

CURRICULUM VITAE

ARMAND VAILLANCOURT, sculpteur-peintre

4211, avenue de l'Esplanade

Montréal, Québec, H2W-1T1

tél.: (514) 843-3020

téléc.: (514) 843-1833

courriel: armandvaillancourt@videotron.ca

Notes biographiques

Né à Black Lake, Cantons de l'Est, Québec, Canada,
le 3 septembre 1929. Il est le 16e d'une famille de 17 enfants.

Etudes

1949-1950: études collégiales à l'Université d'Ottawa

1951-1955: École des Beaux-Arts de Montréal

Prix et bourses

1958- 1er prix	Hadassah, Montréal
1959- 1er prix	La Jeune Sculpture Canadienne, Montréal
1959- 1er prix	Hadassah, Montréal
1961- 1er prix	Salon de la Jeune Sculpture, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1961- 1er prix	Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1961	Bourse du Conseil des Arts du Canada
1962- 1er prix	Hadassah, Montréal
1963	Bourse du Ministère des Affaires Culturelles du Québec
1963- 1er prix	Salon du Printemps, Musée de Beaux-Arts au Québec
1963- 1er prix	Hadassah, Montréal
1963- 3e prix	Concours artistique, Musée du Québec
1963- 1er prix	Asbestos, Concours pour l'école des Arts et Métiers (extérieur)
1963- 1er prix	Asbestos, Concours pour l'école des Arts et Métiers (intérieur)
1963- 3e prix	Concours Hydro-Québec, Murale pour son siège social
1966- 1er prix	Hadassah, Montréal
1967- 1er prix	Concours International pour une sculpture-fontaine à la Plaza Embarcadero, San Francisco, USA
1969	Bourse du Ministère des Affaires Culturelles du Québec
1969	Bourse du Conseil des Arts du Canada
1974	Bourse du Ministère des Affaires Culturelles du Québec
1988	Bourse du Ministère des Affaires Culturelles du Québec

1990	Bourse du Ministère des Affaires Culturelles du Québec
1993	Prix Paul-Émile Borduas (Prix du Québec), Conseil des Arts et des Lettres du Québec
1994- 1er prix	Concours de châteaux de sable, Parc Lafontaine, Montréal
1994	Nommé l'Artiste pour la Paix 1994 par les Artistes pour la Paix
1995- 3e prix	Concours de châteaux de sable, Cabarete, Rép. Dominicaine
1998- 1er prix	Char allégorique, défilé de la Saint-Jean-Baptiste, Montréal
2004	Chevalier de l'Ordre National du Québec
2008	Cercle des Sages du Cegep de Bois de Boulogne

Expositions solos

1956	École Polytechnique, Université de Montréal
1958	Galerie Denise Delrue, Montréal
1959	Galerie Denise Delrue, Montréal
1959	Galerie Libre, Montréal
1959	Université Mc Gill, Montréal
1959	Potvin et Tremblay, Chicoutimi
1961	Galerie Libre, Montréal
1961	Dorothy Cameron Gallery, Toronto
1961	Here and Now Gallery, Toronto
1962	Collège de Rigaud, Québec
1962	Here and Now Gallery, Toronto
1963	Galerie Camille Hébert, Montréal
1963	Collège Notre-Dame, Montréal
1963	Edifice Standard Life, Montréal
1963	Collège de Victoriaville, 2 expositions
1963	Université de Sherbrooke
1963	Université d'Ottawa
1965	Dorothy Cameron Gallery, Toronto
1966	Ecole d'Architecture de Montréal
1966	Université de Sherbrooke
1967	Université d'Ottawa
1984	Galerie Maximum, Montréal
1986	Galerie Espace Global, Montréal
1987	Complexe Desjardins, Montréal
1987	Caisse Populaire de Victoriaville
1987	Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme
1988	Atelier Sculpt, Montréal
1989	Galerie d'Art la Corniche, Chicoutimi
1990	Galerie d'Art Contemporain de Montréal
1991	Le Barbeau, bar-galerie, Ile Notre-Dame
1992	Le Lieu, Centre en Art Actuel, Québec
1992	Mail Saint-Rock, Québec
1992	Galerie Espace Global, Montréal

