

Resource: Заметки к учебнику - Вступления к книгам (Тиндейл)

Aquifer Open Study Notes (Book Intros)

This work is an adaptation of Tyndale Open Study Notes © 2023 Tyndale House Publishers, licensed under the CC BY-SA 4.0 license. The adaptation, Aquifer Open Study Notes, was created by Mission Mutual and is also licensed under CC BY-SA 4.0.

This resource has been adapted into multiple languages, including English, Tok Pisin, Arabic (عربي), French (Français), Hindi (हिंदी), Indonesian (Bahasa Indonesia), Portuguese (Português), Russian (Русский), Spanish (Español), Swahili (Kiswahili), and Simplified Chinese (简体中文).

Заметки к учебнику - Вступления к книгам (Тиндейл)

LAM

Плач Иеремии

Далеко не все становятся свидетелями гибели своего народа, и не каждому приходится переживать полное отчаяние, хотя в нашем мире существуют люди, потерявшие абсолютно всё, когда их города и даже страны были уничтожены вследствие войн, землетрясений, цунами или ураганов. Книга Плач Иеремии может помочь нам глубже понять переживания таких людей и узнать о самых мрачных периодах человеческой истории.

Исторический фон

После долгой осады Иерусалима армия вавилонян прорвала оборону и ворвалась в город. Враги разрушили Иерусалим и Храм и увели большую часть населения Иудеи в плен в Вавилон. Только некоторые остались в родной земле. Среди них был пророк Иеремия. Враг уничтожил абсолютно всё, и надежда Божьего народа на избавление почти полностью угасла.

Краткий обзор

Книга Плач Иеремии представляет собой пять песней. Все они имеют прекрасную композицию и наполнены очень эмоциональной лексикой. В них оплакивается разрушение Иерусалима.

[В главе 1](#) дано описание Иерусалима, лежащего в руинах. Этот город, который раньше можно было сравнить со славной принцессой, теперь стал подобен раненой рабыне, мучающейся от стыда и невыносимой боли из-за сожаления о прошлом и из-за тех ужасов, которые ей приходится переживать в настоящем. Она признаёт, что Господь справедливо наказал её, и молится, чтобы Он облегчил её страдания.

[В главе 2](#) говорится о том, в каком бесславии находится Божий народ. Пророк Иеремия горько плачет, видя голодных детей,

рыдающих матерей, пророков, говорящих одну только ложь, и врагов, насмехающихся над жителями Иерусалима. Страшное бедствие постигло Божий народ по причине его грехов. Бог отнял от Своего народа Свою милость и подверг его суровому суду.

[Глава 3](#) — это свидетельство о том, насколько яростным был Божий гнев. Автор потрясён масштабом кровопролития, его надежда почти полностью угасла, и он сокрушён от стыда и позора. Но потом к нему приходит понимание, что Божий гнев не будет длиться вечно, и к нему вновь возвращается надежда. Бог по Своей доброте, любви и верности спасёт Свой народ. И всё же, когда он молится, с ним остаётся его душевная боль, и слёзы продолжают течь по его щекам.

[В главе 4](#) представлена мрачная картина Иерусалима, разорённого и опустошённого после того, как его стены были полностью разрушены. У этого города более не осталось его прежней славы. Господь справедливо покарал Свой народ за его тяжкие грехи, и никто не смог избежать Его суда.

[Глава 5](#) представляет собой молитву, в которой пророк просит Господа посмотреть на бедственное положение Его народа. Эта глава завершается мольбой о спасении, если оно ещё возможно.

Первые четыре песни составляют акrostих: каждая новая строфа в них начинается с одной из двадцати двух букв еврейского алфавита (данная особенность теряется при переводе). В [5 главе](#) тоже двадцать два стиха, однако строфы не расположены в алфавитном порядке, и здесь нет акrostиха. Во всех пяти главах боль и страдание пророка переплетаются с его верой и надеждой. Страдания настоящего кажутся более реальными, чем возможность искупления в будущем, но автор продолжает верить в неизменную любовь и верность Бога.

