# TESIS: Teoria dos Sistemas





- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - Diagramas de Bode
- 3. Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - Margem de ganho
    - Margem de fase



- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- 3. Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Análise em malha aberta
  - considere-se um sistema linear estável com função de transferência G(s), com entrada u(t) e saída y(t)
  - se  $u(t) = \operatorname{sen}(\omega t)$ ,  $t \ge 0$ , vem

$$L\left[\operatorname{sen}\left(\omega t\right)\right] = \frac{\omega}{s^2 + \omega^2}$$

$$Y(s) = \left[\frac{a}{s - j\omega} + \frac{\overline{a}}{s + j\omega}\right] + \left[\frac{b_1}{s - p_1} + \dots + \frac{b_n}{s - p_n}\right] *$$

• onde  $p_1, ..., p_n$ , são os pólos de G(s)



- Análise em malha aberta
  - supondo (sem perda de generalidade) que os pólos são simples, a resposta nos tempos vem

$$y(t) = ae^{j\omega t} + \overline{a}e^{-j\omega t} + b_1e^{p_1t} + ... + b_ne^{p_nt}$$

 se o sistema é estável, a resposta em regime permanente é

$$y_{ss}(t) = ae^{j\omega t} + \overline{a}e^{-j\omega t}$$



- Análise em malha aberta
  - para calcular a e  $\overline{a}$  sabe-se que

\* 
$$Y(s) = \left[\frac{a}{s - j\omega} + \frac{\overline{a}}{s + j\omega}\right] + \left[\frac{b_1}{s - p_1} + \dots + \frac{b_n}{s - p_n}\right]$$

$$(s+j\omega)Y(s) = \left[a\frac{(s+j\omega)}{s-j\omega} + \overline{a}\right] + \left[b_1\frac{(s+j\omega)}{s-p_1} + \dots + b_n\frac{(s+j\omega)}{s-p_n}\right]$$

$$\lim_{s \to -j\omega} (s + j\omega) Y(s) = \overline{a}$$



- Análise em malha aberta
  - por outro lado

$$Y(s) = G(s)U(s) = G(s)\frac{\omega}{s^2 + \omega^2}$$

logo

$$\overline{a} = \lim_{s \to -j\omega} \left[ G(s) \frac{\omega}{s^2 + \omega^2} (s + j\omega) \right] =$$

$$= \lim_{s \to -j\omega} \left[ G(s) \frac{\omega}{s - j\omega} \right] = -\frac{1}{2j} G(-j\omega)$$



- Análise em malha aberta
  - identicamente  $a = \frac{1}{2j}G(j\omega)$
  - exprimindo G na forma polar vem

$$G(j\omega) = |G(j\omega)|e^{j\varphi}$$

$$G(-j\omega) = |G(j\omega)|e^{-j\varphi}$$

$$y_{ss}(t) = ae^{j\omega t} + \overline{a}e^{-j\omega t}$$



Análise em malha aberta

$$G(j\omega) = |G(j\omega)|e^{j\varphi}$$

$$G(-j\omega) = |G(j\omega)|e^{-j\varphi}$$

$$y_{ss}(t) = ae^{j\omega t} + \overline{a}e^{-j\omega t} =$$

$$= \frac{1}{2j}G(j\omega)e^{j\omega t} - \frac{1}{2j}G(-j\omega)e^{-j\omega t} =$$

$$= \frac{1}{2j}|G(j\omega)|[e^{j\varphi}e^{j\omega t} - e^{-j\varphi}e^{-j\omega t}] =$$

$$= |G(j\omega)|\operatorname{sen}(\omega t + \varphi)$$



- Análise em malha aberta
  - em conclusão
    - para um sistema linear estável com função de transferência G(s) e para um sinal de entrada  $u(t) = \text{sen}(\omega t), t \ge 0$ , a saída converge para

$$y(t) = |G(j\omega)| \operatorname{sen} [\omega t + \operatorname{arg} G(j\omega)]$$



