

Dossier 1

UN PLUS ...



SENIOR SOCIAL AFFAIRS ADVISOR

Profiel

- Je beschikt over een Master in de rechten met een specialisatie in sociaal recht.
- ...
- Je hebt een analytische geest en kunt goed problemen oplossen.
- Je hebt een georganiseerde en gestructureerde aanpak en je bent klantgericht.
- ...
- Je bent drietalig (NL / FR / EN).

Source: http://www.jobat.be/nl/senior-social-affairs-advisor/job_796315.aspx

INGENIEUR MACHINEVEILIGHEID

Profiel

- Opleiding Industrieel Ingenieur Elektro-Mechanica of gelijkwaardig door ervaring met een sterke affiniteit voor werktuigbouwkunde en machineveiligheid.
- ...
- Sterk analytisch vermogen met gestructureerde aanpak.
- Goede beheersing van het Frans en het Nederlands. Daarbij bent u ook bereid om intensief te investeren in het leren van Duits.

Source: http://www.jobat.be/nl/ingenieur-machineveiligheid/job_790533.aspx

VERKOOPSMEDEWERKER CHOCOLADE/TABAK WINKEL(M/V)

Profiel

- Je kan de winkel zelfstandig runnen
- ZEER goede kennis van FRANS/ENGELS/NEDERLANDS
- Je bent cijfermatig zeer sterk
- Je bent zeer punctueel
- Je werkt ALTIJD op zondag, niet op ZATERDAG

Source: <http://www.adecco.be/nl-be/kandidaten/verkoopsmedewerker-chocoladetabak-winkelmv-regio-de-panne--467794.html>

JE SAIS ...

- ★ définir le terme 'Francophonie'
- ★ nommer des pays francophones et les situer sur une carte du monde
- ★ faire un collage qui montre les particularités d'un pays francophone
- ★ quelle est l'importance grandissante de la connaissance de la langue française
- ★ valoriser mes connaissances sur le monde francophone
- ★ créer un mur 'intéressant' qui reflète le monde francophone
- ★ comment mettre à niveau mes compétences en français
- ★ créer la présentation d'un groupe français pour une pochette de CD
- ★ développer ma créativité en écriture
- ★ comprendre une critique sur un film français et y réagir
- ★ présenter des personnalités françaises appréciées par les ados français
- ★ créer la couverture d'un magazine
- ★ utiliser des pronoms personnels pour améliorer mon style
- ★ créer un magazine qui informe sur l'organisation de la journée de la langue française
- ★ présenter le programme élaboré dans ce magazine



⇒ Comme chaque année, ton école se mobilise pour organiser une journée de la langue française. Comme le veut la tradition de ton école, c'est aux élèves de 4^e de porter la lourde responsabilité de composer le programme de cette journée dédiée au français ... Comment trouver des idées et surtout: comment retrouver la motivation pour accomplir cette mission presque impossible? A court d'inspiration? En général, les idées, et surtout les bonnes idées ne viennent pas toutes seules. Non seulement, il te faut une bonne dose d'imagination et de créativité, mais l'organisation d'une telle journée nécessite aussi une bonne connaissance du monde francophone ... Qu'est-ce que tu en sais? Faisons le bilan!

1 Table ronde ...

1 Organisons une table ronde sur le français et la Francophonie ... euh ... La Francophonie???
Forme une équipe de 4 personnes avec les élèves qui sont assis autour de toi.

- Vous allez entendre des affirmations sur la langue ou le monde français. Sont-elles vraies ou fausses? Communiquez votre réponse en montrant le carton vert si vous êtes d'accord ou le carton rouge si l'affirmation vous paraît fausse.**
- Prenez un petit bout de papier et notez les noms des pays francophones que vous connaissez. Attention, le temps pour noter vos réponses est limité.**
- Voici un logo que tu as déjà vu apparaître dans la clé de l'exercice précédent.**



- 1 La Francophonie, c'est quoi selon toi? Note quelques idées ...

On entend par la Francophonie le monde francophone, c'est-à-dire les espaces géographiques où l'on parle le français.

- 2 Regarde le logo qui est aussi l'emblème du drapeau de la Francophonie.

- Cet emblème te rappelle sûrement un autre drapeau. Lequel?

Le drapeau des Jeux olympiques

- Quels sont les points communs entre les deux drapeaux?

- Les couleurs

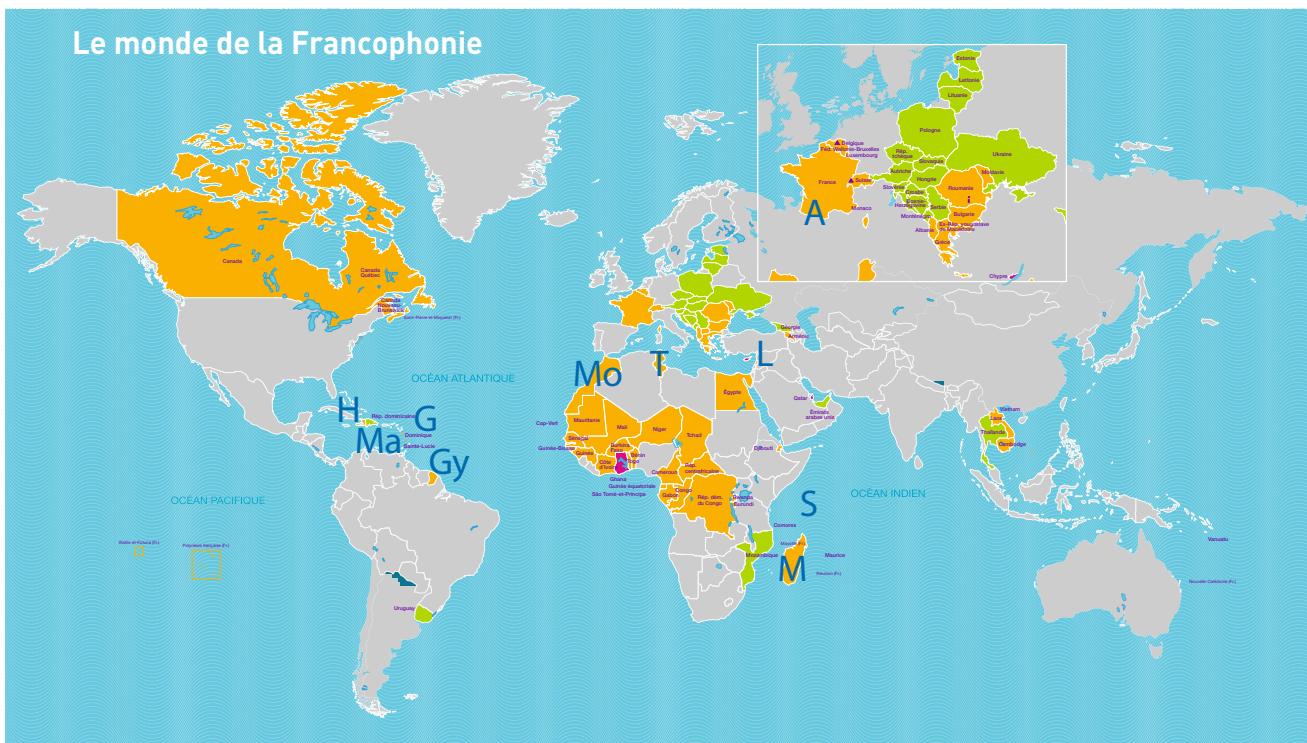
- La forme ronde

- A quoi correspondent les différentes couleurs? Pourquoi?

Ces couleurs correspondent aux 5 continents parce que le français est parlé sur les 5 continents!

2

Maintenant, tu sais ce que l'on désigne par la Francophonie. Alors, quels pays font partie de ce monde francophone? Les voilà sur la carte de la Francophonie. Hélas, quelques noms manquent.



2

a Ajoute les noms géographiques qui manquent en notant la lettre entre parenthèses.

- Choisis parmi:

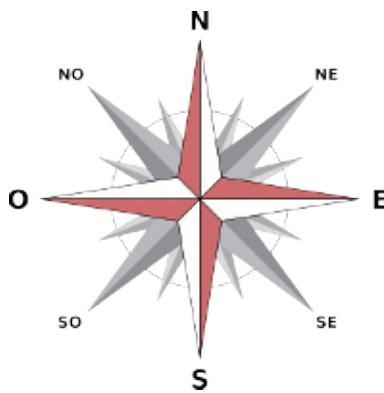
(M) le Madagascar (H) Haïti (S) les Seychelles (G) la Guadeloupe

(Ma) la Martinique (GY) la Guyane (Mo) le (Royaume du) Maroc

(T) la Tunisie (L) le Liban (A) l'Andorre

- Parcours les réponses oralement en localisant le pays selon l'exemple.

p. ex. (La Suisse) se trouve **en** (Europe), **à l'est de** (la France).





2

Comment choisir les prépositions correctes devant les noms de pays?

Le choix de la préposition dépend du genre:

Féminin: la plupart des noms en -e → EN / DE	Masculin: les autres noms + quelques noms en -e → AU / DU	Pluriel → AUX / DES
la France la Bulgarie la Guinée la Moldavie Nicolas reste en France. Thomas revient de Bulgarie.	le Congo le Tchad le Vietnam le Laos Mais aussi: le Bengale le Cambodge le Mexique le Mozambique le Zimbabwe Sia reste au Congo. Manouk revient du Tchad.	les Pays-Bas les Etats-Unis les Seychelles Lou déménage aux Pays-Bas. Sophie revient des Seychelles.

b* Encore besoin d'un peu d'entraînement plus intensif?

Alors, fonce sur <http://www.francophonie.org/spip.php?page=jeu>.



c Après avoir testé tes connaissances géographiques, on passe au test de culture ... Ecoute les consignes de ton prof. En groupe, regardez toutes les photos proposées et identifiez 5 pays francophones. Après, présentez un de ces pays à l'aide des séries de photos et en vous inspirant des critères portant sur le contenu.

Comment présenter le collage d'un pays?

Le collage de votre pays comporte / montre:



2

le nom du pays + la localisation sur une carte

le drapeau

Le drapeau est tricolore: ...

Le symbole le plus important sur le drapeau, c'est ...

(...) symbolise ...

Un symbole remarquable sur ce drapeau, c'est ...

(...) représente ...

le roi, le président

(...), c'est une monarchie / une république

Le roi (...) est à la tête du pays.

Le chef de l'Etat, c'est le président (...)

le nombre de francophones

Le nombre de locuteurs francophones est estimé à (...)

Pour le français, le nombre monte à (...) (de) locuteurs.

Le nombre de personnes parlant français est de (...).

la fête nationale

La fête nationale tombe le (...) / est célébrée le (...) et elle commémore ...

La journée du (...) est la fête du peuple.

quelques curiosités touristiques

Un lieu touristique situé sur le territoire ...

Les principaux sites touristiques sont ...

Les visiteurs pourront admirer ...

Voici quelques emblèmes nationaux à voir: ...

Voici un petit aperçu des plus grands sites touristiques: ...

L'attraction touristique la plus visitée, c'est ...

un plat typique

Le plat préféré dans ce pays est ...

Une spécialité culinaire du pays est ...

Un plat traditionnel et typique de (...) est ...



d* A la découverte d'un pays francophone moins connu! Maintenant, chaque groupe choisit un pays francophone d'un continent différent. Créez un collage sur ce pays francophone, semblable à celui de l'exercice précédent et présentez-le aux autres.

3

Pas encore convaincu de l'importance de la langue française? Alors, regarde le document suivant!

a Regarde la première partie de cette vidéo.

Il s'agit de quel genre de vidéo? Coche la bonne réponse:

- une vidéo promotionnelle
- un clip
- un documentaire
- une publicité

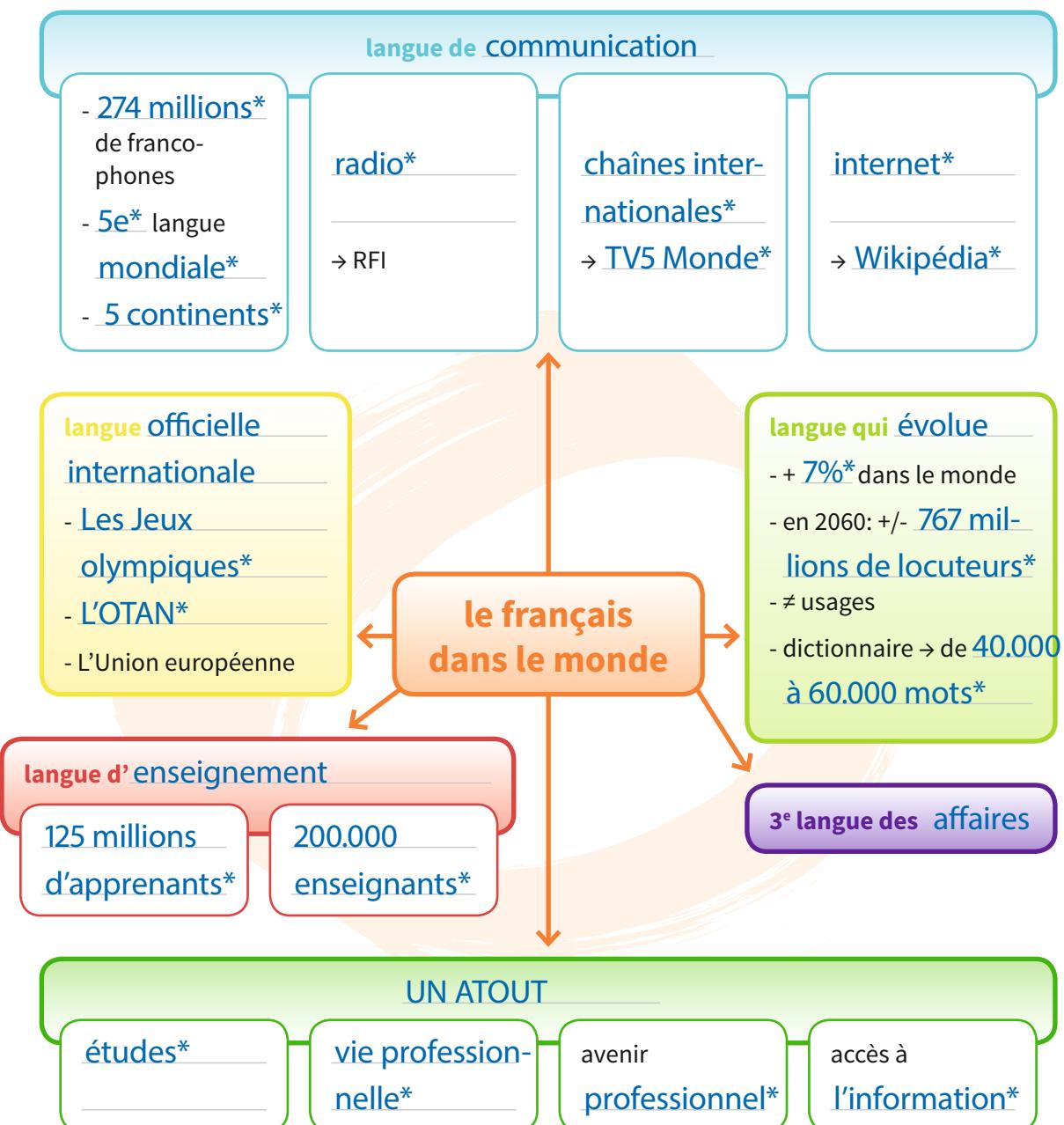
Qui l'a créée et pourquoi?

