



SECTION 4 – INTRODUCTION ROUGE ÉTERNEL

Objectif : préparer le visiteur à l'univers Rouge Éternel, transition poétique, subtile et immersive, tout en gardant l'ambiance forêt de la Section 3.

1 ARRIÈRE-PLAN – DÉGRADÉ POÉTIQUE

Degrade vertical :

Haut : Vert forêt profond → #8CB69F (fin Section 3)

Milieu : Vert rosé chaud → #A9C5B2

Bas : Rouge clair → #F2B7B0

Effet : la forêt se réchauffe doucement, poétique et naturel, préparation visuelle de Rouge Éternel.

2 TEXTE DE TRANSITION

Texte :

> “La deuxième sphère glissa doucement entre les arbres, portée par un souffle léger. Les teintes profondes de la forêt se réchauffaient peu à peu, baignées de lueurs rouges d'un soleil couchant. Silencieuse, elle avançait vers un monde encore inconnu, où la chaleur et la couleur

promettaient des histoires à venir, des murmures d'amour prêts à éclore."

Police :

Montserrat Light → moderne, poétique, lisible

Taille :

Desktop : 18 px

Mobile : 15 px

Couleur du texte :

Gradient subtil du vert foncé (#4F6B57) en

haut vers rouge clair (#C46B6A) en bas du texte

Placement :

Centré

Largeur : 60 % de l'écran

Marge supérieure : 80 px

Marge inférieure : 80 px

Animation :

Fondu lent

Micro mouvement vertical descendant pour accompagner la transition

3 OBJECTIF ÉMOTIONNEL

Transition douce et poétique entre forêt verte et univers rouge

Introduction subtile à l'amour et à la chaleur

Créer anticipation et curiosité pour Rouge Éternel

Harmonisation visuelle et narrative avec Section 3