



Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg
Hamburg University of Applied Sciences

Projektarbeit

**Andreas Müller, Claus Torben Haug, Jan-Dennis Bartels, Marjan
Bachtiari**

MBC-Ping-Pong

Andreas Müller, Claus Torben Haug, Jan-Dennis Bartels, Marjan
Bachtiari

MBC-Ping-Pong

Projektarbeit eingereicht im Rahmen der Wahlpflichtfach

im Studiengang Bachelor of Science Angewandte Informatik
am Department Informatik
der Fakultät Technik und Informatik
der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

Betreuender Prüfer: Prof. Dr. Martin Becke

Eingereicht am: 5. März 2017

Andreas Müller, Claus Torben Haug, Jan-Dennis Bartels, Marjan Bachtari

Thema der Arbeit

MBC-Ping-Pong

Stichworte

Ping-Pong, NodeJS, JavaScript, WebRTC

Kurzzusammenfassung

In diesem Dokument wird das Projekt im MBC-Ping-Pong, das im Rahmen des Wahlpflichtfaches Modernebrowserkommunikation an der HAW-Hamburg erstellt wird, behandelt. Hierbei handelt es sich um eine Pong Clone welcher auf einem zentralen Bildschirm spielbar ist und mittels WebRTC gesteuert wird. Es wird auf die Architektur, JavaScript, Frontend und Backend eingegangen.

Andreas Müller, Claus Torben Haug, Jan-Dennis Bartels, Marjan Bachtari

Title of the paper

MBC-Ping-Pong

Keywords

Ping-Pong, NodeJS, JavaScript, WebRTC

Abstract

This document is about the Project MBC-Ping-Pong, which is made for the elective course Modernebrowserkommunikation at HAW-Hamburg. Its about a Pong clone, played on a central screen nd controled via WebRTC. The architecture, JavaScript, frontend and backend are discussed.

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	iv
Tabellenverzeichnis	vii
Abbildungsverzeichnis	viii
1 Architektur	1
1.1 Arbeitsablauf zur Bearbeitung eines Issue	1
1.1.1 Verwaltung der zu bearbeitenden Issues	1
1.1.2 Erstellen der zu bearbeitenden Issues	1
1.1.3 Das Kanbanboard	2
1.1.4 Git	3
1.2 Meilensteine	3
1.2.1 Projekt Aufsetzen	3
1.2.2 Prototyp (Technik)	4
1.2.3 Release 1.0 (Zwei Spieler)	4
1.2.4 Release 1.X (Diverse Features)	5
1.3 Highlevel View	6
1.3.1 Ansatz 1	6
1.3.2 Ansatz 2	7
1.3.3 Fazit	9
1.4 Risiken	9
1.4.1 Technische Risiken	9
1.4.2 Konzeptuelle Risiken	12
1.4.3 Organisatorische Risiken	13
1.5 Reviews	14
1.5.1 Auswahl einer geeigneten 2D-/Physikengine	14
1.6 Prototyp	15
1.6.1 Schnittstellen	15
1.6.2 Fachlicher Ablauf	15
1.7 Release 1.0	18
1.7.1 MookUps	18
1.7.2 States	22
1.7.3 Klassendiagramm	22

2	JavaScript	24
2.1	Auswahl einer Physics Engine	24
2.1.1	Anforderungen	24
2.1.2	Verglichene Engines	25
2.1.3	Entscheidung	26
3	Backend	27
3.1	Kommunikation	27
3.1.1	Zeitkritische Informationen	27
3.1.2	Möglichkeit 1: Predefined Packages 'rtc.io'	27
3.1.3	Möglichkeit 2: Abstrakte WebRTC implementation 'WebRTC'	28
3.1.4	Möglichkeit 3: Socket.io-P2P	28
3.1.5	Möglichkeit 4: Eigenes Kommunikationsmodul	29
3.1.6	Statusinformationen	29
3.1.7	Fazit nach Test	29
3.1.8	Fazit	30
3.2	Eigenes Modul Kommunikation	30
3.2.1	Anforderungen an das eigene Modul für WebRTC	30
3.2.2	Zuweisungslogik Server	30
3.2.3	Zuweisungslogik Client (Single)	31
3.2.4	Zuweisungslogik Client (Multi)	31
3.2.5	Identifizierung der Peers	32
3.3	Signalling Ablauf	32
3.3.1	Anmeldung beim Server	32
3.3.2	Erstes Signal	33
3.3.3	ICE Candidates	33
3.3.4	Aufbau über SDP	33
3.4	Eigenes Modul: Aufbau	34
3.4.1	Eigenes Modul: Schnittstelle	34
3.4.2	Eigenes Modul: Abhängigkeiten	34
3.4.3	Eigenes Modul: Struktur	34
3.5	Eigenes Modul: Generischer Ansatz	35
3.5.1	Generische Anforderung	35
3.5.2	Generische Umsetzung	35
3.6	Eigenes Modul: Verwendung	37
3.6.1	Eigenes Modul Verwendung: Client	37
3.6.2	Eigenes Modul Verwendung: Server	37
3.6.3	Eigenes Modul Verwendung: Callbacks	37
3.7	Eigenes Modul: Performance	38
3.7.1	Eigenes Modul Performance: Beispiel am Projekt	38
3.7.2	Eigenes Modul Performance: Beispiel für Chat	38
3.7.3	Eigenes Modul Performance: Beispiel extreme	38

3.8	Eigenes Modul: Möglichkeiten	38
3.8.1	Eigenes Modul Möglichkeiten: Verwendbar	38
3.8.2	Eigenes Modul Möglichkeiten: Erweiterbar	38
4	Frontend	39
4.1	Ideensammlung	39
4.1.1	Allgemeine Ideen	39
4.1.2	Spielfelder	40
4.1.3	Power-Ups	43
4.1.4	Statistiken	43
4.2	Auswahl einer Physics-Engine	44
4.2.1	MatterJS	44
4.2.2	Phaser.io	45
4.2.3	Erstellung eines Prototypen	45
4.3	Analyse - Steuerung	49
4.3.1	Feststellung der Auswirkung verschiedener Pixeldichten	49
4.3.2	Behandeln verschiedener Pixeldichten	50
4.3.3	Ergebnis der Analyse	54
4.3.4	Flüssige Bewegung	55
4.4	Erstellung des Technischen Demonstrators	56
4.4.1	Realisierung des ControllPeers	56
4.5	Erstellung des 2 Spieler Feldes	57
4.5.1	Problem: Physic Engine	57
4.5.2	Umstellung auf die P2 Physics	58

Tabellenverzeichnis

Abbildungsverzeichnis

1.1	Highlevel Ansatz 1	6
1.2	Highlevel Ansatz 2	8
1.3	Prototyp Schnittstellen - Klassendiagramm	16
1.4	Prototyp fachlicher Ablauf - Sequenzdiagramm	17
1.5	Mookup - Initial	19
1.6	Mookup - FirstPlayerConnected	19
1.7	Mookup - SecondPlayerConnected	20
1.8	Mookup - GameRunning	20
1.9	Mookup - GameEnded	21
1.10	Statemachine Release 1.0	22
1.11	ControlPeer ClassDiagram Release 1.0	23
1.12	DisplayPeer ClassDiagram Release 1.0	23
3.1	Verbindungsnetz	31
3.2	Modul Exporte	34
3.3	Topologie one-to-one	36
3.4	Topologie Stern	36
3.5	Topologie Vollvermascht	37
3.6	Dependencies Verwendung Server	37
3.7	Server Konstruktor	37
3.8	Nutzung Server	38
4.1	Mockup eines 2-Spieler Feldes	41
4.2	Mockup eines 2-Spieler Feldes im Spielmodus Breakout	41
4.3	Mockup eines 3-Spieler Feldes	42
4.4	Erster Prototyp	48
4.5	Quelle: https://wiki.selfhtml.org/wiki/CSSMedia_Queries	53

1 Architektur

1.1 Arbeitsablauf zur Bearbeitung eines Issue

Um eine erfolgreiche Zusammenarbeit zu gewährleisten, sind allgemein gültige Regeln nötig. Insbesondere wird festgelegt, wie die einzelnen Arbeitsschritte ablaufen sollten, um ein Issue zu bearbeiten. Zudem werden weiterhin die Zuständigkeiten geregelt.

1.1.1 Verwaltung der zu bearbeitenden Issues

Die zu bearbeitenden Issues werden auf GitHub unter Issues (<https://github.com/Transport-Protocol/MBC-Ping-Pong/issues>) gepflegt. Um den Verlauf eines Issues darzustellen wird das Kanbanboard von GitHub (<https://github.com/Transport-Protocol/MBC-Ping-Pong/projects>) genutzt.

1.1.2 Erstellen der zu bearbeitenden Issues

Prinzipiell kann und darf jedes Projektmitglied zu jeder Zeit Issues erstellen. Gerade bei Bugs ist dies ein gewünschtes vorgehen. In der Regel sollten dies jedoch aus Gruppensitzungen hervorgehen und durch den Architekten ausformuliert werden.

Ein Issue besteht aus drei Absätzen:

- **Beschreibung**

In der Beschreibung wird allgemein auf den Kontext des Issues eingegangen.

- **Anforderung**

In Anforderung wird die Zielvision dargestellt.

- **Abnahmekriterien**

In Abnahmekriterien werden alle Punkte aufgeführt, die notwendig sind, um das Issue als erfolgreich bearbeitet anzusehen.

1.1.3 Das Kanbanboard

Das Kanbanboard ist in fünf Abschnitte eingeteilt:

- **Selected for Development**

Diese Spalte enthält alle Issues, die der Architekt zur Bearbeitung in nächster Zeit ausgewählt hat. Hier enthaltene Issues sind entweder durch den Architekten einem bestimmten Teammitglied zugeordnet. Diese sollten dann auch vorrangig bearbeitet werden. Oder (dies sollte der Normalfall sein) sie sind niemandem zugeordnet, dann kann sich jedes Teammitglied entscheiden, ob er das Issue bearbeitet. Gründe für das direkte zuweisen können unter anderem sein, dass es eine entsprechende vorhergehende Absprache gab, dass der Architekt das Issue speziell einem Bereich zugehörig sieht bzw. eine spezielle Paarung erreichen möchte, oder aber auch, weil ein Issue schon zu lange in "Selected for Development" verweilt. Hat sich ein Teammitglied für ein Issue entschieden, trägt er sich als Bearbeiter ein und zieht es in auf "In Development".

- **In Development**

In dieser Spalte verweilen alle Issues, an denen gerade entwickelt wird. Wenn die Entwicklung an einem Issue abgeschlossen ist, zieht der Bearbeiter das Issue weiter auf "Needs Review".

- **Needs Review**

Hier verweilen alle Issues, deren Entwicklung abgeschlossen ist, aber noch nicht geprüft wurde, ob die Abnahmebedingungen erfüllt sind. Normalerweise sollte die Abnahme durch den Architekten erfolgen. Issues, die der Architekt bearbeitet hat, muss das Review von einem anderen Teammitglied gemacht werden. Ein Issue bei dem das Review durchgeführt wird, wird in die Spalte "In Review" verschoben.

- **In Review**

Hier sind alle Issues enthalten, die sich gerade im Review befinden. Sind alle Abnahmekriterien erfüllt, und sind durch die Bearbeitung des Issue keine neuen Probleme/Fehler hinzugekommen, wird es in die Spalte "Done" verschoben und das Issue geschlossen. Ist dies nicht der Fall, wird ein Entsprechender Kommentar mit einer möglichst detaillierten Beschreibung des Problems an das Issue angehängt, und es wieder auf "In Development" geschoben.

- **Done**

Diese Spalte enthält alle abgeschlossenen Issues.

1.1.4 Git

Hier sind die Verhaltensweisen für die Nutzung von Git aufgeführt. Alles hier nicht aufgeführte kann von jedem Teammitglied nach eigenem Ermessen gehandhabt werden.

- **Branches**

Für jedes Issue wird ein Branch erstellt, außer es handelt sich um reine Dokumentation (im Ordner Docu). Ein Branchname folgt folgendem Muster: "#<IssueNummer> <KurzerName>". Dadurch lässt sich

- **Commits**

Commits folgen folgendem Namensschema: "#<IssueNummer> <Beschreibung>".

- **Push und Pull**

Es sollte möglichst häufig gepusht werden, um einen eventuellen Datenverlust zu vermeiden. Beim Pull sollte mit -rebase gearbeitet werden, um die Historie möglichst sauber zu halten.

- **Merge und Pullrequest**

Bevor ein Issue auf "Needs Review" geschoben wird, ist der Master in den Branch zu mergen und ein Pullrequest (<https://github.com/Transport-Protocol/MBC-Ping-Pong/pulls>) zu erstellen. Derjenige, der das Issue reviewt hat, merget den Branch dann mithilfe des Pullrequests in den Master und löscht ihn.

1.2 Meilensteine

In diesem Abschnitt werden die Meilensteine festgelegt. Hierbei wird beschrieben, was wann erreicht sein sollte.

1.2.1 Projekt Aufsetzen

- **Beschreibung**

Die Grundlegenden für die Entwicklung notwendigen Anfangs-Infrastrukturen sind aufgesetzt.

- **Kriterien**

- **NodeJS-Server aufsetzen**

Der NodeJS Server ist aufgesetzt und stellt eine statische Website zur Verfügung

- **Docker**

Eine einheitliche Umgebung wird durch Docker und Docker-Compose ermöglicht.

- **Beendet:** 25.11.2016

1.2.2 Prototyp (Technik)

- **Beschreibung**

Um die identifizierten technischen Risiken schnellst möglich in den Griff zu bekommen, werden diese möglichst früh bearbeitet. In dem Prototyp (Technik) soll gezeigt werden, dass die kritische Technik funktioniert. Dies wird anhand von kleinen losgelösten Beispielen, die aber nahe der Zielarchitektur sind, gezeigt.

- **Kriterien**

- **Darstellung**

Es wird gezeigt, dass im Webbrowser eine flüssige Darstellung möglich ist.

- **Kollisionserkennung**

Es wird gezeigt, dass eine Kollisionserkennung erreichbar ist.

- **Kommunikation mittels WebRTC**

Architektur bedingt ist die Nutzung von WebRTC unumgänglich. Es ist zu zeigen, dass eine Verbindung von mehreren Handys zum Darstellungsmedium möglich ist.

- **Steuerung**

Die Steuerung soll über den Touchscreen geschehen. Es ist zu zeigen, dass es möglich ist, die Position des Fingers auf dem Touchscreen im Browser auszulesen.

- **Größen der Handys/Tablets**

Unterschiedliche Handys und Tablets haben verschiedene Größen und Formen. Somit ist ein Konzept zu erarbeiten, welches diesem Problem bei der Steuerung gerecht wird.

- **Beendet:** 16.12.2016

1.2.3 Release 1.0 (Zwei Spieler)

- **Beschreibung**

In diesem ersten Release ist eine Basisversion des Spieles implementiert. Es können zwei Spieler gegeneinander spielen, indem sie ihre Schläger mit den Handys steuern. Gleichzeitig ist diese Version die minimal Version und enthält alle "MustFeatures".

- **Kriterien**

- **Schläger**

- Für jeden Spieler existiert ein Schläger, der mit dem Handy Steuer

- **Ball**

- Es gibt ein Ball, der sich über das Spielfeld bewegt. Kollidiert er mit einem Schläger oder der Wand, an der sich kein Schläger befindet, prallt er davon ab. Es gilt hierbei, dass der Einfallwinkel dem Ausfallwinkel entspricht. Zudem beschleunigt der Ball, wenn er mit einem Schläger kollidiert. Wenn der Ball mit der Wand hinter einem Schläger kollidiert, wird er in die Ausgangsposition versetzt und erhält die Ausgangsgeschwindigkeit.

