Rapport d'activité

Association Debout les Yeux



L'Assemblée Générale 2021 à lieu le 22/03/2022 au café associatif Debout les Yeux Lieu-dit la Crouzié 81190 TANUS

Membres du conseil d'administration 2021:

Pierre STEIN (président) Tanina BOLZE CHERIFI (secrétaire) Léna HAMDADOU (trésorière)

SOMMAIRE

٦.	Objet et valeurs de l'association	p.3
2.	Relation à son environnement	p.4
3.	Adhérents, bénévoles et membres de l'association	p.6
4.	Déroulement des actions de l'association	p.7
5.	Compte de résultat et analyse financière	p.9
6.	Projets 2022 de l'association	p.1C

1. Objet et valeurs de l'association

Le but de l'association:

L'association Debout les Yeux a pour but de valoriser la culture, l'art, l'artisanat et le développement local. C'est au travers d'un café associatif, réservé aux adhérents avec une entrée le plus souvent aux dés, que nous avons décidé de transmettre ces valeurs.

Ainsi, régulièrement nous présentons des spectacles, concerts ou activités dans les domaines cités ci-dessus.

Le café associatif:

D'une part, la Crouzié est un lieu qui cherche à créer du lien et du partage entre les personnes en milieu rural. C'est pourquoi une ouverture hebdomadaire du café associatif a été mis en place. Ainsi une fois par semaine pendant toute l'année, chacun peut venir librement boire un verre, jouer aux cartes, proposer une scène ouverte ou un repas partagé. Le but étant vraiment que chaque membre de l'association puisse proposer ce qu'il a envie et qu'il est un lieu pour le mettre en place.

D'autre part, l'association a le désir de promouvoir la culture et l'art dans notre campagne, des concerts ou spectacles sont ainsi proposés régulièrement. La programmation met en avant des artistes locaux, émergents mais toujours dans la recherche de la qualité. L'entrée à ces événements est à faibles coûts afin de démocratiser la culture en milieu rural tout en rémunérant les artistes correctement.

Les festivals:

L'association Debout les Yeux organise deux festivals. Ils ont été mis en place afin de donner un aperçu global des actions présentent à l'année sur le lieu.

En journée, des activités artisanales, des présentations des métiers d'arts, des visites d'ateliers, des initiations et des jeux sont organisés ... Tout le monde peut venir gratuitement participer à ces instants de partage et de convivialité.

Le soir, des concerts de qualité et diversifiés sont présentés sur une grande scène. Le tarif d'entrée est fixé en fonction des groupes choisis. Le spectacle est agrémenté de théâtre ou de cirque en inter-plateau.

2. Relation à son environnement

Le lieu:

La Crouzié était auparavant une ferme, ce lieu est donc composé de 700m² de bâtiment et 9 hectares de terres. La SCI Epilibre composée d'artisans est propriétaire du bien. Ensemble ils ont créé un lieu de travail partagé avec comme activités présentes : les métiers du bois, les métiers du fer et les métiers du cuir. Ainsi les artisans s'échangent des savoirs-faire, des conseils entre eux et proposent également des animations autour de leurs métiers au sein de l'association. Des espaces sont mis à disposition de l'association Debout les Yeux afin de lui permettre de proposer le café associatif, les concerts et les festivals.

Les institutions:

Différentes institutions soutiennent l'association dans ses projets, les membres du conseil d'administration les remercient pour cela.

Tout d'abord, la mairie de Tanus continue à apporter son soutien en apportant ses conseils dans les démarches administratives, dans la communication de nos événements et par un soutien financier.

Ensuite la région Occitanie permet à l'association de faire venir des groupes d'Occitanie en finançant la moitié de leur cachet par le biais d'aides à la diffusion.

Puis pour l'année 2021 une participation financière à la communauté de commune du Carmausin Ségala a été demandée pour la réalisation du festival Le Crouz d'en Faire. Cette aide a été reportée sur les activités de la fin d'année car le festival le Crouz d'en Faire n'a finalement pas eu lieu.

Enfin, un partenariat avec la Scène Nationale d'Albi a été mis en place sur le programme « Au fil du Tarn ».

Autres acteurs dans le local

L'association Debout les Yeux souhaite soutenir les acteurs locaux et valoriser l'entre-aide en milieu rural. C'est pourquoi il est nécessaire d'évoquer les associations, les médias et les producteurs locaux qui se sont joint aux événements de Debout les Yeux.

Pour commencer, les associations partenaires pour cette année 2021 seront présentées :

Le partenariat avec l'association Pollux, très active dans le milieu culturel du Carmausin, s'est consolidé notamment au travers d'une communication réciproque.

L'association l'AJAL a de nouveau prêtée du matériel pour l'installation du Rock'n Crouz.