Авторство

В книге Плач Иеремии имя автора не указано, но из содержания ясно, что её текст был написан непосредственно до и после падения Иерусалима в 586 г. до н.э.. Во время этого бедствия Иеремия находился в Иерусалиме, поэтому ему и приписывают авторство данного произведения. Возможно, что текст книги записал Варух со слов Иеремии. Он был помощником и писцом пророка. В [2 Паралипоменон 35:25](#) упоминается, что Иеремия написал плачевные песни, посвящённые смерти царя Иосии. Автор книги Плач Иеремии свободно изливает свои чувства, подобно тому, как пророк Иеремия в Книге пророка Иеремии, а обе книги наполнены размышлениями о будущем народа.

Существует ряд параллелей между двумя книгами, к ним относятся: упоминание о вдовах ([1:1](#); [5:3](#); ср. [Иер.15:8](#); [18:21](#)); упоминание о плачущем народе ([1:2](#), [16](#); [2:18](#); [3:48-49](#); ср. [Иер.4:8](#); [6:26](#); [9:1](#); [13:17](#); [14:17](#); [25:34](#)); плач о беззакониях народа ([1:5](#), [10](#), [18](#), [22](#); [3:42](#); [4:13-14](#); [5:7](#); ср. [Иер.2:34](#); [4:17](#); [14:20](#); [30:14-16](#); [31:29](#); [51:51](#)); сетования о Божьем наказании ([2:2-22](#); [3:39](#); [5:14-16](#); ср. [Иер.6:11](#), [25](#); [7:14](#); [16:2-4](#); [18:21](#); [51:30](#), [34](#); [52:14](#)); упоминание о лжепророках ([2:14](#); ср. [Иер.23:25-29](#); [29:8-9](#)); использование слов «горечь», «попынь» и «желчь» ([3:19](#); ср. [Иер.9:15](#)); употребление слова «яма» ([3:53](#), [55](#); ср. [Иер.37:16](#); [38:6-13](#)); сравнения с глиняными сосудами ([4:2](#); ср. [Иер.19:11](#)). Хотя некоторые исследователи Ветхого Завета приписывают авторство книги более позднему автору, приведённые выше параллели подтверждают, что именно пророк Иеремия был автором обоих библейских текстов.

Значение и основная мысль

Какой положительный урок можно было извлечь из картины почерневших от огня камней, голодающих детей и рыдающих матерей? Как можно было разобраться в предсказаниях лжепророков, обещавших Божьему народу спасение от вавилонской армии, взявшей в осаду Иерусалим? Как можно было понять священников, бродивших по городу в поисках еды, когда ранее они выражали уверенность в том, что принесённые ими жертвы обеспечат военный успех и победу? Как можно было продолжать верить в

Божью благость и милость, если повсюду лежали трупы?

Автор книги Плач Иеремии извлёк мудрость из всего случившегося. Божий народ сам навлёк на себя все эти бедствия своим идолопоклонством и нечестивым образом жизни. Бог разгневался за то, что народ отверг Его власть и нарушил с Ним завет. За это Он излил Свой суд на еврейский народ, о чём предупреждал (см. [Втор.28:32-53](#)). Божье наказание было справедливыми и праведным (см. [Плач.1:18](#)). Бог не терпит непослушания от своего народа.

И какое же будущее могло ожидать пострадавших людей? У тех, кто действительно ищет Бога, есть надежда. Даже в своей самой глубокой скорби страдающий человек всё ещё имеет возможность обратиться к Богу с просьбой об избавлении и пережить милость Господа, Его прощение и восстановление. Страдания способны сокрушить душу человека, но надежда приносит в жизнь Божий свет. Бог вечен, и в Его руках находится вся Вселенная. Бог остаётся верным, хотя страх атакует разум человека. Гнев Бога справедлив и носит временный характер. Его гнев утихает, когда люди признают свои грехи и раскаиваются в них. После этого сердце человека способно петь песнь о великой верности Бога ([Плач.3:21-2](#)).