永遠亭の主題によるカプリス





26~27小節 バス最低音のG#0は2005年現在、一般的なピアノではおそらく音域外にあろう。 通常はオッシアのように左手1拍目を1オクターブ高く弾くことを勧める。 音域を守ることを優先するならば、A0を半音下に調律して対応してもよい。







