Organisation und Ablauf: Praktikum Medientechnik (MIB1-Studierende)

in guter handwerklicher Qualität durchzuführen. Dies wird durch ein Abschlussprojekt sichergestellt.

1. Zielsetzung des Praktikums:

Ziel dieses Praktikums ist das Begreifen der heutigen A/V-Gerätetechnologie und der praxisorientierte Umgang mit professionellem Equipment der Audio-, Video- und Lichttechnik – mit einem ersten Arbeitschwerpunkt Computergrafik/-animation/VFX. Das Praktikum ist sowohl mit den Veranstaltungen Videotechnik-MIB / Audiotechnik-MIB als auch mit der Veranstaltung Mediengestaltung sowie der Veranstaltung Physik in Medien und Informatik-MIB eng verzahnt und bereitet die MIB-Studierenden gezielt auf das Modul "Computergrafik" im 2. Semester vor. Alle Teilnehmer dieses Praktikums sind abschliessend in der Lage, die weiteren Medienproduktionen des Mi-Studiums *technisch* eigenständig und

2. Ablauf/Termine:

WOCHE	THEMA / INHALT / AUFGABE	TERMINE	Zu leistende Vorbereitung (verpflichtend - wird am Versuchstermin abgeprüft)	
KW 13 26.03 .	Zusätzliche Videotechnik-Vorlesung (vorbereitender Vorlauf)	alle MIB1 14:15 – 15:30 im Hörsaal L106a		
KW 14	Frei HFU (Oster-Dienstag)			
KW 15 09.04 .	Zusätzliche Videotechnik-Vorlesung (vorbereitender Vorlauf)	alle MIB1 14:15 – 15:30 im Hörsaal L106a		
KW 16 16.04 .	 Sicherheitsunterweisung/Hygieneregelung Einf. Medientechnik/Medienproduktion Praktikumsverlauf / Teameinteilung Einf. ExplodedView Belichtungsmessungen/Farbtemperatur 	alle MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)		
KW 17 23.04 .	Vorlesung (11:30/L-Bau findet statt) Praktikum entfällt			
KW 18 30.04 .	Vorlesung mit freiem Üben und Ausprobieren: Stative, Kamera, Objektiv-Funktionen	MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)		

KW 19 07.05 .	LICHT - Scheinwerfer, Reportage-Kit, - Studiolicht, - Hard-/Softlight, High/Low-Key Style - Grundprinzipien der Ausleuchtung von 3D-Szenen einfache 3Punkt-Ausleuchtung	MIB-1 14:15- 17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	a) Vorlesungsunterlagen "Licht" b) Unterlagen LICHT (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum). c) Aufgabenblätter LICHT (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum) im Praktikum abzugeben!
KW 20 14.05 .	KAMERA1 - Stativ - Aufbau / Handling - Übungen zur Arbeit mit Objektiven - Übungen zum Kamera-Handling - Grundübungen zur Kameraführung	MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	a) Vorlesungsunterlagen Videotechnik/"Optik&Objektive" b) Unterlagen KAMERA1 (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum). c) Aufgabenblätter KAMERA1 (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum) im Praktikum abzugeben! ngsten)
KW 22 28.05 .	TON - Mikrofone (Bauart, Richtchar., Phan.) - Mischpult - DAW (Reaper, Audacity o.Ä. installiert auf Laptop mitbringen)	MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	 a) Vorlesungsunterlagen Audiotechnik "Mikrofone", "Mischpult", "Dynamik, Pegel" b) Unterlagen TON (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum). c) Aufgabenblätter TON (im Dateibereich FELIX/MT-Praktikum) im Praktikum abzugeben!
KW 23 04.06 .	Freies Üben für Abschlussprojekt	MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	

KW 24 11.06.	KAMERA2 - alle Verarbeitungsschritte vom einfallenden Licht bis zur Aufzeichnung - Testbildtafeln, Kontrollmonitor kalibrieren - Weissabgleich, Gain, Knee, Automatiken, - Kontrastverhalten, Auflösungsverhalten, - Vectorscope, Waveform, Histogramm Timecode	MIB-1 14:15-17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	a) Vorlesungsunterlagen Videotechnik - "Kameras/Elektronische Bildaufnahme" - "Videosignale" b) Exploded View, Kapitel "Kamerakopf"
KW 25 18.06 .	ABSCHLUSSPROJEKT -Bluescreen -Einbindung ("keying") in Computergrafik	MIB-Gruppe A / 14:00 – 17:30 im Studio / N-Bau (Werderstrasse)	Unterlagen Abschlussprojekt im Dateibereich!! Team-Uhrzeiten via Intranet
KW 27 02.07.24	Tag der Medien		

3. Bedingungen zur Erlangung des Scheins:

- Anwesenheit bei Pflichtterminen
- Ausreichende Vorbereitung der Versuche (Abfragerunde zu Beginn des Praktikums !!) Aktive Teilnahme an den Versuchen