1992	Café-Théâtre La Licorne, Montréal
1994	Librairie Champigny, rue Saint-Denis, Montréal
1995	Pavillon des Arts de Saint-Adèle
1997	Café Le Rendez-vous de l'Art-i-Show, Châteauguay
1997	Les 20 ans de la LNI, décor de scène (9 toiles de grandes dimensions) Meddley, Montréal
1998	<i>Droits devant</i> , décor de scène (Concert pour commémorer la déclaration des droits de l'homme), Spectrum, Montréal
1999	Décor de scène. <i>Belle et Rebelles</i> . Spectacle d'ouverture des Francofolies avec Diane Dufresne, Claude Dubois et Kevin Parent.
2000	Provigo, rue Mont-Royal, Montréal, (dans le cadre du Symfolium)
2000	<i>Armand Vaillancourt, sculpteur</i> . Musée de Sherbrooke
2000	<i>Armand Vaillancourt, 50 ans de carrière</i> . Maison des Arts et de la Culture du Haut-Richelieu
2000	Armand Vaillancourt. <i>Du romantique dans l'art</i> . Musée du Bronze d'Inverness
2002	Galerie Clair-Obscur, Montréal
2003	Armand Vaillancourt, Galerie Esthésio, Québec
2003	<i>C'est pas parce qu'on a parlé qu'on a dit quelque chose</i> , Centre des arts contemporains de Montréal
2004	<i>Comment comprendre, ne pas essayer</i> , Galerie Clair Obscur
2004	<i>Armand Vaillancourt, 75 ans de passion</i> . Musée Laurier, Arthabaska
2004	<i>La révolution du cœur</i> , Salon Alternatif, art contemporain, Montréal
2004	<i>Sculpture de masse</i> , Musée du Bas Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
2005	Armand Vaillancourt, à la boutique Bois Urbains, Montréal
2006	<i>La Marche du Temps</i> , Galerie Les Trois C, Ville LaSalle
2006	Club Saint-James, pour le Club des petits déjeuners
2007	<i>Sculpture de masse</i> . Maison de la culture Villeray
2007	Armand Vaillancourt, Musée du Bronze d'Inverness
2007	Armand Vaillancourt, Pavillon de l'île Châteauguay
2007	<i>Armand Vaillancourt, Hier et Aujourd'hui</i> , Chapelle historique du Bon- Pasteur
2008	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Centre d'exposition de Val D'Or
2008	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Musée du Mont Saint-Hilaire
2008	Décor de scène, <i>AMJAD</i> , Troupe de danse Lalala Human Steps en tournée mondiale
2009	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Galerie Montcalm, Hull
2009	<i>Sculpture de masse</i> , galerie Reuben-Cohen, Université de Moncton, NB
2010	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Musée minéralogique, Thetford Mines
2010	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Maison du Granite, Lac Drolet
2010	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Musée d'art contemporain de Baie St- Paul
2011	<i>Sculpture de Masse, A Vaillancourt</i> , Maison Hamel-Bruneau, Québec
2011	Décor de scène, <i>Nouvelle Création</i> , Troupe de danse Lalala Human Steps en tournée mondiale.
2011	<i>On a pas de printemps à perdre</i> . Galerie Lounge TD, Montréal
2012	<i>La question de l'abstraction</i> . Musée d'Art contemporain de Montréal

Biennale

2004 Place publique, Biennale de Montréal

Symposium

1964 1er Symposium International de Sculpture en Amérique du Nord, Parc du Mont-Royal, Montréal
1965 1er Symposium d'Alma
1967 1er Symposium, High Park de Toronto
1980 Symposium International de Sculpture Environnementale de Chicoutimi
1984 Rendez-vous Sculpture 1984, Saint-Jean-Port-Joli
1985 1er Symposium Ibéro-Américain, Saint-Domingue, Rép. Dominicaine
1986 Des mots pour créer, Ville de Saint-Léonard
1987 Évènement sculptural, Université Laval, Québec
1989 Matière à Musée, rue Crescent, Montréal
1999 La Sculpture du Nord, Yellowknife, Territoires du Nord-Ouest
2000 Mer océane, Hâvre-Aubert, Iles-de-la-Madeleine
2001 Festival des arts visuels de l'Atlantique, Caraquet, Nouveau-Brunswick
2003 La Ligne du Nord, Mont Tremblant
2003 L'être migratoire, Festival des Arts visuels en Atlantique
2008 Symposium du bois flotté, Sainte-Anne-des-Monts
2010 Festival des arts visuels de l'Atlantique, Caraquet, Nouveau-Brunswick
2010 15è Symposium d'Arts du Haut-Richelieu, St-Jean-sur-Richelieu
2011 Rendez-vous des Arts 2011, St-Jean-sur-Richelieu

Expositions de groupe

Montréal

1956 Société des Arts Plastiques de Montréal
1956 Université de Montréal
1958 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1960 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1960 7 Sculpteurs abstraits, Galerie XII, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1960 Salon de la Maison Moderne, Palais du Commerce
1961 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1962 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1962 Collège Notre-Dame, Montréal
1963 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
1963 L'Association des Sculpteurs, Galerie l'Étable

1963 Université de Montréal
 1963 L'Artiste en Architecture, Association des Architectes de la province de Québec
 1964 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
 1964 Maison Richer
 1965 Confrontation 65, Jardin Botanique de Montréal
 1966 Concours artistique du Québec, Musée d'Art Contemporain
 1967 Acquisitions 66, Musée d'Art Contemporain
 1967 Galerie du Pavillon Canadien, Expo 67
 1967 Le Gobelet
 1967 Boutique Soleil
 1967 Matière vivante, Galerie Nova et Vetera
 1967 Salon du Printemps, Musée des Beaux-Arts de Montréal
 1969 Maison des Arts de la Sauvegarde
 1969 Centre du Mieux-Vivre, Place Bonaventure
 1970 Panorama de la Sculpture du Québec (1945-1970), Musée d'Art Contemporain
 1974 Place des Arts
 1979 Évènement Art 79, UQAM
 1983 Salon National des Galeries d'Art, Palais des Congrès
 1983 Salon du Design, Palais des Congrès
 1983 Galerie Maximum
 1984 Galerie Samuel Lallouz
 1985 Centre Saydie Bronfman
 1985 Galerie du Néon
 1985 Art et Métropole (sculpture-architecture, Montréal-New-York)
 1985 Musée d'Art Contemporain
 1987 Histoire en 4 temps, Musée d'Art Contemporain
 1987 Bar-Galerie les Foufounes électriques
 1988 Salon des Galeries d'Art, Galerie Lavalin
 1988 Exposition des 14, Brasserie Inspecteur Epingle
 1988 Galerie Frédéric Palardy
 1988 Galerie 8, Saint-Sauveur-des-Monts
 1988 The Altinian Laing Gallery, Ville Saint-Laurent
 1989 Galerie Imagine
 1989 Galerie de l'Espace Global
 1990 Dans 10 ans l'an 2000, Maison de la Culture Marie-Uguay
 1990 Building Danse Café
 1991 Exposition culturelle Icoграда, Palais des Congrès
 1991 Maison Antoine-Lacombe, l'Assomption
 1992 La Fou-Art 92, Centre Industriel Masson
 1992 Tableau inaugural, Musée d'Art Contemporain
 1993 Le Bronze s'éclate, Centre du Commerce Mondial
 1993 ELAAC, Salon des Galeries d'Art
 1994 Le Partage d'une Vision, Collection Lavalin, Musée d'Art Contemporain
 1994 Horizontalité des Générations
 1994 Expo-encan au profit de Suicide-Action

