

# ALLAH DOSTU DER Kİ ...

## Su

CİLT: III

**M. DERMAN**

“Efendime.”

M.D.

BİZİM BÜRO  
Sakarya Cad. Küflü Han  
No: 8/11-12  
Tel: 18 14 56

Kızılay/ ANKARA

DrMunirDerman.net



Allah Dostu Derki :

Buradaki dost, Allah'ın seçtiği dost değildir.

Dost olarak yalnız Allah'ı seçmiş manasına gelen dosttur.

Allah'ın seçtiği dostun "Bu dost" ayağının altını öper,

Allah Dostu Derki tabirini garip bulmuş... Kim... Söylemeye utanırım ben.

Sorarım o din alimi diye geçinen islâm kisvesindeki zata:

Siz kimin dostusunuz ...

Eğer alimler, Allah'ın dostu evliyası olmasa, Allah'ın Velisi ve dostu da yoktur. Zira Allah cahil kimselerden Veli ve dost edinmez. Bu söz İmâm- ı Şafii'nin ağızlarından südür etmiştir ...

Hakkın yanında kendi kıymet ve makamınızı aramayın.

Hakkın sizin yanınızdaki kıymetini arayın, çoğaltın, ölçün o zaman kıymetini anlarsınız ...

İnsan, kendi değerinin hakikatini Allah'ın sesine kulak verdiği zaman anlar.

İnsan çok büyük bir varlıktır. Amması var. Bunu söyleyemem. Söylersem veya söyleyebilirim hepimiz utancımızdan yerlere girmek için birbirimizden kaçırız.

Hocasına yanaştı: Efendim felân arkadaş beni çekiştiriyor, kıskanıyor ve bana hiddet ediyor dedi.

Hocası: Hakkın var, dedi. Fakat adam çekiştirmenin iyi bir şey olmadığını sana kim söyledi. Eğer o kıskançlık yüzünden cehenneme gidecekse, merak etme sende adam çekiştirmekliğin için başka yoldan ona yetişeceksin...

Su ismindeki bu kitabın birinci mukaddeme cildinde suya dudaklarınıza deydirdiniz. Şimdi yudum yudum içmeğe başlayın... Birden bire içmeyin. Sindire sindire olsun...

Niyazımız bu kadar...

Hazırlayanlar.

Cahide.

Ayşin.

Gül Banu hatunlara ...

Şunu unutma...

Haram diyoruz. Ne demektir.

Resul'ü Ekrem'in Sünnetlerinden ayrılmaktır, deriz.

Allah 'ın emirlerini yapan.

Nehiylerinden kaçan.

Dünya ve nefis kayıtlarından kurtulan, Cennet ve Cehennem kayıtlarından kurtulmuş olur.

Geride bir parça yaratıldığı malzeme olan çamur kalır. Çamur da aslına döner.

Ruh ise, Allah'ın emir cümlesindendir. Allah'ın yaktığı vücuttaki bir Lem'a dır. Allah'a döner.

Nasıl ki bir bileme çarkından çıkan kıvılcımlar hemen gözden kaybolurlarsa onun gibi aslına döner...

Günahkârların Cehennem azabından kurtulmaları için yapılan Şefaate işte bu bir parça çamur içindir. O çamur Hak emriyle Cebrael'in elinde yoğruldu. En temiz nesnedir. Tekrar iade ettiğin zaman O'nun tertemiz kalmasına çalışmak en büyük hüner ve Allah'a karşı vefadır.

Onun için sende gizli olan sana senden yakın olan ALLAH ile ALLAH 'ı bulabilir, bilebilirsin ancak...

Tasavvuf derler...  
Mutasavvuflar vardır...  
Tasavvuf hakkında yazılmış kitaplar vardır...  
Her telden bir ses... Güzel sözler...  
Tasavvuf. Allah'ın bir sırrıdır. İnsanın iç aleminde gizli bir sır deryasıdır ...  
Öğretilmez.  
Öğrenilmez.  
Tarif edilmez.  
Ulaşılr. Varılır belki... İşte o kadar...  
Tasavvufi kitaplar vardır.  
Tasavvufi sözler vardır.  
Tasavvufi cümleler vardır.  
Menkibeler, hikayeler vardır.  
Bunlar aslında yoktur.  
Tasavvuf ulaşılan manevi bir kemâl, bir makamdır.Yaşanır...  
O ne tarif edilir. Ne söze. Ne kelimeye gelir... Bir perde arkasıdır.  
Tasavvuf hakkında suâl sormak bile abestir. insanın iç aleminde varılan ve yaşanan bir haldir...  
Su, bardağa konan ile anlatılmış olmaz...  
Tasavvufi söz. Ötenin lakırdılarıdır. Öte nedir. Herkes kendi bilgisi kadar O'nu bilebilir...  
  
Cesedi ile mekanda, gönlü ile sonsuzlukta olanların sözleridir.  
İnsanın sonsuzluğa bakan gönül penceresinden kâinatı seyretmek makamıdır.  
Yaşanan bir kemâl makamı...  
Son söz: Sessiz sözsüz asıl kendisiyle SOHBET-İ YEZDAN...  
Bu hal sözlerle. Öğretilemez ..  
Kitaplardan öğrenilmez.  
Allah yolunda, Resul-ü Ekrem'in ruhani yardımıyla, şikâyetsiz Çile usanmadan, ne cesedi ne ruhi bunaltılara aldırmadan, kimseyi incitmeden ve incinmeden bu dünya mekânında mekânsızlığa doğru yürümekle bir hal içine girmekle mümkündür.Bütün büyükler böyle



söylemişler. Hangi büyükler ... Onu da bilmiyorsan. Sözümüz yok...

Ateş buz ile savaşırsa kim galip gelir...

Buz erir su olur. Suda ateşi söndürür. Hangi ateş var ki suya sonunda mağlup olmasın...Bu sözleri çocuk bile anlar.Evet doğrudur. Fakat bunun içindeki hikmeti:

Filozof başka düşünür.

Fizikci başka türlü anlatır.

Matematikçi rakamların belîğ ifadelerinde herkesin anlayamayacağı formüller bulur.

Kimyacı, olayların, kâinat ahenginin nasıl şuurlu bir intizamla işlediğini, maddenin elementlerini formüle eder. Birleşmeleri, kaynaşmaları ortaya koyar...

Hepsi bir sırrın çözümünü peşindedir.. Bilmeden ... Veya akıl mantık, yolundan ayrılmaz.

Aslı olan suda boğulmak korkusu içindedir. İnsanın başka âleme açılmış tarafını sığdıramaz formüle... Mantık ve akıl ile dış hükümler peşindedir.

En küçük atom ki maddenin ötesine madde âlemine bağlayan nokta.

Süratı kavrama sığmayan çekirdek ...

ihtimal ve tahmin formüllerinde gizli... Bütün insanlık bu görünmeyen çekirdekle meşgul...

Büfün bu fikirleri nazariyeleri düşünceleri, formüle edilmiş bilgileri harman yaparsak: Herşeyin kâinatta iki yüzü vardır.deriz.

Allah'a bakan yüzü...

Eşyaya bakan yüzü...

Birincisi Lâ Mekân'a bağlı kısım... Bilinmeyen sonsuzluktaki durgun enerji, kudret menbaı... İsmine ne dersen de bir şey ifade etmez zira hepsi bir yerde toplanır...

Cansız dediklerimizde, elektronlar ...

Canlılarda aynı fakat ismi "başka "HAYY" olan kısım...

Herşeyin bir maddi element, birde ruhi elementi vardır.

Sessiz, sözsüz, kimsenin duymadığı bir lisanla söylenen lafları yine kendi duyma anlama dilimize göre söylersek:

Maddesi dışta... Madde ötesi ve güzellikleri ötelerin ötesinde.

Mekân da maddi element tükendimi, ötenin enerji elementi

hemen öteye döner bir anda...

300.000 + Delta  $\Delta$  saniyede ki süratle...

Her an zamansızlıktan, : mekansızlıktan akıl hududu mekâna ve zamana geliş vardır. Yine her an zaman ve mekândan zamansızlığa ve mekânsızlığa, aklın ötesine akış vardır.

Her şey iç içe, bu alış veriş idrak edilemeyecek kadar hızlı olduğundan her şeyi birbiriyle kaynamış zannediyoruz.

Yokluk ve hiçlik mefhumu diye bir şey yoktur. Herşey vardır . Bu laflar insan aklının son tahammül hudududur.Bunu anlayanlar... Hak 'la birliktedirler. Secdededirler ...

Kâinatta ne varsa Allah'ı tesbih ederler.

Siz bunu göremez anlayamazsınız...

Bu tesbih durduğu dakikada gördüğümüz kâinat yoktur.

Bütün kâinat, Hakkın güçlerinin, kudretlerinin mekânda görünüşüdür. Bu güçler de Hakkın görünüşüdür. Kâinatta herşey her an hem yok oluyor ve hem de tekrar var oluyor. Ne tarafa bakarsan bak bu ahenk bu şuur heryerde vardır. O'nsuz boş yer yoktur.

Balık deryada yaşadığı gibi bizde dünya yüzünde yaşıyoruz. Buradaki şuurlu ahenk de bizim deryamız ... Bu ahenk kaderdir. Allah'ın en büyük sırrı... Bu sır hiç bir peygambere ve meleğe bildirilmemiştir.

Bozuldumu ki böyle bir bozulma yoktur. Bozuldu dediğimize tesadüf deriz.

Kaza ismini veriyoruz... Alın yazısı. Kader. Kısmet diyoruz. Bu ahenkli şuuru bu sözlerle tasdik ediyoruz demektir.

İnsan yuvarlak bir taş basarsa düşer. Suç taşta değildir. Fakat taş orada olmasa insan düşmeyebilir.

Kendi yumruğun yüzüne hiç çarptımı ?

Bu lafı düşün. Bir şey açıklıyoruz, böylelikle...

Bir ağaç ormanda devrilirse gök gürültüsü gibi ses çıkarır. Orman da kimse yoksa sesi kimse duymaz. Ama yine ağaç devrilmiştir yıkılmıştır...

Dünya da bir orman oraya gir. Dolaş. Fakat elinde balta olmasın ... Baltasızlık kadere inkiyattır. Sakin ol...

Savaş derler. Savaş işlenen cinayetlerin günahını örten bir kelimedir. Kinden doğar. Kin insanın acısını azaltmaz. İntikam başka birinin acısını çoğaltır. Ondandır ki tekrar kin doğar bu sürer gider.

Nefret tuzlu su içmek gibidir . İhtikce susuzluğun artar.

Öldürmek insana şeref kazandırmaz. Öldürmek cesaret işi değildir. Korkakların işidir.

Herşeye karşı iyi davranmak ancak insana şeref kazandırır. Her insan, ölümü kendi aynasında görür.

Ölüm insanı tedirgin etmez.İnsanı tedirgin eden ölüm korkusudur Ölüm yok olmak değildir. Şekli bir değişme ile asıl terekküp ettiği adeta atomlara ayrılmasıdır.

Rüyadan uyanmadıkca, rüyanın rüya olduğunu anlamadığımız gibi ölümün sır olduğunu anlayamaz. Ölmeden ölmeli...

Kendi kendime söylüyorum: Beni kaybetmek bir gölge kaybetmek gibidir.

Ölüm, vücudun yıkılması, Allah'ın kurduğu şey'i mahvetmesi değildir.Bu bir çözülmüştür.İnsanın manevi benliğini halktan Allah'ın kendisine çekmesidir. "Herşey Hakka döner" âyet...

Bunu bilen ölüme bıyık altından güler.

Sedefe zarar gelir inciye değil...

İnsan beden ise, o halde ruh nedir. Ruh ise beden nedir.

Bu iş ne senin işin nede benim işim. Her ikiside birbirini gizliyor. Beden,ruhun gölgesinin gölgesinin gölgesidir.Mahsulün adı dane diğeri saman çöpü demişler...

Allah Hikmeti.

Zıddiyetleri birbiriyle kaynaştırdı. Ruh bedensiz bir iş yapamaz. Kalıbın da ruhsuz soğur, donar kalıbın da meydandadır. Canın gizli...

Toprağı bir insanın başına atsan yarmaz.

Suyu döksen yine başı yarmaz.

Onlardan yaratıldı insan... Su ve toprak nankör değildir. Şimdi toprakla suyu karıştırıp kerpiç yapsan başı paramparça eder.

Başı yardımını. Kerpiğin suyu aslına döner.Ayrılış gününde de toprak aslına döner.

Allah'ın Su ile toprağı birleştirmesinin hikmeti işte bu... Başka birleşmelerde olmuştur amma, onları ne kulak duymuştur ne göz görmüştür. Eğer duysaydı kulak olarak kalırdı, başka sözleri duymazdı.

Buraya söz bağladık. Ateşin yakmadığı eşref saatin sırrını öğrenmek için Usta ara...

Allah'tan ayrılmayan insanın fotoğrafını kudret makinası çekmiştir. Arş'ta onu seyretmeye gayret et.

Arşın penceresi kalbin gönül kısmındadır. O aralıktan bakmaya çalış...

Lâfların tuhaflığına bakma ve sapıtma...

Kendinde tanımadığın bir dost taşıyorsun. Allah insanın içinde âdemiyet hamulesine sarılmıştır. Fakat bunu bilen çok azdır.

Kader, Allah'ın hiç bir peygambere ve meleğe bildirmediği, kendi ilminde gizli ve herşeyi kâinatta içine alan ahenk... Bu ahenge uyan mümindir. Diğerleri hayır.

"Mü'min, "Müminin aynasıdır" hadis.

"Ya habibim: Sana bakıyorlar amma göremiyorlar" Âyet :

Hakiki mümin bir aynadır. Onda ."El Mü'min" esması mütecellidir. Onu görmek mümkündür.

Mü'min, insan şekliyle Allah'ın esma tecellilerinin görüldüğü bir aynadır. Görmek güç. Görmek kolay...

"Vücutun yevmeizin basıratın ila Rabbiha nazıra" âyet.

İnsanın en mahrem yerinde ALLAH gizlidir.

Bir tohumda bir orman gizlidir. Bunun gibi...

İnsanda, HAK güçleriyle gizlenmiştir. Bu gizlenmeyi yapan perdeleri kaldır.. Yırt...

Eğer çıldırmazsan gör Hak'kı o zaman...

Bundan dolayı hakıyki mü'min diğer mü'mini kardeş bilir. Sevgisi, nebat. hayvan. maden. insan herşeye şamildir.

Herşeyi insan Allah için sevmelidir.

Allah'ın Rahim esmasıyla sevmelidir.

Hak'kın yarattığı her ne var ise azizdir. Çünkü Hak'kın kudret ve güçleri onda ortaya çıkmıştır. Allah aziz ve hakimdir.

Mü'min başkasını kendine nümune almayacaktır. Başkasına nümune olacaktır. Din, olgun, kamil insanların iç alemindedir. Ancak, doğruluk, adalet, fazilet, yekdiğerine hürmet ve sevgi süsleriyle dışarıya akseder.

Hak murat etti, topraktan bir bedende bütün kudret ve güçleriyle, kelâmıyle görünmek arzuladı.

İnsana bir istidat verdi. Kemâle ermesi için de "Kelime-i Şehadet" ile kelâmdan kalbe kalbten gönüle oradan da kendisine varma yolunu gizledi.

Kemâle ermek demek: İnsanın mahreminde olan bütün manevi

hünerlerin aslına varmak ve o asıl ile bulunmaktır.

Bunun ismine de "Mü'min" deriz.

"El Mü'min" nın aynası oldu...

Mü'mine tevhid peşinde koş dedi. Tevhid peşinde koşmak Hak'da erimek demektir.

Rızkın benden. Güç ve kuvvetin benden. Herşeyin benden "Va-hid" de "Ahad"ı bul. "Tek" de kaybol. Bu bire giriş kaybolmak var ya: Deyyan ile buluşmadır. Tam birleşme olmaz. Şirk olur. İnsan Kuldur. Hak olamaz. Böylelikle bana gel dedi... " Ben bir gizli hazine-yim görünmek istedim, kendimi seyretmek arzuladım bütün kâinatı halkettim. Vahdetten Kesrete dönerek göründüm. Kendimi gizledim. Namütenahi kalabalıkta kayboldum. Beni bul"...

Sana ip uçları verdim. Usuller bildirdim. Beni bulmak için...

Denize atılan balık ağı gibi. Birgün ağ çekilecek, Hepiniz bir ara-ya gelip bana çekileceksiniz...

Denizde yaşamayı öğrendiniz, amma karaya çıktığınızda yaşamayı öğrenmediniz.

Ben size dalganın denize yakınlığı gibiyim.

Herşeyi sudan halkettik ayetindeki "Herşey" nedir. Herşeyde su vardır. Bu ne demektir. Herşeyde ben varım. Ben kudretimle tecelli ettim, bütün güçlerimle göründüm.

Her meydana çıkıp zuhur eden Şey'in aslı, sırrı, gücü, kudreti O zuhur eden Şey'in içinde kalandır.

Arş'ım su üzerinde kurulmuştur. Allah'ın Arş'ını kimse bilmez. Melekler bile bilmezler. Yaratılanların hiçbirisi bilemez. Cebrail'in bilgisi de görmeye ait bir bilgi değildir. Levh-i Mahfuza dayalı bir bilgidir. Meleklerin bilgisi Resulullah'ın bilgisi gibi değildir. Suyun neden halk edildiğini, nasıl halkedildiğini, ne melek ne peygamber hiç kimse bilemez. Hak'kın sırrı bildirilmemiştir. İnsanlar ancak maddi varlıkları incelemeye imkân bulabilirler.

Kendinde taşıdığı ulvi dostu bilen çok azdır.O'nu bilen: Ölüm-den. İhtiyarlıktan. Izdırıptan kurtulmuştur. Ölmemezlik suyunu içmiştir .

İnsan Rahim ve Rahman gözüyle bakıp yekdiğerini sevseydi. Hak'kın cenneti dünyadan görünürdü.Cehennem kendiliğinden söner-di. Bu ince sırrı bilmeyenler kibir içindedirler. Zâlimdirler.

İnsanlık asırlardır bu gibilerin körlüğü yüzünden derdi, ızdırabı, açlığı,huzursuzluğu kendinden ayrılmaz bir arkadaş yapmıştır. Bun-

dan dolayı insanlar güvenmenin ne olduğunu unutmuşlardır.

Bir damla suyun söylediği işte bu...

Günün birinde buluttan bir damla yağmur düştü.

Koskoca okyanusa ...

Damla denizin genişliğini görünce utandı.

Şu deniz denilen yerde ben kim oluyorum.

Eğer deniz bu ise gerçekten ben hiçim dedi.

Damla kendisini hor görünce...

Sedefin biri Onu koynuna aldı. Seve seve besledi. Sonunda bu sevgi O bir damlayı padişahlara yaraşan ünlü bir İnciye çevirdi..

Görünmeyen sevgi o damlayı içinde eritti. Görünür inci oldu. Taçlara konmak için...

Sedef gurur duydu yaptığı işten...

Kendisi de nadide eşyalara fırlayarak kakıldı. Rahleleri, saray kapılarını süsledi...

Aza kanaat eden Sedefin içini de Allah inci ile doldurdu ...

İşte bu su kitabı bu minicik hikâyede gizlendi.

İnci olmak için gönüllere...

Acaba O bir damla bilmiyormu idi. .

Okyanusu o damlacıklar okyanus yaptı.

Okyanus da biliyordu kendini, ben bir damladan türedim.

Aralarındaki bu sessiz konuşma o halde neden. Damla Okyanusu gördü utandı. Kendini hor gördü inciye döndü. Kudret O damla da; Okyanusu damlalarıyla gösterdi.

İnsan doğar .

Yaşar .

İhtiyarlar.

Bunları insan münakaşasız normal olarak kabul eder.

Nihayet ölür. Burada insan bocalar adeta bunu normal kabul edemez.

Ölmek yok olmak değildir. Aslına dönmektir. Asıl nedir. Münakaşaya lüzum yok. Bu semavi kitaplardan öğrenilir. Mantık ve ilimle olursa meçhuliyet ortaya çıkar. Bu bocalamak demektir...

İlim ve fen, kâinat ahengindeki kudretlerin, güçlerin değişmeyen kanunların ortaya çıkarılıp bulunan hakikatlerin hepsidir. Bu iki hüküm de doğrudur. İnsanın aslı semavi kitaplardan öğrenilir, dedik. Tetkiki ise ilimledir. İlim asla tecavüz ederse sapıklık başlar.

Ölümden korkulmaz. Bu korku insanı tedirgin ettiği gibi, Aslına dönüş endişesini doğurur.

Ölüm karşısında aklın sükut etmesi lâzımdır .

Takdir ile uğraşmak Hak'ka isyana yol açar .

Allah'ın emrine sebep aranmaz .

Ölüm zulüm değildir. Buradaki emir bildiğimiz emir de değildir. Kâinattaki ahengini icabıdır...

Güneş doğar, batır. Niçin böyledir buna sebep aranmaz .

İslâm'da hiçlik ve yokluk mefhumları diye birşey yoktur .

İspata lüzum hissedilmez. İspat varlığından şüphe edilen meçhullerin aranma yoludur. Bunu insan kendiliğinden öğrenemez. Aşk öğretilmez kendiliğinden gelir. Alim de olsa ona bu öğretilir.

Bu satırları okuyan, sen öğrendin mi diyecek şimdi... Bilmesem bu tehlikeli sözleri mırıldanmam ...

Bu lakırdılar bulutlu havada kibleyi bulmak içindir. Herşeyin aslı görünmez sezilir. O'nun takdiri höyle...

Bu kubbenin altı boş değildir. Herşey, her olay bunun altında cereyan eder. Senin bilmediğini ben belki bilirim. Benim bilmediğimi de sen bilebilirsin ... İster inan, ister inanma ... Bu böyledir. Bir kıvılcım bir noktadır. Dönerse ateşten çember gibi görünür. Amma aslı bir noktadır.

Madde, mabud değildir. Ancak mabed ve mescid olabilir. Müslüman maddeye mabud olma değil mabed olma şerefini tanır.

Maddeden ayrılınca: Mekânsız, zamansız herşeyi göreceksin... Söylerler müridin babası veli imiş. Mürid babasını bazen tek görür, bazen de yüzlerce ve her yerde görürmüş. Birgün babasına baba bu ne haldir. Anlıyamıyorum diye utanarak sormuş...

Veli; Oğlum beni tek gördüğün zaman ben benimle olduğum zamanlardır. Her yerde çok gördüğün zaman Hak ile olduğum zamandır. Allah her yerde hazır ve nazırdır. Bunu anlamadın mı?...

Aziz Müslüman; Arifin denize benzeyen gönlü med ve cezir halindedir. Taşar çekilir. Taşar çekilir...

Kamer'in tesiriyle denizler taşar çekilirler. Niçin güneşin tesiriyle değilde Kamer'in tesiriyledir.

Âyette Güneş Kamer'e giriyor. Güneş büyük olduğu halde... Kamer Güneş'e değil... Bu âyeti kuru mâna ile anlama...

Çekil içine bakalım ... Ayrıl bir an içten, kendinden...

Bunları anlamak ve istifade etmek için nefsin tekmesinden kurtulmağa çalış...

Unutma ki Su ile yağ karışırsa kandil ışık vermez.

Bu işleri anlamak için, benzine batmış bir pamuk aleve bir lahzada nasıl cevap verirse öyle bir inanca sahip olmak lâzımdır. İspat istemeden.

Allah esrarı kaderi gizlemeseydi, birbirimizin yanında bile duramazdık.

Hakıyki inanan: Yalan bilmez. Ölümden korkmaz. Kadere boyun eğer. Herkese kardeş nazarıyla bakar. Böyle olanın midesine haram giremez. "girmez değil" dikkat edin... Haramdan mahfuzdur. Masun değil.

Bunlardan ne gökteki kuş ne denizdeki balık kaçmaz sokulur yanına kırkıyılık dostmuş gibi... Zira O kimse kâinat ahenginden bir parça bir zerredir. Yani Hak'ta erimiştir. Adeta değişmeyen kâinat ahenginin küçücük gözle görünmeyen bir atomu mesabesindedir...

Yalçınkayalar.

Gökkubbede yıldızlar.

Gökte küçülmeye başlayan ay çoktan batmağa gitmiş...

Engin bir sessizlik ...

Mağaradaki büyük İnsan...Bilinmeyen bir arzu ile mağranın önüne



çıktı...

Ramazan ayının 17. gecesı idi.

Burası HİRA dağı... İslâm Nurunun dünyaya yayılma dağı,  
Birdenbire Mekke tarafında gökte kanatlarını açmış Nur saçan,  
Hak'kın, sessiz, sözsüz, harfsiz kelamını, vahyi taşıyan büyük melek ...  
Cebrail;

Resul- ü Ekrem Muhammeddül Emin'e Dünya perdesinde görün-  
dü. " Allah'ın ismiyle oku" dediği zaman...

Resul-ü Ekrem titredi...

O büyük insan hiçbir kıymet ölçüsüyle ölçülemiyen tevazu gös-  
terdi. Kendini lâıyk görmedi buna...Ben okuma bilmem buyurdu. Ceb-  
rail'de yazı yoktu...

Burada "Oku" üzerinde düşün...

"Ikra" Oku'da cebir yoktur. Seven gelsin demek manası vardır.  
Bütün islâmın sırrı bu "İKRA" dadır. Yazı bilmeyen okuyamaz. Ama  
söylenen kelâmı okur. Yani tekrar eder. Ben okuma bilmem diye üç  
defa tekrarlادılar. Bu tevazü karşısında âyet şöyle devam etti. Seni  
halkeden Ekrem olan Allah'ın ismiyle oku ki,O Allah insanı da bir Ala-  
ka'dan yarattı. Seni alakadan yarattık buyrulmuyor . Resule verilen  
Allah'ın en büyük taltif ve mertebe nişanı..Burada seni alakadan yarat-  
tık dememesi Nur- u Resul "Nur-u M." yi ifade ediliyor.

