

ملحوظات الدراسة (ببليكا) Resource:

License Information

ملحوظات الدراسة (ببليكا) (Arabic) is based on: Biblica Study Notes, [Biblica Inc.](#), 2023, which is licensed under a [CC BY-SA 4.0 license](#).

This PDF version is provided under the same license.

ملاحظات الدراسة(ببليكا)

LAM

22:5-1:3 □□□□□ □□□□□, 22:2-1:1 □□□□□ □□□□□

إلى أن يتخذ الله إجراء لمساعدتهم، احتاجوا أن يستردهم إليه. عندها فقط سيمكنهم الرجوع إليه كما تحدث الإصلاح 3. مع ذلك، لم يشعر الناس بأي رجاء أو ثقة. نسألوا عما إذا كان غضب الله قد اكتمل لدرجة رفضه لهم إلى الأبد.

مراثي إرميا 1:2-2:22

يُعد الإصلاحان 1 و 2 قصائد أبجدية. شبه الفصل الأول أورشليم بامرأة تبكي. وصفت المدينة بارملة قُتل أطفالها. وصف هذا كيف شعر سُكّان أورشليم عندما هاجمتهم بابل. أحاطت جيوش بابل بأورشليم لعدة أشهر لم يكن لدى الشعب في أورشليم ما يكفي من الطعام ولم يتمكنوا من الحصول على المزيد. عانوا بشدة. جاع الشعب لدرجة أكلهم إثنتين أطفالهم الموتى. في عامي 587 و 586 قبل الميلاد، دخل البابليون المدينة. قتلوا الكثير من الناس وأجبروا كثيرين آخرين على العيش في بابل، كما دمروا الهيكل أيضًا. كانت هذه الأحداث الرهيبة جزءًا من لعنة العهد. في القصيدة الأولى، أدرك سُكّان أورشليم سبب معاناتهم كان ذلك لأنهم رفضوا طاعة الله. أخيرًا، أصدر الله الحكم عليهم بسبب الشرور التي فعلوها. وصف الإصلاح الثاني هذا الحكم بأنه سحابة غضب الله. في هذه الإصلاحات، أدرك المتحدثون كيف كان الله مُحًّقا في إصدار الحكم. في الوقت ذاته، حثّ المتحدثون الشعب على الصلاة إلى الله لطلب الرحمة، كما اشت肯ى المتحدثون من الله. اتهموه بأنه عدوهم كما اتهموه بقتل شعبه (شعب الله) بلا شفقة. كان من الصعب على سُكّان أورشليم قبول ما حدث لهم. كان المتحدثون صادقين مع الله من جهة مشاعرهم، سألوا الله العديد من الأسئلة. أخبروا الله بطول مدة بكائهم اشتكتوا إلى الله من ظروفهم الصعبة واحتتجوا على ما بدا ظلماً. طلبوا من الله مُعاقبة أعدائهم. هكذا، أشبهت هذه القصائد العديد من مثيلاتها في سفر المزامير.

مراثي إرميا 3:1-5:22

يُمثل الإصلاحان 3 و 4 أيضًا قصائد أبجدية. يستمران في الحديث عن الأمور الرهيبة التي حدثت في أورشليم، عن ألم وغضب الشعب في المملكة الجنوبيّة. مع ذلك، ثمة كلمات رجاء في مركز الإصلاح 3. إنه مركز السفر. لم يدمر الله شعبه تماماً. كان هذا عالمة على استمرار التزامه بهم. لقد وعد الله بأن يغفر لشعبه إذا تابوا ورجعوا عن الخطيئة. وعد بهذا في عهد جبل سيناء. لذلك دعا المتحدث شعب الله إلى الصلاة والرجوع إليه. أمكنهم فعل ذلك لأنهم وثقوا في صلاح الله. وثقوا في محبته لهم. أمنوا بأن الله يهتم بهم وكان مخلصاً لهم. بعد كلمات الرجاء هذه، تستمر القصائد في الحديث عن أمور مُحزنة. كان الناس يعلنون نتيجة خطيبتهم وبذلك كانت معاناتهم مختلفة عن معاناة أيوب، لكنهم وصفوا الله بكلمات كان أيوب قد وصفه بها. مثل أيوب، وصفوا الله بأسد يتربص لمحاجتهم، شعروا وكأن الله يطلق السهام عليهم. كانت هذه صورًا أظهرت مشاعر الحيرة لدى الشعب. كان شعب الله مصدومًا تمامًا منه. بدا الله مُنقلاً ضدهم، فهموا خطيبتهم لكن لم يتمكنوا من فهم مشيئة الله في معاناتهم بهذه الطريقة الرهيبة. يُظهر أسلوب كتابة الإصلاح 5 مدى حيرتهم. لا تتبع هذه القصيدة الترتيب الأبجدي مثل القصائد الأخرى في المراثي. في نهاية الإصلاح 5، أدرك الشعب أمرًا مهمًا. كانوا بحاجة