1994	Expo-Encan au profit du Service des Bénévoles de l'Est
1994	55 Artistes au 55 Prince
1994	Le Bal du Pays, Union Française, décor de scène
1995	Festival interculturel de la peinture et de la sculpture, complexe Guy-Favreau
1997	Don Quichote chevalier immortel, Théâtre Rialto
1998	Oeuvres d'un collectionneur, Musée d'Art Contemporain
1999	Générations en Symbiose II, Conseil de la Sculpture du Québec
1999	Déclics, Art et Société, Musée d'Art Contemporain
1999	Les Galeries Denise Delrue, Maison de la Culture Frontenac
2000	Café Chaos, rue Saint-Denis
2001	Les Ateliers s'exposent, Maison de la Culture du Plateau Mont-Royal
2001	Le vide de l'espace, Galerie Espace Vide
2001	Montréal, Festival en Lumières, Hotel Delta
2002	Galerie Clair-Obscur
2003	Galerie Artus
2003	La Ligne du Nord, Art-Nature, Centre des Arts Contemporains
2004	Musée du Québec
2004	Salon Alternatif, art contemporain, Montréal
2004	L'Oreille de Van Gogh, Verdun
2004	Place publique. Biennale de Montréal 2004
2005	Restaurant le Barbare, rue Saint-Denis
2005	Bibliothèque du Mile End
2006	Festival de musique et d'art Osheaga
2007	Festival de musique et d'art Osheaga
2007	Expo 67 revisitée, Galerie d'art Stewart Hall
2007	L'Abstrait, d'Hier à Demain, Galerie Michel-Ange
2007	Expo 3R, La Tohu
2007	Centre canadien d'Essai-Traces d'éphémères, maison de la culture NDG
2008	Salut Lemoyne, Musée du Mont Saint-Hilaire
2008	Salut Lemoyne, Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke
2008	La Collection de l'Université de Sherbrooke vue par Armand Vaillancourt et Bernard Chaput. Galerie de l'université de Sherbrooke.
2008	Galerie du Festival de Jazz de Montréal
2009	Salut Lemoyne, Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal
2010	Oriflammes, Musée des Beaux-Arts de Mont Saint-Hilaire
2011	Galerie Campbell, Montréal
2012-2016	<i>La Question de l'Abstraction</i> , Musée d'Art Contemporain de Montréal
2012	<i>Tandem créatif</i> , Galerie Articule, Montréal

Québec

1962	Collège de Rigaud
1963	Concours du Ministère de l'Éducation pour l'école des Arts et Métiers d'Asbestos

1963	Concours Artistique du Québec, Musée du Québec
1965	14 Canadian Artists, Bishop University, Lennoxville
1965	Concours Artistique du Québec, Musée du Québec
1966	Confrontation 66, Musée du Québec et Place Ville-Marie
1967	Les trésors d'Argenteuil, Centre d'Art d'Argenteuil, Lachute
1967	Camp des Jeunesses Musicales, Mont Orford
1979	Matière Vivante, exposition itinérante: Joliette, Victoriaville, Drummondville, Hull, Centre d'Art de Manicouagan, Thedford Mines, Galerie d'Art de l'Académie de Québec, Bishop University, Centre d'Art de Trois-Rivières
1968	Sculpteurs du Québec
1982	Sculptures contemporaines, exposition itinérante de Rothman's
1987	Art et Écologie, Galerie Horace, Sherbrooke
1990	Maison Bélanger-Desjardins, Lac Beauport
1992	Naissance et persistance, la Sculpture au Québec 1946-1961, Musée du Québec
1993	Biennale des Couvertes, Galerie Le Lieu, Québec
1994	Biennale des Cravates, Galerie Le Lieu, Québec
1995	Biennale des Couvercles, Galerie Le Lieu, Québec
1996	La Biennale et les Gants, Galerie Le Lieu, Québec
1997	L'Art et la Paix, Galerie Montcalm, Hull
1999	Droits de la Personne, Musée des Civilisations, Québec
2000	Une expérience de l'art du siècle, Musée de Joliette
2001	Bois d'Oeuvre (bois et bronze), Musée du Bronze d'Inverness
2001	Galerie d'Art Vincent, Magog
2001	Artista, Salon du Printemps des artistes des Cantons de l'Est, Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke
2002	Contrepoints, Maison Hamel-Bruneau, Québec
2003	Contrepoints, Musée J.-A. Bombardier, Valcourt
2004	Bois, Maison Hamel-Bruneau, Québec
2004	1 ^{er} Festival de Recycl'Art de Montpellier, Montpellier
2004	Collection Cirque du Soleil, Baie-Saint-Paul
2004	Fête de l'Estampe 2004, Vaudreuil
2005	10 Ans de Bronze, Musée du bronze d'Inverness
2005	Festival Recycl'Art, Montpellier
2006	Festival Recycl'Art, Montpellier
2006	Musée du Bronze d'Inverness
2006	Petit et concis, Musée d'art de Joliette
2006	RDV 133, Saint-Armand, exposition et performances
2007	Musée du Bronze d'Inverness
2007	Festival du Recycl'art, Montpellier
2008	Galerie Montcalm, Hull
2008	Festival du Recycl'art, Montpellier
2009	Festival du Recycl'art, Montpellier
2010	Festival du Recycl'Art, Montpellier
2011	Festival du Recycl'Art, Montpellier
2012	Coop Arto, Saint-Jean-sur-Richelieu

