

## HDMI muzyka – wiedza w pigułce

### 1. Wymień główne cechy charakteryzujące twórczość epoki romantyzmu

- natura odzwierciedla uczucia bohatera
- najczęściej ukazywano miłość nieszczęśliwą lub zawiedzioną
- ogromne zainteresowanie kulturą ludową, literaci czerpią ze źródeł ludowych
- dużą rolę odgrywają wątki narodowe, literatura zaangażowana politycznie

### 2. Kompozytorzy renesansu (wymień 3, scharakteryzuj jednego)

- Mikołaj Gomółka, Orlando di Lasso, Giovanni Gabrieli
- Orlando di Lasso - belgijski kompozytor i śpiewak renesansu. Muzyka kościelna, kameralna i operowa. "Prophetiae Sibyllarum", "Penitential Psalms", "Lagrime di San Pietro"

### 3. Kompozytorzy baroku (wymień 3, scharakteryzuj jednego)

- Jan Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel
- Johann Sebastian Bach - niemiecki kompozytor, organista i dyrygent. Muzyka religijna i świecka, a jego najsłynniejsze dzieła to m.in. "Pasja według św. Mateusza", "Pasja według św. Jana" oraz zbiór 6 Koncertów Brandenburskich.

### 4. Kompozytorzy klasycyzmu (wymień 3, scharakteryzuj jednego)

- Wolfgang Amadeusz Mozart, Joseph Haydn, Carl Philipp Emanuel Bach
- Wolfgang Amadeusz Mozart - opery, symfonie, koncerty i kameralistyki. Jego muzyka charakteryzuje się dużą emocjonalnością i ekspresją. „Eine kleine Nachtmusik”, Opera „Czarodziejski flet”, Opera „Wesele Figara”

### 5. Kompozytorzy romantyczni (wymień 3, scharakteryzuj jednego)

- Fryderyk Chopin, Franz Schubert i Richard Wagner
- Fryderyk Chopin - pianista i kompozytor. Jego muzyka jest bardzo ekspresyjna i emocjonalna. Chopin jest szczególnie znany za swoje preludia, mazurki i polonezy. Etiuda Rewolucyjna, Polonez-Fantazja, Preludium deszczowe

### 6. Kompozytorzy XX/XXI wieku (wymień 3, scharakteryzuj jednego)

- Krzysztof Penderecki, Karol Szymanowski, John Luter Adams
- Krzysztof Penderecki – polski kompozytor i dyrygent - opery, symfonie, koncerty i utwory kameralne. „Tren – Ofiarom Hiroszimy”, „Kosmogonia”, „Diabły z Loudun”

### 7. Wymień instytucje kultury w Gdańsku, Sopocie i Gdyni (po trzy w każdym mieście)

- Gdańsk: Opera Bałtycka, Teatr Miniatura, Muzeum II WŚ,
- Sopot: Muzeum Sopotu, Zatoka Sztuki, Scena Kameralna Teatru Wybrzeże,
- Gdynia: Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej, Muzeum Emigracji, Teatr Gdynia Główna

### 8. Wymień trzy główne dzieła jednego z kompozytorów romantycznych

- Robert Schumann - „Utwory fantastyczne”, „Miłość poety”, symfonia Reńska

### 9. Wymień trzy główne dzieła jednego z kompozytorów baroku

- Jan Sebastian Bach - Koncerty Brandenburskie, Oratorium na Boże Narodzenie, "Pasja według św. Jana"/Mateusza

### 10. Wymień klasyków wiedeńskich, opisz twórczość jednego z nich,

- Joseph Haydn, Wolfgang Amadeusz Mozart oraz Ludwig van Beethoven
- Wolfgang Amadeusz Mozart - opery, symfonie, koncerty i kameralistyki. Jego muzyka charakteryzuje się dużą emocjonalnością i ekspresją. „Eine kleine Nachtmusik”, Opera „Czarodziejski flet”, Opera „Wesele Figara”

### 11. Wymień klasyków wiedeńskich, wymień trzy główne dzieła jednego z klasyków wiedeńskich

- Joseph Haydn, Wolfgang Amadeusz Mozart oraz Ludwig van Beethoven
- Wolfgang Amadeusz Mozart - „Eine kleine Nachtmusik”, „Czarodziejski flet”, „Wesele Figara”