Ensuite, il est important de citer les différents médias qui par leurs actions élargissent la visibilité de l'association Debout les yeux. Tout d'abord, les radios Rdautan et radio Albigès accordent chacune des temps de diffusion pour présenter l'association et sa programmation. Puis les journaux la Dépêche et Centre Presse ont publiés des articles présentant les événements. Les offices de tourismes environnantes ont également distribué nos affiches et flyers sur le territoire.

Pour finir, l'association Debout les Yeux insiste sur la valorisation des producteurs locaux. Pour cela, lorsque de la petite restauration est proposée, seul des produits locaux sont utilisés. Toute la restauration est préparée le jour même sur place et chacun peut connaître les ingrédients utilisés et leur provenance. Pour les boissons, Ô Vendange de la Tour, caviste de Sauveterre de Rouergue présente de nouveaux vins régulièrement et fournit une bière locale de Cahors, la RATZ. Pour le jus de pomme 60 litres ont été récoltés dans les environs et pressés à Tanus par des bénévoles de l'association.

Les intervenants

Les artistes, intervenants et producteurs du spectacles vivants font partie intégrante de l'environnement de l'association Debout les Yeux.

En effet, tout au long de l'année l'association présente des concerts, spectacles et activités diverses. Sans les artistes et techniciens, rien de cela n'est possible. Les événements sont d'horizons variés afin de diffuser la culture à un public large.

Le statut d'artiste étant incertain, leur rémunération est considérée comme primordiale. Les cachets et contrats sont favorisés aux représentations « au chapeau » afin d'assurer leurs salaires, leur travail est ainsi valorisé. L'accueil est également soigné et le public est généralement très réceptif et dynamique. Grâce à la satisfaction des artistes, des liens ont d'ors et déjà été créés au sein des sociétés de production de spectacles vivants.

3. Adhérents, bénévoles et membres de l'association

Les différents types de membres :

Étant un café associatif, différentes catégories de membres ont été définit dans nos statuts, les membres adhérents et les membres actifs.

Les membres adhérents sont composés de toutes les personnes venues au café associatif durant l'année 2021. 247 adhérents ont été comptabilisés au 31 décembre 2021, un chiffre diminué par rapport aux années précédentes, dû à la situation sanitaire.

L'association Debout les Yeux ayant des objectifs ciblés, les membres fondateurs ont décidé de créer une seconde catégorie : les membres actifs. Ceux-ci sont moins nombreux, cependant chaque membre adhérent peut soumettre sa demande au conseil d'administration pour devenir membre actif. Seul les membres actifs sont décisionnaires à l'assemblée général. Le café associatif demandant du temps pour la gestion et l'organisation ces membres sont prêts à s'investir davantage dans le projet. Cette dissociation permet à l'association de se protéger afin de continuer sur sa lancée et de proposer un espace convivial et qualitatif.

Insistons tout de même sur le fait que tous les membres de l'association ont participé à la convivialité du lieu. Sans ses adhérents, le café associatif perd tout son sens. Rappelons également que l'aspect chaleureux et familial du café est apporté par le public présent. Tous les artistes ayant joué à la Crouzié ont apprécier le respect, l'écoute et le partage qu'ils ont reçu. Les membres adhérents contribuent donc ainsi grandement à la satisfaction des artistes.

Les membres du conseil d'administration remercient donc tous les adhérents pour leur présence et les encouragent à continuer de soutenir le café associatif par leur respect et leur enthousiasme.

Les bénévoles:

L'association Debout les Yeux compte une quarantaine de bénévoles sur l'année. Les bénévoles ont un rôle très important pour le bon déroulement des événements. Ils ont été particulièrement sollicités pour le Rock'n Crouz. Mais ils ont également été présents à chaque événement proposé durant l'année.

Sur les festivals, il est nécessaire d'avoir au minimum 30 bénévoles. Des groupes sont créés par pôle et l'organisation au sein de ceux-ci reste libre afin de responsabiliser les bénévoles. Ainsi, chaque groupe s'arrange pour prendre des pauses, profiter de l'événement et s'assurer du bon déroulement de ses services. Ce fonctionnement est une réussite car tous les bénévoles sont respectueux et investis.

Les vendredis soirs, seuls les membres actifs sont disponibles pour tenir le café associatif. C'est une soirée où il y a peu de monde, et très souvent les mêmes personnes. Ce qui créée une toute autre atmosphère où la personne en charge du service reste très libre.

4. Déroulement des actions de l'association

Événements:

Le café associatif Debout les Yeux a pour vocation de diffuser la culture en milieu rural. Cette année, toute la programmation habituelle n'a pas pu être diffusée en raison de l'épidémie de Coronavirus. Cependant, dès qu'il l'a été permis nous avons ouvert nos portes au public.

