

License Information

Study Notes (Biblica) (Russian) is based on: Biblica Study Notes, [Biblica Inc.](#), 2023, which is licensed under a [CC BY-SA 4.0 license](#).

This PDF version is provided under the same license.

Study Notes (Biblica)

Песнь песней 1:1–8:14

В книге Песнь песней первой начинается разговор женщина. И она сама, и её возлюбленный — пастухи. На протяжении сотен лет выпас овец был привычным занятием для народа Израиля. Как женщина, так и мужчина — взрослые люди, хотя братья женщины обращаются к ней как с ребёнком. Женщина и мужчина испытывают друг ко другу сильные чувства. Женщину восхищает всё, что есть в мужчине. Для мужчины женщина прекрасна, и он тоже ею восхищается. Они полностью преданы друг другу. Трижды женщина говорит о том, как они с мужчиной принадлежат друг другу, что значит, что они любят друг друга больше всех на свете. Это также означает, что ни один из них не владеет и не контролирует другого, но они хотят радовать друг друга по собственной воле. Каждый из них приглашает другого побыть вдвоём, потому что их желание быть вдвоём взаимно, и они ищут способы остаться наедине и провести время друг с другом. Большинство песен и мужчины, и женщины в этой книге говорят о надеждах на сексуальную близость, как они мечтают о том, что будут наслаждаться телами друг друга, и о том, что они будут делать вместе. Оба свободно и в то же время деликатно говорят о физической близости. Однако пока они не могут полностью осуществить свои сексуальные желания. Трижды женщина говорит о том, чтобы не пробуждать любовь, то есть они должны ждать, чтобы осуществить то, о чём мечтают. Им очень трудно ждать. Женщина и мужчина образно говорят о телах друг друга, и этот образный ряд включает самые разные аспекты творения: животных, сады, горы, цветы, плоды, специи, башни, колонны, ворота, оружие, слоновая кость, золото и шёлк. Женщина также образно говорит и о любви: любовь не купить за деньги, и ничто не может остановить любовь, даже смерть не может этого сделать. Эти слова говорят о силе любви.