- Análise em malha aberta
  - exemplo
    - considere o sistema com função de transferência

$$G(s) = \frac{1}{s+1}$$

• e entrada u(t) = sen(2t)

$$G(j2) = \frac{1}{j2+1} = \frac{1}{\sqrt{5}}e^{-j1,11}$$

$$y_{ss}(t) = \frac{1}{\sqrt{5}} \operatorname{sen}(2t - 1, 11)$$



- Análise em malha aberta
  - exemplo
    - alternativamente

$$Y(s) = G(s)U(s) = \frac{1}{s+1} \cdot \frac{2}{s^2+2^2} = \frac{2/5}{s+1} + \frac{2/5 - (2/5)s}{s^2+2^2}$$

como

$$L\left[\operatorname{sen}\left(\omega t + \phi\right)\right] = \frac{s\operatorname{sen}\left(\phi\right) + \omega\operatorname{cos}\left(\phi\right)}{s^2 + \omega^2}$$

vem

$$y(t) = 0,4e^{-t} + \frac{1}{\sqrt{5}}\operatorname{sen}(2t-1,11)$$



- Análise em malha aberta
  - em regime permanente
    - a razão entre as amplitudes das sinusóides de saída e de entrada é o ganho a essa frequência
    - por outro lado, a diferença de fase entre a saída e a entrada é a fase a essa frequência
  - estes valores podem obter-se graficamente

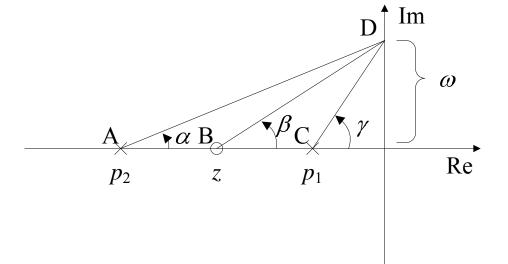


- Análise em malha aberta
  - por exemplo, para

$$G(s) = \frac{s+z}{(s+p_1)(s+p_2)}$$

$$|G(j\omega)| = \frac{\overline{BD}}{\overline{CD} \cdot \overline{AD}}$$

$$arg[G(j\omega)] = \beta - \gamma - \alpha$$





- 1. Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- 3. Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Representação gráfica da resposta em frequência
  - como G(jω) é uma função complexa de uma variável real, pode ser representada
    - no plano complexo, com  $\omega$  como parâmetro
      - Diagrama Polar
    - separadamente para a amplitude e para a fase em função de ω
      - Diagramas de Bode, no caso de se adoptarem escalas logarítmicas



- 1. Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- 3. Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Diagrama Polar
  - representação gráfica de  $G(j\omega)$ ,  $\omega \in [0, +\infty[$
  - por exemplo, se  $G(j\omega) = \frac{p}{p+j\omega}$

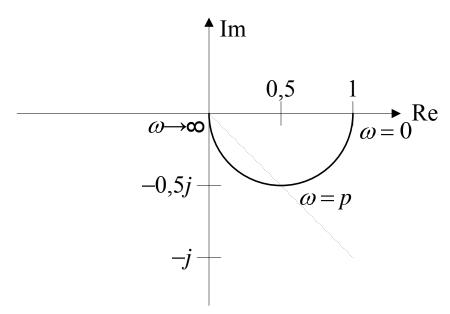
$$G(j\omega) = \frac{p}{\sqrt{p^2 + \omega^2}} \arg \left[ -\arctan\left(\frac{\omega}{p}\right) \right]$$

$$G(j\omega) = \frac{p(p-j\omega)}{p^2 + \omega^2} = \frac{p^2}{p^2 + \omega^2} - j\frac{\omega p}{p^2 + \omega^2}$$



#### Diagrama Polar

$$G(j\omega) = \frac{p(p-j\omega)}{p^2 + \omega^2} = \frac{p^2}{p^2 + \omega^2} - j\frac{\omega p}{p^2 + \omega^2}$$





- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - Diagramas de Bode
- 3. Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Diagramas de Bode
  - dois gráficos separados para representar  $G(j\omega)$ 
    - amplitude ( $|G(j\omega)|$ ) versus frequência
    - fase  $(arg(G(j\omega)))$  versus frequência
    - ullet adopta-se uma escala logarítmica para  $\omega$
  - para a amplitude de G(jω) usam-se decibeis (dB) que se calculam através de

$$20.\log_{10}|G(j\omega)|$$



- Diagramas de Bode
  - por vezes o diagrama de Bode das amplitudes é expresso em dB/oitava
  - $\omega_2$  está uma oitava acima de  $\omega_1$  se  $\omega_2 = 2\omega_1$ , logo  $\pm s$  dB/decada =  $\pm 0,3s$  dB/oitava
    - pois  $\log_{10}(2\omega_1) \log_{10}(\omega_1) = \log_{10}2 = 0.3$
    - em particular ±20 dB/déc = ±6 dB/oitava