Buralara yanaşmak, bunlar hakkında konuşmak herkesin kârı  
değildir. Bu kadar ancak söyleyebiliriz...

Kur'an, bütün ilimlerin Ana dilidir.

Hallaç: İdam edilirken Hak 'ka şöyle dua ediyordu:

Bana açtığın sırları onlara da açsan veya onlardan gizlediğın şey -  
leri benden de gizlesen bu hal başıma gelmezdi.

Hallaç bir kanat gibi idi. Kaderi bu idi. Fazla uzamıştı bu kanat..  
Şeriat'ın makası geldi ve onu budadı. Şeriat, hududu aşmamak için  
kurulan disiplin.

Böyle insanlar hakkında söylemek doğru değildir. İnsan kadere  
karışmış olur. Bu ne demektir. Onu çözmeye çalışınız...

Halkı tufan, her Veli'yi NUH ve Gemisi bil...

İlâç, İlâç olarak kaldıkca tesirsizdir. İçildi mi varlığından geçer  
o zaman tesir eder.

Burası suçluluk ile suçsuzluğu, suçsuzluk ile suçluluğu ayıran  
nokta.

Biri mekânda diğeri mekânsızlık ...

Bunu ayıran dünya mekânındaki disiplin hikayesi. Buna Şeriat denildi amma...

Örselendi. Bozuldu. Na'ehiller elinde birçok bid'atlar, uydurmalar, menfaatler yüzünden aslını kaybetti. Yüzlerce seneden beri.

İnsan, harcında olan suyu bile kirletti. Klor katıyoruz içine...

Cenabı Hak herşeye Kaadir dir deriz.

El Kaadir ismi... Her türlü maddi ve manevi, herşeyin tekvinine Kaadir'dir demek: Bir kudret ve kuvvet, enerji sarf etmeden bir arzu ve murad kâfidir demektir. Ol dediği herşey olur. Olma dediği zaman olmaz.

Kuvvet, kudret ve enerji de bunun içindedir. "Kaadir" kelimesi bile bunu ifade edemez. Bizim anlamamız için bir Lâfz-ı Celil'dir.

Böyle olmasa bu kudreti bir yerden alıyor zannı ortaya çıkar ki bu çok ince bir mülâhaza olur. Bu da Şirk 'tir.

Çok ince, incelerin incesi Şirk'tir. İşte bundan kurtulmak için Hak'kın kelâmı "Gaybe" Şek ve şüphesiz,lekesiz, düşüncesiz inanmaya kavuşanlar içindir.Bu inanıştan sonra sarsılmamak ve durumu Hak'kın istediği tarzda devam için Şer-i ve fıkıh kaidelerine riâyet mecburiyeti vardır.

Tekamül ve rıza-i ilahi'yi kazanmak içinde emrolunan ibadet kisvesi altında gizlenmiş emirler gelir.Namaz .Oruç. Zekât. Hac... Bunlarda büyük sırlar vardır. Hem manevi hem de maddi cihetten ...

İnanıyorsan bu emirdir. Bunun hakkında vesileler aramak doğru değildir. Evet ise, evet doğrudur.

Hayırsa bir defa daha hayır üzerine gitme. O zaman doğruların doğrusu yoldasın.

Unutma ki doğrunun eğrisi eğrinin doğrusu yine eğridir. Bunu da unutma...O zaman ALLAH Kaadir'dir.Ne demek anlamadan bilmeden anlarsın. Bu ne demektir tuhaf bir söz. Evet öyledir. Bu söz münakaşa edilmez zira senin öz malındır. Sözündür. Anlayışındır.

Pınarlar. Gözeler. Nehirler. Dereler. Irmaklar. Göller. Denizler. Deryalar. Okyanuslar...

Çiçekler. Renkler. Kokular. Çimenler. Ormanlar... Binlerce çeşit ...

Kuşlar. Denizlerde balıklar. Gözle görülen ve görülmeyecek kadar canlılar ... Her ne var ise görünen, hissedilen dünya yüzünde ...

Hepsi kendi kendini gizleyen HAK'kın görünen kudret ve güç-

leridir.

Allah mana itibariyle "Yoktan var eden" demektir. Bu mana bizim akıl hududumuzun kavraması içindir yokluk diye birşey yoktur. Herşey vardır ...

Allah 'tan başka da "HAVL = Davranış" ve kuvvet yoktur "Lâ Havle velâ Kuvvete" deki sır budur.

Onun için Allah'ın yanında kendi kıymetinizi aramayın, Allahın sizin yanınızda kıymetini arayın ölçün... O zaman kıymetinizi anlarsınız. Bu hadis 'tir.

Bunların hepsini kendi Zat-ı Ahadiyetine perde yapmış ALLAH ...

"Benim Arş'ım Su üstündedir " Allah buyuruyor ...

Arş nedir. Lâ Mekân nedir. Durgun enerji kaynağı kâinatın...

Bu kaynaktan çıkan elektron, enerji arşın bir noktasından suyun içinden geçerek çıkıyor. .

Elektron nedir. Allah Kudretinin yaratma elementi...

Herşey de su vardır. Arş, kâinatın kalbi... Kalb bizim âlemimizin arşı...

Kalbin iki kapısı vardır...

Melekut âlemine bakan kapı... "Levhi Mahfuz" Herşeyden hıfzedilmiş; duru, berrak, temiz demektir.

Mülk âlemine bakan kapı... Mülk âlemine bakan kapı, duygu organlarına bağlıdır. Ceseddeki ruhun tezahurlarını, duygularını gösteren organlara bağlı kısmı...

"Yere göğe sığmam, mü'miii kulumun gönlüne sığarım" Kudsi hadisinin anlamı budur. En basit olarak ..

Herşeyin kâinatta iki yüzü vardır.

Allah 'a bakan yüzü. Hakkın kudretlerine, güçlerine bağlı kısım. Lâ Mekân 'a bağlı kısım...

Cansızlarda elektronlar ...

Canlılarda HAY olan kısım. Elektronların şuurunun tezahuru eşyaya bakan yüzü.

Sûrat, bugün ziya = elektrik sürati olan saniyede 300 .000 km. bu sürat ise 300 .000 +  $\Delta$  (Delta) kadar fazla diyelim... İşte şuur ve ruhun seyyaliyeti... Bu kadar süratte mekân, zaman mevzu bahis olamaz. İdrak için...

Her'an, Heryerde hazır ve nazır ALLAH ...

Bilmediğimiz bir mekânsızlıktan menbainı alan büyük, tükenmez, durgun bir enerji... Buna ne isim verirsen ver... Hepsi aynı merkeze çıkar... Bu sonsuzluğa ve sonsuzluk eklenen herşeyi muhit olan kudrete ALLAH deriz.

ALLAH herşeyi muhittir.

Heryerde hazır ve nazırdır.

O'nsuz boş mekân yoktur.

Mekân, Zaman, Vakit. Müddet aklımızın aczini gizleyen perdeler. Bunlar da yoktur. Hepsi görünen HAK'kın tecellileri, kudretleri, güçleridir.

Bunlar Hak'kın görünüşüdür ...

Bütün kâinatın ve hayatın başlangıcını aramaya lüzum yoktur? Bunlar aklın kavramak arzusunun bulmaya savaştığı şeydir.

Başlangıç yoktur ki. Herşey vardır. O kadar... Aklımızın hududu şudur:

Başladığı yerde sona erer. Sona erdiği yerde de başlar. Bu başlama tükenme ve tekrar başlama bize göredir. Ölçüye giremez herşey vardır.

İnsan ne zaman dünya yüzünde göründü. Nasıl vücut buldu. Nasıl konuştu .

İlim gücüyle bunu berrak olarak bilmiyoruz. Bilemeyeceğiz de.

Her yaratık, canlı cansız, nebat, mikrop, bütün kâinat hep bu bilgi bilgisizliğinin kadrosundadır.

Nazariyeler kuruldu. Asırlarca... Kimya, Fizik, Biyoloji yardımıyla izaha çalışıldı. Bir yerde duruldu. Bu ilimlerin tekamülü sayesinde tekrar nazariyeler ortaya çıktı. Matematiğin belîğ rakkamları, bu bilgisizliğe bir başlangıç için, seneler, asırlar, milyonlarca yıllar asırlar rakamları suistimal ederek akıl yoruldu. 100 Milyar yıl önce şöyle birşey oldu, diye bir başlangıç alındı. Atom denildi. Elektron denildi.

Aklın hududunu aşan pu ahenk, hayatın hakikatı, nasıl olduğu, akla mantığa dökülemez.

Kudret, enerji hududunda duruldu.

Bu kudrete herşeyin başlangıcı dediler...

Ortada akla vuran bir kudret menbai bir varlık var. Bizde hep bu varlık içinde yaşıyoruz diyoruz. Hepsi bu kadar...

Kâinatda bir ahenk vardır . Bu ahenge dikkat edilirse içinde görünmeyen, sezilemeyen, hissedilemeyen bir mantık ve şuur gizlidir.

Anlayamadığımız boşlukları tesadüflere bağlarız. Tesadüflerde de hissedilmeyen mantık ve şuur gizlidir .

Bazan etrafımıza baktığımızda "Sıkıntılarımızı" manzaralar ve olaylar bir elbise gibi üzerlerine giyerler. Sevdığımız güzel manzaralar, herşey bize sıkıntı verir. Bizim dertlerimiz onlarda akseder adeta... Tesadüf yoktur. Çok kısa bir anda tesadüf husule gelir. Biz bundaki şuurunu mantıklı ahengin o anda bozulduğunu anlayamayız. İsmine iyi veya kötü, feci isimleriyle tesadüf deriz. Bu anlayamadığımız şuurlu ahengin bozulmasına bir anlık bir dalgınlık veya neşe veya görmemezlik ismiyle kendimizi teselliye gideriz. Halbuki Balığın deryada yaşadığı gibi bizde dünya yüzünde yaşıyoruz. Buradaki şuurlu ahenk de bizim deryamızdır.

Allah 'ın hiçbir peygamber ve meleğe bildirmediği kendi ilminde gizli bu ahenk kaderdir.

Bozulması ki böyle bir bozulma yoktur. Bu şuurlu ahenk içinde bir hadise bir tesadüftür ki kaza odur... işte en basit tarif çerçevesi içinde kaza kader...

Alınyazısı. Kader . Kısmet böyle imiş, gibi tabirlerle bu şuurunu tasdik ettiğimizin farkında değiliz... Bu şuur o kadar gizlidir ki his organlarımız bunu idrak edemez . Bu şuur ve akıl "Küllü Akıl" ALLAH'tır ...

Alınyazısı diye bir anlam vardır. Herkes kelimenin düşüncede doğurduğu manayı anlamadan alınyazısı der geçer...

Bu, ALLAH'ın emirlerinde, dini inançlarda şüphesi olanların mesuliyet duygusundan, inançlarının zayıf olması neticesi doğan bir anlamdır.

İnanç tam olur, şüphe tozlarından arı olursa "Alın yazısı" anlamının ne kadar gülünç olduğu anlaşılır.

Alınyazım böyle idi. Kaderim budur demek ince şüphelerin mevcudiyetinin doğurduğu, Hak 'kın emirlerini, Resul'ün sünnetlerini ihmal edenlerin kuruntusuna verilen isimdir.

Kader ve kaza'nın hakikatini anlayamayanların sözlüğünde mevcut bir duygu ifadesi ve anlamıdır.

"Allah'ın kader ve kaza kanununu"bu basit düşünce hududu içine alarak hüküm vermek doğru değildir. Alınyazısı. Kaderin bu kelimelerinden çok uzak manalardadır .

Aslın idraki için insan dimağında hücre yoktur. .Ancak sezış vardır . Sezmek bir hakıykatın mevcudiyetinin kat'i kavram vermesede en büyük delilidir.

Kâinatta intizam, İşleme ve ahenk idrak hududumuza girmeyen mekânsızlık ve zamansızlığın idraki içindir.

Her'an zamansızlıktan ve mekânsızlıktan mekâna ve zamana geliş vardır. Yine heran zaman ve mekândan zamansızlığa ve mekânsızlığa akış vardır. .

Lâ Mekân'ın idraki, mekân, zaman, vakit, müddet kelimelerinin ifade ettiği mefhumlarla sezilir.Mekân olmadı mı zaman mevzuubahis değildir. Zaman yok farzedilirse vakit kendiliğinden kaybolur. Vakıt olmadı mı müddet konuşulmaz. Zaman devamlı bir nehir gibi akar gider. Bu nehrin kaynağı yoktur. Bilinmez, döküldüğü mansap, deryada, meçhullerin meçhulüdür.

Mekân, zaman akışına girdiği anda vakit sözü ortaya çıkar. O zaman müddet mefhumu mekâna mana verir.

Görünmez mekânsızlık ve görünür mekân arasında insan istifade etsin,Hak'kı tanısin diye müddet murad edilmiştir.Heran yok olup var olma vardır. Bu hal devamlı ilahi esmaların tecellileri icabıdır.

Bir elektrik lambası saniyede 60 defa yanar söner. Bu mekânsızlığı ve zamansızlığı idrak hassamız olmadığından biz lambayı devamlı yanıyor görürüz.Herşey Hak'kı tesbih ediyor demek bu devamlı tecelli ihtizazlarıdır.

Mekân. Zaman. Müddetler kısaltıkca idrak hassalarımızdan uzaklaşır. Nihâyet bir hududa kadar gelir ki, artık onu ne görür ne işitir ne de idrâk edebiliriz ...

Bu hududtan sonra Lâ Mekân başlar (Bu hudud) da mekânsızdır. Başlamak kelimesi burada yalnız Lâ Mekân 'ın mevcudiyeti var demektir. Akıl hududunun ötesi, Sidre'si. Aslında ne zaman ne mekân. Ne müddet vardır. Yokluk bile yoktur. Haktala vardır. Borada "Yarattı" demek bunların hepsi vardır demektir. ALLAH bu hududsuz kâinatta herşeyi Zevceteyn = Çift yarattı.

Müsbet. Menfi. Dişi erkek ... Görünür, görünmez. Sıcak, soğuk. Hayır ve şer. Hayat. Ölüm. Cennet, Cehennem... Kudretini bu zıtların birleşmesinde izhar etti.

Dişi. Erkek birleşmesinin altında HAYY kudreti gizli... ila ahir...

Elektronlardan, dünyalar kadar büyük varlıklara kadar... Bunlara bir işleme, bir ahenk verdi...

Tabiat kanunları, fiziki, kimyevi, çekim, binlerce ahenkli değişmeyen olaylar... Ve bu intizamın kuruluşunu kendisine perde yaptı...

İnsanlar;Alimler bu kanunları buldukca Hak 'kı bulduklarını zannediyorlar. Ve tabiat çemberi lafından bir türlü kurtulamıyorlar. Halbuki tabiat bu işleme,bu değişmeyen akıl yoran ahenkli intizamdır.

Perdeler açıldıkca yine perdeler ortaya çıkıyor.

70.000 perde. Bu sonsuzluğa kadar sürer. Akıl almaz. Hatta bunu, bu tezatları muhal görür manevi merkezi sarsar inkara gider.

Müsbet ilmin buluşlarını görür . Bunu nasıl olduğunu anıyamaz. Maddenin ötesini birdenbire inkâr edemez. Bunu sapık felsefi, metafizik düşünceleriyle izaha kalkar. Aklın nereye kadar hududu olduğunu anıyamaz. Bu çabalama neticesi yine aşağıya düşer.

Tabiat der. Doğa der. İşin içinden sıyrılır ve ben alimim diye fer-yat eder...

Yaratıkların bizzat kendini yarattığını inanmağa başlarki bu aklın aczinin tezahürüdür.

Kant. Laplas. Aranius. Monat nazariyelerini kurar. Muhakkak bir başlangıç kabul etmek mecburiyetindedir.

Çünkü aklın hududunun dışını da akla sokmağa gayret ettiğinin farkında değildir. Bu da olmaz. Bir milyar sene evvel. On milyar sene evvel başlamıştır. Ne başlamış onu da bilmez. O ne zaman başlamış sualine rakkamları çoğaltır. 100 milyar yıl evvel der.

Matematiğin belîğ ve kat'i ifadelerini utandırdığının farkında olmıyarak fasit bir daire etrafında döner durur. Ne aradığını bilmez. Çünkü inanma gücünü beslememiş, dumura uğratmıştır...

Bütün bu nazariyelerin hülâsası şudur:

Bir dev atomun infilâki sonunda kâinat tekevvün etmiştir. Yüksek hararet yüzünden elektronlarını kaybetmiş hidrojen atomu çekirdek-leri birleşerek Helyum atomuna dönüşürler burada ortaya çok büyük bir enerji açığa çıkar ve bütün yıldızlar teşekkül eder.

İnsanın idraki sınırlıdır. Allah 'ı beş duygusuyla veya tasavvurlarıyla yakalamağa kalkıştığı zaman "Açık" veya "gizli" putperest duru-muna düşer insan...

Bundan beşbin sene evvel FİSAGOR ,DELFES Mabedinin kapısına altın yazılarla şunu yazmıştır:

Adet kâinatın

Tekamül hayatın

Birlik ALLAH'ın kanunudur.

Bu hakikat, peygamberlerin bildirdiği, ALLAH'ın idrakinin akla muhal olduğunu ifade eder.

Bu işin maddi bilgilerle izah edilemeyecek olduğunun ifadesidir. İslâmda bunun hülâsa kompirmesi şudur:

Küfür: Küfür demek hakıykati örtmek ve perdelemek demektir.

En kolay: Herşeyi ALLAH yarattı demek ...

Semavi kitapların bildirdiği emirlere şek ve şüphesiz inanarak boyun eğip bir başlangıç kabul etmek insanın şerefini tam makamına oturtur. İnsan "AHSEN'İ TAKVİM" yaratılmıştır. Cenabı-ı ALLAH insanda Zahir olduğu kadar hiçbirşeyde zahir olmamıştır. Şiddetle zahir olduğundan bu zuhur HAK 'kın perdesidir.

Musa'ya : LEN TERANı Beni göremezsın.

LENERA Ben görünmem demiyor.

O halde düşün. Allah her yerde zahirdir .

HAK dağda tecelli etti. Dağ birden eridi.Bu ne demek. ALLAH\_'a mekân veriyoruz. Hayır öyle değil. "ALLAH Ben kulumla görürüm" Allah Musa'nın gözüyle dağa baktı. Dağ eridi. Musa bu bakışın şiddetine tahammül edemedi, bayıldı.

Bir Hadis-i Kutsi'de Eğer insan benim indimde olan mertebesini bilseydi, her aldığı nefeste bugün mülk yalnız benimdir sözünü söylerdi...

Güzel sözler vardır.

Şehvet kralları köle yapar.

Sabır köleyi kral yapar.

Kibir, küçük insanların kendi küçüklüklerini gizlemek içi gizlendikleri bir perdedir .

Bir insan rüyada nara atar binlerce söz söyler. Yanında oturanlar onları duymaz... Hakikat da,o gürültülerden haberi olmayan, uyanık yok mu? Asıl uykuda olan odur.

Deryaya hızlı akmak isteyen sularda balıklar durmaz. Hakiki sabırda olanın haline ne İnsan,ne Cin,cümle yaratıklar akıl erdiremezler.

Dağ gibi ayağını eteğine çekersen başın göklerden daha yüksek olur.Ayağını uzatarak oturma edebini senin göremediğin HAK görsün. Başkası değil... Bir arpa büyüklüğündeki Misk bir yığın çamurdan hayırlıdır. Ammaa. Amması var. Sen düşün... Bilirmisin suya atılan insan batmaz... Çünkü vücutun kapladığı Su insandan ağırdır. Batmak vehim ve şüphesine vücuda eklersen kapladığın sudan ağır gelir insan o zaman batar.

Yüzmek öğrenmek bir saniyelik teslimiyettir bilirmisin ...

Herşey sudan halkolmuştur.Su kendinden halkolan şey'i yüzde tutar, batırmaz ...

Fakat O da yani' Su'da emr -i Hak'la bu işi bir şarta bağlamıştır.



Lut denizi çok tuzludur. Canlı mahluk yoktur. İnsan kendini Lut denizine atsa batmaz. Niçin tuzludur evet biliyoruz onu.

O denizde Lut kavmi Hak'ka inanmadıkları için dibine çöktüler Lut denizi de onlar gibi başkaları olmasın diye dibine kimseyi koymuyorda ondan...

Yukarıda bir nebze bahsettiğimiz âyet'ten söz ettik. "Allah herşeyi çift yarattı bunun üzerine düşünürsünüz diye"...

İnsan biraz geriye tarihin derinliklerine dönüp bakarsa: Taş devrinden.Mağaralardan başka bir şey göremez...Bu gün öne bakarsa... Çimento, dinamit, yekdiğerine saldırma. Cehennem...

Fezalara çıktı. Ammaa içinin fezasını tamamiyle kaybetti. Daraldı bunaldı,kendi kendiyile bile düşünüp konuşacak hali de kalmadı...

Ay'a gitti fakat mehtabı kaybetti. Mehtaba manevi bir duyguyle artık bakamıyor. Çocuklar bile artık Aydede diyemiyorlar. Beşeriyet şimdi Venüs yolunda. Maddeye hakim oldukça kendini mahkûm hale getirdi.

Taş Devrinde kendini korumak için öldürür,kan dökerdi...

Sanayi devrinde ise Sanayi şerefine kan döküyor. Buna da medeniyet diyor...

Evvelleri gül bahçesine gül koklamak için girerlerdi. Gülü koklamaktan vazgeçti... Evvelâ gülden reçel yaptı, sonra likörünü ... Şişelerde esanslarını ortaya çıkardı,böylelikle Gülü de mahvetti...

Elektriği buldu. Onu ilk bulduğu günkü sevincini de kaybetti...

Çünkü elektrik içinde büyüyen geceyi aydınlatamadı, karanlığı yenemedi,ışığı bulacağım derken nurunu kaybetti.

Şimdi çok aydınlık bir karanlık içinde kaldı ki bunun çaresi yok. Kendi bulduğu makina kendini vahşileştiriyor...Eski cahiliyyet devrinde Araplar rızık korkusundan kız evlâtlarını canlı canlı gömerlerdi... Şimdi rızık korkusundan kız ve erkek demeden nüfus planlaması peşinde.Allah'ın kanun ve emrini inkârda olduklarının farkındadırlar.

Herşeyin iki tarafı vardır. Müsbet. Menfi. Her çiftin de iki tarafı vardır. Bir tarafı Mekânda yer kaplar, ne kadar küçük olursa olsun. Diğer tarafı bize görülmez. Duyu azalarıyla sezilmez. Akıl bunu bulanık sezer veya düşünür,inanır veyahut inkâr eder.

İkinci tataf birinciye intikâl etmezse, madde tarafı yani mekânda yer kaplayan kısım âtil kalır. O zaman ,görünmeyen taraf da iş göremez olur...

İnsanın görünmeyen tarafı ayrılırsa, cesedin hiçbir yeri iş göremez. El oynamaz. Göz görmez. Kulak işitmez olur.

Şurada bazı misaller verelim:

Dinde haram denilen bir bahis vardır.

Bazı haramlar vardır. Nice meseleler birçok hadiseler vardır ki hergün her an cereyan eder. Bunlar düğümler içine gizlenmiştir. Bunları herkes göremez. Henüz "Tefekkür" düşünme hassaları yani "olanı görme, anlama" kuvvetlerini tekamül eftirememişlerdir.

Akl gözünü kapasada, vicdan gözü daima açıktır. Milyonlarca ölenlerle, milyonlarca doğanları ibretle seyredebilen HAŞR 'ı daima görür. .

HAMİL-KABİL'den beri bu devam ediyor.

Kâinatta herşey nikahlıdır. Müsbet ve menfi ismi verilen iki nev'i elektrik kendi zevciyle temasa geçince sessiz, sedasız bir imtizaçla derhal hararet veya ziya isminde bir semere meyva doğurur. Aynı cinsten olursa şiddetle birbirini red ederler.

Sevicilik, oğlancılık bu fiziki şekilde görünen kanunun değişmeyen oluşuna muhaliftir. Ondan nizam dışıdır. İki tarafın rızasıyla yapılan faiz ile para almak niçin haram oluyor. Diye bir söz söyler. Bu tatlı bir mülahazadır.

Kur'an, faizi Ba's'in onuncu senesinde yasaklamıştır. Niçin onun -cu senesinde, bunda da ince bir nokta vardır.

En büyük mertebe, ahenk, kâinatta kanun "MUHABBET MER -TEBE"sidir.

MUHABBET herşeyin özüdür. Herşeyin mevcudiyeti ALLAH' ın MUHABBET'i ile kaimdir. Atom bile muhabbet ile birleşir. Muhabbet vücudun aslıdır. Organ naklinde vücut kabul etmedi diyoruz. Muhabbet yani uyuşma tam değildir demek. Kan naklinde bile grup tutmasını arıyoruz bu da iki kanın muhabbeti demektir ...

Faiz ise cemiyette muhabbeti kaldırır. Fakiri zengine düşman eder. Faiz müesseseleri daima herkesin muhtaç olmasını bekler. Muhtacı İleyh yani muhtaç olunacak yalnız ALLAH'tır. Faiz muhtacın ihtiyacını şiddetlendirir. ALLAH kendisiyle iştirak edeni sevmez.

Hak'tan ayrılan insanlar banka soyuyorlar, hemde kendilerini ölüme koyarak ...

Resul'ü Ekrem "Bir gün gelecek faiz duman gibi herkesin üzerine koku halinde sinecek, almayanın bile" bir hadiste buyurmuştur. Ve

bunların kıyamet alameti olduğunu bildirir. Kıyamet alâmetlerini saymaya bugün hacet yok... Şu oldu şu olacak diye laf etmeğe de lüzum yok. Bugün bütün insanların kendileri teker teker, birer birer kıyamet alâmetidir. Dünyanın sonu geldi diyorlar. Yanlış, dünya yine eski Dünya... Dünyada ki insanların sonu geldi. Tarihlerle göz atmak yeter. Milletler muayyen asırlar payidar olurlar. Batarlar. Başka milletler yerine gelirler...

