

WEDSTRIJDREGLEMENT

POST-FOSSIEL.GENT

TOELICHTING, DOEL EN DUUR VAN DE WEDSTRIJD

Art. 1. Toelichting

Gent heeft de ambitie om tegen 2050 klimaatneutraal te zijn. Om dat waar te maken, moeten we collectief van de fossiele brandstoffen af. Dat vraagt echter aanpassingen die ingrijpen in op de structuren van onze samenleving zelf. Post-fossiele brandstoffen achterlaten, betekent anders gaan leven werken, leven, wonen, verplaatsen... Omdat zulke transitie complexe en soms abstracte verhalen zijn, zijn ze vaak ook te weinig wervend, zetten ze moeilijk tot actie aan. De tentoonstelling Post-Fossiel.Gent wil dit verhelpen, door tien kunstinstallaties ten toon te stellen, die elk een aspect van (het leven in) een post-fossiel Gent verbeelden. De tentoonstelling beroept zich op de macht van verbeelding: door de toekomst te verbeelden, kunnen we hem makkelijker najagen.

Art. 2. Doel

De wedstrijd Post-Fossiel.Gent wil verbeeldingen van de toekomst van Gent, zonder fossiele brandstoffen, verzamelen. Vijf ideeën zullen geselecteerd worden voor realisatie en tentoongesteld worden.

Post-Fossiel.Gent is een organisatie van Digipolis Gent, in samenwerking met Stad Gent en Universiteit Utrecht. De tentoonstelling bouwt verder op de Post-Fossil.City-expo, die ontwikkeld werd door de Urban Futures Studio. Meer informatie is terug te vinden op www.post-fossiel.gent.

Art. 3. Duur

De wedstrijd loopt **tot XX**.

De tentoonstelling is voorzien tussen XX en XX.

DEELNAME

Art. 4. Voorwaarde tot deelname

Deze wedstrijd staat open voor alle natuurlijke personen – meerderjarig of minderjarig met schriftelijke toestemming van diens ouders of voogd – met woonplaats in België. Op het gebied van opleiding of kwalificatie zijn er geen voorwaarden tot deelname. De deelname aan de wedstrijd gebeurt hetzij op individuele basis, hetzij in groepsverband (vb. kunstenaarscollectief).

Door deel te nemen, aanvaardt men onderhavig reglement, evenals de beslissingen van de wedstrijdleiding. Deze beslissingen zijn definitief en bindend.

Het is toegelaten om tot maximaal drie ideeën in te dienen.

Art. 5. Persoonsgegevens

De wedstrijd is niet anoniem. De persoonlijke gegevens van elke deelnemer worden door Digipolis Gent en partners enkel in het kader van de jurering gebruikt en worden niet doorgegeven aan derden.

Art. 6. Het deelnemingsformulier

Deelnemen gebeurt door het indienen van het deelnemingsformulier, dat beschikbaar is op de website van Post-Fossiel.Gent (www.post-fossiel.gent) of dat aangevraagd kan worden bij Digipolis Gent (via foresight@digipolis.gent of op 09 266 09 00).

De deelnemer is verplicht zijn/haar gegevens te noteren in het deelnemingsformulier. Hij/zij moet de organisatie op de hoogte brengen van elke adreswijziging. Het deelnemingsformulier omvat:

- i. De identificatiegegevens:
 - a. naam van de deelnemer(s)
 - b. contactgegevens: adres, telefoonnummer, e-mailadres
- ii. Een uitwerking van het ingediende idee, aan de hand van:
 - a. een titel
 - b. een korte tekstuele toelichting bij de indiening
 - c. optionele bijlagen (foto's, schetsen, video...) -
- iii. De vermelding van de persoonlijke gegevens van de deelnemer en zijn/haar goedkeuring (met handtekening) voor het mogelijke gebruik van zijn/haar inzending.
- iv. De uitdrukkelijke bevestiging dat de inzending, aangeboden aan Digipolis Gent en partners, geen inbreuk maakt op het auteursrecht of enig ander recht van derden en op enige wetgeving.
- v. De uitdrukkelijke toestemming aan Digipolis Gent en partners om de ingezonden ideeën zonder auteursrechtelijke vergoeding of andere kosten te gebruiken voor doeleinden kaderend binnen het project Post-Fossiel.gent.