- Diagramas de Bode
  - considere-se

$$G(s) = \frac{K(s+z_1)...(s+z_m)}{s^r(s+p_1)...(s+p_n)}e^{-sT}$$

$$G(s) = K_B \frac{(1+s/z_1)...(1+s/z_m)}{s^r (1+s/p_1)...(1+s/p_n)} e^{-sT}$$

$$K_B = K \frac{z_1.z_2...z_m}{p_1.p_2...p_n}$$



- Diagramas de Bode
  - quando G(s) tem um par de pólos complexos conjugados  $p_1 = p$  e  $p_2 = \overline{p}$  é conveniente colocar na forma

$$\frac{1}{\left(1+j\omega/p\right)\left(1+j\omega/\overline{p}\right)} = \frac{1}{1+2\zeta\left(j\omega/\omega_n\right)+\left(j\omega/\omega_n\right)^2}$$

onde

$$p, \overline{p} = -\zeta \omega_n \pm j\omega_n \sqrt{1 - \zeta^2}$$



- Diagramas de Bode
  - gráficos de Bode de uma função de transferência podem ser obtidos através da adição dos gráficos das parcelas
    - $\bullet$   $K_B$
    - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$
    - $(j\omega)^{\pm r}$

$$\frac{1}{1+2\zeta(j\omega/\omega_n)+(j\omega/\omega_n)^2}$$

 $e^{-j\omega T}$ 



- Diagramas de Bode
  - então,  $\log |G(j\omega)|$  é a soma das parcelas
    - $\log |K_B|$
    - $\log |1+j\omega/z_i|$  i=1, 2, ..., m
    - $-\log|1+j\omega/p_i|$  i=1, 2, ..., n
    - $-\log|(j\omega)^r| = -r.\log|(j\omega)| = -r.\log(\omega)$
    - $\log |e^{-j\omega T}| = 1$



- Diagramas de Bode
  - por outro lado, para  $arg[G(j\omega)]$  vem

$$\arg\left[G(j\omega)\right] = \sum_{i=1}^{m} \arg\left(1 + j\omega/z_{i}\right) - r\frac{\pi}{2} - \sum_{i=1}^{n} \arg\left(1 + j\omega/p_{i}\right) - \omega T$$



- Diagramas de Bode
  - $\bullet$   $K_B$ 
    - diagrama de Bode das amplitudes recta horizontal com valor  $20.\log_{10}|K_B|$
    - diagrama de Bode das fases recta horizontal com valor
      - $0^{\circ}$  se  $K_R > 0$
      - $-180^{\circ}$  se  $K_B < 0$



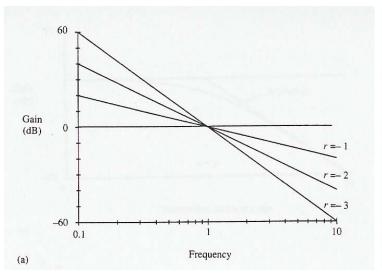
- Diagramas de Bode
  - $(j\omega)^{\pm r}$ 
    - diagrama de Bode das amplitudes recta com declive ± 20.r dB/déc, pois

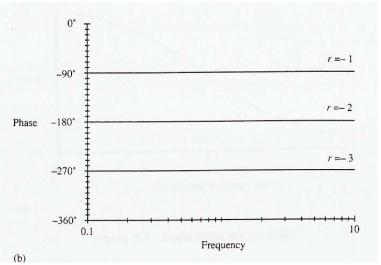
$$20\log_{10}|j10\omega|^{\pm r} dB = \pm r(20\log_{10}\omega dB + 20 dB)$$

 diagrama de Bode das fases – recta horizontal com valor ± r.90°



- Diagramas de Bode
  - $(j\omega)^{\pm r}$ 
    - diagramas de Bode de  $(j\omega)^{-r}$ , para r=1,2,3







- Diagramas de Bode
  - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$ 
    - vamos agora analisar os gráficos de  $\frac{1}{\left(1+j\omega/p\right)}$
    - temos

$$\frac{1}{\left(1+j\omega/p\right)} \approx 1 \quad , \quad \omega \square \quad p$$

$$\frac{1}{\left(1+j\omega/p\right)} \approx \frac{p}{j\omega} \quad , \quad \omega \square \quad p$$