ALLAH neyi yasak etmiş ise, beşer onu dinlememiş ve perişan olmuştur.

İşte Dünyanın Hali...

İslâm'da Zekât müesseseleri bu halin olmaması için, kurulmuştur. Boşlukları da Vakıflar doldururdu.

Allah'tan ayrılmayan insanın fotoğrafını kudret makinası çekmiştir. Bütün bu hal ve doğuracağı neticeleri RESUL'Ü EKREM'in ince bir hadisi çok güzel açıklamaktadır...

Hasis ne kadar zahit olursa olsun Cennet'e giremez.

Bir cömert ne kadar fasık olursa olsun Cehenneme giremez.

Eskiden Anadolu'da Şehirlerden köylere kadar her yerde hatta mahallelerde küçük bir türbe vardı. Bu türbe kimin olursa olsun. Her halde bir insan yatıyor orda... Mahallenin sakinleri onlar namına evlerinin önünü temiz tutarlardı. Komşularıyla iyi geçinirler, fukaraya onlar namına yardım ederlerdi. Dertli zamanlar da Onlardan teselli alırlardı. Bunlara Veli derlerdi... Bunların birbirine benzemez huyları vardı. Kimisi Halim, kimisi Celal sahibi, kimisi yufka yürekli. Fakat müşterek vasıfları HAK dostu idiler...

Kerametlerinden. Menkıbelerinden. Efsanelerinden onları sıyrın çıkarın...Hepisi kendi nefisleri için yaşamamışlardır. Etrafındakilere yol göstermişlerdir.

Bugün bunlardan eser kalmamıştır...

Anadolu halkının sabrını onlar yoğurmuşlardır.

Nur içinde yatsınlar hepsi.

Resul'ü Ekrem bir hadisinde:

SEYHAN. CEYHAN. FIRAT VE NİL nehirleri Cennet ırmaklarıdır buyurmuştur.

FIRAT mâna itibariyle tatlı su demektir.

NİL mâna itibariyle civit renginde mavi demektir. Şimdi burada "Mavi ile tatlı su" bu mühim bir sözdür. Manası "SEYHAN ve CEY-

HAN" kelimelerinde gizlidir.

Onu da siz bulun... Niçin Dünyadaki diğer nehirlerden bahis yoktur. Hepsi halbuki bunun içindedir. Fazla söyleyemeyiz. Zira tatlı sularda yüzmek, tuzlu suda yüzmekten çok güçtür. Boğulmak daha kolaydır. Lut denizi çok tuzludur.İçinde ne canlı yaşar ne de batar.. Lut denizinden bu kitabın birinci cildinde uzun bahis vardır.

Lut denizi sessiz, sössüz birşey haykırmaktadır, Fırat ve Nil'de tatlı bir fısıltı söylemektedir.

Daha söylüyemiyoruz. Doğru olmaz.

Maddi varlık bir elementtir. Maddi olmayan varlık bir element değildir.

İnsan beden ise, ruh nedir.Ruh ise beden nedir.Sonsuzu işe karıştırmadan bunu tarif mümkün değildir.

Sonsuza girmeden ideal, doyurucu bir tarif yapılamaz.

Biyoloji, canlı varlığı cansızdan ayırırken birçok faktörler ortaya koyar. Bunlar insanı tatminden uzaktır. Bir cevap bulma çabasından başka birşey değildir. .

Biyoloji kitapları canlılık tarifine ruhu, sonsuzu, aklın ötesini sokmadıkları için hiçbir zaman ideal bir tarife varamamışlardır.

Bir biyoloji kitabı açarsak, insanı, canlı varlığı, cansız varlıktan ayıran başlıca vasıfları sayar durur. Bunların hepsisinin altında yine tatminden çok uzak bir cevap bulma çabalaması gizlidir..

Ruhla irtibat kuran herşey canlıdır deriz.

Medeniyet de Ruhla irtibat kuran insan icadıdır. Şüphe edilecek şeyden şüphe etmemek, şüphe edilmeyecek şeyden şüphe etmek ahmaklıktır....

(SU. SU) diye yanan dudaklarıyla haykırıyordu ... Nur yüzü İsmail toprağa vurarak ayaklarını...

Kızgın kumlar. Sıcak hava. Susuz kupkuru yer... Kavruluyordu hertaraf öğle Güneş'inin altında...

HAK emretmişti İbrahim Peygambere gitsin bu mukaddes yere doğru ... Yürüyordu. HAK'kın Peygamberi sevgililer sevgilisinin Ceddi ve Hacer, omuzunda nurtopu oğlu İsmail ile...

Çatlamıştı dudakları susuzluktan bu üç mübarek seçkin kulu Hak'kın...

Biri Hak'kın Peygamberi, diğeri Ana, ötekisi çocuk İsmail...

Şikâyetleri yoktu. Olamazdı Hak ile birlikte olanın... Yalnız masum İsmail su su diye haykırıyordu sessiz, sözsüz... Geldiler emrolunan mukaddes yere...

İbrahim Peygamber su aramakta.. Hacer yavrusu için su peşinde... Yalnız kalmıştı İsmail kızgın toprak üstünde, minicik ayaklarını vuruyordu durmadan su su diye insanın yaratıldığı toprağa...

Hak'kın emriyle toprakla su karışmıştı insan oğlunun mayasında...

İsmail'in ayakları topraktan istiyordu ... Senden yarattı beni Hak, gir aramıza senin sözün geçer diye...

Toprak Hak'ka döndü...

Ya İlâhi suyun görünmesi için beni yarattın...

Benim ile suyu karıştırdın, insanı Halk ettin... Bu "görünme" hakkı için izin ver. Yarılayım. Fıskırsın suyum yanan dudaklar için...

Bu sessiz, sözsüz, gökler kadar temiz, lekesiz yalın niyaz Hak'kın gayretine dokundu...

Çıktı emir... Fıskırdı birden " Zem Zem-i Mübarek" alarak menba-ını Cennet'ten...

İbrahim Peygamber, Hacer döndüler. Elleri boş, dudakları kurumuş su aramaktan İsmail için...

İsmail'i buldular coşkun,yerden fişkırان buz gibi su ile oynarken..

İbrahim Peygamber kaldırdı ellerini Hak 'ka şükür için, Hacer ağlıyordu Hak'kın "El Ganiy" esmasının tecelli ihtizasından ...

Birdenbire bir bulut geldi YESRİB cihetinden ... Üzerlerine boşandı. Bir yağmur ALLAH'ın rahmetiyle birlikte...

İbrahim Peygamberin mübarek gözleri yaşlarla doldu. Ya ilâhi bu hellabı eksik etme kullarından bugünün hakkı için... "Hellab: Güneşli havada yağan yaz yağmuru"... İbrahim 'in yürek kınından sıyrılan bu yalın dilek yerine ulaştı.İşte Nisan yağmurları bu duanın rahmetidir Dünya yüzünde...

Göz yaşı, yağmuru rahmeti çağırdı.

Gözyaşı, Hak'kın herşeyi halkettiği suyun, insan ruhunda gizli hülâsası...Gözyaşı kulun Hak'ka en yakın ve arada perde olmadığı anda gelir...

Bunun şahidi seher vakti mübarek bir ot vardır,bunun üzerine düşen Şebnem-i Mubarektir ki oradan ARŞ görünür. Allah hakkı için.

Suyun fişkırıldığı gün. Cuma günü idi. O gün Allah-u Alem...

Tavaf etti İbrahim suyu ve çevresini.Nuh Peygamber zamanında aynı yere düşmüştü "Yakut-u Hadra" sonra siyahlaştı oldu "Hacer-ül Esved"... Taş topladı inşa etti harcını zemzem ile yoğurarak Kâbe'yi Hak'kın emriyle İbrahim Peygamber... Sonra koydu zemzem'e bakan tarafına Kabe'nin Hacer-ül Esved'i...

Kurulmuştu Kâbe "Beyt-i Mâ'mur" un yeryüzündeki Hak'kın rahmet adesi... Bu basit, ulvi dekor içinde...

TAŞ. TOPRAK. ZEMZEM. HAK'KIN EMRİ. PEYGAMBER ELİ İLE... Bu sözlerde Hak'kın enbüyük sırrı, bu perdelere bürünerek gizlendi.

Milyonlarca insan, Dünya'nın hertarafından dönerler O tarafa. Binlerce insan mevsiminde oraya ziyaret için giderler. Burası neresidir. Kâbe... Nedir Kâbe...

Dünya kurulalıdan beri O nokta malûm...

Lâ Mekân'ın Mekânda görünür Kapısı...

Bunu Mekânda bulan dedik ya...Hak'kın arzu ve emri. Peygamber eli. Taş. Toprak. Su...

Dört duvarla çevrili bir nokta... Bu nokta da insanın nasıl yaratıldığı, niçin yaratıldığının sırrı gizli.

Bütün Peygamberler buranın etrafında bulunan mıntıklalarda

doğdular. Taş. Toprak bol. Su yok denecek derecede az... Ağaç yok ... Güneşin kızgın şuaları altında... Bulunan şey oraya göre halkedilmiş gibi... Diken. . Hurma . Deve. Küçük fakat büyük bir misâl bu...

Hepisi sıcağa, susuzluğa mütehammil yaratılmıştır ...

Kanaatkâr hepsi nebatı, ağacı , hayvanı...

Diken nedir: Suyunu havadan alır...

Hurma nedir : Suyunu havadan alır...

Deve nedir:Hörgüç deposundan.Bunları ileride anlatacağız hemde Allah dilinden, Kelâmından ...

İnsanın yaratılışı gizli bu mıntıkada... Bu Taş topluluğu bugünkü halde değil o zamanlar...

İbrahim Peygamber'in Nahr hizasına kadar yüksek. Hulkuma kadar. Yani göğsün üstüne kadar ... Cenubda siyah bir taş konmuş... Doğu cihetinde Mutaft,Hatem var... Arafat 'a bakan yüz...

İbrahim Peygamber... Gayri meskûn çıplak, kuşların bile uğramadığı yalçın taş tepelerle çevrili bu hâli araziye Hak'kın emriyle geldi...

Mekke ismini sonradan buraya kim verdi.

Allah Kelâmında "Ümmül Kur 'a" Köylerin anası veya BEKKE diye bildirilmiştir.

Bütün gelmiş geçmiş peygamberler. Sâlât yaparlardı. Sâlât dua demektir.

Dua edecekleri zaman ellerini, kollarını birlikte omuzlarından yukarı kaldırırılar, dua ederlerdi.

Cihet düşünülmeden . Sabah vakti Sabah Yıldızı tarafına teveccüh ederlerdi.

Bu sâlât şekli Miraç ' ta Resul - ü Ekrem 'e Namaz Şeklinde emrolunduğu zaman Tadil-i Erkân ile kollar kulaklara kadar indi. Secdeye giderken tekrar Nahr hizasına eller kaldırılır. Malikilerde halâ mevcuttur.

Bu yıldız tarafı nedir. Hatem o tarafa doğrudur. Bu yıldız Sabahları titremeğe başlar. Bakarsanız görürsünüz. Biran olurki taş gibi hareketsiz kesilir.O zaman Seher Rüzgârı on dakika eser.Sabah Namazı vaktidir.

Dış âlemi görmeyen, gözlerini çok küçükken kaybeden bir HAK aşıkı kelimelerle ifade edilemeyen ve sessizde bırakılamıyan hislerini söğüt ağacından yapılan tellerle donatılmış sazında bu yıldızın ve vak-

tin hasretini çok güzel ifade etmiştir.

Ben bu sırra eremedim Seher vakti göremedim

Yıldız gibi Aktı geçti... diyerek bu ilâhi sırra Meltem gibi deyip geçmiştir...

Diğer bir Hak dostu da "Bir avuç toprak için nedir bu Kıyıkâl. Ey kerim-ü Zül Celâl...

Hak Kelâmında: Sabah Yıldızına kasem ederim. Seher vakti ne Mübarek andır. Sabah vakti melaikeler iner. Sabah vakti rızıklar dağılır. Sabah vakti çemen ve ağaçlar secdededirler. Kuşlar, bütün mahlukatın ALLAH'ı tesbih ettiği zaman içinde bir "Vakit"dir.

Resul-ü Ekrem bir hadisinde: Sabah vaktini kaçırmayın. "Kaçırmayınız" demiyor. "Kaçırmayın" buyurmuştur.

Bu laflar arasında büyük mana farkı vardır. "Kaçırmayın" sözünde "Dikkat edin, muhakkak kaçırmayın" bunda Resul-ü Ekrem'in üzüntüsü gizlidir. Kaçırırsanız diye...

Seher vaktinin Havasını ciğerlerinize doldurunuz. Sabahı ,karşılایn, karşılayanın rızıkı bol olur. Bu vakitte dua edin, melaikeler duaınıza amin derler. Muhakkak kabul olur.

Sabah vakti Horoz Melâikeleri görür öter. Bu haberi veren horoz mübarek bir hayvandır. Horoza sövmeyiniz. Eziyet etmeyiniz. Bir horoz bir köyü bütün felaketlerden korur.

Bu vakitte Ruhunu teslim eden Şahit mertebesine kavuşur. Bu vakti gaflet ve uyku ile geçirmeyiniz...

Sabaha karşı doğan çocuk Salih Kullardan olur.

Sabah vakti şamata, gürültü yapmayınız ...

Sessiz ve sükut içinde olunuz. Sabah vakti Hak'kı çok zikrediniz. Sabah vakti yapılan dua ve niyaz geri çevrilmez.

Bütün bu sözler hadistir. Ayet'tir. Kudsi hadistir.

Sabahın İndi İlâhiyyedeki kıymetini söyleyebilsem, ömrünüzde uyumazdınız. Bunlar Resul-ü Ekrem'in hadisleridir.

Seher vakti bir meltem eser. Bu meltem Hak'kın büyük bir rahmetidir. Her beldedeki Seyyiâtı temizler. Yoksa insanların yaptığı seyyiât Dünyayı mahvederdi.

Kıyamete yakın bu meltem kesilecek bir sis alacak kentleri, Dünya yüzünü... Bir kent de, diyarda seyyiat çoğalırsa, Hak'kı ne surette olursa olsun inkar, ALLAH yoktur diyenler çoğalırsa O şehirden bu meltem kesilir sabah vakti...



İslâm'dan başka dinler de şirk varsa da hakka ne suretle olursa olsun inanç varsa Meltem mevcuttur.Sabah,vakti o anda...Fakat orada muhakkak Hak'kın bir sevgilisi vardır, veya toprakta yatan bir velisi.

Balıkçılar ancak bilir.Bu Meltem zamanında Balıklar Su sathına çıkarlar. Bu anda hiçbir hayvan su içmez. Bu sözler tuhaf ve garip gelirsede hakiykattir.Müşahade ederseniz anlarsınız.ALLAH hakkı için bu doğrudur.

Hak kelâmında: Kâinatta ne varsa Allah'ı tesbih ederler. Kâinat bir Hamd ve Sena mabedidir.Sizler bunu ne işitir, ne görürsünüz.Onlar zikirlerini bilirler. İnsana serbestiyet ve bir irade verildiğinden insan bu Hamd ve Sena harmonisinden ayrılmıştır.Ve felâketlere, dertlere, belâlere kendi kendini atmıştır. Hırs ve heveslerine zebun olmuştur.

Dönelim yine Kabe'ye doğru...

Burada Hak'kın en büyük bir sırrı vardır.

Topraktan yaratılan Adem'in toprağı bu noktadan alınmıştır.

Adem ve Havva bu mübarek topraklarda buluştular.

Yakud - u Hadra buraya düşmüştür. Nereden onu da sen düşün... İster Göktaşı, Meteor Taşı de... İster başka türlü söyle. Hepisi bizce aynı yola çıkar...

İbrahim Peygamber İsmail'i bu mıntakalarda Arafat'ta Hak yoluna kurban edecek. Hak Cennet'ten koçu Cebrail ile buraya gönderecekti. İslâm' ın sonunda Kâbe'si oldu. İbrahim Kâbe'de Hatem'e defnedildi.

Resul-ü Ekrem burada dünya'ya teşrif edecek.

İlk Vahy'i burada alacak...

Hak'kın emirlerini buradan cihana tebliğ edecekti.

Hak'kın bu kızgın, susuz, sıcak yeri seçmesi Hak Muradı'nın sırrıdır.

Hep peygamberleri Hak bu mıntakalarda teşrif ettirmiştir.

Bu hikmet, Allah'ın Dünya yüzündeki en büyük tecelli sırrı...

Hududsuz Kâinat'taki milyarlarca yıldızların, güneşlerin içinde Dünya'ya verdiği nimet ve kıymet bu... .

Bütün seyyarat devirlerini bu sırrı tesbih için yaparlar.

Gözyaşı ile insan yaşar Hak'ka, arada perde olmadan... Sessiz gelen gözyaşı'dır bu...

Gözyaşında Hak'kın ERRAHİM "Merhamet"i gizlidir. Döğüne-

rek ağlamak Hak indinde yasaktır. Zira Hak'kın merhametiyle yarışa çıkmak olur. Dikkat edin... Hak'kın emrine, dileğine, muradına ... Bunlardaki sırlara insanın aklı varamaz.Mantığa vurursan küfre girersin. Kendindeki büyük, Hak'kın emanetini rencide etmiş olursun ...

Bu sözlerimizi rencide etmeyiniz. Akıl ve Mantık ile zedelemeyin yalvarırım...

Şahdamarından sana, senden yakın olan güç ve kudretleriyle ALLAH bu yakınlığı SU HAKKI için murad etmiştir.

Bu laf, incelerin incesi bir laftır. Günlerce düşün... Susuz insan, nebât, hayvan hatta cansız yok olur. Onun için Hak'ka yanaşmak için Su ile abdest almak farz'dır. Yani Hak'ka yanaşmak için şarttır. "Da-imi abdestli olmak" kıymetini düşünmek gerek ...

Rahmetullahi Aleyh Hocam bize emretmişti. Namaz abdesti üzerinizde olmadan: Konuşma. Yeme. Ve içme... Burada Su'yun hakkı gizlidir. işte...

Bu sözü hor görüp zedelemeyin ... İster düşün, ister gülün, İster dudak bük, ister istihza edin...

Bazı sözler vardır. Kelimeler yer değişir. Mâna aynı gibi görünür amma ... Öğle değildir."

Gözden yaş gelir.

Yaş gelir gözden.

Yaş gözden gelir.

Bunların manası aynı gibidir. Fakat bunun farkını ancak Ruh sezer. Yukarıdaki sözler de bunun gibidir. Bu yaşın gelişi gözün yaş bezelerindendir... Evet... Neden gelir... Onu getiren nedir. Bunlar fenni, ilmi, tıbbi, ruhi birçok sebepler zincir perdesinin altında gizlenmiştir. Hakıyki sır ve hikmet...

Her laf 40 boğumdur. demiş kalp gözü açık bir Türk İslâm anası oğluna:

39 unu içinde tut. Anlayamazlar. Belki zedelerler. Birini söyle: yeter... demiş...

Namazda konuşanın namazı bozulur bilirmisin... Tekrar ediyorum namazda su içilmez. Birşey çiğnenmez. Namaz Miraç'tır. Ruh için kul'a... Bu halinle cesede ait olanı karıştırma ona... Cesedle Miraç yalnız Resul'e aittir. Taklit olur. Miraç 'ta insan ademiyyet hamulesiyle-sin. O hamuleye melekler Secde etti. Cesede değil... O hamule ALLAH'ındır... Ona hürmeten abdestli olmadan "konuşma. içme. yeme"... demişler Büyükler...

Allah'ı tam bilen için, Cennet O'nun için yük olur. Çünkü Cennet en büyük perde...

Cennettekiler Cennete ısınır ve bağlanırlar. Hatta Dünyadan itibaren hayalleriyle bile... Ve Allah dışında birşeye gönül verdiklerinden Allah ile aralarına perde çekilir...

Beşeri ne varsa onu silip ancak İlâhiliğin zuhurunu sağlar. Her meydana çıkıp zuhur eden şey'in aslı, sırrı O zuhur eden Şey'in içinde kalandır.

Bu sözü çok düşünmek gerek..Ondan sonra anlamak mümkündür.

Bazı sözler vardır akla sorarsan akıl halledemez. Bu gibi şeyleri başka türlü konuşmak gerekir...

Hava Su değildir.

Su da hava değildir. Amma aralarında garip bir birleşme vardır.

Havada su buhar halinde toplanır. Görünür bulut bu... Bulutda su gizlenmiştir. Havada, bulutta gizlenen suyun terkininde olan hidrojen, oksijen...

Bulut su olduğu anda havadaki bu iki gaz birleşirler. Suyu yağmur halinde dökerler. Bu iki gazın biri şiddetle yanıcı diğeri şiddetle yakıcıdır. Birleştimi bütün ateşleri söndüren en büyük nesne olur...

Kimyada hiçbir madde yoktur ki bunlarla ünsiyet yapmamış olsun. Bu birleşmeler hissedilmez. Sıfır dereceden 2.000 dereceye kadar hararetten... Hissedilmez yanmadan herşeyi yakan hududa kadar varırlar. Sarmaşdolaş olurlar ...

Hidrojen bombaları, oksijen hamlaçları, akciğerlerde, hücrelerdeki yanmalar, hararetlere kadar.

Kimya ve fen bilgilerimiz bunların birleşme kanunlarını, gördükleri işleri, sıkletlerini, atom ve molekül adet ve tartılarını formüllerine varıncaya kadar biliyor. Ammaa herkesin bilmediği, ilmin çözemediği ve belkide çözemediği taraflarını hele bir defa "TEKVİN KİMYA" sını yani "KÜN" ol emriyle oluş kimyasını, formüllerini, molekül lerini seyre delim bakalım ne diyor.

Manevi laboratuvar'ın raporunda...

O laboratuvar'ın sahibi ALLAH... Rapor Oradan verilme... Acele etme bakalım...

Hava dahilinde bir yanma düşünelim. Bir kağıt. Bir odun, herhangi birşey...

Oksijen olmasa yanma olmayacak. Peki yanan nedir. Hidrojendir.

O halde yanan, yakanda birbirleriyle birleşiyorlar demektir.

Yanıp kül oldu diyoruz. Kül oldumu yanma bitti. Fakat oksijen ve hidrojen havada mevcut yine... Bu hadise hava olan yerde olur. Havasızlık ta yanma yok... Yanma bitti diye oksijen ve hidrojen niçin

gizlendiler ... Hak'kın ahengine döndüler, oluşları öyle...

Burası ince nokta...

Laf etme. Söyleyeceğini ben biliyorum ammaa öyle değil...

Düşünürsen anlarsın. Bu kitap didaktik öğretme kitabı değildir. Görünmeyeni işaret etme anahtarlarını söyler. şifrelerini kendi içinde bulacaksın, onu söylüyoruz.

Bu gibi şeyleri akıl ve mantık ile çarpıştırmadan kabul etmek lâzımdır. Mantık demek, bir işte akıl kadrosuna sokmak için bu işte pürüz varmı yokmu yu bulma meleke usulüdür.

Burada Nemrud'un ateşi nasıl Gül Bahçesine çevrildi. Olur mu olmaz mı. Onun kimyasal ve fiziksel izahı gizlidir...

Her mesele madde hududunda mantık kavramında anlaşıldı mı hem düşünce durur bu böyledir denir... İç tarafa kaymaz. Ammaaa bir kaydır bakalım düşünceyi, altında aslını bulabilirsin... Fakat bu kaydırma kolay değildir. Bazı bilgilere evvelden sahip olmak lazımdır.

Hidrojen ile Oksijen öyle bir arkadaşdır ki yanıcı ile yakıcı... Barut ile ateş... Kurt ile kuzu arkadaşlığı gibi... Kurt kuzuyu kapsa çoban kuzuyu kurtarsa, kuzunun gözündeki Çoban kahramandır. Ya kortun gözündeki Çoban... Düşmandır. Bu işi iki taraflı düşünürsen ortada güç anlaşılır bir kanun bir ahenk vardır.

Her kimyasal olaya dahil olan herşey, işlerini dünya kurulalı bir ahenk ve değişmez bir nizam içinde yapıyorlar ... Bunları birbirinden ayırıp ateşlersen yani kendi harmonilerini, tahammül hududları dışına çıkarır bozarsan o zaman:

Müthiş ve inanılmaz, akli sarsan, Cehennemi bir karaktere bürünürler. Ahenkleri, kendi bünyelerinin, moleküllerinin görünmeyen proton, nötron, döhidronlarının saniyede 300.000 + Delta kadar olan sür'atlerini ihlal ettiğin zaman parçalanıyorlar. Asıllarına dönüyorlar. Kıyametleri kopuyor demektir.

İşte Atom bombaları, hidrojen bombaları, onmilyonun üstünde hararet yapıyorlar. Herşey biranda yok oluyor. Dünyada atom bombası atılalı meteoroloji bile değişti. Bunu herkes biliyor. görüyor.

Hepisinde su gizli... Hak'kın kelâmında "Ne varsa herşey'i biz sudan halkettik" buyruluyor ...

İlâhi bir fıskiye dir suyun hali arz üzerinde...

Sular vardır topraktan çıkar yeryüzüne...

Şelaleler vardır yerden fışkırır gökyüzüne ...

Sular vardır gökten iner Rahmet halinde yeryüzüne ... Girerek kalıptan kalıba...

Şelâleler vardır Hak'kı zikreder durmadan... Kâinat bu...

Deryaların içleri, dipleri dolu binlerce çeşit, renk ve güzellikte hayvan, nebat ve balıklarla ...

Kimisi sudan çıkamaz.Kimisi su dışında fakat sudan ayrı yaşayamaz.

İnsan aklının alamıyacağı bir ezelden Hak'kın "KÜN" Ol emriyle halkoldu bu mükevvenat ... Bu nizam... Bu ahenk...

