

CONVOCATORIA PARA ENVÍO DE PONENCIAS PARA EL 5º ENCUENTRO DE HUMANIDADES DIGITALES

5º Encuentro de Humanidades Digitales

Sede: Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información de la Universidad Autónoma de Querétaro, México

Convocan: Red de Humanidades Digitales (RedHD) y la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ)

9 al 11 de Noviembre

Hashtag: #5EncuentroHD

.

La Red de Humanidades Digitales y la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información de la Universidad Autónoma de Querétaro convocan al 5º Encuentro de Humanidades Digitales que se llevará a cabo del 9 al 11 de noviembre de 2021 en formato virtual.

El Encuentro busca explorar las discusiones, los proyectos y las iniciativas que combinan estudios en las áreas de las humanidades y ciencias sociales con herramientas digitales, con especial interés en aquellas que se orientan hacia las culturas locales en el espacio latinoamericano.

.

¿A quién va dirigido este encuentro?

Investigadores, profesores, estudiantes, bibliotecarios, tecnólogos y público en general que deseen presentar avances o resultados de sus proyectos en humanidades digitales.

Humanistas e Informáticos que han creado o utilizado la tecnología como una de sus principales herramientas en los estudios humanísticos, culturales y sociales. El objetivo es que asistan personas interesadas en el debate sobre los grandes avances y el futuro de las humanidades digitales.

Temáticas

- Memoria, patrimonio y tecnología
- Docencia y humanidades digitales. Pedagogía de las humanidades digitales. Uso y aplicaciones de cómputo para la enseñanza en las humanidades.
- Proyectos de recursos para las humanidades: por ejemplo, marcado de textos, museos digitales, ediciones críticas digitales y tecnologías avanzadas para las humanidades y las Ciencias sociales.
- Diseño, manejo y uso de recursos digitales para las humanidades y las ciencias sociales. Repositorios, bibliotecas digitales, bases de datos, big data, linked open data y visualizaciones.
- Representación, igualdad de acceso, traducción, impacto, colaboración internacional y aprendizaje mutuo dentro del área de las humanidades digitales.
- Las redes como herramientas de investigación en humanidades y ciencias sociales.
- Métodos de investigación digital, ingeniería lingüística, literatura electrónica, medias, transmedias, transversalidad de lo digital, teoría de videojuegos.

- Cambios en la comunicación y publicación académica en ambientes digitales. Libros electrónicos, colecciones digitales, revistas digitales, acceso abierto.
- Historia Digital
- Bibliotecas y humanidades digitales.

* Esta lista no es restrictiva. Las propuestas de otras temáticas serán consideradas.

Se recibirán propuestas a partir del día de publicación de la convocatoria y hasta el 10 de septiembre de 2021.

Tipos de presentación

-Ponencia individual: plática con duración de 15 minutos, seguida por una breve sesión de preguntas y respuestas. Las ponencias se agruparán en mesas redondas de acuerdo con las temáticas.

-Posters/Demos: Las presentaciones en este formato póster pueden incluir cualquier trabajo o investigación en curso, presentaciones de proyectos o de software.

-Panel: Los grupos de trabajo pueden proponer un panel temático con un mínimo de 3 ponencias y un máximo de 4 ponencias por panel.

Envío de propuestas

Para participar se deberá enviar un resumen de máximo 500 palabras e indicar el tipo de participación (panel, ponencia, póster, demo) antes del título de la participación (p. ej.: (demo) Presentación de la herramienta X; (panel) Las tecnologías en las humanidades, (ponencia) LATAM HD). Para los paneles se debe enviar un resumen general del panel de máximo 500 palabras y una descripción de máximo 300 palabras por ponencia incluida en el panel. Para todas las participaciones se debe indicar, en la herramienta, el nombre de los autores y sus adscripciones. Cualquier resumen que cuente con identificación de los autores, será descartado para el proceso de dictaminación.

Pasos a seguir:

- Crear cuenta en easychair.
- Iniciar el proceso de envío.
- Indicar nombre y adscripción de todos los autores.
- Indicar tipo de participación antes del título de la misma (póster, panel, ponencia)
Indicar el/los tema/s de la participación
- Anonimizar documentos adjuntos y/o texto en la casilla destinada a ello

Entrega de constancias

Posterior al evento se enviará constancia de participación a los ponentes, y a los asistentes registrados.

Inscripciones/Costos

Afiliado a la RedHD	\$800 MXN \$ 40 USD	Acceso a todo el evento
No afiliado	\$1200 MXN \$60 USD	Acceso a todo el evento
Estudiante afiliado a la RedHD	Gratis	Acceso a todo el evento
Estudiante no-afiliado	\$350 MXN \$ 18 USD	Acceso a todo el evento

*Para afiliarse a la RedHD: <http://www.humanidadesdigitales.net/#affiliate>

Fechas importantes

Publicación de convocatoria: 12 de julio de 2021.

Fecha límite para envío de propuestas: 10 de septiembre de 2021.

Resultados: 24 de septiembre de 2021.

Envío semblanzas y fotografía de los ponentes: 30 de septiembre de 2021.

5º Encuentro HD: del 9 al 11 de noviembre de 2021.

Sitio web del encuentro: <https://bibliotecasuaq.github.io/5EHD/#>