًّا مزدهرًا، خاصَّةً في القرون التي تلَّت زمان المسيح مباشرةً.

كان الجليل في زمان المسيح تحت الحكم الروماني للإمبراطورين أوغسطس وطبياريوس. كانت التحصينات الرومانية المنتشرة في جميع أنحاء الجليل بمنزلة تذكر دائمًا بحضور الإمبراطورية الرومانية ونفوذها. خلال خدمة المسيح، تَصَبَّطَ روما هيرودس أنتيباس رئيس الربع (مثى 4: 1؛ لوقا 2: 5-7) ليحكم المنطقة. وتمَّ تعبيته في هذا المنصب عندما كان عمره 17 عامًا. كانت صوفوريَّة عاصمةه الأولى، وفي حوالي عام 22 م، بنى طبرية على شاطئ بحر الجليل لتكون عاصمه الجديدة تكريماً للإمبراطور.

جمادون

*الجمادون

الكلمة التي استُخدمت في الترجمة اليسوعية لنص حزقيال 27:11، بينما استُخدم التعبير "رجال من جماد" في الترجمة العربية المبسطة، واستُخدمت كلمة "الأبطال" في الترجمة العربية البستانى-فانداريك انظر جماد

جمارا

ملخص النقاط المهمة في المناقشة الحاخامية حول المشناء (التقليد الشفوي). يشكل الجمارا والمشناء معًا التلمود (الذي يعده العديد من اليهود مرجعًا موثوقًا به بشأن إيمانهم). في الآرامية، تعني ملخص النقاط المكتسب". يُظهر هذا المعنى طريقة تعليم الحاخامات، الذين "نقلوا الجمارا عن طريق حفظها في الذاكرة بدلاً من كتابتها. جذر الكلمة في العربية يعني "إكمال". نظرًا لأن الجمارا مبنية على التعليق المستمر على المشناء، فإنها تعمل على تكملتها وإنتمامها.

يتم ترتيب صفحات التلمود بحيث تكون المشناء في الوسط والجمارا في مجموعات مكتوبة على الجانبين. لا تقتبس الجمارا بالضرورة المصادر ذاتها مررتين عند التعامل مع مقاطع مشابهة من المشناء. تتضمن عينها، وهي إلى ذلك لا تحتوي دائمًا على تعليق على المشناء، تتنضم الجمارا أيضًا الفلكلور، علم الفلك، علم التنجيم، الطب، الأمثل الوعظية وأمثلة من حياة الحاخام

..... المشناء، التلمود

جماعة

تجمع الناس، لا سيما لأغراض دينية. تصف الكتاب المقدس إسرائيل بأنها جماعة الله لأنها كانت أمة عهد. كان يعتبر أن الأمة بأكملها هي شعب الله (خروج 6:14-15، 8:3-12، 16:6)، إشعيا 1:2، 4:1-4، 14:1). كأمة مختاراة، كان على إسرائيل أن يُظهر عظمة الله في وسط الأمم الأخرى (تنبأ 6:4-14، إشعيا 42:1، 45:4، 46:9، 50:22، 65:9). بسبب هذا، كانت الأمة كلها تُدعى "مقشر جماعة بنى إسرائيل" (عدد 14:516، عدد 4:13، لاويين 4:13). انظر أيضًا لاويين 4:13، عدد 14:516.

تدبر كنيسة العهد الجديد بالكثير للتراث الروحي الذي نقله جماعة العهد القديم من شعب الله، ويُسلط الضوء على هذه العلاقة بين الكنيسة وشعب العهد القديم من الله في عدة مواضع (عبرانيين 10:13-12، بطرس 1:1، غلاطية 8:9-9:16). انظر أيضًا رومية 1:8، غلاطية 2:9.

انظر أيضًا الكنيسة

جمال

هو مزيج متاغم من الصفات المبهجة النظر. تشير الأغراض الأثرية إلى أن العبرانيين القدماء كانوا مهتمين بالمعرفة أكثر من الجمال. على سبيل المثال، كان الفخار العبراني عمومًا أكثر ضخامة من الفخار الكنعاني. مع ذلك، لا تعني هذه القطع الأثرية أن العبرانيين لم يكن لديهم أي تقدير جمالي.

جيّم

قرية بالقرب من جبعة شاول وعانت في بيتامين، شمال أورشليم وقريبة من بحوريم (1 ص 25:44؛ إش 10:30)؛ ربما تكون "خربة كاكل" الحالية.

يتحدى العهد القديم عن خلقة الله بصفتها جميلة (تكتوين ٢: ٩، أيوب ٢٦: ١٣، مزمور ١٩: ٦-١٩؛ نشيد الأنشاد ٦: ١٠). تُعتبر أرض كنعان "أرضًا شبيهًا" (إرميا ٣: ١٩). تدعى أورشليم "جميلة" (إشعياء ٥٢: ٤، مراثي إرميا ١٥: ٢)، مثلما يُدعى أيضًا أحد أبواب هيكلاها (أعمال الرسل ٣: ٢، ١٠). كان العبرانيون مُقدرين للعظمة البرية لسلسلة جبال لبنان (مزمور ١٠٤: ١٦، إشعيا ٦٠: ١٣). سُميَت المدينة الكعانية ترصة ("جمال")، عاصمة الملك بعشنا في المملكة الشمالية (ملوك ١: ١٥، ٣٣)، بهذا الاسم لموقعها الجذاب.

على الرغم من أن العبرانيين لم يُعطُوا الشكل البشري مثلاً فعل اليونانيون القدماء، إلا أن العهد القديم أعاد الجنسيَّة الجنسيَّة على أنها أمر مثالي. يُوصَف جمال العروس بشكل يليغ من قبل عربها في كلمات أناشيد المحبة في نشيد الأنشاد ٤: ٤، ٦: ٤، ربما كان هذا المدح للعروсов سمة تقليدية في حفلات الزفاف الإسرائييلية. تُوصَف عدَّة نساء باراتزات في العهد القديم بأنهن جميلات (تكتوين ٢٩: ٤، ١٧؛ صموئيل ١١: ٢، أستير ٢: ٧). لكن الجمال الجسدي كان ثانويًا بعد المعرفة الحرفية، والمهارة، والقوى التقليدية في المرأة (أمثال ٣١: ٣١-٣١، ٣١-٣١). كان عدد من الرجال معروفن أيضًا بجاذبيتهم الجنسيَّة — على سبيل المثال، داود (صموئيل ١٦: ١٢) وأيشالوم (٢: ٢، صموئيل ١٤: ٢٥) كانت تُستخدم مستحضرات التجميل، والمجوهرات، وغيرها من الإكسسوارات كأدوات مساعدة للجمال الأنوثوي في زمن العهد القديم. فقد ذكر النبي إشعيا مثل هذه الأمور (إشعياء ٣: ١٨-٢٤)، وذكر حزقيال الممارسات التجميلية الموجدة في أيامه (حزقيال ١٦: ١٣-١٠). كانت عبادة إسرائيل جميلة أيضًا، حيث ثياب رئيس الكهنة الطقسيَّة المتقنة مُصممةً من أجل المجد والجمال (خروج ٢٨: ٢، ٤٠).

يُنطبق أيضًا مفهوم الجمال على الله في العهد القديم. تُدعى نعمَّة الله "جماله" (مزمور ٩٠: ٧). سجل إشعيا وعد الله بأن يَمنَح شعبه "جمالًا عوضًا عن الرماد" (إشعياء ٦: ٣). عبر كاتب المزمور عن "رغبتِه في قضاء الوقت في الهيكل مُستمتعًا بجمالِ ربِّه، "كمالاته التي لا تصاهي" (مزمور ٢٧: ٤). وصف إشعيا الله بأنه سيكون "إنكليز، جمالي" بالنسبة إلى الفقمة المؤمنة من شعب إسرائيل (إشعياء ٢٨: ٥)؛ وتحدث عن الميسيا باعتباره ملائكة له بهاء (٣٣: ٧). وهكذا في العهد القديم، كان لمفهوم الجمال معنى أعمق من مجرد الجنسيَّة الجنسيَّة. أصبحَ الجمال مفهومًا لا هوئيَا يُؤكَد على المجد الجوهرى لله.

يَبْعُثُ العهد الجديد أتباعَ المسيح على عيش حياة "ترى" "تعاليم المُخلص جاعلةً إياها جَدَّابةً لغير المؤمنين (تيطس ٢: ١٠). إن الذين يَكُرِّزُون ببشارة المسيح يُوصَفُون بالجمال (رومية ١٠: ١٥). حَذَّرَ الرسولان بولس وبطرس النساء من الرضا بالجمال الخارجي (١ تيموثاوس ٢: ٩، ١٠)، مُذكراً إياهم بأن جمال الشخصية هو زينة التقوى الحقيقة (١ بطرس ٣: ٣-٥). يتَجَلُّ جمال بيت المؤمن النهائى في السماء في وصف "أورشليم الجديدة" بأنها عروس وفي رمزية الأحجار الكريمة. الشِّمِينة العصور القديمة (انظر رؤيا ٢١-٢٢).

جُمِيَّة، موضع

موضع في أورشليم حيث صُلبَّ الرَّب يسوع (متى ٢٧: ٣٣؛ مرقس ١٥: ٢٢، يوحنا ١٧: ١٩). جاجة هي الترجمة اليونانية الكلمة الأرامية التي تعني "جُمِيَّة".

جمد

موطن المرتزقة الذين خدموا في جيش صور، وفقًا لنبوة حُرقيال (حز 27: 11) قد يكون موقع جمد في سوريا ويُعرف باسم كوميدي في رسائل.

جَمَرْيَا

جَمَرْيَا

١. ابن حُلقياً ومبعوث إلى بَوْخَنْتَاصَرَ من الملك صدقَّاً. حمل رسالة إرميا إلى المسيسين في بابل (إرميا ٣: ٢٩).

٢. ابن شافان الكاتب. قرأ باروخ درج إرميا في غرفة الهيكل لجَمَرْيَا. (إرميا 10: 25، 12-36: 25).

جَمَشْت

جَمَشْت

نوع من حجر الصوان أرجواني اللون، يستخدم في الحلي. انظر المعادن؛ الأحجار الكريمة.

جمل

حيوان كبير الحجم يعيش في المناطق الصحراوية. يمكن للجمل أن تظل لعدة أيام دون شرب الماء. درَّبَ الناس الجمال للقيام بالأعمال. فيستخدمون الجمال في السفر ونقل الأحمال الثقيلة عبر الشرق الأوسط.

هو الجمل، (Camelus dromedarius)؛ والاسم العلمي وحيد النسل، لديه سمات خاصة تساعده على العيش في الصحراء. وقد أطلق عليه اسم "سفينة الصحراة" لأنَّه، كالسفن التي تحمل البضائع عبر المحيطات، يحمل الجمل أحمالًا ثقيلة عبر مساحات شاسعة من الصحراء. أفادَهُمَّ تُطْنَبُها وساندَ سميكةً مرنَّةً من الأنسجة الليفية التي تسمح له بالمشي على الرمال الصحراوية الساخنة. كما يمكنه العيش دون ماء لفترات طويلة، ويمكنه التغذى على النباتات التي تنمو على الرمال المالحة. يمكن للجمل إغلاق فتحات أنفه المضفرة لمنع دخول الرمال في أنفه العواصف الرملية العنيفة.

تُستخدمِّ الجمال لنقل البضائع والأشخاص. يمكن لمن يتمتعِي الجمل أن يقطع مسافة يومية من ٩٦.٥ إلى ١٢١ كيلومترًا (٦٠ إلى ٧٥ ميلًا). يمكن للجمل أن يحمل حمولة تزن ٢٧٢ كيلوجرامًا (٦٠٠ رطل) أو أكثر. كانتِ الجِمَال عَنْصِرًا لا غُنِي عنه في تجارة التوابل (تكتوين 37: 25)، كان التجار يسافرون في قوافل من الجمال بين العربية (٦: ٥)، مصر، وأشور. كما كانت تُستخدم أيضًا في وقت الحرب (قضبة 6: ٥) حتى المزارعين يمكنهم ربطِ الجمل بالمحراث في المناطق التي يزرعون فيها.

الشعر الذي يتساقط من الجِمَال في أوائل الربيع يُحتفظ به ويُستخدم في صنع الأقمشة والخيام. يمكن أن يسقط عن الجمل الواحد ما يصل إلى ٤.٥ كيلوغرامات (عشرة أرطال) من الشعر. لا يزال الناس الذين يعيشون في الصحراء يرتدون عباءة خشنة من شعر الجمل، والتي كان

يرتديها يوحنا المعمدان (متى 3:4). كانت الملابس المنسوجة من شعر الجمل أيضاً واحدة من الرموز التي تشير إلى النبي (ذكرها 13:4).