Canada

1959	Here and Now Gallery, Toronto
1960	Norton Gallery, Toronto
1961	O'Keefe Center, Boursiers du Conseil des Arts du Canada, Conférence Canadienne des Arts
1964	Dorothy Cameron Gallery, Toronto
1965	Canadian Welding Show, Toronto
1965	Artistes de Montréal, Galerie Nationale du Canada, Ottawa
1966	BlueBarn Gallery
1967	Canada at Paris 1967, Galerie Nationale du Canada, Ottawa
1967	Canadian Sculpture 1967, BlueBarn Gallery
1967	Art Montreal 67, Dunkelman Gallery
1967	Lesrned Groups, Mac Master University, Hamilton
1967	Perspectives 67. Exposition itinérante à travers le Canada
1982	Contemporary Outdoor Sculpture at the Guild, Toronto
1996	Visions of Quebec, Centre des arts de la Confédération, Charlotetown, Ile-du-Prince-Edouard
2001	Art and Soul Gallery, Toronto

U.S.A.

1960	Horizon North West, Vermont
1961	Art in Architecture, American Institue of Artists, San Franscisco
1965	Bundy Art Gallery, Waitsfield, Vermont
1966	Maison du Québec, New York (2 expositions)
1974	White Mountains Art and Music Festival, Vermont ¹
1974	New England and Québec Sculpture Exhibition, Fefferson, New Hampshire
1974	19e Exposition Internationale de la Galerie Internationale de New York

France

1962	Salon de Mai, Musée d'Art Moderne, Paris
1962	Exposition de la Jeune Sculpture, Musée Rodin, Paris
1965	Le 7e Salon de la Jeune Sculpture, Musée Rodin, Paris
1966	Salon de la Jeune Sculpture, Musée rodin, Paris
1970-71	Panorama de la Sculpture du Québec (1954-70),Paris

Italie

1967	3e Mostera Internazionale di Scultura, Fondation Pagani, Musée d'Art Moderne de Milan
1968	L'Architecture et les Arts, 14e Triennale de Milan

Suisse

1972 Création Québec, Salon Art 3/72, Bâle

Belgique

1972 Création Québec, Musée d'Ixelles, Bruxelles

Scénographie

Collections

Musée d'Art Contemporain de Montréal
Musée National des Beaux-Arts du Québec, Québec
Musée des Beaux-Arts de Montréal
Musée des Beaux-Arts du Canada, Ottawa
Banque d'oeuvres d'art du Canada, Ottawa
Musée d'Art Occidental de Tokyo, Japon
Collection Lavalin, Montréal
Collège Français
Québécois
Maison des Assemblées, Guernica, Espagne
Winnipeg School of Architecture, Manitoba
York University, Toronto
Banque Nationale
Ville de Montréal
Cirque du Soleil
Nombreuses collections privées

Oeuvres publiques

1953 Arbre de la rue Durocher, Musée national des Beaux-Arts du Québec
1957 Écritures, Collège Français, Montréal
1959 Monument aux morts, Ville de Chicoutimi
1962 Hommage à la classe ouvrière, Hôtel de Ville de Brossard
1963 Bronze noir, Aéroport International Milton de Toronto
1963 L'Humain, Ecole des Arts et Métiers d'Asbestos
1964 La Force, Parc du Mont-Royal, Montréal
1965 Présence, Aéroport de Toronto
1965 Puissance et Gloire, édifice du Journal de Montréal, Montréal
1965 Sans titre, fonte coulée, Université du Manitoba

- 1966 **Le Chien du Québec**, Carré Saint-Louis, Montréal, collection de l'artiste
- 1967 Sans titre, béton et verre, Jardin botanique de Montréal, collection de l'artiste
- 1967 Murale béton et verre, Édifice des ports nationaux, Cité du Havre, Montréal
- 1967 **Hommage au Tiers-monde**, Carré Saint-Louis, Montréal, collection de l'artiste
- 1967 **Je me souviens**, Symposium High Park, Toronto. Sculpture détruite.
- 1967 **Victoire de Samothrace**, Banque d'œuvres d'art du Canada, Ottawa
- 1971 **Vaillancourt fountain**, Embarcadero Plaza, San Francisco, Californie
- 1980 **Intemporel**, Symposium international de sculpture environnementale, Chicoutimi
- 1984 Portes du palais des Congrès, Montréal. Intégration des arts à l'architecture
- 1983 **Justice !**, Palais de Justice de Québec
- 1986 **Justice et Paix**, Ville de Saint-Léonard
- 1986 **El Clamor**, Plaza de la Cultura, Santo Domingo, République Dominicaine,
1^{er} Symposium de sculpture ibéro-américain.
- 1987 **Drapeau blanc !**, *Événement Sculpturel*, Pavillon Pollack, Université Laval,
Québec
- 1987 **L'Enclos**, École Marc-Aurèle Fortin, Rivière-des-Prairies. . Intégration des arts à
l'architecture
- 1988 **Érotisme**, Édifice Madikap, rue Sherbrooke ouest, Montréal
- 1990 **Passerelle Vaillancourt**, pont piétonnier sur la rivière Bourbon, parc municipal
de Plessisville.
- 1990 **Aux jeunes laissons-leur la paix**, Maison des Jeunes de Longueuil, collection
de l'artiste.
- 1992 **Hommage aux amérindiens**, Édifice Standard Life, , rue Sherbrooke ouest,
Montréal. Œuvre détruite.
- 1996 **Le Chant des peuples**, Centre des arts de la Confédération, Charlottetown, IPE
- 1999 **River of life**, Rocher Mc Avoy, Yellowknife, Territoires du Nord-Ouest.
Évènement : *La Sculpture du nord*.
- 2000 **Le Cœur des Iles**, Havre-Aubert, Iles de la Madeleine
- 2007 **L'Enchantement**, Cirque du Soleil, Montréal
- 2008 **Drapeau Blanc**, Sainte-Anne-des-Monts
- 2010 Pierre tombale de Pierre Falardeau. Cimetière Côte-des-Neiges, Montréal.
- 2012 **L'Éveil Collectif**, Ville de Gaspé