- **Punkte**

- Immer wenn der Ball mit der Wand hinter einem Schläger kollidiert, erhält der andere Spieler einen Punkt.

- **Spielende**

- Das Spiel endet automatisch nach X Spielen (wobei gilt: $X \in \mathbb{N} \wedge X \bmod 2 = 1$).
Das genaue X ist noch zu definieren.

- **Beendet:** 13.01.2017

1.2.4 Release 1.X (Diverse Features)

- **Beschreibung**

Basierend auf der Version 1.0 wird das Spiel weiterentwickelt. Jedoch sind alle Features die hier bearbeitet werden können "CanFeatures. Daher kann es sein, dass das Release 1.X äquivalent zu dem Release 1.0 ist. Zudem sind alle hier genannten möglichen Features noch nicht näher spezifiziert und auf ihre Machbarkeit geprüft. Es gilt jedoch, dass je Umgesetztes Feature die Versionsnummer im Minorbereich um Eins steigt.

- **mögliche Kriterien**

- **N Spieler**

- Mehr als 2 Spieler

- **Zusätzliche Hindernisse**

- Auf dem Spielfeld sind zusätzliche Hindernisse.

- **Highscore-Liste**

- Es wird eine Highscore-Liste geführt und angezeigt.

– TBD

To be discussed.

- **Beendet:** 24.02.2017

1.3 Highlevel View

In diesem Abschnitt wird die Grob-/Gesamtarchitektur betrachtet. Hierbei wird nicht nur auf wesentliche Schnittstellen und Komponenten eingegangen. Zur engeren Auswahl standen zwei mögliche Ansätze. Es werden beide betrachtet, und erläutert warum der Ansatz 2 umgesetzt werden wird.

1.3.1 Ansatz 1

Der Ansatz 1 verfolgt den klassischen Client-Server-Ansatz. Hierbei dient der Server als zentrale Instanz, die alle signifikanten Logikoperationen übernimmt. Die Clients dienen lediglich zur Ein-/Ausgabe.

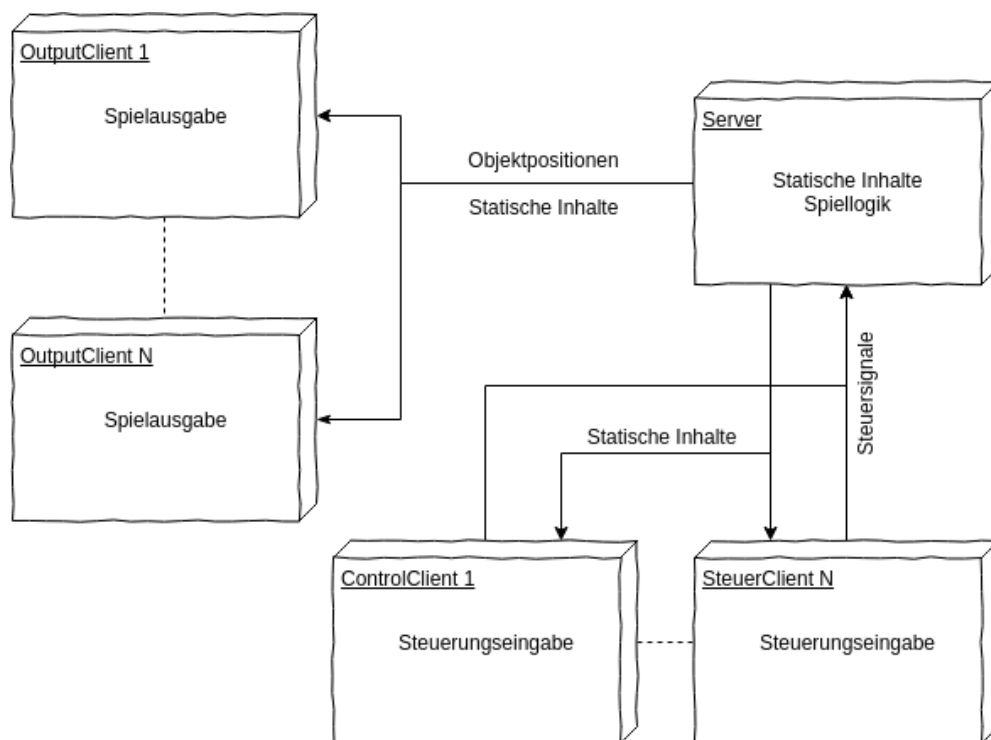


Abbildung 1.1: Highlevel Ansatz 1

Server

Der Server stellt die statischen Inhalte (HTML, CSS, JS) bereit. Zudem enthält er die gesamte Spiellogik. Der Server empfängt Steuerinformationen vom ControlClient, verarbeitet diese und sendet einen aktuellen Gamestate an den OutputClient.

ControlClient

Der ControlClient erfasst die Steuereingaben des Nutzers und sendet sie an den Server.

OutputClient

Der OutputClient empfängt den Gamestate vom Server und aktualisiert die Anzeige entsprechend.

Analyse

Einerseits ist dieser Ansatz architektonisch sehr einfach umzusetzen, da es eine zentrale Instanz gibt und Separation of Concerns Architektur bedingt unterstützt wird. Zudem ist es möglich ein Spiel auf mehreren OutputClients darzustellen. Da sich die Clients mit dem Server verbinden, ist der Einsatz von WebSockets möglich. Mit socket.io gibt es eine sehr gute Abstraktionsschicht für WebSockets. Andererseits kann durch den Einsatz von WebSockets ein nicht zu vernachlässigendes Delay entstehen, da diese auf TCP basieren. Um diesem zu begegnen ist der Einsatz des WebRTC Protokollstacks notwendig. Zudem muss der Server die Zuordnung der ControlClients und OutputClients zu einem Spiel organisieren. Außerdem sind zwei Netzwerkübertragungen von Nöten, damit die Eingabe des Spielers auf dem OutputClient sichtbar wird. Dadurch wird das Netzwerk doppelt belastet, und es ist zweimal das Übertragungsdelay vorhanden.

1.3.2 Ansatz 2

Server

Der Server stellt die statischen Inhalte (HTML, CSS, JS) bereit. Zudem fungiert er als zentrale Instanz für den WebRTC-Protokollstack

ExternerServer

Der externe Server ist ein öffentlicher Stun-/Turn-/Ice-Server, der beispielsweise von Google bereitgestellt wird.

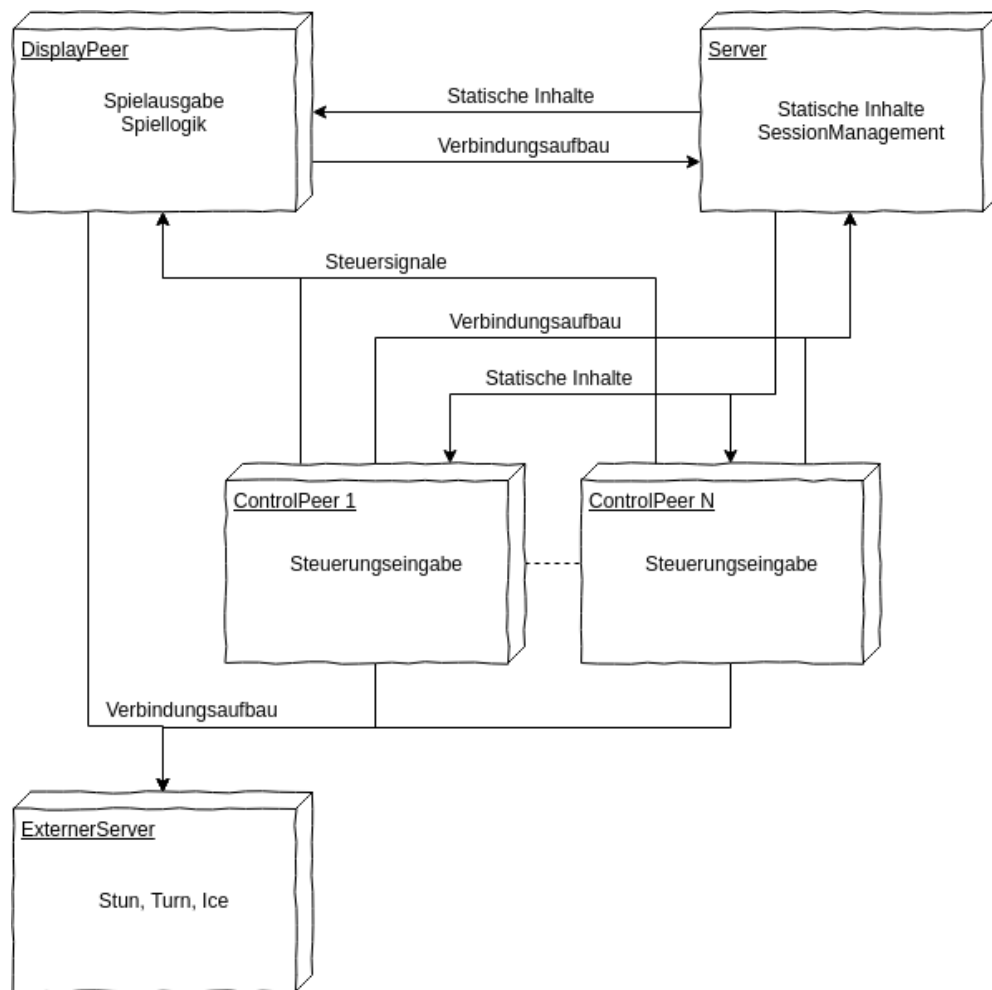


Abbildung 1.2: Highlevel Ansatz 2

ControlPeer

Der ControlPeer erfasst die Steuereingaben des Nutzers und sendet sie an den DisplayPeer.

DisplayPeer

Der DisplayPeer ist ein Fat-Client. Er enthält die gesamte Spiellogik und empfängt über den WebRTC-Protokollstack direkt die Steuereingaben des Spielers. Zudem zeigt er das Spiel an.

Analyse

Der Ansatz 2 ist architektonisch recht komplex, da die Aufteilung auf Client und Server wegfällt, und somit die native Unterstützung von Separation of Concern nicht gegeben ist. Es muss während der Entwicklung verstärkt darauf geachtet werden, dass die Trennung von Spiellogik und Ausgabe eingehalten wird. Zu dem ist man auf den WebRTC-Protokollstack angewiesen, da die Peers direkt miteinander kommunizieren müssen. Außerdem ist man auf einen einzelnen DisplayPeer beschränkt. Andererseits erfolgt die Übertragung der Steuerung direkt von dem ControlPeer an den DisplayPeer, dadurch ist das kleinst mögliche Delay zwischen Eingabe, Verarbeitung und Ausgabe gewährleistet. Außerdem ermöglicht der Einsatz von WebRTC den Einsatz von UDP als Transportprotokoll, wodurch das Delay weiter verringert werden kann, da UDP Verbindungslos ist.

1.3.3 Fazit

Auch wenn der Ansatz 2 zunächst komplexer erscheint und einen geringeren Funktionsumfang bietet, da nur ein AusgabeClient pro Spiel unterstützt wird und WebRTC eingesetzt werden muss, überwiegen doch die Vorteile dieses Ansatzes. Durch die fehlende zweite Netzwerkübertragung und der mögliche Einsatz von UDP, werden Delays minimiert. Gleichzeitig wird mehr Rechenleistung auf die Clients ausgelagert und eine aufwändige Verwaltung, welcher Spieler zu welchem Spiel gehört ist auch nicht notwendig.

1.4 Risiken

In diesem Kapitel wird auf die Risiken eingegangen, die zu Schwierigkeiten bei der Projektdurchführung führen können. Die Auswirkungen und Eintrittswahrscheinlichkeit werden in 3 Kategorien eingeteilt: "1:Gering, 2:Mittel, 3: Hoch". Das potenzielle Risiko ist das Produkt aus Auswirkungen und Eintrittswahrscheinlichkeit.

1.4.1 Technische Risiken

Zunächst wird auf die technischen Risiken eingegangen

Darstellung ist nicht möglich

- **Beschreibung:**

Gerade bei Ping-Pong wird die Bewegung des Balls irgendwann sehr schnell. Dies muss trotzdem im Browser darstellbar sein, ohne dass es ruckelt.

- **Eintrittsgründe;**
 - Das gewählte Grafikframework ist nicht leistungsfähig genug.
 - Das gewählte Grafikframework wurde nicht richtig genutzt.
 - Das Zielsystem ist nicht Leistungsfähig genug.
- **Folgen:**
 - Das Spielen ist nicht möglich => Projektfehlschlag.
- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 2
- **Auswirkungen:** 3
- **Risiko:** 6
- **Maßnahmen:**
 - Bereits im Prototyp eine Beispielimplementierung durchführen.
 - Möglichst früh einen Test auf der Zielplattform absolvieren.

Kollisionserkennung funktioniert nicht

- **Beschreibung:**

Durch die schnelle Ballbewegung bei Ping-Pong ist eine gute Kollisionserkennung notwendig.
- **Eintrittsgründe;**
 - Die gewählte Physicsengine ist nicht leistungsfähig genug.
 - Die gewählte Physicsengine wurde nicht richtig genutzt.
 - Das Zielsystem ist nicht Leistungsfähig genug.
- **Folgen:**
 - Das Spielen ist nicht möglich => Projektfehlschlag.
- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 2
- **Auswirkungen:** 3
- **Risiko:** 6
- **Maßnahmen:**

- Bereits im Prototyp eine Beispielimplementierung durchführen.
- Möglichst früh einen Test auf der Zielplattform absolvieren.

Kommunikation mittels WebRTC funktioniert nicht

- **Beschreibung:**

Um die Übertragung in akzeptabler Geschwindigkeit zu gewährleisten, ist der Einsatz von WebRTC unausweichlich. WebRTC ist jedoch absolutes Neuland für das gesamte Team.

- **Eintrittsgründe;**

- WebRTC wird nicht korrekt genutzt.
- Im Zielnetzwerk wird die Verwendung durch Firewalls behindert.

- **Folgen:**

- Die Architektur muss von Fat-Client Ansatz auf einen Serverzentrierten Ansatz umgestellt werden => Projektverzögerung.

- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 2

- **Auswirkungen:** 2

- **Risiko:** 4

- **Maßnahmen:**

- Bereits im Prototyp eine Beispielimplementierung durchführen.
- Möglichst früh einen Test auf der Zielplattform absolvieren.

Steuerung ist nicht möglich

- **Beschreibung:**

Das Auslesen der Position des Fingers auf dem Bildschirm über den Browser funktioniert nicht, bzw. nicht schnell genug.

- **Eintrittsgründe;**

- Zu altes Handy verwendet (Browser unterstützt es nicht).
- Schnittstelle nicht korrekt verwendet

- **Folgen:**
 - Das Spiel ist nicht Steuerbar => Projektfehlschlag.
- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 1
- **Auswirkungen:** 3
- **Risiko:** 3
- **Maßnahmen:**
 - Bereits im Prototyp eine Beispielimplementierung durchführen.

