

License Information

Study Notes - Book Intros (Tyndale) (Chinese (Traditional)) is based on: Tyndale Open Study Notes, [Tyndale House Publishers](#), 2019, which is licensed under a [CC BY-SA 4.0 license](#).

This PDF version is provided under the same license.

Study Notes - Book Intros (Tyndale)

哥林多後書

哥林多後書展現保羅的牧者形象。他熱切盼望哥林多的基督徒重新回到他這邊，因為他深信福音最重要的信息就是和好。保羅面對來自基督徒群體的批評和指控，這些人質疑他的領導能力。他迫不得已為自己辯護，並在這封書信中向這個教會打開心扉，程度之深是他其它書信中少見的。保羅經歷了許多危險，包括生命威脅，但最艱難的考驗之一，卻是他帶領歸信基督的基督徒誣告他。然而，他的榜樣體現了基督如何愛祂的教會，這對基督徒領袖以及他們所牧養的群體而言，都是極大的鼓勵與盼望。

背景

使徒保羅在第二次宣教旅程中，首次來到哥林多（見徒18:1-20）。

即使早在保羅的時代，這城已經有悠久的歷史。自公元前五世紀以來，哥林多發展為一個繁榮、人口眾多的經濟中心與市中心。公元前44年，尤利烏斯·凱撒（Julius Caesar）重建該城後，哥林多成為羅馬統治下重要的城市，設有宏偉的建築、商店、劇院和住宅。其貿易帶來了大量財富，使整座城欣欣向榮。工匠以青銅製品、陶器，特別是遍布古代世界的陶土燈具聞名（見林後4:7）。此外，農業也是哥林多經濟繁榮的重要因素（見9:6-10；林前3:6-9, 9:7、10）。由於哥林多的經濟重要性和地理優勢，從公元前27年開始，亞該亞（希臘南部）由羅馬元老院直接管轄。

哥林多的宗教生活，在當時的文獻中有所記載。希臘女神阿芙蘿黛蒂（Aphrodite，羅馬人稱為維納斯[Venus]）——

掌管生命、美麗與情慾的女神，深受人們崇拜。古地理學家斯特拉博（Strabo）提到，城中的一座大丘上有她的宏偉神廟，並與廟妓制度有關，因此哥林多的道德風氣極為敗壞。然而，現今學者對此說法持謹慎態度，因為哥林多與鄰近的雅典曾有政治競爭，這可能促使斯特拉博刻意貶低哥林多的聲譽。不過，我們知道保羅在哥林多寫下羅馬書一章18至32節（見羅馬書簡介，「寫作的日期、地點和場合」；參徒20:2-3），而哥林多後書的確反映出他留意到當地嚴重的道德問題（見林後6:14-17, 12:19-21）。

保羅將基督的福音帶進這城。憑著神的恩典，透過保羅的服事，哥林多建立了一群信徒，並且這個剛起步的教會逐漸成長。保羅視這些歸主的人為他的孩子（6:13, 12:14；林前4:15）。這些信徒來自各個社會階層，反映了哥林多這座國際化都市的多元面貌。這城以智慧與修辭為傲，其流行文化、繁忙貿易、兩大港口優勢人所共知，城內的人亦以追求享樂聞名。在哥林多後書十一章23至28節中，保羅列舉了他所經歷的各種苦難，最後寫道：「除了這外面的事，還有為眾教會掛心的事，天天壓在我身上。」哥林多教會或許就是保羅最為操心的教會。

概要

這封書信的背景，與保羅的使徒權柄受挑戰，以及假教師的滲透有關。因此，保羅在哥林多後書的前半部分（[1-6章](#)），闡述了他對基督徒事奉的理解。為基督的緣故受苦是事奉的必要部分（[1:1-24](#)），然而，當人們同時受到其他基督徒的冒犯時，往往更加難受（[2:1-17](#)）。福音的信息帶來聖靈的生命與神的救贖，取代了舊約的宗教制度，儘管兩者之間仍有承續關係（[3:1-18](#)）。這信息的能力透過神僕人的軟弱顯明出來（[4:1-18](#)），並以神的兒子之死為中心，使我們能夠重新蒙神悅納（[5:1-21](#)）。基督徒的生活應當充滿敬虔與獻身，使信徒與世界的邪惡有所分別（[6:1-18](#)）。