Documentaires

- 1954 **Artists in Montreal** , ONF, 16mm, n/b, par Jean Palardy
- 1963-64 **Vaillancourt sculpteur**, ONF, 16mm, n/b, 20 min., par David Miller
- 1968 **Bozart**, ONF, 16 mm, n/b, par Jacques Giraldeau
- 1969 **Pierre Breton Show**, CBC, Radio-Canada, Toronto, document télévisé
consacré à l'artiste
- 1984 **L'Univers d'Armand Vaillancourt**, Radio-Québec, 57 min., vidéo
armBétacam, par Jean-Gaétan Séguin
- 1991 **Toile Blanche sur tableau noir**, ONF, par Jacques Giraldeau
- 1992 **Armand Vaillancourt, Guerrier de la Paix**, vidéo VHS, 1 heure, par
Yvan Laurendeau

- 1993 **Armand Vaillancourt, prix Paul-Émile Borduas 1993**, Radio-Québec
 2000 **Les artisans de notre Histoire: Armand Vaillancourt**, 1 heure, canal Historia, Production Motion International IV
 2002 **Un souffle qui brûle**, 1 heure, Productions Cocagne
 2003 **L'œil ouvert**, 1 heure, Productions Cocagne

Articles

- 1953-2012 Des milliers d'articles ont été écrits à son sujet dans les journaux et magazines couvrant différentes facettes de l'artiste.

Livres/Catalogues

- 1987 **Armand Vaillancourt**, catalogue d'exposition, Centre d'art du Vieux Palais de Saint-Jérôme
 1999 **Playing with fire, Armand Vaillancourt social sculptor**, par John k. Grande, éditions Zeit and Geist. Revu et réédité en 2003.
 2001 **Jouer avec le feu, Armand Vaillancourt sculpteur engagé**, par John K. Grande, Lanctôt éditeur.
 2004 **Sculpture de masse- Armand Vaillancourt**, catalogue d'exposition Musée du Bas Saint-Laurent, éditions Mus'art.
 2013 Hommage à Michel Chartrand

Performances

- 1953-1955 L'Arbre de la rue Durocher, Montréal. Pendant 2 ans, il sculptera l'arbre en pleine rue.
 1958-60 Donne plusieurs spectacles de danse avec Suzanne Verdal au Centre d'Art de Montréal
 1961 Invité par Pierre Mercure au 1er Festival de Musique Actuelle de Montréal il crée et interprète: "Sculptures métalliques no 2".
 1964 Coulage en plein air au Chalet du Mont-Royal sur l'invitation de la Commission des Transports de Montréal
 1966 Happening de coulage suivi d'une explosion. Lancement du livre-objet "Calorifère" de Claude Péloquin à l'atelier de Vaillancourt, rue Frontenac à Montréal.
 1966 "La Nuit des Étoiles", fête de la Saint-Jean. Fonderie en plein air devant le public pendant 2 jours. Parc Jarry, Montréal
 1971 Monté sur un cheval et vêtu d'une armure, il se porte à la défense de la liberté d'expression au Grand Théâtre de Québec, suite à la phrase de Péloquin: "Vous êtes pas écoeurés de mourir bande de caves, c'est assez".
 1971 "Québec libre". Performance lors de l'inauguration de sa fontaine à San Francisco.
 1983 Art et Ecologie, Vieux-Port de Montréal.
 1983 12 jours d'animation dans le cadre du "Langage expérimental des traces", Saint-Jean Port-Joli.