L'OIF a créé cette vidéo pour accentuer l'importance du français dans le monde.





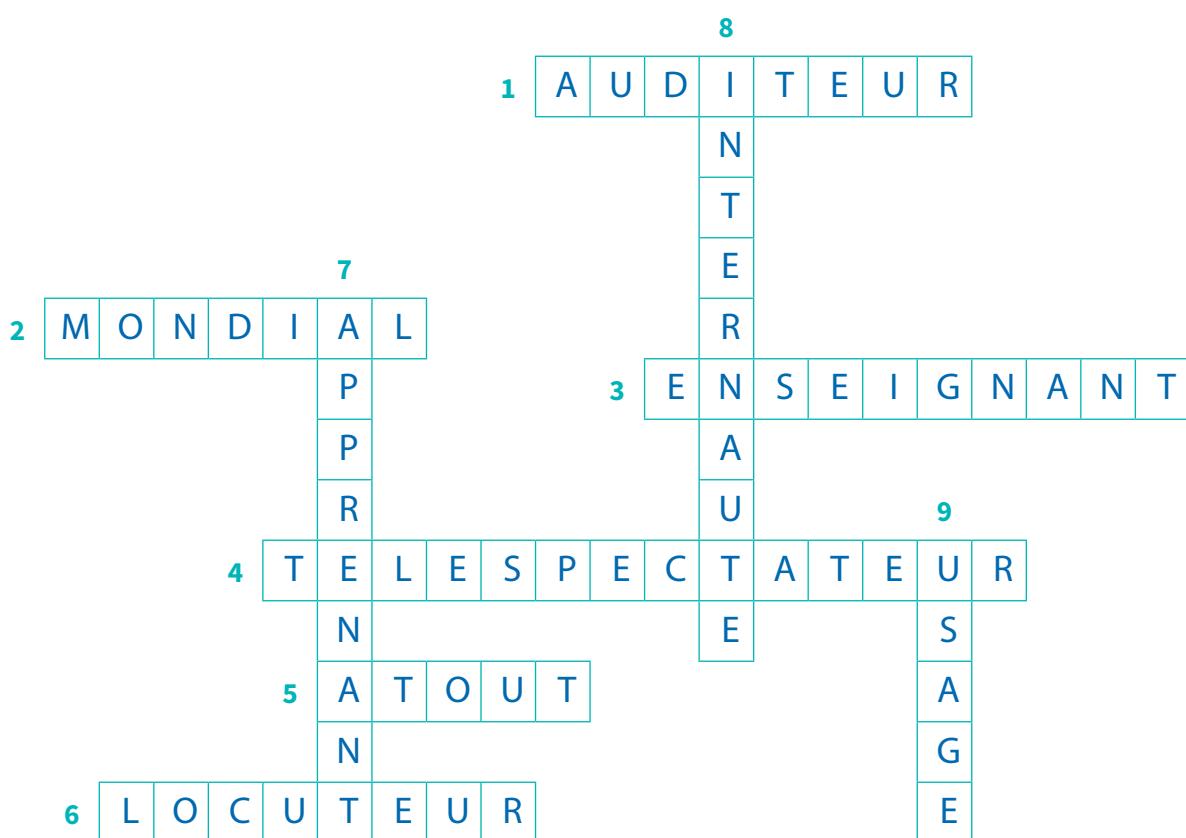
- b Continue à regarder la vidéo après avoir étudié la carte mentale ci-dessous.
Complète-la pendant le visionnement de la vidéo.



- c Regarde la vidéo une deuxième et une troisième fois et ajoute les informations nécessaires à ta carte mentale.

d Le français, c'est une langue qui s'enrichit jour après jour. Cela compte aussi pour ton niveau de français? Complète le jeu de mots croisés en te servant d'un vocabulaire plus riche.

- 1 la personne qui écoute la radio = ...
- 2 du monde = ...
- 3 un prof = ...
- 4 la personne qui regarde la télé = ...
- 5 un avantage = ...
- 6 la personne qui parle une certaine langue = ...
- 7 un élève =
- 8 un surfeur (Internet) = ...
- 9 un emploi = ...



e Voici quelques affirmations de l'exercice 1a. Entre-temps, tu as déjà découvert les réponses, mais une chose essentielle manque encore: les justifications. Alors sers-toi de ta carte mentale pour justifier les réponses. Travaille avec les élèves autour de toi.

- 1 Apprendre une seule langue suffit.
- 2 Le français fait partie des 10 langues les plus utilisées au niveau mondial.
- 3 Le français et l'anglais sont les seules langues qui existent sur chaque continent.
- 4 Le français, c'est la langue officielle des Jeux olympiques.
- 5 Le plus grand nombre de francophones habite en Europe.
- 6 La langue française devient de plus en plus populaire dans le monde.
- 7 Il y a plus de 50 pays francophones dans le monde.

f* Reprends la toute première page de ce dossier. As-tu déjà découvert de nouvelles raisons pour apprendre le français? Indique-les!

4

Poussons encore un peu plus loin. Continuons à te convaincre des avantages du français ...



The screenshot shows a website header with links: HOME, COURSES, PHOTOS, GAMES, INFOS, LINKS, ECHO-FLE?, CONTACT US, STUDENT FORUMS. Below the header is a title: "Le français: la langue étrangère la plus utile". To the left of the main content area is a vertical sidebar featuring a stylized illustration of a city skyline and a blue sky.

Le français: la langue étrangère la plus utile

Pas d'image disponible

Alors que chaque langue est utile pour l'exercice de certains métiers ou au sein de* certaines régions, le français est **l'unique langue étrangère** qui soit **utile dans le monde entier**. Le français langue étrangère est la deuxième langue la plus fréquemment enseignée dans le monde après l'anglais. L'Organisation Internationale de la Francophonie compte **51 Etats et gouvernements** membres, **dont 28 pays** comptent le français comme langue officielle. Le français est la seule langue, autre que l'anglais, qui soit **parlée sur les cinq continents**. Le français et l'anglais sont les deux seules langues mondiales.

Lorsque vous prenez la décision d'apprendre une langue étrangère, que ce soit pour votre travail ou pour vos études, prenez en considération que le français est la langue qui vous donnera le plus de débouchés par la suite, dans vos études ou dans votre carrière professionnelle.

Le français, au même titre que l'anglais, est **une langue officielle de travail** au sein de:

- L'Organisation des Nations Unies (ONU)
- L'UNESCO
- L'OTAN
- L'Organisation pour la Coopération et le Développement Economique (OCDE)
- Le Bureau International du Travail
- Le Comité International Olympique
- Le Conseil de l'Europe (46 Etats membres)
- La Communauté européenne
- L'Union Postale Universelle
- La Croix Rouge Internationale
- L'Union des Associations Internationales

(...)

Quoi?

Où?

Argument n°1

Rapports économiques avec la France: du potentiel!

La France est une grande puissance économique:

- Quatrième puissance économique mondiale après les Etats-Unis, la Chine et l'Allemagne.
- Deuxième plus grand marché de l'Union européenne après l'Allemagne.
- Deuxième exportateur mondial de services et de produits agricoles, et quatrième exportateur mondial de biens.
- Leader mondial dans la production des produits de luxe.
- Deuxième pays de destination d'IDE (investissements directs à l'étranger) dans le monde en 2003.
- Première destination touristique dans le monde, ayant attiré près de 75 millions de visiteurs en 2003.

(...)

Argument
n° 2

Une véritable puissance scientifique et technologique:

- La plupart des satellites commerciaux sont mis en orbite par les fusées européennes Ariane qui sont d'origine française et sont lancées depuis la base de Kourou en Guyane française.
- Le train le plus rapide est français (TGV).
- Le paquebot* Queen Mary a été construit en France.
- La France est aussi la troisième puissance militaire mondiale (après les Etats-Unis et la Russie), et la deuxième plus grande industrie de la défense (missiles Exocet, technologie des radars)
- La France est encore le deuxième constructeur et exportateur mondial d'avions civils et militaires et d'hélicoptères (Airbus est la deuxième plus importante flotte commerciale aérienne mondiale, et une grande partie des hélicoptères US Coast Guard sont réalisés par Aérospatiale à Toulouse).
- La France possède l'un des systèmes de télécommunication les plus avancés dans le monde. La fibre optique* a été inventée en France.
- La France est enfin le premier producteur mondial d'écrans de télévision (la TVHD, Télévision Haute Définition a été inventée en France).

Argument
n° 3

Coopération culturelle:

(...)

Le cinéma français bénéficie* en Australie d'une réputation qui va au-delà de* sa diffusion* réelle. Il est aujourd'hui le cinéma en langue étrangère le plus apprécié.

Les Alliances françaises organisent chaque année en mars le 'Alliance française French Film Festival' qui permet à près de 45.000 Australiens de découvrir les nouveautés du cinéma français et le réseau des cinémathèques australiennes propose régulièrement des rétrospectives* consacrées au cinéma français.

L'importance du français à l'école et dans le milieu professionnel:

Seulement un élève australien sur cinq apprend une langue étrangère. L'action en faveur du français a su bénéficier de la politique éducative australienne du 'multiculturalisme' pour maintenir sa position de 3^e langue étrangère étudiée. Le français a conservé son statut de grande langue internationale solidement implantée dans le système éducatif.

→

Argument n° 4

Au total, le français fait vivre plus de 3.500 professeurs australiens. Avec environ 185.000 apprenants, tous secteurs et niveaux confondus*, les effectifs* du français se maintiennent. En 12^e année de secondaire (l'équivalent de notre classe terminale), le français est même situé en 2^e position (faisant quasiment jeu égal avec le japonais, premier), loin devant les autres langues. Dans les vingt universités qui enseignent le français (sur un total de 35 universités), le français (avec 4.500 étudiants inscrits) talonne* le japonais et devance les autres langues.

Les étudiants devraient suivre une spécialisation en français ou l'étudier en tant que première ou deuxième langue étrangère. Avec le français, ils ont accès à la langue étrangère la plus répandue* dans le monde après l'anglais, et ils se familiarisent avec une culture très influente. L'économie française est l'une des plus puissantes du monde et occupe une position croissante de leader dans l'innovation technologique.

Arguments n° 2+3

Conclusion?

Qui?

Source: <http://www.echo-fle.org>

Article adapté de 'French: The Most Practical Foreign Language' © 2006 Richard Shryock Virginia Polytechnic Institute and State University (Virginia Tech)
<http://www.fl.vt.edu/french/whyfrench.html>

Petit lexique

- au sein de = dans
- le paquebot = un bateau qui sert à transporter des personnes ou des biens
- la fibre optique = glasvezel
- bénéficier de = profiter de
- au-delà de = plus loin
- la diffusion = le visionnement, l'émission
- une rétrospective = exposition, événement culturel qui retrace l'histoire d'un personnage, d'un domaine artistique, d'un lieu ...
- confondre = mélanger (au point de ne plus pouvoir différencier les éléments)
- les effectifs = le nombre d'apprenants
- talonner = poursuivre, suivre de très près
- répandre = diffuser, émettre

a Regarde le texte sans le lire et:

- Formule au moins deux hypothèses sur le contenu.

Réponses des élèves

- Identifie le type de texte.

Travaille par étapes dans l'exercice ci-dessous. Pour commencer, combine les informations logiquement, puis après, indique le type de texte. Justifie ta réponse.

Ce texte, c'est un texte ...	parce que ...
informatif	un francophone raconte quelle est l'importance mondiale de la langue française.
narratif	il s'agit d'un extrait d'un roman qui raconte la vie d'un francophone.
prescriptif	le texte explique l'importance du français dans le monde.
argumentatif	le texte donne des conseils pour apprendre le français.
artistico-littéraire	le texte veut nous convaincre des avantages de la connaissance de la langue française.



2

b Survole le texte rapidement:

- et indique les réponses aux questions ci-dessous en jaune,
- puis, note le mot interrogatif dans la marge, juste à côté du passage indiqué.



c Lis le texte attentivement. Tu as probablement déjà remarqué qu'il manque une bonne illustration. Regarde les illustrations proposées dans cet exercice et choisis celle qui est la plus convenable selon toi. Justifie ta réponse à l'aide du contenu du texte.



Solution: B + réponses des élèves



2

- d Relis le texte. Pour l'exécution de l'exercice e, tu auras besoin d'une bonne compréhension du texte. Applique les stratégies apprises pour retrouver facilement la traduction des mots inconnus.**

On peut deviner le sens de certains mots difficiles:

- à l'aide du contexte de la phrase:

Lorsque vous prenez la décision d'apprendre une langue étrangère, que ce soit pour votre travail ou pour vos études, prenez en considération que le français est la langue qui vous donnera le plus de **débouchés** par la suite, dans vos **études** ou dans votre **carrière professionnelle**.