在書信的後半部分（[7-13章](#)），保羅解釋他為何寫信給哥林多教會（[7:1-2](#)），並在討論為耶路撒冷教會募捐時，揭示了奉獻與管家的原則（[8:1-9:15](#)），最後，他為自己的使徒職分作了有力辯護，回應那些因他的軟弱而貶低他身份的人（[10-13章](#)）。

作者

保羅是哥林多後書的作者，此說未曾受到嚴正的質疑。唯一的例外是六章14節至七章1節，這段經文有時被認為不是保羅所寫內容，而是加插其中；或許來自某個派別，因為其用詞與死海古卷的術語相似。然而，更有可能的解釋是，這只是一段插話（digression），或者這段內容原本來自保羅寫給哥林多的另一封書信，後來被插入此處。無論如何，這段內容極有可能是保羅親自撰寫的，旨在處理哥林多教會的道德和屬靈狀況。

寫作的日期與場合

保羅在以弗所停留兩至三年（公元53至56年），期間寫下了哥林多前書，並託提摩太帶這封書信到哥林多教會（見林前16:10-11；哥林多前書簡介，「寫作的日期和場合」）。顯然，這封書信並不受哥林多教會歡迎，部分哥林多信徒開始質疑保羅的使徒權柄。這場危機在哥林多前書四章18至21節中已經有所暗示，但此後反對聲音變得更加激烈。因此，保羅從以弗所親自前往哥林多（林後2:1）。然而，這次探訪似乎未能達成目的，因為保羅的對手公然抵擋他。在教會面前遭受羞辱，並受到一位有影響力的教會成員侮辱後，保羅憂傷地返回以弗所。隨後，他寫了一封「嚴厲的信」，並託提多帶到哥林多（2:3-13）。這封嚴厲的信如今已佚失，但最終成功促使哥林多人悔改（7:8-10）。

與此同時，保羅在經歷嚴峻試煉後離開以弗所（徒19:23-41；參1:8-11, 4:8-15, 6:4-10）並前往馬其頓（徒20:1）。保羅在馬其頓遇見剛從哥林多回來的提多，提多帶來了令人鼓舞的消息，報告哥林多教會的情況（林後7:5-7）。保羅為了回應這份報告，寫了哥林多後書（約公元56年），並再次託提多帶回哥林多（8:6-16-19）。隨後，保羅親自前往哥林多，在那裡停留了三個月（見徒20:1-3）。

哥林多後書作為書信的整體性

保羅是哥林多後書的作者，這點無可置疑，不過學者對於這封書信是否一次寫成和寄出，則仍有爭議。

[哥林多後書六章14節至七章1節](#)。在[哥林多前書五9節](#)中，保羅提到他曾寫過一封信，處理與不道德之人來往的問題。雖然這封信已經佚失，但有些學者認為，這封信的部分內容可能保留在[哥林多後書六章14節至七章1節](#)，因為這段經文討論的主題，與保羅在佚失的信中所述的問題相同。如果[六章14節至七章1節](#)真是那封信的殘片，就能解釋為何這部分內容似乎是插入內容；因為若沒有它，[六章13節](#)直接接到[七章2節](#)會更加流暢。然而，也有可能這只是保羅在書信中常見的插話，因此[六章14節至七章1節](#)仍可能是保羅原本的寫作脈絡。