Indien het wedstrijdformulier onvolledig wordt ingevuld, zal de deelname ongeldig zijn en komt de deelnemer niet in aanmerking voor een prijs.

Art. 7. Indienen deelnemingsformulier

Het deelnemingsformulier en eventuele bijlagen dienen aangeleverd te worden via de website (www.post-fossiel.gent), in digitale vorm per email (foresight@digipolis.gent) of per post (Digipolis Gent tav J. Wauters – Bellevue, 1 – 9050 Ledeberg) **ten laatste op xxx voor xx uur.**

Art. 8. Uitsluiting deelnemers

Deelnemers kunnen uitgesloten worden op grond van:

- laattijdige indiening
- onvolledigheid van deelnemingsformulier
- niet beantwoorden aan de deelnemingsmodaliteiten

JURY

Art. 9. Jureren

De jury wordt samengesteld door Digipolis Gent. De jury bestaat uit deskundigen met expertise rond de thema's van de tentoonstelling Post-Fossil.Gent: toekomstdenken, ruimtelijke planning, kunst, milieu en klimaat, technologie. De samenstelling ervan zal op de website worden bekend gemaakt.

De jury beraadslaagt in de periode na de afsluitingsdatum van de inzendingsperiode en rangschikt de ingezonden foto's op basis van de volgende criteria:

- i. Artistieke kwaliteit van de inzending. In welke mate is het uniek en onderscheidt het zich van bestaande verbeeldingen over de post-fossiele stad?
- ii. Startpunt. In welke mate neemt het voorstel een grondige vermindering van onze afhankelijkheid van fossiele brandstoffen als startpunt?
- iii. Integraliteit. Hoe integraal is het voorstel? Houdt het alleen rekening met milieuaspecten, of ook met sociale en economische aspecten?
- iv. Technologie. Welke rol speelt technologie (niet) in de post-fossiele stad? Welke oude problemen lost het op en welke nieuwe problemen veroorzaakt het (mee)?
- v. Aandacht voor het alledaagse. In welke mate richt het voorstel zich op de structuur van de alledaagse ervaringen in de post-fossiele stad: veranderingen in de gebouwde omgeving, sociale structuur, infrastructuur, dagelijks leven? Hoe tastbaar en gedetailleerd is het voorstel?
- vi. Opschaalbaarheid. In welke mate is het voorstel opschaalbaar? Kan het worden gebruikt als instrument in de gezamenlijke ontwikkeling van post-fossiele toekomst?

MODALITEITEN VOOR HET TOEKENNEN VAN DE PRIJZEN

Art. 11 Prijzen

- **1.000€ werkingsbudget**

De wedstrijdjury selecteert maximaal vijf winnaars, die elk een budget van €1.000 ter beschikking gesteld krijgen door Digipolis. De beslissing van de jury is final en bindend en geen enkele deelnemer zal enig recht hebben op een herziening of beroep.

Deelnemers aan de wedstrijd engageren zich om, indien zij als winnaar geselecteerd worden, de geldprijs van €1000 aan te wenden voor de realisatie van hun inzending binnen het kader van de gekoppelde tentoonstelling.

- **Begeleiding door een expert**

Bij de realisatie van de inzending binnen het kader van de gekoppelde tentoonstelling 'Verbeeldingen van een Post-Fossiel Gent' (werktitel) worden de winnaars begeleid door een curator, die voorzien wordt door Digipolis.

- **4.000€ prijzengeld**

De jury zal, uit de vijf gerealiseerde verbeeldingen, een eindwinnaar selecteren volgens dezelfde criteria die hierboven vermeld werden. Deze eindwinnaar ontvangt een geldprijs van €4.000.

Art. 13.

De winnaars worden persoonlijk op de hoogte gebracht. De lijst van winnaars wordt ten laatste maandag XXX gepubliceerd op www.post-fossiel.gent.

Art. 14.

Een indiener kan maximaal voor één inzending een prijs winnen.