→ un débouché = een toekomstmogelijkheid

- à l'aide d'un mot de la même famille ou un mot connu dans une autre langue

Ce nouveau mot me fait penser à ...	donc la signification/ la traduction est ...
prendre en considération	to consider (anglais)	in overweging nemen
une puissance	puissant	een kracht, sterkte
maintenir	to maintain (anglais)	behouden
la défense	défendre	de verdediging
(un système) avancé	advanced (anglais), avant	vooruitstrevend, hoogontwikkeld

- e Les affirmations suivantes sont-elles vraies, fausses ou pas mentionnées dans le texte? Mets une croix dans la bonne case, précise les réponses vraies à l'aide de passages du texte et corrige les fautes.**

N°	Affirmations	V	F	?
1	La maîtrise du français est un vrai atout, surtout pour les élèves australiens. <u>La connaissance du français est très utile pour tous les élèves du monde entier.</u>		X	
2	Les employés de la Croix Rouge internationale parlent français ou anglais. <u>Au même titre que l'anglais, le français est la langue officielle de travail au sein de la Croix Rouge.</u>	X		
3	Tous les produits de luxe sont fabriqués en France. <u>Dans le texte, on ne mentionne pas le pays où le plus grand nombre de produits de luxe est produit; on dit seulement que la France joue le rôle de leader dans la production des produits de luxe.</u>			X

N°	Affirmations	V	F	?
4	<p>La Chine est un pays qui joue un rôle dominant dans l'économie mondiale. C'est la plus grande puissance économique du monde.</p> <p><u>Cet honneur revient aux Etats-Unis.</u></p>		X	
5	<p>Pour un élève australien, l'apprentissage du français est aussi important que l'apprentissage du japonais.</p> <p><u>Le français talonne le japonais et talonne les autres langues.</u></p>	X		
6	<p>En Australie, les films français sont plus populaires que d'autres films en langue étrangère.</p> <p><u>Le cinéma français est aujourd'hui le cinéma en langue étrangère le plus apprécié.</u></p>		X	

f Regarde le nuage de mots. Quel objet n'est pas d'origine française?

C'est l'invention du DVD.

g En conclusion: une petite 'récapitulation'. Réponds aux dernières questions:

1 Ce texte était écrit pour qui?

Le public cible de ce texte, ce sont des élèves australiens et leurs parents.

2 Pourquoi?

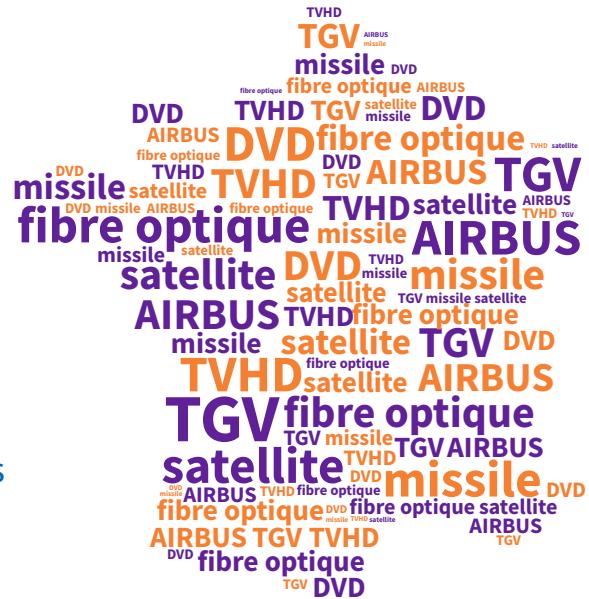
Le texte veut convaincre les lecteurs de l'importance de la maîtrise de la langue française.

3 Qu'est-ce que le lecteur devrait conclure après avoir lu ce texte?

Le français est la langue de l'avenir, la langue internationale à maîtriser.

4 Et toi, qu'est-ce que tu en penses?

Réponses des élèves



2 Le monde en VF

⇒ Apprendre le français ... à quoi bon?! Grâce au premier point de ce dossier, tu as découvert que l'espace géographique du français est énorme et par conséquent, que le français est parmi les langues les plus parlées au monde. Donc oui, cela vaut la peine d'apprendre le français et oui, cela vaut aussi la peine d'organiser une journée de la francophonie à l'école.

Mais que sais-tu de l'univers du français? Partons à la découverte du monde en 'version française' ...



5 Testons tes connaissances actuelles sur le français et la francophonie.

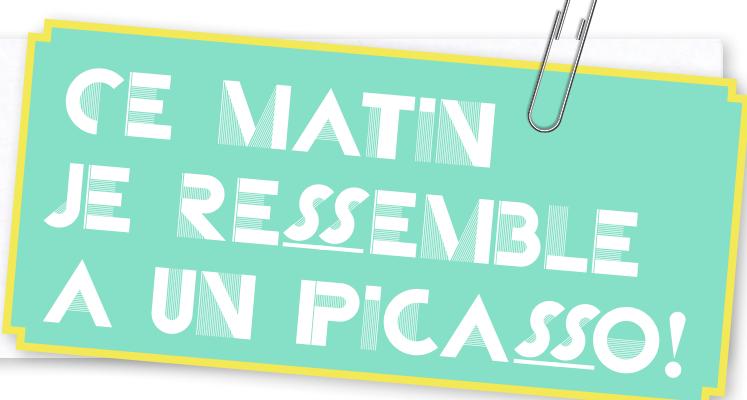
a Ecoute les instructions de ton prof.



b Tu connais bien la France et le français? Complète la fiche ci-dessous.

Ma connaissance de la France et du français est ...:

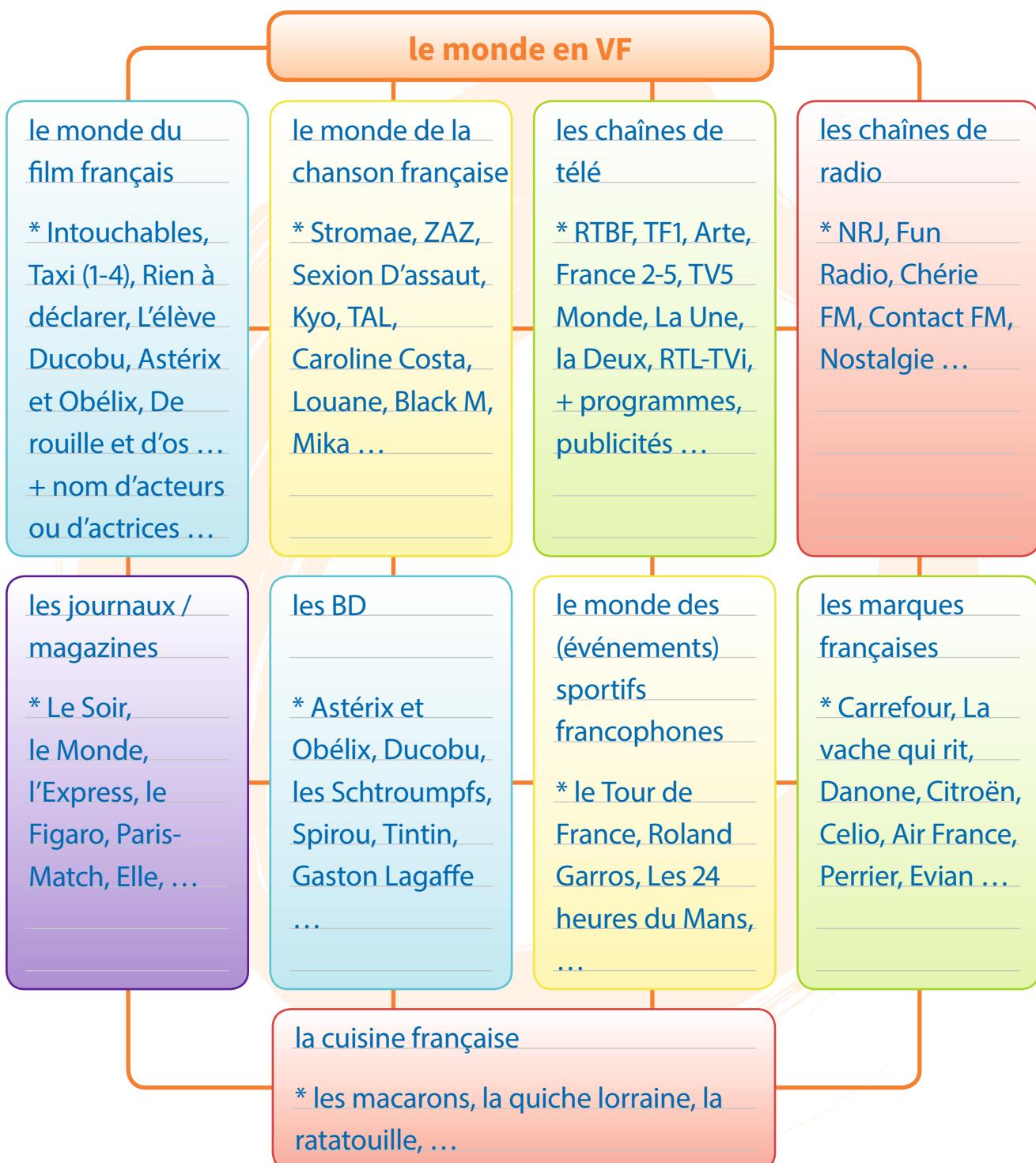
- au top des tops.
- bonne.
- limitée.
- au top des flops.



6

Notre connaissance du monde ‘en VF’ présente encore quelques lacunes. En fait, cela compte aussi pour le tableau d’affichage au fond de notre salle de cours. Créons ensemble un mur ‘intéressant’ pour mettre en valeur l’univers francophone actuel.

- a Comment s’y prendre? Travaille avec les 3 élèves autour de toi. Menez d’abord une session de remue-méninges en complétant la carte mentale ci-dessous. Actuellement, la langue française est un peu cachée dans notre monde. Pourtant, on peut la retrouver facilement. Où trouver des traces? Comment s’approcher du monde francophone? Qu’est-ce que nous devons faire afin de lire et écouter en français ici en Flandre? Ajoutez ces réponses à la carte mentale.





- b** Le monde en VF pourrait aussi être ‘Pintéressant’, non?
Continuez à travailler en groupe et créez un collage sur un certain aspect du monde francophone.
- c** Présentez votre création devant la classe. Utilisez les structures du cadre.

Comment introduire (un thème ou une idée)?

- Nous avons fait un collage sur ...
- Le collage que nous aimerais vous présenter porte sur ...
- Voici le résultat de nos recherches ...
- Beaucoup de gens pensent que ... mais ...
- On dit souvent que ... mais ...

Comment exprimer son appréciation?

- Ce qui nous a particulièrement attirés, c'est ...
- Ce qui est intéressant à savoir, c'est que ...

Comment introduire des exemples?

- Par exemple:
- Je prendrai un autre exemple ...

- d** Quelles nouveautés intéressantes découvres-tu dans les présentations des autres? Note les mots-clés de tes réponses. Avec quels documents aimerais-tu travailler pendant les cours de français? Raconte à ton voisin ce que tu as noté.

Réponses des élèves



3 Panne de motivation?

⇒ *Devoir organiser une journée de la langue française à l'école, ce n'est pas une tâche facile. Il en est de même pour l'apprentissage du français ... Eh oui, parfois, il est difficile de retrouver la motivation au moment où l'on constate qu'on fait de nombreuses fautes ou quand on se retrouve avec un mauvais résultat ...*

La seule chose qu'il te faut, c'est du temps et de la patience. Si tu n'as jamais joué au foot, crois-tu qu'un jour tu joueras aussi bien que Messi, Ronaldo ou Ibrahimovic? Je ne crois pas. Si tu ne joues d'aucun instrument de musique, pourras-tu devenir le nouveau David Guetta ou la nouvelle Ellie Goulding? Mission impossible!!!

Heureusement, apprendre le français n'est pas aussi difficile que de devenir une star du foot ou de la musique. Mais tu dois quand même être patient et t'entraîner régulièrement. Voilà pourquoi il est important d'éprouver du plaisir en apprenant le français. Alors, comment à la fois trouver de l'inspiration pour la journée de la francophonie et améliorer ton niveau de français? La réponse à cette question, elle se situe sur 'la Toile' ...

7

La Toile ou autrement dit l'Internet ouvre les portes du monde de la francophonie. De quelle façon est-ce qu'on peut y entraîner les cinq compétences? Parles-en avec ton voisin et note quelques réponses.

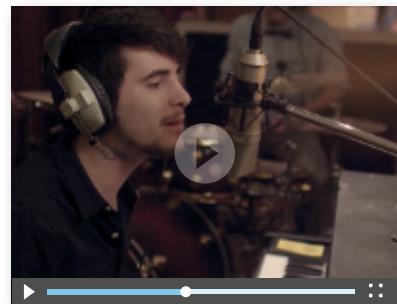
Réponses des élèves

8

Regardons le clip de ‘Louis Delort & The Sheperds’...

Tu connais?

- a Alors, en regardant le clip, note des questions sur le groupe auxquelles tu souhaiterais avoir des réponses. Travaille avec ton voisin.

A large rectangular area containing five horizontal rows of light blue handwriting practice lines. At the top of this area is a row of fifteen small, empty square boxes, likely for a student to draw a border around their handwriting practice.



- b** Travaillez à deux. Choisissez les questions qui vous intéressent et trouvez les réponses à vos questions préférées sur l'Internet. Mais attention: le temps est limité! Ajoutez les mots-clés des réponses à la carte mentale de l'exercice précédent.
- c** Louis Delort & The Sheperds viennent de sortir leur premier album. Ci-dessous, vous retrouvez la photo de la pochette. Malheureusement, une chose manque: le texte qui présente ce groupe. Utilisez les informations de la carte mentale de l'ex. 8a pour écrire un texte de présentation qui résume l'essentiel à savoir sur le groupe.



5

Réponses des élèves



9

Le cinéma français joue aussi un rôle important dans l'apprentissage du français.

- a** Tu connais des films français? Cite quelques titres.

- 1 [Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre](#)
- 2 [Bienvenue chez les Ch'tis](#)
- 3 [La guerre des boutons](#)
- 4 [Le premier jour du reste de ma vie](#)
- 5 [Rien à déclarer](#)
- 6 [Intouchables](#)
- 7 [Taxi](#)
- 8 [Les vacances du petit Nicolas](#)
- 9 [Fiston](#)
- 10 [Les profs](#)

- b*** Choisis un film que tu as vu. Raconte aux autres de quoi il s'agissait.



2

c Un film, c'est quoi? En fait, c'est une sorte d'histoire racontée en images. Autrement dit: l'analyse d'une image d'un film t'en donne un petit avant-goût. Comment analyser une photo pour en déduire une histoire? Observe la photo donnée et complète la fiche. Travaille avec les élèves autour de toi.

FICHE TECHNIQUE DE LA PHOTO

1 L'origine

Il s'agit

- d'un portrait.
- d'une photo d'un groupe.
- d'un paysage.
- d'une nature morte.