Bütün bu güçler, kudretler Hak'kın görünüşüdür. Her zerresinde bir bozukluk bir ahenksizlik bulamazsın.Her zerresinden en büyüğüne kadar bütün kâinat durmadan Hak'kı tesbih ve zikretmetedir. Atom dünyasındaki akı yoran intizam ve durmadan zikir kaynaşmasına bakmak yeter...

Atomların durmadan raksları, dönmeleri nedir bunlar...

İşte bu zikirde Tekvin Kimyası... Tekvin Fiziği. Bütün ilim ve fen, hepsi içinde, düşünen insan için... Mevcud...

Kâinat bir hamd - ü Sena mabedi... Bu hamd ve sena ya uymak gerek ...

İnancı olmayan eski bir şair bile inkâr edememiş bu nizamı da şöyle söylemiş:

Penhanu peyda.Nevvarı müzlim.Bütün avalim etmekte durmadan zikrü hallakı daim. Allahu Ekber Allahu Ekber...

Biz de şöyle deriz:

Çok kişiler gördüm senelerce bu dünya perdesinde.

Oynadılar; oynattılar bizleri bir kukla gibi.

Çok şükür Allah'a seyredecek göz kalmadı bizde.

Yaklaştık artık Hak'ka doğru gitmek için.

Delüp perdeyi arkasındakini görmek için.

Merak etmedik hiç perdenin arkasındakini.

Çünkü o perdenin arkasından geldik arz üzerine.

Seyretmek için kendi kendimizi...

Bir aks'ı Seda gibidir sözlerimiz. Bulamazsa dinleyecek kulaklar eğer. Döner elbette sesimiz yine geldiği menziline...

Gündüz mavi, sonsuz sema ... Gece kandillerle süslenmiş uçsuz bucaksız gökyüzü insana daha yakın görünür..Gündüz gökyüzündeki göz yormayan ferahlık veren derin mavilikte: Allah'ın kudretinin, sonsuzluğu gören için en büyük delildir. Allah'ın varlığı...

Gece karanlıkta sayısız yıldızlar insana Hak'kın Şahdamarından daha yakın olduğunu idrâk ettirmeğe yeter...

Gündüz gaflette, gecede uykuda olana bu dekor basit görünür ... Gece yarısından sonra ve seher vaktinde bu muamma çözülür. İnsanın "Ahsen-i Takvim" olduğu sezilir ...

Eğer "DEYYAN" ile sohbet etmek istersen...

Bu sıralarda havada cildi okşayan bir nem hisseder insan hertarafında, işte suyun Hak ile sırrının insan aklına pencere açtığı "An" seher vaktidir. Bu... Suyun en büyük sırrının belirdiği vakit ...

Seher vaktini birlikte görelim: Seher vakti on dakika ancak sürer. Bu vakit Kadir Gecesinde gölgesinin gölgesidir adeta...

Melâikeler iner o zamanda ... Nereden iner. Adeta görünmeyen kanatlarının ihtisazlarını sessiz,sözsüz duyar insan bütün hücrelerinde

Bu Hakka yakınlık demektir. Yanaş durma demektir. İner dedik ya...

Nebatların, hayvanların bir kısmı bunu görür. Kimisi susar kimisi gördüğünü gizleyerek ilân eder...

Tam seher vaktinde ki ses yoktur. O anda... Sabah namazı vaktidir. Bu namaz şükür namazıdır.Bu namaz yani sabah namazı seher vakti hürmetine emr olunmuştur. Bu laf çok mühim bir sözdür. Bu vakit hakıyki islâmın manevi tarafının ademiyyet hamulesinin en büyük sırrı noktasıdır.

Bu vakti kaçırmak insana çok şey kaybettirir ve ettirmiştirde...

Hak'kın Kulun ibadetine ihtiyacı yoktur. O ibadetlere birşeyler gizliyerek kullara birşey veriyor. Kimse farkında değil. Farkına var-salar bütün dünyadaki insanlar o anda sükut ve derin bir sessizlik içinde Hak 'ka dönerlerdi.

Resul'ü Ekrem bir hadisinde "Beni İmin şehriyim kapısı da Ali'dir" Ali kapısıdır buyurmamış. Bu hadisin manasını üstün körü beşeriyet yorumlayarak birbirine girmiştir. Bunun ne olduğunu bi kitapta yazamam...

Çünkü bu büyük hadisi Haşaa zedelemiş olurum. İslâmın'ın sırrı burada gizlidir. Seher vakti de bunun gibidir.

Seher vakti,gece yarısından sonra sabaha doğru süzülen veResul'ü Ekre'me farz olan TEHECCÜD namazının adeta "MAKAM-I MAHMUD " da selâm verdikten sonraki Hak'ka yönelip Nur âlemine daldığı An gibidir. Büyükler söylemişlerdi

Bir damla Şebnemde ARŞ'ın göründüğü, kısıların kısısı bir zaman içinde bir Mekân vaktidir.

Mekândan Lâ Mekân'a göz bebeği kadar küçük su damlasında görünür, gözde bir et parçasında Hak'kın hünerlerinin hüneri gözün içindeki bir iki damla billur gibi Mekanı La Mekânda olan Ruh ayna sına götüren gözün içindeki su gibidir:

Göz anatomisini büyük bir merakla öğreniniz çok şeyler öğrenmiş olursunuz. "Bu damla Su Hakkı için"... Allah ben kulumla görürüm buyuruyor bir hadisi kutsi de... Kulakda aynıdır iç kulakta Korti cisminde berrâk bir damla su vardır. O da ses ihtisazlarını götüren tesbih gibi zincirin yüzdüğü yerdir.

"Bu su hakkı için" ben kulumla birlikte işitirim buyruluyor bir hadisi kutside... "Hadisi kutsiler sırların şifreleridir."

Âyet: Allah'ın sessiz, sözsüz, lafızsız kelâmının insan dilindeki tecellisi...

Hadis: Resul'ün sözleri

Kutsi Hadis: Bu iki şey'i bağlayan, açıklayan şifrelerdir.

Yukarda korti cisminden bahsettik kulakta. Dönen bir insan sant-rafüj, santraped fiziki olayları neticesi korti cismi içindeki zincir cıdara değer ve baş döner...

Kanda alkol fazlaştığı zaman, alkol suya haris olduğu için korti cismi içindeki suyun kesafeti değiştiğinden alkol alanda yürürken yalpalar..Mevlevilerde dönme esnasında başlarının dönmemesi Ney'in yedinci deliğinden çıkan kulağın almadığı ihtizasın korti cismine daimi ihtizazda bulundurarak cidara çarpmasının önüne geçtiği içindir.

Bu bahis uzundur ve ihtisas kadrosuna girer bu kadar yeter...



Her insanda meziyyet mevcuttur. Çünkü Allah insanı ahsen-i Takvim yani Ruhi ve şekil itibariyle de en güzel şekilde yaratmıştır.

İnsan Hak emirlerine yani kâinatta mevcut ahenge hürmet eder; bu emirler için münakaşa etmez. Düşünce ve sözleriyle onları zede-  
lemez. O emirleri ya yapar. Ya yapmaz. O kendisiyle Allah arasında  
bir meseledir.

Emirleri yapan: Yalan, Gıpta. Dedikodu bilmez.

İnsanı biz topraktan yarattık. Bu âyet insanın cesedinin toprak-  
tan yaratıldığını ifade eder ve bu fanidir.

Toprakta MENDELYEF Cetveline göre 99 element aynen vardır.

İnsan topraktan yaratıldığı için bu elementler de vücutta  
mevcuttur.

O halde Toprak da, Dünya da fanidir.

"Bir tohum toprağa ekilir. Büyür. Çıkar bir hüviyyet kazanırsa,  
bizde cesedde bizden bir Lem'a olan Ruhunu oturttuk, Ruha esmala-  
rımızın benzerlerini göstermek için Cesedde muhtelif organlar, uzuv-  
lar yarattık"... Cesed bozulursa Ruhun hassaları tezahur edemez. Göz  
görmek için, göz bozulursa merkez göremez. Görme merkezi yerinde,  
Ona görmeyi tevlid edecek maddi yollar bozuk demektir. Körlerde rü-  
yada görürler. Sağırılarda rüyada işitirler...

İnsanın güzel şekilde yaratıldı. Bunu, güzelliğini koruması için,  
Ona tabi olması için birçok usuller, emirler gönderdik. Bunları tatbik  
ettiği müddetce insan Ahsen 'i Takvimliğini muhafaza eder.

Bu usul ve emirler de bir nev'i fiziki, kimyevi kanunlara uymak ve  
onlarla varlığını muhafaza eden maddelerin tabi olduğu kanunlar  
gibidir.

İnsan madde tarafıyla bu kanunun içindedir.

Bütün kâinat'da değişmeyen enerji kaynağından kudretini alır.  
Onu tüketir ve kaybolur. Gider. Maddesiyle moleküllere, atomlara ay-  
rılır. Karışır yine maddeden geldiği maddeye. Maddesizliğe ...

Bu durum bir zaman içinde cereyan eder. Zaman bizim anlama-  
mız için murad edilmiştir.

Zamanı fiziki olarak tarif etmek icap ederse: Hareket etmeyen  
bir enerji kaynağının harekete geçtiği zamanki kavramı... Herşey

hareket haline geçebilmek için bu durgun enerji kaynağından bir miktar emmek, almak mecburiyetindedir.

Denizi durgun bir enerji kaynağı farzedelim:

Balık onun içindeki hayatını temin için denizin içinde dolaşır. Bu dolaşması zamandır. Oradan enerjisini alır. Enerji ne miktarsa o bitti mi kaybolur gider. .

Bu halin sür'at veya miktarı o olayın ömrü demek olur.

Bütün varlıklar bundan enerji emer, kendisine has bir ömür çizgisi kurar. Bu emme kabiliyeti kendisinde kalmadı mı herşey madde ötesine akar. Bu her'an vaki olmaktadır.

Maddenin iç dünyası moleküllerinden, proton, Dohidron, nötron muvazenesine kadar uzar ve oradan iç dünyası başlar.

İç dünya bu enerji menbaınının dışında kalır. Sonsuzluk buradan başlar. Yani madde ötesine doğru herşey akmaktadır. Burada hududsuz kâinatta olan nizamdan biriki söz etmek lüzumu vardır.

Çok dikkatle okunup anlaşılmasını dileriz. Zira bu kitabın özüne bu izahtan sonra girilir ve su o zaman anlaşılır.

Sonsuz kâinatta bir ahenk ve nizam vardır.

Bu nizam maddenin en küçük parçasını teşkil eden bünyesini husule getiren devamlı hareket ve enerji kaynağından başlar. En büyüğüne kadar canlı cansız herşey bu harmoninin içindedir. Adeta Odur. Bu işlemede fiziki, kimyevi, biyolojik, fizyolojik her bakımdan şuur vardır. Herşey yapacağı işi bilir, Bu hududdan dışarı çıkamazlar. Çıkmazlar...

Allah kelâmında "Kâinatta ne varsa Hak'kı tesbih ediyor. Siz bunları göremez ve anlayamazsınız. "Herşey her'an hem yok olur ve hem de tekrar var oluyor...

Ne tarafa bakarsan bak bu ahenk, bu şuur her yerde var. Onsuz boş birşey yoktur.

Hak her yerde hazır ve nazırdır.

Herşeyi muhittir.

O'nun haberi olmadan bir zerre bile oynaması burda haberi olmadan kelimesinin ifade ettiği mana şudur: Ahenk ve nizamdan dışarı çıkamaz demektir...

En küçük atom ki maddenin ötesini madde alemine bağlayan nokta...

Asıl Külli Akıl ve şuur bu noktadan herşey'e kâinatta sızar. İnsandaki şuur ve akıl, külli akıl ve şuurdan o noktadan yani Lâ Mekân'dan mekân'a gelen bir Lem'a bir ışıktır...

Allah Herşeyi bilir. Menbai olduğu için ve Ora ile daimi irtibatta hatta onun içinde...

Biz size şahdamarlarınızdan daha yakınız. Birgün bize döneceksiniz... Bu âyetteki biz Hak'kın kudret ve güçleridir ... Siz ise kâinattaki ahenge maddi ve manevi yaradılış bağıllığını ifade eder...

Bunların hepsi kâinattaki herşey..İlk halkedilen su'dan menşei alır...

Suda Hidrojen ve Oksijen molekülleri var. Bir kısım oksijen iki kısım Hidrojen H O H formülü kimyada bu... Bunlar durmadan raks halindedirler. Sür'at mefhumunun gayesine yakın bir sür'at... Yani ak-  
lın alabildiği hızdan daha fazla...

Bütün sayısız her şeyin esası, atomları ayrı ayrı kıymet ve adette... Cinsleri, hassaları ayrı ayrı. Bütün cisimlerin müşterek nüvelerinde su var... Su olmayan yerde hayat mefhumu bahis konusu değil...

Külli şuur ve akıl muhtelif tarzlarda, miktarlarda her şeyde mevcuttur.

Hayvanda. Nebatta. insanda. Maddede de...

Bizim idrâk hududumuz da ölçülemiyen bir şuur içindedirler ... Anlayamadığımız için onlara birçok isimler konmuştur. Cinslerini, şekillerini bir ahenk içinde devam ettirirler.

Bunların şuurulu düzenini biz bazı alet ve tahlillerle anlamaya çalışırız. Şimdi fizikte bir zaman mefhumu vardır. Her olay bu zaman içinde cerayn eder.

Einstein zamanı izafi olarak kabul ederek matematik formüllerle izah eder.

Kozirof Rus alimi maddede husule gelen olayları bir zaman içinde kabul eder. Bu zaman O maddenin ömrü diye izah eder. Şimdi biz burada bunun arkasında gizli, Kozirof'un tarifinden hareket etmeyen bir enerji kaynağı vardır. Her olay menşei oradan alır ve kendi varlığını idame için harekete geçer ve bir zaman içinde işi bittimi söner gider diye tarif eder.

Bu, durgun enerji kaynağı şöyle izah edilir:

Lâ Mekân durgun enerji kaynağı. Bilinmiyor. Hak'kın arş'ı Su üstünde kurulmuş. Haber öyle... Arş Hak'kın kudretlerinin menbai...

ARŞ: Allah'ın zatının aydınlığıdır.

Bu aydınlık ilahi güçlerle yaratılmamıştır.

Allah'ın tabii aydınlığıdır. Nurudur.

Allah'ın zatını örten kendi ışık örtüsüdür.

Bu ışıktan bir zerre ayrıldı ve yok oldu.

Bir ampul sönerse odada ziya nasıl karanlıkta kaybolursa öyle yok oldu.

O yokluktan Nur gücü ile sonsuz uzaya uzaklaştırıp ve onu varlığa döndürdü. Biz buna İslâm'da "Nur M" di ismi veririz. Kâinatta ne varsa bundan halkedilmiştir ...

ALLAH'ın VACİT ismi vardır. Maddesiz varlıklardan maddeli varlık yaratan güç manasınadır.

Bütün Hak'kın esmaları ve güçleri bu esmanın içinde mevcuttur. İşte Arş bu güçlerin Sudur yeri.

Arş'ın altında bizim bildiğimiz su yoktur. O başka su... Mekân değil orası...

Bâtıl diye bir kelime vardır. Dini manası Allah'tan hali, boş farzolunan şey bâtıldır... Fakat bu kelime de doğru değildir. Zira Allah'tan hali boş bir yer ve O'nsuz mevcut olmadığından batıl dahi yok demektir.

Allah'ı görmiyenler batıl kelimesini kullanırlar.

Allah'ı kendimizde olan Allah ile bilebiliriz.

Her şeyde Allah görünür.

Her insan, her şey kâinatta Hak 'kın bir başka surette bize eli uzanan sadık bir dost...

Onun için her şeyde Hak'kı görenler başka insanlardır. Derlerki: Zahirde batın ol'ki, Batın'da zahir olası...

Meşhur arap şairlerinden EBULMUNZER bir beytinde şöyle söyler: Ya ilâhi senin olmadığın yeri bize gösterde Cehennem 'i göreyim...

Sırrıl Esrar- ı Vahdaniyet insan üzerine yükletilmiştir. Hakıyki insan HURÎ ve GILMAN'dan daha güzel halkedilmiştir.

Görünürlerde zahir olan insan, gaiblerde de zahir olmak üzere kendisine keramet-i İnsaniyyeyi muhafaza ve Kemâlat - ı Beşeriyyeyi idrâk sayesinde her şeyi tasarruf etmesi gayri kabili inkardır. Mucizeler ve kerâmet denilen harikulâde görünen şeyler bu tasarrufun Asar-ı Zahiresidir ...

İnsan insana uzaktan bakarsa bu hassa-i asliyesini kaybeder.

Yâni O kaybolmaz. Ondan uzaklaşmış oluruz. Görünende kaybolki görünmeyende görünür olasın...

Ömrünüzde size sevgiyle bir el bir şey ikram etmedi mi? düşün...

Bir göz size şefkat ve merhamet ile gülerek bakmadı mı?

Bir ağız size güzel bir söz söylemedi mi?

Evet mi. Hayır mı...

İster evet. İster hayır söyle. Cevap istemiyoruz. Cevabı sizde kal-sın...

Çünkü sonra hepimiz utanırız ...

Eskiden evlerimizde içine gül suyu konan gümüş kablar vardı. Gelen misafire bu gün nasıl kolonya ikrâm ediyoruz. Bu gümüş kab-lardan gül suyu dökerlerdi ellere...

Şimdi, yanlışlıkla o gümüş kaba sirke korsak ele döküldüğünde ne olur. Hem döken hem eline dökülen utanır...

Onun için unutma. Herşeyde Allah görünür. Bunu görmüşler işte. Şöyle demişler...

Her men men em

Hem tu- tui

Hem tu men-i

Niğmen menem

Ni tu tui ni tu meni...

Şimdi düşün bakalım, Eğer sözleri anlamışsan ...

Bu dünyada ölen kim.

Öldüren kim.

Ağlayan kim.

İzdırıp çeken kim.

İşkence yapan kim.

Zindanlarda çürüyen kim.

Çürüten kim.

Yekdiğerini sevmeyen kim.

Soruyorum şimdi ey insanlar bu yukarıdakileri yapanlar insanlar değil mi...

Onun için Allah'ın hoşnudiyeti celbedecek sevgi, amel ve hare-kette bulunmak kâinat ahengine uymaktır ki. Bu Allah'ı zikirdir işte...

En büyük zikirlerden biri:

Sadaka.

Güzel Söz.

Hak için yekdiğerini sevmek...

Ne ise bu uzar gider dönelim biz yine maddenin en küçük atomuna

Hak Kelâmında buyurur. Her şey Hak'kı tesbih ediyorlar bu ne demektir yek diğeri severek hepsi bir ahenktedirler demektir.

Allah, kendi kudret, güç ve sıfatlarıyla süslediği insana kendisini zikretmesini gizli olarak emretmiştir. insan vücudu hücreleriyle birlik-te her an zikir halindedir. Vücut işlemedeki kimyevi fiziki fizyolojik, biyolojik intizama bakmak kafidir...

Bütün bu zikir ve işlemede hedef Allah'tır. Zikredici de kendisidir. Lâ ilâhe illâllah lâfızları ve söylenen kelimeler zikre alettir. Zikir bunlardan sonra kalbde husule gelen bir hâlet dirki zikir işte odur. Mahlukların haddine mi düşmüş O'nu zikredebilsin. Ancak tesbih ederler işte bu tesbih kâinattaki ahenk'tir.

Her şey Allah'ı tesbih eder "âyet"

Maddenin en küçük atom bünyesinde varlığı ortaya buradan çıkıyor. Buradan bütün madde ve kâinat kuruluyor.

Buraya Lâ Mekân diyelim. Buradan bütün madde, kâinat kuruluyor. Burada şu tabirler ortaya çıkar:

Lâ Mekân. Mekân. Zaman. Vakit. Müddet. bu kelimelerin ifade ettikleri mana inceliğini ve hakikatini bugünkü dilimize ve başka dillere tercümesi olmaz. Olursada kupkuru bir mâna soysuzluğuna gidilmiş olur. Ancak izah edilir...

Lâ Mekân'ın idraki için: Mekân. Zaman. Vakit. Müddet kelimelerinin ifade ettiği mefhumlarla sezilir...

Mekân olmadı mı zaman mevzuu bahis değildir.

Zaman yok farzedilirse vakit kendiliğinden kaybolur.

Vakit olmadı mı müddet konuşulamaz.

Zaman devamlı bir nehir gibi akar gider. Bu nehrin menbai yoktur. Bilinmez. Döküldüğü mansap, derya da, meçhullerin meçhulüdür.

Mekân, zaman akışına girdiği anda vakit sözü ortaya çıkar. O zaman müddet mefhumu Mekâna mâna verir...

Görünmez mekânsızlık ve görünür mekân arasında insan istifade etsin, Hak'kı tanısin diye müddet murad edilmiştir.

Her an yok olup var olma mevcuttur.

Bu hal devamlı ilâhi esmaların kudretlerinin tecellileri icabıdır. Kâinatta sükun yoktur. İntizamlı bir kaynaşma mevcuttur.

Bir elektrik lambası bir saniyede 60 defa yanar söner. Bu mekân-sızlığı ve zamansızlığı idrak hassamız olmadığından biz lambayı devamlı yanıyor görürüz.

Mekân . Zaman.Müddetler kıaldıkca idrâk hassalarımızdan uzaklaşır. Nihâyet bir hududa kadar gelir ki artık onu ne görür ne işitir ne de idrâk edebiliriz. Bu hududtan sonra Lâ Mekân başlar. "Bu hudud" da Mekânsızdır. Başlamak kelimesi burada yalnız Lâ Mekânın mevcudiyeti var demektir. Akıl hududunun ötesi. Yani Sidres'i...

Aslında ne zaman. ne mekân. ne müddet vardır. Yokluk bile yoktur. Yalnız Allah vardır. Bütün kuvvet ve kudretleriyle ortada görünmektedir.

Dünya bir an'dan ibarettir. Resul'ü Ekrem buyurmuştur.

Bunların idrâki için muddes kitaplarda Hak dünyayı 7 günde hal-ketti buyrulmaktadır.

Asırlar, Yıllar. Aylar, Günler. Saatler. Dakikalar. Saniyeler. Saliseler. Rabialar. Hamisalar. İlaahir an'lara kadar uzar gider. Zaman azaldıkca hassalarımızdan her şey uzaklaşır. Bir protonun hareketini idrak edemeyiz.

Kâinattaki intizam ve işleme, idrak hududumuza girmeyen me-kânsızlık ve zamansızlığın idrak edilmesi içindir.

Her an zamansızlıktan ve mekânsızlıktan mekâna ve zamana geliş vardır. Yine her an zaman ve mekândan zamansızlığa ve mekân-sızlığa akış vardır ...

Küçük bir kimya hikayesi söyleyeceğim. Bunu düşün. Herkes bilir. amma bu tabii olayda bir şey gizlidir.

SU, Sıfır derecede buz haline gelir.

Bu anda hacmi % 9 büyür. Hacmi büyüyen buz su üzerinde yüzer. Çünkü aynı ağırlıkta buzun işgal ettiği hacim aynı ağırlıkta suya nazaran daha büyüktü. Buradaki olayı doğal deyip geçme... Çok düşün. Bu bir şey haykırıyor. Arşiment kanunu diyeceksin evet amma bunda gizli olanı ara...

Allah yarattığı bütün mahluktın cümlesini:

Takdir. Hidâyet. Tefvik üzere halketmiştir. Bu İslamda en büyük bir mesele ve hakıykatirki Kur'an-ı Kerim de bu açık surette izah edilmiştir...

Hem maddeye sarılanlarla manevi tarafa sarılanlar arasındaki çelişme bu hakıykatini her iki tarafında anlamamasından ileri gelmektedir Aşağıda Hak kelâmında izah dilen hakikatler anlaşılırsa bu çelişkiler

kendiliğinden ortadan kalkar. Yalnız çok ciddi anlıyarak bunun mütealası gerekir. Aşağıdaki bütün sözler Allah kelâmından alınmıştır. Kur'an da mevcuttur ...

Yalnız şu tabirleri iyice bilmek gerekir: Âyet: Allah'ın sessiz. sözsüz. lafızsız kelâmının insan dilindeki tecellisi olduğunu bilmek gerek.

Hadis: Resul'ün sözleri. Arapcadır amma "M" cedir.

Kudsi Hadis: Bu iki şeyi bağlayan açıklayan Resul tarafından bildirilen Hak'kın şifreleri olduğunu da bilmek gerekir.

Tefsir: Kur'an arapcadır. Fakat hakıykati Allah'cadır. Bunu bilen tefsir eder. Daha derini ise Te'vil'dir fakat her babayığitin kârı değildir. Zira te'vil de insan sapıtır ve maazallah küfre girer.

Şimdi dönelim Kur'an ne diyor.

Maden. Nebat. Haşaraat. Mikrop. Kuşlar. Balıklar. Hayvanlar ve insanların:

Cinsini. nev'ini efradını bir miktar-ı muayyen üzere takdir etti.

Her birlerinin kendilerine lâıyk olan ef'al ve fiile tevcih etti. Ve onlara maksatlarına ulaştıracak yolları gösterdi.

Cümle eşyanın cinsini, nev'ini, şahsını herbirlerinin miktarını, sıfatlarını, fiillerini ve ecellerini de takdir etti.

Her birlerinin tabiatları ve mizaçları icabı ve yaşayabilecekleri vecih üzere ef'ale sevketti.

Bu takdir cümle mahlukata şamildir.

Gökleri. Yıldızları. Anasırı. Madenleri. Otları. Nebatatı. Hayvanları. Haşaratı. Kuşları. Mikropları. İnsanları miktar'ı Muayyen üzere takdir buyurdu.

Burada buyurmak: Halkettiği şeylerin nasıl hareket edeceğine "İHSAN ve HİDÂYET" ile böyle olmasını arzu ve emirdir.

Takdir etmek:Halkedeceği cümlelerin nasıl olacağını ilmiyle hududlandırması, tesbit etmesidir.

