

Projet de Fin d'Études

Gestion d'une plateforme de streaming et de réservation des e-billets de cinéma

Le plateforme sera divisée en deux grandes parties :

- Streaming de films et séries
- Réservation de films actuellement à l'affiche dans les cinémas

1. Streaming de films et séries

a) Aperçu Général

En s'inspirant des plateformes actuellement disponible en ligne pour le streaming vidéo (ex. Netflix, OCS, Amazon Prime Video), il faut élaborer une nouvelle plateforme qui offre des services de streaming de films et séries, classés dans plusieurs catégories.

Cette plateforme doit également fournir une interface permettant à l'utilisateur de saisir ses préférences en terme de catégories préférées, acteurs préférés, réalisateurs préférés, etc. (nous vous laissons le choix d'imaginer aussi d'autres types de préférences).

Ensuite, il faut élaborer une interface de recommandation de films et de séries en fonction des derniers films/séries regardés par l'utilisateur, les films/séries les plus vues durant la semaine/le mois, et les préférences de l'utilisateur.

b) Gestion des Rôles

Les opérations effectuées sur le site web varient en fonction du profil de l'utilisateur connecté. Deux profils doivent être considérer :

- Administrateur : l'administrateur de la plateforme pourra ajouter, modifier, et supprimer des séries/films.
- Visiteur : le visiteur doit pouvoir se connecter ou s'enregistrer (dans le cas d'une première connexion). L'enregistrement peut être fait manuellement comme automatiquement à travers la synchronisation avec d'autres applications (ex. Google,

Facebook). Une fois connecté, l'utilisateur pourra choisir un film ou une série, donner son avis sur celle-ci (commentaires possibles), ou de contacter l'administrateur de la plateforme à travers une page de contact.

2. Réservation e-billets Cinéma

a) Aperçu Général

En partant du même principe, il faut s'inspirer des sites de réservation de billets de cinéma présent actuellement en ligne afin d'intégrer leurs différentes fonctionnalités dans la plateforme proposée.

En résumé, la plateforme doit être capable :

- D'afficher à l'utilisateur l'ensemble des films actuellement à l'affiche dans les cinémas avec leurs horaires d'une manière dynamique (pensez à l'interrogation d'une base de données pour la collecte des informations)
- De fournir à l'utilisateur une interface de réservation de billets électroniques pour le(s) film(s) sélectionné(s)

b) Gestion des Rôles

Quant à la première partie, les opérations effectuées sur le site varient en fonction du profil de l'utilisateur connecté. Deux profils doivent être considérer :

- Administrateur : l'administrateur de la plateforme doit assurer la mise à jour des informations liés aux films, cinémas, etc. dans la base de données. Il doit être également en mesure de modifier et annuler des réservations faites par des visiteurs.
- Visiteur : le visiteur doit pouvoir se connecter ou s'enregistrer (dans le cas d'une première connexion). L'enregistrement peut être fait manuellement comme automatiquement à travers la synchronisation avec d'autres applications (ex. Google, Facebook). Une fois connecté, l'utilisateur pourra choisir un horaire spécifique pour un film à réserver. De plus, il pourra donner son avis sur un film, et contacter l'administrateur de la plateforme à travers une page de contact.



3. Modalité à suivre pour la création des pages du site Web

L'implémentation de la plateforme est divisée en deux parties :

- Côté Client (Front-end) : la conception des pages sera faite en utilisant HTML et CSS. Nous vous gardons le choix d'étendre la mise en forme pour inclure des fonctionnalités avancées à travers l'utilisation des langages de programmation côté client, tels que JavaScript, jQuery, et ActionScript. De plus, le design peut être également renforcé à travers l'utilisation des librairies prédéfinies fournies à travers des « front-end frameworks » (ex. Bootstrap).
- Côté Serveur (Back-end) : le développement des blocs de codes sera réalisé en utilisant le langage PHP (langage de programmation côté serveur), et cela en respectant l'architecture à trois niveaux vue dans le cours afin de faciliter l'interaction avec l'interface utilisateur et l'accès à la base de données.

Le projet peut être travaillé en binôme, à condition que tous les membres soient impliqués dans la mise en œuvre, tant du côté client que du côté serveur.

Bon Courage !