La photo est:

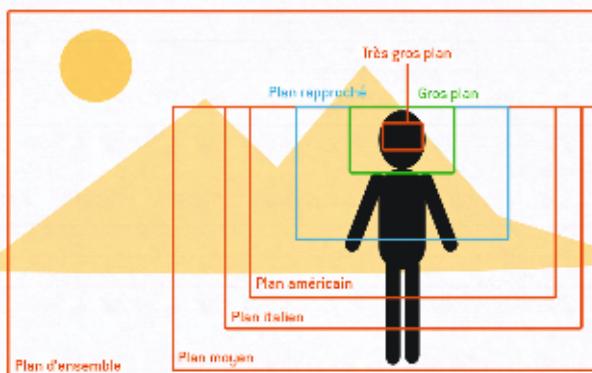
- réaliste.
- abstraite.

2 La forme

Il s'agit d'une photo:

- carrée.
- rectangulaire.
- autre: **réponses des élèves**

3 Indique le cadrage en jaune (→ le cadrage permet d'attirer l'attention sur un élément)



La photo est prise selon un (plan d'ensemble)

(Le plan d'ensemble) représente ...

La photo en (gros plan) ...

4 La lumière

- jour.
- nuit.
- photo nette.
- photo floue.
- naturelle.
- artificielle.

5 La couleur

- dominante chaude.
- dominante froide.
- sombre.
- claire.

LES OBJETS ET LES PERSONNAGES

1 Fais l'inventaire des objets qui jouent un rôle:

- secondaire: **réponses des élèves**
- essentiel: **réponses des élèves**

2 Ces objets ont un rôle:

- descriptif.
- informatif.

3 Ils donnent un indice sur:

- le lieu.
- l'époque.
- les personnages.
- l'action.

4 Observe le lieu.

- décor:
intérieur / ~~extérieur / pas de décor.~~
- paysage: ~~naturel / urbain.~~
- décor: réaliste / ~~stylisé.~~

5 Observe les personnages:

- pas de personnages / portrait / plusieurs personnages (nombre: _____)
- les personnages posent / sont pris sur le vif.
- un personnage est mis en valeur; c'est _____

Les personnages sont:

- immobiles.
- en mouvement.

Les gestes des personnages sont dirigés vers:

- une partie de l'image.
- hors de l'image.
- celui qui regarde l'image (photographe ou spectateur).

La photo est prise au bon moment?

- Oui.
- Non.

Les personnages sont:

- des politicien(ne)s?
- des stars?
- des hommes?
- des femmes?
- des animaux?



5

d) Travaille en groupes de 4 élèves. Chaque groupe recevra une série de photos et chaque membre choisira une seule photo.

- Qu'est-ce que tu vois sur la photo choisie? Décris-la en t'inspirant du questionnaire de la fiche technique de l'exercice précédent.
- Pourquoi l'as-tu choisie? Explique aux autres membres de ton groupe.

- 1 Qui vois-tu sur la photo?
- 2 Où sont les personnages?
- 3 Il s'agit de quelle période?
- 4 Quelles sont les activités de ces personnages?
- 5 Qu'est-ce qu'ils regardent?
- 6 Qu'est-ce qu'ils se disent?
- 7 Quelle est la relation entre les personnages?

Mon nom: _____

J'évalue la présentation de ... : _____ (nom)

Contenu: information complète et intéressante?				
Présentation fluide?				
Mon opinion générale sur cette présentation				
Voici le point fort de la présentation:				
Ce que j'aurais présenté d'une autre manière:				

- e** Regardez maintenant toutes les photos reçues et mettez-les dans un ordre logique. Ensemble, vous inventez une histoire. Après une courte phase de préparation, chaque groupe racontera son histoire devant la classe. Mettez aussi de l'ordre dans ce que vous dites. Utilisez les structures de la grille.

Comment mettre de l'ordre dans ce qu'on dit?

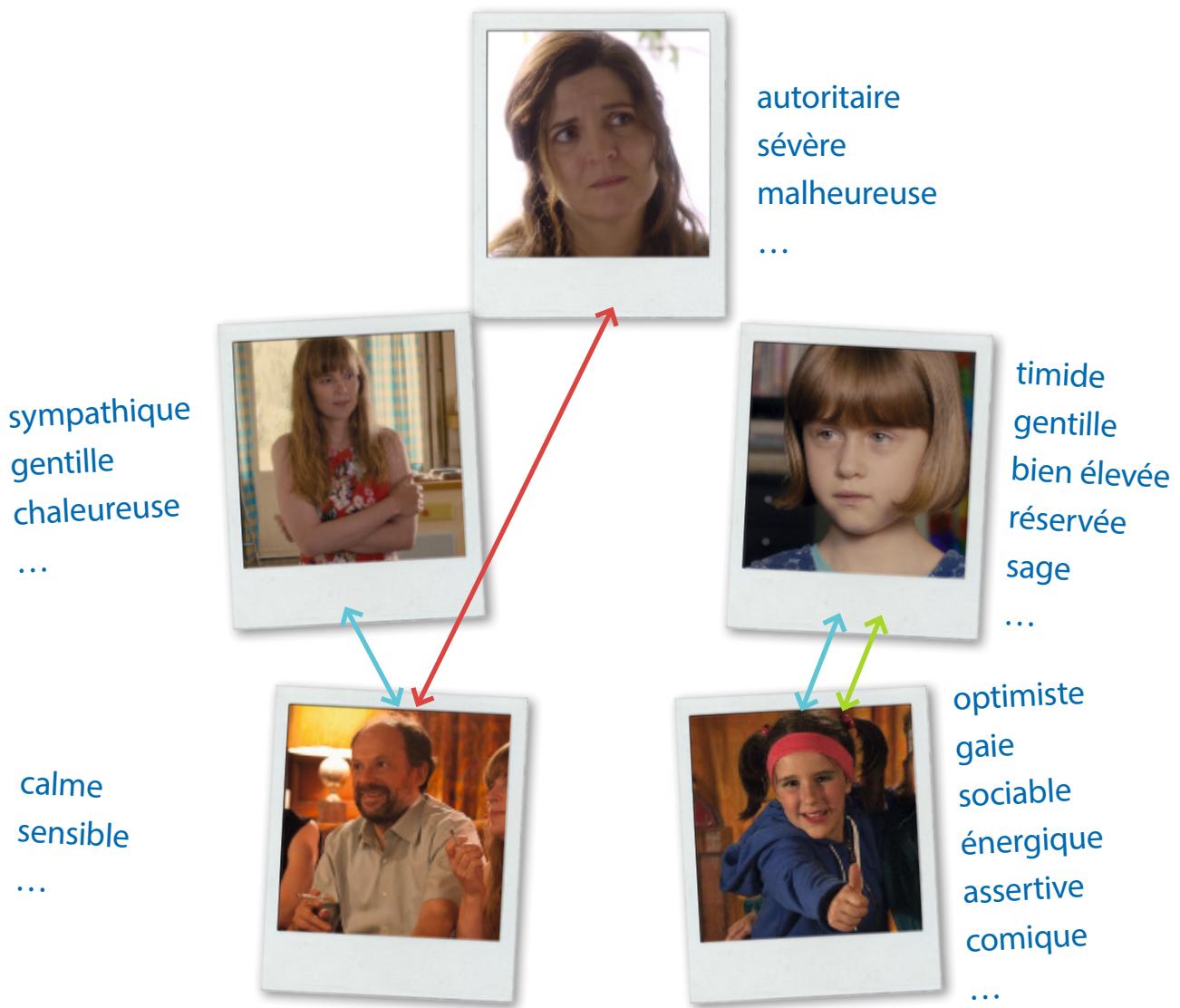
- | | |
|--|---|
| Je commence par | premièrement, d'abord, tout d'abord, en premier lieu, ... |
| J'ajoute des éléments | puis, ensuite, de plus, ... |
| J'ajoute d' autres idées
(pour comparer) | également, de même, ainsi que, encore, aussi, ... |
| Je conclus | enfin, en dernier lieu, ... |

- f** Qui a deviné juste? Regardons la bande-annonce du film 'Du vent dans mes mollets' qui suggérera une bonne partie de l'intrigue. A la page suivante, tu retrouveras les photos des personnages principaux.

- Trouve le prénom de chaque personnage et note-le au-dessous de la photo.
- Montre les relations entre les personnages avec des flèches:
en bleu = ami(e) de
en vert = confident(e) de
en rouge = marié(e) avec
en noir = se dispute avec
- Le dernier visionnement te permettra d'ajouter une dernière information manquante: le caractère des personnages. Note pour chaque personnage au moins 2 adjectifs différents qui le caractérisent. Inspire-toi des adjectifs donnés. Compare tes réponses avec celles de ton voisin.



assertif – audacieux – autoritaire – borné – calme – chaleureux – colérique – comique
 confiant – (mé)content – courageux – curieux – (in)dépendant – distingué – doux – dur
 égoïste – bien élevé – énergique – effrayé – fâché – froid – frustré – gai – généreux – gentil
 grossier – habile – (mal)heureux – (mal)honnête – comique – indifférent – inquiet – intelligent
 jaloux – joyeux – libre – malin – maniaque – méfiant – naturel – optimiste – ouvert – pessimiste
 peureux – (im)poli – rebelle – réservé – (ir)respectueux – sage – sarcastique – sensible – seul
 sociable – spontané – stressé – sympathique – théâtral – timide – triste



10

La bande-annonce a suscité ta curiosité? Tu envisages de voir le film en entier? Alors, les textes ci-dessous t'aideront certainement à prendre une décision.

a Survole les documents suivants sans les lire. De quel type de texte s'agit-il ici? Entoure la bonne réponse! Justifie ton choix oralement.

le synopsis d'un film

une critique

l'interview d'un acteur d'un film

un reportage avec l'auteur d'un roman

Les personnes qui ont écrit ces textes donnent leur opinion sur un certain film qu'elles ont récemment vu.

- b** Lis les textes. Tu vas constater qu'un élément essentiel manque: on a oublié d'ajouter un jugement en attribuant un certain nombre d'étoiles au film. A toi de l'indiquer. Indique aussi les éléments du texte qui t'ont aidé à trouver la bonne réponse: les mots positifs en vert et les négatifs en rouge. Travaille avec ton voisin.

ALLOCINE
Ne restez pas simple spectateur.

Rechercher
Ex : Le French, Pacha, Geumont, Star Wars 7...

Créer un compte
Se connecter

Accueil Cinéma Séries Vidéos Bandes Originales Programme TV DVD VOD Mon AlloCiné

Bandes-annonces Meilleurs films Films à l'affiche Prochainement Séances Box Office Films pour enfants Court-métrage News Tous les films

Accueil > Cinéma > Tous les films > Film Comédie > Du Vent dans mes mollets > Avis : Du Vent dans mes mollets

Du Vent dans mes mollets

202

Séances Bandes-annonces Casting Critiques Photos VOD, DVD Musique Le saviez-vous ?

Critiques Presse Critiques Spectateurs

Note moyenne : ★★★★☆ 3,9 pour 2 390 notes dont 515 critiques | Poster ma critique

Nombre de critiques	Nombre d'étoiles	Pourcentage
75 critiques	★★★★★	15%
209 critiques	★★★★☆	41%
139 critiques	★★★★☆	27%
56 critiques	★★★★☆	11%
22 critiques	★★★★☆	4%
14 critiques	★★★★☆	3%

Légende:

★ insupportable	★★ mauvais	★★★ à voir éventuellement	★★★★ bon film	★★★★★ à ne pas rater
-----------------	------------	---------------------------	---------------	----------------------

**Simon C.**
★★★★★
Chef-d'œuvre!!!
La performance des jeunes actrices est tout simplement bluffante. Agnès Jaoui, Denis Podalydès et Isabelle Carré au top. Une réalisation sobre et emportée à la fois, sans oublier cette histoire et le thème joliment abordés*, parfait!

Ajoutée le mercredi 29 avril

**Anfi 43**
★★★☆☆
Pas mal. C'est sympa, assez bien réalisé, les deux gamines sont excellentes, mais bon au final je suis resté un peu sur ma faim ...

Ajoutée le lundi 8 avril

**Sébastien R.**
★★★★★
Un petit bijou de film!!! Mon coup de cœur de ces dernières années! On passe par toutes les émotions en suivant l'histoire de Rachel et Valérie, servie par des acteurs plus incroyables les uns que les autres ...
Un régal*!

Ajoutée le samedi 22 juin



Carotte



Très bien!!!

Une comédie française raffaîchissante et émouvante, la meilleure de ces derniers mois. Tous les acteurs sont géniaux, le seul bémol* pourrait être la vulgarité. En revanche, l'histoire est inoubliable, et (...) ce film m'a fait pleurer. Idéal pour se détendre.

Ajoutée le mardi 18 septembre

Petit lexique

- aborder = (ici!) traiter
- un régal = le plaisir, la joie
- le bémol = la critique

c Comment le dit-on dans les textes? Remplace le passage souligné par un équivalent.

- 1 Ce film est une vraie réussite!

... un chef-d'œuvre

- 2 Les acteurs ont fait un travail surprenant.

... un travail bluffant

- 3 Voici le film qui me passionne le plus.

Ce film est mon coup de cœur.

- 4 Ce film, il faut le voir sur grand écran; c'est un vrai plaisir.

... c'est un vrai régal

- 5 Certaines scènes du film étaient très touchantes.

... très émouvantes

- 6 Je suis déçu dans ce que j'ai attendu du film.

Je suis resté sur ma faim.

d Voici quelques passages de critiques. En les parcourant, tu découvriras qu'elles ne sont pas logiques du tout. A toi de les améliorer!

- 1 Trop beau! Un film qui nous ennuie!

... un film qui nous passionne!

- 2 Délicieux, drôle, insupportable. La vie quoi!

... drôle, inoubliable. La vie quoi!

- 3 Les acteurs sont sans charme. C'est drôle, touchant ... bref, un superbe film français comme on les aime.

Les acteurs sont géniaux / au top ...

- 4 C'est un film à oublier au plus vite: les acteurs sont superbes, les deux gamines jouent avec spontanéité. Ça vaut vraiment le coup!

C'est un film à ne pas rater ...

- 5 Un pur échec: comment ne pas craquer devant ces 2 petites filles? C'est un film sincère et émouvant.

Un coup de cœur / un chef-d'œuvre: comment ne pas craquer ...

- e Comme le film ‘Du vent dans mes mollets’ a reçu un grand nombre de bonnes critiques, tu as décidé de le voir. Et toi aussi, tu l’as énormément apprécié. Le jour suivant, tu décides de laisser une petite critique sur le site d’Allociné. Voici la critique de la personne qui a visité le site juste avant toi. Comme tu ne partages aucunement son opinion, tu décides de réagir!