Her birlerinin cüsselerini, büyük ve küçüklük, miktarlarını, müddet-i Bekâlarını, sıfatlarını, renk, lezzet ve rayihalarını, güzellik ve çirkinliklerini "HİDÂYET" ve " DALALET " lerini takdir ettiki hiçbirisi takdir olunan miktardan ne bir zerre ileri, ne de bir zerre geri olamaz. Her şey kendi için takdir olunan miktarı muhafaza eder. O miktar üzere bulunur.



Hidâyet: Kelime mâna itibariyle matluba isal etmek, şanından olan yola delâlet ve irşad etmek. Doğru yola gitmek. Hidâyet bulmak ...

Manen: Hak'ka vasıl olacak yok ki onu Hak takdir etmiştir. Gizli kapaklı göstermiştir. Aslına temiz geldiği gibi temiz olarak dönmek yollarını şaşmadan takip etmek usülleri...

Allah, canlı, cansız, görünür görünmez her şeyde:

Bir kuvve-i Hassa kabulüne müsteid bir mizaç halletmiştir. O mizaç 'ın kabul ettiği kuvvet bu fiil- i Muayyeninin süduruna mahal olur.

Yaratılanların ecza-ı cismaniyyesinde o kuvveti, kabule salih bir vecih üzere tasarruf ve eczalarını yekdiğerine rapt ile terkip etmektedir.

Hidâyet o halde, o cisimde ve eczalarında kuvvet halletmek ve o kuvvetin eseri olan fiile alet kılmaktır.

Bundan dolayı her mahluk, her şey kendi nev'ine mahsus ef'al-den geri kalmaz.

Madenlere, nebatlara, hayvanlara yekdiğerine bazı hassaları bekâları için vesile yaptık.

Hidâyetle bir deva gizlidir. Otları sabit kıldı. Canlılara hareket verdi. Muhtaç oldukları devalara, rızıkları arasın diye...

Tevfik: Manası Cenab-ı Hak'kın Kulunu rast getirmesi.

Tevfik-i ilâhi: Cenab-ı Hak'kın kendi iradesini Kulunun maksadına uydurması.

Her mahluk yaratıldığı üzre kendi ef'alinden geri kalmaz. Buna da hidâyet-i ilâhiyye denir.

Hidâyet matluba isal etmek her mahlukta vardır. Yaradılışında verilmiştir.

Bu yolda doğru dürüst devam edersen o zaman buna başka bir güzel Veche verir. Bunada Hidâyet-i ilâhiyye denir.

Bazan Tevfik ve Hidâyet kısılır ve uzayabilir.

Her şeyde bir kuvve-i Hassa halletmiştir. O kuvvetin ortaya çıkması mahalli o yaratıktır.

Maden. İnsan. hayvan. nebat. ne ise o hassanın âletidir . Bu her şeye şamildir.

O hassayı tam ortaya çıkarmak meselesi ise bambaşkadır.

Bütün yaratıklar, her şey gizli bir bağla yekdiğerine uzak yakın,

gizli aşikâr, belli belirsiz bağlıdırlar...

Bütün bunlara yani yukarda Hak kelâmında anlatılanlara inanmak ve riâyet etmek, bilmek "Kaza ve Kader" de gizlenmiş umumi bir isim olmuştur .

Bu kâinata, mekânda mevcut maddenin yekdiğerine bağlı harmo-  
ninin atom intizam ve ilmi hikayesinin başka şekilde tarifineden başka  
birşey değildir.

Bu ahenk içinde bulunan insan: Sevgi ve dürüstlük ile bu intizam-  
dan ayrılmaz ise rahat eder ki: Bayazıd-ı Bestami hazretleri bu hakıy-  
kati, hem maddi manayı ve hem de manevi manayı içine alan  
şunu buyunrmıştır:

Kün bahren mütegayyiren" ...

Deniz gibi ol ki bulanmayasın ... sözüdür...

Kâinat kanunları, değışmiyen nizamın işlemedeki kanun-  
lardır ki islâm dininde bunların hepsine sünnetullah ismi verilir. Bun-  
ların hepsi Hak'kın kudret ve güçleridir. İnsanlar da bu kanunlara  
riâyet ederlerse ona uymuşlardır demektir. Bu kanunlara tamamiyle  
inkiyad etmek, maddi ve ruhi usûlleri tam tatbik istidadiyle insan  
yaratılmıştır. Bunlara uymak demek insan da istidadın ortaya çıkma-  
sıdır. Bu da Hak'kı tanımak olur ki islâm işte budur. Teslim olan  
manasınadır. Selâmete çıkmış demektir. Bunun devamını; muvazene-  
sini temin için:

Buna uymak kaideleri Hak'kın emirleri vardır. Bunlara tamamiyle  
uyduktan sonra DİN O zaman kendini gösterir...

İslâm Dininin emirlerinin bir mü'mini dıştan kuşatması ve disip-  
lin altına alması onu koruması sistemine Şeriat ismi verilir. Tasavvuf  
dedikleri şeyin aslında içten disiplin altına alınmaktır. Böylelikle insan  
tabiat kanunlarının, Allah'ın güç ve kudretleri, Peygamberin dileği  
şeklinde insanı kâmil hale getirir...

Kur'an-ı Kerim de Eltezkiye, nefsin tezkiyesi, bütün kötülükler-  
den arınması, Ruhun tezhibi ve faziletle süslenmesi için işten feshedil-  
mesidir...

Cesede göre Ruh ne ise, Şeriatın zahirine göre batını da odur...

Böylelikle insan kendisini anlar ve temizliğe doğru gider. Bu bir  
nev'i kıyamettir... Kıyamet hakıykati anlama günü, demek doğru imiş  
deme güdür...

Mansur'un Enel Hak demesi... İnsanın idrak kubbesini tiril tiril  
titretti...

Cüneyd: Allah Cübbemin altındadır

demesi aslında küfürdür... Fakat iş bambaşkadır ...

Cüneyd'e sormuşlar: Mansur'un dediğinin Te'vil'i varmıdır. Cüneyd cevaben O sözün te'vili gününde değil Kerbelâ günündeyiz. buyurmuştur...

Mansur'a vazgeç tövbe et dediler.

"Sözü kim söyledi ise, sözü geri almayıda o dilesin." demiştir.

Lâ İlâhe İllallah: Eşyayı manada görmektir, O'ndan gayri ne varki...

Mansur'a sormuşlar Ben Allah'ım diyorsun, hemde günde 1.000 Rekât namaz kılıyorsun ...

Mansur : Birbirimizin kadrini yine biz biliriz demiştir.

İdama götürülürken: Ya ilâhi bana açtığın sırları onlara da açsan veya onlardan gizlediğin sırları benden de gizlemiş olsan bu başıma gelmezdi...

Kâinattaki ahenkten bahsederken bu ahengi doğuran bir atom hikayesinden bahsetmiştik. Atom hakkında küçük lügât manasında bir bilgi verelim:

Atom, Rumca bir kelimedir.

Ortasından kesilmesi ve taksim edilmesi kabil olmayan şey manasındadır.. Bütün cisimlerin en küçük parçalarına bu bakımdan atom ismi verilmiştir ...

Normal şartlarda gaz halinde bulunan veya gaz haline gelebilen bütün maddelerin bir mol gramlarının işgal ettiği hacim 22,04 litredir. Bu ağırlığa yani bu sayıya mol hacmi denir yahut 22,04 litrelik miktarının ağırlığı bir mol gram denir. Mesela 32 gram Oksijen bir mol gramdır. Bunun kapladığı hacim, 22,04 litredir. Diğer taraftan 22,04 Hidrojen normal şartlarda 2 gramdır. Bu kimya bilgisidir.

Gaz halinde bulunan elementlerin atom ağırlıkları H atom ağırlığında 1 (bir) kabul edilerek mukayese neticesinde bulunur.

Bugün rölatif atom ağırlığı tayininde birim atomu ve mukayese atomu olarak O kullanılmaktadır...

Oksijen her cisimle birleşmek hassasına haiz bir maddedir. Bu da 16 gram kabul edilir... Hidrojen molekül ağırlığı ise molekül meydana getiren elementlerin rölatif atom ağırlıklarının toplamına müsavidir.

Bir elementin atom ağırlığının sayısı kadar gram cinsinden alınan miktardır.

Atom ağırlıklarında birim olarak: Karbon atomu 12 kabul edilmiştir. Bunun 12 de biri (1/12) birim olarak bugün kabul edilmiştir..... Meselâ 16 gram O bir atomgram O'dur. Bir gram Oksijen bir atom gram Hidrojendir.

Mol gram: Bir cismin molekül ağırlığının sayısı kadar gram cinsinden mik tarıdır.

Bir mol O= 32

Bir mol H = 2

Bir Atom gram = Bir molekül gramdır.

Kâinatta ne varsa, "balığın deryada yaşadığı gibi," Adeta bir atom denizinde yaşamaktadır. Bütün organizma bu denizden intizamlı, değişmeyen bir atom alışverişi içindedir...

Fizyoloji diye bir ilim vardır: İnsan vücudunun fiziki işlemini, bütün organlarının çalışmalarını, vazifelerini ve vücudun terkinin de bulunan esas madde ve cevherlerin, hormonların, kan muhiti içinde bulunan element ve maddelerin normal fonksiyonlarında, normal fonksiyonuna göre değişimleri, sabit halleri, aldığı gıdalarla husule gelen metabolizma değişimleri, bunlara tesir eden harici, maddi ve ruhi etkilerin husule getirdiği ve getireceği değişimleri normal hududlar dahilinde tetkik edip, adeta klâsik bir insan organizması bilgisi haline getiren "Fizyoloji" ilmi olarak mütelâ edilir...

Bütün bunların bozuklukları da Fizyopatoloji ismi altında tetkik edilir...

Hülasa olarak fizyoloji İnsan organizmasının fonksiyon ve normal hayatını ilim ve fen cephesinden tetkik eden bir bölümdür...

Kimyada birde asit ve baz tâbirleri vardır. Organizmada asit ve alkali ismini alır. İleride bunu daha geniş izah edeceğiz...

Asit: Hidrojen birleşikleridir. Suyu hidrojen iyonu verirler.

Baz: Asitlerin protonunu koparan maddelerdir.

Eskiler bunlara Hamız ve Kalevi derlerdi... Hangi eskiler... diye tarif edilir. Bu değişmeyen bir kimya olayıdır.

Canlı cansız her şeyde az çok mevcut bir kimya hadisesidir ...

İnsan vücudunda asit ve baz hikayeleri büyük bir muvazenedir. Hem maddeten hem manen ve ruhen..Vücutta bu muvazene gıdalarla, ruhi tezahurların ortaya çıkmasıyla değişir...

Dert . Keder. Sıkıntı. Ziya. Karanlık. Gürültü. Sükun. Hastalık. Yaralanma. Hiddet. Heyecan. Herşeyle değişmektedir.

Bilirmisiniz: Neşeden, kederden, acıdan Gözden gelen yaşın tadı ve terkinin bile o anda değişir . Daha garip bir şey söyleyeyim adeli yorgunluktan, hastalıktan, utanmadan vücutta husule gelen terin kokusu ve tadı bile değişir... Bunlara şaşmayın dil sizin burunda sizin tetkik edebilirsiniz ...

Gece gündüz bu asit ve baz olayı değişir.

Gece açan çiçekler. "Gece Sefası."

Gündüz açan çiçekler. "Gündüz Sefası".

Gece çıkan böcekler. Ziyadan kaçan böcekler.

Sivrisinek karanlıkta uçar.

Karasinek karanlıkta uçmaz.

Işık etrafında ziya girdabına kapılmış pervaneler.Vücutları asittir. Uyuduğu zaman bazdır. Basit bir Turonsol kağıdı ile bunun böyle olduğu anlaşılır.

Hamam böceklerinin karanlıkta vücutları asittir. Ziya olduğu zaman vücutları hemen baz olur.Hemen kaçarlar.Ve baz olur olmazda dururlar. Yorgunluk başlar. Yerlere baz bir madde serpiniz. Meselâ; Karbonat hemen uykuya girdiklerini hayretle göreceksiniz. Bir çok hastalıklarda vücutta bulunan bu muvazene ki biz ona PH muvazenesi ismini veririz.

Şişmanlarda vücutta PH umumiyetle asittir. Hiddetli, asabi insanlarda asittir : Sakin insanlarda bazdır. Nebatlarda fotosentez hadisesi güneş ziyasıyla oluyor...

Normal uykuda vücut baza doğru gider. Canlılarda bu asit ve alkenler muvazenesi bozuldu mu canlı hayatını kaybetmeğe kadar gider...

Asidoz, alkaloz diye isimlendirilir ki bu hallerde o şahıs komaya girer...

Organizmaya asit girerse kan muhiti asit olur. Alkalen girerse baz olur. Yalnız tabii limon asit olduğu halde vücuda girdiği zaman alkalen yapar. Bunun sebebi şimdiye kadar anlaşılamamıştır...

Halk arasında ampirik bir tedavi usulü vardır. Şişmanların zayıflaması için limon içmeleri tavsiye edilir. Kanı alkalen yapmak. Fakat tabii limon, limon tuzu değil... Limon tuzu sentetiktir vücuda girdiği zaman asit yapar...

Şimdi burada çok şayan-ı Dikkat olan Limondan bahsedeceğim ...

Çürümüş limon kokusundan karınca lar kaçır bilirmisiniz ...

Tabii limon asidi vücuda girdiği zaman kanı alkalen yapar dedik ya şimdiye kadar sebebi tıpta anlaşılamamıştır. . Diğer bütün asitler hatta limon tuzu dediğimiz sentetik asit sitrik vücuda girdiği zaman asit yapar. Yani PH aside doğru götürür . Vücutta asit ve alkalen muvazenesine PH denir. "Ponushydrogenum".

Karınca nın vücutu, organizması yaradılış itibariyle asittir. "Hamız-ı Nemel" karınca asidi. Asid formik'tir.

Çürük limon kokusu karınca organizmasında asidi nötrölize eder. Ve karıncayı kuvvetten düşürür. Ölümüne sebep olur. Bundan dolayı limon kokusundan bu hayvan ,kaçır... Bu fenni izahtır:..

Diğer taraftan karıncanın yaratılış hikmeti ve Kur'anda geçen mahluklardan da birisidir.

Kur 'an - ı Kerimde: Deve. Koç. İnek. At. Buzağı. Ebabil Kuşları" "Bu kuşlar sıcak muhitlerde bulunur seri uçar serçeden biraz büyüktürler". Arslan. Hüd Hüd kuşu. Karga. Karınca. Güvercin. Arı. Örümcek gibi hayvanlardan bahs ve isimleri geçer.

At. Arı Methedilmiştir. 18 yerde mubarek attan bahseden Âyet-i Kerime vardır. Bunların hahs edilmesinde ince ve gizli hikmetler vardır. Bu yön manevi değeri olan bu hikmetler bakımından, yani mantık ve aklın vehleten red ve isyana gideceği mevzuulardan olduğundan herkes tarafından anlaşılması güç meselelerdendir.

Size garip gelecek binlerce misal varsa da ben bir tanesini söyleyeceğim.

Bu dünyada hiç bir kimyager, hiç bir laboratuvar tarafından ne müşahade edilmiştir. Ne de bilinmektedir.

Güneş Doğarken bütün mevcudat alkalendir.

Batarken asittir. Nebat. ağaç. hayvan...

İlkbaharda herşey alkalendir. Sonbahara doğru asitleşirler...

Ziya. Koku. Birçok organizmalarda asit yapar. Gece uçan kelebekler, pervaneler vardır. Duvara konarak uyurken vücutları alkalendir. Ziya vurdumu vücut asit olur ve onun tesirinden kurulamazlar gider mumun veya ziyanın etrafında dönerken kendilerini yakarlar ...

Katillerde, zalimlerde Kan güden insanlarda vücut asittir. Bundan kurtulamazlar. Bütün ateşli hastalıklarda vücut asittir.

Alkol asittir. Şarap asittir. Bütün içkiler asittir. .Birçok asitleri vücut aldığı gıdalardan yapar ve vücuda lazım asitleri hazırlar. Mide suyu asittir, onikiparmak barsağı ifrazatı alkalendir.

Balıklar tuzlu suda yaşarlar. Vücutlarının terkinde tuz yoktur. Tuz koymadan yiyemezsin. Tatlı suda yaşayan balıkların vücutlarında tuz vardır. Yalnız Mezgıt denilen de tuz vardır ve başından beline kadar olan kılçığı bal.ık vücuduna paralel olduğu halde belden aşağı olan kılçıkları dikeydir çok şayanı dikkatdir bu...

Bütün ve akli hâletlerin şiddet veya tenakuz hallerinde hiddet, korkularda, vücudun bütün organları kendi hesaplarına bâzı ifrazat çokluğu veyahut azlığına doğru gider.

Korkudan tansiyon düşer. Kolin fazlalaşır. Kanda şeker azalır...

Koku. Ziya. ses vücuttaki organların ifrazatı üzerine tesir eder.

Bu haller Katon tecrübesiyle fen alanında ispat edilmiştir senelerce

evvel... Fizyoloji kitaplarında vardır.

Kedi. Köpek bağırsak hikayeleri. Ringer mahlulünde tecrit edilmiş kedi bağırsağı. Bu da fizyoloji kitaplarında vardır...

Üzüntü. Dert. Acı. Ağrı. Hayal Kurma. Neş'e . Gülme. Kahkaha. Ağlama. Uyanık veya uyku hallerinde değişmeler mevcuttur. Gözyaşı muhtelif üzüntü cinslerinde, neş'elerde terkip değiştirmektedir. Bazan acı, asit . bazan tatlı alkalen tadı vermektedir.

Karasineğin karanlıkta hıltı alkalendir. Uçamaz. Konar. Uyur. Sivrisinek ışıktaki alkalendir uyur. Karanlıkta uçar. Pireler. Tahtakuruları. Hamamböcekleri karanlıkta hıltıları asittir. Ortaya çıkarlar. Ziyada alkalen olurlar faaliyeti durur. Ziyayı görür görmez süratla kaçarlar. Fakat hemen dururlar zira vücutları o anda ziya tesiriyle alkalen olmuştur. İnsan organizması asit iken maddi tarafı galiptir. Dünya hırsı, isyan halinde olanların ve dinsizlerin asittir.

Manevi tarafı galip insanlar alkalendir sakın. Mütevekkil. Temkin sahibi, doğru kimseler böyledir. Fakat bu hallerin tam ve hakıyki olması lazımdır.

"Cebinde koku esans kutusu. Baş tıraş. sakalı uzun herkese dinsiz diye hitap eden cinsinden değil..."

Dinin yasak ettiği haram şeylere dikkat edilir tahlil edilirse vücudu asit yapar ve Hak'tan uzaklaşılır.

Haramlar. Haram lokmalar. Bütün harammiyette bu bir hakıykat-tir.

Bunların hepsi ruhun muvakkat bulunduğu ve tezahurlerini gösterebildiği vücut makinasında hünerlerini göstermesi için vücudun müsait bir vasat halinde bulunması haramdan kaçmağı temineder...

İnkârda olanların kanlarını PH sın tetkik ediniz ...

Doğru. Ahlaklı. Samimi. Adil insanların kanları alkalendir.

Hakıyki manevi tarafı galip olanlarında kanları alkalendir.

Nerelerden nerelere daldık. Söz uzadı. Yine biz karıncamıza dönelim: Netice karıncalar çürümüş limon kokusundan korkup kaçmazlar. Kanaat ve sabır çalışkanlık timsali olan bu hayvana yasak edilmiştir. Vücudu için ondan yavaşamaz.

Biz zavallılar karıncalar çürümüş limon kokusundan kaçarlar diyerek, karıncaları kaçırmak için bunu bulmuşuzdur.

Burada şunu ibretle söylemek isterim: Bir karıncanın vücuduna zarar görmemesi için yasak edilen bir şeyden o hayvancık kaçıyor da en şerefli mahluk olan insana hitaben menedilen haramları insanlar



yapıyor şaşmamak mümkün değildir...

Bir âyet-i Kerime vardır. Bir eve yazıp bırakırsan o evdeki karıncalardan eser kalmaz gelmezler oraya... Bunu gelin izah edin bakalım... Olur mu olmaz mı düşüncesini bırak... Buz gibi olur ve oluyorda... Müşahade ettiğim karınca hadisesi vardır fakat bununda birçok şartları vardır. Soytarılık ve hokkabazlık değil bu işler... Sen uyurken gece uyumayanlar çoktur bu kubbe altında..

Bunu ilan eden büyük bir olay vardır dünyada,yaradılışından beri. Dünyanın bir yüzü gündüz iken diğer yüzü gecedir.

Altı ay gündüz, altı ay gece olan kutuplarda mıntikalar vardır. Bunların böyle oluşunda bir hikmet ilân edilmektedir. Tesadüfi bir oluş değildir...

Yeri gelmişken herkesin bildiği garip bir yaratıktan bahsedeceğim Yarasa...

Memeli hayvanlardandır.

Adet görür

Yavrularını doğurur ve emzirir

Kuş gibi uçar.

Gözleri vardır. Fakat çok az görür.Bundan dolayı gündüz uçamaz. Uyur.

Gece rızk için uçar. Sineklerle geçinir. Uyuduğu zaman ayaklarıyla tutunur ve baş aşağı asılarak uyur ve bu suretle dinlenir.

Mağaralarda, karanlık izbe yerlerde bulunurlar. Gece buralardan dışarı çıkarlar. Bir yere konmazlar. Yarasalar soğuğa çok tahammüllüdürler ...

Kulakları çok hassastır. Hiç bir kulağın alamadığı ihtizazları alır.

Yarasada ' 'Radar' ' tabii olarak mevcuttur. Bu radar ile cisimleri görür.

Boğazındaki bir organdan saniyede 80 titreşim yapan ses dalgaları çıkarır. Bu dalgalar karşıdaki cisimlere çarparak geri döner ve bu suretle mesafeyi tayin eder.

8 saniyede beş metre hızla uçar. Ses dalgaları saniyede 330 metredir. Gidiş geliş 660 metre eder bundan dolayı yarasa bir yere çarpmaz. İnsanların radarı keşfetmeleri Yarasa tetkik edildikten sonra olmuştur.

Radar, kısa ve çok ihtizazlı elektrik dalgalarıdır. Ne tarafa çevrilirse önüne gelecek cisme çarpar ve hemen geri döner o cismi ekranda gösterir.Bu bir nevi sevkedilen sesin elektrik veya ziya dalgalarının

Aks – 1 Sedası" gibidir.

Yarasadan niçin bu kadar bahsettim bilirmisiniz, Yarasanın sütü ve kanı alkalendir. Sebebini bilmiyorum fakat alkale olduğunu biliyorum .

DrMunirDerman.net

Yukarıda bahsedilen hususların daha devamına geçmeden bir âyet-i Kerimeden bahsetmek lazımdır...

"FATR" suresi vardır...

Fatr : Yaratan, Halkeder, Kâinattaki ahenk ve nizamı kuran manasınadır.Fatr da aynı zamanda,bu nizamda değişiklik,bir düzensizlik görülmediği gibi bunları değiştirmek de mümkün değildir manaları mevcuttur ...

Sure'de "Tebdilen" . "Tahvilen" lâfızları vardır.

TAHVİL: Aslını kaybetmemek şartıyla başka şekle girmek manasına gelir ki aslı "LavI" bu kelime Lâ Havle velâ Kuvvete'deki HavI' dir. Davranış manasınadır . Misal verirsek, bir damla su sığağa maruz kalırsa buhar olur. Bulut olur. Bu "HavI"dan müştak Tahavvüldür. Bu iş yani buhar haline geçmesi bir tahvil'dir.Tahavvül ve tahvil budur. Yani Aslını kaybetmemek şartıyla başka şekle girmektir.

Tahavvül devamlıdır. Tahvil ise Murad'dır. Yani Aslın başka şekle girmesinin o nesnede yaradılış icabıdır. Buda "görünmez bunu göremezsiniz" âyetindeki manadır...

Tahvilin aslını anlamak güçtür. Kur'an daki mana sünnetullah değişmez. Yâni Allah'ın KÜN emriyle yaratılan değişmez demektir. Sizin gördüğünüz başka şekilde görünüştür.

Mesela Devlet tahvilleri vardır. Bunu cahil bir adama sorarsan bu paradır desen inanamaz. Para burada başka türlü olmuştur. "Bir damlanın buhar, bulut oluşu gibi" Fakat o cahil adam bunu göremez.

Tebdil ve tahvil kelimeleri sinonim kelimeler değildir. Homonim kelimelerdir.

Nas dediğimiz zaman insan akla gelir. Fakat bu dişi ve erkek demektir. Fakat dişi başkadır. Erkek başkadır.Dişi erkek olmaz. Erkek te dişi olmaz.

Âyet-i Kerime'deki Tahvilen başka türlü olmak değiştirmek yaradılış kanununda bir değişiklik ve düzensizlik görmek mümkün de-

ğildir .demektir.

Bunların daha derin manalarını Halvet'de öğrenmek gerekir. Zira: İslâmda Tebdil ve Tahvil ile uğraşmak yasaktır. Hatta Haramdır

Zira yukarıdaki âyete şüphe ile inanmak, bu düşüncede gizlidir.

Meselâ Heykel yapmak bir nev'i tebdil ve tahvildir. Nebâtata aş yapmak. Haramdır. Sun'i ilkah haramdır.

Bu husus incelerin incesidir. Dikkat buyrula. Herkese değil. O halde kime. Ahenk'e kendisini tamamiyle verene... Çünkü Tebdil ve Tahvil Kün emriyle Feyekün emri arasındaki olaylar değişmezler. Kurulan ahenk değişmez. Bu iş Kul işi değildir Hak 'kın işidir.

Peygamberlerin mucizeleri, bu Tebdil ve Tahvil arasında cerayan eder. Ve bize Fevkâlâde görünür...

Oksijen gazı ile Hidrojen gazı görünmez. Bir elektrik şerraresiyle birleştikleri zaman Su olur ve görünür. Su da tekrar aynı usul ile gaza ayrılır.... Her ikisi de iki şekilde asıllarını kaybetmezler gizlenirler ve tekrar görünürler... İşte bu hadise: Tebdil ve Tahvil'in en güzel tarifini ifade eder...

