#### BALLAD OF JED CLAMPETT

||: G | C D | D | G | G | C | D | D G :||

## **BANJO IN THE HOLLOW**

||: C | G | C | G | C | G | D7 | G :||

#### **CRIPPLE CREEK**

 $|\mathbf{G}|\mathbf{G}|\mathbf{G}|\mathbf{D}|\mathbf{G}|$ 

 $\parallel: G \mid C \mid G \mid G \mid D \mid G \mid \parallel$ 

 $\parallel: G \mid G \mid G \mid D \mid G : \parallel$ 

### **CUMBERLAND GAP**

 $\parallel$  C G  $\mid$  C G  $\mid$  D G  $\mid$ 

||: C Em | G C | Em | G | Em | C G | C G : || || C Em G G | Em G | C Em D G ||

#### FOGGY MOUNTAIN BREAKDOWN

||: G | Em G | Em G | D G :||

#### FRIEND OF THE DEVIL

||: G | C | G | C | D | Am | D | Am | D | D :||

||: G | C | G | C | D | Am | D | Am | D | D :||

**Bridge:** 

|| D | D | Am | Am | D | D | Am | Am | C D | D ||

**Blackberry:** 

|| G D C G | C G A D | G D C G | C G D G ||

||: G | C | G | C | D | Am | D | Am | D | D :||

#### **KNOCKIN ON HEAVEN'S DOOR**

||: G D | Am7 | G D | C :||

## LAND OF THE NAVAJO

# **MINOR SWING**

||: Am7 | D | Em7 | Am7 :||

# **ROAD TO LISDOONVARNA**

|| Em | Em | D | D | Em | Em | A | Em ||

|| Em | Bm | A | Bm | Em | Bm | A | Em ||

# **SQUIRREL HUNTER**

||: A | G | A | G | E | D :||

# YOU AIN'T GOING NOWHERE (RIDE ME HIGH)

 $\parallel G \mid Am \mid C \mid D \parallel$ 

# WAGON WHEEL

||: A | E | F#m | D |

 $|\mathbf{A}|\mathbf{E}|\mathbf{D}|\mathbf{D}:||$ 

Or... (Capo II)

||: G | D | Em | C |

| G | D | C | C : ||

# WILD HORSES

 $\parallel: G D \mid Am \mid G D \mid C : \parallel$