1.4.2 Konzeptuelle Risiken

Steuerung ist nicht Fair

- **Beschreibung:**

Gerade mit dem Prinzip des Browser basierten Ansatzes werden sehr viele unterschiedliche Endgerätetypen angesprochen. Jedes Endgerät hat jedoch eine andere Bildschirmgröße und Pixeldichte.
- **Eintrittsgründe;**
 - Es möchten Personen mit unterschiedlichen Endgeräten gegeneinander antreten
- **Folgen:**
 - Das Spiel ist unfair => geringere Akzeptanz.
- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 3
- **Auswirkungen:** 1
- **Risiko:** 3
- **Maßnahmen:**
 - Das Risiko wird durch die weitergehende Analyse, und dem Entwurf eines möglichst Fairen Steuerungskonzeptes verringert.
 - Ggf. zum Teil ignorieren

1.4.3 Organisatorische Risiken

Temporärer Personalausfall

- **Beschreibung:**
Es kann jederzeit zu einem temporären Personalausfall kommen.
- **Eintrittsgründe;**
 - Krankheit.
 - Klausuren.
 - Unmotiviertheit.
- **Folgen:**
 - Arbeitskraftmangel => Projektverzögerung.
 - Fachwissensmangel => Projektverzögerung.
- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 3
- **Auswirkungen:** 1
- **Risiko:** 3
- **Maßnahmen:**
 - Puffer einplanen.
 - Möglichst wenig Must-Anforderungen definieren.

Kompletter Personalausfall

- **Beschreibung:**
Es kann jederzeit zu einem temporären Personalausfall kommen.
- **Eintrittsgründe;**
 - Krankheit.
 - Unmotiviertheit.
- **Folgen:**
 - Arbeitskraftverlust => Projektverzögerung.
 - Fachwissensverlust => Projektverzögerung.

- **Eintrittswahrscheinlichkeit:** 2
- **Auswirkungen:** 2
- **Risiko:** 4
- **Maßnahmen:**
 - Puffer einplanen.
 - Möglichst wenig Must-Anforderungen definieren.

1.5 Reviews

1.5.1 Auswahl einer geeigneten 2D-/Physikengine

- **Datum:** 05.12.16
- **Prüfung der Anforderungen:**
 - ✓ Aufruf der Seite `http://<IpDesNodeJsServers>:<HttpPortDesNodeJsServers>/test2DEngine.html` zeigt die Testseite.
 - ✓ Ein quadratischer Bereich mit einer Form in der Mitte auf dem Bildschirm wird dargestellt.
 - ✓ In diesem Bereich bewegt sich eine Form (am besten eine Kugel) waagrecht von Links nach Rechts.
 - ✓ Kollidiert die Form mit der rechten Wand, bewegt sich die Form von Rechts nach Links.
 - ✓ Kollidiert die Form mit der linken Wand, bewegt sich die Form von Links nach Rechts.
- **Prüfung des Codes:**
 - Der Code ist strukturiert und lesbar.
 - Bis auf 2 Zeilen ist der Code verständlich:
 - * `this.ball.body.immovable = true;`
Ein besserer Kommentar, warum wäre gut gewesen. Nach einigem suchen, gehe ich davon aus, dass nur Objekte, die mit dem Ball kollidieren, beeinflusst werden, aber nicht der Ball selbst.

Dieses Verhalten ist zunächst OK, sollte jedoch bei späteren Features noch einmal geprüft werden.

- * `this.ball.body.bounce.set(1);`

Es funktioniert in der momentan verwendeten Version, daher ist es OK, sollte jedoch geprüft werden. Laut Dokumentation (<http://phaser.io/docs/2.6.2/Phaser.Physics.Ninja.Body>)

Sollte der Wert zwischen 0 und 1 liegen, also nicht 1.0 sein. Empfohlen wird ein Wert von 0.999. Eine Prüfung ergab, dass auch Werte oberhalb von 1.0 akzeptiert werden. Dies führt dann zu einer Beschleunigung des Balls.

1.6 Prototyp

In diesem Kapitel wird der Prototyp behandelt.

1.6.1 Schnittstellen

Dieses Diagramm (Abbildung 1.3) dient dem gemeinsamen Verständnis, welche Klasse welche Schnittstelle bietet.

1.6.2 Fachlicher Ablauf

Im fachlichen Ablauf (Abbildung 1.4) wird dargestellt, wie sich das Programm verhalten soll. Es wird jedoch nicht auf genaue Implementierungsdetails Wert gelegt. Er dient dem allgemeinen Verständnis, wie der Programmablauf sein soll. Auch die Funktionsnamen bei fremd-APIs dienen lediglich der Beschreibung, welches Verhalten von der API erwartet wird. **Allerdings sollte der Ablauf später im Programmcode ersichtlich sein.**

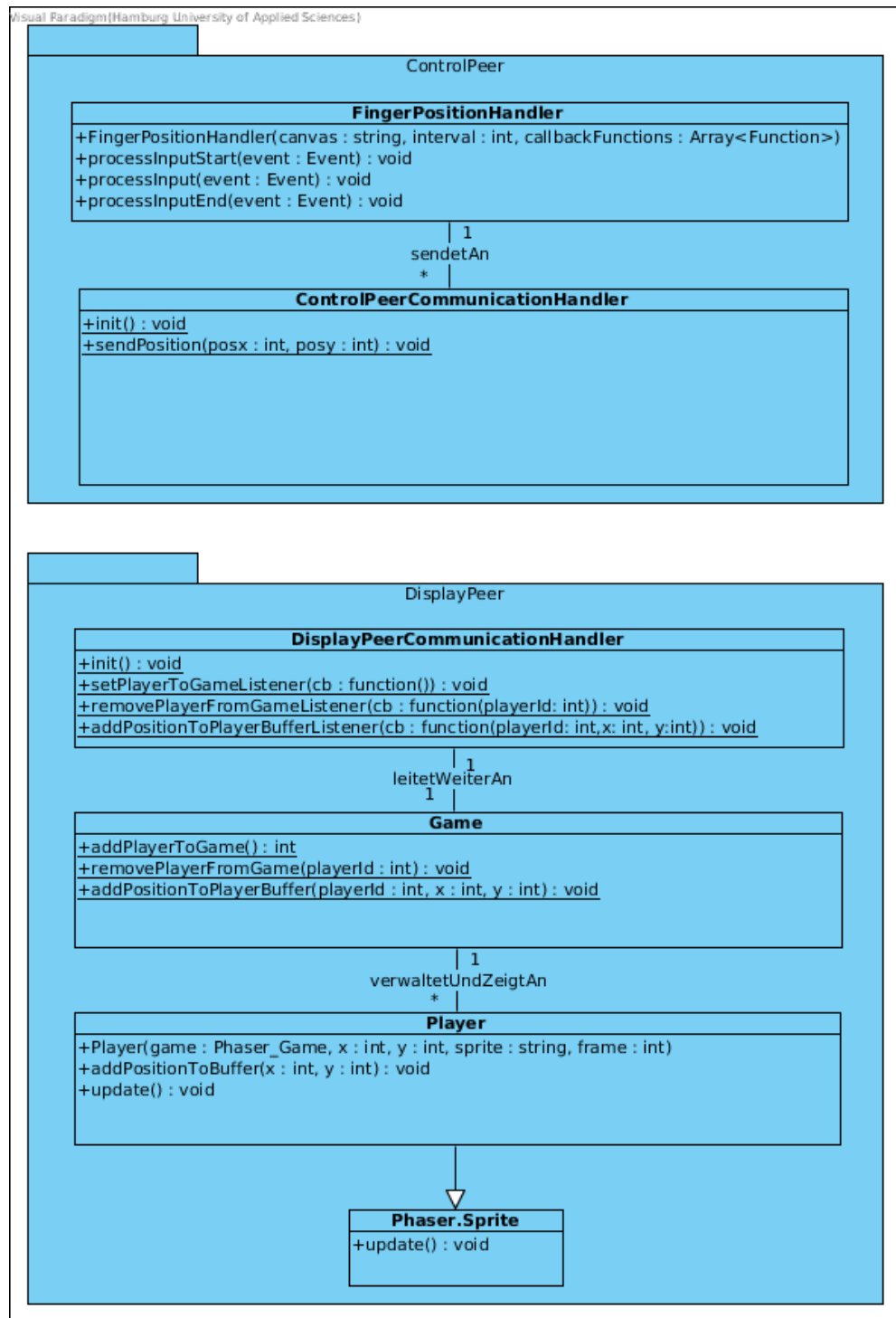


Abbildung 1.3: Prototyp Schnittstellen - Klassendiagramm

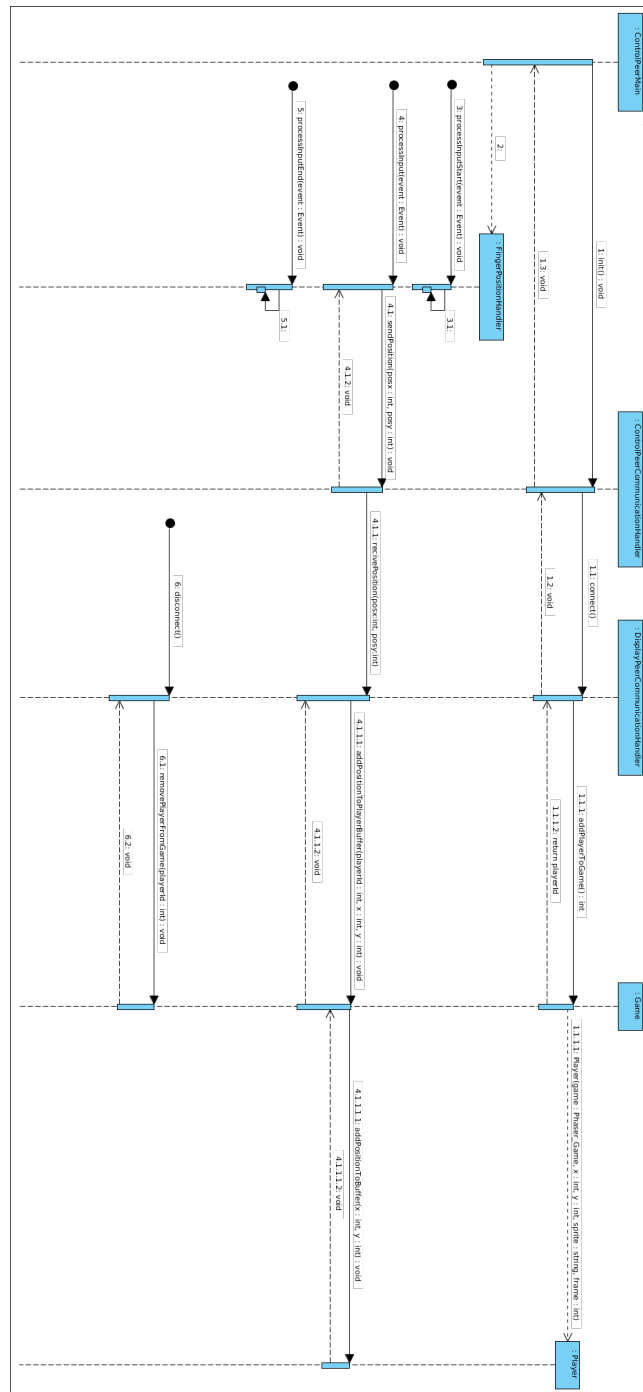


Abbildung 1.4: Prototyp fachlicher Ablauf - Sequenzdiagramm

1.7 Release 1.0

1.7.1 MookUps

Die Mookups (1.5 - 1.9) zeigen die Zustände des Spiels und die einzelnen Komponenten (in den MookUps durch grüne Namen gekennzeichnet) werden beschrieben. Im Abschnitt 1.7.3 wird gezeigt, wie die einzelnen States in einander Überführt werden.

Beschreibung der Komponenten

- **Spieler 1:** Spieler, der den Schläger auf der linken Spielfeldseite steuert.
- **Spieler 2:** Spieler, der den Schläger auf der rechten Spielfeldseite steuert.
- **Spielfeld:** Bereich, in dem das Spiel durch Phaser dargestellt wird.
- **Wand 1:** Wand hinter dem Schläger 1. Wird diese getroffen, erhält Spieler 2 einen Punkt.
- **Wand 2:** Wand hinter dem Schläger 2. Wird diese getroffen, erhält Spieler 1 einen Punkt.
- **Wand 3:** Seitenwände, die lediglich zur Spielfeldbegrenzung dienen.
- **Schläger 1:** Schläger der durch Spieler 1 gesteuert wird. Er kann sofort nach der Erstellung durch Spieler 1 bewegt werden.
- **Schläger 2:** Schläger der durch Spieler 2 gesteuert wird. Er kann sofort nach der Erstellung durch Spieler 2 bewegt werden.
- **Ball:** Der Ball bewegt sich über das Spielfeld, und muss mit den Schlägern davon abgehalten werden, die Wand hinter den Schlägern zu treffen. Trifft der Ball Wand 1 oder 2, wird er in die Ausgangsposition gesetzt und erhält seine Ausgangsgeschwindigkeit, sowie eine zufällig Richtung. Trifft er Wand 3 oder einen Schläger, prallt er von diesem ab und wird beschleunigt.
- **Punkte:** Anzeige des aktuellen Spielstandes, im Format <Treffer auf Wand2> : <Treffer auf Wand 1>.
- **JoinGamePanel:** Hier werden alle Informationen angezeigt, die benötigt werden, um einem Spiel beizutreten.
 - **QR-Code:** URL 1 als QR-Code
 - **URL 1:** URL, um dem Spiel beizutreten.

- **Timer:** Restzeit bis zum Eintreten eines Events.