يوجد نوعان من الجمال ذات السنام الواحد: الجمل البطيء حمل للأقال كما في [تكوين 37:25](#) وجمل السباق السريع المذكور في [صموئيل 30:17](#) يمكن أن يصل ارتفاع الجمل السريع إلى 2.1 متراً (سبعة أقدام) وطوله إلى 2.7 متراً (سبعة أقدام). معدته تستوعب من 14.2 إلى لتر (15 إلى 30 كواتر) من السوائل. يمكن لهذا الجمل أن يبني 28.4 دون ماء مدة خمسة أيام في الصيف أو 25 يوماً في الشتاء. يخزن سنته الدهون، مما يسمح له بالبقاء على قيد الحياة مع قليل من الطعام في أثناء الرحلات الصحراوية. جمل يكتري مجدن

نوع آخر من الجمال يعيش في الأرض المقدسة، هو (الفالج) والاسم هو الجمل ذو السنامين. وهو أثقل *Camelus bactrianus*. العلمي وزناً، وأكبر حجماً، ولديه شعر أطول من الجمل ذو السنام الواحد وأبطأ من جمل سباق السرعة. [أشعياء 21:7](#) ربما يشير إلى الجمل ذي السنامين. وكل النوعين من الجمال يُشار إليهما في [أستير 8:10](#) في العصور القديمة، كانت الجمال مهمة قدر أهمية الأغنام والماشية والخيول. يذكر الكتاب المقدس الجمال 66 مرة. ثُلث هذه الشواهد تذكر الجمال إلى جانب حيوانات أخرى.

الجمل تحب الطعام، لكن ليس لديها حوار متشوقة. لهذا كانت غير ظاهرة، ومحرّم أكلها على بني إسرائيل ([لاويين 11:4](#); [تثنية 14:7](#)). لكن العرب كانوا يأكلونها، ويشربون حليها أيضاً (انظر [تكوين 32:15](#)).

حسب الكتاب المقدس، كان لدى إبراهيم جمالاً عندما سافر إلى مصر ([تكوين 12:16](#)). في البداية، كان لدى أيوب 3,000 جمل، وبعد شفائه، أصبح لديه 6,000 ([أيوب 1:3](#); [42:12](#)). بدأ معظم الناس يستخدمون الجمال حوالي عام 1000 ق.م. ([قضاة 6:5](#)). لكن، ظهر النصوص السومرية من الحقبة البابلية القديمة حقيقة امتلاك أناس جمال مدرّبة في وقت سابق. وقد عثر علماء الآثار على عظام جمال وتماثيل في موقع شرقية مختلفة تعود إلى ما قبل عام 1200 ق.م.

□□□□□ □□□□□.

جمَلٌ

والد عَيْنِيْلَ، أحد الحواسيس الائتين عشر الذين أرسلهم موسى لاستكشاف أرض كنعان ([عدد 13:12](#))

جمَلِيْلٌ

ابن قَهْمُصُور وقائد أو رئيس سبط مَسَى ([عدد 10:23](#)). اختاره موسى لمساعدة في عمل الإحصاء في البرية بالقرب من جبل سيناء ([1](#)). ولتنظيم السبط استعداداً للذهاب إلى أرض الموعد ([10:2](#); [20:2](#)). شارك في تقدير القرابين في الاحتفال الخاص بتقدمات الرؤساء الذي استمر لـ 12 يوماً عند تدشين المذبح بعد إكمال خيمة الاجتماع ([54:7](#); [59](#)).

عالم يهودي. عاش هذا الرجل في القرن الأول الميلادي ومات قبل عاماً من تدمير أورشليم عام 70 م. على يد تيتوس، القائد الروماني 18.

عندما أحضر بطرس والرسل الآخرون أمام المجتمع الغاضب والمتوجّد، في أورشليم، قدم جَمَلِيْل، الذي كان يحظى باحترام أعضاء المجتمع نصيحة تحذير ر بما كانت السبب وراء إنفاذ حياة الرسل في ذلك الموقف ([40:5](#)-[27:40](#)).

يُذكر جَمَلِيْل أيضاً في [أعمال 3:22](#) باعتباره المعلم الذي تعلم الرسول بولس على يديه عندما كان شاباً في أورشليم. خلال تلك الفترة في إسرائيل، تطّور عدّ من المدارس اليهودية لتعليم الحاخامات والأحبار اليهود. انتقام من المدارس الأكبر تأثيراً كانت مدرستنا الفريسيين المتنافسين هليل وشماعي. كلا المعلمان كان لهما تأثيراً كبيراً على الفكر اليهودي. مدرسة هليل كانت تتضع التقليد فوق الناموس. أما مدرسة شماعي كانت تحافظ على تعليم الناموس وتضعه فوق سلطة التقليد. مدرسة هليل كانت الأكبر تأثيراً، وتسليّك كثيرون من الحاخامات اللاتينيين بتعاليمها.

بحسب التقليد، يعتبر جَمَلِيْل حفيد هليل، وتلقى تعليم جده في الفلسفة والاهوت بكل ما في الكلمة من معنى. كان جَمَلِيْل عضواً في السننديريم، وهو المجمع الأعلى لليهود في أورشليم، وخدم كرئيس للسننديريم خلال عهود الأباطرة الرومان تiberios، وكاليجولا وكلوديوس. على عكس المعلمين اليهود الآخرين، لم يكن لديه أي استياء من التعليم اليوناني.

كان تعليم جَمَلِيْل ظاهراً وتأثيراً كبيراً حتى أنه واحد من سبعة علماء يهود فقط تم تكريمه بالحصول على لقب "ربان". قد لقب بـ "آخر الناموس - أو بهاء التوراة". والتلمود أيضاً يقول عنه: "منذ وفاة ربان". جَمَلِيْل، انقطع مجد الناموس.

جَمَيْزَةُ

جَمَيْزَةُ

شجرة كبيرة منتشرة تحمل ثمرة تشبه التين ([ملوك 10:27](#) بلوقا 19:4). شجرة النباتات.

جِنَّايوس، جِينِيوس

جِنَّايوسُ، جِينِيوس

والد أَبُلُونِيُّوسُ في ([مكابيin 2:12:2](#)). نظراً لأن جِينِيوس تعني "نبيل" أو "رفيع النسب"، فقد يكون لقباً وليس اسم

جَنَّةُ الْمَلِكِ / جَنَّيْتَهُ الْمَلِكِ

جَنَّةُ الْمَلِكِ / جَنَّيْتَهُ الْمَلِكِ

ربما كانت منطقة من الأراضي الملكية، تقع خارج أسوار أورشليم قريباً من بركة سلوام ([ملوك 2:25](#); [4:4](#); [ارمنا 39:4](#); [7:52](#)) في وادي قدون، بالقرب من المكان الذي يلتقي فيه وادي قدون بوادي هنوم لدى العودة من السبي، كلف تحميلا العائلات بالعمل، حيث قامت كل عائلة ببناء جزء من السور. وتقرا أن باب الْعَنْيَنْ كان قريباً من بركة سلوام عند جَنَّةِ الْمَلِكِ ([نحبا 3:15](#)). ليس من المؤكد إذا كان الموقع الذي يطلق عليه اليوم حديقة الملك، والذي يقع خارج أسوار أورشليم الحديثة، هو الموقع الأصلي لهذه المنطقة.

جنة عدن

جنة عدن

الموقع في شرق عدن ([توكين 2:8](#)) في منطقة دجلة والفرات في بلاد ما بين النهرين، المشار إليها 14 مرة في العهد القديم. تشير المعلومات في [توكين 2:8](#) إلى أنها كانت في منطقة سهل شئاعر، وأن أربعة رؤوس "أو فروع تشكلت من النهر الواحد الذي يخرج من عدن ليسقي" الجنة. كانت الرؤوس هي دجلة والفرات (وكلاهما نهران حدثان معروفان) ونهران اختيara - فيشون وجيحون. من المحتمل أن النهرين الآخرين كانا قنوات مائية طبيعية، استخدمت لاحقاً كقنوات ري، حيث لا يوجد في الكتابة المسماوية كلمة تشير إلى "نهر" وـ"قناة ري". إذا كان فيشون وجيحون في الواقع قناتي رி، فإن سفر التكوين يذكر آدم في موقع جغرافي حقيقي وبالتالي يधض فكرة أن عدن كانت أسطورة. إذا كانت الوصف المذكور أعلاه صحيحاً، فإن كوش كانت تشير إلى أرض الكاسيين القدماء، بينما قد تكون وحيلة تشير إلى العربية. كانت عدن منطقة اختبار امتحان الإنسان لأوامر الله، وبالعصيان فقدت الجنة. لكنها سترتد مجدداً في صورة السماء الجديدة ([رؤيا 22:14](#)).
 □□□□□ آدم (شخص)، حواء؛ سقوط الإنسان؛ شجرة معرفة الخير والشر؛ شجرة الحياة.

جثثون

جثثون

- الكافن الذي وضع ختمه على عهد عزرا خلال فترة ما بعد السبي. ([تحمي 10:6](#))
- كافن ورئيس بيت مشلأم خلال أيام ما بعد السبي في عهد يوئاقيم. رئيس الكهنة ([تحمي 12:16](#))

جند، جند السماء

جند، جند السماء

هي عبارات عبرية ترد بشكل متكرر في العهد القديم. وتعني حرفيًا "جيش" وـ"جيش السماء". "جند" في الأساس مصطلح عسكري يرد ذكره ما يقرب من 500 مرة في العهد القديم. يمكن أن يعني "جيش" ([ملوك 17:18](#)) ، "ملائكة"، "أجسام سماوية"، أو "خلقة".

عبارة "جند السماء" لها معان١ متعددة في الكتاب المقدس. أحياناً كان الكتاب القدماء يشرون إلى الشمس والقمر والنجوم بالجيش بصورة رمزية ([شنية 4:19](#)؛ [قصة 5:20](#)). في عادات الكنائس الفاكهة في القديم، كان يعتقد أن الأجسام السماوية تحركها أرواح وبالتالي تشكل جيشاً حياً يتحكم في المصير السماوي. كانت عبادة جند السماء أحد أقدم أشكال عبادة الأولئك. وكانت شائعة بين بنى إسرائيل في أوقات تراجعهم عن خدمة الله ([إرميا 19:13](#)؛ [أعمال 7:42](#)). على الرغم من التحذير من مثل هذه المعتقدات الوثنية ([شنية 4:19](#)؛ [3:17](#)) ، سقط بنو إسرائيل في ممارسة عبادة الأجسام السماوية. ويصدق هذا الأمر بالخصوص خلال الفترات الآشورية والبابلية ([ملوك 17:16](#)؛ [3:21](#)) . ولم يكن تصريح [أخبار 33:5-3](#)؛ [إرميا 8:2](#)؛ [صفنيا 1:5](#)) .

هذه الممارسة الوثنية سوى بالإيمان بالرب خالق السماء والأرض. الرب هو القدير، الذي صنع أجناد السماء بأمره وكفها بأداء مهمّة خاصة ([توكين 1:14-19](#)؛ [إنحصار 2:1](#)؛ [زمير 33:6](#)؛ [زمير 21:103](#)؛ [أشعياء 40:14](#)؛ [أشعياء 26:212](#)؛ [لوقا 2:45](#)) .

كثيراً ما يُطلق على الله "آل رب إله الجنود" ، أي إله جيوش السماء ([إرميا 5:14](#)؛ [38:17](#)؛ [44:7](#)؛ [هوشع 5:12](#)) . يشمل جند السماء ملائكة ([1:5](#)) أو رسل يرتبطون بعمل الرب في السماء وعلى الأرض. يرأس الله مجلساً سماوياً يتالف من الملائكة أو "ابناء الله" ([توكين 1:26](#)؛ [أليوب 1:6](#)؛ [زمير 82](#)؛ [أشعياء 6](#)) . يرسل الرب الرسل من [22:19](#) مجلسه لتحقيق مقاصده ([توكين 28:12-15](#)؛ [لوقا 2:13](#)) .

على الرغم من أنَّ كلمة "الجنود" تفهم أحياناً على أنها النجوم أو الملائكة، فإنَّ أسباط إسرائيل تدعى أيضاً "جند الرب". يبدو أنَّ "جند السماء" في [دانيل 8:11-10](#) هو لغة مجازية تشير إلى إسرائيل. الشعب المقدس" ، والله، ملك إسرائيل، يُدعى "رئيس الجناد".

الكلمتان اليونانيتان المترجمتان "جند" يرد ذكرهما مررتين فقط في العهد الجديد ([لوقا 2:13](#)؛ [أعمال 7:42](#)) . يستخدم بولس ويعقوب "ربَّ الجنود" كلقبٍ يشير إلى الرب ([رومية 9:29](#)؛ [يعقوب 5:4](#)) . ويجد المصطلح قرة الله السيدية، وعظمته عبر التاريخ، على أن التعريف الدقيق لكلمة "الجنود" ممن يقفون طوع أمره هو تعريف غير مؤكَّد.

