



Douglas Aguilar

Entre Passos e Gingas

Autor:
Douglas Aguilar

Revisão Linguística:
Luciana de Andrade Padilha

Coordenação Editorial:
Camila Gava Folli

Ilustrações:
Gabriel Mengavel Gomes Palaoro e Adobe Firefly

Projeto Gráfico:
Gabriel Mengavel Gomes Palaoro

Impressão e Acabamento:
Gráfica e Editora Formar

Editoração:
Gabriel Mengavel Gomes Palaoro

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

A283e Aguilar, Douglas Ramalho de
Entre passos e ginga/ Douglas Ramalho de Aguilar; ilustrações
Gabriel Mengavel Gomes Palaoro e IA (Inteligência Artificial) - . Serra, ES :
Formar, 2023.
16p. : il. color. ; 20 cm.

ISBN: 9786589121930

1.Literatura infantojuvenil. I.Palaoro, Gabriel Mengavel Gomes. II. Título.

CDD 028.5
CDU 087.5



grupoformar.com.br
 contato@grupoformar.com.br
 27 3328-4686
 27 9 9942-4686
 Avenida AB, 506, Manoel Plaza
Serra/ES - CEP 29160-450

[grupoformar](#)
 [@editoraformar](#)

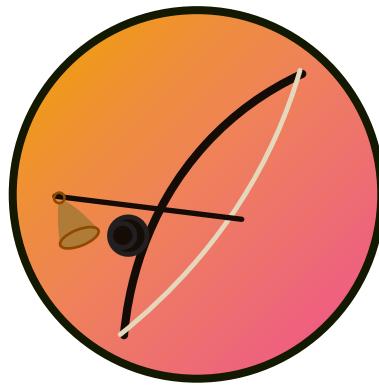
Proibida a reprodução total ou parcial desta obra,
por qualquer processo, sem autorização da editora.

TEM ATÉ O JEQUITIBÁ E JERIQUITIM,
PLANTAS EM EXTINÇÃO.

SE VEJO ALGUMA LATA,
EU PEGO PRA GUARDAR.
A NATUREZA TODOS
PODEM AJUDAR.

O LIXO NO LUGAR DO LIXO,
O BICHO NO LUGAR DO BICHO,
E TODOS EM SEU LUGAR.





A
capoeira

A CAPOEIRA É SIM
CULTURA E DIVERSÃO.
SÓ ENTRA NA RODA
QUEM GINGA, MEU IRMÃO!

A CAPOEIRA É
HISTÓRIA, MÚSICA E TRADIÇÃO.
DANÇA, LUTA E SUPERAÇÃO.





NA HISTÓRIA EU APRENDO
A VALORIZAR O PVO NEGRO,
E A LEI DA ESCRAVIDÃO
NÃO VALE MAIS, NÃO!

NA MÚSICA
TEM OS INSTRUMENTOS
QUE EU APRENDO A FALAR:
AGOGÔ, ATABAQUE, BERIMBAU, CAXIXI,
PANDEIRO, RECO-RECO.
LOGO, LOGO VOU SABER TOCAR TODOS QUE QUERO.

DANÇANDO, CANTANDO E GINGANDO,
COM DEDICAÇÃO EU ENCONTRO
O RITMO...
É A MINHA SUPERAÇÃO!





MESTRE BIMBA,
MESTRE PASTINHA,
QUEM FUNDOU.
OUVI FALAR.
O PRIMEIRO, A REGIONAL.
O SEGUNDO, A DE ANGOLA.
TODOS FORAM PRA VALORIZAR.
E QUEM QUISER PODE MESTRE SE TORNAR!