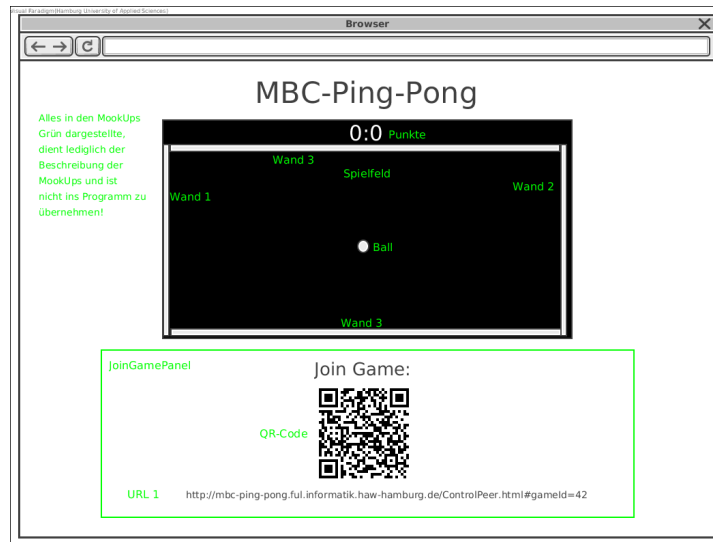


Abbildung 1.5: Mookup - Initial

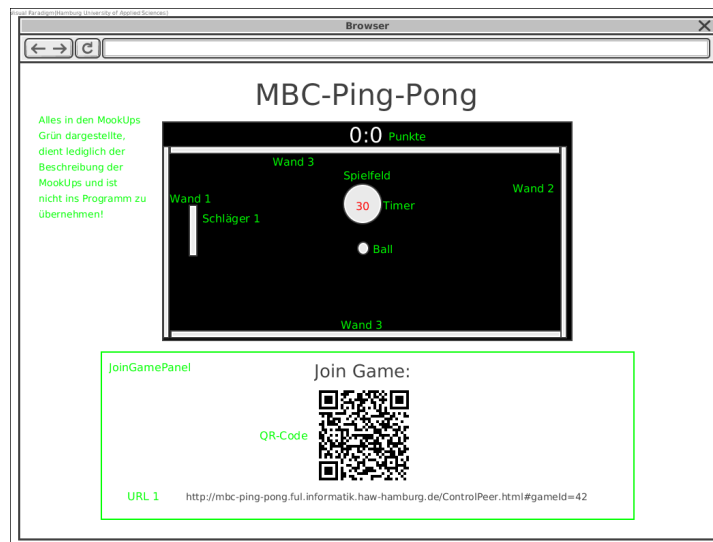


Abbildung 1.6: Mookup - FirstPlayerConnected

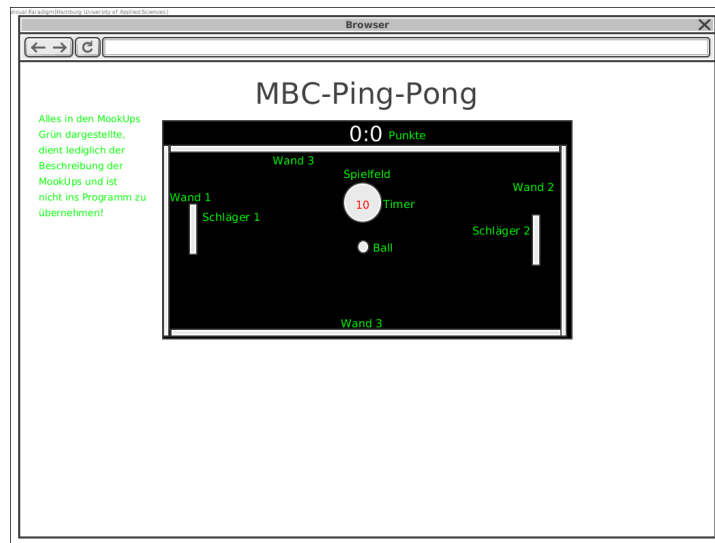


Abbildung 1.7: Mookup - SecondPlayerConnected

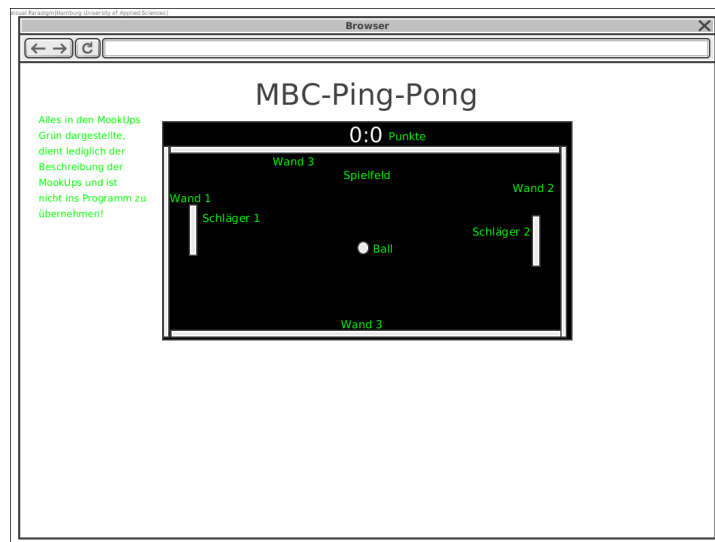


Abbildung 1.8: Mookup - GameRunning

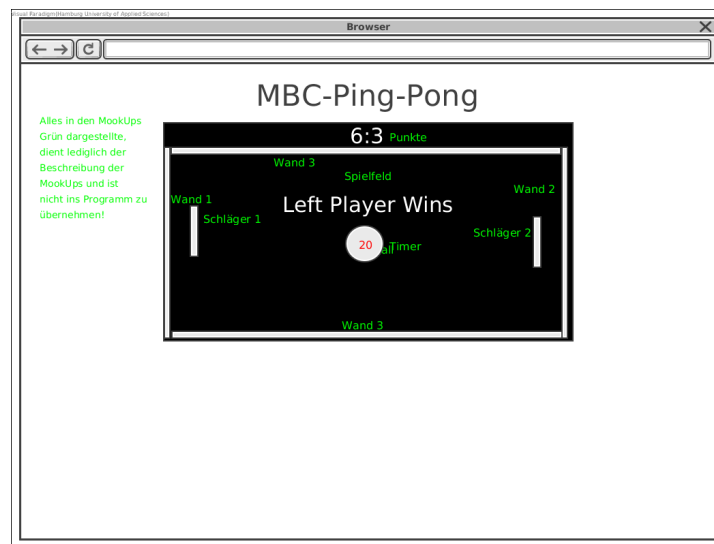


Abbildung 1.9: Mookup - GameEnded

1.7.2 States

Hier wird gezeigt, wie die States ineinander über gehen. Zu den grünen Zuständen gibt es Mookups in 1.7.1.

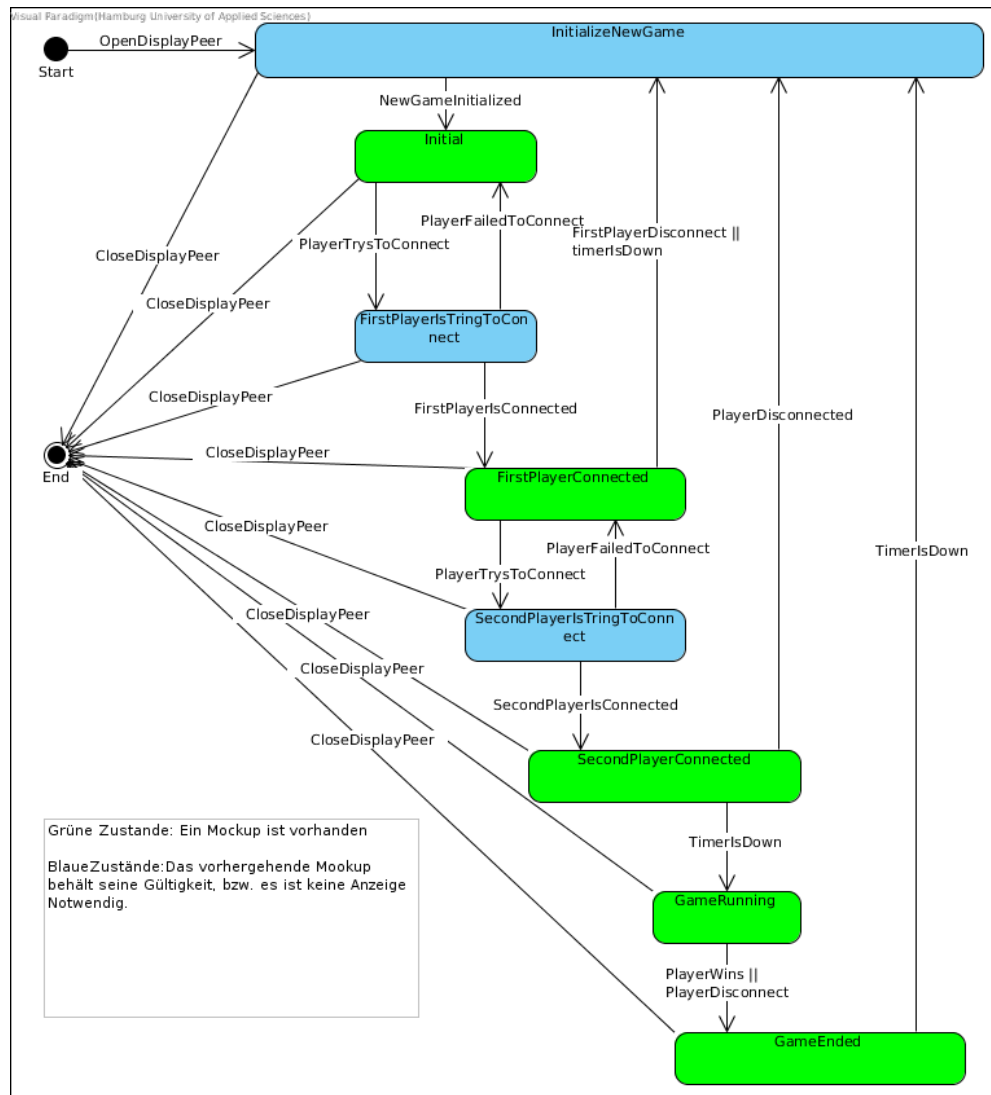


Abbildung 1.10: Statemachine Release 1.0

1.7.3 Klassendiagramm

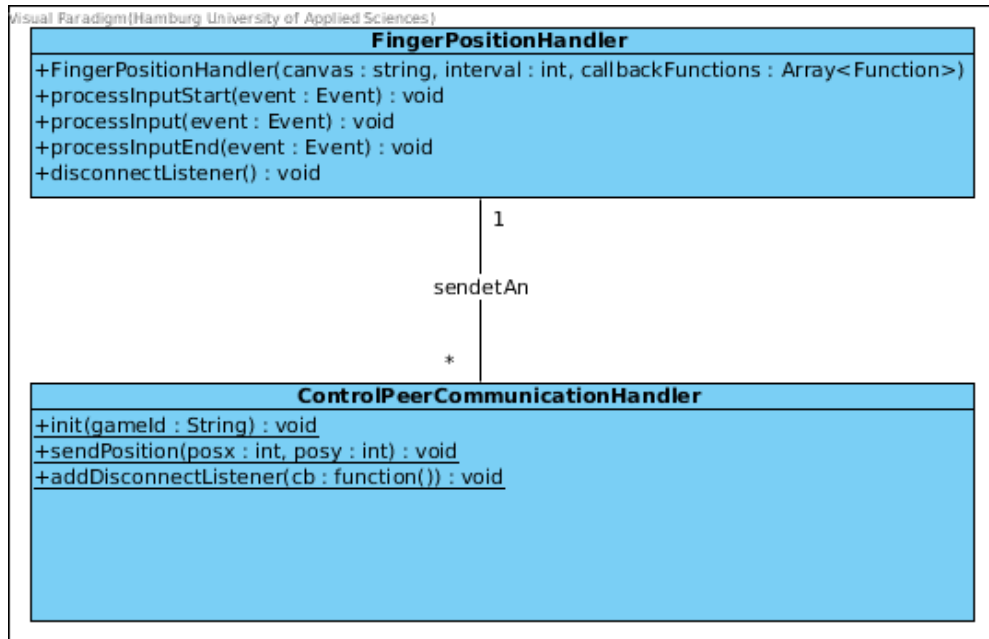


Abbildung 1.11: ControlPeer ClassDiagram Release 1.0

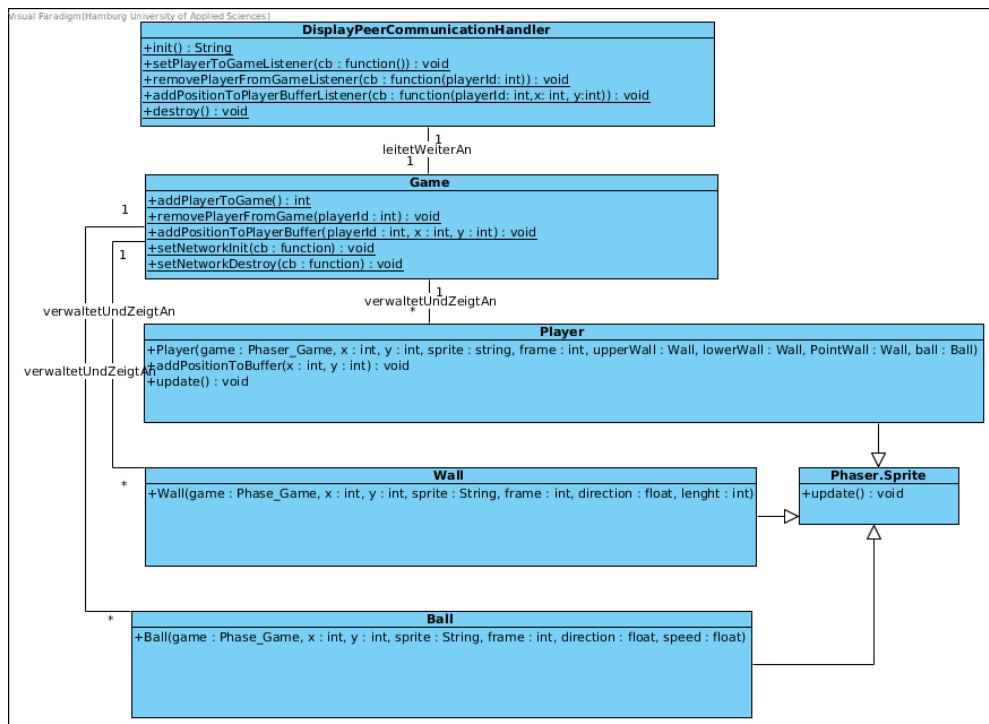


Abbildung 1.12: DisplayPeer ClassDiagram Release 1.0

2 JavaScript

2.1 Auswahl einer Physics Engine

Die Darstellung auf dem Anzeigegerät ist über den DOM nicht möglich, da die Bewegung des Balls und der Schläger zu schnell werden. Zudem wird auch die Physik auf dem Anzeigegerät berechnet. Hierfür ist eine Kollisionserkennung erforderlich.

2.1.1 Anforderungen

- **JavaScript Game Engine**

Da wir im Backend einen NodeJS Server stehen haben und im Frontend ebenfalls JavaScript nutzen, ergibt es sich von selbst, dass wir eine JavaScript Game Engine brauchen.

- **Unterstützung von 2D Graphics**

Wir wollen unser Spiel in 2D umsetzen, insofern ist 3D-Unterstützung nicht notwendig.

- **Physik**

Nicht jede Game Engine unterstützt auch Physik, in unserem Spiel sind allerdings physikalische Gegebenheiten zu beachten wie zB der richtige Ein- und Austrittswinkel des Balls. Da der thematische Schwerpunkt unseres Projektes auf den browserspezifischen Gegebenheiten liegt, wollen wir uns nicht mit umfangreicher Implementierung der Physik beschäftigen.

- **Kollisionserkennung**

Ebensowenig unterstützt jede Physics Engine auch Kollisionserkennung. Diese ist allerdings ein zentraler Punkt des Spiels, sowohl die Kollisionen des Balls mit den Schlägern, als auch mit dem Spielfeldrand und später ggf. weiteren Bällen.

- **Opensource**

Wir sind alle arme Studenten und wollen bzw können daher nicht Geld für unser Uni-projekt ausgeben. Hinzu kommt, dass man bei Opensource-Projekten den Sourcecode einsehen kann, was in vielen Situationen hilfreich ist.

- **Performance**

Auch wenn wir nur ein sehr kleines Spiel bauen, so soll es doch so gut wie möglich in Echtzeit reagieren können, da Verzögerungen sofort auffallen. Die Physics Engine muss somit auch schnell die jeweiligen Positionen der Spielobjekte berechnen und darstellen können.

- **Dokumentation**

Eine vorhandene und idealerweise auch gute Dokumentation lässt die Lernkurve zu Beginn steiler sein und ist auch bei später ggf. auftretenden Problemen wünschenswert.

- **Community**

Wir wollen eine Engine aussuchen, die auch wirklich genutzt wird, und bei der es idealerweise auch einen entsprechenden Support aus der Community gibt. Dies ist ebenfalls nützlich im Hinblick auf zukünftige Schwierigkeiten.

2.1.2 Vergleichene Engines

Die meisten Engines mussten nur kurz überflogen werden, da sie mindestens eine der Anforderungen nicht erfüllt haben. Es gab natürlich noch weitere, allerdings schien bei denen keine große Community dahinter zu stehen, was uns in vergangenen Projekten schon auf die Füße gefallen ist.

- **Construct 2**

Construct 2 ist zwar vermeintlich kostenlos, dabei steht allerdings nur eine Demo zur Verfügung. Zusätzlich gefällt die Handhabung nicht.