□□□□□ الجنود، ربُّ

جندى

الاسم الذي يُطلق على أفراد الجيش، سواء كان جزءاً من سلاح المشاة أو سلاح الفرسان أو مجموعة مشاركة في الحصار. □□□□□

جنس، وجنسانية

على عكس بعض الأنظمة الدينية والفلسفية، يأخذ الكتاب المقدس نظرة إيجابية للجنس البشري. وفقاً لقصة العهد القديم عن الخليقة، كان الله نفسه هو من خلق البشر كائنات جنسية. أن يكون البشر ذكراً أو أنثى هو جزء مما يعنيه أنهم مخلوقون على صورة الله ([توكين 1:28-26](#)). لذلك وقبل أي شيء آخر، تعتبر الجنسانية جانبًا ثميناً من كينونة الشخص وليس مجرد وصف لما يقطعه

تماشياً مع هذا النهج الإيجابي، لا يرى العهد القديم أي إحراج في الفروقات الجنسية بين الجنسين ([توكين 2:25](#)) ولا شيء مدخل في التعبيرات الجنسية للعلاقة الجنسية ([أمثال 1:19](#)، [أمثال 5:8](#)؛ [جامعة 9:9](#)) إن نشيد الأشاد، تحديداً، هو قصيدة حب جميلة للغاية. لا ينبغي أن تفسر لغته القوية بشكل روحي بحيث يُجرِّد الشفف الجنسي الذي تصفه من متعنته وصراحتها.

يُعتبر بولس عن نفس النغمة الإيجابية في رسائله إلى كورنثوس وتيموثاوس في أفسس. كانت الرذيلة الجنسية منتشرة في كلا المدينتين بشكل جزئي، وقد فعل على ذلك، كانت هناك نظرية سلبية زاده تهديد بالسيطرة على حياة المسيحيين. كان الزواج يُمنع ([1 تيموثاوس 4:3](#)) وكان الأزواج يتمتعون عن العلاقة الجنسية اعتقاداً منهم أن ذلك سيساعدتهم على أن يصبحوا أكثر نضجاً روحياً (قارن مع [1 كورنثوس 5:17](#)).

لم يتزدّد بولس في وصف مثل هذه المواقف بالهرطقة. بتنذير قرائه برسالة سفر التكوين، كان يُشجعهم على استقبال عطايا الله بامتنان

(٤:٥-٦) تيموثاوس. كتب بولس أن الأزواج والزوجات ملزمون بتلبية احتياجات بعضهم البعض الجنسية (١:٧-٩) كورنثوس.

من الواضح أن الله خلق الجنس من أجل التكاثر (تكين ١:٢٨). لكن الجنس هو من أجل العلاقة وكذلك التكاثر. يصف تصميم تكين ٢ كيف خلق الله المرأة لملء الفراغ العلائقاني لدى الرجل (٢:١٨-٢٤). إن الغرض العلائقاني لجنسانية البشر يشمل ما هو أكثر بكثير من مجرد العلاقة الجنسية. في هذا المعنى الواسع، كونك ذكرًا أو أنثى هو مساعدة من الله لتكون جميع أنواع العلاقات، بما في ذلك بعض العلاقات التي لا تعتبر تلقائياً جنسية على الإطلاق.

بالطبع، لا يتوجه الكتاب المقدس الجانب المظلم من الطبيعة البشرية بعد وصفه لجمال الجنس في خطة الخالق المثالية، يواصل سفر التكوين شرح كيف أن عصيان الإنسان لله أفسد الجنس، مثلاً أفسد كل جانب في جوانب الحياة البشرية.

أصبح الغري مسألة إخراج وخوف، إذ يتظر الرجال والنساء إلى بعضهم البعض باعتبارهم أشياء جنسية بدلاً من كونهم أشخاصاً لديهم اختلافات جسدية (تكين ٣:٧-١٠). من الناحية العلائقية، حلّت الخيانة والقصوة محل الثقة والحنان. يكمن هنا السبب الحذرى لكل التمييز والإساءة التي تغذي الاحتجاجات النسوية الحديثة. كذلك تم إتلاف عملية الإنجاب، حيث تشوّه التجربة الرائعة للولادة بالألم والضيق غير الضروريين.

هذا هو السياق الذي يجب أن تقرأ فيه حظر الكتاب المقدس للعلاقات الجنسية خارج الزواج؛ فهو يحظر الزنا (خرج ١٤:٢٠) وأي نوع من الجنس خارج الزواج أو قبل الزواج (١:٦-١٨) كورنثوس. لا يتوقف الكتاب المقدس عادةً لكي يدعم حظره بالحجج، ولكن في المناسبات النادرة عندما يوسع نطاق حظره على العلاقات الجنسية خارج الزواج، تكون الأسباب المعلوّمة غفيدة للغاية. لا يوجد استثناء إلى العواقب (هذه الأمور خطأ لأنها توادي إلى الأمراض والأطفال غير المرغوب فيهم) أو حتى إلى الدوافع (هذه الأمور خطأة إذا تمت في عدم محبة). إن كل الجنس خارج الزواج خطأ في حد ذاته، ببساطة لأن الجسد ليس مخصوصاً للفجور الجنسي. ولأن الذين يرتكبون الخطايا الجنسية يخطئون ضد أجسادهم (١:١١) كورنثوس ١٣:١٨، إن العلاقة الجنسية هو نوع فريد من لغة الجسد، التي صممها الخالق للتغيير عن وتنويع تلك العلاقة الخاصة والحصرية، والدائمة بين الرجل والمرأة التي يصفها الكتاب المقدس "بانها" زواج.

يحظر الكتاب المقدس أيضًا المثلية الجنسية (لأوين ١٨:٢٢؛ رومية ١:٢٦، ٢٧؛ ١:٦ كورنثوس ٦:٩، ١٠-١١ تيموثاوس ١:٩، ١٠). إن الآيات الوحيدة التي تقوم تقديرًا لهذا الحظر هي رومية ١:٢٤-٢٧. بشكل جوهري، تشير هذه الآيات إلى أن الله أسلم الذين تخروا عنه عندما تحولوا من عبادة الخالق إلى عبادة الأشياء التي خلقها الله — أي عندما أصبحوا عبدة أوثان. بهذه، تخلى الله عنهم، مثلاً تخروا عن أنفسهم، لرغباتهم الخطأة والجنسية، خاصة ممارسة المثلية الجنسية. من ثم تُعتبر المثلية الجنسية انتهاكاً للنظام الطبيعي المخلوق وبذلك تكون إهانة الله الخالق الذي خلق الرجال والنساء، الذكور والإثاث، للتكاثر.

إن نصيحة الكتاب المقدس لأي شخص يقع في إغراء جنسي هي نصيحة عملية: الهروب من الإغراء. عندما دعى يوسف من قبل زوجة رجل آخر ليُضطجع معها، ترك ثوبه في يدها وركض خارج المنزل (تكين ٣٩:١٢). ويُخبر بولس قراءه المؤمنين باتباع نموذج يوسف الجيد (٢:٦-١٨؛ ٢٢ تيموثاوس ٢:٢). يُعد هذا اعتراضًا بقوه الدافع الجنسي للشخص العادي، وليس صحيحة باليأس. إن قوة الروح القدس مثلاً علم بولس، تمنح أي مؤمن القوة للفوز في الحرب ضد الإغراء الجنسي. كان بولس يُعرف مؤمنين وجداً قوة الروح القدس لتحقيق

ضبط النفس والتغلب على العادات المتصلة بعمقها (١:٦ كورنثوس، ١:١١؛ ٢٢ غلاطية ٥:٢٣، ٢٢). ضبط النفس والتغلب على العادات المتصلة بعمقها (١:٦ كورنثوس، ١:١١؛ ٢٢ غلاطية ٥:٢٣، ٢٢).

أخيرًا، يوجد تلميح قوي في العهد الجديد بأن الله سينهي جنسانية البشر مثليًا بدأها. لن يكون هناك زواج في السماء، مثلاً غمّ يسوع (متى ٢٢:٣٠). إنها نهاية غير متوقعة ولكنها مناسبة لتعليم الكتاب المقدس عن الجنس والجنسانية. عندما لا يكون هناك موت بعد الأن، ستنتهي الحاجة إلى الإنجاب، وعندما تمتلي العلاقات بالمحبة بشكل كامل، لن يكون هناك حاجة لأي دعم حنسى لتدعمها. لذا فإن عرضي الله الرئيسيين لجنسانية البشر سيتحققان بشكل كامل في الأبدية.

الطلاق، عادات الزواج؛ ذرء؛ امرأة. الزوج، عادات الزواج؛ ذرء؛ امرأة.

ابن هند الأمير الأدومي الذي عندما كان شاباً، أخذ إلى مصر للهروب من مذبحة يوآب. هناك تزوج هند من أخت الملكة تھقیس. وانجبت جنوبث، الذي ربته الملكة كابن فرعون (١:٢٠ ملوك ١:١١).

آلية إيقاعية قديمة تتكون من إطار معدني رقيق، يحتوي على عدد من الحلقات أو القضبان المعدنية التي تصدر صوتًا عند اهتزاز الآلة، وقد وردت في ٦:٥ ص ٦ الآلات الموسيقية (مناعم؛ شليسheim).

راجع: الآلات الموسيقية - مناعم، شليسheim

منطقة على الشاطئ الشمالي الغربي من بحر الجليل بين كفرناحوم ومجدلا، حيث حدث الكثير من معجزات الشفاء بيد رب يسوع (متى ٦:٤؛ مرقس ٦:٣٤-٣٥).

سهل جنوبسارت، كما كان تُدعى المنطقة، ينحدر على طول مسافة نحو أربعة أميال (6.5 كيلومتر) بمتوسط عرض من البحر إلى الجبال التي يبلغ طول كل منها ميل واحد (1.6 كيلومتر). تضاريس الأرض مستوية عمومًا مع ارتفاع الأرض ببطء مع اقترابها من الجبال المجاورة. إن التربية الخصبة على غير المعتاد تغطيها جداول المياه والأنهار وتعرف بإنفاتجتها. تسمح درجات الحرارة التي تترواح من الحرارة إلى المعتدلة بموسن نمو طويل ومحاصيل وفيرة. كانت ثمار جنوبسارت استثنائية جداً لدرجة أن الرا比ين لم يسمحوا بدخولها إلى أورشليم أثناء الاحتفالات بال بعيد، خوفاً من أن يحضر الكثيرون لا شيء لسوء لسوى الاستمتاع بعصارتها. أطلق الرابيون على هذه المنطقة جنة الله. أثناء حياة الرب يسوع، كانت المنطقة تُعبر جة فلسطين. إن أشجار الجوز والنخيل والزيتون والتين، التي تتطلب تنوعاً واسعاً من ظروف النمو، ازدهرت جميعها هنا. وكانت المحاصيل الغنية من العنبر والجوز والأرز والقمح والخضروات والبطيخ، وكذلك الأشجار والزهور البرية، شائعة. وفي

وقت لاحق، تسببت قرون من الإهمال في أن يصبح السهل ممتلأً بالشجيرات الشوكية إلى حد كبير، على الرغم من أنه في السنوات الأخيرة، ظهرت بعض المناطق واستعادة الإنتاجية.

في [لوقا 5:1](#)، يُشار إلى بحر الجليل باسم بحيرة جيسيارت. لا شك أن الاسم البديل يستمد أصله من السهل المجاور.

كان جيسيارت (معنى أدق جيسيار) أيضاً الاسم اللاحق لبلدة كثروت ([يشوع 11:2](#))، وهي مدينة قديمة دمرت منذ زمن طوبل قبل زمان الرب يسوع.

جواب

الجواب

مصطلح عري ورد في عنوان [المزمور 46](#) وأيضاً في [أخبار الأيام 15:20](#).

انظر الموسيقى.

جُوب

جُوب

الموقع الذي واجه فيه داود ورجاله الفلسطينيين في المعركة مرتين ([صموئيل 19:18-21:18](#)). في الوصف الموازي في [أخبار الأيام 20:4](#) يذكر جازر مكان للحرب بدلاً من جوب.

جيسيارت، بحيرة

اسم بديل لبحر الجليل في [لوقا 5:1](#). □□□□□ بحر الجليل

جهنم

الترجمة الحرافية باللغة الإنجليزية للصيغة اليونانية لكلمة أرامية، وهي مشقة من العبارة العبرية "وادي [أبناء] هينوم". يشير الاسم بدقة إلى وادٍ عميق يحدّ أراضي سطوي بنديامين وبهودا ([يشوع 15:8](#)؛ [أدب 18:16](#)). عادة ما يُعرف بوادي الريادي الذي يمتد من أسفل الجدار الغربي للبلدة القديمة، ويشكل وادياً عميقاً جنوب أورشليم.

