

Séance 2 : Conception MEA et Implémentation MR

Exo 1 : Cds de Jazz

On souhaite constituer une base de données qui modélise les informations concernant des CD de jazz.

Les informations suivantes apparaissent sur chaque CD : le numéro de CD, le titre du disque, le nom de l'éditeur, le pays de l'éditeur, une note artistique de 1 à 10, une note technique de 1 à 10, le(s) nom(s) du (des) leader(s).

Chaque CD est composé de plusieurs enregistrements. On souhaite conserver pour chaque enregistrement les informations suivantes : le numéro de la plage, la durée de l'enregistrement, le titre de l'enregistrement, le(s) compositeur(s) de l'enregistrement, les interprètes principaux avec pour chacun la liste des instruments utilisés, la date d'enregistrement, le lieu d'enregistrement, les conditions d'enregistrement.

Par simplification, on ne tiendra pas compte du fait qu'un même morceau de musique peut faire l'objet de plusieurs enregistrements/interprétations.

Pour les leaders, les interprètes et les compositeurs (chaque individu peut-être à la fois leader, compositeur et/ou interprète), on dispose des informations suivantes : son nom et son prénom, sa date de naissance, sa date de décès, son pays d'origine.

1. Proposez le MEA
2. Déduisez-en le schéma relationnel
3. Implémenter en SQL la base de données résultante