

## Cinematography

- **Dekripsi**

Cinematography competition merupakan salah satu lomba dari rangkaian acara ICT 2019 yang diselenggarakan oleh jurusan Teknik Informatika UIN Malang. Kegiatan ini diselenggarakan dengan tujuan untuk memberikan kesempatan berkompetisi bagi para sineas muda. Para peserta difokuskan untuk menjalin kerjasama antar tim serta berkreasi dalam membuat suatu film yang memiliki makna dan pesan untuk disampaikan kepada penonton.

- **Tema**

1. Inovasi teknologi untuk siap menghadapi era revolusi industri 4.0
2. Teknologi sebagai gerbang inovasi

- **Pendaftaran**

Periode Pengumpulan:

- 26 Agustus 2019 - 12 Oktober 2019

Syarat Pendaftaran :

1. Menentukan nama tim, ketua tim, dan anggota tim
2. Apabila mendaftar individu, maka hanya mengisi nama tim dan ketua tim
3. Mengupload poster lomba setelah mendaftar (ketua tim wajib upload)

Mekanisme Pendaftaran :

1. Peserta melakukan pendaftaran di [ict2019.himatif-encoder.or.id](http://ict2019.himatif-encoder.or.id)
2. Peserta mengisi form registrasi yang tersedia dengan data yang sebenarnya-benarnya dan memverifikasi email.
3. Peserta melakukan pembayaran sebesar Rp 100.000 di transfer ke nomor rekening : **BRI 0023-01-082643-50-1 atas nama Annisa Rizkiana Putri**
4. Unggah bukti transfer (membayar melalui bank) atau upload scan kwitansi ketika pembayaran dengan COD.

5. Peserta mengupload poster lomba di instagram pribadi masing-masing. Ketua tim wajib mengupload dan tag instagram ict 2019
6. Setelah dikonfirmasi maka peserta sudah resmi terdaftar sebagai peserta lomba Cinematography Gebyar ICT 2019 dan dapat mengunggah hasil karya.

- **Fasilitas Peserta**

Sertifikat, Trophy, Uang Pembinaan

Hadiah

1. Juara 1 mendapatkan sertifikat, trophy dan Uang Pembinaan
2. Juara 2 mendapatkan sertifikat, trophy, dan Uang Pembinaan
3. Best Cinematography
4. Best Director (optional)
5. Best Skenario (optional)

- **Timeline Lomba**

1. 26 Agustus 2019 - 12 Oktober 2019  
Pendaftaran dan Submit Film
2. 19 Oktober 2019  
Pengumuman Finalis
3. 27 Oktober 2019  
Screening dan Pengumuman Juara

- **Syarat dan Ketentuan**

1. Peserta adalah Pelajar (SMP & SMA/Sederajat), Mahasiswa dan Masyarakat umum
2. Durasi film maksimal 10 menit, minimal 3 menit. termasuk credit tittle.
3. Film tidak pernah diikutkan pada lomba-lomba yang lain.
4. Film tidak berupa profil lembaga/perusahaan yang bersifat promosi, iklan layanan masyarakat, trailer film, video music dan film animasi.
5. Wajib menggunakan subtitle dengan menggunakan bahasa Indonesia serta bisa dibaca dengan jelas bagi film yang menggunakan bahasa lokal dan asing atau menggunakan bahasa daerah.

6. Apabila film menggunakan karya musik yang terdapat hak ciptanya, peserta harus melampirkan izin diatas kertas bermaterai dari pemilik hak tersebut.
7. Karya yang dikirim akan menjadi file ICT Cinematography.
8. Film merupakan produksi lima tahun terakhir
9. Hasil karya dikumpulkan paling lambat cap pos. (Untuk pengiriman karya secara offline)
10. Film yang telah dikirimkan tidak boleh direvisi.
11. Setiap tim hanya boleh mengirimkan 1 karya film pendek
12. Formulir pendaftaran dapat diunduh atau diisi di [ict2019.himatif-encoder.or.id](http://ict2019.himatif-encoder.or.id)
13. Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat
14. Film peserta yang lolos akan diumumkan melalui website dan e-mail.

- **Babak Penyisihan**

Peserta mengunggah hasil karya kedalam Google Drive pribadi dan Youtube (untuk video). Kemudian setiap tim mengirimkan link tersebut melalui website [ict2019.himatif-encoder.or.id](http://ict2019.himatif-encoder.or.id) diakun masing-masing tim. Jika terdapat Trailer + Poster + Behind the Scene diupload di instagram anda masing-masing lalu ditag ke @ict\_encoder (Akan mendapat nilai tambahan). Untuk ketentuan video adalah sebagai berikut:

(1) Video Format: MP4

(2) Video Codec; H.264, AVI

Video size (boleh pilih);

– 720p; 1280X720 (HD)

– 480p; 854X480 (SD)

– 360p; 640X360 (SD)

Frame rate; 24 fps

Bitrate;

– Video bitrate: 480p 2.5 Mbps atau 360p 1 Mbps

– Audio bitrate: Stereo 384 Kbps

Chanel: Stereo

- **Keterangan**

Film dibuat dengan memanfaatkan teknologi digital dengan ketentuan hasil akhir berbentuk data dengan alternatif format: Mpeg 4 (Mp 4), Image size: 1920×1080 HD, 1280×720 HD, 24 Fps, Audio: Rate 48000 khz size 16 bit, dengan Aspec Ratio: 16:9.

Kerangka Isi Karya Film (Kerangka Program)

(1) Starting: Logo Template ICT 2019

(2) Opening: Main Title

(3) Content (Isi Film)

(4) Ending: Fade Out

(5) Closing:

Credit Title (Nama Pemain dan Tim Produksi)

Ucapan Terimakasih/Dedikasi

Imposing Copyright ICT 2019

Blank

- **Kriteria Penilaian**

Penilaian Berdasar

1. Originalitas ide
2. Pesan yang disampaikan melalui Film
3. Komposisi gambar/visual (cinematography)
4. Kesesuaian dengan tema
5. Kreatifitas
6. Kualitas gambar, suara, dan pemilihan musik.

- **Babak Final**

Tim yang lolos ke babak final akan diumumkan pada tanggal **19 Oktober 2019**. Babak final sendiri akan dilaksanakan pada tanggal **27 Oktober 2019** yang bertempat di Home Theater Humaniora Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pada babak final, juri menilai dari teknis & non teknis pembuatan film kepada peserta finalis.

Contact Person :

Lexi Handi Nayana

HP : 0856-0888-7368 (WA)

Line : @lexy1610

IG : @lexyhandi