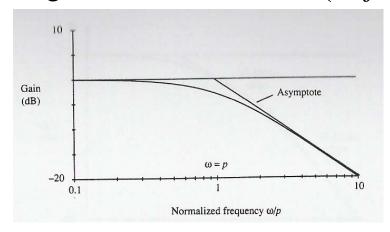
- Diagramas de Bode
  - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$ 
    - conclui-se que o gráfico de Bode das amplitudes pode ser aproximado por duas rectas
      - recta  $0 \, \mathrm{dB}$ , para  $\omega \, \square \, p$
      - recta –20 dB/déc, para  $\omega \square p$
    - as duas rectas intersectam-se em  $0~\mathrm{dB}$ , para  $\omega = p$
    - estas rectas designam-se por assimptotas, respectivamente às baixas e às altas frequências

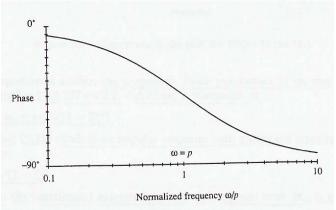


- Diagramas de Bode
  - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$ 
    - conclui-se que o gráfico de Bode das fases pode ser aproximado por
      - recta  $0^{\circ}$ , para  $\omega \square p$
      - recta  $-90^{\circ}$  , para  $\omega \square p$
    - para  $\omega = p$ ,  $(1+j\omega/p)^{-1} = (1+j1)^{-1} = 1/\sqrt{2} \text{ arg}(-45^{\circ})$
    - logo |G| = -3 dB,  $arg(G) = -45^{\circ}$



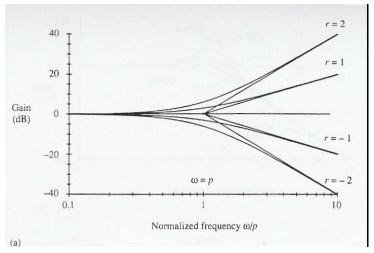
- Diagramas de Bode
  - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$ 
    - diagramas de Bode de  $(1+j\omega/p)^{-1}$

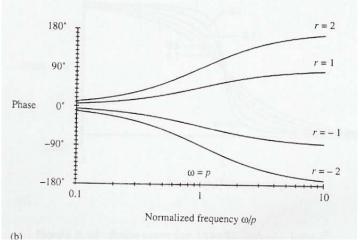






- Diagramas de Bode
  - $(1+j\omega/z)^{\pm 1}$ 
    - diagramas de Bode de  $(1+j\omega/z)^r$ , para  $r=\pm 1,\pm 2$







Diagramas de Bode

$$\frac{1}{1 + 2\zeta (j\omega/\omega_n) + (j\omega/\omega_n)^2}$$

 considere-se agora um sistema de segunda ordem com um par de pólos complexos conjugados, 0 < ζ ≤ 1</li>

• 
$$G(j\omega) \approx 1$$
,  $\omega \to 0$  (i.e., 0 dB, 0°)  
•  $G(j\omega) \approx -\left(\frac{\omega_n}{\omega}\right)^2$ ,  $\omega \Box \omega_n$  (i.e., -40 dB/déc, -180°)

• esta recta intersecta os 0 dB para  $\omega = \omega_n$ 



#### Diagramas de Bode

$$\frac{1}{1 + 2\zeta (j\omega/\omega_n) + (j\omega/\omega_n)^2}$$

- para ζ ≥ 0,707 o gráfico de Bode das amplitudes decresce monotonamente
- para  $0 < \zeta < 0.707$  ocorre um pico (ressonância)

$$\bullet \ \omega_r = \omega_n \sqrt{1 - 2\zeta^2}$$

• 
$$M_r = \frac{1}{2\zeta\sqrt{1-\zeta^2}}$$
 (pico de ressonância)

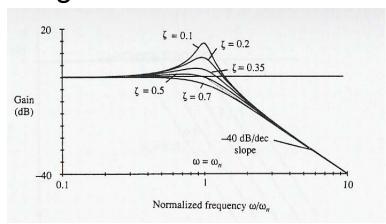
• obviamente,  $M_r = 1$  para  $\zeta = \sqrt{2}/2 = 0,707$  e  $M_r \rightarrow \infty$  quando  $\zeta \rightarrow 0$ 