Le café associatif a été ouvert du 21 mai au 23 juillet date de mise en place du pass sanitaire. Malgré la situation, nous avons réussi à garder un climat convivial et avons été agréablement surpris de la fréquentation.

Le 13 juillet 2021, la Scène Nationale d'Albi, en partenariat avec l'association Debout les Yeux, a présenté dans le cadre du programme « Au fil du Tarn » la pièce de théâtre Zaï Zaï Zaï, interprétée par la Compagnie du Bluetack Theatre à la salle d'animation de Tanus. Cette représentation fût un grand succès, autant pour les organisateurs (salle comble) que pour le public dont les retours ont été très positifs, mais également pour les artistes qui nous ont exprimé leur enthousiasme face à l'accueil chaleureux que nous leur avons proposé.

Le 17 juillet, a eu lieu le Rock'n Crouz, un événement organisé en partenariat avec le groupe The Dirty Hats à l'occasion de leur dernier concert. Quatre groupes de rock et métal ont enflammé la scène et ses 200 spectateurs.

Le 26 novembre, la première soirée karaoké a été organisée par une bénévole qui avait soumis en amont aux membres actifs sont souhait d'organiser ce type de soirée thématique. Une initiative menée avec succès malgré le peu de fréquentation dû à la situation sanitaire.

Le 27 novembre, le groupe Don't Worry Honey aux tendances rock 50's a su s'adapter aux aléas imposés par le contexte sanitaire et proposer une prestation de qualité et un atmosphère de partage et de convivialité.

Le 19 décembre, l'année a été clôturée avec un marché de Noël regroupant 20 exposants producteurs et créateurs. Une déambulation musicale par le groupe « Le petit Orléans » ainsi que des activités ludiques ont permis le déroulement de cette journée sur des notes de jazz et rires partagés. Le public a montré son enthousiasme à pouvoir découvrir des créateurs locaux dans une ambiance conviviale. Le respect de chacun à l'égard des gestes barrières a été très apprécié.

<u>Aspect quantitatif et qualitatif:</u>

Commençons par rappeler que le climat sanitaire a de nouveau énormément joué sur l'ensemble des événements. L'année 2021 a en effet commencé par un confinement, puis a été de nouveau coupée en août par la mise en place du pass sanitaire.

L'association Debout les Yeux est composée uniquement de bénévoles. Ainsi malgré la crise sanitaire actuelle, durant les périodes de fermeture obligatoire, elle ne se trouve pas impactée financièrement. Elle n'a aucun salaire ni aucune charge locative a régler.

Afin d'améliorer l'organisation de l'association, une prestataire a accompagné les membres actifs dans la communication et la mise en place d'événements socio-culturels. Des outils ont également vu le jour permettant de simplifier le travail des bénévoles sur actions de l'association.

En résumé, l'année 2021 comprend 1 concert, 1 pièce de théâtre, 1 mini festival, 10 ouvertures du café associatif et 1 marché de Noël; mais surtout une implication grandissante de ses bénévoles dans l'activité du café associatif et une amélioration des outils de gestion et de communication.

5. Compte de résultat et analyse financière

<u>Présentation du compte de résultat, des subventions</u> <u>perçues, des résultats par pôle :</u>

Situation de l'exercice N : Clôturé		
flonnaie d'édition : EUR	Exercice N	Exercice N-1
Dates de Clôture :	31/12/2021	
Charges d'Exploitation (ou charges courantes non financières) (1)		
Achats de marchandises (a)		
Variation des stocks (b)		
Achats de matières premières et autres approvisionnements (a)		
Variation de stock (b)		
'Autres achats et charges externes (dont cotisations)	11 211	
mpôts, taxes et versements assimilés		
Salaires et traitements		
Charges sociales		
Dotations aux Amortissements et aux provisions :		
defation any amortice amorts (a)		
Sur immobilisations - dotation aux provisions - dotation aux provisions		
Sur actif circulant : dotation aux provisions		
Pour risques & charges : dotations aux provisions		
Autres charges a charges accurations aux provisions	460	
nuueo unalyeo	400	
TOTAL I	11 671	
Ouetee Beste de efectivitet eur enfections feites en commun (III)		
Quotes-Parts de résultat sur opérations faites en commun (II)		
Charges Financières :		
Dotations aux amortissements et aux provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL III		
Charges Exceptionnelles :		
Sur opérations de gestion		
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements et aux provisions		
TOTAL 04		
TOTAL IV		
Participation des salariés aux résultats (V)		
Impôts sur les sociétés (VI)		
TOTAL DES CHARGES (I + II + III + IV + V + VI)	11 671	
ENGAGEMENTS A REALISER SUR RESSOURCES AFFECTEES		
Solde créditeur = Excédent (2)		
TOTAL GENERAL	11 671	
EVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens et services		
Mise a disposition gratuite de biens et services Personnel bénévole	-	
LEIOVIIIEI NEIIEANIE		
TOTAL		
* Y compris :		
- redevances de crédit-bail mobilier - redevances de crédit-bail immobilier		
Dont charges afférentes à des exercices antérieurs		
Compte tenu d'un résultat exceptionnel avant impôts de		
(a) Y compris droits de douane		
(b) Stock Initial moins stock final : montant de la variation en moins entre paranthèses ou précédé du signe (-)		