The screenshot shows the Allociné website interface. At the top, there's a yellow header bar with the Allociné logo, a search bar, and social media links. Below the header, a navigation menu includes Accueil, Cinéma (which is highlighted in blue), Séries, Vidéos, Bandes Originales, Programme TV, DVD, VOD, and Mon Allociné. A sub-menu under Mon Allociné shows Bandes-annonces, Meilleurs films, Films à l'affiche, Prochainement, Séances, Box Office, Films pour enfants, Court-métrage, News, and Tous les films. The main content area displays a movie review for 'Defleppard'. It features a small profile picture of a person, the title 'Defleppard' in bold, a five-star rating icon, and the text 'Insupportable!!!'. Below this, a longer review reads: 'Dès le départ, la médiocrité est annoncée. Réalisation d'acteurs sans talent ni charme, histoire ennuyeuse. A oublier au plus vite. N'y allez pas! Quel échec!!!'. Underneath the review, it says 'Ajoutée le dimanche 6 janvier'. To the right of the review, there's a large, empty text area with a five-star rating icon at the top, suggesting a space for a reply or a new review.

Source: http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=194854.html

f* Envie de voir le film?

11

Le cinéma, c'est l'art du spectacle ou autrement dit: 'le septième art'. Chaque réalisateur espère attirer l'attention d'un membre d'un 'Comité spécial' et que son film sera pris en 'élection officielle' ... De quoi s'agit-il?

- a Regarde les photos ci-dessous et nomme-les. Elles t'aideront à décrypter le passage ci-dessus et à préciser de quoi il s'agit exactement.



La Croisette à Cannes



Le fameux tapis rouge à Cannes



La Palme d'Or



Marion Cotillard et Matthias Schoenaerts à Cannes.



b Et voilà une nouvelle star qui a emprunté le fameux tapis rouge à Cannes. Son nom? Tu le découvriras dans le document ci-dessous.

- Identifie d'abord le type de texte et justifie ta réponse.

Ce document, c'est un texte informatif. Il s'agit d'un article publié sur le site de www.purebreak.com → une adresse URL, des mots soulignés dans le texte proprement dit

- De quoi s'agit-il dans ce texte? Note quelques hypothèses!

réponses des élèves

PURE BREAK .com

NEWS SÉRIES PEOPLE TV RÉALITÉ VIDÉOS ANIMAUX SEXY YOUTUBERS CINÉMA MARRAKECH DU RIRE CONCOURS

ACCUEIL | CINÉMA

Norman fait son cinéma ... au festival de Cannes 2015: de Youtube à la Croisette



Quand Norman ne fait pas le bonheur de Youtube et qu'il ne fait pas salle comble avec son one-man-show, le jeune humoriste s'invite ... au cinéma. Résultat, c'est au Festival de Cannes 2015 qu'il s'est rendu ce dimanche 17 mai afin de faire la promo de *Mon Roi*, le nouveau film de Maïwenn dans lequel il tient un petit rôle.

Norman fait son cinéma

Bonne nouvelle pour le cinéma, Norman ne semble pas prêt à lui tourner le dos. Malgré l'échec relatif du film 'Pas très normales activités' de Maurice Barthélémy (2012) dans lequel il tenait le tout premier rôle, l'humoriste s'apprête à faire son grand retour dans les salles obscures. Comme il le confiait récemment au Parisien: '*Je ne regrette pas d'avoir fait ce film, c'est grâce à lui que Maïwenn m'a repéré pour son prochain long-métrage, 'Rien ne sert de courir'* (Rebaptisé '*Mon Roi*' ndlr), avec *Vincent Cassel*. Je joue un sportif blessé, on a tourné dans un centre de rééducation à Capbreton.'

L'humoriste et sa simplicité débarquent à Cannes

Résultat? S'il précise également '*C'était une super expérience, mais je ne cherche pas à devenir acteur*', la star de Youtube vient de débarquer au Festival de Cannes. En effet, le film de Maïwenn y sera présenté en avant-première, puisqu'il a l'honneur d'être en sélection officielle. Ainsi, comme vous pouvez le découvrir dans notre diaporama, avant de prochainement fouler le célèbre tapis rouge déroulé avant la projection, le pote de Cyprien a joué le jeu du photocall ce dimanche 17 mai.

Source: www.purebreak.com

- c Survole le texte une première fois. Alors, que découvres-tu sur Norman? Rassemble un maximum d'informations en ... un minimum de temps! Note des mots-clés autour de sa photo. Puis, présente-le à l'aide de ces mots-clés.

Youtuber

one-man-show

jeune humoriste



rôle dans un film

le pote de Cyprien

- d Lis le texte dans sa totalité et complète la grille de lecture.

Occupations

- acteur
- Youtuber
- jeune humoriste

Premier film

- 'Pas très normales activités'
- échec
- + repéré par Maïwenn

Cannes 2015

- faire la promo pour son nouveau film
- le dimanche 17 mai
- photocall

Grand retour

→ deuxième film

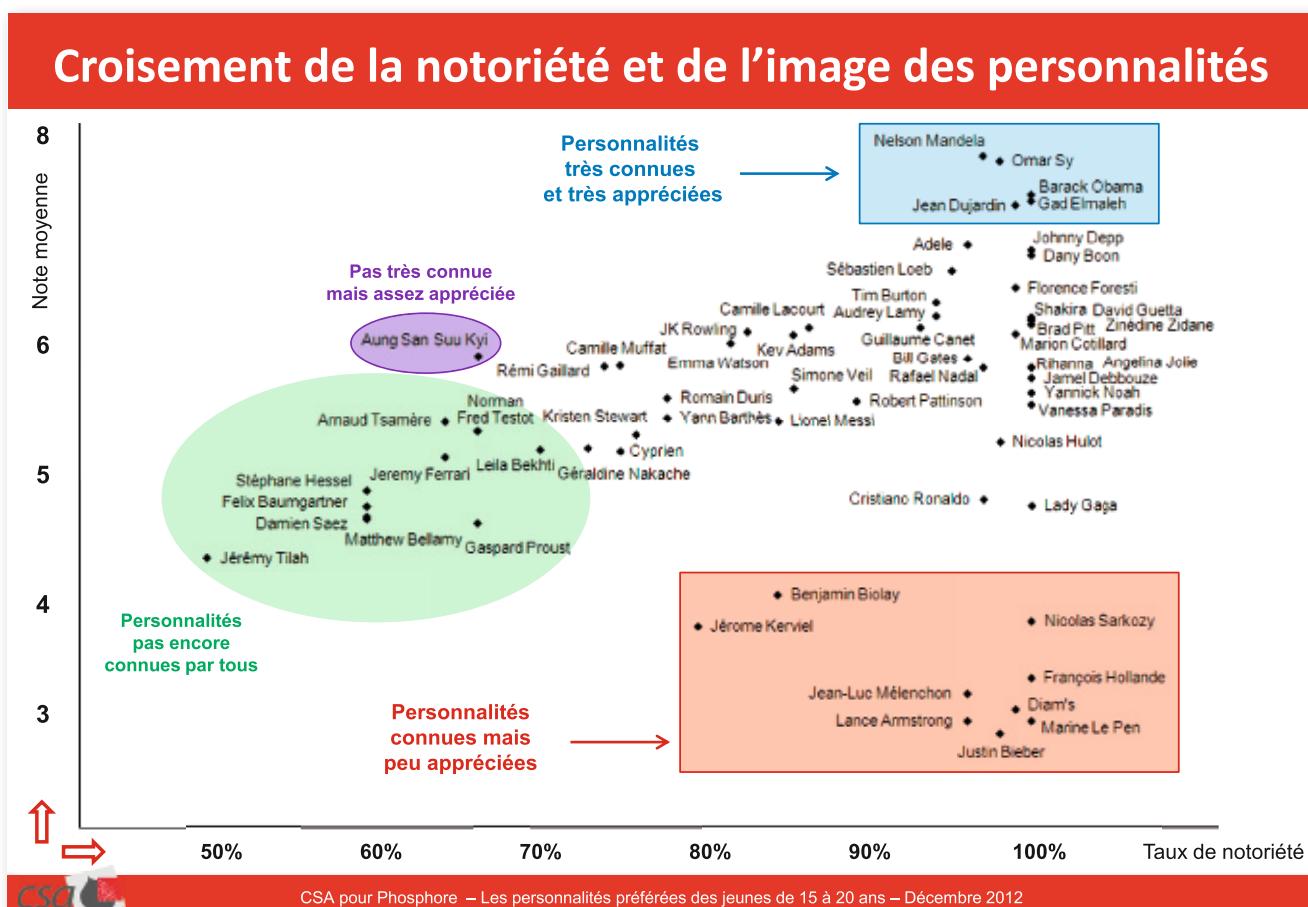
- 'Mon roi'
- sélection officielle
- sportif blessé

- e Dans ce texte, le journaliste réfère aussi à un autre Youtuber célèbre ... Il s'appelle comment?

Cyprien

Qui sont les autres personnalités françaises très appréciées par les ados français?

- a Observe le document suivant et réponds aux questions de la grille. Travaille avec ton voisin.



Type de texte?	diagramme
Quoi?	Résultat d'une étude pour Phosphore
Public?	public jeune
But?	Ce diagramme veut démontrer quelles personnalités sont de vraies vedettes (universellement) connues et appréciées.

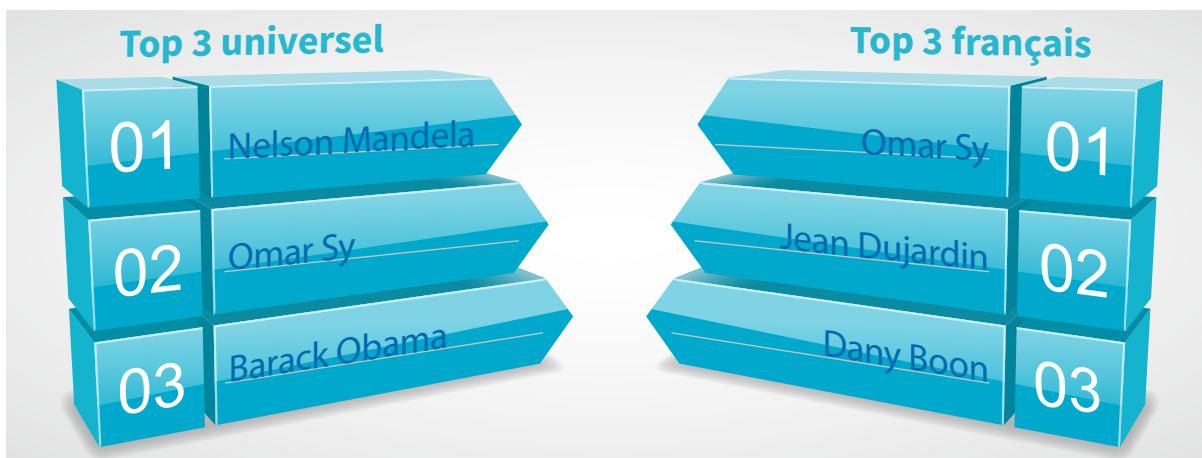
- b Comment interpréter correctement les chiffres? Complète le petit lexique du document par la traduction en néerlandais.

Petit lexique

- la note moyenne = de gemiddelde score

- le taux de notoriété = de mate van naambekendheid

- c Fais le top 3 des personnalités les plus connues et les plus appréciées. Crée aussi un top 3 pareil contenant uniquement des personnalités françaises.



- d Toutes les personnalités du diagramme sont peu, assez ou même très connues en France. Toi aussi, tu en connais quelques-unes? Indique-les en jaune. Les autres élèves de ta classe savent à qui tu penses? Choisis une personnalité et crée une petite devinette ...

Comment parler du succès de quelqu'un?

- C'est grâce à ... que X ...
- X est connu comme ...
- X est connu pour son rôle dans (...)
- X doit sa célébrité à ...
 - sa gloire à ...
 - sa popularité à ...
 - son succès à ...
- X est réputé pour ...
- X a lancé sa carrière ...
- X a interprété un rôle dans le film ...

- e Le diagramme a été créé pour un article dans le magazine Phosphore. Il ne peut pas encore être publié parce que la toute première page, c'est-à-dire la couverture, manque encore. Etudie les modèles avec ton voisin et complète la grille. Ensuite, inspirez-vous de ces modèles donnés pour créer la première page de Phosphore.



N°	Thème	Le thème est suggéré par	Ces éléments attirent mon attention
1	les actualités	- 'le Monde' → un journal - photos - Facebook - ...	- Très grand titre au milieu - le symbole 'j'aime' - les photos des acteurs
2	le monde des hommes, animaux et la nature	- 'GEO' => géographie - photo d'un volcan - photo d'un crocodile - le Japon	- la grande photo au milieu - le thème de l'article principal sur fond noir - le nom du magazine ...
3	les vedettes & les stars	- photos de stars nationales et internationales - petites photos de stars autour	- grande photo au milieu - le nom du chanteur M. Pokora en grands caractères
4	Le foot	- grande photo d'un footballeur - noms - expressions - titres courts	- la grande photo au milieu - titres en différentes couleurs - 'dossier'

- Voici la synthèse de notre analyse. Parcourez-la et appliquez ces techniques à la création de la nouvelle couverture de 'Phosphore'.

Comment créer une couverture efficace?

Pourquoi créer une couverture?

La couverture d'un magazine a une valeur très importante: elle doit influencer les lecteurs et les inciter à l'achat du magazine. Ainsi, ce moment très court où un client potentiel pose son regard sur elle est décisif.

Comment créer une couverture qui fait vendre?

- La couverture doit être **attirante**:
 - trouve un graphisme pour le titre du magazine,
 - crée éventuellement un logo.

- La couverture doit être **un reflet du contenu**:
 - utilise des photos qui suggèrent le thème,
 - redimensionne les photos (agrandir/réduire selon l'importance),
 - ajoute des titres raccourcis,
 - ajoute éventuellement un texte très court.

- Quelle pourrait être la couverture idéale pour un magazine dédié à la journée de la langue française? Travaille avec les élèves autour de toi et créez ensemble cette couverture.

13

Avoir la gloire et la richesse d'une star: voilà le rêve de tout le monde ... Pourtant, le statut de star est souvent difficile à gérer. Le revers de la médaille d'une belle vie de star? La présence constante des paparazzis qui guettent les moindres faits et gestes de leurs proies ... Bienvenue dans le monde des derniers potins!

- a **Les derniers potins, c'est quoi? Le texte ci-dessous l'illustre. Survole-le et explique le mot 'potins'.**

Les potins, ce sont les scandales sur la vie privée des stars qui circulent sur le web, dans la presse, à la télé...

