

DISEÑO DE INTERFACES WEB

Docente: Luis Úbeda

Autor: Marc Salom

UNIDAD 3: USO DE ESTILOS. INTRODUCCIÓN.

- Sección 1: Introducción a CSS.
 - Float
 - Display
- Sección 2: Situar elementos y dar estilo a tablas y formularios
 - Propiedad position
 - Dar estilo a tablas
 - Dar estilo a formularios

S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

1. Posicionamiento

Propiedad position: propiedad que permite posicionar los elementos en un documento.

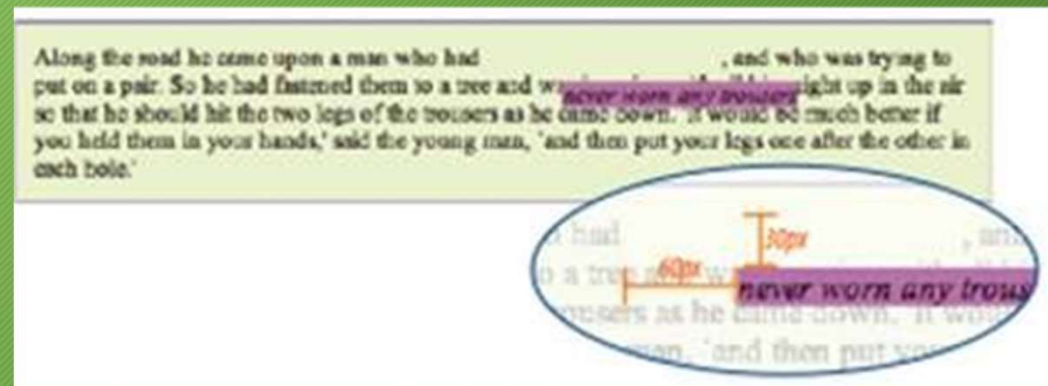
Valores que puede tomar la propiedad position:

- **static**
- **relative**
- **absolute**
- **fixed**
- **sticky**

S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

- **static:** permite colocar a los elementos según el flujo normal. Es el valor que asumirá por defecto en todos los elementos HTML.
- **relative:** consiste en posicionar una caja según el posicionamiento normal y después desplazarla respecto de su posición original estableciendo para ello una distancia vertical y/o horizontal.

```
en {  
  position: relative;  
  top: 30px;  
  left: 60px;  
  background-color: fuchsia;  
}
```



S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

- Otro ejemplo de posicionamiento "relative":

El desplazamiento relativo de una caja no afecta al resto de cajas adyacentes, que se muestran en la misma posición que si la caja desplazada no se hubiera movido de su posición original.

```
#caja2 { width: 130px; height: 130px;  
background-color:#00FF00; border: solid 1px black; margin: 10px;  
/* Posicionamiento relativo */  
position: relative;  
left: 50px; top: 50px; }
```



S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

Posicionamiento:

- **absolute** la posición de una caja se establece de forma absoluta respecto de su elemento contenedor (si el elemento contenedor tiene position establecido, sino, el body sería su referente) y el resto de elementos de la página ignoran la nueva posición del elemento.



S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

Ejemplo de position:

absolute

```
<div>  
    
  <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus  
  ullamcorper velit eu ipsum. Ut pellentesque, est in volutpat cursus, risus  
  mi viverra augue, at pulvinar turpis leo sed orci. Donec ipsum. Curabitur  
  felis dui, ultrices ut, sollicitudin vel, rutrum at, tellus.</p>  
</div>
```

```
div {  
  border: 2px solid #CCC;  
  padding: 1em;  
  margin: 1em 0 1em 4em;  
  width: 300px;  
}
```



S2: SITUAR ELEMENTOS CON POSITION Y DAR ESTILO A FORMULARIOS Y TABLAS

Ya para finalizar, tenemos dos valores más de position:

- **fixed:** es parecido al posicionamiento absoluto pero posiciona con respecto a la **ventana del navegador** apareciendo en la misma posición aunque el usuario se desplace por la página con las barras de desplazamiento. Esta característica puede ser útil para crear encabezados o pies de página en páginas HTML preparadas para imprimir.
- **sticky:** con este tipo de posicionamiento, se posiciona en una posición determinada en base a la posición del scroll del navegador del usuario.

DISEÑO DE INTERFACES WEB

Docente: Luis Úbeda

Autor: Marc Salom

UNIDAD 3: USO DE ESTILOS. INTRODUCCIÓN.