- 1984 Performances de peinture, Symposium International de Saint-Jean Port-Joli.
- 1984 Carnaval du Soleil, Vieux-Port de Montréal.
- 1984 Peinture en direct , Centre Saidye Bronfman, Montréal
- 1984 Musée d'Art Contemporain, peinture en direct.
- 1984 Danseteria, New York, peinture en direct.
- 1984 Chic Cabaret les Foufounes électriques. Spectacle solo de peinture en direct.
- 1984-2012 Chic Cabaret les Foufounes électriques. plusieurs performances de peinture et de sculpture en direct.
- 1985 Musée du Vieux Séminaire de Québec, peinture en direct .
- 1985 Carnaval du Soleil, rue Saint-Denis, Montréal.
- 1986 Parade de mode Juste pour rire, 2e prix. Foufounes électriques
- 1987 Oakland Stadium, California. Sur l'invitation de Bono de U2, il prend la parole devant les 60,000 spectateurs et peint un graffiti sur les murs du décor: STOP THE MADNESS.
- 1987 Carnaval du Soleil, Complexe Desjardins, Montréal.
- 1987 Eglis historique de Saint-Eustache, peinture en direct et billes de savon dans l'allée centrale.
- 1988 Quai des Brumes, Montréal. Lors du lancement du livre de François Gourd.
- 1989 Jardin Botanique de Montréal. Dans le cadre du Congrès de l'Ordre des Architectes.
- 1989 Saint-Fortunat, peinture en direct
- 1990 Building Danse Café, Montréal. Installation et peinture en direct .
- 1990 Festival de l'Érable, Plessisville, peinture en direct.
- 1990 "La mort du Lac Meech". Foufounes électriques.
- 1990 École Arc-en-ciel, Montréal. Peinture en direct .
- 1990 Évènement De-Art, Saint-Sauveur-des-Monts. Sculpture monumentale en direct.
- 1990-91 Bobards, Montréal. Plusieurs évènements de peinture en direct .
- 1991 Chic Cabaret les Foufounes électriques. Sculpture en direct.
- 1991 Howard Richard Dance. Happening Danse et Peinture.
- 1991 Lac Carré, peinture en direct.
- 1991 Saint-Ferdinand d'Halifax, peinture en direct.
- 1991 Foufounes électriques, peinture en direct.
- 1991 Bar Hémisphère Gauche, peinture en direct.
- 1992 Foufounes électriques, peinture en direct.
- 1993 Foufounes électriques, sculpture en direct.
- 1993 Lac Carré, peinture en direct.
- 1993 Café Campus, peinture en direct. Encan-bénéfice pour la Bosnie.
- 1993 Festival de Théâtre des Amériques, Lion d'Or, Montréal, peinture en direct.
- 1993 Peinture en direct avec les jeunes de la Maison des Jeunes MAGI, Est de Montréal.
- 1994 "La Foire de l'Art", peinture en direct. Parc Thibodeau, Montréal.

- 1994 Peinture en direct, rue Mont-royal, Montréal.
- 1994 Festival Jeun'Est de Montréal, parc Jean Ayot, peinture en direct.
- 1994 "Oeuvres en direct", Maison de Serge Lemoine, Acton Vale.
- 1994 Lac Carré, peinture en direct.
- 1994 "L'Art -Pinceau", peinture en direct, rue Mont-Royal, Montréal.
- 1994 Rallye de Solidarité avec Cuba. Performance, port de Montréal.
- 1994 Peinture en direct. Encan au profit du C.P.I.V.A.S.
- 1994 Concours de châteaux de sable, parc Lafontaine, Montréal, 1er prix.
- 1995 Concours de châteaux de sable, Cabarete, Rép. Dominicaine, 3e prix.
- 1995 "Le Kilomètre doré". Atelier de sculpture avec le public au parc Lafontaine.
- 1995 Peinture en direct avec un collectif au profit du Garde-Manger à la Cabouse, Canal Lachine.
- 1995 Peinture en direct, Foire du Plateau, rue Mont-Royal, Montréal.
- 1995 "Un Pays en Art", peinture en direct, Comité du Oui, Hull.
- 1995 "Sur le ring", joute oratoire improvisée, Club Soda, Montréal.
- 1996 Peinture en direct, foufounes électriques.
- 1996 Performance au Cheval Blanc, soirée pour les réfugiés du Guatemala.
- 1996 Performance de peinture à l'émission "Christiane Charrette en direct", Radio-Canada.
- 1997 Peinture en direct, foufounes électriques.
- 1997 Performance de peinture collective, Caravane Solidarité Québec-Cuba, Port de Montréal.
- 1997 Performance de peinture, parc Morgan, Est de Montréal.
- 1997 Performance de peinture, "l'Art-i-Show", Châteauguay.
- 1997 Concours de châteaux de sable, parc Lafontaine, Montréal.
- 1997 Performance de sculpture à l'émission "Le poing J", avec Julie Snyder, TVA.
- 1998 Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, création d'un char allégorique, 1er prix.
- 2000 Peinture en direct, Lion d'Or, spectacle contre la pollution génétique et les OGM.
- 2000 Peinture en direct, Bobards.
- 2001 Peinture en direct, Bobards.
- 2001 Choeurs, chorégraphes et performance d'Armand Vaillancourt, Tangente, Montréal. (5 soirées)
- 2001 Performance lors de la soirée de commémoration du génocide d'Arménie, Lion d'Or, Montréal.
- 2001 Installation d'un SOS géant (40'x 120') à Lévis lors du sommet des Amériques de Québec.
- 2001 Création d'une sculpture monumentale pendant 4 jours, avec la participation du public, au camp Marie-Paule à Sainte-Véronique.
- 2001 "La Marée aux 1000 Vagues", Rivière-du-Loup. Porte-parole et maître-d'oeuvre. 2000' de toile peinte par 1000 personnes.
- 2001 "Art Cité, Mode en direct", Musée d'Art Contemporain de Montréal.
- 2002 4 performances aux Iles-de-la-Madeleine:
- Oeuvre en direct, Hâvre aux Maisons
 - Galerie Le Vent dans les Toiles, Fatima