The screenshot shows the homepage of Potins.net. The header includes navigation links like 'SE CONNECTER', 'S'ENREGISTRER', 'T'AS UN SCOOP?', 'LE BLOG', 'AIDE', and social media icons for RSS, Twitter, Pinterest, Tumblr, Google+, Facebook, and YouTube. The main menu categories are PEOPLE, TV RÉALITÉ, ACTU, MÉDIAS, INSOLITE, CINÉ/MUSIC, VOYANCE LIVE, and a search bar. The main headline reads: 'Grégoire Lyonnet fou amoureux d'Alizée: 'Il a vraiment trouvé sa moitié!'' Below it, a sub-headline states: 'En couple avec Alizée, Grégoire Lyonnet a trouvé la femme de sa vie. Ce n'est pas le danseur qui voudrait en parler, mais l'un de ses meilleurs amis, Christophe Licata!' The article text discusses their meeting on 'Danse avec les stars' and their subsequent relationship. It quotes Christophe Licata saying he knows Grégoire well and that the show allowed them to meet. The article concludes with a quote from Licata about Grégoire's desire to pass time with Alizée. A sidebar titled 'Petit lexique' provides definitions for 'tourtereaux', 'confrère', 'excessif', and 'polémique'.

• Quelle pourrait être la couverture idéale pour un magazine dédié à la journée de la langue française? Travaille avec les élèves autour de toi et créez ensemble cette couverture.

13

Avoir la gloire et la richesse d'une star: voilà le rêve de tout le monde ... Pourtant, le statut de star est souvent difficile à gérer. Le revers de la médaille d'une belle vie de star? La présence constante des paparazzis qui guettent les moindres faits et gestes de leurs proies ... Bienvenue dans le monde des derniers potins!

a **Les derniers potins, c'est quoi? Le texte ci-dessous l'illustre. Survole-le et explique le mot 'potins'.**

Les potins, ce sont les scandales sur la vie privée des stars qui circulent sur le web, dans la presse, à la télé...

SE CONNECTER S'ENREGISTRER T'AS UN SCOOP ? LE BLOG AIDE

Potins.net En miette, rien que la miette

PEOPLE TV RÉALITÉ ACTU MÉDIAS INSOLITE CINÉ/MUSIC VOYANCE LIVE + recherche...

Grégoire Lyonnet fou amoureux d'Alizée: 'Il a vraiment trouvé sa moitié!'

En couple avec Alizée, Grégoire Lyonnet a trouvé la femme de sa vie. Ce n'est pas le danseur qui voudrait en parler, mais l'un de ses meilleurs amis, Christophe Licata!

Depuis qu'ils se sont rencontrés sur le plateau de 'Danse avec les stars', Alizée et Grégoire Lyonnet ne se quittent plus. Les deux tourtereaux* y filent le parfait amour et ce n'est pas Christophe Licata qui dira le contraire. Pour lui, Grégoire est non seulement un bon collègue-danseur sur le plateau de la célèbre émission de TF1, mais aussi un ami proche qui était témoin à son mariage.

Autant dire que le danseur le connaît très bien. Et le moins qu'on puisse dire, c'est qu'il a remarqué que son ami était métamorphosé depuis sa rencontre avec la chanteuse. Interrogé par nos confrères* de 'Non Stop People', Christophe Licata en témoigne autrement:

"Grégoire, je le connais très bien. C'est la première fois que je le vois comme ça avec quelqu'un. Je pense qu'il a vraiment trouvé sa moitié. Je trouve ça bien! Le programme 'Danse avec les stars' lui a permis de rencontrer la femme de ses rêves. C'est magnifique pour lui et pour elle. Je trouve que c'est un conte de fée."

Quant à l'interview, Christophe Licata en a profité pour revenir au passage sur le départ de Grégoire Lyonnet de 'Danse avec les stars'. Alors qu'il explique que le danseur aurait claqué la porte de l'émission à cause de la jalousie excessive* de la chanteuse, son ami affirme pour sa part que l'interprète de 'Moi, Lolita' n'a rien à voir avec cette décision. Elle n'en serait pas responsable. En effet: Christophe Licata explique:

"Cela fait un an qu'il l'a rencontrée et je pense que Grégoire avait juste envie de passer du temps avec la personne qu'il aime parce que c'était tout frais. Il n'y avait pas de problème du côté Alizée. Pour ce qui est de 'Danse avec les stars', c'était Grégoire qui n'avait pas envie d'y participer."

Voilà qui a le mérite d'être clair. Fin de la polémique*?

Source: <http://www.potins.net/celebrites/gregoire-lyonnet-fou-amoureux-dalizee-a-vraiment-trouve-moitie-130082.html>

Petit lexique

- les tourtereaux = les amoureux (tortelduiven)
- un confrère = ici un collègue-journaliste
- excessif = exagéré
- une polémique = une discussion, querelle, critique

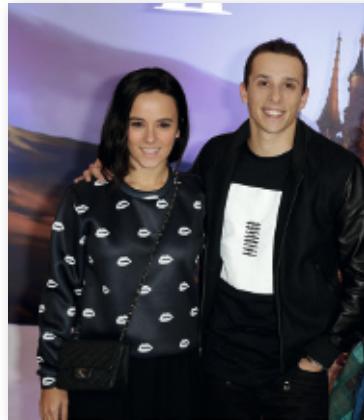
- b** Voici la photo qui accompagne ce texte. De qui s'agit-il? Que découvres-tu sur ces personnes après une première lecture rapide? Rassemble les informations nécessaires sur le couple photographié. Note des mots-clés utiles autour de la photo. Attention: le temps sera limité!

couple

femme de sa vie

sa moitié

Alizée
chanteuse
Moi, Lolita
jalouse



Grégoire Lyonnet
danseur
métamorphosé
départ de 'Danse
avec les stars'

plateau: 'Danse avec les stars'

→ rencontre

- c** Un de tes camarades de classe était absent aujourd’hui. Ce soir, tu comptes le/la contacter via Skype pour l’informer sur le contenu de ce texte. Qu’est-ce que tu vas lui dire? Utilise les mots-clés autour de la photo pour raconter ton histoire. Prépare cet exercice oral avec ton voisin.

- d** Comment dit-on dans le texte?

1 Depuis que Grégoire connaît Alizée, il a beaucoup changé.

... il a été métamorphosé.

2 Il a trouvé la femme de sa vie.

... sa moitié

3 Alizée est la chanteuse de la chanson ‘Moi, Lolita’.

... l’interprète

4 C'est grâce à ‘Danse avec les stars’ que Grégoire a rencontré Alizée.

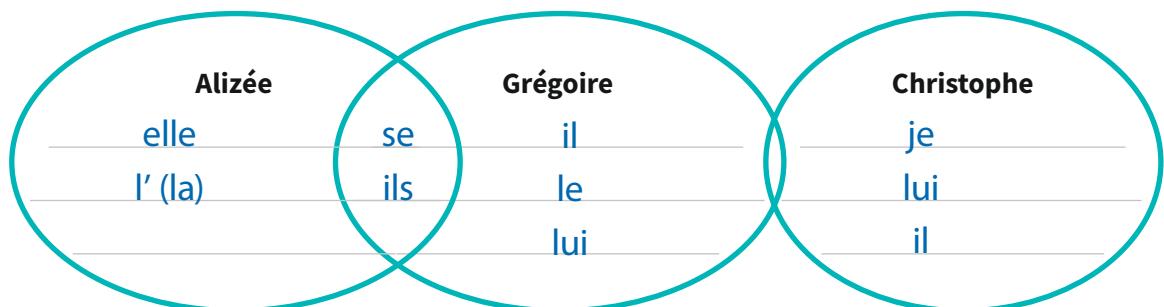
‘Danse avec les stars’ lui a permis de rencontrer Alizée.

- e** Lis le texte à nouveau. Les affirmations suivantes, sont-elles vraies, fausses ou pas dites dans le texte? Précise ou corrige tes réponses à l'aide du contenu du texte.

Affirmations	V	F	?
Grégoire Lyonnet est marié. <u>Christophe Licata est marié.</u>		X	
Grégoire Lyonnet a arrêté de travailler sur le plateau de ‘Danse avec les stars’. <u>Il a claqué la porte de l’émission.</u>	X		
La seule femme avec qui Grégoire désire danser, c'est Alizée.			X

Affirmations	V	F	?
Alizée est une femme très jalouse.	X		
... à cause de la jalousie excessive de la chanteuse ...			

f L'as-tu remarqué? Ce texte déborde de pronoms personnels. Indique-les en jaune et explique à qui ou à quoi ils réfèrent. Note les pronoms personnels à l'endroit correct du schéma ci-dessous. Travaille avec ton voisin.



14

Pourquoi a-t-on employé ces pronoms personnels? D'où viennent toutes ces formes différentes? Récapitulons!



4

Comment écrire des phrases avec un pronom personnel?

→ Travaille par étapes:

- 1 choisis d'abord la **FORME** du pronom personnel après avoir analysé la phrase.
- 2 réfléchis à la **PLACE** du pronom personnel.

1 Comment choisir la FORME correcte?

La forme du pronom personnel dépend de la **fonction** du pronom.

Sujet	COD	COI	Forme tonique
je (chante)	(il) me (connaît)	(il) me (parle)	(avec) moi
tu (chantes)	(il) te (connaît)	(il) te (parle)	(pour) toi
il (chante)	(il) le (connaît)	(il) lui (parle)	(sans) lui
elle (chante)	(il) la (connaît)	(il) lui (parle)	(à) elle
nous (chantons)	(il) nous (connaît)	(il) nous (parle)	(de) nous
vous (chantez)	(il) vous (connaît)	(il) vous (parle)	(contre) vous
ils (chantent)	(il) les (connaît)	(il) leur (parle)	(près d') eux
elles (chantent)	(il) les (connaît)	(il) leur (parle)	(chez) elles
fonction / emploi	Sujet	COD	COI
comment trouver ... ? quand employer?	QUI + verbe	sujet + verbe + QUI? QUOI?	sujet + verbe + À QUI? + POUR QUI?
			Pour accentuer après: - une préposition - les verbes: avoir affaire à, avoir recours à, être à, s'intéresser à, faire appel à, penser à, recourir à, tenir à + personne

Conclusion:

Il est essentiel de savoir poser des questions correctes afin de trouver un COD/COI dans une phrase. Voilà pourquoi il est indispensable de bien connaître les prépositions utilisées après certains verbes.

Voici quelques exemples:

verbes avec COD	verbes avec COI	verbes avec COD et/ou COI
<ul style="list-style-type: none"> - écouter (une chanson) - aimer (les glaces) - regarder (la télé) - attendre (la réponse) - accompagner (ses amis) 	<ul style="list-style-type: none"> - téléphoner à (une amie) - parler à (mon collègue) 	<ul style="list-style-type: none"> - acheter (une rose) pour (Jennifer) - dire (au revoir) à (mon ami) - donner (un bisou) à (Nora) - écrire (une lettre) à (Lou) - envoyer (un mail) à (Sophie) - expliquer (une situation) à (la fille) - offrir (une friandise) à (Marie) - permettre (une crêpe) à (Luc) - proposer (une solution) à (l'élève) - poser (des questions) à (prof) - promettre (une surprise) à (la petite fille) - raconter (une blague) à (ses élèves) - répondre (stop) à (les enfants qui traversent la rue sans regarder)

2 Quelle est la PLACE du pronom personnel?

La place du pronom personnel dépend du nombre de verbes.

Règle	Exceptions
1 VERBE → pronom personnel DEVANT le verbe p. ex. Alizée la chante. (la chanson)	! L'impératif affirmatif (+) → pronom personnel derrière le verbe Chante-la!! Mais: <u>Ne la chante pas!</u> (-)
2 VERBE + INF → pronom personnel DEVANT l'inf. p. ex. Alizée va la chanter (la chanson).	verbe conjugué = VREES ELF → pronom personnel devant le verbe conjugué , pas devant l'infinitif Alizée chante? Oui, je l'entends chanter. Voir Regarder Ecouter Entendre Sentir Envoyer Laisser Faire

Attention au passé composé!

Alizée a chanté la chanson?

Oui, elle **l'a** chanté**e**.

→ Le participe passé **s'accorde** avec le pronom personnel **COD** quand il se trouve **DEVANT l'auxiliaire**.

→ Le participe passé **ne s'accorde pas** avec un **COI**.

Alizée? Je **lui** ai parlé hier!

3 Quand faut-il employer un pronom personnel?

On fait appel aux pronoms personnels quand on veut éviter les répétitions. En remplaçant le mot répété par un pronom personnel, on améliore (= verbeteren) le style.

Lequel des deux textes est le plus agréable à lire? Compare!

Je connais **Grégoire** très bien.

C'est la première fois que je vois **Grégoire** comme ça avec quelqu'un. Je pense que **Grégoire** a vraiment trouvé sa moitié. Le programme a permis à **Grégoire** de faire connaissance avec Alizée.

Grégoire, je **le** connais très bien.

C'est la première fois que je **le** vois comme ça avec quelqu'un. Je pense qu'**il** a vraiment trouvé sa moitié. Le programme **lui** a permis de faire connaissance avec Alizée.

15

Le jeu des COD et COI: écoute les consignes de ton prof!

16

Réalité ou fiction? Raconte un événement à tes camarades de classe qui doivent deviner si c'est un événement réel ou fictif.

p. ex. Un jour, j'ai croisé Maître Gims dans la rue. Je **lui** ai demandé un autographe.

17

Voici une petite batterie d'exercices de révision.

a Les vraies stars dans notre monde, ce ne sont pas toujours les vedettes connues. Lis le texte à la page suivante et complète-le par les pronoms personnels manquants. Après, explique qui est le héros de l'histoire et pourquoi.

Faire une recherche

9627 11

Me connecter

RTL INFO

ACTU SPORT PEOPLE & BUZZ VOUS ALERTEZ-NOUS

EN CE MOMENT Expédition Pailri Dafza

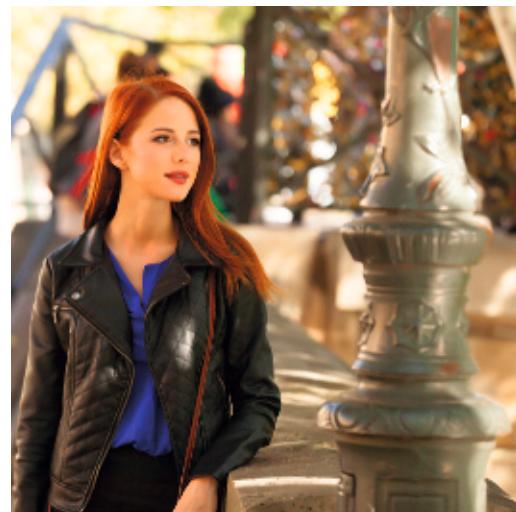
Bruxelles 19°

Un sans-abri* paie le taxi d'une étudiante pour qu'elle rentre en sécurité chez elle. Voici comment elle le remercie.

