

*Je suis un artiste designer polyvalent . Comme Gaston Bachelard et Gaston Lagaffe, j'ai un amour inconditionnel pour les objets et espaces du quotidien, pour tous les petits riens matériels à travers lesquels nos existences et nos personnalités s'expriment.*

*Mon approche du design et de la création est à la fois poétique, rêveuse ; et réaliste, consciente des enjeux sociétaux, écologiques et techniques de demain.*

site web : [eliotbernaud.com](http://eliotbernaud.com)

mail : [bernaud.eliot@gmail.com](mailto:bernaud.eliot@gmail.com)

tel : 07 83 38 85 74

## FORMATION

### ~ scolaire / cours :

diplômé en création industrielle à l'ENSCI (2017 - 2023)

*mémoire* : application dessinée et interactive sur les objets et espaces personnels et leur appropriation

*diplôme* : série animée et wiki interactif pour apprendre à se réapproprier nos objets et leurs potentiels d'usage

double cursus avec l'ENSAPB, école d'architecture (2018 - 2019).

bac Scientifique SI spécialité maths (*mention TB ; 2017*)

anglais C1 ; espagnol B2

### ~ autodidate :

cours (2006 - 2023) et pratique quotidienne du dessin

exploration des domaines scientifiques et de recherche (maths, physique, biologie, anthropologie, sociologie...)

## EXPÉRIENCE

### ~ professionnelle

co-réalisation avec CinémaGraphic d'un court métrage pour les pôles régionaux d'éducation aux images (2023)

chez Les Transformations

(stage ; février - juin 2021 ; puis missions freelance)

Développement produit ; conception ; prototypage céramique : Ollas, frigo du désert, lombricomposteur

chez Guliver Design

(stage ; février - juin 2020 ; puis missions freelance)

Réflexion / conception de projets scénographiques.

Conception d'un véhicule autonome pour l'APRR

chantiers participatifs de construction d'habitats écologiques : Paligloo ; Maison autonome ; Habitat partagé ... (2012 - 2017)

## COMPÉTENCES

### ~ logiciels

modélisation 3D

Rhino 7 - Vray ; Blender

audiovisuel

Photoshop, Première, Indesign, Animate, Illustrator, After Effects, Audition ;

Figma ; Aseprite ; Godot ; DragonFrame

### ~ dessin

technique ; espace / paysage ; imaginaire ; animation

### ~ outils

impression 3D ; maquettage ; prototypage bois - métal

### ~ relationnel

expérience de la gestion de projet / travail de groupe  
contact facile / sociable

### ~ personnelle

multimédia

création d'un site web interactif (2023 - 2024)

prototypage du jeu vidéo 2D Chmup the Dog (2020 - ...)

objet

lampe en kit (2023)

mobiliers en matériaux récupérés (2019 - ...)

co - conception et montage de poêles de masse & poêles rocket en matériaux récupérés

autres

organisation d'un micro-festival amical annuel

travail et expérimentations au jardin (bricolages, entretien, animaux, potager...)