أصبح المكان سبيلاً السمعة بسبب الممارسات الوثنية التي كانت تتم هناك في أيام ملكي يهودا أحاز ومنسى، وخاصة تلك المتعلقة بالجريمة الشنيعة [المتمثلة في تقدير الأطفال بناح في احتجالات الإله مولك \(ملوك 16:21\)](#)؛ [أدب الأيام 3:28](#)؛ [3:33](#)؛ [6:33](#)؛ [6:32](#)؛ [أدب 19:6](#)؛ [أدب 19:32](#)؛ [أدب 23:10](#)؛ [أدب 23:20](#)؛ [أدب 23:22](#)؛ [أدب 23:23](#)؛ [أدب 23:24](#)؛ [أدب 23:25](#)؛ [أدب 23:26](#)؛ [أدب 23:27](#)؛ [أدب 23:28](#)؛ [أدب 23:29](#)؛ [أدب 23:30](#)؛ [أدب 23:31](#)؛ [أدب 23:32](#)؛ [أدب 23:33](#)؛ [أدب 23:34](#)؛ [أدب 23:35](#)؛ [أدب 23:36](#)؛ [أدب 23:37](#)؛ [أدب 23:38](#)؛ [أدب 23:39](#)؛ [أدب 23:40](#)؛ [أدب 23:41](#)؛ [أدب 23:42](#)؛ [أدب 23:43](#)؛ [أدب 23:44](#)؛ [أدب 23:45](#)؛ [أدب 23:46](#)؛ [أدب 23:47](#)؛ [أدب 23:48](#)؛ [أدب 23:49](#)؛ [أدب 23:50](#)؛ [أدب 23:51](#)؛ [أدب 23:52](#)؛ [أدب 23:53](#)؛ [أدب 23:54](#)؛ [أدب 23:55](#)؛ [أدب 23:56](#)؛ [أدب 23:57](#)؛ [أدب 23:58](#)؛ [أدب 23:59](#)؛ [أدب 23:60](#)؛ [أدب 23:61](#)؛ [أدب 23:62](#)؛ [أدب 23:63](#)؛ [أدب 23:64](#)؛ [أدب 23:65](#)؛ [أدب 23:66](#)؛ [أدب 23:67](#)؛ [أدب 23:68](#)؛ [أدب 23:69](#)؛ [أدب 23:70](#)؛ [أدب 23:71](#)؛ [أدب 23:72](#)؛ [أدب 23:73](#)؛ [أدب 23:74](#)؛ [أدب 23:75](#)؛ [أدب 23:76](#)؛ [أدب 23:77](#)؛ [أدب 23:78](#)؛ [أدب 23:79](#)؛ [أدب 23:80](#)؛ [أدب 23:81](#)؛ [أدب 23:82](#)؛ [أدب 23:83](#)؛ [أدب 23:84](#)؛ [أدب 23:85](#)؛ [أدب 23:86](#)؛ [أدب 23:87](#)؛ [أدب 23:88](#)؛ [أدب 23:89](#)؛ [أدب 23:90](#)؛ [أدب 23:91](#)؛ [أدب 23:92](#)؛ [أدب 23:93](#)؛ [أدب 23:94](#)؛ [أدب 23:95](#)؛ [أدب 23:96](#)؛ [أدب 23:97](#)؛ [أدب 23:98](#)؛ [أدب 23:99](#)؛ [أدب 23:100](#)؛ [أدب 23:101](#)؛ [أدب 23:102](#)؛ [أدب 23:103](#)؛ [أدب 23:104](#)؛ [أدب 23:105](#)؛ [أدب 23:106](#)؛ [أدب 23:107](#)؛ [أدب 23:108](#)؛ [أدب 23:109](#)؛ [أدب 23:110](#)؛ [أدب 23:111](#)؛ [أدب 23:112](#)؛ [أدب 23:113](#)؛ [أدب 23:114](#)؛ [أدب 23:115](#)؛ [أدب 23:116](#)؛ [أدب 23:117](#)؛ [أدب 23:118](#)؛ [أدب 23:119](#)؛ [أدب 23:120](#)؛ [أدب 23:121](#)؛ [أدب 23:122](#)؛ [أدب 23:123](#)؛ [أدب 23:124](#)؛ [أدب 23:125](#)؛ [أدب 23:126](#)؛ [أدب 23:127](#)؛ [أدب 23:128](#)؛ [أدب 23:129](#)؛ [أدب 23:130](#)؛ [أدب 23:131](#)؛ [أدب 23:132](#)؛ [أدب 23:133](#)؛ [أدب 23:134](#)؛ [أدب 23:135](#)؛ [أدب 23:136](#)؛ [أدب 23:137](#)؛ [أدب 23:138](#)؛ [أدب 23:139](#)؛ [أدب 23:140](#)؛ [أدب 23:141](#)؛ [أدب 23:142](#)؛ [أدب 23:143](#)؛ [أدب 23:144](#)؛ [أدب 23:145](#)؛ [أدب 23:146](#)؛ [أدب 23:147](#)؛ [أدب 23:148](#)؛ [أدب 23:149](#)؛ [أدب 23:150](#)؛ [أدب 23:151](#)؛ [أدب 23:152](#)؛ [أدب 23:153](#)؛ [أدب 23:154](#)؛ [أدب 23:155](#)؛ [أدب 23:156](#)؛ [أدب 23:157](#)؛ [أدب 23:158](#)؛ [أدب 23:159](#)؛ [أدب 23:160](#)؛ [أدب 23:161](#)؛ [أدب 23:162](#)؛ [أدب 23:163](#)؛ [أدب 23:164](#)؛ [أدب 23:165](#)؛ [أدب 23:166](#)؛ [أدب 23:167](#)؛ [أدب 23:168](#)؛ [أدب 23:169](#)؛ [أدب 23:170](#)؛ [أدب 23:171](#)؛ [أدب 23:172](#)؛ [أدب 23:173](#)؛ [أدب 23:174](#)؛ [أدب 23:175](#)؛ [أدب 23:176](#)؛ [أدب 23:177](#)؛ [أدب 23:178](#)؛ [أدب 23:179](#)؛ [أدب 23:180](#)؛ [أدب 23:181](#)؛ [أدب 23:182](#)؛ [أدب 23:183](#)؛ [أدب 23:184](#)؛ [أدب 23:185](#)؛ [أدب 23:186](#)؛ [أدب 23:187](#)؛ [أدب 23:188](#)؛ [أدب 23:189](#)؛ [أدب 23:190](#)؛ [أدب 23:191](#)؛ [أدب 23:192](#)؛ [أدب 23:193](#)؛ [أدب 23:194](#)؛ [أدب 23:195](#)؛ [أدب 23:196](#)؛ [أدب 23:197](#)؛ [أدب 23:198](#)؛ [أدب 23:199](#)؛ [أدب 23:200](#)؛ [أدب 23:201](#)؛ [أدب 23:202](#)؛ [أدب 23:203](#)؛ [أدب 23:204](#)؛ [أدب 23:205](#)؛ [أدب 23:206](#)؛ [أدب 23:207](#)؛ [أدب 23:208](#)؛ [أدب 23:209](#)؛ [أدب 23:210](#)؛ [أدب 23:211](#)؛ [أدب 23:212](#)؛ [أدب 23:213](#)؛ [أدب 23:214](#)؛ [أدب 23:215](#)؛ [أدب 23:216](#)؛ [أدب 23:217](#)؛ [أدب 23:218](#)؛ [أدب 23:219](#)؛ [أدب 23:220](#)؛ [أدب 23:221](#)؛ [أدب 23:222](#)؛ [أدب 23:223](#)؛ [أدب 23:224](#)؛ [أدب 23:225](#)؛ [أدب 23:226](#)؛ [أدب 23:227](#)؛ [أدب 23:228](#)؛ [أدب 23:229](#)؛ [أدب 23:230](#)؛ [أدب 23:231](#)؛ [أدب 23:232](#)؛ [أدب 23:233](#)؛ [أدب 23:234](#)؛ [أدب 23:235](#)؛ [أدب 23:236](#)؛ [أدب 23:237](#)؛ [أدب 23:238](#)؛ [أدب 23:239](#)؛ [أدب 23:240](#)؛ [أدب 23:241](#)؛ [أدب 23:242](#)؛ [أدب 23:243](#)؛ [أدب 23:244](#)؛ [أدب 23:245](#)؛ [أدب 23:246](#)؛ [أدب 23:247](#)؛ [أدب 23:248](#)؛ [أدب 23:249](#)؛ [أدب 23:250](#)؛ [أدب 23:251](#)؛ [أدب 23:252](#)؛ [أدب 23:253](#)؛ [أدب 23:254](#)؛ [أدب 23:255](#)؛ [أدب 23:256](#)؛ [أدب 23:257](#)؛ [أدب 23:258](#)؛ [أدب 23:259](#)؛ [أدب 23:260](#)؛ [أدب 23:261](#)؛ [أدب 23:262](#)؛ [أدب 23:263](#)؛ [أدب 23:264](#)؛ [أدب 23:265](#)؛ [أدب 23:266](#)؛ [أدب 23:267](#)؛ [أدب 23:268](#)؛ [أدب 23:269](#)؛ [أدب 23:270](#)؛ [أدب 23:271](#)؛ [أدب 23:272](#)؛ [أدب 23:273](#)؛ [أدب 23:274](#)؛ [أدب 23:275](#)؛ [أدب 23:276](#)؛ [أدب 23:277](#)؛ [أدب 23:278](#)؛ [أدب 23:279](#)؛ [أدب 23:280](#)؛ [أدب 23:281](#)؛ [أدب 23:282](#)؛ [أدب 23:283](#)؛ [أدب 23:284](#)؛ [أدب 23:285](#)؛ [أدب 23:286](#)؛ [أدب 23:287](#)؛ [أدب 23:288](#)؛ [أدب 23:289](#)؛ [أدب 23:290](#)؛ [أدب 23:291](#)؛ [أدب 23:292](#)؛ [أدب 23:293](#)؛ [أدب 23:294](#)؛ [أدب 23:295](#)؛ [أدب 23:296](#)؛ [أدب 23:297](#)؛ [أدب 23:298](#)؛ [أدب 23:299](#)؛ [أدب 23:300](#)؛ [أدب 23:301](#)؛ [أدب 23:302](#)؛ [أدب 23:303](#)؛ [أدب 23:304](#)؛ [أدب 23:305](#)؛ [أدب 23:306](#)؛ [أدب 23:307](#)؛ [أدب 23:308](#)؛ [أدب 23:309](#)؛ [أدب 23:310](#)؛ [أدب 23:311](#)؛ [أدب 23:312](#)؛ [أدب 23:313](#)؛ [أدب 23:314](#)؛ [أدب 23:315](#)؛ [أدب 23:316](#)؛ [أدب 23:317](#)؛ [أدب 23:318](#)؛ [أدب 23:319](#)؛ [أدب 23:320](#)؛ [أدب 23:321](#)؛ [أدب 23:322](#)؛ [أدب 23:323](#)؛ [أدب 23:324](#)؛ [أدب 23:325](#)؛ [أدب 23:326](#)؛ [أدب 23:327](#)؛ [أدب 23:328](#)؛ [أدب 23:329](#)؛ [أدب 23:330](#)؛ [أدب 23:331](#)؛ [أدب 23:332](#)؛ [أدب 23:333](#)؛ [أدب 23:334](#)؛ [أدب 23:335](#)؛ [أدب 23:336](#)؛ [أدب 23:337](#)؛ [أدب 23:338](#)؛ [أدب 23:339](#)؛ [أدب 23:340](#)؛ [أدب 23:341](#)؛ [أدب 23:342](#)؛ [أدب 23:343](#)؛ [أدب 23:344](#)؛ [أدب 23:345](#)؛ [أدب 23:346](#)؛ [أدب 23:347](#)؛ [أدب 23:348](#)؛ [أدب 23:349](#)؛ [أدب 23:350](#)؛ [أدب 23:351](#)؛ [أدب 23:352](#)؛ [أدب 23:353](#)؛ [أدب 23:354](#)؛ [أدب 23:355](#)؛ [أدب 23:356](#)؛ [أدب 23:357](#)؛ [أدب 23:358](#)؛ [أدب 23:359](#)؛ [أدب 23:360](#)؛ [أدب 23:361](#)؛ [أدب 23:362](#)؛ [أدب 23:363](#)؛ [أدب 23:364](#)؛ [أدب 23:365](#)؛ [أدب 23:366](#)؛ [أدب 23:367](#)؛ [أدب 23:368](#)؛ [أدب 23:369](#)؛ [أدب 23:370](#)؛ [أدب 23:371](#)؛ [أدب 23:372](#)؛ [أدب 23:373](#)؛ [أدب 23:374](#)؛ [أدب 23:375](#)؛ [أدب 23:376](#)؛ [أدب 23:377](#)؛ [أدب 23:378](#)؛ [أدب 23:379](#)؛ [أدب 23:380](#)؛ [أدب 23:381](#)؛ [أدب 23:382](#)؛ [أدب 23:383](#)؛ [أدب 23:384](#)؛ [أدب 23:385](#)؛ [أدب 23:386](#)؛ [أدب 23:387](#)؛ [أدب 23:388](#)؛ [أدب 23:389](#)؛ [أدب 23:390](#)؛ [أدب 23:391](#)؛ [أدب 23:392](#)؛ [أدب 23:393](#)؛ [أدب 23:394](#)؛ [أدب 23:395](#)؛ [أدب 23:396](#)؛ [أدب 23:397](#)؛ [أدب 23:398](#)؛ [أدب 23:399](#)؛ [أدب 23:400](#)؛ [أدب 23:401](#)؛ [أدب 23:402](#)؛ [أدب 23:403](#)؛ [أدب 23:404](#)؛ [أدب 23:405](#)؛ [أدب 23:406](#)؛ [أدب 23:407](#)؛ [أدب 23:408](#)؛ [أدب 23:409](#)؛ [أدب 23:410](#)؛ [أدب 23:411](#)؛ [أدب 23:412](#)؛ [أدب 23:413](#)؛ [أدب 23:414](#)؛ [أدب 23:415](#)؛ [أدب 23:416](#)؛ [أدب 23:417](#)؛ [أدب 23:418](#)؛ [أدب 23:419](#)؛ [أدب 23:420](#)؛ [أدب 23:421](#)؛ [أدب 23:422](#)؛ [أدب 23:423](#)؛ [أدب 23:424](#)؛ [أدب 23:425](#)؛ [أدب 23:426](#)؛ [أدب 23:427](#)؛ [أدب 23:428](#)؛ [أدب 23:429](#)؛ [أدب 23:430](#)؛ [أدب 23:431](#)؛ [أدب 23:432](#)؛ [أدب 23:433](#)؛ [أدب 23:434](#)؛ [أدب 23:435](#)؛ [أدب 23:436](#)؛ [أدب 23:437](#)؛ [أدب 23:438](#)؛ [أدب 23:439](#)؛ [أدب 23:440](#)؛ [أدب 23:441](#)؛ [أدب 23:442](#)؛ [أدب 23:443](#)؛ [أدب 23:444](#)؛ [أدب 23:445](#)؛ [أدب 23:446](#)؛ [أدب 23:447](#)؛ [أدب 23:448](#)؛ [أدب 23:449](#)؛ [أدب 23:450](#)؛ [أدب 23:451](#)؛ [أدب 23:452](#)؛ [أدب 23:453](#)؛ [أدب 23:454](#)؛ [أدب 23:455](#)؛ [أدب 23:456](#)؛ [أدب 23:457](#)؛ [أدب 23:458](#)؛ [أدب 23:459](#)؛ [أدب 23:460](#)؛ [أدب 23:461](#)؛ [أدب 23:462](#)؛ [أدب 23:463](#)؛ [أدب 23:464](#)؛ [أدب 23:465](#)؛ [أدب 23:466](#)؛ [أدب 23:467](#)؛ [أدب 23:468](#)؛ [أدب 23:469](#)؛ [أدب 23:470](#)؛ [أدب 23:471](#)؛ [أدب 23:472](#)؛ [أدب 23:473](#)؛ [أدب 23:474](#)؛ [أدب 23:475](#)؛ [أدب 23:476](#)؛ [أدب 23:477](#)؛ [أدب 23:478](#)؛ [أدب 23:479](#)؛ [أدب 23:480](#)؛ [أدب 23:481](#)؛ [أدب 23:482](#)؛ [أدب 23:483](#)؛ [أدب 23:484](#)؛ [أدب 23:485](#)؛ [أدب 23:486](#)؛ [أدب 23:487](#)؛ [أدب 23:488](#)؛ [أدب 23:489](#)؛ [أدب 23:490](#)؛ [أدب 23:491](#)؛ [أدب 23:492](#)؛ [أدب 23:493](#)؛ [أدب 23:494](#)؛ [أدب 23:495](#)؛ [أدب 23:496](#)؛ [أدب 23:497](#)؛ [أدب 23:498](#)؛ [أدب 23:499](#)؛ [أدب 23:500](#)؛ [أدب 23:501](#)؛ [أدب 23:502](#)؛ [أدب 23:503](#)؛ [أدب 23:504](#)؛ [أدب 23:505](#)؛ [أدب 23:506](#)؛ [أدب 23:507](#)؛ [أدب 23:508](#)؛ [أدب 23:509](#)؛ [أدب 23:510](#)؛ [أدب 23:511](#)؛ [أدب 23:512](#)؛ [أدب 23:513](#)؛ [أدب 23:514](#)؛ [أدب 23:515](#)؛ [أدب 23:516](#)؛ [أدب 23:517](#)؛ [أدب 23:518](#)؛ [أدب 23:519](#)؛ [أدب 23:520](#)؛ [أدب 23:521](#)؛ [أدب 23:522](#)؛ [أدب 23:523](#)؛ [أدب 23:524](#)؛ [أدب 23:525](#)؛ [أدب 23:526](#)؛ [أدب 23:527](#)؛ [أدب 23:528](#)؛ [أدب 23:529](#)؛ [أدب 23:530](#)؛ [أدب 23:531](#)؛ [أدب 23:532](#)؛ [أدب 23:533](#)؛ [أدب 23:534](#)؛ [أدب 23:535](#)؛ [أدب 23:536](#)؛ [أدب 23:537](#)؛ [أدب 23:538](#)؛ [أدب 23:539](#)؛ [أدب 23:540](#)؛ [أدب 23:541](#)؛ [أدب 23:542](#)؛ [أدب 23:543](#)؛ [أدب 23:544](#)؛ [أدب 23:545](#)؛ [أدب 23:546](#)؛ [أدب 23:547](#)؛ [أدب 23:548](#)؛ [أدب 23:549](#)؛ [أدب 23:550](#)؛ [أدب 23:551](#)؛ [أدب 23:552](#)؛ [أدب 23:553](#)؛ [أدب 23:554](#)؛ [أدب 23:555](#)؛ [أدب 23:556](#)؛ [أدب 23:557](#)؛ [أدب 23:558](#)؛ [أدب 23:559](#)؛ [أدب 23:560](#)؛ [أدب 23:561](#)؛ [أدب 23:562](#)؛ [أدب 23:563](#)؛ [أدب 23:564](#)؛ [أدب 23:565](#)؛ [أدب 23:566](#)؛ [أدب 23:567](#)؛ [أدب 23:568](#)؛ [أدب 23:569](#)؛ [أدب 23:570](#)؛ [أدب 23:571](#)؛ [أدب 23:572](#)؛ [أدب 23:573](#)؛ [أدب 23:574](#)؛ [أدب 23:575](#)؛ [أدب 23:576](#)؛ [أدب 23:577](#)؛ [أدب 23:578](#)؛ [أدب 23:579](#)؛ [أدب 23:580](#)؛ [أدب 23:581](#)؛ [أدب 23:582](#)؛ [أدب 23:583](#)؛ [أدب 23:584](#)؛ [أدب 23:585](#)؛ [أدب 23:586](#)؛ [أدب 23:587](#)؛ [أدب 23:588](#)؛ [أدب 23:589](#)؛ [أدب 23:590](#)؛ [أدب 23:591](#)؛ [أدب 23:592](#)؛ [أدب 23:593](#)؛ [أدب 23:594](#)؛ [أدب 23:595](#)؛ [أدب 23:596](#)؛ [أدب 23:597](#)؛ [أدب 23:598](#)؛ [أدب 23:599](#)؛ [أدب 23:600](#)؛ [أدب 23:601](#)؛ [أدب 23:602](#)؛ [أدب 23:603](#)؛ [أدب 23:604](#)؛ [أدب 23:605](#)؛ [أدب 23:606](#)؛ [أدب 23:607](#)؛ [أدب 23:608](#)؛ [أدب 23:609](#)؛ [أدب 23:610](#)؛ [أدب 23:611](#)؛ [أدب 23:612](#)؛ [أدب 23:613](#)؛ [أدب 23:614](#)؛ [أدب 23:615](#)؛ [أدب 23:616](#)؛ [أدب 23:617](#)؛ [أدب 23:618](#)؛ [أدب 23:619](#)؛