Une étudiante britannique a décidé de remercier le sans-abri qui lui avait offert tout son argent pour rentrer chez elle en taxi.

En décembre 2014, Dominique Harrison-Bentzen est prise de panique vers trois heures du matin.

'Je me suis retrouvée dehors après une soirée étudiante. J'ai réalisé que je n'avais plus de batterie dans mon téléphone et que j'avais perdu mes amis,' raconte la jeune femme de 22 ans à la BBC Radio 5. Elle avait aussi perdu sa carte bancaire et n'avait plus de liquide*. 'Comment je vais pouvoir me payer un taxi?', se demande-t-elle.



C'est alors que Robbie s'approche de l'étudiante et lui demande si elle a besoin d'aide. Il cherche dans ses poches, trouve 4,60 dollars, et insiste pour que Dominique utilise cette somme pour prendre un taxi et rentrer chez elle. C'était visiblement tout l'argent que Robbie avait. Dominique a donc refusé qu'il lui donne l'argent et a trouvé un autre moyen de rentrer chez elle.

Quelques jours après cette mésaventure, la jeune femme est partie à la recherche de Robbie. Avec sa mère derrière le volant, elles roulent dans les rues du quartier pour le retrouver. Elle cherche aussi des informations sur lui sur les réseaux sociaux et apprend que ce sans-abri a une réputation de bon samaritain dans la ville. Après 4 jours de recherche, elle finit par le retrouver.

'Cela faisait sept mois qu'il était dans la rue,' raconte la jeune femme qui se met en tête d'aider Robbie. Elle décide de lancer une campagne de financement sur Internet à l'intention du sans-abri. Son histoire commence à intéresser les médias et Dominique récolte plus de 50.000 dollars. Un montant inespéré qui a permis à Robbie de trouver un logement. Dominique compte donner le reste de la somme à une association caritative pour les sans-abri.

Source: www rtl be/people/buzz/un-sans-abri-paie-le-taxi-d'une-etudiante-pour-qu'elle-rentre-en-securite-chez-elle-voici-comment-elle-le-remercie-724401.aspx

Petit lexique

- un sans-abri = une personne qui vit dans la rue
- le liquide = l'argent (en pièces et en billets)

b* Cette histoire t'a tellement ému(e) que tu décides de la partager sur Facebook.
Quel message vas-tu y ajouter?

Partager sur Facebook

Sur votre propre Journal ▾

Dites quelque chose à propos de ceci ...



Un sans-abri paie le taxi d'une étudiante pour qu'elle rentre en sécurité chez elle ... Voici ...
Une étudiante britannique a décidé de remercier le sans-abri qui lui avait offert tout son argent pour rentrer chez elle en taxi.
WWW.RTL.BE | PAR RTL NEWMEDIA

Amis ▾



c Remplace la partie soulignée par un pronom personnel. Réécris la phrase.

- 1 Les nouveaux projets? Matthias Schoenaerts enchaîne les projets: 2 jours après son aventure à Cannes, il apparaît déjà dans un nouveau film.

Les nouveaux projets? Matthias Schoenaerts les enchaîne: 2 jours après son aventure à Cannes, il apparaît déjà dans un nouveau film.

- 2 Gerry Halliwell: désormais, il faut appeler Gerry Halliwell Gerry Horner.

Gerry Halliwell: désormais, il faut l'appeler Gerry Horner.

- 3 J'écoute souvent les chansons de Louis Delort & The Sheperds.

Je les écoute souvent.

- 4 M Chedid aurait accompagné Vanessa Paradis au cinéma.

M Chedid l'aurait accompagnée au cinéma.

- 5 A la fin du concert, TAL a distribué des photos à tous ses fans.

A la fin du concert, TAL leur a distribué des photos.

- 6 Sinead O'Connor est la plus grande fan d'Omar Sy. Elle parle toujours de Omar Sy.

Sinead O'Connor est la plus grande fan d'Omar Sy. Elle parle toujours de lui.

- 7 La nouvelle fiancée de David Guetta ne plaît pas à sa maman.

La nouvelle fiancée de David Guetta ne lui plaît pas.

- 8 Rihanna fait tout pour cacher sa vie privée aux yeux des paparazzis. Heureusement, elle peut faire appel à ses agents de sécurité.

Heureusement, elle peut faire appel à eux.

- 9 Tu n'as pas encore vu la dernière vidéo de Cyprien? Alors, regarde la vidéo!

Regarde-la!!

- 10 TAL a demandé à son chéri d'accompagner TAL à tous ses concerts.

Tal lui a demandé de l'accompagner à tous ses concerts.

- 11 Lors des NRJ Music Awards, les fans ont préféré M. Pokora, l'artiste le plus récompensé, à Stromae.

Lors des NRJ Music Awards, les fans l'ont préféré à Stromae.

- 12 Le public a attribué un award d'honneur à Stromae et Lenny Kravitz.

Le public leur a attribué un award d'honneur.

- 13 Le public a aussi déterminé la chanson française de l'année durant cette émission.

Le public l'a aussi déterminée durant cette émission.

- 14 Dans son nouveau film, une histoire romantique, Matthias Schoenaerts va séduire Carey Mulligan.

Dans son nouveau film, une histoire romantique, Matthias Schoenaerts va la séduire.

- d Sur www.staragora.com, ça déborde de potins. Malheureusement, l'article ci-dessous est pauvre en style à cause des nombreuses répétitions. Améliore le style en réécrivant l'article!

Cosmopolitan.fr | CHERCHER #Les Anges 7 #LMET #AMDP #Cannes #The Voice 4 #Koh Lanta 2015

COSMOPOLITAN STARAGORA

ACCUEIL NEWS PEOPLE DOSSIERS STARS PHOTOS VIDÉOS ASTRO PAROLES DE CHANSONS

Omar Sy Actualités

Omar Sy répond à la déclaration d'amour de Sinead O'Connor.

le 27/04/2015

Sinead O'Connor craque pour Omar Sy et ne s'en cache pas. L'acteur a répondu aux nombreuses déclarations de la chanteuse avec amour. Omar Sy fait craquer Sinead O'Connor qui déclare régulièrement à Omar Sy sa flamme sur son compte Facebook. Sinead O'Connor inonde son compte de photos d'Omar Sy. Elle trouve les photos d'Omar Sy plus sexy que celles de Robert Downey jr.



Omar Sy n'est pas resté insensible aux messages de Sinead O'Connor et répond à Sinead O'Connor en chanson. Sur son compte Instagram, il a adressé un message à Sinead O'Connor avec une vidéo Dubsmash où il chante son tube 'Nothing Compares to You' en play-back. En plus de regarder Sinead O'Connor amoureusement et pointer Sinead O'Connor du doigt, il commente sa vidéo: 'Just For You Sinead O'Connor émoticon wink#Merci!' Sinead O'Connor a répondu à la vidéo: 'Ok, je sais, je ne suis pas censée être sur Facebook ... mais ... regardez ce que Omar Sy a posté!!! OMG!!!'

Staragora ©

Source: <http://www.staragora.com/news/omar-sy-repond-a-la-declaration-d-amour-de-sinead-o-connor/511055>

Omar Sy fait craquer Sinead O'Connor qui lui déclare régulièrement sa flamme sur son compte Facebook. Sinead O'Connor inonde son compte de photos de lui. Elle les trouve plus sexy que celles de Robert Downey jr.
Omar Sy n'est pas resté insensible aux messages de Sinead O'Connor et lui répond en chanson.

Sur son compte Instagram, il lui a adressé un message avec une vidéo Dubsmash où il chante son tube 'Nothing Compares to You' en play-back. En plus de la regarder amoureusement et la pointer du doigt, il commente sa vidéo: 'Just For You Sinead O'Connor émoticon wink#Merci!'
Sinead O'Connor a répondu à la vidéo: 'Ok, je sais, je ne suis pas censée être sur Facebook ... mais ... regardez ce que Omar Sy a posté!!! OMG!!!'

18

Reprenez le document de l'exercice 13 une toute dernière fois. Deux nouveaux pronoms personnels, à savoir 'Y' et 'EN' sont employés plusieurs fois. Complétez la première colonne de la grille par les exemples du texte. A droite, tu vois apparaître la même phrase mais sans 'Y / EN'. Puis, indique en jaune les éléments remplacés par Y ou EN.

Exemples du texte	Phrases sans y / en
Il voudrait en parler.	Il voudrait parler de sa relation .
Il en témoigne.	Il témoigne de la rencontre entre les 2 .
Christophe en a profité.	Christophe a profité de l'interview .
Les deux tourtereaux y filent. Grégoire n'avait pas envie d'y participer.	Les 2 filent sur le plateau de 'Danse avec les stars' . Grégoire n'avait pas envie de participer à 'Danse avec les stars' .

Quand employer Y et EN?

Y remplace ...	EN remplace ...
<p>→ à + chose</p> <ul style="list-style-type: none">- Alizée et Grégoire aimeraient participer à '<u>Danse avec les Stars</u>'?- Oui, ils aimeraient y participer. <p>→ préposition + substantif</p> <ul style="list-style-type: none">- C'est sur le plateau de '<u>Danse avec les Stars</u>' que Grégoire rencontre Alizée pour la première fois?- Oui, il y rencontre Alizée pour la première fois.- Alizée décrit cette rencontre <u>dans son journal intime</u>?- Oui, elle y décrit cette rencontre.	<p>→ de + chose</p> <ul style="list-style-type: none">- Grégoire parle de son départ?- Oui, Grégoire en parle. <p>→ Quantité + substantif = EN + quantité</p> <ul style="list-style-type: none">- Alizée a chanté <u>une chanson</u>?- Oui, elle en a chanté une!- Alizée a chanté plusieurs chansons?- Oui, elle en a chanté plusieurs.
<p>la place de Y et EN</p> <p>→ comme les autres pronoms personnels (voir p. 44)</p>	

Attention:

→ lorsque **l'impératif** (+) est suivi de Y ou EN = verbe + S (pour assurer la liaison)

Parle de ce sujet devant la classe! → Parles-en!

Pense à la préparation de tes devoirs! → Penses-y!

Tout compris? Voici les derniers exercices!

a Remplace la partie soulignée par Y ou EN.

1 Les paparazzis prennent plaisir à taquiner les célébrités.

Les paparazzis y prennent plaisir.

2 Tu as vraiment rencontré Jackson? Je doute de ce que tu me dis.

J'en doute.

3 Omar Sy n'a pas encore répondu à la lettre d'amour de Sinead O'Connor.

Il n'y a pas encore répondu.

4 Une star doit éviter de parler de sa vie amoureuse devant la caméra.

Une star doit éviter d'en parler devant la caméra.

5 Mes frères adorent faire de la musique. Ma mère entend jouer mes frères dans le garage.

Ma mère y entend jouer mes frères.

6 Matthias Schoenaerts est apparu dans une nouvelle bande-annonce.

Matthias Schoenaerts y est apparu.

7 Cœur de Pirate est disque de platine: elle a vendu 80.000 exemplaires de son dernier album 'Blonde'.

Cœur de Pirate est disque de platine: elle en a vendu 80.000 exemplaires.

8 Cyprien a posté une nouvelle vidéo sur YouTube.

Cyprien y a posté une nouvelle vidéo.

9 Marion Cotillard n'a pas peur des potins.

Marion Cotillard n'en a pas peur.

10 As-tu déjà pensé à commander les billets pour le nouveau concert de TAL?

Y as-tu déjà pensé?

b Remplace la partie soulignée par un pronom personnel convenable.

Kev Adams et Black M ont donné de la voix pour le générique de fin des 'Nouvelles aventures d'Aladdin'.

1 Ce n'est pas la première fois qu'on voit Black M et Kev Adams travailler ensemble.

Ce n'est pas la première fois qu'on les voit travailler ensemble.



2 C'est Kev Adams en personne qui a interprété le rôle du héros dans la comédie.

C'est Kev Adams en personne qui y a interprété le rôle du héros.

3 Il faut patienter un peu pour voir Kev dans cette nouvelle aventure.

Il faut patienter un peu pour le voir dans cette nouvelle aventure.



- 4 Le long métrage sera sur les écrans le 7 octobre prochain.
Le long métrage y sera le 7 octobre prochain.
- 5 Black M a immédiatement accepté: bien sûr, il se chargera de la création du générique.
Black M a immédiatement accepté: bien sûr, il s'en chargera.
- 6 Les enfants de 7-14 ans s'intéressent beaucoup à Kev Adams et Black M.
Les enfants de 7-14 ans s'intéressent beaucoup à eux.

c Choisis un titre convenable pour l'article. Justifie ta réponse.

- Kev Adams en duo avec Black M.
 Kev Adams et Black M: dans le studio pour leur nouvel album.
 Kev Adams et Black M: à partir d'octobre en tournée.
 Kev Adams et Black M: les plus grandes idoles des 7-14 ans!

Source: http://www.nrj.fr/artistes-509/fiches-artistes-522/artiste/actu/42199-black-m.html?actu_id=326915_black-m-en-duo-avec-kev-adams

20

Tu te rappelles encore l'histoire d'amour d'Alizée et Grégoire? Imagine-toi la situation suivante: comme Alizée est éperdument amoureuse de Grégoire, elle pense constamment à lui, elle parle tout le temps de lui ... aussi dans son journal intime. Ecris la page qui est consacrée à la première rencontre avec Grégoire. Inspire-toi du contenu du texte de l'exercice 13a. Soigne ton style!



Cher journal intime,

réponses des élèves

21

A la recherche d'informations pour l'organisation de la journée de la langue française, la page suivante retient ton attention.

a Observe le document et réponds aux questions.

1 Identifie le type de document.

Il s'agit d'une affiche.

2 Quel est le public cible?

On s'adresse à des jeunes de 16 à 25 ans.

3 Quel message est transmis par ce document? Donne la réponse la plus précise possible. Indique les 5 mots-clés les plus importants et insère-les dans ton explication.

Solution possible:

Il s'agit d'un concours pour des jeunes qui consiste à raconter un souvenir de vacances avec 10 mots donnés et auquel on peut participer du 1er septembre au 20 mars.



b Cette bataille te tente ... alors tu décides d'y participer. Laisse-toi emporter par ton imagination et crée ton texte ci-dessous ... Invente le texte le plus drôle, comique, invraisemblable ...