- Sección 1: Introducción a CSS.
 - Float
 - Display
- Sección 2: Situar elementos y dar estilo a tablas y formularios
 - Propiedad position
 - Dar estilo a tablas
 - Dar estilo a formularios
- Sección 3: Tipografía en CSS
 - Tipografía en CSS
 - Usando Fuentes Web “customizadas”

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

1. Tipografía en CSS

La tipografía es el arte de ordenar el tipo de letra o el texto para que sea fácil de leer y respalde el diseño general de un proyecto.

Hasta ahora hemos probado un poco la manipulación de texto.

```
h1 {  
    font-size: 130%;  
    text-align: center;  
}
```

Ahora vamos a trabajar más herramientas y propiedades que nos van a permitir profundizar en este conocimiento.

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

a. Font-family: con esta propiedad podemos definir un listado de fuente, y si nuestro dispositivo no la posee, colocará la siguiente.

La clave está en usar una palabra clave como última opción, que no corresponde con ningún tipo de fuente

```
body {  
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;  
}
```

```
body {  
    Font-family: Georgia, "Times New Roman", serif;  
}
```

- Resulta interesante comprobar qué tipo de fuentes tenéis instaladas en vuestro pc.
- Como diseñador web, puede ser que configures fuentes que dispongas tu en tu pc, pero el usuario que visiona la web no dispone de ella y por lo tanto, no la va a tener disponible.

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

b. font-size: Permite controlar el tamaño del texto.

Podemos utilizar porcentajes (%), o pixeles, o palabras clave como “small”, “medium”, etc.

Una cosa importante para controlar el tamaño del texto, es utilizar en el elemento html o body, un font-size que controle el tamaño general del documento, y a partir de este, ya ir definiendo el tamaño del texto del resto de elementos.

```
body {  
    font-size: 24px;  
}  
p {  
    font-size: 48px;  
}
```


S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

- c. font-weight: permite controlar la negrita del texto (bold, bolder, normal)
- d. font-style: trabajar con texto en cursiva, italic, normal, etc.
- e. letter-spacing: espaciado entre letras, en pixels se puede indicar, em, etc.
- f. word-spacing: espaciado entre palabras, en pixels, em, etc.
- g. text-shadow: acepta 4 valores

- primer valor: horizontal offset, distancia del texto original en horizontal.
- segundo valor: vertical offset, distancia del texto original en vertical
- tercer valor: incluye el radio de desenfoque (borroso). Cero no desenfoca.
- cuarto valor: color de la sombra. Puede incluir valor rgba.

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

h. text-transform: convierte en mayúsculas, o minúsculas (uppercase, lowercase)

i. text-decoration: si queremos que aparezca subrayado, underline. No se recomienda porque un texto subrayado se interpreta como un enlace, por lo que no es conveniente usar este recurso.

Pero sí se usa para quitar el subrayado con el valor none.

j. text-align: posicionar el texto, right, left, center, justify.

k. text-indent: empieza el texto 25px hacia la derecha.

text-indent: 25px;

l. line-height: espacio entre cada línea de texto.

line-height: 1.5; **toma como referencia el font-size para obtener el line-height**

Se puede incluir en cualquier elemento root, como el html o el body, de modo que todo incluirá una espaciado 1.5 veces mayor que por defecto.

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

2. Usando fuentes web “customizadas” @font-face

Vamos a ver el modo en el cual podemos usar fuentes embebidas de manera que los navegadores las pueden “descargar” para disponer de ellas.

Disponemos de dos tipos de soluciones al respecto:

a. Soluciones alojadas:

Como pueden ser **Google Fonts** (gratis) o **Adobe Typekit** (de pago). Este tipo de solución te permite mediante un código incrustado en el <head> de la página html, poder disponer del tipo de fuente indicada.

S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

b. Soluciones autohospedadas

La sintaxis es:

```
@font-face {
```

font-family: Nombre de la familia, se lo asignamos nosotros.

src: aquí pondremos el valor siguiente:

url() -> indicamos la ubicación del archivo de fuente

Podemos añadirle más propiedades como font-style, font-weight, siendo estos opcionales.

```
}
```


S3: TIPOGRAFÍA EN CSS

Tipos de archivos para fuentes

Existen varios formatos de fuente utilizados en web:

.ttf: uno de los formatos de fuente más antiguos, soportado por navegadores modernos.

.woff: formato que incluye compresión de archivos por lo que ocupa menos espacio que el formato .ttf, soportado por navegadores modernos.

.woff2: evolución del formato .woff que incluye mejoras en la compresión de archivos, soportado por navegadores modernos exceptuando IE.

.eot: formato de fuente creado por Microsoft y sólo soportado por IE.