- Sur la plage de la Grave à Hâvre Aubert: Avec une charrue tirée par une trentaine de personnes, il creuse un sillon dans la plage et y fait planter des fleurs.
- 2003 "Pas de traduction". Toronto. Évènement de 4 performeurs agissant en interaction avec le public.
- 2004 Agora-festif, Montréal, performance avec des bulles de savon.
- 2004 "Recyclons, récupérons", Symposium d'art en Beauce, Saint-Georges
- 2004 Peinture en direct, festival des Arts de Salaberry de Valleyfield
- 2005 Installation d'Armand Vaillancourt, spectacle Érotisseries, cirque charnel.
- 2006 RDV 133, Saint-Armand. Performance avec des bulles de savon
- 2008 Peinture de l'autobus Ramon pour la Caravane d'amitié Québec-Cuba.
- 2008 Peinture en direct, Fiesta Cubana au Café campus, Montréal
- 2008 Peinture en direct pour le 25^e anniversaire des Foufounes électriques.
- 2010 Performance de peinture avec Jacques Newashish, rendez-vous autochtone, Wemotaci
- 2010 Nuit de la Création, Musée des Beaux-Arts du Québec, Québec
- 2010 Performance. Festival autochtone de Wemotaci
- 2011 Performance contre les gaz de schiste, Lion D'Or, Montréal
- 2011 Performance de peinture en direct solo, Collège Mont La Salle, Laval
- 2011 Place des Festivals, Montréal
- 2012 Trentième anniversaire de la Peinture en direct aux Foufounes électriques
- 2012 Peinture en direct, Dunham
- 2012 Performance de peinture en solo. Saint-Julien, Québec
- 2013 Performance de peinture, C2 Mtl.

Animation avec des groupes

- 1973 Saint-George's Elementary School, Wesrmount. Journée de création avec les élèves et les professeurs. Participation de l'Enfant Fort.
- 1979 "Evènement Art 79", UQAM. Récupération de 35 tonnes de matériaux pour créer une sculpture collective.
- 1983 Performance-animation, créativité, fête et liberté d'expression à Saint-Jean-Port-Joli lors de l'évènement "Langage des Traces". Pendant 14 jours, il fait participer le public à diverses réalisations: sculptures collectives devant l'église; création d'épouvantails avec de la paille et des vêtements usagés; fête populaire avec violonneux et bouffe en plein air, etc.
- 1987 Anime 2 soirées d'atelier-rencontre et visites guidées avec enfants et adultes au Centre d'Art du Vieux Palais à Saint-Jérôme. Création de sculptures avec des formes de styromousse de récupération.
- 1987 Animation avec 3 groupes totalisant une centaine d'enfants de la maternelle, au Complexe Desjardins lors de l'exposition de "l'Enclos". Création de sculptures et peinture collective.
- 1989 "Sculptures-Habitacles". Projet présenté par le Conseil de la Sculpture du Québec:
 - Conférence et journée d'animation avec les élèves de 6^e années des écoles primaires de saint-Hubert et de Saint-Lambert. Création d'habita-

tions érigées avec des matériaux de récupération divers ramassés au préalable par les parents, élèves et professeurs.

- Les oeuvres des 2 événements furent par la suite exposées, par un dimanche après-midi d'été, à l'Inspecteur Epingle. Sous l'initiative de l'artiste qui y organisa une fête, avec décoration à l'extérieur et amuseurs publics.

- 1989 "Vive la vie engagée". Création d'une murale en bois peint au Collège de Granby. Invité dans le cadre de la semaine culturelle, il réalise une murale en collaboration avec le professeur d'art, ses étudiants et des enfants de la garderie.
- 1990 "Solidarité". Oeuvre collective créée lors d'une journée d'animation avec les élèves de la Polyvalente La Samarre à Plessisville sous la direction d'Armand Vaillancourt.
- 1990 "Complément direct". Peinture en direct avec la participation des enfants de 3e et 4e année de l'école Arc-en-Ciel, Montréal. Création de 4 petites toiles 30"x30" et d'une immense toile de 30' de long avec la participation des enfants et du public. Les petites toiles furent vendues à l'encan et les bénéfices ont servis aux enfants pour faire un voyage.
- 1994 Animation-création (peinture-sculpture) dans plusieurs écoles:
 - Collège Saint-Patrice, Magog (2 journées).
 - Ecole primaire Saint-Esprit, Sherbrooke.
 - Ecole secondaire la Camaradière, Duberger, Québec (2 journées).
 - Ecole Inst. de Béthanie (2 journées).
 - Ecole de l'Amitié, Saint-Jean-Baptiste (4 journées).
 - Ecole l'Escale, Laval
 - Ecole primaire Saint-Pierre Claver, Montréal, (9 journées).
 - Pierrefonds Comprehensive High School (5 journées).
- 1995
 - Ecole primaire Saint-Léon, Lac Saint-Jean (4 journées).
 - Ecole Secondaire La Camaradière, Duberger, Québec.
 - Ecole primaire Félix Leclerc, Repentigny.
 - Ecole primaire Jean Lemay, Candiac (5 journées).
 - Ecole primaire Beauséjour, Chomedey, Laval.
- 1995 "A l'Art la Jeunesse". 3 journées de création (sculpture peintes) avec des jeunes de Laval (recrutés via les Maisons des jeunes). Exposition des oeuvres à l'Inspecteur Epingle, Montréal.
- 1996 - Ecole primaire Notre-Dame-du-Rosaire, Sherbrooke (2 journées).
- 1996 3 journées de création (sculpture-peinture) au centre des Arts de la Confédération de Charlottetown avec les élèves de l'école primaire François Buote.
- 1997 - Ecole primaire l'Envolée, Saint-Amable (3 journées). Exposition des oeuvres pendant une semaine à l'église de Saint-Amable.
- 1997 Création avec les enfants de femmes immigrantes de la Maison Secours aux femmes sur le thème : la violence.
- 1998 "Millén'Art". Création d'oeuvres avec 4 enfants de l'école primaire alternative Élan. Exposition des oeuvres au Marché Bonsecours suivie d'une vente à l'encan.

