

DETALII:

1. Limbile de circulație: română, engleză, franceză, italiană, germană.

Rezumatul: în limba engleză. Articolul trebuie să fie tehnoredactat într-una dintre limbile menționate mai sus.

Vă așteptăm, în octombrie, cu volumul conferinței editat.

***Responsabilitatea articolelor publicate aparține exclusiv autorilor.** (Se va specifica pe copertă și în interiorul volumului conferinței).

Comunicările științifice vor fi publicate în volumul conferinței la **Editura acreditată, de CNCS, în categoria B.**

2. Participarea este indirectă doar în cazuri excepționale. Se trimite lucrarea, se achită integral taxa de participare.

3. Studenții care urmează modulul de licență și masteranzii NU plătesc taxa de participare. Doctoranzii achită taxa de participare.

4. Prânzul, Masa tradițională (cina) vor fi servite la Restaurantul Centrului Universitar Nord din Baia Mare (27 octombrie); Masa (micul dejun din 27 și 28 octombrie; prânzul din 27 octombrie, masa tradițională/cina – 27 octombrie 2017), pentru participanții la conferință, este gratuită.

5. Participanții pot aduce cărți scrise de ei pentru a fi achiziționate contra-cost de iubitorii de cultură sau pentru a fi donate Bibliotecii;

6. Va exista o secțiune specială pentru studenți, masteranzi. Pentru a-i stimula pe tinerii **studenți și masteranzi** se vor acorda **Premii (I, II, III), Mențiuni** care vor consta în **diplome și cărți**. Departajarea o va stabili comisia, în funcție de prezentarea, conținutul articolului. Articolele se vor publica în volumul conferinței.

7. Se vor interpreta melodii populare, punându-se accent pe autenticitate. Juriul va fi format din diverse personalități (etnomuzicologi, coregrafi). **Concurenții, studenții** de la specializarea Etnologie, din cadrul Centrului Universitar din Baia Mare vor fi recompensați pentru prestație cu **Premii (diplome).**

Spectacol-Concurs: MARAMUREȘUL PERPETUU, IZVOR NESECAT DE FRUMUSEȚE, TRADIȚII STRĂVECHI ȘI AUTENTICITATE

Deviza concursului: „Mândru-i Maramureșu’, mândră-i zestrea strămoșească de la străbuni căpătată”.

Criterii: *a. interpretare; b. autenticitate costum tradițional; c. prezență scenică.*

Concurenții vor interpreta: hori din Maramureș

***Melodia trebuie să fie din repertoriul propriu sau din repertoriul unui interpret consacrat din Maramureș – Țara Chioarului, Țara Codrului, Țara Lăpușului, Țara Maramureșului).**

***Fiecare concurent își va prezenta costumul popular, specificând zona etnografică – Țara Chioarului, Țara Codrului, Țara Lăpușului, Țara Maramureșului), vechimea costumului tradițional.**

Alte diplome: *Diplomă de popularitate* (votul publicului).

8. Participanții la conferință pot purta costumul tradițional specific zonei/țării de unde provin.