Überschrift

Assignment im Modul ABC01 - Vorlage LATEX

Betreuer: Prof. Dr. Mustermann

Max Mustermann Musterstr. 1a 12345 Musterhausen

25. November 2012 Immatrikulationsnummer: 123456 max.mustermann@akad.de



Inhaltsverzeichnis

Tabellenverzeichnis					
I WO HOLLY OF BOTOLING					
Al	kürz	ungsverzeichnis			
1	Einleitung				
	1.1	Einführung in das Thema			
	1.2	Problemstellung und Ziel dieser Arbeit			
	1.3	Aufbau der Arbeit			
2	Grundlagen				
	2.1	Text			
		2.1.1 Fett			
		2.1.2 Kursiv			
		2.1.3 Unterstrichen			
	2.2	Fußnote			
	2.3	Zitate			
	2.4	Aufzählung			
	2.5	Abkürzungen			
3	Bewertung				
	3.1	Zusammenfassung			
	3.2	kritische Würdigung			
	3.3	Ausblick			
	3.4	Erfolgsfaktoren			

Abbildungsverzeichnis

Tabellenverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis

Abk Abkürzungen

1 Einleitung

1.1 Einführung in das Thema

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

1.2 Problemstellung und Ziel dieser Arbeit

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

1.3 Aufbau der Arbeit

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

2 Grundlagen

2.1 Text

2.1.1 Fett

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

2.1.2 Kursiv

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

2.1.3 Unterstrichen

orem ipsum <u>dolor</u> sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod <u>tempor</u> invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

2.2 Fußnote

Text mit Fußnote 1

2.3 Zitate

Dies ist ein ganz kurzer Beispieltext ². Und noch ein weites Zitat ³ http://www.literatur-generator.de/

2.4 Aufzählung

- Punkt 1: Text
- Punkt 2: Text
- Punkt 3:

Text

¹Die Fußnote zum Text

²[Baeumle-Courth et al., 2004]

³[Torvalds and Diamond, 2001]

2.5 Abkürzungen

Hier werden Abkürzungen (Abk) aus dem Verzeichnis aufgerufen und gleich nochmal die gleiche Abk.

3 Bewertung

3.1 Zusammenfassung

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

3.2 kritische Würdigung

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

3.3 Ausblick

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

3.4 Erfolgsfaktoren

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Literaturverzeichnis

- [Alby and Karzauninkat, 2007] Alby, T. and Karzauninkat, S. (2007). *Suchmaschinenoptimierung Professionelles Website-Marketing für besseres Ranking*. Hanser Verlag, München, Wien, 2. aktualisierte auflage edition.
- [Baeumle-Courth et al., 2004] Baeumle-Courth, P., Nieland, S., and Schröder, H. (2004). *Wirtschaftsinformatik* -. Oldenbourg Verlag, München.
- [Gutheim, 2008] Gutheim, P. (2008). *Der Webdesign-Praxisguide Professionelle Konzeption von der Planung bis zur Promotion*. Springer, Berlin, Heidelberg, 1. aufl. edition.
- [Kaiser, 2009] Kaiser, T. (2009). *Top-Platzierungen bei Google und Co. Neukundengewinnung mit Suchmaschinenoptimierung und GoogleAdwords*. BusinessVillage GmbH, Göttingen, 1. aufl. edition.
- [Kester, 2006] Kester, M. (2006). *Affiliate-Marketing für B2C-Online-Shops Grundlagen, Methoden und Ausprägungen in der Praxis*. BoD Books on Demand, Norderstedt, 1. aufl. edition.
- [Torvalds and Diamond, 2001] Torvalds, L. and Diamond, D. (2001). *Just for Fun. Wie ein Freak die Computerwelt revolutionierte*. Hanser, München, 1. aufl. edition.
- [Tuten, 2008] Tuten, T. L. (2008). *Advertising 2.0 Social Media Marketing in a Web 2.0 World*. Greenwood Publishing Group, Westport.

Eidesstattliche Erklärung

_	de Assignment selbstständig verfasst, keine an- ind Hilfsmittel benutzt sowie alle wörtlich oder der Arbeit gekennzeichnet habe.
(Datum, Ort)	(Unterschrift)

— Druckgröße kontrollieren! —			
D : 100			
Breite $= 100 \text{ mm}$			
$H\ddot{o}he = 50 \text{ mm}$			

— Diese Seite nach dem Druck entfernen! —