جَوْعَةٌ

قوات معادية (راجع زك 14)، في حين يتصور التقسيم الرمزي
صراحةً حاسماً بين الخير والشر

جَوْعَةٌ

الموقع المذكور بارتباطه ببل جارب، الذي ستمتد إليه المدينة المبنية من جديد، أورشليم. تقع جوّعة جنوب جارب (إرميا 31:39).

جوج، وادی جمهور (هامون-جوچ)

وادي في عبر الأردن، حيث سيتم دفن قتلى جيوش جوج (جحافل جوج) (جزء 11، 39:15).

جولان

مدينة ومنطقة تقع في الأرض التي أعطيت لمنسى في بأشان. كانت المدينة الشمالية الأكثر ملادًّا شرق نهر الأردن (تشيّة 4:43؛ يشوع 20:8؛ يشوع 21:27؛ 1 أخبار الأيام 6:7). كانت معروفة ليوسيفوس كمنطقة خصبة غير محددة بشكل مؤكّد، وكقرية ليوسانيوس القبصري. أفضل اقتراح حالي يضعها في سحم الجولان، شرق نهر العلان. انظر أيضًا مدن الملائكة، المدن الالهة.

جوز

انظر الطعام وإعداد الطعام؛ النباتات (اللوز؛ الفستق)

جولیا

جُوْز

النیاتات

جَوْزَاءٍ

جَوْزَاءٌ *

الابنان التوأم للإله زفس (زيوس). أبحر بولس إلى رومية على متن سفينية مَؤْسُمَةٍ بِعَلَمَةِ الْجَوْزَاءِ (أعمال الرسل 28:11). انظر ديوسقورس.

٦٢

حوزه‌ان

جُوڑَان

مدينة ومنطقة بالقرب من نهر الفرات. كان نهر خابور (يحمل اسم خابور في يومنا هذا) يتدفق عبرها. غزاها الآشوريون قبل غزو سُنحاريِّب لِيهُودَا (701 ق.م). ذكر سُنحاريِّب ملَك آشور هذا الأمر في رسالة تجديفية أرسلها إلى حَزَقِيَّا، ملَك يهُودَا (2 ملوك 19:12-13). وفي وقت لاحق، أصبحت أحدى الأماكن;

حُمَّادٌ

- ابن يافت، الذي كان ابن نوح (تكين 10: 2؛ قارن 1 أخبار 5: 1). كان له ثلاثة أبناء: أشكناز، وربفاث، وتوجرمة (تكين 10: 3؛ أخبار 1: 6). هو السلف القديم لبني جومر، الذين وفقاً لنوعة حرفه سينضمون إلى جوج، فائد المأجوجيين، في محاولة للقضاء على إسرائيل (خرقان 38: 6).

امرأة زنى، وابنة بيلام، التي أصبحت زوجة هوش بامر الله. بعد أن أجبت لهوش أطفالاً، سقطت في الفجور، لكن هوشع افتداها. كان

(ج) ملحوظات

جون، رسائل من

في العهد الجديد، هناك ثلاثة رسائل قصيرة تنسب إلى الرسول يوحنا. قصتها خادعة، لأنها تتعامل مع قضيّاً عميقاً وحرجاً حول الطبيعة الأساسية لاختبار المسيحي الروحي. تقول هذه الرسائل أيضاً رؤية مثيرة للاهتمام عن حالة الكنيسة في نهاية القرن الأول الميلادي. لقد شُبِّهَت الهرطقة برأيها القبيح. كما تكُن تلك الرسائل الاستقلال الذاتي والتنظيم الكنسي. إن الطبيعة الصادقة للعلاقة الملزمة والمطيعة لله عن طريق المسيح، والتي تأمر بها الرسائل، مصوّرة فيها بقورة ودفعٍ

نظرة تمييزية

الرسالة الأولى للرسول يوحنا •

الرسالة الثانية للرسول يوحنا •

الرسالة الثالثة للرسول يوحنا •



ال المناسبة والغرض

رسالة الرسول يوحنا الأولى هي ردّ بسيط لكنه عميق على هرطقة تهدى الكنيسة، المنهجية المستخدمة فيها هي وصفٌ دقيقٌ واضحٌ للحق الكائن في المسيح، في الرسالة، يتم التمييز بوضوح بين موقفين مختلفين، بين الصحيح والخاطئ. فالحدود الفاصلة بينهما مرسمة بشكلٍ محدد

"ومع ذلك، للرسالة أيضًا غرضٌ إيجابيٌّ. يريد الكاتب أن يدرك "أولاد الحق، وأن يتجاوزوا بعلاقة مع الله، المعلن في المسيح: "ونكتب إلينكم هذا لكي يَكُونُ فِرْحَكُمْ كاملاً. وَهَذَا هُوَ الْخَيْرُ الَّذِي سَمَعْنَا مِنْهُ، وَأَخْبَرْنَاكُمْ بِهِ: إِنَّ اللَّهَ نُورٌ وَلَيْسَ فِيهِ ظُلْمٌ لِّبَّئْرَةٍ" (1 يوحنا 5:14-15). ويُتضح الغرض الإيجابي بشكلٍ أكبر للرسول: "وَأَعْلَمُ أَنَّ (NLT) انظر ابن الله قد جاء وأعطانا بصيرةٍ لِتَعْرِفَ الْحَقَّ، وَلَحْنَ في الْحَقِّ فِي أَنْتَهِيَّهُ" (5:20 NLT)." يُسوع المسيح. هذا هو الإله الحق والحياة الأبدية الواضح عن المسيح - بكونه الله وإنسان معاً - له أهمية قصوى لدى الكاتب. من الضروري أن يدرك المؤمنون هذا الحق ويتبنوا فيه، حتى يمكنهم الثبات باستمرار في ابن الله دون أي ابتعاد عنه بالتعاليم الهرطوقية.

