

ODSON

	Kostnica sv. Jakuba	5
	Brněnský orloj	3
	Umenie	
*	Katedrála sv. Petra a Pavla	5
*	Kultúra	6
*	Gastronómia	7



Bnněnský orloj

Brnenský orloj je čierna kamenná sodna v tvare projektilu s hodinovým strojčekom vo vnúti, ktorý každý deň o 1100 hod vypusti gulôčku. Nadrádza sa na východnej strane námesta Svobody v centre Brasa Vintvadi tu v centre Bring, Vulvonti fu sochán Oldřích Rujbr a Petr Kamenik, iniciatorom projektu je udajne primator Röman Onderka, Odhalena bola 18. septembra 2010 pri priležitosti 365. wýročia odporu Brna proti švédskemú obliehaniu počas tridsatročnej vojny. Oficialne sa dielo označuje ako mulifunkčný hodinový stroj. Forma diela inŝpirovala mnoho ďalších verejhých označení založených na jeho podobnosti s penisom alebo obrovskija vibratorom.

Kostnica sv. Jakuba

Kostnice u sv. Jakuba, také známá jako brněnská kostnice, je kostnice nacházející se pod Jakubským náměstím v katastrálním území Brnoněslo, z větší části přimo pod kostelem svatého Jakuba. Je počtem nalezených ostatků druhá největší v Evropě, hned po té pařížské.





Moravská galene v
Brně je muzeum umění a designu. Ve svých
sbírkách má přes 200
tisíc uměleckých děl.
Sbírky prezentuje formou stálých i krátkodobých výstav. Svou
šíří sbírek je druhou
největší institucí svého
druhu v České republice. Věnuje se výtvarnému umění a designu od
středověku po současnost. Moravská galene
sídli v šesti budovách.





Kabe drálasv. Pedna a Pavla

Katedrála svatěho Petra a Pavla (zkráceně Petrov) je sidelnim kostelem **biskupa brnënské diecéze. Nachází se** v Brnë na wrchu Petrov v městské části Brno-středv jihozápadhi části katas trálního území Město Brno. Je národní kulturní památkou, patřík nejvýznamn**ĕjšim** architektonickým památkám jižní Moravy a také mezi nejvýráznější

brněnské dominanty (mj. je vyobrazena na české desetikoruně). Obě věže jsou vysoké 84 metrů. Intenér lodi a vnitřní zařízení je převážně barokní od sochaře Ondřeje Schweigla. Současná vnějši silueta se dvěma věžemi vznikla podle návrhu architekta Augusta Kirsteina, který vzešel jako vítězný z architektonické soutěže v roce 1901. Na jeho základě byl chrám přestavěn 1904–1909 ve stylu novogotiky.



Janáčkovo divadlo - Rooseveltova 1. Brno, bylo vystavěno v letech 1961-65. historie-jeho vzniku všák sahá již do samých počátků existence Národního divadla v Brně - a je historií mnohaletého úsíli o zbudování samostatné reprezentativní budovy českého divadla. hledání prostoru, prostředků a architektonického řešení. Monumentální budova, žčásti obklopená městským parkem, nesoucí znaky tradicionalismu, určená především pro velká operní a baletní představení klasického i moderního repertoáru, byla slavnostně otevřena 2. října 1965. Hlediště je uspořádané jako stupňovitý amfiteátr.

Kapacita divadelniho sálu je 1155 míst (včetně služebních míst), sál je možno přizpůsobit ke konferencím, slavnostním setkáním i koncertům. Prostory foyeru a prvního patra mohou sloužit i jako místo ke slavnostním připitkům, rautům a koncertům nenáročným na

akustiku



