且听筝吟

王倩

微风起，暖阳泻，琴声飘。

暮春的傍晚，柳絮飘飞，在明亮的走廊中舞着，自在轻盈，世间唯留一片静谧。一个女孩，穿着淡粉纱裙，脚穿亮黑皮鞋，手抚着墙，极缓极静地走着，耳畔是清澈，悦耳的琴音。跃动的音符如潺潺溪流在她心间缓缓流过，低低吟着，如小猫爪子撩拨着她的心弦。转角教室中，女老师长发飘飘，衣着干净白寸衣手指灵活地在琴弦上跳动，犹如翻飞的精灵，翩翩起舞。柳絮优雅地，极静极美地落地，琴音极舒极缓地消散，却又如荡开的涟漪，久久不散于女孩心中。

那个女孩，是我；那个琴声，来自于古筝。

那次惊喜而唯美的相遇，是我与古筝结缘的开始，且听筝吟，心绪飘飞，灵魂似正渐被筝抓住。

与古筝一同走过的时光充斥着泪水与欢笑，训练的枯燥乏味与琴音透彻人心，在心中交错碰撞，矛盾愈发得激烈。似即将脱缰的野马，左右撞击。脑中开始混沌，喜爱、惧怕、渴望与痛苦没头没脑地一齐撞击脑壳，轰轰作响。突然间，楼下广场舞音乐骤然响起，一样清澈悦耳的琴声如于千军万马般灌入耳中，流入心间，很快冲淡了先前复杂的情感，取而代之的是一派神清气爽。古筝的21根琴弦化作心弦，被轻轻拨动，奏着一曲无人能懂的调子。琴声就这样不紧不慢地踱着脚步，充斥着我整个心胸。灵魂被紧紧抓住了！古筝所带来的心灵冲击早已铭刻于心间，痛苦在磨炼中化成了无法割舍的热爱。

筝之语，乃心之语。古筝别具韵味的声音在耳畔缓缓响起，便不由自主地心潮澎湃。一曲波折有致、气势磅礴的《战台风》灌入耳中，开头较平的旋律由慢及快，蓄势的风如窥探的猛兽，为惊人一跃秋聚力量。骤然，琴声沉重一声既向转为急促有力的拍子，狂风怒孔，迅疾猛烈，铿锵的筝声就像那台风一般肆意地重重地锤在心里。脸上似被那风吹刮了一般，怪疼的。台风低低地压着使人被束缚得寸步难行，正如紧凑的节拍似拉紧绳子，扣在心头，久久不放。又一瞬间世界猛然沉寂下来，台风引去节奏减慢，唯留悠长，平静的留音。眼前似现出几叶孤独漂动扁舟。琴音的魅力已渗入灵魂深处，紧紧牢抓着我的心，无法分割。

在古筝所带来的音乐盛宴中，我触摸了凌晨刺骨的冰冷空气，迎来了开花之前吹来的香甜空气，闻到了落日之前弥漫开来的夕阳气息。是啊！每一个极静极美的瞬间，都是那么耀眼。这样高级的享受源自那份深入灵魂的热爱。