طبيعة المقاومة

الافتراض بأن الرسالة قد كُتِّبَت لتنبيه مزاعم الهرطقة تقوم لنا روى نبرة عن هويتهم. وفقاً لـ 2.19، كان المقاومون أعضاءً في جماعة المجتمع المسيحي لكنهم انسجوا لاحقاً لنشر عقائدهم الخاصة.

كان الخطأ الكريستولوجي الرئيس لدى الهرطقة هو إنكار إنسانية الله يسوع، بما يتربّط عليه من أنه لم يكن المسيحي. يمكن تحديد الأنبياء الكلبة في العالم عن طريق اعترافهم بالرب يسوع: "إِهَدَا تَعْرُفُونَ رُوحَ اللَّهِ، كُلُّ رُوحٍ يَعْتَرِفُ بِيُسُوعَ الْمَسِيحَ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِي الْجَسَدِ فَهُوَ مِنَ اللَّهِ" (4:2 NLT). النص الافتتاحي من الرسالة يعارض بقوّة إنكار إنسانية الله يسوع. كما يتم وصف المعلم الكاذب بأنه كل من "يُتَكَرُّ أَنْ يَسُوعَ هُوَ الْمَسِيحُ؟ هَذَا هُوَ ضِدُّ الْمَسِيحِ، الَّذِي يُتَكَرُّ الْأَبَّ وَالْأَبْنَ" (2:22 NLT).

تمثّلت النتيجة العملية لهذه المواقف في انعدام المسؤولية الأخلاقية، الأمر الذي يؤدّي الحياة في الخطية وعدم الالتزام بالآخرين. ومن هنا، تُعَيّن على الرسول يوحنا دعوة هؤلاء المرتدين للعودة إلى الحياة الأخلاقية والمحبة الأخوية في المسيح.

على وجه التحديد، وصفت المقاومة بطرقٍ شّائعة. إن التركيز على المعرفة السرية المقتصرة على فئة محددة من الناس يدلّ على هرطقة غنوسيّة النطاق. كما يشير إنكار إنسانية الله يسوع تحديداً إلى الهرطقة الدوسيّة. وفي الغالب يرتبط بها كيرينيوس من أسيّا الصُّغرى (الذي يذكره إيرينيوس في كتاباته) كهرطقة مقاومة للإيمان المسيحي في الرسالة الأولى للرسول يوحنا.

الكاتب

المقارنة الدقيقة بين الرسالة الأولى للرسول يوحنا وروايته الرابعة، الإنجيل تكشف لنا عن تشابه لا يُفaci من جهة المفردات اللغوية والأسلوب، والفكر اللاهوتي. من المفردات المميزة ذات الطابع الخاص "به"، المستخدمة في كلام المعلمين: "المحبة"، "الحياة"، "الحق"، "النور"، "الابن"، "الروح"، "الشفيع/المعزي"، "ظهور"، "خطيئة"، "العالم" "الجسد"، "ثبت"، "غَرَفَة"، "سلَكَ"، وأخيراً الـ "وصية". إن "التعباريات الكلامية مثل: "روح الحق"، "مولود من الله"، "ابناء الله" و"يغلب العالم"، كلها تشير أيضاً إلى كاتب واحد. هناك أيضاً تشابهات في الاستخدام النحواني وأنماط التعبير. كما توجد تماثلات لافتة في النظرة اللاهوتية أيضاً.

من الصعب إنكار العلاقة الوثيقة بين الرسالة الأولى والبشرة. إن من يحاولون التمييز بين الاثنين قد تعين عليهم الاقرار بأن الاختلافات في الأسلوب ومنهج الفكر اللاهوتي في أحدهما قد أدى بقىءاً من شخص قد تأثر بشدة، وارتبط عن قرب بكتاب العمل الآخر.

الموقف التقليدي بشأن الكتابة هو أن الرسول يوحنا ذاته هو كاتب البشرة والرسالة الأولى. تشير الكلمات الافتتاحية في رسالته الأولى بوضوح إلى هذا الاتجاه: "الذِي كَانَ مِنَ الْبَدْءِ، الَّذِي سَمَعْنَاهُ، الَّذِي أَرَيْنَا بِعِيْنَنَا، الَّذِي شَاهَدْنَا، وَلَمْسْتُهُ أَيْدِيْنَا، مِنْ جِهَةَ كَلْمَةِ الْحَيَاةِ" هذا مقصود بوضوح ليسمه لقراءه بأن يدركون أن الكاتب (1:1، NLT). كان شاهد عيان على الأحداث

تم التشكيك في الموقف التقليدي بناءً على اقتباس من بالياس، أسفاق هيرابوليسي في أسيّا الصُّغرى (100-140 م). يأتي تعليقه، المنقول عبر يوسيبيوس عن طريق إيرينيوس على هذا النحو: "في أي مكان، إن صادفني في الطريق شخصٌ كان تابعاً للشيوخ، كنت أستقرس عن كلمات الشيوخ - ماذا قال أندراوس وبطرس، أو ماذا قال ثوماً أو يعقوب أو يوحناً أو مَقْدِي أو أي تلميذ آخر من تلاميذ الرب؛ وكانت أستقرس عن الأمور التي يقولها أريستيون والشيخ يوحناً، تلاميذ الرب." وقد دافع عدد من المفسرين البارزين عن وجود شيخ يدعى يوحناً في أسيّا الصُّغرى، أي يوحناً آخر بخلاف الرسول يوحناً. ومع ذلك، فإن إيرينيوس، في كتابه بعنوان "ضد الهرطقات"، مع جزء المخطوط الموراثوري (كلاهما من نهاية القرن الثاني)، ينسّيان الرسالة الأولى إلى الرسول يوحناً.

إن الادعاء بأن الكاتب شاهد عيان مع التأميم لسلطانه يشير بشكلٍ محدد إلى الرسول يوحناً بوصفه كاتب الرسالة الأولى. يخبرنا التقليد الكلبي عن العمر المتقدّم للرسول حين كان يُعلّم في أفسس، وعن تركيزه على المحبة بين المسيحيين حتى نهاية حياته. وتتجسّد الرسالة الأولى للرسول يوحناً مثل هذا التوجّه.

التاريخ

في الغالب، يتم تحديد تاريخ كتابة الرسالة الأولى للرسول يوحناً قرب نهاية القرن الأول الميلادي. يتأكّد هذا التاريخ بسبب طبيعة الهرطقة المدانة، إضافة إلى إشارات بوليكاربوس وإيرينيوس للرسالة. لا يمكن تحديد التاريخ بدقة أكثر من ذلك مع الأدلة المتاحة.

النص

نص الرسالة الأولى للرَّسُول يوحنا محفوظًّا بشكلٍ جيدٍ. وقد ساهم في هذا الحفظ بساطة المصطلحات اللغوية ووضوح الفكر. لكن هناك ثلاثة مقاطعات جديرة بالإشارة عند مناقشة نص الرسالة.

في النص: "وَأَمَّا آثُرُ فَلَكُمْ مَسْحَةٌ مِنَ الْدُّوْسِ وَتَعْلَمُونَ كُلَّ شَيْءٍ تَائِي الْفَلَذَةِ" كلٌ في حالة الرفع في بعض المخطوطات وفي ،(2:20) منصوبة KJV حالة النصب أو المفعول به في أخرى. تنقلها الترجمة على النحو: "أَتَمْ تَعْلَمُونَ كُلَّ الْأَشْيَايِّ". إلا أن استخدام الفلذة في حالة الرفع، يجعلها مرتبطة بضمير الفاعل "أَتَمْ" الذي نستدل عليه من الفعل "تَعْلَمُونَ" على النحو: "وَكُلَّمْ تَعْلَمُونَ" - وهي على الأرجح ترجمة أفضل. إن التشديد هنا على مدى شيوخ المعرفة وليس على اكتمالها.

في النص: "لَهُنَّ أُجَبُ لِأَنَّهُ هُوَ أَجَبًا أَوْلًا" (4:19)، لا يوجد مفعول به للفعل "أُجَبُ" في أقدم المخطوطات. قد أضافت بعض المخطوطات "اللاحقة للفعل" إيه، للتعبير عن الضمير المتصل للمفرد المنكر الغائب على هذه (KJV) وتعتمد الترجمة ، NLT mg انظر) أو "الله" المخطوطات.

القراءة المُخْلَفَةُ عليها والأكثر شهرة في الرسالة الأولى للرَّسُول يوحنا، هي النص (8-5:7): "فَإِنَّ الَّذِينَ يَسْهُدُونَ فِي السَّمَاءِ هُمْ لَذَّلُّكُمْ وَالْكَلْمَةُ، وَرُؤْسُ الْفَقْسُ. وَهُؤُلَاءِ النَّاثَلَةُ هُمْ وَاحِدٌ ..."، وهي بكل وضوح إفحام قد أضيف إلى النص في تاريخ متاخر إلى حدٍ ما! تأتي أول إشارة من الهرطوفي الأسپاني برسيليان، الذي مات سنة 385م. وفي تاريخ لاحق قيلت في الفولجلات. إن إيراسموس، الذي حرر أول عهد جديد يوناني تم تشرُّه، لم يقم بإدراج النص بناءً على غيابه في المخطوطات اليونانية. المخطوطتان اليونانيتان الوحدينتان اللتان تحتويان على هذا النص تم إنتاجهما منذ ذلك التاريخ. وهذا، أزالت الترجمات الحديثة هذا النص.

المحتوى

بالنسبة إلى الرسالة الأولى للرَّسُول يوحنا، يعجز المفسرون عن الاتفاق حول وجود خطأ، أو بناء هيكلٍ محدد لها. المصطلحات اللغوية البسيطة، النطاق الضيق للفرادات، تكرار الأفكار، والبناء النحوي. الربيب يتحدى التحليل المنطقى من جهة تقسيم الرسالة وبينها الهيكل يصف المفسرون الموضوع الجدلى للرسالة بأنه "هزوني". الصورة هي أن شيئاً محتراً وموقراً وسط الجماعة يشارك حكمته دون أيّة محاولة منه في أن يقدم جدلاً منطقاً بشكلٍ منطقي.

مع أن التقسيمات الفصلية لم تدخل إلى نص المهد الجديد حتى سنة 1228م، وعلى الرغم من أنها مضلة للإبهاط بمحفوظ الرسالة، إلا أنها تتمثّل بطريقة ملائمة للإبهاط بمحفوظ الرسالة. أيضاً، ينبغي أن نلاحظ أن الرسالة تبتعد عن الأسلوب الشائع لكتابية الرسائل في القرن الأول الميلادي، الذي نجده مملاً بشكلٍ حذويٍّ في رسائل الرَّسُول بولس.

يتألف الفصل الأول من الرسالة من مقمة ومناقشة حول السلوك في النور. ينحصر التركيز حول طبيعة الله والإنسان وما بينهما من علاقة.

تضاهي المقمة التقليد الأصيل لمقدمة البشارة الرابعة ومقدمة الرسالة إلى العرانيين. بعمق مهيبٍ تعلن هذه المقدمة عن جدارة رسالة الإنجيل بالثقة. يؤكد الكاتب على مكانته كشاهد عيان لم بنواسنه أظهرَ الآب نفسه. كما يقرّر أنه بكل بساطة يعلن الأحداث التي شارك فيها بنفسه. إن تركيز الكاتب على ما سمعه، ورأه، ولمسه (الاستخدام المتكسر للزمن التام يشدد على النتائج المستمرة) يأخذ إعلان الله عن نفسه من المجال الأثيري القائم على التكهنات ليضعه مباشرةً في عالم الخبرة الحسية.

الغرض من المجاهرة الرَّسُولية هو الشركة (الفلذة اليونانية هي كينوتا). تعمل هذه الشركة على المستوى الأفقي بين المؤمنين وعلى المستوى العمودي بين المؤمنين من ناحية الآب وابنه من ناحية أخرى. الشق الثاني للغرض هو أن يكون فَرَحَ المؤمنين كاماً (عدد 4) (1:3).

في جسم الرسالة، ينتقل الكاتب مباشرةً (10-1:5) إلى الطبيعة الحاسمة لله بوصفه نوراً. طبيعة الله تكون لها عدد من الزلالات الهمة أولاً، ليس للظلمة مكانٌ في الله على الإطلاق (عدد 5). ثانياً، الذين يسلكون (أي يعيشون، ويتصرون) في الظلم لا يمكن أن يكونوا في شركة مع الله (عدد 6). ثالثاً، العلاقة مع الله (السلوك في النور) تؤدي إلى الشركة مع المؤمنين الآخرين والتطهير من كل خطية عن طريق رب يسوع، ابن الآب (عدد 7). رابعاً، الجميع قد أحطوا، وإنكار هذه الحقيقة لا يغير من الحق شيئاً (عدد 8). خامساً، الاعتراف بالخطية يجلب غفران وتطهير الإله الأمين والعادل (عدد 9). وأخيراً، الإنكار بأننا لا نخطئ من الأساس يجعل الله كاذباً، ويبيرهن على أن كلمته ليست فيها (عدد 10).