- **ImpactJS**

Kostet 99 USD und ist somit direkt raus.

- **EaselJS**

Ist zwar kostenlos, bietet aber weder Physik- noch Kollisionsunterstützung an.

- **pixi.js**

Ist zwar kostenlos, bietet aber weder Physik- noch Kollisionsunterstützung an.

- **Phaser**

Erfüllt alle Anforderungen und hat zusätzlich zu der guten Dokumentation noch viele brauchbare Beispiele, an denen man sich orientieren kann. Hinzu kommt, dass sogar 3 verschiedene Physiksysteme unterstützt werden. Dabei ist Arcade Physics eine sehr

leichtgewichtige Variante, die auch auf ressourcenarmen Geräten läuft und für unser Spiel vollkommen ausreichend ist.

2.1.3 Entscheidung

Nach Rücksprache mit den Teammitgliedern ist die Auswahl entsprechend obigen Kriterien auf Phaser gefallen.

3 Backend

3.1 Kommunikation

3.1.1 Zeitkritische Informationen

Als zeitkritisch werden Informationen eingestuft, sofern sie die direkten Eingaben der ControlClients und eventuelles Feedback des OutputClient betreffen. Da es sich um ein Reaktionsspiel handelt, müssen diese Daten zeitnah von Sender zu Empfänger gelangen. Solch eine Relation ist nur über eine Peer-to-Peer Verbindung zu realisieren.

3.1.2 Möglichkeit 1: Predefined Packages 'rtc.io'

Der NodeJS Server wird als Verbindungsserver für die Etablierung einer Peer-to-Peer Verbindung zwischen ControlClients und OutputClient genutzt. Als Technik wird konkret WebRTC eingesetzt. Auf dem NodeJS-Server wird das Package "rtc-switchboard" eingesetzt, welches eine Grundlage für einen Signalisierungsserver ist. Die Clients nutzen "rtc-quickconnect" um neue Channels anzufordern und eine Peer-to-Peer Verbindung zu etablieren.

Vorteile

- Leichtere Implementierung, da alle Ebenen der Kommunikation bereits abgedeckt wurden und nur noch semantisch auf Informationen eingegangen werden muss.

Nachteile

- Durch Generalisierung ein deutlicher Overhead.
- Status ist offiziell noch 'unstable'.

3.1.3 Möglichkeit 2: Abstrakte WebRTC implementation 'WebRTC'

Wie auch bei Möglichkeit 1 wird der NodeJS-Server als Verbindungsserver genutzt. Jedoch muss auf Client-Seite, also für OutputClient und ControlClient, eine eigene Signalling Implementation stattfinden. Es wird eine viel abstraktere Schicht genutzt.

Vorteile

- Da die genutzten Packages nur eine Grundlage bilden, ist eine spezialisierte Implementierung möglich.

Nachteile

- Implementierungsaufwand deutlich höher.
- Spezialisierung für dieses Projekt eventuell nicht nötig.
- Status ist offiziell noch 'unstable'.

3.1.4 Möglichkeit 3: Socket.io-P2P

Das Package Socket.io bietet auch selber eine Peer-to-Peer lösung auf WebRTC Basis. Hierbei wird eine Spezielle Art eines Sockets genutzt, welche wie ein normaler WebSocket agiert, bis ein Upgrade durchgeführt wird und die Clients nun direkt miteinander Kommunizieren.

Vorteile

- Das Signalling und die P2P Kommunikation können mit einem Package geregelt werden.
- Variabel kann die Kommunikation über den Server, oder P2P ablaufen.
- Signalling events werden von Client-Server Kommunikation direkt zu P2P übernommen.

Nachteile

- Wenig Einfluss auf die Upgrade-Mechanismen.

3.1.5 Möglichkeit 4: Eigenes Kommunikationsmodul

Aus Basis der WebRTC Standartimplementierung von den Browsern, kann eine eigene Schicht entwickelt werden, welche den Kommunikationsaufbau (das Signalling) und die Kommunikationsabläufe regelt. Dies müsste auf einer generischen Basis geschehen um allen Anforderungen des Programmes gerecht zu werden.

Vorteile

- Volle Kontrolle über Signalling und Verwaltungsabläufe der Verbindungen.
- Möglichkeit für schnelle Anpassungen.
- Unabhängigkeit gegenüber anderen Entwicklern.

Nachteile

- Größter Implementierungsaufwand.
- Risikoabschätzung nur schwer möglich.
- Basis-Implementationen verschieden je Browser (gleiches Problem wie bei den anderen Implementationen: rtc.io, wocket.io-P2P, etc.)

3.1.6 Statusinformationen

Für den Austausch von Statusinformationen und Signalen zwischen Peer und Server werden WebSockets genutzt. Für den Austausch von Statusinformationen zwischen Peers wird WebRTC genutzt. Für den Austausch von Signalen zwischen Peers werden WebSockets genutzt, wobei der Server der Verbindungs-Knotenpunkt zwischen den Peers ist.

3.1.7 Fazit nach Test

Nach und auch schon während der Entwicklung des Prototypen hat sich rausgestellt, dass Socket.io-P2P in der Implementierung viele Fehler aufweist. Gleiches gilt für rtc.io. Eine teilweise Abänderung der Module (workarounds) führt näher an das gewünschte Ergebnis, verursacht aber intern wieder mehr Fehler und sorgt für eine inkonsistente Modulversion.

3.1.8 Fazit

Die eigene Implementation auf Basis des WebRTC bietet die meisten Möglichkeiten, birgt jedoch auch die meisten Risiken. RTC.io bietet eine Implementation die sehr gut für Prototypen geeignet ist, aber neben dem Zeitunkritischen Signalling eine eigene Einheit bietet, welche eine Generalisierung des WebRTC darstellt und somit viel Overhead besitzt. Die P2P-Implementierung von Socket.io steht von der Implementierungs-Komplexität in der Mitte. Es bietet viele bereits bekannte Mechanismen des Client-Server Signalling über Events, welche mit einem Upgrade nun auch von Client zu Client funktionieren. Dagegen spricht jedoch die Instabilität der P2P-Implementation von Socket.io.

Eine eigene Implementation eines Modules auf Basis der von den Browsern gegebenen WebRTC-Schnittstelle ist die Wahl. Sie bietet die größtmögliche Flexibilität im Bezug auf Veränderbarkeit und Anpassung im laufenden Entwicklungszyklus. Als Risiko ist besonders der große Aufwand anzusehen.

3.2 Eigenes Modul Kommunikation

3.2.1 Anforderungen an das eigene Modul für WebRTC

- Es muss möglich sein, unsere ControlPeers nur mit dem DisplayPeer zu verbinden, nicht aber untereinander (Sterntopologie, wobei der DisplayPeer das Zentrum ist).
- Der DisplayPeer muss zu jedem ihm zugeordneten ControlPeer verbunden sein.
- Es muss auf Serverseite eine Raumlogik existieren, um die Peers zuordnen zu können.
- Das Signalling muss weiterhin über den Server stattfinden.

3.2.2 Zuweisungslogik Server

Der Server hat bezüglich der Zuweisungen für Verbindungen die Aufgabe alle Clients zu gruppieren. Dies soll ähnlich wie bei Socket.io über eine Raumlogik geschehen. Es existieren Räume, in welche die Sockets auf dem Server (je Client also einer) eingeordnet werden.

Hierbei unterscheiden sich die Clients in ihrem Kommunikationsmodus:

Single Ein Client mit dem "Single"-Modus pflegt nur eine direkte WebRTC Verbindung.

Multi Ein Client mit dem "Multi"-Modus pflegt mehrere direkte WebRTC Verbindungen gleichzeitig und agiert zwischen den ganzen Peers als "Host".

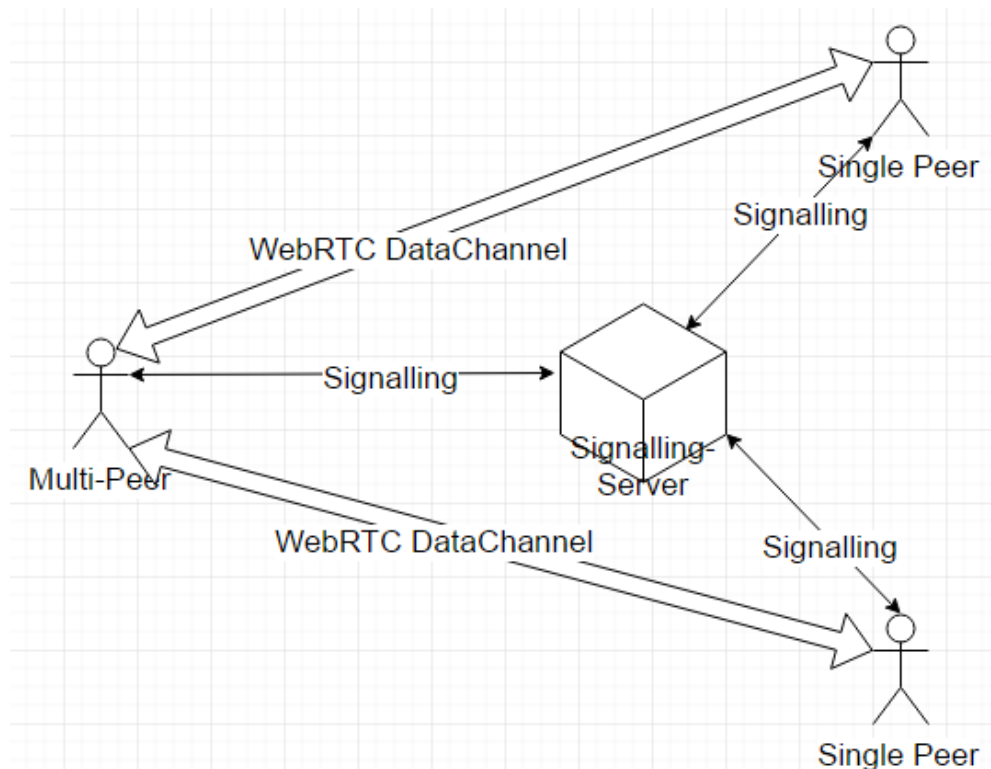


Abbildung 3.1: Verbindungsnetz

In Abbildung 3.1 ist zu sehen, wie ein "Multi-Peer" mit mehreren "Single-Peer" gleichzeitig über WebRTC (konkret den DataChannel) kommuniziert, jeder einzelne "Single-Peer" aber nur mit dem einen "Multi-Peer". Zu sehen ist außerdem, dass das Signalling weiterhin für alle Peers über den Signalling-Server stattfindet, welcher hier auch gleichzeitig der WebServer ist.

3.2.3 Zuweisungslogik Client (Single)

Von nun an wird der Client der den Single Modus nutzt als "Single-Peer" bezeichnet.

Der Single-Peer pflegt nur eine WebRTC Verbindung, somit muss keine Zuweisungslogik geschehen.

3.2.4 Zuweisungslogik Client (Multi)

Von nun an wird der Client der den Multi Modus nutzt als "Multi-Peer" bezeichnet.

Der Multi-Peer pflegt mehrere WebRTC Verbindungen zu verschiedenen Single-Peers. Identifiziert werden die einzelnen Single-Peers über ein vom Server beim Signalling gesetztes Attribut

in den Signalling Nachrichten: "from". Über dieses Attribut weiß der Multi-Peer von wem diese Signalling-Message kommt und kann so alle ankommenden Informationen diesem Single-Peer zuordnen. Somit wird unter dem Alias des Single-Peer ein eigenes "webRTCConnectionObjekt" verwaltet/abgelegt.

3.2.5 Identifizierung der Peers

Die Peers selber erhalten in allen Signalling-Messages ein Attribut, über welches sie den Ursprung ermitteln können, um so Signale Peers zuordnen zu können. Diese ID wird vom Server vergeben und entspricht einfach nur der Socket ID welche die einzelnen Clients in Verbindung zum Server haben. Da nur der Server diese ID vergibt ist diese auch eindeutig.

3.3 Signalling Ablauf

Der Ablauf ist bei den Single-Peers, sowie bei den Multi-Peers nahezu gleich.

3.3.1 Anmeldung beim Server

Multi-Peer Der Multi-Peer meldet sich beim Server mit der Bitte einen Raum zu erstellen. Sollte dieser Raum schon existieren ist dies ein Fehler, da in jedem Raum nur ein Multi-Peer existieren darf. Sollte der Raum noch nicht existieren, wird er erstellt und der Multi-Peer diesem zugewiesen.

Single-Peer Der Single-Peer meldet sich beim Server mit der Bitte einen Raum zu betreten. Sollte dieser Raum noch nicht existieren ist dies ein Fehler, da ein Raum in diesem Projekt ein Spiel darstellt, ein Single-Peer (Control-Peer) aber nur einem bestehenden Spiel beitreten kann. Sollte der Raum bereits existieren und alle weiteren Spielablaufrelevanten Informationen stimmen (das Spiel darf zum Beispiel noch nicht angefangen haben), so tritt der Single-Peer diesem Raum bei. Direkt nach dem Beitreten eines Raumes, wird eine Signal an den Server gesendet, dass wir da sind.

Server Sobald ein Raum existiert und ein Multi-Peer diesem zugewiesen ist, sendet jeder neu dazukommende Single-Peer ein Signal an den Server, dass er da ist. Dieses Signal wird nur an den Multi-Peer weitergeleitet.

3.3.2 Erstes Signal

Multi-Peer Jedes mal, wenn der Multi-Peer ein neues erstes Signal eines Single-Peers über den Server erhält ("hereandready"), ermittelt er seine ICE-Candidates (je nach Browser kann dieses Vorhaben eine erneute Ermittlung der Candidates, oder ein Verwenden der bereits vorher ermittelten veranlassen) und sendet diese an den Signalisierenden Single-Peer.

3.3.3 ICE Candidates

Multi-Peer Erhält ein Multi-Peer einen ICE-Candidate wird dieser der Passenden Verbindung hinzugefügt und löst das "negotiationneededEvent" aus, welches ein neues Offer in Form von SDP Signalisiert.

Single-Peer Erhält ein Single-Peer einen ICE-Candidate wird dieser der aktuellen webRTC-Connection hinzugefügt und löst das "negotiationneededEvent", welches ein neues Offer in Form von SDP Signalisiert.

3.3.4 Aufbau über SDP

Multi-Peer Erhält der Multi-Peer ein Offer in Form von SDP erwiedert er dieses mit einer Answer auch in Form von SDP und fügt die "remoteDescription" dieser WebRTCConnection auf Basis der Offer hinzu. Sofern dieser Vorgang Erfolg hatte ist eine direkte Verbindung zwischen Multi-Peer und Single-Peer entstanden.

Single-Peer Erhält der Multi-Peer ein Offer in Form von SDP erwiedert er dieses mit einer Answer auch in Form von SDP und fügt die "remoteDescription" dieser WebRTCConnection auf Basis der Offer hinzu. Sofern dieser Vorgang Erfolg hatte ist eine direkte Verbindung zwischen Multi-Peer und Single-Peer entstanden.

Kommunikationskanal

Da es sich um einfache Steuerungsdaten handelt verwenden beide Modi der Peers einen simplen DataChannel.

```
module.exports.Client = Client;  
module.exports.Server = Server;  
module.exports.ServerRooms = rooms;
```

Abbildung 3.2: Modul Exporte

3.4 Eigenes Modul: Aufbau

3.4.1 Eigenes Modul: Schnittstelle

Modul.Client Unter Modul.Client ist eine Klassenorientierte Repräsentation des Clients zu finden. Es ist ein Object dieses Typs zu erzeugen.