Mucizeler'de bu tarzda izni İlâhi ile vukuu bulur...

"Her meydana çıkıp zuhur eden"O zuhur eden şey'in içinde kalandır. ("Asıl değişmez")...

Bir tohum içinde bir orman gizli. Bu tohumu ekersek tohum kaybolmaz, öyle görünürsede o tanınamıyacak bir hale gelmiştir. Tebdil olmuştur. Kim tohum...

Orman ortaya çıktı mı o zaman tohum ormana tahvil olmuştur denir. Bu görünür, görünmez hadisede Hak 'kın kudretlerinin başka şekilde görünüşü de, elektrik enerjisi bir yerde aydınlık yapar. Diğer yerde bir makinayı harekete geçirir. Başka bir yerde bintürlü şekilde görünür. Fakat elektrik değişmez. Kuvveti başka şekillere tebdil ve tahvül etmiştir. Kur'an-ı Kerim'deki lâfızlar üzerinde uğraşmak doğru değildir. Emirleri aynen kabul etmek gerekir. Bir şeyin tetkiki, içinde daima aslını öğrenmek düşüncesi hakimdir.Fakat bu, Hak'kın emirleri ve âyet lâfızları üzerinde olmamalıdır. Bu husus "Mülhimun" tarafından fehmolnur. Anlaşılır.

Gece sefası çiçek akşam oldu mu açılır. Suyu asit olur. Gün doğdu mu öğleye doğru kapanır. Alkalen olur. Ziya suyunu alkalen yapar. Diğer cinsi vardır ki bu çiçek akşama doğru alkalen olur gece kapanır. Sabah öğleye doğru asit olur açılır...

Sivrisinek karanlıkta uçar ışıktta konar. Karasinek ışıktta uçar karanlıkta konar.

Bir çok böcekler gündüz uyurlar gece gezerler. Bir kısmı gündüz gezer gece uyurlar. Bunların hepsi çok kaba misallerdir. Gözle görülemeyenden en büyüğüne kadar canlı, cansız, nebat, hayvan. taş. toprak. sular hep bu kanuna tabidirler.

Gündüz soğuk gece sıcak olan gözeler, menbalar gördüm. Gündüz akan gece kesilen menbalara da çok tesadüf ettim. Hatta Erzurum'un Şimalinde bir dağ vardır, orada bir bayır vardır. Bu dağda bir çeşme vardır. Koyunlar dağa çıktığı zaman akar. Çekildi mi çeşme akmaz. Burayı bizzat 1926 senesinde ziyaret etmiştim. Bu tepeye Çoban Dede Geçidinden çıkılır. Bu hikaye uzundur.

Bunların sebepleri izah edilmiştir. Muamma değildir...

Böcek sokmaları asittir.. Bu sokmalara karşı alkalen karbonat sürerler. Akrepler karbonattan kaçarlara hatta ölürler.

İpek Böceği 33 boğumdur. Dud yaprağı yer. Bu yaprak üzerinde büyür sonra yeşillenir. Örneğe başlar ipeği...

Artık yemez. Koza biter. Sonra küçülür. boğumları ile beslenir.. Kanatlanır. deler kozayı çıkar. Bir iki gün uçar yaşar, yumurtalarını bırakır... İpekböceğinin erkeği dişisi yoktur.

33.000 defa başını dönderir ve kozayı örür. Kendi boyunun 33.00 misli tel örür. Koza evvela asittir. Sonra alkalen olur. Saydınmı diyeceksin. Evet... Ne diyeceksin ...

Binlerce çeşit çiçek vardır dünya yüzünde... Çiçeklerin renklerini veren Antosiyanin, Karotenoit bu iki madde renkleri verir.

Antosiyanin nebatın hücre özünde vardır. Öz asit ise renk kırmızı olur. Alkalen ise mavi mor renk olur. Karotenoit Kromoblast denilen özel kısımları bulunur. Tüveyç yapraklarını turuncu, sarı bazen kırmızı renklere boyar.

Bazı Tüveyç yaprakların beyaz rengi hücreleri arasında hava boşluklarından kırılan ışıktan meydana gelir.

Arılar her ne kadar her renkteki çiçeğe sokulurlarsa da mavi, menekşe renkli veya kırmızı renkli çiçekleri severler.

Kelebekler kırmızı renk başta olarak beyazları da çok severler. Güveler çok soluk renkleri, keskin kokuları ve özellikle beyaz, sarı çiçekleri severler. Sinekler ise en çok keskin koku, kahverengi ve mor çiçeklerden hoşlanırlar. Bu hususlar tetkik edilirse yine ortaya asit ve alkalen hikayesi çıkar...

İklimlere, sıcak soğuğa göre bu asit ve alkalen değişimleri canlılarda az çok değişiklik yapar. Gece ve gündüze göre farklar vardır.

Sıcak iklimlerde seks duygusu fazladır. Bilhassa erkeklerde gündüz ziyanın tesiriye fazlalaşır. Vücutta bir hormonal değişiklik olma ihtimali vardır. Kadınlarda ise aksidir. Gündüz azalır. Gece çoğalır. Bu sıcak iklimlerde vukua gelir...

Bilirmisiniz Eskimo kadınları altı ay kışın adet görmezler... Hayvanlarda da birleşme zamanları muayyen zamanlardadır ...

Şimdi bu hususu Ateş böceği denilen ışık saçan bir böcek vardır. Onda tetkik edelim:

Geceleri ışık çıkaran böcekler vardır. Herkes bilir. Ateş böceği ismini verirler. Parlar sönerler. Çok yükseklerde uçmazlar. azami 4-5 metre yükseklikte uçarlar. Umumiyetle yere yakın uçarlar.

Küçük bir böcektir. Şimdiye kadar bu böcek tetkik edilmiştir, üzerinde tecrübeler yapılmış, ışığın nasıl husul bulduğu hakkında birçok mütalaalar yürütülmüştür.

Ateş böceği, henüz yumurta halinde iken belli belirsiz bir ışık saçar. Uçmağa başladıkları zaman kısa ömürlüdürler. Birkaç gün hepsi o kadar... Bazı cinslerinde dişileri uçmazlar fakat ışıkları vardır. Buna karşılık erkekleri uçtukları halde ışıkları yoktur. Fakat umumiyetle ateş böcekleri hem uçar hemde ışıkları vardır. Ateş böceğinin karnının altında sarı geniş bir leke vardır. Işığı burası verir.

Zor durumda olduğu zaman bu ışık çoğalır fakat ışık daha ziyade çiftleşme zamanında çoğalır. Sevişmek için mehtapsız geceleri seçerler. Gündüzleri ıslak otlar dibinde akşama kadar uyuyan erkek böcek kendine bir eş aramak için bir çıtırdı ile havalanır. Işık kesik kesik olduğu gibi, çizgi halinde de devamlı olabilir. Uçarken, yere yaklaşırken ışıklarını söndürürler. Işığın gücü bir mumun (1/20) yirmide biri kadardır.

Işık kendi fizyolojik iradeleri dahilindedir. İster söndürür ister yakar. " Bu nokta çok mühimdir"...

Erkek havada iken dişi yerde onu bekler. Erkeği gördüğü zaman dişi de ışığı yakıp söndürür. Adeta ona işaret verir.

Ateş böceğindeki enerji % 100 ışığa çevrilmiştir. Halbuki bir elektrik fenerinde % 10 ışık diğeri hararet olur. Yüzde yüz ışığa çevrilmesinde böcekte bulunan iki maddenin tesiridir.

Luciferine maddesidir. Lucifer ışık taşıyan demektir. Diğeri ise Luciferose birleşik maddedir. Böceğin ışık organlarında 1890 senesinde Refael de Bois isminde bir Fransız Fjzyoloji mütehassısı bu iki maddeyi toz halinde elde etmiştir. Ve bundan bir mahlül yapmıştır. Bunu bir cam tüpe koymuş, havanın oksijeni ile karıştırdığında ışık verdiğini tesbit etmiştir.

Bir Amerikan biyokimya mütehassısı Dr. Mac'el Roi bu iki maddeyi üçüncü bir madde ile karıştırdığı zaman ışık elde etmiştir. Bu maddeye A.T.P. denir. Asit denozin trifosforik ... Bu madde bütün canlı organizmalarda mevcuttur. Bütün canlı varlıkların hücrelerinde bulunan enerji kaynağıdır. İnsanlarda da vardır. Bu olmasa hücre çoğalmaz. Gıdalar enerjiye tahavvül etmez. Yaralar kapanmaz. Beyin çalışmazdı...

Ateş böcekleri ışıklarını, sinir uçlarıyla adrenalın çıkardıkları ve bu vasıta ile hücredeki Luciferine ile diğer hücrelerdeki Luciferos'u. kundakladıkları ve bu suretle ışığa tahavvül ettikleri iddia edilmektedir.

Luciferine ve Luciferose maddelerini üçüncü bir madde ile yani A.T.P. elementi ile birleştiği takdirde ışık vermektedir.

A.T.P. Maddesi bugün tecrit edilmiş ve bulunmuştur. O halde böyle elde edilen karışım içinde hayat kıvılcımı olan bir şeyle karıştırıldığı takdirde ışık verecek demektir.

Ateş böceklerinde bulunan Luciferine ve Luciferose ancak Güneş çekildikten sonra birleşim yaparak ışık verirler. Onun için ateş böcekleri gündüz uyurlar...

İnsan vücudunda da bu maddeler vardır. Vücuttaki bu maddeler: Bütün dımağ ve sinir sisteminin her türlü tabii, hayati, dış ve iç fonksiyonların azalmasıyla fazlalaşmaktadır.Uykuda ve bilhassa gece vakti luciferine gündüz ziya mani olduğundan gece yukarıdaki fonksiyonların azalması dımağın,vücudun tahrişten uzak olduğu zamanda insanın daha ziyade alın. yüz. elüstleri. baldırlarda fazla olduğu yerlerdir.

Sivrisinekler gece faaliyete geçer. Işık söndüğü zaman bu böcekler doğrudan doğruya bu maddelerin çok bulunduğu yerlere konarak ısırmaları bu ışıkların kendilerini cezbetmelerindendir...

Bu madde nerede varsa hayvanlar, haşarat oraya hücum ederler. Bazı vücutlarda bu madde birleşmesi burunun alamadığı bir koku çıkarırlar. Bu gibilere tahta kurusu, sinek gelmez. Sinek konmaz.

Bu koku güzel kokulardandır ...

Kemiklerde fosfor vardır. Luciferine de bir fosfor derivesidir.

Adrenalin fazla ziyaya maruz kaldığı zaman okside olur. Rengi sarımtırak oluyor ve terkiibi değişiyor...

Adrenalin ateş böceğinde ışık oluyor.

Adrenalin şekeri fazlalaştırır.

İnsülin şekeri düşürür.

Adrenalinemi, insilunemi dediğimiz insan vücudunda bir muvazenenin bozulmasını bildirir.

İnsan vücudunda luciferine ve luciferos mevcuttur. Vücut hücrelerinde A.T.P tabii olarak mevcuttur.

Dımağı faaliyet, vücut normal fonksiyonları en az faaliyette bulundukları zaman mesela uykuda bu birleşme husule gelir ve insanın vücudundan da ışık çıkar. Fakat bu ışığı göremeyiz.

Adrenalin, insulin vücutta böbrek üstü bezlerinden ve pankreas-tan çıkar.

Doğruluk. Adalet. Ahlâk. Temizlik gibi devamlı hasletleri olanlar. Hırsa kapılmayan. Gıpte. Hased. Dedikodu. Gıybet nedir bilmeyenlerde adrenalin ve insulin muvazenesi normaldir. Luciferine ve luciferos birleşmesi bu vasatta vukuu bulur. O zaman o ışık görünür.

LUX. LUCİS.. LUMİERE. LUCİFERE kelimeleri ışık taşıyan demektir...

İSA peygamberin başının etrafında ışık halesi olduğunu söylerler ki bu doğrudur.

Peygamber efendimizin nur olduklarını söyledikleri gibi,



Nur yüzölü tabiri buradan menşeyini almıştır...

Bazı insanlar yaşlandıkça güzelleşirler. Bazılarıda aksi olur çirkinleşirler. Buda boş bir laf değildir. Müşahade edilir. Fakat tetkik sahasına kimse sokmamıştır ...

Canlı deriz. Canlı ne demektir.

Biyoloji kitapları canlılık tarifine ruhu ve sonsuzu, aklın ötesini sokmadıkları için hiçbir zaman ideal bir tarife varamamışlardır. Bir biyoloji kitabını açarsak: İnsanı, canlı varlığı cansız varlıktan ayıran başlıca vasıfları sayar durur. Bunların hepsinin altında yine tatminden çok uzak bir cevap bulma çabalaması gizlidir.

Ruhla irtibat kuran herşey canlıdır. Medeniyetle ruhla irtibat kuranların icabıdır ...

Sonsuza girmeden ideal bir tarif yapılamaz...

Şimdi Allah Kelâmından bazı âyetlerle Haşr-u neşr olalım:  
Allah herşeyi muhittir. Kaplamıştır hudutsuz olarak ...  
Ne tarafa bakarsan bak bir ahenk bir intizam bir şuur vardır.  
O'nsuz boş birşey yoktur.

Her yerde hazır ve nazırdır. Akla vurursanız akılsız bir şey yoktur...

O'ndan izinsiz bir zerre yerinden oynayamaz.Esmalarıyla kudret ve kuvvetleriyle mütecellidir. Bütün kâinat Allah'ı tesbih etmektedir. Allah 'ın bütün güçleri her şeyin içinde o güç dışında yine aynı güçlerdir.

Canlı ve cansız her şeyde o güçlerle esmalarıyla mütecellidir .  
Cazibesinin, etkisinin haricinde kâinatta hiç bir şey yoktur.

Bütün isimleri de kaplamıştır. Aklın kâinatı kaplaması gibi. Düşüncenin her türlü ziyadan, elektrik süratından daha fazla oluşu, aklen ve zihnen insan bir anda kâinatı dolaşır...Her vücudun, her şeyin yıkılmağa mahkum zayıf yapısı vardır. Her şey fanidir.İnsanın maddesi dimağın idraki için insan dimağında hücre yoktur. Seziş vardır.Sezmek bir hakiykatın mevcudiyetinin kat'i kavram vermezse en büyük delilidir...

Ölüm, bitmek, tükenmek aslına dönmek manasınadır.

Ölümün ötesinde ise hudussuz, bir akıl, güçlü bir etki, gerçek sevgi, sonsuz mutluluk vardır. Aslına kavuşmaktan ötürü...

Doğruluk Kâinat nizamına uyuş.

Adalet = Her şeyin bir ahlak ve doğru olarak sapmadan işlemesine uyuş.

Onun için yaşadığı müddetce doğruluk, adalet ve güzelliklerden yana olanlar bu gerçeği bilenler, sezenlere son nefesine kadar bu güzelliklere dönme şansı vardır. "Tövbe ve Hak'ka inanmak"...

Bu mutluluğu Allah dünyada kazanılan iyiliklere bağlamıştır.  
Kaba basit bir misal şudur:

Meyva ağacına bakar, itina edersek meyvası olur. Bir atasözü;

Ne ekersen onu biçersin...

Allah sözü: Dünya tarlası ahirette mahsul verir...

İnsan kâinatın küçük bir modeli gibidir...

Maddesi vardır: Işıklarıyla, atomlarıyla, molekülleriyle, elektrikliğiyle, proton ve nötronlarıyla ...

Manası iç dünyası vardır: Sevgi, şuur ve zeka, duyguları ve dehâsıyla...

Hülâsa: Maddesi dışta...

Madde ötesi içinde ve güzelliklerinde... Herşeyi sevmesinde...

O halde cesedinle dünyada, madde âleminde, gönlün ile sonsuzlukta maddenin ötesinde ol...

Sen zaten maddenin ötesinin bunu bilmiyorsun ...

Gaybı gören gözler vardır. Yokluğun takat getirilmez güzellikleri vardır. Her adımda bir ALLAH esması sana yoldaşlık etsin... Gözün gönlünden başka birşey görmesin...

Sen beni tanıyamazsın, gözlerimi, beynimi alabilirmisin. Ya insanların seni gördüğü gibi ol, yahut da onlara olduğun gibi görün... Bu çok güç bir iştir. O zaman her gördüğün şeyin ötesini görmeğe başlarsın ...

Allah kelâmında diyorki: "Burayı def'alarca oku anla": En güzel adlar Allahındır. Ona onlarla dua edin. Yani Onlarla kalın O isimlerin sizdede tecellileri vardır. Onları size Allah beyhude vermedi, Hak'kın Zatını idrâke çalışmayın"...

"Zat-ı Akdesi bazı tecellilerin arkasında gizlendi..."

Tevhidin aslından bahsedilirse halk dayanamaz, ölür... Irmak yatağını kendi açar. Kaya ile boğuşmaz: Kenarından dolaşır. Kaya Irmağa sığınmıştır. Çünkü Suyun kuvveti , mülayimliğinde gizlidir. Ateş bile buzla savaşa çıkarsa kim galip gelir. Buz erir Su olur. Su da Ateşi söndürür. Hangi ateş varki suya sonunda mağlup olmasın...

Bir kayığın küreği ne kadar sert olursa olsun suyu asla kesemez...

Bir ağaç bir ormanda devrilirse gök gürültüsü gibi ses çıkarır. Ormanda kimse yoksa sesi kimse duymaz. Ammaa yine ağaç yıkılmıştır. Bu olaydan birşey çıkar, bakalım. Bir şey gizli burada. Düşün. Çözmeğe çalış...

Bu minicik hikâyede bütün dünya olayları gizlidir.

Gizli dememiz sana gizli. Ab aşikârdır düşünen kimseye...

Kulakların güzel sesleri, ihtizazları dinlemeğe alışmış ise, gözlerin

güzel renkleri, şeyleri görmeğe alışmış ise gönlüne iyi şeyler iletilmiş demektir.

Biraz daha açayım: Camii'de kimse yok gibi ammaaa ...

Sonsuzlukla dopdolu duyan için... Bu ne demek. Ağızları Hak rızası için kapalı huzurda "Mü'min lerin hali... İçleri Allah ile dolu. Vücutları Resulullah'ın ruhaniyetiyle okşanıyor yetmez mi bu...

Okşanıyor. Dolu. ne demektir: Kâinatın bir yaratıcısı olduğuna inanmış, O'nun emirleri vücudunda fizyolojisinde. Okşanıyor: ne emretmiş ne söylemiş ise insanlığın iyiliği için doğrudur. Onunla beraber yaşıyor. Adeta ciğerlerine dolan temiz saf hava gibi... Hepisi dopdolu bir dokun bak ... Gözlerinden Hak'kın sevdiği sessiz yaşlar akar... Burada biraz düşününüz, Fizik, Kimya doğa kanunlarından bahsederek kendini anlamayı kitleme, zincire vurma aklen hele bir dinle bakalım

Tabiatı ki kanunlar mı maddenin hareketini doğuruyor. Yoksa maddenin hareketlerinden mi kanunlar doğuyor...

Şüphesizki kanunlar fiziki, kimyevi her türlü maddenin intizamlı hareketinin bir ifadesidir: Yani tabiat kanunları dediğimiz sebep değil. Sonuç tur. O halde maddeyi, molekülü, atomu intizamla hareket ettiren kimdir ki sonuçta kanunlar ortaya çıkıyor. Bir takım formüllerle ifade edilen tabiat düzeni meydana geliyor. Bütün bunların hareketi kendiliğinden oluyor. Bu oluşların değişmeyen intizamlarını tetkik ederek fiziki, kimyevi birçok kanunları insanlar buldu ve formüle etti...

Kendiliğinden oluyor diyelim: Bu nasıl oluyor. O zaman moleküle sonsuz bir irade ve akıl vermemiz lâzım gelir. Çünkü insan iradeli ve akıllı olduğu halde bir çok işi bir saniyede yapamıyor. Şuursuz molekül bunu nasıl yapacak... Şu gördüğümüz âlem, evren, tabiat ne isim verirsen ver bir düzendir. Düzenleyici değil bir kanundur. Kanun koruyucusu değil bir kitaptır. Bir sonuçtur. Sebep değil bir yapıdır Yapıcı değil bir yönetimdir. Yönetici değil...

O halde kimdir. Kanun koyan, yöneten, yaratan. "ALLAH"... dersin münakaşa kalkar rahat edersin sonra bunu söylemekle ne kaybedersin ...

Aklını başına al... Tepişmekten iş çıkmaz...

Kâinata Mendelyef cetveline göre 99 esas element mevcuttur. Bunların birleşimleri, deriveleri çoktur. Bunlar da bir intizam içindedir. Hududları vardır. Kelimeye dikkat edin. İsyanları da vardır. Zorlanırlarsa...

Bu elementler canlı, cansız, nebat hayvan hepsine muayyen bir

nisbet üzere dağılmıştır. Bu elementler üç şekilde bulunur bilgi hududumuzda...

Gaz. Mayi. Sulb. Bunların bir kısmı organik tir. Bir kısmı da inorganik tir. Elementlerin bu üç hale dönmesi enerji ile mümkündür. Bu elementlerin hepsi insanda mevcuttur. "Ahsen-i Takvim". En mükemmel, en güzel şekilde yaratılmıştır. Bu kuru bir laf değildir ... Gözle görülsün, görülmesin kâinatta her şey aslındaki formunu, şeklini bozmaz...

Elma ağacı daima elmadır.

Taş daima taştır.

Koyun daima koyundur,

Karınca daima karıncadır.

Çiçek daima çiçek tir.

Balık daima balıktır.

cinsleri, şekilleri değişmez. Bunların hepsinin bu mekânda bu kâinatta bir devamı vardır.

Gözle görülemeyen mikroplar bile. Tifo mikropu değişmez. Verem basili şeklini değiştirmez. Her madde ve cismin aslında bir element kısmı vardır. Görünmez ise bile bir elementi vardır. Her cismin biri Mekândaki elementi. Birde öteye ait elementi vardır. Bu element daima bakidir. Mekândaki element tükendimi ötenin elementi öteye döner. Öte dedik bu nedir. Bilinmeyen, durgun ve tükenmez. enerji, kuvvet kaynağı. İsmine Lâ Mekân diyoruz. Buraya maddenin ötesi diyoruz. Lâ Mekân'ın en basit tarifi... Maddenin bu ötesini madde âlemine bağlayan nokta...

Atom, elektron sürat mefhumunun üstünde bir hızı olan nesne ile kaynaştığından biz herşeyi yerli yerinde görüyoruz. Halbuki bu gidip gelme durmadan devam ediyor...

Şöyle söyleyebiliriz:

Lâ Mekândan her an Mekâna, madde âlemine akış mevcuttur. Bu akıştan kanunlarını arayıp bulduğumuz her şey ve madde teşekkül ediyor. "Her an var oluş vardır" âyet...

Enerjiyi madde taşıyamayacak hale geldimi. Lâ Mekâna dönüş oluyor. "Her an yok oluş vardır"... Fakat bize ve fikrimize göre...

Mekânda maddi element tükendimi ötenin enerji elementi öteye döner. "Her şey topraktan geldi aslına dönecektir" âyet...

Her elementte bir miktar su vardır. "Kristal". Evvelce bundan uzun bahsetmiştik ... Her cisimde bir zerrecik su vardır. "Kristalog-

rafi". Her Şey'i sudan yarattık. âyet...

Kâinatta su zerresi olmayan cansız canlı bir şey mevcut değildir.

Allah kelâmında Benim Arşım su üstündedir. Fakat bu su bildiğimiz su değildir. Arş nedir. Lâ Mekân. Durgun, enerji kaynağı. Bilemiyoruz...

Arş: Allah'ın Zatının aydınlığıdır. Bu aydınlık ilâhi güçlerle yaratılmamıştır ...

Lâ Mekân, durgun enerji kaynağından çıkan bir elektron enerjisi arşın bir noktasından suyun içinden geçerek çıkıyor. Elektronlar saniyede 300.000 km. süratle hareket ederler. Ziya aynı sürattedir.

Her şeyin kâinatta iki yüzü vardır demiştik.

Allah'a bakan yüzü... Melekut âlemine bakan. Levhi-Mahfuza bakan herşeyden hıfzedilmiş temiz değişmeyen berrak açık levha... Yani Her şey'in, her muradın plânı...

Eşyaya bakan yüzü mülk âlemine bakan taraf ...

Allah'a bakan yüz. Lâ Mekân'a bağlı kısım. Cansızda: Elektronları. Canlıda: HAY olan kısmı...

Kalp, Allah'ın yeryüzündeki aynalarıdır. Hz. Ali efendimiz "Kalp ve Gönül. Arş ve Kürsi" demektir buyurmuştur.

Arş kâinatın kalbi. Kalp bizim âlemimizin arşıdır.

Kalbin iki kapısı vardır. Melekut âlemine bakan kapı. Mülk âlemine bakan kapı...

Melekut âlemine bakan kapı Levh-i Mahfuza bakan taraftır. Mülk âlemine bakan kapı da Duygu organlarına bağlıdır.

Bir hadis-i Kudsi de "Yere Göğ'e sığmam da Mü'min Kululum gönlüne sığarım" hadis-i Kudsisinin anlamı budur.

Bu kadar sürat de artık mekân. zaman mevzuubahis olamaz. Her an her yerde hazır ve nazır...

Kar danesine bak ... Küçük bir pamuk parçası. Mikroskopta tetkik et. Dünyanın en güzel Hendesi şekilleri, çeşitleri onda gizli... Her cisim donduğu zaman hususi bir billur halinde donar. Bunu tetkikle o cismin cinsi anlaşılır. Bu billurlaşma bir anda olur. Hendesi şekil ziya süratı kadar seri olur.