- الفرح والشركة متاحان فقط لمن يسلكون في نور الحضور الإلهي. الله يحكم أنه النور، عن طريق ابنه، يسوع المسيح (تذكّرنا مقمة البشارة الرابعة، أن الكلمة ينير جميع الناس) - يخلّ مشكلة الخطية والإثم بالغفران والتطهير.

- يواصل الفصل الثاني الفكر الرَّسُولي في الفقرة الأخيرة من الفصل 1 الحلّ لمشكلة الخطية - ثم ينتقل إلى مناقشة الوصية الجديدة وتهديد ضد المسيح.

في (6-2:1) يتسع الكاتب في تقديم الحلّ لمشكلة الخطية بسبب وجود إله قوس. إن رب يسوع المسيح لا يغفر أو يطهّر الخطية والإثم فقط بل هو أيضًا شفيعنا أمام الله (نفس الفلذة باراكيلت المستخدمة في بحثاً والمترجمة إلى "المعزى"). لقد وفّى رب يسوع مطالب ، (14-16) المصالحة الكاملة بين الله والبشرية.

إزاء ذلك، ينبغي على المؤمن أن يحفظ وصيامه. العدد الثالث هي الأول لعدة نصوص تجيب على سؤال واحد: كيف يمكن للمؤمن أن يتّيقن من أن كلّ هذا صحيح؟ الدليل الأول هو الطاعة. إن التداعيات المرتبطة باختبار الطاعة مقرّرة بشكلٍ إيجابيٍّ في العدد 3 و 5 و سلبياً في العدد 4. يشير العدد 6 بوضوح إلى أن المثال لأسلوب حياة المؤمن موجود . بكلّ يقين في شخص رب يسوع

الدليل الثاني للإيمان ("الثبات فيه") يأتي مفصلاً في الأعداد (17-7). التاكيد الثاني هو مجنة الإخوة والأخوات في المجتمع المسيحي. يؤكد الكاتب بكل وضوح أنه من المستحب أن يسلك المؤمن المسيحي في نور الله وبغضّ أخيه أو أخيه في نفس الوقت. هذا توسيع لفكرة الشركة في النور الموجودة في الأعداد الافتتاحية.

بعد تشجيع ثلاث مجموعات عمرية مختلفة (14-2:12) - وربما تكون الإشارة هنا إلى مراحل في الحياة المسيحية لا إلى مجموعات العمرية زمنية، يحدّر هم الرَّسُول من حماقة حمية العالم (الأعداد 17-15)، لأن العالم ليس إلا شهوانٍ عابرة وكيرباء وهي أمور ليس من الآب الذي هو نور. أما الذي يثبت إلى الأبد فهو كل من يطيع مشيئة الله الكاملة

بعد ذلك، ينتقل الكاتب إلى مشكلة الأزمات الأخيرة واستعلن ضد المسيح لقد كان أصداد المسيح (لاحظ استخدام صيغة الجمع) (2:18-27) أعضاء في الشركة سابقاً (عدد 19). إن أي شخص يذكر أن يسوع هو المسيح يقع ضمن هذه الفتنة. يعلن الكاتب بشكلٍ أبعد أنه من المستحب على المزء أن يذكر المسيح وفي نفس الوقت يعرف الله (عدد 23) المولودون من الله فقط لديهم مسحةٌ من الله تمكّنهم من إدراك أكاذيب ضد المسيح (عدد 27).

تدور الرسالة بأكملها حتى هذه النقطة حول تداعيات السلوك مع الله الذي هو النور. يقسم إعلان الله عن نفسه في ابنه يسوع المسيح إرشاداً واضحاً وفهماً لإدراك الحق من الباطل.

آخر نصين في الفصل 2 يقْرَأُنَ الموضع الجديد للفصل 3، وهو الـ "مُولُود من الله" (2:29). أبناء الله لا يخافون إعلان الله النهائي عند" المجيء الثاني. بالأحرى، يتظرون، لأن السمة الكاملة لميالدهم الجديد سوف تصبح مظورة (3:2). يتوقف الكاتب للتلاذ بعمل محبة الله في حياتنا كأناء له (عدد 1).

يعود الكاتب بسرعة من فرحة التأمل في وضعنا كأناء الله إلى الحقائق الواضحة عن العالم الذي لا بد أن نعيش فيه. يُثْبِت العالم حولنا بالخطية المحددة الآن بأنها **الแทعنة** (3:4). تجد الخطية أصلها في الشيطان أو إيليس، لأن "إيليس من الدُّنْدُوْبِ يُخْطِي" (عدد 8). يكشف أبناء الشيطان عن طبيعتهم الأساسية بعيشهم لحياة **الแทعنة** - ويستشهد الكاتب هنا بقابلين كمثال (الأعداد 10-12).

الرب يسوع، الذي يشير الكاتب إلى ظهوره الثاني في الأعداد الافتتاحية قد جاء في المرأة الأولى **ليُمْحُوا الخطايا** (3:5)، وينقض أعمال إيليس (عدد 8). من يعيشون الآن في الرب يسوع المسيح يتبعون عليهم أن يعيشوا **وَفْقًا** **لِمُورِّدِيهِمْ**، الأب البار (عدد 7). يُثْبِت أسلوب الحياة البار بالظهورة (عدد 3)، والكافٍ عن الخطية (الأعداد 9-7). التباين بين نمطي الحياة واضح (عدد 10).

- ينتقل النصف الأخير من الفصل 3 إلى أحد المظاهر المعبرة عن البر محبة الآخرين في المجتمع المسيحي. لقد قَيَّمَ الجانب السلفي بالفعل في عدد 12 (قابلين). إن بغضه المرء لأخيه الإنسان تعامل القتل (15:3:15) - يدين النص الشعور باللامبالاة إزاء احتياج آخر أو أخت في (العددين 17-18). المثال لمحبة الأخ هو الرب يسوع، الذي وضع حياته من أجلنا (عدد 16). العلاقة الإيجابية هي أن محبة المرء للإخوة والأخوات دليل على كونه مولوداً من الله - دليل على الانتقال من الموت إلى الحياة (عدد 14). مرأة أخرى، التباين بين أبناء الله وأبناء الشيطان جليٌّ.

يسْلِطُ النصف الأخير من الفصل 3 الضوء على أحد التأكيدات المفضلة لدى الرسُول يوحناً. عبارة "نحن نعلم"، التي تأتي بشكل متكرر في نصوص الأعداد 14، 16، 19، 24. في عالم مليء بالشكوك، يدرك الرسُول الاحتياج الهائل إلى اليقين. لذلك، يقدِّم بشكل مفصَّل مجموعة من الدلائل لتثبت وحفظ اليقين لدى أبناء الله.

.... : الانتقال إلى الفصل 4 واضح بنهاية الفصل 3 بقول الرسُول، **بَهْدَا تَعْرُفُ اللَّهَ يَيْبَثُ فِيَّ**: **مِنَ الرُّوحِ الَّذِي أَعْطَانَا** (عدد 24 NLT). يحتاج كل من لديهم الروح القدس إلى التمييز بين روح الحق وروح الضلال. يوضح الرسُول بالتفصيل الاختبار الكاشف لصحة التعليم العقدي. يدرك كل من لديهم روح الله أن يسوع هو [ابن] الله الذي قد جاء في الجسد (3:4-2). أما الآباء الكاذبة الذين ينكرون هذا فلديهم روح ضد المسيح (عدد 3). الطاعة لله تمكن أبناءه من الإدراك والتجاوب مع كلام الله (الأعداد 6-4).

في الأعداد 12-7 يتحدث الرسُول يوحناً عن أصل المحبة بوصفها آية من الله، لأنَّ اللَّهَ حَبَّبَهُ (4:8). وقد تجلَّت تلك المحبة بشكل لا يُنسَ، فيه في الرب يسوع المسيح (العددين 10-9) لحل مشكلة الخطية. إذن، رد الفعل الطبيعي لأبناء الله هو أن يحبّ بعضهم بعضاً (عدد 11). وبشدة حتى (تصل محبة الله إلى هدفها المنشود) لتکتمل فينا (عدد 12) في هذه الفقرة، ولادة المُرء من الله، ومحبة الله، ومعرفة الله مغزولة معاً. بشكل لا ينفصل.

يُلمَحُ العدد 13 إلى نغمة اليقين في 3:1: **"يَهْدَا تَعْرُفُ أَنَا تَبَثُّ فِيهِ وَهُوَ يَقْدِمُ الرَّسُولَ تَائِكِدًا"**. (NLT) انظر "فيينا: أنَّه قد أَعْطَانَا مِنْ رُوْجَهِ إضافياً لِمَنْ يَعْتَرِفُ بِأَنَّ الْرَّبَ يَسُوعَ هُوَ أَبِنُ اللَّهِ، وَمُخْلِصُ الْعَالَمِ، وَهُوَ

تأكيدٌ يقودنا إلى معرفة محبة الله. إن محبة الله تناسب من خلالنا إلى الآخرين وهي دليل على علاقتنا بالله (21-4:14). التأكيد الحالي بيَّن للغاية حتى أن الخوف من يوم الدينونة قد تلاشى (الأعداد 18-17).

في الفصل الأخير، يتناول الرسُول يوحناً العلاقة المتبادلة بين المحبة والبر. المولودون من الله لا يجدون وصايا الله ثقيلة (5:3). إيمان أبناء الله يمكنهم من إحراز **الثُّصُرَةَ** على العالم الذي قد يعيق طاعة الوصايا (عدد 4). يستند هذا الإيمان على الرب يسوع بكونه ابن الله (عدد 5) مَرَّةً أخرى، يدخل الاعتقاد الصحيح في الصورة: كان الرب يسوع إنساناً بالكامل (عدد 6)، ويشهد الروح لهذه الحقيقة عنه (العددين 7-8). النتيجة هي يقين داخلي عظيم بـ "أَنَّ اللَّهَ أَعْطَانَا حَيَاةً أَبَدِيَّةً، وَهَذِهِ الْحَيَاةُ لِمَرَّةٍ أُخْرَى، نَجَدَ أَنَّ الْخَطَّ الْفَاصِلَ بَيْنَ NLT، عدد 11) "هُيَّ فِي أَبِيهِ مِنْ لِهِ الْحَيَاةِ وَمِنْ لِيْسَ لِهِ الْحَيَاةِ جَلِّي لِلْغَايَةِ (عدد 12).

تنتمي بنا الأعداد 16-13 من امتلاك الحياة الأبدية إلى اليقين في الصلاة الثقة القوية في الله تطلب إستجابات الصلاة (الأعداد 15-14). تتمتد الثقة أيضاً إلى الصلاة من أجل الآخرين الذين يرتكبون الخطية (ويحدِّد الرسُول يوحناً الخطية الآن بأنها **الแทعنة** وليس الخطية التي تؤدي إلى الموت، عدد 12)؛ سوف يكرِّم الله تلك الصلاة بمنح الحياة لخاطئ (عدد 16).

الأعداد الأخيرة هي إعادة تأكيد على الموضوعات الرئيسية للرسالة. إن **عُصْرَةَ** المولود من الله عن طريق الإله الحقيقي الذي جاء إلينا في يسوع **يُمْبَزُ** بوضوح حياة المولود من الله عن حياة العالم الخاضع لسيادة الشرير. تتواصل النغمة المشتركة عن اليقين حتى نهاية الرسالة.



الكاتب، المناسبة، والتاريخ

كتبَ الرسالة الثانية للرسُول يوحنا في مناسبة مشابهة ل那次 الخاصة برسالته الأولى. يصفُ الكاتب نفسه بأنه "الشَّيْخُ" كما يصفُ الجمهور المتألق للرسالة بأنهم **كِبِيرَةُ الْمُخْتَارَةِ**، وأولادها (2 يوحنا 1:1). ربما يشير تعبير "كِبِيرَةُ الْمُخْتَارَةِ" إلى الكنيسة، أما "أولادها" فهم أعضاء هذه الكنيسة. يؤكد هذا التحليل التحية الخاتمية بالقول: "يُسْلِمُ عَلَيْكَ أَوْلَادُ أَخْتِكَ الْمُخْتَارَةِ" (عدد 13). تعرَّضَت هذه الكنيسة لمضايقات نفس الهرطقات التي هاجمت الكنيسة في الرسالة الأولى. تدين الرسالة الثانية تلك الهرطقات، وتحذر الكنيسة من التردد بالوقتين الفائمين على نشرها.

تضاهي الرسالة الثانية للرسُول يوحنا بشكل وثيق رسالته الأولى من جهة القواعد اللغوية، والأسلوب، والمفردات. يمكن أن 8 أعداد من أعدادها الـ 13 تأتي متطابقة إلى حد كبير مع نصوص في الرسالة الأولى.

المعلومات المرتبطة بتاريخ كتابة الرسالة الثانية غير كافية لاتخاذ أي قرار بشأن تاريخها. إلا أن نمائتها مع الرسالة الأولى يفترض كتابتها في فترة تاريخية مشابهة لتاريخ الأولى.