Modul.Server Unter Modul.Server ist eine Repräsentation des Servers zu finden. Für jeden auf dem Server neu Verbundenen Client muss eine neue (anonyme) Instanz dieses Typs erstellt und dabei der Socket der mit dem Client verbunden ist übergeben werden.

Modul.ServerRooms Unter Modul.ServerRooms ist eine Simple Liste der derzeitigen Räume auf dem Server, inklusive der darin befindlichen Clients zu sehen. Diese Informationen sind jedoch nur auf Serverseite bei Verwendung des Modul.Server einsichtlich, bzw. werden nur unter Verwendung von Modul.Server aktualisiert.

3.4.2 Eigenes Modul: Abhängigkeiten

Das Modul ist derzeit direkt von Socket.io abhängig, von welchem es die WebSockets für das Signalisierungen über den Signalling-Server nutzt.

3.4.3 Eigenes Modul: Struktur

Das Modul implementiert zwei Teile. Erstens die Client-Seite. Zweitens die Server-Seite.

Client Aufgaben

Die Client-Implementation ist für das Frontend gedacht und nutzt alle WebRTC Standarts der Browserimplementationen (Mozilla, webkit und Microsoft überlagert). Es handelt alle Faktoren von Initiierung der Kommunikation, bis Durchführung dieser ab.

Server

Die Server-Implementation kümmert sich auf Server-Seite um die Einhaltung von Kommunikations-Standards, die Zuweisung von Signalen und die Gruppierung vieler Peers.

3.5 Eigenes Modul: Generischer Ansatz

3.5.1 Generische Anforderung

Als Anforderung gilt, dass die Implementierung des Moduls von unserer Nutzung für das Ping-Pong Projekt entkoppelt ist. Dies ist als gegeben anzusehen, wenn die Implementation keine Hinweise auf dieses Projekt hinterlässt und Möglichkeiten zu Umsetzung anderer beliebiger Projekte bietet, ohne Anpassungen vornehmen zu müssen.

3.5.2 Generische Umsetzung

Im folgenden wird die allgemeine generische Umsetzung am Beispiel der Callbacks und Topologien gezeigt.

Generische Umsetzung: Allgemein

Im allgemeinen gibt es zwei Klassen von Peers, die ein Client nutzen kann.

Single-Peer Ein Client der den Modus "Single-Peer" nutzt gibt damit an, dass er maximal eine direkte Verbindung zu einem anderen Peer pflegen möchte.

Multi-Peer Ein Client der den Modus "Multi-Peer" nutzt gibt damit an, dass er eine oder mehr direkte Verbindungen zu Peers pflegen möchte.

Aus Kombinationen dieser Modi lassen sich verschiedene Topologien bilden. Näheres unter "Generische Umsetzung: Topologien".

Generische Umsetzung: Callbacks

Um jeden Nutzer dieses Moduls selbst die Verarbeitung von Ereignissen zu ermöglichen, ist die Möglichkeit gegeben, dass der Nutzer Callback-Funktionen hinterlegt, die bei gewissen auftretenden Ereignissen ausgerufen werden. Diese Ereignisse umfassen z.B:

Neue Verbindung Eine neue Verbindung zu einem Peer wurde erfolgreich hergestellt.

Verbindungsverlust zu Peer Eine bestehende Verbindung zu einem Peer wurde verloren.

Neue Nachricht Es kam eine neue Nachricht über den DataChannel eines Peers an.

Weiteres zu der direkten Verwendung der Callback-Funktionen unter "Eigenes Modul Verwendung: Callbacks".

Generische Umsetzung: Topologien

Es lassen sich durch die Verwendung der zwei Modi verschiedene Topologien bilden.

one-to-one Keine konkrete Topologie, aber für direkte Peer-to-Peer Verbindungen oft die gängigste Art. Beide Peers sind SSingle-Peer und pflegen jeweils nur die Verbindung zu dem anderen. [3.3](#)



Abbildung 3.3: Topologie one-to-one

Stern Einer der Peers agiert als Host für die anderen. Dieser Host-Peer ist der Mittelpunkt des Sternes und nutzt den Modus "Multi-Peer". Alle anderen Peers nutzen den Modus SSingle-Peer und pflegen nur die Verbindung zum Mittelpunkt (dem Host). [3.4](#)

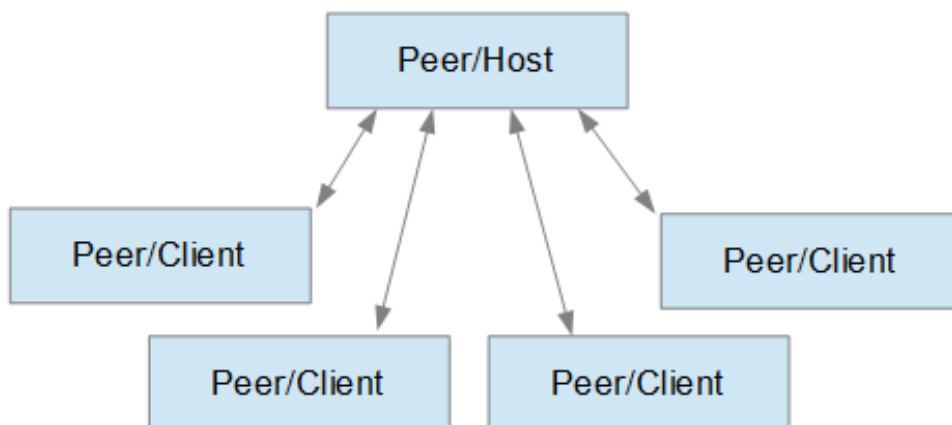


Abbildung 3.4: Topologie Stern

Vollvermascht Alle Peers nutzen den Modus "Multi-Peer" und pflegen zu jedem anderen Peer eine direkte Verbindung. 3.5

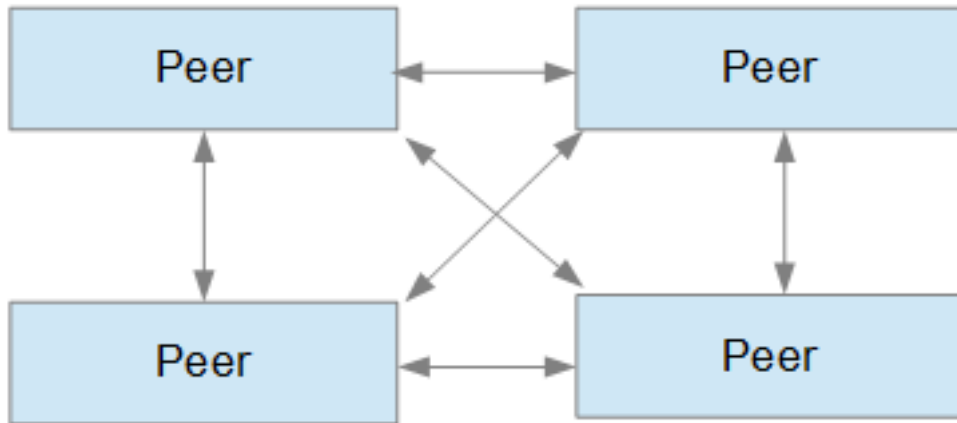


Abbildung 3.5: Topologie Vollvermascht

3.6 Eigenes Modul: Verwendung

3.6.1 Eigenes Modul Verwendung: Client

3.6.2 Eigenes Modul Verwendung: Server

```
// Socket.io ist eine Dependency des P2P Moduls (-> Signalling)
var io = require('socket.io')(server);

// Als .Server ist die Serverseite des Moduls exportiert
var sigserver = require('./own_modules/WebRTC-COMM.js').Server;

// Unter .ServerRooms findet man alle aktuellen Räume (falls der Nutzer diese wissen will)
var sigserverrooms = require('./own_modules/WebRTC-COMM.js').ServerRooms;
```

Abbildung 3.6: Dependencies Verwendung Server

```
function Server(iosocket, config)
```

Abbildung 3.7: Server Konstruktor

3.6.3 Eigenes Modul Verwendung: Callbacks

```
io.on('connection', function(socket){  
    /*  
    new sigserver(socket, {});  
    });
```

Abbildung 3.8: Nutzung Server

3.7 Eigenes Modul: Performance

3.7.1 Eigenes Modul Performance: Beispiel am Projekt

3.7.2 Eigenes Modul Performance: Beispiel für Chat

3.7.3 Eigenes Modul Performance: Beispiel extreme

3.8 Eigenes Modul: Möglichkeiten

3.8.1 Eigenes Modul Möglichkeiten: Verwendbar

3.8.2 Eigenes Modul Möglichkeiten: Erweiterbar

4 Frontend

4.1 Ideensammlung

In diesem Teil finden alle Ideen und Gedanken zu dem Projekt Platz welche ich vor Projektbeginn hatte.

4.1.1 Allgemeine Ideen

Partikeleffekte

Bei Kollision des Balles mit den Wänden, den Schlägern oder gar anderen Bällen wäre ein Partikeleffekt sehr schön.

Ebenfalls könnte man mit Partikeleffekten den Ballverlust (Zerstörung des Balles in den "Toren") sehr schön grafisch unterstreichen.

Möglicherweise dafür geeignete Engine: [Sketch.js](#)

Multiplayer

Ideen zu Spielen mit mehr als 2 Spielern.

- Punkt bei Ballverlust erhält der letzte Spieler. Spiel merkt sich letzte 2 Ballkontakte sodass der Abschlager erkannt werden kann.
- Spieler & Ball färben. Man könnte die Schläger Färben und die Bälle bei Ballkontakt der eigenen Farbe zuweisen. So erhalten die Spieler einen Visuellen Indikator wer Punkte bekommen kann.

Schläger

- **Bewegung des Schlägers** Bewegung kann Relativ oder Absolut erfolgen. Bei absoluter Bewegung wird der Schläger sehr stark springen und möglicherweise das Spiel zu einfach werden.
- **Geschwindigkeit** Man sollte die Geschwindigkeit des Schläger begrenzen sodass das Spiel schwieriger wird.
- **Begrenzung** Der Schläger braucht 2 Begrenzungen damit er das Spielfeld nicht verlässt.
- **Input der Controller** Der Input sollte so einfach wie möglich gestaltet werden. Am besten nur die Richtung und die Positionsänderung übertragen.

4.1.2 Spielfelder

Original Pong

Im Originalen Pong betragen die Abmaße der Komponenten folgende Werte:

- Spielfeld Größe: 512*256px
- Ball 6*5px
- Schläger 2*28px
- Schläger Geschwindigkeit 4px pro Intervall

2 Spieler Normal

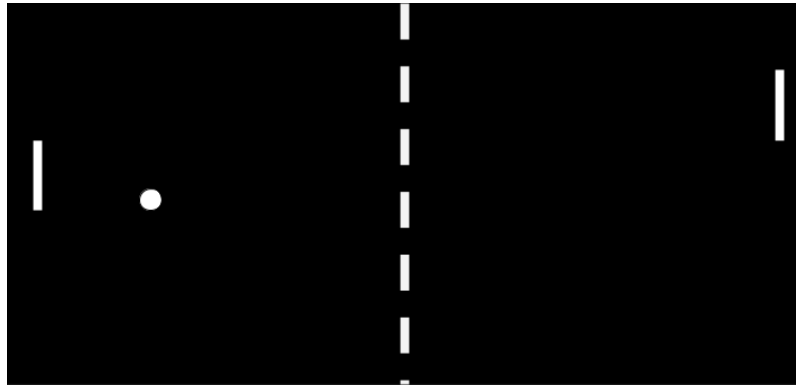


Abbildung 4.1: Mockup eines 2-Spieler Feldes

2 Spieler Breakout

Die Idee für dieses Feld war es 2 Klassiker miteinander zu verbinden. Die Spieler zerstören mit einem eigenen Ball die Felder. Das Spiel endet wenn alle Felder zerstört sind. Gewinner ist der Spieler welcher mehr Felder zerstört hat.

Die Spieler sollten nur den eigenen Ball beeinflussen können. Also muss für den jeweils anderen Spieler eine Barriere errichtet werden.

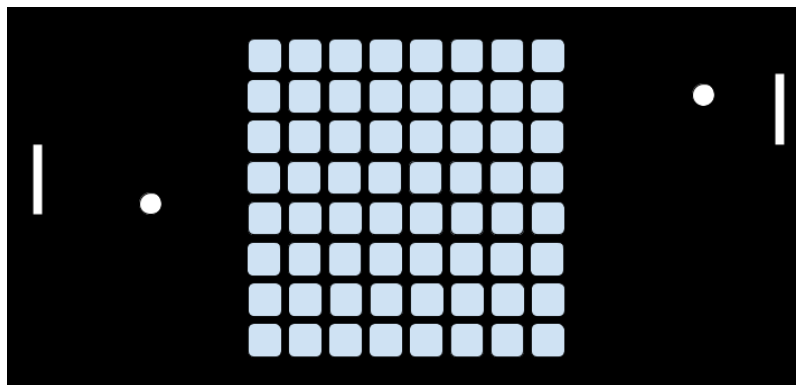


Abbildung 4.2: Mockup eines 2-Spieler Feldes im Spielmodus Breakout

3 Spieler

Als ich die Präsentation des Projektes sah war ich nicht mit den Ideen für einen Multispielermodus zufrieden. Sofort kam mir folgende Idee:

3 Spieler spielen in einem abgeschnittenem Dreieck, bzw eines gleichseitigen Sechseckes. Jeder kontrolliert eine Seite.

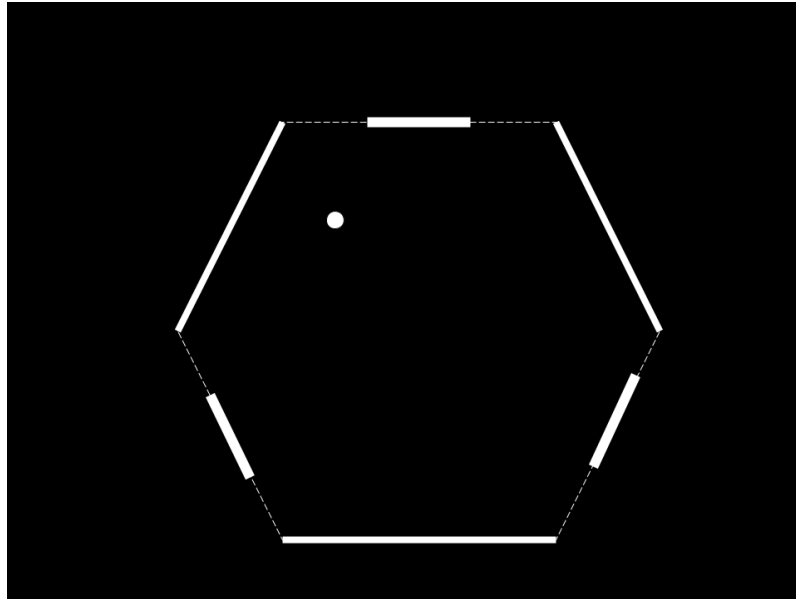


Abbildung 4.3: Mockup eines 3-Spieler Feldes

4 Spieler

Als weitere Idee kam mir ein Vier-Spieler Feld bei dem sich in einem Quadrat je 2 Spieler gegenüberstehen.

Mehr als 4 Spieler sind meiner Meinung nach nicht notwendig. Wenn man bedenkt das sich die Spieler vor einem Bildschirm im Flur sammeln.

Denkbar ist allerdings das man das Konzept für 3 und 4 Spieler für weitere Spieler weiterführt.

4.1.3 Power-Ups

Kurze Ideensammlung zu möglichen Verstärkungen.