Dünyanın en eski yazılmış kitabı olarak kabul edilen Sageesse Mısırlılar zamanında Papirus üzerine yazılmıştır. O kitabın başında şöyle bir cümle vardır. Halik kâinatı: Ölçülü. Sikletli. Hacımlı bir su-

rette yarattı. Bu değişmez Dünya durdukca...

Geometri = Hendese.

Kristalografi = Billurlaşma.

Matematik = Riyaziye.

Ve bütün dalları kâinatın intizamı, değişmeyen kanunlarını akla sokan görünmeyen hakiykat ve asılların ifadeleridir.

Bunu bir damlada. Bir kar danesinde. Bir madende. Bir kan damlasında. Kâinatın işleminde her an bulmak mümkündür.

Onun için beşikten mezara kadar İlim ile uğraş. Yani Hak'kın bütün âlemlerini her şeyi tetkik et de Allah'ın kudret ve güçlerini gör...

Bunların hepsi Hak'kın görünüşüdür. Hak da bu kuvvet ve kudret değişmeyen akıl yoran intizam içinde güçleriyle görünmektedir ... Gafil olma...

Şazeli çok güzel elbiseler giyermiş...

Heybetli gâyet güzel bir insan... Veliliğin verdiği vilâyet Nuru da başka bir güzellik veriyor simasına ...

Pejmurde kılıklı bir sofiye rastlamış. Bu sofi Şazeli'yi tanımıyor. Nereden aldım vilâyet kokusunu, görme gücünü ...

Şazeli-ye:

Bu güzel elbiseler içinde Allah 'a nasıl ibadet ediyorsun ...

Şazeli cevaben:

- Benim elbisem insanlara ben kimseden bir şey istemem diyor.

Seninkiler ne olur bana yardım edin diye yalvarıyor. Hepsi bu kadar...

Yardım kutsal bir sözdür. Bütün yaratıklara yardım Allah'ın şanındandır. Bu şandan hakkiyle istifade için kimseden yardım istemeyin ... Hak 'ka isyan kokusu vardır bu harekette... Bu kokuyu burun almaz. Akıl idrâk etmez. İlim bulamaz. Bu işte irfan sahibi olmak gerek ...

Efendim istedim de vermedi çareler arıyorum. Faizle para alacağım, şunu yapacağım. Sus kepaze böyle söyleme. Hak 'tan hangi yüzle isteyeceksin kendini bir tart,yokla.İç ve dışı gösteren aynalarına bakta utan...

Vermedi deme. Çünkü sen utanmadan istiyorsun. Hak bu halinden senin utandıda seni iştirmek istemedi...

Bu işte, harekette incelerin incesi hakıykatların hûlasasını söylemek lâzım gelirse Hak 'tan başkasından yardım istemekde gizli şirk vardır. Çaresiz kalan, doktora, hocaya büyük insanların himmetine müracaat eder. Bu bir nevi yardım istemek arzusunun herkesde bilinen tarafıdır. Naçar kalındı mı, insan oğlu o zaman Hak 'ka döner. İşte bu hal yardımın aslının menbaini bir nevi zoraki idrâke sokmağa çalışmaktır.

O halde yardım yalnız Hak'tan gelir Yalnız O'ndan istenir. Haksızlığa düşer olsanız bile...



Şimdi malumat göstermek için aklına geleni biliyorum onu, düşünceni yut... İşte bu nokta insanı sapıttırır ... Ne demek istediğimi bu satırlarda aklına gelen fikirlerde, soracağın suallerde ara...

Bir saat adaletle hükmetmek bin saatlik nafile ibâdetten hayırlıdır. buyrulur.

Bu adalet, mahkeme kendi vücudunda, her hareketinde, her şey de caridir.

Hak insanı bu durumdan kurtarmak için şunu kullara tavsiye eder. "En büyük avukat, kulun vekili Allah'tır". Hiddet etmeden, nefret duymadan, beddua etmeden, hiç birşey olmamış gibi sakin, açık gönül ile Hak 'k Vekil yapmak herşeyi halleder.

Hayatta görünmeyen, sezilemeyecek kadar bir şuur mevcuttur. Bu şuur sezilir, görülür amma insanlar buraya yanaşmamışlardır. Bu şuur kâinat ahengidir. ..

Tesadüflerde hissedilmeyen bir mantık ve şuur gizlidir. Bazen etrafımıza baktığımızda sıkıntılarımızı manzaralar ve olaylar bir elbise gibi üzerlerine giyerler.

Sevdiğimiz güzel manzaralar, her şey bize sıkıntı verir. Bizim dertlerimiz onlarda akseder adeta...

Tesadüf yoktur.Çok kısa bir anda tesadüf husule gelir.Biz bundaki şuurulu, mantıklı ahengin o anda bozulduğunu anlayamayız, ismine iyi veya kötü, feci isimleriyle tesadüf deriz. Bu anlayamadığımız şuurulu ahenk bozulmasına bir an dalgınlık veya neş'e veyahut görmemezlik ismiyle kendimizi teselli ederiz . Halbuki balığın deryada yaşadığı gibi bizde dünya yüzünde yaşıyoruz. Burada şuurulu ahenk de bizim deryamızdır. Bu ahenk Kader'dir. Bozuldu mu ki böyle bir bozulma yoktur. Bir tesadüftür ki "Kaza" odur işte. İşte en basit tarif çerçevesi içinde...

Alın yazısı. Kader. Kısmet böyle imiş gibi tabirlerle bu şuur tasdik ederiz.Bu şuur o kadar gizlidir ki his organlarımız bunu idrak safhasına çıkaracak kudrette değillerdir. Bu şuur ve akıl "Küllî Akıl" Allah'ın ilmidir. Buna inanma doğaldır...

İnsanda yaradılış itibariyle, sevgi, hürmet, şefkat kendi ruhi hamurunda esas nesnedir. Bunu sürekli ve iyi bir surette ortaya çıkaran eğitimidir. Beden ve ruhi...

(Ben Kutsal olan ahlâkı tamamlamak için gönderildim) Mubarek sözü budur. Burada " Mekarim-i Ahlâk" kelimesi Allah 'ın sevdiği ve kendisindeki "Ahlâk ile ahlâklanmak" demektir. İnsanda buna varmak

mekânizması vardır. Çünkü öyle yaradılmıştır.

Kâinattaki ahenk bir şuurdur. Bunu hiss den mutlu insandır ki eğitim buna ulaştırır. Beşikten mezara kadar ,ilim tahsil ediniz. Hadisi bunu bildirmektedir...

İslâm terbiyesinde, talebe hocasının dizi dibinde, hasta halinde bile yanında, vefatında mezarı başındadır.

Talebe ile hoca arasında ulvi bir yakınlık,sürekli ruhi bir alâka vardır."Bana bir kelime öğretenin kölesi olurum" Hz. Ali buyurmuştur.

Öğrenmek ve öğretmek, eğitim İslâm'da bir te'sir sistemidir. İnsanda Meknuz gizli ilâhi süsleri, kabiliyetleri ortaya çıkarır. Hukuk da bir tesir sistemidir.

Eğitimde tesir hadiseden önce gelir. Hazırlayıcıdır. Hukukda tesir hadiseden sonra gelir. Nizamı temin için... Eğitimci ceza vermez, terbiye eder.

Hakim terbiye etmez ceza verir. Nizamı temin için...

Eğitimde, dersi ibret için ceza vermek yoktur. Islah-ı Nefis vardır. Kendi kendini düzeltme vardır.

İslâm terbiyesinde hareket noktası sevgi ve şefkât'dır.

İslâm'da hayırlı ve mübah olana, her işe "Rahman ve Rahim olanın "Allah'ın" adıyla başlanır. Bu düsturdur.

İslâm'daki büyüğe hürmet,kanuna itaat aslında disiplinin ta kendisidir.

Ulul Emr'e itaat peygambere itaattir.

Peygambere itaat Allah'a itaattir.

Allah'a itaat insanın kendi ademiyet hamulesine itaattir ki o hamuleye melekler secde etti.

İnsan bir mahfaza-i Hak 'tır . Şah damarından yakın olan... İnsan ilk defa kendi kendine hürmet etmelidir.

İnsanda Zahir olduğum kadar hiç bir şeyde Zahir olmadım Hadis-i Kutsi de buyrulmuştur.

Allah adıyla her işe başlamada: Hak'kın rızası vardır. Hak'ka teslimiyet var dır .

Kanaat var dır,

Tevekkül vardır.

Hürmet vardır. Adeta kulun en büyük ibadetidir bu...

Ekin biçerken. Ekerken. Her türlü ekimlerde ve toplamada. çıkar-

mada...

Ağaç kesmede. Meyva toplamada. Hayvan Kesmede. Av yapmada  
Balık avlamada. Su doldurmada. Ekmek yapmada. Yemek pişirmede.  
Hamur yoğurmada. Fırına ekmek salmada. çıkarmada ...

Yemek yemede. Su içmede. Sadaka.Zekât verme de.Fakire yardım-  
da. Yazı yazmada.Okumada.Kalem açmada.Çamaşır yıkamada.  
Dikmede. Meme vermede. Büyük diyebileceğin birini ziyarette. Hasta  
ziyaretinde. Mezarlara fatiha okumada.Elbise ayakkabı giymede.  
Çamaşır değiştirmede. Seyahate çıkmada. Mahkemeye gitmede.  
Şahitlik yapmada. Harbe gitme de. Velhasıl yeme, içmede abdestin  
yoksa ne ye. ne iç, ne de konuş...

Bu söylediklerim "O 'nların işidir . Yapmazsan ne olur. Bir şey ol-  
maz. Günahı da yoktur.

Yaparsan her işte Allah'ı vekil, avukat yaparsın. Her işin İhsan  
olur derhâl...

Yapmazsan ne olur. Yavaş yavaş, zaman geçtikce haramiyyete  
yanaşırsın o kadar...

Çaresi daima abdestli olmaktır ...

Boş tarafınızı Allah ile doldurun. Zaten doludur amma, sen far-  
kında değilsin. Bunu aslen diyoruz.

İçini Nur-u Resulullah ile yıka. Her şey kâinatta o nur'dan halke-  
dilmiştir.

Herkesin deniz feneri olması kolay iş değildir.

İşte Anadolumuzdaki bu gibi deniz fenerleri, ışık menbaaları:  
Hacı Bayram-ı Veli. Hacı Bektaş-ı Veli. Hacı Şaban-ı Veli . Hudai. Şeyh  
Vefa. Şeyh Yahya hazretleri saymakla bitmez... Vardı. Fenerleri  
sönmedi. Sönmezde.

Resulullahın "M" harfiyle başlayan mübarek ismi Hak tarafından  
konulmuştur. Hak'k ın ilk yarattığı kendi Nurundan Nur'un ismidir.

Kâinatın kurulmasındaki kudret-i ilâhiyyenin tecellisi bu Nur'dan  
süzülerek husul bulmuştur. Her şey kâinatta bu nurdan halkedilmiştir.  
Ve sonra Su Halkedilmiştir. Suyun neden halkedildiği bildirilmemiştir.  
Bilen varsa da kelâma gelecek izah ve sözü yoktur.

Resul-ü Ekrem'in Cesed-i mübareklerinin yani insan olarak ismi  
"Mustafa"dır. Resul- ü Ekrem Miraç'ta Kudüs 'e kadar "Abid" olarak  
teşrif ettirilmiş yâni insan olarak "Mustafa ismi ile anlatılan" insaniy-

yetiyle... Ondan sonra âdemiyyet hamulesiyle teşrif etmiştir.

Mevlûd'de bunu çok güzel bir surette ifade edilmiştir.

Sidretül Münteha da Cebrail Resûl-ü Ekrem'e refakat etmemiştir. "Ref Ref" gelerek Resul-ü almıştır. Ref ref Allah'ın bir sırrıdır. Ref ref döşek demektir. Fakat bu başkadöşek . Ondan sonra "Şeş cihetten emrolurdu. Ya (M) gel Beru" bu Resul'ün hakiykatine Nuruna hitaptır. Bir ok yayı kadar yanaşmıştır. Çünkü "Hakiykatı, Resul" Mekân âleminde tahdid edildiği ve insaniyyette tecelli ettiği için tanrılık olmasın diye Kul olduğu içindir. Hak'kın sonra Resul-ü Ekreme Hitabı"Mustafa.' olarak zikredilmiştir.

"Mustafa-ya söyledi bir iştiba" Kuluna hitabdır.

"Rahmetellil Alemin" me'muriyyet vazifesine hitabdır.

Mevlûdün en büyük manevi değeride buradadır .

Dünyada, bugün Resul-ü Ekrem'den yardım talebi de "Ya Ebal Kasım" diye niyaz şeklinde olur. Veya "Ya Seyyidi Ya Resulullah" tarzında olmalıdır. Ya "M" şeklinde yapılması edep dışıdır.

Çok dikkat edilmesi gerekmektedir. Selavatı şerifelerde böyledir. Dikkat edilmesi lâzımdır.

Bu gibi Elfaz söylemek abdestsiz kattıyyen doğru değildir. Hatta adi kelâm bile doğru değildir.

Söylediklerimi yapabilirsen bana ahirette bile dua edersin...

Yapmazsan bildiğin gibi yap... Kimseyi zorlamak hakkımız yoktur. Bunlar ince nazik neselelerdir.Dokunmağa, örselemeye gelmez. Bu sözlerimizi tasma gibi boynuna takma gönlüne koy... İnsan oğlunun gönlünde bunun yerini Allah çoktan halketmiştir. Bu bilgi işi değildir. Bu irfan işidir. Bunu anlarsan yani "İrfan" kelimesiyle ne demek istediğimizi kasdediyoruz ...

Burada kitap, malumat, ilim diye söylediğin şeyler yoktur. İşte bu son cümleyi anlarsan "İRFAN"kapısına yanaşabilirsin...Yok anlamaz isen kendiliğinden geri itilirsin ve zahir bilgilerin esaretinden kurtulamazsın...

O zaman, ilerici, gerici kadrosunda kalır, kuru bilgiler, saçma bid'atlarla dolu, tasavvufi sözlerin bir sürü lafların kölesi olur. Tarikat. Marifet. Hakikat kelimelerini sakız gibi çiğneyen mürşitlerin uşağı olursun ...

Bu asırda her tarafta, her mahallede bu gibi mürşitlerle bir dalalet deryasında çırpınıp durursun...

İçini temizlemeden,hakıyki Siyret-i Resul'e ittiba etmeden, dışını güya manevi âlemde olduğunu, Allahın emirlerini yaptığını, nehiylerden kaçtığını zannederek etrafına saldırgan hale geçersin... Nurlu insanları da töhmet altına sokarsın...

Diğer taraftan mantık ve akıl ile inanç ve manevi duygulara münakaşa zemini hazırlarsın... İnanç ve ilâhi meseleler mantık ve akıl hududu dışındadır.

En iyisi dışınla görün.

Kimsenin iç âlemine karışma.

Din lâzımmıdır diye bağırarlara cevap verilmez.Din niçin lazımdır soran olursa ona aylarca söylenecek söz vardır .

İnsan Hak 'ka inanmak mekânızmasıyle yaratılmıştır. Demek ki Hak'kın arzusu bu... Onu harekete geçirecek adam ara... O mekânızmayı o kimse işletir. Bunların hiçbirini yapamazsan sükut et. Buda gaflettir. Senin için iyidir. Gaflet, anlamayanlar için daha hayırlıdır . Saldırgan olmak tan ...

Allah'ın melek leri mübarektir.

Azrail Ruhu alıp ona refakat eden büyük melek Hak 'kın emrini yapıyor . Bu insana bir iltifat-i ilâhiyedir .

Azrail'e : ( Evler yıkan, yuvalar söndüren, yetim bırakan, ocakları harabeye çeviren) diye hitap Hakka isyandır. Hatta küfürdür. Kimseyi rencide etmek istemiyorum fakat ikâz ediyorum...

Bu hususta son söz şudur:

Cesedinle dünyada.

Gönlün ile sonsuzlukta olmağa çalış. Fakat bu çok güçtür.

Güç olmasa peygamberlere lüzum kalmazdı...

Buraya erişebilirsən bu halinle daima Miraç 'tasın. Burak önünde. Ref Ref karşında duruyor .

Gönül, Allah'ın yeryüzündeki aynasıdır.Bu ne demektir. Yeryüzü ne demektir.

Senin cesedin... "Gönül" Arş ve Kürsi demektir. Bu ne demektir. Arş ve Kürsi. Allah sana Şah damarından daha yakındır bunun farkındamısın...

Arş Kâinatın kalbi...

Kalb de bizim âlemimizin Arşıdır ...

Kalbin iki kapısı vardır. Anatomisi değil haa...

Melekut âlemine, Lâ Mekâna, Allah 'a bakan kapı...

Lâ Mekâna, melekut âlemine bakan kapı "Levh-i Mahfuz'a" bağlıdır.

Mülk âlemine bakan kapı ceseddeki Ruhun tezahurlarını, duygularını gösteren organlara bağlıdır...

Ben Kulumla işitirim.

Kulumla görürüm.

Ben heryerde hazır ve nazırım.

Yere göğe sığmam, bana inanan Mü'min Kulumun gönlüne sığarım.

Ben size şah damarınızdan yakınım...

Bütün bu hadis-i Kutsiler neyi haykırıyor bilirmisin ...

Bu kadar sürat... Ziyadan. Elektrikten daha fazla bir hız... 300.000 + Delta km. saniyede... İdrakın dışında... Burada artık mekân zaman mevzuubahis değildir. "İnsan bu hakıykati bulamayacağını idrak ettiği, aczini anladığı anda Allah 'ı bulmuştur"...

Allah her şeyi muhitdir. Kaplamıştır. Su içindeki balık nasıl ise... En küçük atom ki maddenin ötesine madde âlemine bağlayan nokta... hepsi iç içe ...

Saniyedeki sür'at düşünülemediyecek, idrak edilemediyecek kadar hızlı olduğuna nazaran her şey birbiriyle birlikte kaynamış...

Hepsi Hak 'kın görünür tecellileridir. Kudretleri. Güçleridir ...

Kâinatta ne varsa hep Allah'ı tesbih ederler. Ediyorlar. Bu tesbih durduğu dakikada kâinat yoktur... Her şey Hak'ka dönecektir. Tesbihi duran her şey Hak'ka dönmüştür.

Her şey fanidir.

Allah baki'dir. burada fâni'dir. baki'dir . Ne demektir.

Fanidir ölüm demek değildir. Aslına, özüne dönecek demektir. Bakidir demek asıl olan Allah'tır.

Güçleri, kudretleri o şeyden çekildimi. Tesbihatı başka şekle dönmüştür...

Kudret ve kuvvetleri taşıyan, kudrete tahammül edemediğinden fani olur. Balık denizde ölürse deryada bir değişiklik olmadığı gibi...

Allah'ın ne evveli ve nede sonu vardır. Başlangıçsız vardır. Sonu olmayan sonsuz bakidir. Vardır demektir.

Bu laflâr insan aklının son tahammül hudududur. Bunu anlayanlar... Hak 'la birliktedirler. Secdededirler...

Alâk suresinin son âyetindeki telaffuz eden ve işiten her insana

abdestli olarak kelâm etmeden o anda secde etmesi farzdır.

Bu âyet Mekke 'de indiği anda Resul-ü Ekrem'in yanında bulunan müşrikler bile gayri ihtiyari olarak Resul-ü Ekrem 'in o anda ettiği secdeye hemen iştirak etmişlerdir.

Resul-ü Ekrem 'in Kalbi mubareklerine inen âyet daha kimse tarafından duyulmamıştı. Kimse ne olduğunun farkında değil.

Sorduklarında size ne oldu bilmiyoruz, bilmediğimiz bir kuvvet bizi secdeye götürdü demişlerdir.

Resul-ü Ekrem'in yanlarında beş-on sahabe ve bir çokda henüz iman etmemiş müşrikler de vardı. Hepisi istisnasız secdeye vardılar ...

O secde, şah damarından insana yakın, herşeyi muhit olan Hak'kın secdesiydi. Bu lâfları düşün okuyan insan ...

Muhterem Efendim namaz bu secdenin devamlı olduğunu ikrardır. Hak'ka yanaşmak değil. Onunla beraber, O'ndan bir parça bir tecelli olduğunu idrâktir.

"Gözümün Nuru namazdır" Hadis - i Şerifi'nin anlamı budur.

Cenab-ı Allah Kelâmında: BEN , BİZ Lâfızlarını kullanır.

BEN : Zat- ı Ahadiyetleri.

BİZ : Esmâlarıyla tecelli şekilleri.

VAHIY: Ben Zat- ı Ahadiyetten sudur eder.

BİZ : Kudret ve güçlerinin devamlı tezahürleridir.

Meselâ: Orucun mükafatını bizzat ben vereceğim buyrulması Hususidir demektir. diğerlerinin mükâfatını kim veriyor...

Burada " Ve ilâ Rabbike fergab" âyetindeki sır gizlidir .

Burada Vahyin şekillerini düşünmek gerek ...

Dağ'a vahyettim. BEN

Ağaç'a vahyettim. BEN

Arı'ya vahyettim, BEN

Meryem'e vahyettim. BEN

Resul-ü Ekrem'e vahyettim. BEN

Nebilere vahyettik . BİZ

Adem göğe bakarak.

Bütün peygamberler göğe bakarak.

Musa Tur 'da alev ve ağaca bakarak.

İsa Tur'da göğe ellerini kaldırarak vahıy alırlardı...

Resul-ü Ekrem ise zaman ve mekân tayin etmeden her yerde mu-

barek kalplerine çevrilerek Vahyi Cebrail vasıtasıyla alırlardı...

"Lâ nüferrik u beyne ahadin min rusulih" ayet- i Kerimesi "BEN" · ve "BİZ" lafızlarında gizli Hak'kın Murad ve Arzu'sundaki hikmetin ifadesidir.

BİZ:Cesed de cari Hay'ın husule getirdiği bütün havas ve hassalar her türlü işleme değişmeyen ahenk...



Yağmur Damlaları.  
Yapraklar üzerinde kalan damlalar.  
Kapalı çeşme musluğundan akan tek tek damlaları.  
Damlaların husule getirdiği sivri saçak buzlarından akan damlalar  
Gözlerden akan billur inci gibi damlalar.  
Seyredin.Seslerini dinleyin.Dinleyebilirsiniz yahutda ses çıkarı-  
yorlarsa...

Yağmur başlarken yüzünüze vuran tek tük damlaları düşününüz.  
Bunlar toplanırlarsa göl olurlar.  
Toprak elverişli ise bereket olur.  
Toprak kâbul etmezse sel olur felâket olur.  
Bir damla kaya deliğinde donarsa kayayı çatlatır.  
Buhar olursa bir gemiyi yürütür ...  
Bu damlada Hak'kın kudreti. Kuvveti. Gücü gizli ...  
Suya düşen damla sıçrar yukarı doğru. Aslına kavuştuğu için bu  
sıçrama sevinç hareketidir. Şükürdür. Oh demektir. Toprağa düşer  
fıskiye gibi sıçrar toprağa,bu o damlanın rahmet selâmıdır. Çünkü top-  
rak olmasaydı su görünmeyecekti.

Şükür: Niğmetlere ve Allah'ın ikrâmlarına karşı duyulan minnetin  
ifadesidir.

Şükürde: Devam etsin,fazlalaşsın arzusu vardır. Allah'ın niğmetle-  
rine hayvan. Nebat. Taş. Toprak. mazhardır.Hemde arası kesilmeden...

Akan ırmak herkese su verir.  
Güneş herkese nurunu saçar.  
Rüzgâr herkesi okşar.  
Hava her ciğere girer.  
Bu niğmetleri vereni bilse, bilmesede bir ferahlık duyar.Bu bir nevi  
"Oh" demektir ki bu Şükürdür.

Su alan nebatın yaprakları canlanır, parlar.  
Hayvan su içer kuyruğunu sallar.  
Kuş su içer öter.  
Toprak yağmur alır güzel koku verir.

Bu bir nevi şükrün ifadesidir...

Hamd ise: Bu kadar kafi. İlerisini istemem arzusu gizlidir. Beni bu halime bırakın razıyım. Şükrü icap ettiren her şeyin devamlı olmasına karşı bir nevi teşekkürdür.

Elhamdülillah diyen bir insan: Ya Rabbi. Kudretlerin kaynağı sensin, Herşey senin arzunla olur. Bu halime razıyım. Belâlarada saadete de bu halimi aratacak hale sokma demektir.

Elhamdülillah çok şükür: Bu halimi bana aratma Ya Allah. peşinende teşekkür ederim demektir. Beni Seni tanıyan bir kul yarattığın için Hamd ederim. Fena, asi yaratabilirdin bu bana kafidir.

Hamd bütün belâların önüne set çekmektir.

Şükür edecek yerde Hamd etmek insanı küçük hatalara düşürür. Büyük hatalar affedilir. Küçük hataların ise çok güçtür.

Utanma, Mahcup olma vardır. Burası islâmda çok ince bir noktadır. Bu hata tozlarını kaldırmak için istiğfar vardır. Günde 70 defa yapın diye Resul tavsiye buyurmuştur. Kendileri de günde 70 defa istiğfar yaparlardı.

Bu, boş bir lakırdı dizisi değildir.

Estağfurullah: Kelimesinin çıkardığı sesin vücutta husule getirdiği kimyevi ve fizyolojik o andaki değişikliği söylersem herkes çıldırır. Bu bir emri Hafî'dir. Bir insana fena bir söz, fena bir haber versen kanda, hücrede ani bir değişiklik olur. Bu kelimede onun gibidir. İleride izah edilecektir. Asıl mesele söz dinlemektir. Mahiyetini öğrendikten sonra iş değişir.

Söylenen sözlerde güzel bir eski laf bulursan onu güzel bir yeni yapmağa savaş. O zaman söylediklerimizi anlarsınız.

İnsanlar "İnsanlık" için Dünya'da hareket etmelidirler. "İnsanlık" fani insanın ölmezliğidir. İnsanın Allah yanındaki kıymetidir...

Geçmişin sayfalarını çevirin... Okuyun ...