[哥林多後書十章1節至十三章14節](#)。哥林多後書的最後四章一直是難解的經文。這幾章的語氣憤怒，帶有諷刺意味。一些人認為它們可能是保羅所說的「嚴厲的信」（見[7:8](#)）；但這種可能性不大，因為哥林多人收到那封嚴厲的信後，已經作出悔改的回應（[7:9](#)）。更合理的解釋是，[第十至十三章](#)可能是在[第一至九章](#)之後寫成的，回應哥林多教會因假教師來到，而再度出現的問題（參[1:4、12-15](#)）。哥林多人熱情接待這些假教師，他們迅速勾起了過去的創傷，並暗示保羅不是真正的使徒，甚至不是真正的基督徒（見[10:7、10, 11:5, 12:11](#)）。當保羅察覺到危機時，他寫下了一封充滿諷刺、指責、自辯的嚴厲信件。其中[第十至十三章](#)的核心是保羅的「愚妄話」（[11:16-12:10](#)），他被迫以誇耀自己的方式來回應（[11:16-17](#)）。

我們無法確定，[第十至十三章](#)的內容是否成功阻止這些假教師的威脅，並再次捍衛保羅在哥林多人眼中的使徒身分。保羅隨後親自訪問哥林多（[徒20:2](#)），來到希臘，推測應該是來到哥林多。他最終帶著各教會（包括哥林多教會）所捐助的款項，啟程前往耶路撒冷。因此，或許保羅的這封最後書信發揮了最大的作用，使哥林多人最終完全接納了他。哥林多書信寫成約四十年後，羅馬教會的一位領袖寫下名為革利免一書（*1 Clement*）的書信，致予哥林多教會，對保羅的事工表示讚賞。

意義與信息

哥林多後書是一封極為人性化的書信，讓我們得以窺見使徒保羅的內心世界。因此，這封書信常被稱為保羅最具個人色彩的書信。

事奉者的職責。書信的前半部分（[1:1-7:16](#)）解釋並描述了屬靈領袖的責任與特權。福音的信息是新的（[3:1-18](#)），傳福音的人必須用生命見證其真實性。此外，福音的信息帶來和好（[5:1-21](#)）。

福音的核心。[第五章](#)包含了保羅對福音核心信息極為完整的論述（[5:18-21](#)）。保羅早已向哥林多人宣講「釘十字架的基督」（[林前1:18-2:2](#)），而在此，他進一步說明這信息如何應用於當前的處境：由於罪，人與神失去了和諧的關係，因此神主動回應人的需要。在基督裡，神親自解決了罪與隔絕的問題——

祂成為人，並在十字架上擔當了我們的罪。我們透過基督，得以恢復與神之間平安、蒙悅納的關係。因此，我們被呼召要與神和好（[林後5:20](#)），並且持守這與神的和好關係。這種關係需要在我們的一生中保持，意味著信徒要忠於保羅所傳講的福音，遠離如哥林多城內所充斥的道德敗壞。

呼召過聖潔的生活。整封書信都蘊含著呼召信徒過聖潔生活的信息。書信中主要使用了兩個意象來表達這個觀念：教會是聖殿（[6:14-7:1](#)）和教會是基督的新婦（[11:2](#)）。這兩個意象都強調純潔與獻身。聖殿是敬拜神的地方，因此神的百姓應當分別為聖，致力於這一使命。作為基督的新婦，教會應當忠於她的丈夫。

慷慨捐助的必要性。在這封書信中，有篇幅不少的兩章（[8:1-9:15](#)）專門討論這個主題。處於爭鬥中的哥林多信徒，需要學習關心他人的需要，尤其是耶路撒冷貧困的猶太信徒。道成肉身的主耶穌基督，是我們犧牲奉獻的最高典範（[8:9](#)）。

哥林多教會所面臨的問題，攸關福音的核心，即十字架之道。保羅作為使徒所經歷的苦難與軟弱，在哥林多信徒眼中，似乎與他的權柄相矛盾。然而，福音的核心信息，正是人需要接受別人（基督）代他們承受苦難。這一真理，對今日基督

徒的領袖與日常信徒生活，仍然具有深遠的意義。