	Exercice N	Exercice N-1
Dates de Cióture :	31/12/2021	
Produits d'Exploitation (ou produits courants non financiers) (1)		
Ventes de marchandises	600	
Production vendue (Biens et Services) (a)	7 740	
SOUS-TOTAL A = MONTANT NET DU CHIFFRE D'AFFAIRES	8 340	
Dont à l'exportation :		
Production stockée (b)		
Production Immobilisée		
Subventions d'exploitation	1 617	
Reprises sur provisions (et amortissements), transferts de charges	1017	
Cotisations	247	
Autres produits (hors cotisations)	241	
The second secon		
SOUS-TOTAL B	1 864	
TOTAL I (A+B)	10 204	
Quotes-parts de résultat sur opérations faites en commun (II)		
Produits financiers :		
De participation		
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés		
Reprises sur provisions et transferts de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL III		
Produits exceptionnels :		
Sur opérations de gestion		
Sur opérations en capital	4	
Reprises sur provisions et transferts de charges		
TOTAL IV	4	
TOTAL DES PRODUITS (I + II + III + IV)	11 146	
REPORT DES RESSOURCES NON UTILISEES DES EXERCICES ANTERIEURS		
Solde débiteur = déficit (2)	525	
TOTAL GENERAL	11 671	
EVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE Bénévolat		
Prestations en nature		
Dons en nature TOTAL		
(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs		
(2) Compte tenu d'un résultat exceptionnel avant impôts de		
(a) A inscrire, le cas échéant, sur des lignes distinctes		

COMPTE DE RESULTAT DE L'EXERCICE - PRODUITS

6. Projets 2022 de l'association

L'association Debout les Yeux a le souhait de continuer à proposer différents événements pour cette nouvelle année à venir. Aucune programmation précise n'a encore été décidée car la situation sanitaire est encore incertaine.

D'ores et déjà, il est assuré qu'une ouverture hebdomadaire les vendredis soir sera mise en place dès que possible. Les bénévoles de l'association commencent à interroger les habitants de Tanus et Moularès pour essayer d'organiser d'avantage d'activités qui les attireraient à la Crouzié les vendredis soirs. Les scènes ouvertes seront ainsi mise en place en alternance avec d'autres soirées à thème, afin que plus de monde profite de l'espace et de l'ambiance du café associatif.

Ensuite, et au regard de l'attractivité de ces événements en 2020, l'association souhaite de nouveau organiser une fête de la musique et un ou plusieurs marchés artisanaux.

D'autres part, les concerts proposés une fois par mois lorsque cela était possible, se verront complétés par des événements socio-culturels tel que des stages de musique, d'arts martiaux, de danse, de l'éveil musical, des conférences, des projections ...

Enfin, on espère que le festival Atome Crouzié qui a habituellement lieu en mai se déroulera, ainsi que le festival Le Crouz d'en Faire en août. Ce dernier mélangera des concerts d'artistes locaux, des concerts d'artistes plus connus au niveau national, des activités autour des métiers artisanaux et d'autres activités ludiques et conviviales. Comme durant les années passées, les tarifs seront abordables et les activités seront assez diverses pour que tout le monde y trouve un intérêt.

Au regard des missions de communication et de gestion de projets délégués à une prestataire, l'association Debout les Yeux et l'association le Crouzié des Métiers réfléchissent à créer un poste salarié mutualisé. Pour cela, un accompagnement avec l'association RESS'ources va être mis en place courant 2022.

Par ailleurs, un projet a été déposé pour être sélectionné afin de participer au premier Budget Participatif Tarnais. L'idée est de munir l'association d'un chapiteau installé de manière permanente sur le terrain de la Crouzié, ainsi que de matériel technique nécessaire au bon fonctionnement des événements.

Pour conclure, l'association Debout les Yeux a la volonté de valoriser la culture, l'art, l'artisanat et le développement local en milieu rural. C'est pourquoi elle cherche constamment a adapter ses activités à la demande locale tout en développant une programmation culturelle diversifiée.