- 1998 - Ecole primaire François-Perrot.
- Ecole primaire Saint-Pie X, Laval(2 journées).
- 1998 "Millén'Art". Ecole primaire alternative Élan, Montréal.
- 1998 Ecole primaire de Longueuil. 2 journées de création avec tous les élèves. Suivies d'une soirée exposition- vernissage avec tous les parents.
- 1999 - Ecole secondaire Paul Arseneau, l'Assomption(2 journées).
- 1999 Ecole alternative Élan. 3 journées de création en peinture avec tous les élèves, éducateurs et quelques parents sur une toile collective de 110' de long.
- 1999 Création en plein air d'une toile collective de 15'x 20' avec 40 jeunes de 3e-4e année des écoles Élan et Arc-en-Ciel. Suivie d'un défilé de la toile sur la rue Mont-royal, pour l'évènement "Nuit blanche sur Tableau noir".
- 2000 - Ecole primaire alternative Tourterelle, Brossard(2 journées).
- Ecole primaire alternative Tournesol, Saint-Eustache.
- Ecole Saint-Gérard, Montréal(2 journées).
- Ecole Omer-Jules Desaulniers, Yamachiche.
- 2001 - Centre éducatif l'Abri, Port-Cartier.
- Ecole Mère d'Youville, Port-Cartier.
- Ecole Mgr Sheppard, Blanc Sablon.
- Ecole Gabriel-Dionne, Tête-à-la-Baleine.
- Ecole Beauséjour, Ville Saint-Laurent(3 journées).
- Ecole Ave Maria, Granby(3 journées).
- Ecole de la Seigneurie de Blainville(5 journées).
- Ecole de la Mosaïque, côte Saint-Luc(2 journées).
- Ecole secondaire Anjou
- Ecole Saint-Paul, Scottstown(2 journées).
- Ecole la Découverte, Sainte-Hénédine, Beauce(2 journées).
- Ecole Saint-Michel, Granby(3 journées).
- Ecole Simone-Desjardins, Montréal(2 journées).
- Ecole Lalande, Roxborow
- Académie François-Labelle, Repentigny
- Ecole Le Rucher, Sainte-Julie (5 journées).
- Ecole sec. Georges-Vanier, Laval(peinture).
- Ecole Atelier, Montréal, peinture(3 journées).
- Ecole Saint-Pascal-Baylon, Montréal, peinture(4 journées).
- 2002 - Ecole Sophie Barat, Montréal.
- Ecole Notre-Dame, Longueuil,
- Ecole Langevin, Rimouski(4 journées).
- Ecole Armand-Racicot, Longueuil.
- Communauté Atikamekw, Obedjwan, peinture(4 journées).
- 2003 - Ecole Seskitin, Wemotaci, peinture(3 journées).
- Ecole primaire le Plateau, Montréal, 550 élèves (7 journées).
- Ecole Marie-Favery, Montréal
- Collège Sainte-Anne, Lachine (2 journées).
- Ecole Monseigneur-Desranleau, Bedford (2 journées)
- Ecole sec. Paul-Arseneau, L'Assomption.

- 2004-
- Ecole Fernand-Séguin, Montréal
 - École le Sorbier, Laval
 - Polyvalente de Rimouski
 - Symposium d'art en Beauce, création avec les jeunes
 - CEGEP Saint-Laurent, peinture avec un groupe de déficients mentaux
- 2005
- École primaire Saint-Jean-Baptiste, Châteauguay (5 journées)
 - École secondaire de Normandin
 - École primaire Jean-Jacques-Olier, Montréal
 - École Hormidas-Gamelin, Gatineau (3 journées)
 - École Cœur-Soleil, Laval
 - Expositon des œuvres des enfants à la bibliothèque du Mile End
- 2006
- École Les Jeunes Découvreurs, Boucherville
 - École primaire de Grenville
 - École L'Arbrisseau, Cap Rouge
 - École Arc-en-Ciel, Montréal
- 2007
- St. Augustine School, Basse Côte-Nord
 - École Chanoine-Beaudet, Saint-Pascal
 - École Moisson-D'Arts, L'Isle-Verte
 - École La Chanterelle, Bas-du-Fleuve
- 2008
- École Saint-Luc, Dollard-des-Ormeaux
 - École Sainte-Clothilde, Sainte-Clothilde
 - École François-William , Saint-Amable
 - École Élan, Montréal
 - École alternative Jonathan
 - École Lucien-Pagé
 - École Hubert-Perron, Longueuil
 - Centre Gabriel-Major, Montréal
- 2009
- École Les enfants-du-Monde, Montréal
 - Collège Sainte-Anne-de-Lachine
 - École Crie, Mistissini, Québec
 - Cegep de Rosemont
- 2010
- École primaire Pierre-Boucher, Boucherville
 - École de Richlieu, Richelieu
 - École Villa-Maria, Montréal
 - École Samuel-Genest, Ottawa
- 2011
- École sec.Jean XXIII, Dorval
 - École primaire Bienville, Montréal

2012 - École Carillon, Longueuil

Maison culturelle Armand-Vaillancourt à Saint-André de Kamouraska

2004-2007 - *L'Enfance de l'Art avec Armand Vaillancourt* . Peintures et sculptures faites par des groupes divers, enfants et adultes, sous la direction d'Armand Vaillancourt.

2008 - Ouverture d'un petit café, *Les Jardins de la mer*, offrant des produits du terroir. Animation contes et légendes, et ateliers divers.
- Exposition des œuvres de François-René L'Écuyer.

2009-2012 - Le centre est renommé *Maison culturelle Armand-Vaillancourt* et plusieurs activités et expositions d'artistes émergents s'y retrouvent tout au long de l'été.