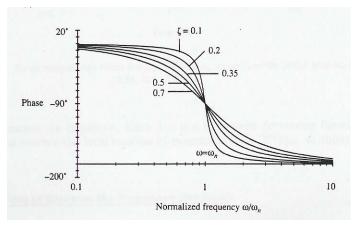


#### Diagramas de Bode

$$\frac{1}{1+2\zeta(j\omega/\omega_n)+(j\omega/\omega_n)^2}$$

diagramas de Bode



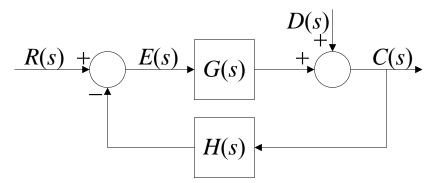




- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Análise em Malha Fechada
  - nesta secção estuda-se a estabilidade do sistema seguinte a partir da resposta em frequência de G(s)H(s)



 interessa saber se o sistema é ou não estável e também se está longe (ou perto) da instabilidade



- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa
    - distância do traçado de  $G(j\omega)H(j\omega)$  relativamente ao ponto -1 + j0 é a amplitude de  $|1 + G(j\omega)H(j\omega)|$
    - quanto mais perto estiver  $G(j\omega)H(j\omega)$  do ponto -1+j0 mais oscilatória será a resposta do sistema em malha fechada
    - esta "distância" é usualmente medida através da Margem de Ganho e da Margem de Fase



- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - Margem de ganho
    - Margem de fase



- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa
    - Margem de Ganho (MG) indica quanto se pode aumentar o ganho até conduzir o sistema ao limite da estabilidade
    - por outras palavras, o ganho de  $G(j\omega)H(j\omega)$  deveser unitário quando a fase é de  $-180^{\circ}$

$$\arg \left[ GH \left( j\omega_{\pi} \right) \right] = -\pi \Rightarrow MG = \frac{1}{\left| GH \left( j\omega_{\pi} \right) \right|}$$
ou
$$MG_{\text{dB}} = 20 \log_{10} \frac{1}{\left| GH \left( j\omega_{\pi} \right) \right|}$$



- Análise em malha aberta
- Representação gráfica da resposta em frequência
  - Diagramas polares
  - 2. Diagramas de Bode
- Análise em malha fechada
  - Estabilidade relativa
    - 1. Margem de ganho
    - 2. Margem de fase



- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa
    - Margem de Fase (MF) indica quanto se pode aumentar a fase até conduzir o sistema ao limite da estabilidade
    - fase de G(jω)H(jω) deve ser –180° quando o módulo é unitário

$$|GH(j\omega_1)| = 1 \Rightarrow MF = 180^{\circ} + \arg[GH(j\omega_1)]$$

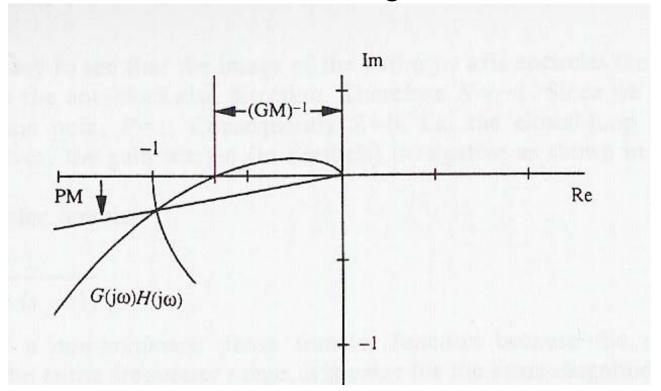


- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa

 Margem de Ganho (MG) e Margem de Fase (MF) podem ser calculadas quer pelo diagrama Polar, quer pelos gráficos de Bode

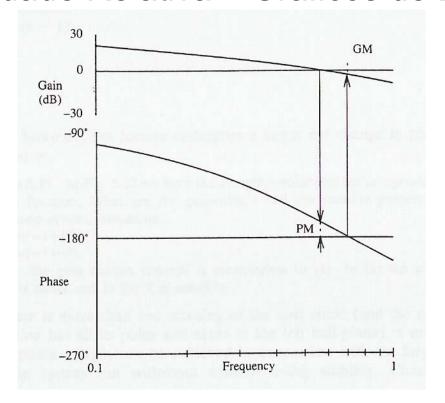


- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa Diagramas Polares





- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa Gráficos de Bode





- Análise em Malha Fechada
  - Estabilidade Relativa
    - um sistema estável deve ter uma  $MG_{\rm dB} > 0$  (em decibeis) e uma MF > 0
    - quando a amplitude e a fase de GH(jω) variam monotonamente com ω, as noções de MG e de MF são bem definidas e podem ser usadas como medidas de estabilidade
    - contudo, há casos que apresentam ambiguidade