Art. 15.

De indieners verbinden er zich toe om hun realisatie voor de volledige looptijd van de gekoppelde tentoonstelling 'Verbeeldingen van een Post-Fossiel Gent' (werktitel), in Gent of daarbuiten, ter beschikking te stellen.

ALGEMENE BEPALINGEN

Art. 16. Inlichtingen over deze wedstrijd

Digipolis Gent in voor het secretariaat en de opvolging van deze wedstrijd. Kandidaten kunnen er het deelnemingsformulier of bijkomende informatie opvragen bij Joris Wauters, Foresight Specialist via foresight@digipolis.gent of op het nummer 09 266 09 00.

Art. 17. Auteursrechten

De deelnemer verleent de Stad Gent en de partners een kosteloos niet-exclusief gebruiksrecht van zijn vermogensrechten op de informatie uit de deelnemingsformulieren en de ingezonden ideeën, o.a. ook voor de bekendmaking van de tentoonstelling.

Het niet exclusief-gebruiksrecht wordt verleend voor de gehele periode tijdens dewelke de auteursrechtelijke prerogatieven in verband waarmee het niet-exclusieve gebruiksrecht verleend wordt bestaan en wordt verleend voor de gehele wereld.

De deelnemer dient minstens één kopie van de inzending, inclusief eventuele bijlagen, in de vorm zoals hij deze aan Digipolis Gent en partners bezorgd heeft, te bewaren. Hij dient deze kopie op eerste verzoek van Digipolis Gent kosteloos aan Digipolis Gent en partners ter beschikking te stellen, ingeval de aan Digipolis Gent en partners bezorgde kopie, om welke reden ook, mocht zijn verloren gegaan, of op welke wijze ook, en om welke reden ook, onbruikbaar mocht zijn geworden.

De deelnemer verleent de stad door deelname aan de wedstrijd Post-Fossiel.Gent het recht om i.v.m. alle of een deel van de rechten op de ingezonden foto's, niet-exclusieve sublicenties te verlenen.

De deelnemer bevestigt dat het gehele door hem/haar vervaardigde werk zoals hij/zij dit aan Digipolis Gent en partners aanbiedt, geen inbreuk maakt op het auteursrecht of enig ander recht van derden en op enige wetgeving en dat voor zover in het werk portretten werden opgenomen, de nodige door de wet vereiste toestemmingen tot publicatie van deze portretten werden verkregen. De deelnemer vrijwaart Digipolis Gent en partners derhalve o.a. tegen alle vorderingen die door derden worden ingesteld m.b.t. de inhoud en de vorm van het werk.

Digipolis Gent en partners verbinden er zich uitdrukkelijk toe de namen van de respectievelijke deelnemers te vermelden bij de gebruikte indieningen of afgeleiden daarvan.

Art. 18. Algemene verplichtingen

Door de inzending van het deelnemingsformulier met eventuele bijlagen aanvaardt de deelnemer uitdrukkelijk de bepalingen en voorwaarden van dit reglement.

Digipolis Gent behoudt het recht de echtheid van bepaalde gegevens na te gaan en hierover inlichtingen te winnen, met alle middelen die hij nuttig acht.

De wedstrijd wordt gratis aangeboden en doet geen wettelijke verbintenis ontstaan uit hoofde van Digipolis. Bijgevolg is elke aansprakelijkheid vanwege Digipolis tegenover de deelnemers aan de wedstrijd uitgesloten. Digipolis aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor enige onsuccesvolle poging om deel te nemen aan de wedstrijd

Art. 19. Geschillen

Geschillen aangaande de wedstrijd worden beslecht door Digipolis. De beslissingen zullen finaal en bindend zijn en geen enkele deelnemer zal enig recht hebben op een herziening of beroep.

Indien een bepaling van dit reglement ongeldig of onafdwingbaar zou worden verklaard, zal dit geen invloed hebben op de geldigheid of afdwingbaarheid van de andere bepalingen.

Digipolis Gent kan niet verantwoordelijk gesteld worden in geval van wijzigingen of annulering van de wedstrijd wegens overmacht.