Geçmişte güzel ve bugün eski dediğin şey'i, âdeti, hareketi, yaşayışı, duyguları, fikirleri güzel ve yeni yapmağa savaşın...

İnsan sevdiği için ölmesini, sevilmediği içinde öldürmesini bilmelidir diye bir söz vardır. Bunu düşünmek lâzımdır.

Hakıyki sevenin muhabbeti tehlikelidir. Ondan korkmalıdır. Zira O her şeye kadirdir.

Sözlerimizde bazı yerlerde Söyleyemem. Söylenemez diye laflar

vardır. Bununla ne demek istiyor bu adam diyecekler vardır. Bunu biraz izah edelim:

Estağfurullah: Ben bilemedim. Kestiremedim . Niyetim halistir. Fakat senden istemek edebini lâıyıkıyle bilemiyorum. Hatalarımı bağışla demektir. Bunda bütün maddi ve ruhi pişmanlık vardır. İslâh vardır. Bunun içinde ve sonunda bir ferahlık duyar insan...

Hamd: Ruhun haykırışıdır. Cesedi azab ve cehennemden kurtarır. Şükür ise insanı cennete sokar.

Allah, Hamd'i öğretmek için resuller göndermiştir. Şükrü Ruh ezelden öğrenmiştir. Hamd sonradan öğretilmiştir.

Şükür doğrudan doğruya Zatullah'a racidir. Hamd, onu tanıtan Resul-ü Ekrem kanalıyla Zat-ı Ahadiyet'e çevrilir...

Hamd'ı öğrenmedi isen şükürde kal... İkisinin arasına Şeytan amelleri girerse bocalarsın. O zaman sabırdaki kal...

Şeytan Haris isminde bir melektir. Kendisine verilen vazifenin ismi Şeytandır. Yaptırdığı amellerin ismidir. Bundan dolayı Şeytan mesul değildir. Onun için amellerini yapanlar mesuldür.

Hayır: Şükrün yerine varması için ardı arası kesilmeyen mağfiret-i İlahiyye'nin isimidir. Mağfiret- i İlahiye, kâinat ahengindeki Allah'ın kudret ve güçlerinin görünüşü ki canlılık bununla kâimdir.

Şer: Hamidsizliğin mukabilidir.

Ateşe elini sokmazsan elin yanmaz. Hamd edene şer gelmez. Kanaat ve sabır zırhına sarıl. O zaman Kul hamd edici sıfatını alır. Resul'de erimek budur. Ölmeden evvel ölmek hadis- i de budur.

Azrail, Mümit esmasının tecellisini yerine getirir. Bu esma vasıtasız tecelli ederse kâinatda hiç bir şey kalmaz. Azrail onu tahammül hududumuza indiren melektir.

Cebrail ' 'Allah kelâmını' insan tahammül hududuna indirir.

Lev enzelnâ... Felamma tecellâ... Hulasa şükür ve hamd, biri yani şükür cesedin kâinat nizamına uymasını, ondan inhiraf etmemesini sağlar. Hamd ise ruhun muvazeneyi şuurlu bir surette kontrolunu insiyakına geçirmek kabiliyyetini temin ederek akli ve ruhi muvazeneyi temin eder.

İnsanın temiz ve saf yaradıldığı gibi temiz ve saf olarak ömrünü bitirip aslına kavuşmağı üzüntüsüz, kuruntusuz aslına dönmesini sağlar.

Bunlardan ayrılanlar: Hırs. servet. şehvet peşinde koşarak hayatlarını ve etrafında hüsrana götürürler.

Şükredin.

Hamd edin.

Sabırlı olun.

Allah insanlara güçlükleri yenmek için güç ve kuvvet vermiştir. Mümkün olmayanlara dayanmak içinde tahammül. Tevekkül. Sabır ihsan etmiştir. Bunları tefrik içinde akıl bahşetmiştir.

Her tohumun içinde büyük bir orman gizlidir. Orman kaybolur, tohumda gizlenir. Tohum gizlenir orman ortaya çıkar. Bu lakırdılar tuhafınıza gitmez. Biraz düşünürseniz...

"Ama nasıl gizlenir" nasıl ortaya çıkar" tarzında bir sual sorarsan o zaman düşünür duraklar cevabını bulursa da anlatamaz. Bu "Söylenemez. Söylemem. Söyliyemem laflarımız bu cinsten değildir.

Bütün itiraz, şüphe ve anlayamama bu noktadan başlar. Söylenmesinde manevi büyük bir töhmet vardır ki sual sorana raci olursada, söyleyene de bunda büyük pay vardır.

'Söyleyemem" de ise töhmet söyleyene yüklendiği gibi Hak'ka isyana sevkeder sual soranı...Bundan Hak'ka sığınırım..Bu gibi suallere cevap vermeğe kalkmaktan daha hayırlı ve doğrusu ben cahilim demektir. Cahilim demek de İslamda doğru bir söz değildir. İnsanın kendine hakareti olur ki "Hak insanda tecelli ettiği kadar hiç bir şeyde tecelli etmediğini" bir hadis-i Kutsi de bildiriyor...

İşi uzatmak da doğru olmaz. Şu kadarla iktifa edeceğim müsaade dilerim.

Çünkü: Söylenenlerden şüphe edilirse söylenen şeye töhmet etmiş olunur. Hak'ka karşı hürmetsizliktir.

İnanılmayan bir hakiyate, bir şey'e yalan isnad edilmiş olur.

Öyle meseleler vardır ki inanılmadığı takdirde insan kâfir olur. Bu kâfirlik insanın ademiyyet tarafına ait değildir...

Kur'an'ın bildirdiklerine inanmayan kâfirdir.

Bir kısmına inanıp bir kısmına akli itiraz bile yapsa insan kafir olur.

Bir emri yapmamak başkadır.

Böyle şey olmaz demek başkadır.

Hak'kın emirlerini yapmıyor. Fakat inanıyorsa kâfir olmaz.

Efendim bizim inancımız vardır amma yapamıyoruz.

Baloya gider. içki içer. kumar oynar. Plaja gider. Dedikodu yapar. yalan söyler. bunların hepsi küfürdedir. Eğer bunlar gusül yapıyorlarsa bunlara kafir denemez. Fakat yapmıyorlarsa islâm değildirler. Bunlar bilmeden tamamiyle inkârdadırlar .Ne söylerse söylesinler bu

böyledir.

Böylelikle ademiyyet hamulelerinde küfre yuvarlanmışlardır. Cehen-nemliktirler. Tövbeleri makbul olmaz.

Hak'kın emirlerini yapmayan kafir olmaz. Fakat kafirler bu emir-leri yapmaz...

Sözlerimiz kimseyi töhmet altına almak değildir. İnsan serbest yaratılmıştır. Hak'kı bile inkâr edebilir. Sözlerimiz bu günki materyalist âlemin reddettiği manevi âlemin lakırdılarıdır...

Biz, doğruluk,merhâmet,adalet,kanaat. hasletlerinin güzel olduğu- nu anlatıyoruz . Kimseyi zorlamak hakkını Hak kimseye vermedi. Allah insana büyük, geniş bir serbestiyet verdi.

Resul-ü Ekrem bile söyledi geçti. Kimse hakkında hüküm ve fikir, düşünce serd etmem. Benim indimde doğru olmaz. Hak'kın serbest bıraktığı, akıl verdiği insana karışmak iznim yoktur. Resul- ü Ekrem bile böyle işe karışmadı. Biz neyizki karışalım.

Böyle hususlar karşısında ancak kendimi deneyebilirim.

Herkes körlere acır. Fakat hakıyki görenlere kimse acımaz . Her tohumun içinde büyük bir orman gizlidir. Dünya bir ormandır. Orada gez, dolaş fakat elinde balta olmasın ...

Mimar Sinan Tanca üzerinde köprü yapmıştı.

Fetih için, gidiş için...

Geriye dönmek için değil...

Geriye dönenler şunlardır: Sancak, Utanmış kılıfına çekilmiş ka - putlar, postallar dönüyor geriye...

İnsanlar değil. Balkan harbi işte bu üç kelimelik sözlerde gizlidir.

"Girmeden tefrika bir millete düşman giremez

Toplu durdukca yürekler onu top sindiremez" demiş duyan bir insan...

Bu incelikleri ayırt edecek istidatdır . O da varsa, işlemiş ise... Söylediklerimizi söyle...Söylemediklerimizden kendinize söz çıkarma- yın... Unutmayın ki yalanı dinlemek, yalanı söylemekten daha güçtür insan için...

Ağzında bal taşıyan Arı'nın iğnesi de vardır:

Dedelerimiz söylerlerdi: Sakin ol. Öfkelenme. Öfke gelir göz kı- zarır. Öfke gider yüz kızarır...

BİLİRSİNİZ MANSUR'un başından geçenleri:

Atılan taşlara HALLAÇ Gülüyordu.ŞİBLİ'nin attığı Gül vücuduna dokununca feryat etmeğe başladı.

Sordular yanındaki muhafızlar nedir bu...

Taşlar gaflet erbabından geliyor. Bizi acıtmazlar. Fakat GÜL Gönül erbabından geldiği için hemen hissettik ...

Çünkü MANSUR duygu organlarını kontrol altında tutarak Ruhun üfüleyişlerine kulak verenlerdendi ...

Şeriat O'nun başını vurdurdu. Zira şeriat demek kâinatı kucaklayan ulvi hakıykatın insanlığa ait kısmıdır. O hakıykatleri korumak, insanın şerefini kendi kendine muhafaza etmektir.

Gerçekler insanı kendi kişiliğine bağlar. Gerçekler çok güç anlaşılan şeylerdir. Haksızlık her yerde vardır. Sen kendini affet. Çünkü Sen utanç duydun... Bir kişiye korkak veya cesur demek onları ters söylemektir.

Bundan 1478 sene evvel, yani Resul-ü Ekrem 25 yaşlarında iken Mekke'de Suk- 1 Ukaz panayırında dolaşıyordu ...

Kızıl bir deve üzerinde KUSS İbn-i Sâide ismindeki zat şöyle haykırıyordu:

"Ey insanlar. Geliniz. Dinleyiniz. Belleyniz. İbret alınız.

Yaşayan ölür.

Ölen fena bulur.

Olacak olur.

Yağmur yağar. Otlar biter.

Çocuklar doğar. Analarının, babalarının yerini tutar.

Sonra hepisi mahvolup gider.

Vukuatın ardı arası kesilmez. Hemen birbirini kovalar.

Kulak tutunuz. Dikkat ediniz. Gökte haber var. Yerde ibret alacak şeyler var .

Yeryüzü bir yaygın eyvan.

Gökyüzü bir yüksek tavan.

Yıldızlar yürür .

Denizler durur.

Gelen kalmaz.

Giden gelmez

Acaba vardıkları yerden hoşnut olup da mı kalıyorlar? Yoksa orada bırakılıp da uykuyamı dalıyorlar?

Yemin ederim. Allah'ın indinde bir din vardır ki şimdi bulunduğumuz dinden daha sevgilidir.

Ve Allah'ın bir gelecek PEYGAMBERİ Vardır ki, gelmesi pek yakın oldu gölgesi başınızın üstüne geldi. Ne mutlu o kimseye ki O'na iman edip de O dahi O'na hidâyet eyleye. Vay O bedbahta, kim O'na isyan ve muhalefet eyleye.

Yazıklar olsun ömürleri gaflet içinde geçen ümmetlere.

Ey cemaat: Hani, abâ ve ecdât?

Hani müzeyyen kâşâneler ve taştan haneler yapan

Ad ve Semud?

Hani, Dünya varlığına mağrur olup da kavmine "Ben, sizin en büyük rabbınızım" diyen Fir'avun ile Nemrud?

Onlar, size nisbetle daha zengin ve kuvvet kudretce sizden üstün değil midirler?

Bu yer, onları değirmeninde öğüttü , toz etti ,dağıttı. Kemikleri bile çürüyüp dağıldı. Evleri yıkılıp ıssız kaldı.

Yerlerini, yurtlarını köpekler şenlendiriyor. Sakın onlar gibi gaflet etmeyin: Onların yoluna gitmeyin.

Her şey fânidir. Bâki ancak Cenab-ı Hak'tır ki, Birdir, Şerik ve Naziri yoktur tapacak ancak O'dur. Doğmamış doğurmamıştır. Evvel gelip geçenlerde bize ibret alacak şey çok.

Ölüm ırmağının girecek yerleri var, ammaa çıkacak yeri yoktur. Büyük küçük hep göçüp gidiyor.

Giden geri gelmiyor.

Cezmettim ki kamuya olan bana da olacaktır"

Kızıl deve üstünde bunları söyleyen KUSS önce öldü sonradan kâbilesi islâm olmuştur.

İslâm olan kabilesine Peygamber efendimiz sordu:

İçinizde Kuss'u tanıyan var mı?

Hepimiz tanırız ya Resulullah dediler.

Resul-ü Ekrem Kuss'un Ukaz panayırında deve üstünde söylediği konuşmasında: Yaşayan ölür

Ölen fena bulur.

Olacak olur. dediği hiç hatırdan çıkmaz. buyurdu.

Bu günde insan aynen Ukaz panayırındadırlar 1478 sene evvel sözleri duymak için kulak kesilmek gerek ...



İnsan oğlunda,Allah'ın bütün esmaları tahammül hududuna girecek kadar tenezzülen küçülerek menevişler halinde mevcuttur.

Bu menevişlerin bütün parlaklığı ile ortaya çıkması ve bundan istifade etmeğe savaşılan mü'minlere mümkündür .

Cenab - ı Allah, harfsiz, sessiz. Sözsüz kelâmı ile konuşmak istedi Bu harfsiz, sessiz, sözsüz kelâmı, harfli, sesli, söz haline inkılâp etmesi için bir alet olan insanı yarattı.

Hiç bir kula duyamayacağı, işitemiyeceği, tahammül edemiyeceği kelâm titreşim, ilâhi dalgaları insan vücudunda söz haline inkılâp için buna mütehammil bir Nur yarattı. (Nur- u M)...

Nur, ilâhi Nur'un Zatullah'tan aks etmiş ve Rahim sıfatına bürüne- rek tahammül hududuna girmiş şeklidir.

Ziya değildir. Rahim, tatlı bir ilâhi' nesnedir.

İşte bu Nur'u tahammül hududuna indiren Resul-ü Ekrem'e Rahmetenlilâlemin denir.

Bu Nur'u binlerce sene müstesna insanların vücudunda tahammül derecesi ölçüldü.

Evvelâ kâinat bu Nur'dan yaratıldı.

Ses, kelâm, ağaçtan, taştan geçerek Vahy suretinde intikâl eder- di. Nihâyet Mubarek Cesed-i Resul Dünyaya teşrif ettirildi. Onun için- den Vahy şeklinde kelâm söz halinde insanlara ilân ettirildi. Allah'a ibadetin devamlı oluşu "Putâ-i Resul"de erimesini temine fırsat veril- diğindendir. Şefaât da bir nevi bu ibadeti devamı teşvik ederek Resul'e yanaştırmaktır. Kulunu korumak için.

Bu kelâmın hakiykatine vukuf için bir terbiye tazim sistemi kurul- du. İbadet. Taat...

İbadet, Allah 'ın Mabud olduğunu, insanın kul olduğunu fiilen id- râki. Bu zahiri yol şeriat yoludur. Resul'ün dışı... İçî Nur âlemi.

Beden: Gönlün gölge' sinin gölgesinin gölgesidir.

Ayna yalnız sureti gösterir. Gönlün sırrını göstermez. Kamil insanın

yüzüne bak O Allah aynasıdır. Allah'ı ancak Allah adamı gösterir.

Öyle bir âlemde yaşıyoruz ki her şeyi göremiyoruz.

Mikrobu bulan Pastör ne diyor bilirmisiniz: Delile ne lüzum var bir mikrobun hayatı bana Halık'ın azamet ve Vahdaniyyetini göstermeğe kâfidir.

Pastörden çok evvel Resul'u Ekrem bir hadis'inde: "El uzattığım zaman sizin görmediğiniz 400.000 canlıya dokunuyorum.

Bizde bu ilânı duyan dedelerimizden bize kadar intikâl ettiği için duyduk .

Su:Hak'kın bir çok lütuf ve ihsanlarına "Perde yaptığı Mubarek bir nesnedir.

Suyun kıymetini biliniz...

Su Hayattır. Hayatta sudur.

Dudakları kuruyan hasta su ister.

Yaralı su ister.

Son nefeste insanın ağzına bir iki damla su dökerler.

Yıldızlarda hayat varmı diye tetkik edenler ilk evvel su varmı diye onu arıyorlar,

SUYU SEVMEYEN, SUYA İHTİYACI OLMAYAN NE VARKİ  
DÜNYA YÜZÜNDE.

İnsanların bir kısmı fikir sahibidirler.  
Bir kısmı da fikirlerin esiridir...  
Kelimeler bazen bir şey ifade etmezler.  
Bazen zehir gibidirler.  
Bazen buhar gibi ruha dağılır insanı mutlu kılar...

Kızgın kum çölü...  
Hurma ağaçlarıyla süslü bir vaha...  
Geniş sakin, tatlı sulu bir göl...  
Masmavi semaa...  
Aç. Susuz,yorgun temiz yüzlü bir adam atından indi..Bu vahaya..  
Ter içinde idi...  
Kollarını sıvadı. Ellerini yıkadı.  
Avucuyla su içti...Bu tatlı gölden ..  
Sonra abdest aldı...  
Kaldırdı başını uzun müddet engin masmavi göğe gözlerini dikti.  
Fikri kayboluncaya kadar baktı sonsuz maviliğe,sonra suya baktı...  
Suya aksetmiş kendi şekline baktı... Hafif tebessüm ederek çok  
şükür dedi... Ne güzel mavi engin semaa...  
Ne hoş serin .su...  
Ne güzel yüzüm varmış benim... yine hamd etti.  
Atına bindi yoluna devam etti...  
Biri çıktı önüne:  
Sen uzun müddet göğe suya. suda setmiş kendine baktın...  
Evet dedi.  
Bu üç şeyde kusur varmı. Bulabildinmi.  
Adam var dedi. Olmasa hiç bakarmıydım.  
Nedir onlar diye sordu.  
Söylemem. Çünkü söylersem utancımızdan birbirimizin yüzüne  
bakamayız... Sorma...  
Adam ısrar etti. Rica etti...  
Peki dedi bu gece sana rüyada söylerim dedi ve atını sürdü ve  
gözden kayboldu.  
Gece Rüyasında sual soran zatın kulağına şöyle fısıldadı...

Nedir kusurları bilirmisin.  
Adam söyle dedi nedir.  
Kusursuz oluşları...  
Allah her şeyi sudan halketti.  
Engin sema sousuzluklarında aklın duracağı hududu tayin etti.  
Ben insanın sırrıyım insan da benim sırrım.  
İnsanda zahir olduğum gibi hiç bir şeyde zahir olmadım buyrulur.  
İnsan içinde ve terkibinde bu üç şeyi taşıyor. Bu süsleri veren aklın  
alamadığı varlığın güzellikleri, kudretleri, nimetleri ve O'na  
yönelmesini öğreten nedir bilirmisin. DiN'dir.

Resul- ü Ekrem aynaya baktığı zaman: Allah'ıma çok şükür beni  
kusursuz yarattı buyurmuştur. Resul-ü Ekrem de insandı.

Suyun içine ateş atma sakın.  
Ateşin üzerine suyu dökme...  
Fakat bu çok ince ve çok güç iştir.  
Selâm olsun bizden bizi okuyanlara.  
Buhar. Bulut. Yağmur. Su tekrar buhar bulut tekrar yağmur su...  
Nedir bu devri âlem. Görüyoruz. Suyu anlıyamıyoruz. Su olmasa  
idi ne olurdu, düşünemeyiz bunu. ..  
Suyun ne olduğunu anlayabilseydik su olur O azizin içinde erir  
bizde aziz olurduk ...  
Su kadar aziz olun...

Dudakları susuzluktan çatlamış bir zat, oluşundan kol gibi berrak  
soğuk su akan bir pınara yanaştı.

Kana kana içti. Sonra Elhamdülillah dedi.  
Biri belirdi yanında sordu. Nedir bu Su dediğin ...  
Bilmem. Bilemem. Tarif edemem .. Görüyorsun ya şırıl şırıl aktığı-  
nı...Adam ısrar etti bir şey söyle hele dedi... Adam: Cennetin  
altından ırmaklar akar diyor Allah kelâmında bu yetmezmi... Doğru  
dedi. Suya bak gör cenneti nedir. .

Cennet, Allah'ın kullarına mükafat olarak ihsan ettiği Lâ Mekân  
dan bir mekân...

Oranın dünyada, mekânda görünür aziz ve mübarek nesnesi...  
ne O ... su...

Bir çocuk sırtında çalı çırpı götürüyordu yalın ayak...  
Yanından geçen birisi çocuğa:  
Bu göğü kim yaptı dedi.  
Çocuk bilmem O vardır. Yoktan var olmadı...  
Peki bu nizam nedir.  
Hak 'kın görünüşü. Kudreti. Gücü.  
Hak nerede.  
Her yerde...  
Göster bana dedi. O nu...  
Çocuk sırtındaki odunları indirdi ve sonra Ya ilâhi bunları altın  
yap.  
Odunlar birdenbire altın oldu.  
Adamın gözleri açıldı.  
Bu hünerin varda sen niçin çıplaksın dedi.  
Çocuk ses çıkarmadı. Tekrar dua etti altınlar odun oldu.  
Niçin böyle yaptın dedi adam çocuğa,  
Yapmasa idim Hak'la bu kadar Senli-Benli olurmuydum...  
Hak'kın takdir ettiğine boyun eğmekde hüner vardır buyurdu.  
Odunları sırtına aldı yoluna devam etti...  
Ayakta su iç meyiniz.  
Su içene hürmet ediniz.  
Konuşturmayınız.  
Mümkün olduğu kadar nebatlara su veriniz.  
Hayvanlar su içerken zarar vermeyiniz . Ürkütmeyiniz ...  
Herşeye su veriniz. Su vermede ecir vardır.  
Ecir' demek Hak rızasını çekmek demektir. Bunhır Resulullah'ın  
sözleridir ...  
Küçük bir kuş su içiyordu akan bir çeşme yalağından ...  
Ayak sesi duydu. Küçücek başını çevirdi baktı.  
Temiz giymiş, sakallı bir zat elinde asası. Yüzü güzel. Şefkât dolu  
gibi görünüyordu .  
Kuş bu zattan bana zarar gelmez dedi. Suyunu içmeğe devam et-  
ti. Adam geçerken asasıyla kuşa vurdu. Kuşun ayağı kırıldı. Fırladı uç-  
tu, doğru Hz. Süleyman Aleyhissâlame...  
Ya Allah'ın Peygamberi ben su içerken benim ayağımı kırdı felân  
Zat diye şikâyetinde bulundu. Çağırdılar adamı...Huzurda;  
Süleyman (A.S.): Niçin bu kuşun ayağını kırdın dedi. Adam:  
Kuştur.İnsanlardan kaçması lâzımdı.Kuşa sordu Süleyman Peygamber  
Niçin kaçmadın. Kuş Ya Allah'ın Resul'ü bu Zatin yüzü tavrı, dışı bana

iyi bir zat olduğunu gösteriyordu.Ondan bana bir zarar gelmez diye su içmeği yarım bırakmadım dedi...

Süleyman Peygamber emir verdi. Kırın bu adamın ayağını kısas olarak. Kuş hemen atıldı Ya Allah'ın Resul'ü yapmayınız Ben bağışladım onu...

Yalınız bu adamın içini dışarı çevirin de dışına bakan onu görerek benim gibi aldanmasın ... dedi...

İçi güzel olanın dışı güzeldir.

Dışı güzel olanın içi güzeldir diye bir söz bir kâide yoktur...

Dudakları susuzluktan çatlamış, ayaklarını yere vurarak su diye haykıran küçük İsmail'in ayakları dibinden Allah'ın Zem Zemi fışkırttığını da unutmayınız...

Kapayın kitabı, koyun kütüphanenize. Oda varsa...

Baykuş'a sormuş Süleyman (A.S.):

- Harabelerde durursun nedir bu halin.
- Harabeler Allah'ın mirasıdır.
- Gündüzleri niçin uçmazda uyursun?
- Gündüz insanlardan korkarım
- Neden korkarsın insanlardan.
- Bunun cevabını söylemem sen bilirsin. Sen insanların peygamberisin bize peygamber gönderilmedi...

- Geceleri aralıklarla ötersin ne söylersin?

- Hani dünya niğmetlerine dalıp mağrur olarak benim diyenler

Bu kadar dert ve mihnet varken evlerde uyuyanlara şaşarım...

Bana sual sorma ya Süleyman ...

Gece ben Allah'ı tesbih ederim. Kendi -kudre timce.

Âlemlerin Rabbı Allah'a hamd ederim ki bana ahirette sual sormıyacak, azap vermiyecek. Bundan büyük lütuf varsa söyle Ya Süleyman sen peygambersin ...

Süleyman Peygamber bir şey söylemedi.

Gözlerinden yaşlar dökülmeye başladı...

Koskoca Süleyman Peygamber cevap veremedi baykuşa...

Su derki:  
Hak beni yarattı.  
Benden de her şeyi yarattı. Bensiz hayat olmaz.  
Ne olur kul benimle abdest alsın. Bu suretle benimle beni yaratana dursun.  
Bende Hak huzurunda iftihar edeyim...  
Çeşmeler akıyor, dereler, nehirler şırıl şırıl akıp gidiyor.  
Kuyularda su var .  
Çölde değilsin... Abdest al...  
Beni bulamazsan teyennüm var. Başka hiçbir dinde bu yoktur.  
Toprakla ...  
Toprak olmasaydı su görünmezdi.  
Nerede toplanacak , Toprak suya vekâlet ediyor sana...  
Mayası benim diyor.  
Su gördüğün zaman tekrar abdest almak toprağın suya karşı hürmetidir. Toprağa da ve kendi aslına da vefakârlık etmiş olursun.  
Su kadar aziz ol.

DrMunirDerman.net