# CONVOCATORIA PARA ENVÍO DE PONENCIAS PARA EL 50 ENCUENTRO DE HUMANISTAS DIGITALES

5° Encuentro de Humanistas Digitales

Sede: Universidad Autónoma de Querétaro, México

Convocan: Red de Humanidades Digitales (RedHD) y la Universidad Autónoma de

Querétaro (UAQ)

9 al 11 de Noviembre

Sitio web del encuentro

5°e - RHD (bibliotecasuaq.github.io)

Hashtag: #5EncuentroHD

.

La Red de Humanidades Digitales y la Universidad Autónoma de Querétaro convocan al 5° Encuentro de Humanistas Digitales que se llevará a cabo del 9 al 11 de noviembre de 2021 en formato virtual.

El Encuentro busca explorar las discusiones, los proyectos y las iniciativas que combinan estudios en las áreas de las humanidades y ciencias sociales con herramientas digitales, con especial interés en aquellas que se orientan hacia las culturas locales en el espacio latinoamericano.

¿A quién va dirigido este encuentro?

Investigadores, profesores, estudiantes, bibliotecarios, tecnólogos y público en general que deseen presentar avances o resultados de sus proyectos en humanidades digitales.

Humanistas e Informáticos que han creado o utilizado la tecnología como una de sus principales herramientas en los estudios humanísticos, culturales y sociales. El objetivo es que asistan personas interesadas en el debate sobre los grandes avances y el futuro de las humanidades digitales.

#### **Temáticas**

- Memoria, patrimonio y tecnología
- Docencia y humanidades digitales. Pedagogía de las humanidades digitales. Uso y aplicaciones de cómputo para la enseñanza en las humanidades.
- Proyectos de recursos para las humanidades: por ejemplo, marcado de textos, museos digitales, ediciones críticas digitales y tecnologías avanzadas para las humanidades y las Ciencias sociales.
- Diseño, manejo y uso de recursos digitales para las humanidades y las ciencias sociales.
  Repositorios, bibliotecas digitales, bases de datos, big data, linked open data y visualizaciones.
- Representación, igualdad de acceso, traducción, impacto, colaboración internacional y aprendizaje mutuo dentro del área de las humanidades digitales.

- Las redes como herramientas de investigación en humanidades y ciencias sociales.
- Métodos de investigación digital, ingeniería lingüística, literatura electrónica, medias, transmedias, transversalidad de lo digital, teoría de videojuegos.
- Cambios en la comunicación y publicación académica en ambientes digitales. Libros electrónicos, colecciones digitales, revistas digitales, acceso abierto.
- Historia Digital
- Bibliotecas y humanidades digitales.
- \* Esta lista no es restrictiva. Las propuestas de otras temáticas serán consideradas.

Se recibirán propuestas a partir del día de publicación de la convocatoria y hasta el 10 de septiembre de 2021.

### Tipos de presentación

- -Ponencia individual: plática con duración de 15 minutos, seguida por una breve sesión de preguntas y respuestas. Las ponencias se agruparán en mesas redondas de acuerdo con las temáticas.
- -Posters/Demos: Las presentaciones en este formato póster pueden incluir cualquier trabajo o investigación en curso, presentaciones de proyectos o de software.
- -Panel: Los grupos de trabajo pueden proponer un panel temático con un mínimo de 3 ponencias y un máximo de 4 ponencias por panel.

#### Envío de propuestas

Para participar se deberá enviar un resumen de máximo 500 palabras e indicar el tipo de participación (panel, ponencia, póster, demo) antes del título de la participación (p. ej.: (demo) Presentación de la herramienta X; (panel) Las tecnologías en las humanidades, (ponencia) LATAM HD). Para los paneles se debe enviar un resumen general del panel de máximo 500 palabras y una descripción de máximo 300 palabras por ponencia incluida en el panel. Para todas las participaciones se debe indicar, en la herramienta, el nombre de los autores y sus adscripciones. Cualquier resumen que cuente con identificación de los autores, será descartado para el proceso de dictaminación.

#### Pasos a seguir:

- Crear cuenta en easychair.
- Iniciar el proceso de envío.
- Indicar nombre y adscripción de todos los autores.
- Indicar tipo de participación antes del título de la misma (póster, panel, ponencia) Indicar el/los tema/s de la participación
- Anonimizar documentos adjuntos y/o texto en la casilla destinada a ello

#### Entrega de constancias

Posterior al evento se enviará constancia de participación a los ponentes, y a los asistentes registrados.

## **Inscripciones/Costos**

Afiliado a la RedHD	\$800 MXN \$ 40 USD	Acceso a todo el evento
No afiliado	\$1200 MXN \$60 USD	Acceso a todo el evento
Estudiante afiliado a la RedHD	Gratis	Acceso a todo el evento
Estudiante no-afiliado	\$350 MXN \$ 18 USD	Acceso a todo el evento

<sup>\*</sup>Para afiliarse a la RedHD: <a href="http://www.humanidadesdigitales.net/#affiliate">http://www.humanidadesdigitales.net/#affiliate</a>

# Fechas importantes

Publicación de convocatoria: 12 de julio de 2021.

Fecha límite para envío de propuestas: 10 de septiembre de 2021.

Resultados: 24 de septiembre de 2021.

Envío semblanzas y fotografía de los ponentes: 30 de septiembre de 2021.

5° Encuentro HD: del 9 al 11 de noviembre de 2021.

Sitio web del encuentro: <a href="https://bibliotecasuaq.github.io/5EHD/#">https://bibliotecasuaq.github.io/5EHD/#</a>