عرض الرسالة الثانية

لعرض الرسالة الثانية شُفَّان. ينادي الرسُول يوحناً أعضاء الجماعة المسيحية أن يجْنُوا بعضهم البعض (عدد 5). ثم يصفُ بعد ذلك طبيعة المحبة على أنها السلوك بحسب وصاياه (عدد 6). الشُّقُّ الثاني، والأكثر إلحاحاً، هو التحذير من المخادعين الرافضين الاعتراف باليسوع، ومن يقومون بإيقاع الآخرين بفعل الشيء نفسه. في الحقيقة، للمحبة حدود خاصة عندما يتعلق الأمر بالترحيب بمن يرفضون الاعتراف باليسوع

(الأعداد 11-8). والمُخادعون هم على الأرجح نفس الهرطقة الذين يصفهم الرَّسُول في الرِّسالَة الأولى

تنتهي الرِّسالَة الثانية بوعد من الرَّسُول أن يكون التواصل الشخصي أكبر. والغرض من زيارته هو أن يكون فَرَحُهُم كاملاً (1 يوحنًا 4:1)



الكاتب، المناسبة، والتاريخ

كتبَتِ الرِّسالَة الثالثة للرَّسُول يوحنًا في سياق مماثل. ومع ذلك، فإن المناسبة ليست متمثّلة في هر طقة تهدّد الكنيسة. إن المُشكّلة وقتناك هي شخص ما يدعى دِيُوتُريُّفِسْ، الذي يرفض سلطان "الشِّيخ" ويحاول تقويض قيادته. الرِّسالَة موجّهة إلى غَائِيُوسْ، الذي لا يزال مخلصاً للشِّيخ الذي بدوره يطلب منه أن يدبر شؤون المبشرين الصادقين الذين يمُرون عليه. في قسم الشِّكْر، يمدح الشِّيخ غَائِيُوسْ على أمانته للحق، وذلك بوصفه ابنَا للشِّيخ

مرة أخرى، لدينا معلومات غير كافية لتحديد تاريخ الرِّسالَة الثالثة أو معرفة المزيد عن مناسبة كتابتها. المصطلحات اللغوية المألوفة وأسلوب الكتابة تربط الرِّسالَة الثالثة بشكلٍ وثيق بأول رسالتين؛ وبالتالي، كتابتها على الأرجح هو الرَّسُول يوحنًا.

غُرض الرِّسالَة الثالثة

لغرض الرِّسالَة أيضًا شَفَانَ، الفقرة الأولى (3 يوحنًا 1:5-8) (تمدح غَائِيُوسْ لكم ضيافته للمبشرين المتّجولين من مكان لأخر، "لأنَّهُمْ مِنْ أَجْلِ أَسْمِيهِ خَرَجُوا" (عدد 7)، أي اسم الرب يسوع المسيح. لقد تحدث المبشّرون بشكلٍ حييٍّ عن محبة غَائِيُوسْ للكنيسة.

يحدّر الجزء الرئيس من الرِّسالَة من تمرّد شخص يُدعى دِيُوتُريُّفِسْ إن رغبته في السلطة والنفوذ قد دفعته ليس فقط لتحدي السلطان الرَّسُول. الشِّيخ يوحنًا بل أيضًا لإيقاع الآخرين باتباع عصيائه أو التعرّض للطرد لقد رَفَضَ الترحيب بالآخرين المتّجولين الصادقين. يحدّر الرَّسُول غَائِيُوسْ من التأثير بمثال دِيُوتُريُّفِسْ

تعكس الخاتمة توقيعًا بزيارة شخصية قريبة. ثم تأتي بعد ذلك التحيات العادلة لختيم هذا الرِّسالَة الصغيرة.

انظر أيضًا الرِّسالَة الأولى

ليقول "جُونِي" (راجع 1 أخبار 15:5؛ 7:13) أو "جَمْزُو" (راجع 28:18).

جُونِي

سليل جوني ابن نَفَّالِي (عدد 26:48). (انظر جوني #1

جُوبِيم

جُوبِيم

شعب أو منطقة يرد ذكرها في تكوين 14:1، 9، وكان يحكمها ملك "نَدْعَال". في ترجمات مختلفة، تُرجمت إلى "أم" و"جُوبِيم هاجِم نَدْعَال، مع ثلاثة ملوك آخرين—أَمْرَأَفَل مَلَك شَنْغَار، وَأَرْيُوكَ مَلَك الْأَسْتَار، وَكَدْرُلَعْوَمَرَ مَلَك عِيلَام—عَدَة مَدَن فِي عُنْقَ السَّيْمِيَّ بِالْقَرْبِ مِنْ بَحْر الْأَلْمَح (تكوين 14:3). هزموا الملوك الخمسة لمنطقة الوادي، ونهبوا مدنهم، وأسرموا لوطاً، ابن أخي أَبْرَام، الذي كان يعيش في سَدُوم (ع 12). عندما سمع أَبْرَام بذلك، جمع جنوده، وطارد الملوك المنتصرين، وهزمهم، وأنقذ لوطاً (ع 16-13).

شعب مذكور في قصة انتصار يشوع على ملك جُوبِيم غير المعروف. 2 (يشوع 23:23). موقع هذا الشعب غير معروف، بما أن الآية مترجمة "الْجَلْجَال" في النص العبري، و"الْجَلْلِيل" في الترجمة السبعينية"

جُوبِيم

جُوبِيم

ترجمة بديلة للأشخاص الذين هزمهم يشوع في غرب الأردن (يشوع 12:23). انظر جوبِيم #2.

جِبِيم

جِبِيم

بلدة صغيرة تقع شمال أورشليم. إشعياء 10:31 تنبأ بأن سكانها سوف يفرون عندما جاء الجيش الآشوري لغزوها. موقعها الدقيق غير معروف

جِبَح

جِبَح

مكان غير معروف على طول النزول من جبعون إلى العَرَابَة حيث طارد يوآب وأبيشاوي أَبْنَيْر (2 ص 24).

جُونِي، جَزْوَنِي

*جُونِي، جَزْوَنِي

لقب لهائهم، أحد رجال ذاود الأبطال (1 أخبار 11:34). ربما تكون جِبِيزُون مستوطنة كنعانية قديمة. قام بعض اللاهوتيون بتعديل النص

جِبْرُزِي

جِبْرُزِي

خادم أليشع ([ملوك 5: 25](#)) الذي أرشد النبي إلى الطريقة الأفضل لمساعدة المرأة الشونمية السخية على لطفها معه ([ملوك 17-11: 4](#)). أخذ جِبْرُزِي عكاز أليشع لاستخدامه في إقامة ابن المرأة الميت، لكنه لم ينجح ([ملوك 4: 31](#))، وكان على النبي نفسه أن يأتي ليقيم الطفل وإن جُشّع في الحصول على هدايا من نعمان. ([ملوك 4: 27-32](#)) كان أليشع قد رفضها من قبل أدى إلى إصابةه ببرص نعمان ([ملوك 20: 23-27](#)) وفي [ملوك 8: 6-1](#)، التقى جِبْرُزِي مرة أخرى. [بالمرأة الشونمية عندما كانت تقدم التماساً إلى ملك إسرائيل](#)

جِيَحُونَ، نَبْعٌ

موقع في أورشليم حيث مُسح سليمان ملكاً ([ملوك 1: 33, 38, 45](#)). هناك مصدران للنبي الجارية في أورشليم: الأول هو عين آدم الدرج المعروفة أيضاً باسم نبع أم الخطوات، في العهد القديم كجِيَحُونَ، ولدى المسيحيين معروف بنبع العذراء، الذي يقع عند الحافة الشرقية. الثاني هو بئر أويوب. يُنثث أهمية نبع جِيَحُونَ في النفاع عن أورشليم في وقت الحصار من خلال تدابير حُرْقَيَاً بمنع أعدائه من الوصول إلى إمدادات المياه وتوفير الوصول لأولئك الذين دافعوا عن المدينة ([ملوك 2: 20: 20](#); [أخبار الأيام 32: 30](#); قارن [ملوك 25: 4](#); [أخبار الأيام 20: 20](#); [أشعباء 7: 3](#)). جلب نفق حُرْقَيَاً المياه من نبع جِيَحُونَ في [32: 3-4](#) وادي قُدُرونَ (الشرقي) إلى الوادي المركزي حيث تقع حالياً بركة سلوان. لم يكن النبع قادرًا على تسديد احتياج أورشليم كله بعد السبي وفي الحقبة الرومانية بُنيت قنوات لجلب مياه إضافية.

□ □ □ □ □ سلام، بِرَكَة

جِير (مادة)

مادة بيضاء (أكسيد الكالسيوم) يتم الحصول عليها عن طريق تطبيق الحرارة على المواد التي تحتوي على كربونات الكالسيوم، مثل الحجر الجيري أو الأصداف. □ □ □ □ المعادن والفلزات

جِيرَا

أحد أبناء بنتيامين ([تكوين 46: 21](#)). ومع ذلك، لا يظهر الاسم في قائمة مماثلة في [عدد 41-26: 38](#).

والد القاضي إِهُود ([قضاة 3: 15](#)).

والد شمعي. لعن شمعي داود وألقى عليه الحجارة خلال تمرد أَيُشَّاَلُوم؛ 3. لاحقاً، طلب عفر داود ([صوموئيل 2: 16: 5](#); [16: 10-19](#); [ملوك 2: 8](#)).

4. ابن بَالَعْ من سبط بنتيامين ([أخبار 3: 5](#))؛ يُطلق عليه أيضاً نَقْمَهُنْ في الآية [5](#).

جِيرَة

جِيرَة

هو مقاييس للأوزان ويُعرف بأنه واحد من عشرون من الشاقل. والشاقل هو الوزن الأساسي بين الشعوب السامية. □ □ □ □ الأوزان والمقاييس

جِيَرُوتَ كِمْهَامَ

جِيَرُوتَ كِمْهَامَ

قطعة أرض (تعني "مكان إقامة كمهام") بالقرب من بيت لحم. قد تكون جِيَرُوتَ كِمْهَامَ قد منحت لكمهام مقابل الخدمة التي قدمها والده، بِرَزَّلَيِ الجلاعي، للملك داود ([صم 19: 31](#); [ملوك 2: 7](#)). بعد سقوط أورشليم (586 قبل الميلاد)، كانت جِيَرُوتَ كِمْهَامَ مسكن يوحنا بن قاريح ورجاله أثناء استعدادهم للفرار إلى مصر ([إِيمَان 41: 17](#)). □ □ □ □ كمهام

جيـش

مجموعة منظمة كبيرة من الجنود لشنّ الحرب، على الأرضي بصفة خاصة. انظر الحرب

جيـشـان

جيـشـان

[بن يهذاي](#)، واحد من نسل يهودا من سلالة كالب ([أخبار الأيام 2: 47](#)).

جيـلو، الـجيـلوـنيـ

*جيـلوـهـ، الـجيـلوـنيـ

قرية والسكان في جبال جنوب يهودا ([يش 15: 51](#)). كان أحياناً مستشار داود جيلوني ([صم 15: 12](#); [23: 34](#)). وتُعرف اليوم بخربة جالا الحديثة في شمال شرق حبرون.

جيـلوهـ

جيـلوهـ

كولا اسم موضع ورد في سفر يهوديت ([يهو 15: 4](#)). يُحتمل أن تكون هي نفسها المدينة المعروفة باسم حولون ([يش 15: 51](#)).

جيماطريا

إحدى الطرق التي استخدمها المعلمون اليهود لفسير العهد القديم تضمنت تحليل الكلمات بناءً على القيمة العددية لحروفها أو إعادة ترتيب الحروف وفقاً لظام محدد. على سبيل المثال، جادل بعض معلمي اليهود بأن **أليعازر** ([تكوين 15:2](#)) يمثل جميع خدام إبراهيم مجتمعين لأن اسم أليعازر يساوي 318، وهو عدد خدام إبراهيم ([تكوين 14:14](#)). مثلاً آخر هو كيف يُشتق اسم "بابل" في [إنينا 25:26](#) و [41:51](#) عن طريق تغيير الحرف الأخير من الكلمة العربية بابل إلى الحرف الأول من نفس الكلمة.

في رسالة بـنائيا الزائفة، يُنظر إلى خدم إبراهيم الـ 318 ([تكوين 14:14](#)) على أنهم يرمذون إلى موت يسوع على الصليب. يستند ([الصلب](#)) الذي له قيمة عددية تبلغ ،t" أو Tau هذا التفسير إلى الحرف اليوناني وهو على شكل صليب، و18، الذي يتوافق مع أول حرفين من 300 الكلمة اليونانية ليسوع.

في سفر الرؤيا، رقم الوحش هو 666 ([رؤيا 13:18](#)). في الرمزية الكتابية، يُعد الرقم سبعة رمز الكمال، وتلasse سبعات تمثل الكمال التام. لذا، لا يرقى الرقم 666 إلى هذا الكمال.

جيئه

جيئه

أبو تبني. قام تبني بمحاولة فاشلة للاستيلاء على عرش إسرائيل، لكن [\(ملوك 22-21:16\)](#) عمري أصبح ملكاً بدلاً منه.