- **Magnet:** Ball wird vom Schläger angezogen. Der Spieler erhält dann die Möglichkeit den Ball zu führen und gezielt abzustößen.
- **Größerer / Kleinerer Ball:** Ball-Modifikator, denkbar auch eine pulsierende Variante wobei sich der Ball durchgehend in der Größe verändert.
- **Multi-Ball:** Ball wird mehrfach dupliziert. Die verschiedenen Bälle fliegen vom Startpunkt aus in alle Richtungen und zählen alle als normaler Ball. Bei Ballverlust tauchen diese nicht erneut auf.
- **Steuerung Invertieren:** Steuerung des Gegners wird invertiert.
- **Geschwindigkeitsmodifikation des Schlägers:** Eigener Schläger wird schneller oder gegnerischer wird langsamer.

4.1.4 Statistiken

Auflistung an Daten welche für eine Statistik relevant wären.

- Spieldauer
- Ballkontakte je Spieler
- Zurückgelegte Distanz des Balles
- Zurückgelegte Distanz je Spieler
- Genauigkeit der Schläger
(Ballkontakte / Durchgelassene Bälle)

4.2 Auswahl einer Physics-Engine

Auswahl einer geeigneten 2D-/Physikengine #3

Die Darstellung auf dem Anzeigegerät ist über den DOM nicht möglich, da die Bewegung des Balls und der Schläger zu schnell werden. Zudem wird auch die Physik auf dem Anzeigegerät berechnet. Hierfür ist eine Kollisionserkennung erforderlich.

Für die physikalisch korrekte Kollision des Balles mit der Spielwelt und den Schlägern haben wir uns entschieden eine Physics-Engine zu verwenden.

4.2.1 Matter.JS

Matter.js ist eine sehr mächtige Engine. Sie unterstützt viele Formen und Physikalische Eigenschaften wie zum Beispiel Masse und wirkende Kräfte auf die jeweiligen Objekte. Es besteht die Möglichkeit physikalische Objekte zusammen zusetzen und sogar diese Elastisch erscheinen zu lassen, so ist es beispielsweise möglich Stoff oder schwingende Seile zu erstellen. Nach mehrstündiger Einarbeitung kam ich zu dem Schluss das diese Engine für unser Projekt nicht geeignet ist. Gründe hierfür sind:

- Zu Komplex: Die Einrichtung des Spielfeldes erwies sich als überaus schwierig. Gute Anleitungen für einfache Szenarien fehlten, die verfügbaren Anleitungen sind zu grundlegend beschrieben. Ebenfalls half die Anleitung der Engine nicht bei der Verwendung der einzelnen Komponenten.
- Die Positionierung der Objekte bezog sich immer auf den Mittelpunkt des Objektes, man kann beispielsweise kein Rechteck von (x,y) nach (x1,y1) erstellen sondern muss den Mittelpunkt und die Abmaße des Objektes angeben.
- Physik nicht immer korrekt. Die Engine sollte den Ball richtig von einer Ebene abprallen lassen, diese Engine allerdings lässt den Ball teilweise an Plattformen abrollen obwohl keine Schwerkraft vorhanden war. Ich schließe darauf das die Engine Reibungskräfte und vielleicht sogar Anziehungskräfte zwischen den Objekten herstellt. Für unser Projekt ist dies aber nicht zu gebrauchen.
- Schwer zu debuggen. Während meiner Versuche bin ich immer wieder auf Probleme gestoßen. Einige der Debugausgaben ließen sich gut ableiten und waren hilfreich. Allerdings bin ich auch auf einige Probleme gestoßen welche nicht in den Debugausgaben

behandelt wurde. Meine letzten Versuche endeten alle darin das der Browser gecrasht ist aufgrund eines Memory-leaks.

4.2.2 Phaser.io

Phaser.io beschreibt sich selber als html5 Game Framework. Es wurde nach dem mobile-first Prinzip entwickelt und ist opensource. Die Entwicklung des gewünschten Prototypen erwies sich als sehr leicht, da es viele gute Beispiele gibt. Die Engine unterstützt von Haus aus eine Arcade-Physic, diese ist perfekt für unser Projekt. Sie beinhaltet Kollisions und Bewegungsfunktionen für den 2-Dimensionalen Raum

4.2.3 Erstellung eines Prototypen

In Phaser erstellt man ein Spiel über den Aufruf `'new Phaser.Game(...)` die ersten Beiden Argumente geben die Dimensionen des Spielfeldes an, also die Weite und Höhe in Pixeln. Der Nächste Parameter bestimmt die Render-Engine. Mögliche Werte sind `'Phaser.CANVAS'`, `'Phaser.WEBGL'` oder `'Phaser.AUTO'`, wenn `'Phaser.AUTO'` verwendet wird so probiert die Engine erst WebGL aus und für den Fall das der Browser WebGL nicht unterstützt wird Canvas verwendet.

Das nächste Argument gibt das Ziel im DOM an, wenn man diesen Parameter nicht setzt wird das Spiel einfach im Body angehängt.

Man kann als 5. Argument ein Startzustand angeben. Zustände kann man sich wie Spielszenen vorstellen. Ich habe mich dafür entschieden die Spielszene erst später hinzuzufügen, das bietet mir den Vorteil das ich diesem Zustand einen Namen geben kann und diesen Später erneut verwenden könnte.

Eine Szene bzw. einen Spielzustand kann man per `game.state.add('name',State)` wobei 'game' die Instanz des Spiels darstellt. Gestartet wird der Zustand per: `'game.state.start('name')` Ein Zustand ist wie folgt aufgebaut:

```
1 {  
2   preload: function () {  
3  
4   },  
5  
6   create: function () {  
7  
8   },  
9  
10  update: function () {  
11  
12  },  
13 };
```

Zu den einzelnen Funktionen:

- **preload:** Diese Funktion ist für das Vorladen von Assets gedacht. Beispielsweise Sprites oder Sounds werden hier vorgeladen damit während das Spiel läuft ohne Ladezeit zur Verfügung stehen.
- **create:** Hier werden alle Objekte erstellt die mit dem Beginn des Spielzustandes vorhanden sein sollen. Hier kann man auch Starteigenschaften wie Geschwindigkeit, Schwerkraft oder Ausrichtung setzen.
- **update:** Die update Funktion wird für die Berechnung jedes Frames aufgerufen. In dieser Funktion werden beispielsweise Kollisionen überprüft und darauf reagiert.

Für den Ball des Ping Pong Prototypen habe ich diese Funktionen wie folgt erstellt:

- **preload:**

Laden des Sprites in den Namen 'ball':

```
1 game.load.image('ball', 'assets/testBall.png');
```

Bekanntmachung der Ball Variable: this.ball

- **create:**

Erstellen des Balls und einstellen des Ausrichtungspunktes in die Mitte des Sprites:

```
1 this.ball =  
2   game.add.sprite(game.world.centerX, game.world.centerY, 'ball');  
3 this.ball.anchor.set(0.5, 0.5);
```

Aktivieren der Physik für den Ball:

```
1 game.physics.startSystem(Phaser.Physics.ARCADE);  
2 game.physics.enable(this.ball, Phaser.Physics.ARCADE);
```

Als nächstes hab ich den Ball so konfiguriert das er mit den Spielfeldrändern kollidiert:

```
1 this.ball.checkWorldBounds = true;  
2 this.ball.body.collideWorldBounds = true;
```

Damit der Ball keine zusätzliche Geschwindigkeit beim Kollidieren mit einem anderem sich bewegendem Objekt erhält habe ich ihn 'unbeweglich' gemacht, damit erhält der Ball keine zusätzlichen Impulse von anderen Objekten.

```
1 this.ball.body.immovable = true;
```

Und das er keine Geschwindigkeit verliert beim Abprallen:

```
1 this.ball.body.bounce.set(1);
```

Als letztes musste ich dem Ball nur noch einen Startimpuls geben:

```
1 this.ball.body.velocity.setTo(200, 0);
```

- **update:**

Eine Update Funktion war nicht notwendig da der Ball im Prototypen nur mit dem Spielfeld kollidieren soll. Für die späteren Versionen muss hier die Kollision mit den Schlägern und anderen Objekten definiert werden.

Der fertige Prototyp sieht so aus:

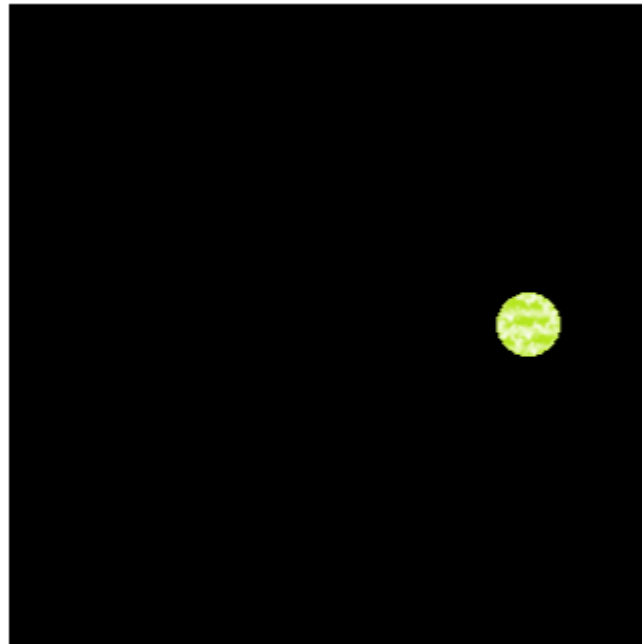


Abbildung 4.4: Erster Prototyp

4.3 Analyse - Steuerung

Analyse - Steuerung #11

Die Steuerung des Spiels erfolgt über das Handydisplay. Jedes Handy ist unterschiedlich groß, zudem sollte der Schläger nicht springen können.

Es zu analysieren wie sich verschiedene Auflösungen und verschiedene Pixeldichten auf das Spielgefühl auswirken können. Denkbar ist das Geräte mit einer geringen Pixeldichte gegenüber Spielern mit einer hohen Pixeldichte im Vorteil sind da aus Geräten mit einer hohen Pixeldichte sehr viel kleinere Gesten zur Steuerung ausreichen.

Zielsetzung dieser Analyse

1. **Feststellung** Es soll festgestellt werden in wie weit sich ein Unterschied der Pixeldichte auf die Spielweise auswirken kann.
2. **Behandlung** Es soll geprüft werden ob sich eine mögliche Unfairness beheben lässt und ein mögliches Konzept erstellt werden.

4.3.1 Feststellung der Auswirkung verschiedener Pixeldichten

Je nachdem wie die Steuerung implementiert wird die Pixeldichte eines Steuergerätes mehr oder weniger Einfluss auf das Spiel haben. Das birgt die Gefahr das Spieler mit einem Gerät mit einer geringen Pixeldichte gegenüber einem Spieler mit einem Gerät mit hoher Pixeldichte im Nachteil ist da er wesentlich stärkere Bewegungen auf der Touchfläche ausführen muss. Theoretisch kann dies dazu führen das Spieler auf einem Tablet mit niedriger Auflösung immer im Nachteil zu Hochauflösenden Smartphones sind. Laut der Android Spezifikation muss die Pixeldichte von Android Geräten mindestens 100 dpi betragen. Ferner sind in den Spezifikationen Pixeldichten bis zu 640dpi (xxxhdpi) definiert. Geräte mit 640dpi wären Geräten mit 100dpi um 640% überlegen.

Angenommen die Schläger würden 1:1 um den Pixelabstand der Controller bewegt werden und das Spielfeld habe eine Höhe von 400 Pixeln. Auf einem Gerät mit 100dpi müsste der Spieler über eine Strecke von 4 cm streichen müssen um den Schläger von einem Ende zum anderen zu bewegen. Auf einem Gerät mit 640dpi müsste der Spieler nur über eine Strecke von unter einem Zentimeter streichen.

4.3.2 Behandeln verschiedener Pixeldichten

Ermitteln von der DPI im Browser

Es wird nach vorhandenen Lösungen zum Erkennen der Pixeldichte in PPI bzw DPI gesucht. Die gefundenen Beispiele werden dann mit verschiedenen Geräten getestet und die Ergebnisse mit den tatsächlichen DPI verglichen.

Die Testgeräte

	Name	PC Monitor
1.	Diagonale	23.6zoll
	Auflösung	1920*1080
	Pixeldichte	93 DPI
	Name	Samsung Galaxy S4
2.	Diagonale	4.99zoll
	Auflösung	1920*1080
	Pixeldichte	441 DPI
	Name	Samsung Galaxy Tab A
3.	Diagonale	9.7zoll
	Auflösung	1024*768
	Pixeldichte	132 DPI

- <http://www.infobyip.com/detectmonitordpi.php> Eine Website zur Ermittlung der DPI. Es wird ein Quadrat per CSS auf eine bestimmte Größe, zum Beispiel 1 Zoll, formatiert und dann die Größe in Pixeln ausgelesen. Auf diese Weise lässt sich ein DPI wert berechnen.

		Erwarteter Wert	Ermittelter Wert	
	PC Monitor 1			
	Pixeldichte	93 DPI	96 DPI	
	Größe des Feldes	8 cm	8.2 cm	
Tests:	Samsung Galaxy S4			Getestet wurde
	Pixeldichte	441 DPI	288 DPI	
	Größe des Feldes	8 cm	1.8 cm	
	Samsung Galaxy Tab A			
	Pixeldichte	132 DPI	96 DPI	
	Größe des Feldes	8 cm	5.7 cm	

jeweils mit Firefox & Chrome, der PC Monitor wurde auch noch mit dem Edge Browser getestet. Die Ergebnisse waren allesamt für das Gerät identisch.

Ergebnis: Die DPI wurden nicht korrekt erkannt. Die Werte weichen auf dem Mobiltelefon um bis zu 77.5% ab.

Verwenden von 'window.devicePixelRatio'

Die Eigenschaft `window.devicePixelRatio` gibt das Verhältnis der Größe der physikalischen Pixel des aktuellen Displays zu der Größe der Geräteunabhängigen-Pixel (*device independent pixels(dips)*) wieder.

$$\text{window.devicePixelRatio} = \text{physicalpixels} / \text{dips}$$

Es wird vor allem dafür genutzt um eine Einheitliche Darstellung von Webinhalten auf verschiedenen Displaygrößen zu erreichen.

Die Methode klingt sehr vielversprechend, also entschied ich einen Test zu erstellen. Meine Idee ist es ein Quadrat zeichnen zu lassen bei dem die Größe abhängig von dem `devicePixelRatio` ist und dann die Seitenlänge auf dem Display zu messen. Mein verwendeter Code:

```
1 var c=document.getElementById("myCanvas");
2 var ctx=c.getContext("2d");
3 var w = 100*window.devicePixelRatio;
4 ctx.rect(20,20,w,w);
5 ctx.fillText(w,30,30);
6 ctx.stroke();
```

Tests:

Gerät	DevicePixelRatio	Größe TestQuadrat
PC Monitor 23.6"	1.0	2.7 cm
Samsung Galaxy S4	3.0	1.9 cm
Samsung Galaxy Tab A	1.0	1.5 cm
Samsung Galaxy S3 Neo	2.0	1.3 cm
Samsung Galaxy S5 mini	2.0	1.1 cm
Samsung Galaxy S7 edge	4.0	>4 cm

Ergebnis:

Das Ergebnis der Tests ist leider ernüchternd. Die ersten Geräte zeigten das Quadrat allesamt in einer ähnlichen Größe. Doch auf weiteren Testgeräten zeigte sich das die Größe sehr stark variierte. Auf dem Samsung Galaxy S7 edge war das Quadrat sogar sehr viel größer als der vordefinierte Bereich.

Suche nach Alternativen zu DevicePixelRatio

An vielen Stellen habe ich gelesen das der DevicePixelRatio sehr häufig gerundet wird. Dies fiel ebenfalls bei den Testgeräten auf.

Also kam mir die Idee eine eigene Version der Funktion zu schreiben. In Javascript kann man mit folgender Funktion testen ob ein bestimmter DevicePixelRatio unterstützt wird.

```
1 if (window.matchMedia('(-webkit-min-device-pixel-ratio: 1)').matches)
```

Meine Idee war es den gewünschten Wert der Funktion schrittweise zu erhöhen und den zuletzt akzeptierten Wert zurückzugeben.

Daraus ergab sich folgende Funktion:

```
1 function getDPR() {  
2     var numb = 1.0;  
3     while(window.matchMedia(  
4         '(-webkit-min-device-pixel-ratio: ' + numb + ' )'  
5     ).matches) {  
6         numb += 0.1;  
7     }  
8     return numb - 0.1;  
9 }
```

Leider ergaben die Test mit dieser Funktion keine nennenswerte Ergebnisse weswegen ich auf eine Auflistung und Auswertung der Ergebnisse in diesem Falle verzichte.

Verwendung der CSS3 MediaQuery Eigenschaften

Mit CSS3 lassen sich verschiedene Fälle für verschiedene Auflösungen definieren.

```
1 @media (resolution: 96dpi) { /* Exakt 96 Bildpunkte pro Zoll */ }  
2 @media (min-resolution: 200dpcm) { /* Mindestens 200 Punkte pro cm */ }  
3 @media (max-resolution: 300dpi) { /* Maximal 300 Punkte pro Zoll */ }
```

Abbildung 4.5: Quelle: https://wiki.selfhtml.org/wiki/CSSMedia_Queries

Hiermit ist es möglich für die verschiedenen Pixeldichten die Kontrollfelder anzupassen. Allerdings werden die Pixeldichten der Geräte nicht immer richtig erkannt. Es

4.3.3 Ergebnis der Analyse

Es gibt leider keine Möglichkeit eine Webapp mit exakten physikalischen Größen zu gestalten.

Gestaltung per CSS Einheiten In CSS besteht die Möglichkeit Größen in CM oder Zoll zu definieren. Leider entsprechen die Werte auf Mobilien Endgeräten nicht den gewünschten Werten.

Gestaltung mit Device Pixel Ratio Die Gestaltung per DevicePixelRatio erscheint wesentlich genauer als die Gestaltung mit CSS Längenangaben allerdings ist auch diese Lösung sehr ungenau und lässt sich nicht einheitlich nutzen.

Gestaltung der Steuerung Man könnte die Steuerung so definieren das ein Vorteil der Pixeldichte sich nicht zu sehr auf das Spiel auswirkt. Beispielsweise Kann man eine Maximalgeschwindigkeit der Schläger so definieren das sie auch auf Geräten mit geringer Pixeldichte leicht erreicht werden kann. Dadurch sind allerdings möglicherweise Geräte mit hoher Pixeldichte im Nachteil da man für kurze Bewegungen nur noch minimale Bewegungen auf dem Bildschirm durchführen dürfte.

Denkbar wäre auch eine Steuerung mit fester Bewegungsgeschwindigkeit sodass nur noch die Richtung der Schläger durch die Controller geregelt wird. Diese Art Steuerung verspricht allerdings nicht viel Spaß oder Reaktionsmöglichkeiten der Spieler.

Lösungsmöglichkeit:

Verrechnung der Information zur Pixeldichte

Mit den CSS3 Media Queries ist es zumindest ansatzweise Möglich die Pixeldichte der Geräte zu erkennen. Allerdings sich auch sie sehr ungenau und keinesfalls verlässlich.

Zur fairen Gestaltung der Touchfelder sollten wir die Media Queries bzw den DevicePixelRatio verwenden um zwischen Geräten mit hoher und geringerer Pixeldichte unterscheiden.

Beispielsweise indem wir den PixelRatio mit der zurückgelegten Strecke in Pixeln verrechnen.

```
1 movement = screenDistance / window.devicePixelRatio;
```

Somit werden Geräte mit einem PixelRatio von 1 nicht benachteiligt. Außerdem hat dies zur Folge das Spieler auf einem Gerät mit einem hohen PixelRatio ihre Schläger nicht unnötig schnell bewegen wenn sie zum Beispiel nur kurze Bewegungen erreichen wollen.

Ein Problem bleibt jedoch, der PixelRatio ist nicht sehr genau. Um ein Gefühl für die Auswirkungen zu bekommen müssen wir mehrere Testgeräte für die Steuerung verwenden.

4.3.4 Flüssige Bewegung

Um eine flüssige Bewegung zu garantieren sollten wir uns auf einige Eigenschaften der Steuerung festlegen.

Anforderung: Bildschirmposition != Schlägerposition

Die Schläger sollen in Abhängigkeit einer Bewegung, also einer Positionsänderung auf dem Bildschirm bewegt werden. Das bedeutet für uns das wir die Information der Controller nicht als Absolute Positionen sehen sondern eher die Änderung während einer Geste betrachten. Hierfür sei folgendes Festgelegt:

- **Beginn der Geste:** Eine Geste beginnt mit dem Berühren des Touchfeldes. Die Startposition wird ermittelt und in einer Variable gespeichert.
- **Während der Geste:** Während der Finger sich auf dem Touchfeld bewegt wird die neue Position des Fingers ausgewertet. Die neue Position wird von der alten Position abgezogen wodurch sich eine Differenz ergibt. Diese wird dann mit dem PixelRatio verrechnet und an das Spiel (DisplayPeer) geschickt.
Der ganze Prozess sollte alle 40ms neu gestartet werden.
- **Ende einer Geste:** Eine Geste endet sobald das Touchfeld nicht mehr berührt wird. Die aktuelle Änderung der position wird auf 0 gesetzt.

Wenn der Controller nicht mehr berührt wird so darf sich der Schläger nicht weiter bewegen. Der Controller braucht in diesem Zustand dem Spiel keine Infos übermitteln.

Moderne Mobiltelefone haben wesentlich höhere Auflösungen als unser Spielfeld groß sein wird. Aus diesem Grund sollte die Bewegung auf einem Maximumwert begrenzt werden.

Maximal sollte sich ein Schläger über die gesamte Spielfläche in einem Zyklus bewegen können. Es ist denkbar das wir den Wert später nach unten korrigieren müssen um ein gutes Spielgefühl schaffen zu können.

4.4 Erstellung des Technischen Demonstrators

Für die Präsentation des Projektstandes war unsere Zielsetzung alle Technischen Hürden überwunden zu haben und einen Funktionsfähigen Prototypen zeigen zu können.

Dieser Prototyp sollte vor allem den Technischen Durchstich erreicht haben, konkret waren das folgende Anforderungen:

- Initialisieren der Lobby durch den Server
- Kommunikation der Peers via WebRTC
- Einlesen von User Eingaben am ControlPeer
- Anzeige der Schläger in Abhängigkeit der Usereingaben am DisplayPeer

4.4.1 Realisierung des ControllPeers

Meine Aufgabe war es die Darstellung auf dem DisplayPeer, nach den gegebenen Anforderungen, zu realisieren.

Es sollten nur die Schläger angezeigt und bewegt werden können. Damit jeder Schläger von den anderen Unterscheidbar bleibt hab ich mich dafür entschieden verschiedene Schläger-Sprites in einem Spritesheet zu speichern zu jedem Spieler eine Sprite ID mit zu geben. Das hat den Vorteil das die Sprites in einer einzigen Datei lagern und leicht getauscht werden können. Laden des Spritesheets (Argumente:Name, Pfad, Weite, Höhe, Anzahl):

```
1 game.load.spritesheet('paddle', 'assets/testPaddles.png', 9, 100, 6);
```

Die Spieler erhalten ihren Sprite in Abhängigkeit zu ihrer ID:

```
1 function assignPlayerSprite(player) {  
2   player.sprite = game.add.sprite(player.x, player.y, 'paddle');  
3   player.sprite.frame = player.id; }
```

Die Methode wurde in einer Methode verbaut welche einen neuen Spieler erzeugt. Dabei wurde auch geprüft ob die maximale Anzahl an Spielern überschritten wurde.

Das Spielerobjekt selber bekam eine Funktion um die neuen Eingaben zu seinem Buffer hinzuzufügen sowie eine Update Methode welche vom Spiel aufgerufen wurde um die Position zu aktualisieren.

In der Update Methode wurden über alle Positionen im Buffer iteriert. Das hat den Hintergrund das später nur Positionsänderungen übertragen werden und dabei alle berücksichtigt werden sollen.

4.5 Erstellung des 2 Spieler Feldes

[DisplayPeer - Schläger #22](#)

Der Schläger ist ein Elementares Element des Spieles. in 11 wurde ein Konzept entwickelt, in welchem festgelegt wurde, welche Daten an den Schläger übermittelt werden.

[DisplayPeer - InitialState #26](#)

Der Initiale Zustand wird dargestellt, wenn die Seite geladen wird.

Die beiden Issues beschrieben Anforderungen an das Spielfeld für ein 2 Spieler Feld.

4.5.1 Problem: Physic Engine

Bei der Erstellung des Spielfeldes fiel auf das die Kollision mit den Wänden nicht funktioniert. Grund hierfür ist die eingesetzte Physic Engine "Phaser.Arcade". In Phaser hat man die Wahl zwischen verschiedenen Engines.

- Arcade
- Box2D
- Ninja Physics
- P2 Physics

Wir hatten uns für die Arcade Engine entschieden weil sie am ehesten für unseren Zweck zu passen schien.

Problem 1 Das erste Problem war das wir keine Kollision zu gedrehten Wänden abfragen konnten. Die Wände wurden schlichtweg nicht erkannt. Dieses Problem ließ sich theoretisch lösen indem man die BoundingBox mit dreht, oder sie nach dem drehen updated.

Problem 2 Das zweite Problem war das die Arcade Engine nur Rechteckige und nicht gedrehte Bounding Boxen unterstützt. Das bedeutet das wir für unser 2 Spieler Feld, wo wir nur um 90° gedrehte Wände verwenden, keine weiteren Probleme haben. Allerdings würde mit dieser Engine keinerlei schräge Wand erkennbar sein und damit wäre der 3 - Spieler Modus gestorben.

Resultat: Eine neue Physic Engine muss her

4.5.2 Umstellung auf die P2 Physics

Ziemlich schnell bin ich auf die P2 Engine gestoßen, da viele Nutzer Ähnliche Probleme mit der Arcade Engine hatten.

Die Umstellung ging im Grunde recht einfach, allerdings behandelt die Engine sehr vieles anders als die Arcade Engine.

Viele Funktionen die unter Arcade direkt auf dem Sprite ausgeführt wurden werden in P2 auf den Physikalischen Body ausgeführt. Dazu zählen unter anderem:

- BoundingBox des Balls: Vorher wurde der Ball erkannt, bei P2 muss der Body definiert werden mit `this.ball.body.setCircle(16);`
- Drehung: Vorher konnten Objete per `obj.angle` gedreht werden, daraus wurde `obj.body.angle`
- Beschleunigung: In Arcade musste eine `obj.velocity` auf beiden Achsen angegeben werden, daraus wurde ein `obj.body.thrust()` aufruf
- Bounding Box der Wände: Diese wurde zuerst falsch erkannt da der Sprite gestreckt wird. Lösung war es erst die transformation des Sprites durchzuführen und im Anschluss den Physikalischen Body zu erstellen. Ferner mussten die Bodies in statische Bodies umgewandelt werden da sie sich sonst im Raum bewegen würden.
- Drehung der Sprites: Vorher fand die Drehung am Sprite selber statt, dort war der Ankerpunkt auf (0,0) definiert. Beim Body ist der Ankerpunkt standardmäßig der Mittelpunkt des Sprites, also musste die Platzierung des Sprites neu überdacht werden.
- Bewegung des Schlägers: Die Schläger wurden sonst per x y Koordinaten gesetzt, P2 nimmt diese aber nicht an

Problem Tunneling

Wenn der Ball sich zu schnell bewegt kann es vorkommen das er sich durch Objekte durch bewegt. Genannt wird dieses Problem tunneling. Behandeln kann man das Problem nur sehr schwer da die Engine selber keine Überprüfung auf Tunneling vornimmt.

Die Engine prüft nur ob an der nächsten Position eine Kollision vorliegt, nicht zwischen den Positionen

Behandlung: Dicke Wände

Es ist möglich das Tunneling zu reduzieren indem man die Wanddicke erhöht. Dadurch kommt

es eher zu einer Kollision wenn der Ball sonst aus dem Spielfeld fliegt.

Am besten werden die Wände nur in ihren Kollisionsboxen aber nicht in der wirklichen Größe verändert.

Behandlung: Begrenzung der Geschwindigkeit

Eine weitere Möglichkeit wäre es die Geschwindigkeit zu begrenzen. Allerdings kann dies sehr stark den Spaß am Spiel nehmen.

Behandlung: Nutzung der P2 Funktion CCD

CCD steht für Continuous Collision Detection:

CCD ist ein recht komplexes Thema, da man versuchen will die Kollisionserkennung sowohl effektiv als auch effizient zu gestalten.

Kollisionen entstehen nicht immer nur am alten und neuen Standpunkt eines Objektes sondern zwischen den Punkten könnten auch Kollisionen stattfinden. Sehr einfache Algorithmen prüfen diese nicht.

CCD ist eine Technik um eben diese Zwischenkollisionen ebenfalls effizient zu erkennen. Dabei werden grundsätzlich Zwischenschritte erstellt und geprüft.

Für die Physic Engine P2 wurde ccd mit eingebaut, ist allerdings standardmäßig deaktiviert. Zum aktivieren muss der ccdSpeedThreshold auf einen Wert ≥ 0 gesetzt werden.

Es gibt 2 einstellbare Variablen

- **ccdSpeedThreshold** Gibt die Geschwindigkeit an ab der die Funktion genutzt wird. Bei Angabe eines sehr geringen Wertes kann es zu Performance Problemen kommen da die ccd Berechnungen recht aufwändig sind und erst ab einer gewissen Geschwindigkeit Sinn machen.
- **ccdIterations** Hiermit lässt sich die Genauigkeit definieren, also die Anzahl der Durchgänge. Eine hohe Zahl erzielt bessere Ergebnisse ist allerdings auch aufwändiger.

Lösung

Es wurden die verschiedenen Lösungen probiert und folgende Resultate beobachtet:

Vergrößern der Hitboxen Dem ersten Eindruck nach wurde das Problem behoben indem die Wände und Schläger dickere Kollisions-Boxen bekamen, unklar ist ob die Todeszonen richtig erkannt werden.

Aktivierung von ccd Das aktivieren von ccd schien für einige Geschwindigkeiten das Problem zu beheben. Allerdings nicht bei sehr hohen Geschwindigkeiten.

Endergebnis: Die Vergrößerung der Hitboxen erwies sich als gute Lösung da dadurch die CPU nicht unnötig belastet wird. Zusätzlich könnte man noch ccd aktivieren um sicher zu gehen das die Wände der Levelbegrenzung sicher erkannt werden.

See also ?.

Hiermit versichere ich, dass ich die vorliegende Arbeit ohne fremde Hilfe selbständig verfasst und nur die angegebenen Hilfsmittel benutzt habe.

Hamburg, 5. März 2017

 Andreas Müller, Claus Torben Haug, Jan-Dennis Bartels, Marjan Bachtari