- 1 Crée d'abord une carte mentale pour structurer tes idées.



**POUR ETRE
CRÉATIF
IL FAUT
SURMONTER
LA PEUR DE
SE TROMPER**

- 2 Puis, passe à la rédaction de ton texte.



Qu'est-ce que je connais? Qu'est-ce que je sais faire?

Je sais	OK?	Ex. à refaire
1 + 2 Table ronde / Le monde en VF		
nommer des pays francophones et les situer sur une carte du monde.	<input type="checkbox"/>	1b, 2a
utiliser les articles et prépositions corrects devant les noms géographiques.	<input type="checkbox"/>	2a, 2b*, 2c, d*, 25a, b, c
créer et présenter: - un collage sur un pays francophone. - un collage 'intéressant'.	<input type="checkbox"/>	2c 6c
expliquer quelle est l'importance d'une bonne connaissance du français.	<input type="checkbox"/>	3b, 3c, 3e, 4b
comprendre des vidéos et résumer le contenu d'une vidéo ou d'un film français.	<input type="checkbox"/>	3a, 3b, 3c
valoriser mes connaissances sur le monde francophone.	<input type="checkbox"/>	5a, 6b
comprendre et analyser des documents écrits.	<input type="checkbox"/>	4
utiliser le nouveau vocabulaire.	<input type="checkbox"/>	3d, 26
3 Panne de motivation?		
quelle est l'importance de l'Internet dans l'apprentissage du français.	<input type="checkbox"/>	7, 40
créer la présentation d'un groupe français pour une pochette de CD.	<input type="checkbox"/>	8a, 8b, 8c
valoriser mes connaissances sur le monde francophone.	<input type="checkbox"/>	8b, 9b, 9e, 11a, 12, 18, 19
développer ma créativité en écriture: - en inventant une histoire à partir de photos. - en inventant une histoire à partir de 10 mots donnés.	<input type="checkbox"/>	9c, 9d 21b
comprendre des vidéos.	<input type="checkbox"/>	9b, 9e, 37e, 38
analyser et comprendre une critique.	<input type="checkbox"/>	10a, 10b, 10e, 13b
réagir à une critique avec laquelle je ne suis pas d'accord.	<input type="checkbox"/>	10e
comprendre et analyser des documents écrits.	<input type="checkbox"/>	11b-e, 12a-c, 13a, 13b, 13e, 21a, 37a-e
présenter des vedettes ou personnalités françaises appréciées par les ados français.	<input type="checkbox"/>	11c, 12d, 13b, 13c
créer la couverture d'un magazine.	<input type="checkbox"/>	12e
raconter l'essentiel d'un texte ou d'une vidéo.	<input type="checkbox"/>	13c, 17a
utiliser des pronoms personnels pour éviter des répétitions et pour améliorer mon style.	<input type="checkbox"/>	13, 14, 15, 16, 17a, 17b, 17c, 17d, 18, 19a, 19b, 20, 21b, 32, 33, 34, 35, 36
utiliser le nouveau vocabulaire.	<input type="checkbox"/>	10c, 10d, 27a, 27b, 28, 29, 30, 31

TÂCHE FINALE

Nom: _____

4 Au programme ...

⇒ *Maintenant que tu t'es aventuré(e) dans le monde en VF, tu as découvert un monde qui n'est pas si ennuyeux qu'on ne le pense ... un monde dont les stars de la musique, les films, les acteurs et leurs potins ont éveillé ton intérêt ... Non seulement, ils nous amusent et nous détendent, mais ils nous apprennent aussi plein de choses dont les plus importantes sont: progresser en français, retrouver le plaisir d'apprendre, la motivation et surtout des tonnes d'inspiration pour organiser la journée de la langue française à l'école.*
Prêt(e) à relever un nouveau défi? Prêt(e) à composer le programme de cette journée?

22

En groupe, vous créez un magazine dédié à la journée de la langue française qui sera distribué à tous les élèves de l'école. Le but est de les informer sur les différents événements qui seront organisés.

Voici les rubriques à intégrer dans ce magazine:

Rubrique	Contenu
La couverture	but: attirer l'attention de tout le monde + donner un petit avant-goût du contenu
'Festifrançais'	pourquoi une journée de la langue française?
Le français en musique	- proposition d'une liste de 10 chansons que tous les élèves de l'école vont écouter pendant la pause de midi. - présentation de plusieurs artistes français → pochette de CD
'A l'affiche'	- choix d'un film français que tout le monde peut voir → affiche → critiques
Le mur de la gloire	- personnalités françaises
Page BD	choix personnel
Dis-moi dix mots	- concours d'écriture: - affiche + présentation des 10 mots à intégrer dans une histoire inventée → + exemples de textes

Taaltaak dossier 1: Ik maak een informatiebrochure over de dag van het Frans.

● Dit lukt nog niet. ● Nog even doorbijten. ● Dit kan ik al goed. ● Super!

Wanneer is mijn taaltaak geslaagd?	5 Ik kan een gelezen tekst samenvatten.	<input type="radio"/>	●
	6 Ik kan een verslag schrijven aan de hand van een format.	<input type="radio"/>	
	1 Ik beschik over voldoende woordenschat om de taaltaak uit te voeren.	<input type="radio"/>	
	2 Ik ken voldoende grammatica om de taaltaak uit te voeren.	<input type="radio"/>	
	25 Ik gebruik de passende lay-out.	<input type="radio"/>	
Wat helpt mij bij het realiseren van deze taaltaak?	11 Ik stel eerst een schrijfplan op.	<input type="radio"/>	●
	27 Bij een gemeenschappelijke schrijftaak maken we afspraken over formulering en inhoud, evalueren en corrigeren we elkaar voorbereiding en benutten we elkaar's inbreng.	<input type="radio"/>	
	1 Ik durf en ben bereid om te schrijven in het Frans. Ik word daarbij zelfstandiger en neem meer initiatief.	<input type="radio"/>	
	2 Ik ben bereid om mijn taal te verzorgen.	<input type="radio"/>	

Feedback

5	_____
6	_____
1	_____
2	_____
25	_____

23

En groupe, vous présentez les événements différents de la journée de la francophonie à l'aide de (la version digitale de) votre magazine. Présentez le contenu de votre magazine, introduisez les artistes, le film et le concours d'écriture et justifiez ces choix. N'oubliez pas le fait qu'il s'agit toujours d'une sorte de compétition: quel groupe de la classe a fait la meilleure proposition? Donc essayez d'enthousiasmer votre public pour votre version de la journée de la langue française.

Taaltaak dossier 1: Ik stel de verschillende onderdelen van de dag van de francophonie voor aan de hand van mijn magazine.

● Dit lukt nog niet. ● Nog even doorbijten. ● Dit kan ik al goed. ● Super!

Wanneer is mijn taaltaak geslaagd?

- | | | |
|----|--|-----------------------|
| 5 | Ik kan een presentatie geven aan de hand van een format. | <input type="radio"/> |
| 7 | Ik kan een gelezen of een beluisterde tekst becommentariëren. | <input type="radio"/> |
| 1 | Ik beschik over voldoende woordenschat om de taaltaak uit te voeren. | <input type="radio"/> |
| 2 | Ik ken voldoende grammatica om de taaltaak uit te voeren. | <input type="radio"/> |
| 12 | Ik verzorg mijn uitspraak. | <input type="radio"/> |

Wat helpt mij bij het realiseren van deze taaltaak?

- | | | |
|----|---|-----------------------|
| 11 | Ik stel eerst een spreekplan op. | <input type="radio"/> |
| 27 | Bij een gemeenschappelijke spreektaak maken we afspraken over formulering en inhoud, evalueren en corrigeren we elkaars voorbereiding en benutten we elkaars inbreng. | <input type="radio"/> |
| 1 | Ik durf en ben bereid om te spreken in het Frans. Ik word daarbij zelfstandiger en neem meer initiatief. | <input type="radio"/> |
| 2 | Ik ben bereid om mijn taal te verzorgen. | <input type="radio"/> |

Feedback

5	<hr/> <hr/>
7	<hr/> <hr/>
1	<hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/>
12	<hr/> <hr/>

Nom: _____

Mon nom: _____

J'évalue le programme de ... : _____

(noms des copains de classe)

Le programme est complet et intéressant?				
Enthousiasme des présentateurs?				
Fonctionnalité du support visuel?				
Le programme me donne envie de participer à la journée de la Francophonie? Oui/Non, parce que ...	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>			
Mon opinion générale sur cette présentation				
Ce que je retiens de ce programme:	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>			
Ce que j'aurais présenté d'une autre manière:	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>			

5 En plus

24

Une nouvelle année scolaire, de nouveaux camarades de classe, un nouveau prof de français ... Il est grand temps de faire connaissance ... en créant un T-shirt mémorable!

- a Observe les T-shirts ci-dessous avec ton voisin. Qu'est-ce qu'ils représentent? Quelle histoire racontent-ils? Qui porterait ces T-shirts? Racontez ce que vous en pensez!

1



2



3



Réponses des élèves

- b** Chacun de ces T-shirts raconte une histoire ou veut transmettre un message. Alors, toi aussi, tu vas raconter ton histoire en créant ton ‘T-shirt mémorable’. Donc, crée un T-shirt qui représente tes buts, tes qualités, tes attitudes, tes forces et tes centres d’intérêt. Comment t’y prendre?

- Regarde le schéma ci-dessous pour découvrir tes points forts et tes préférences. Coche les affirmations qui conviennent.
- Après, regarde le nuage d’adjectifs. Trouve pour chaque point fort l’adjectif correspondant.
- Indique les 4 adjectifs qui te caractérisent le mieux.
- Maintenant, pense à une manière de les illustrer avec des symboles, des lignes ou des illustrations.
- Trouve un slogan original, une phrase ou un mot clé qui représente ta personnalité. Utilise des mots et expressions positifs!
- Réalise ta création sur le T-shirt en papier qui sera distribué par ton prof.
- Signe ton T-shirt.
- Présente-toi à l’aide de ton T-shirt mémorable.



Mes points forts et mes préférences J' ...		Je suis ...
<ul style="list-style-type: none"> aime lire, écrire, raconter des histoires. excelle dans la mémorisation de noms, de dates, de lieux ... aime faire des expériences, résoudre* des problèmes, travailler avec des chiffres, poser des questions, explorer des modèles et des relations. excelle en mathématiques, en raisonnement, en logique et en résolution de problèmes. 	<input type="radio"/>	expressif (-ve)
	<input type="radio"/>	logique

Mes points forts et mes préférences	Je suis ...
J' ...	
<ul style="list-style-type: none"> aime dessiner, construire, imaginer et créer des choses, rêver, regarder des photos et des films. excelle à visualiser des choses, prévoir des changements, résoudre des énigmes*, lire des cartes et interpréter des diagrammes. 	<input checked="" type="radio"/> spatial (-e) et visuel (-le)
<ul style="list-style-type: none"> aime chanter, écouter de la musique, jouer d'un instrument, réagir à la musique. excelle à identifier un son, me souvenir d'une mélodie, noter le rythme, garder le tempo. 	<input checked="" type="radio"/> musical (-e) et rythmique
<ul style="list-style-type: none"> aime bouger, toucher, parler et utiliser le langage non-verbal*. excelle dans les activités physiques (les sports, la danse, l'art dramatique ...) 	<input checked="" type="radio"/> sportif (-ve)
<ul style="list-style-type: none"> aime travailler seul. excelle à me connaître, à être en contact avec mes émotions et mes rêves. fais preuve d'originalité. 	<input checked="" type="radio"/> intuitif (-ve)
<ul style="list-style-type: none"> aime observer la nature: les végétaux, les animaux, les minéraux et les phénomènes naturels en général. collectionne des objets de la nature. excelle à établir un contact étroit avec la nature. 	<input checked="" type="radio"/> naturaliste
<ul style="list-style-type: none"> aime avoir beaucoup d'amis, parler aux gens et faire partie d'un groupe. excelle dans la compréhension des gens. dirige, organise et temporise les conflits. 	<input checked="" type="radio"/> sociable
<p><i>Petit lexique</i></p> <p>- résoudre = trouver une solution - une énigme = une devinette difficile - non-verbal = sans parler</p>	

Source: Armstrong, 1999, pp. 29-31

c* Quels sont les points communs de tous les T-shirts? Travaillez en groupe et choisissez ces éléments collectifs pour créer le T-shirt de votre classe!

25

Je pars en vacances en/au/aux ... ?



a Complète les phrases par l'article ou la préposition qui manque.



- 1 Caroline rêve de passer les prochaines grandes vacances **en** Albanie.
- 2 Julie par contre n'a pas encore choisi la prochaine destination de vacances définitive parce qu'elle hésite encore entre **l'** Albanie, **le** Tchad, **la** Guinée et **/** Haïti.
- 3 Jonathan a fait un stage de langues **en** Moldavie. L'année prochaine, il va étudier **au** Sénégal.
- 4 **Le** Maroc est un pays très connu pour sa nature magnifique.
- 5 Trois pays orientaux qui font aussi partie de la Francophonie sont **le** Vietnam, **le** Cambodge et **le** Laos.
- 6 **En** Suisse et **en** Autriche, le français est aussi une langue officielle.
- 7 Le québécois est une variante de la langue française parlée **au** Canada.
- 8 L'été dernier, Carlos a fait un voyage extraordinaire **au** Mali.
- 9 Nos voisins ont adopté un orphelin africain. Le petit garçon est né **au** Sénégal.
- 10 Cette bague, c'est un beau souvenir de vacances. Je l'ai achetée **en** Tunisie.

**b Voici quelques extraits de résultats de recherches effectuées sur Wikipédia ...
Complète les articles et prépositions qui manquent.**



Le Cameroun, c'est un pays **en** Afrique, situé entre **le** Nigeria à l'ouest, **le** Tchad au nord, **la** République centrafricaine à l'est, **le** Gabon, **la** Guinée équatoriale et **la** République du Congo **au** sud.



La Mauritanie est un pays arabe du nord-ouest de l'Afrique. La Mauritanie fait partie de la Francophonie. Elle possède une côte de 600 kilomètres sur l'océan Atlantique s'étirant de Ndiago au sud jusqu'à Nouadhibou au nord. Au nord, elle est limitrophe* de l'Algérie et du Sahara occidental, du Mali à l'est et du Sénégal au sud.

Petit lexique
- être limitrophe de = grenzen aan



Le Vietnam est un pays en Asie. Il a une superficie de 331.212 km² et compte environ 94 millions d'habitants en 2015. Il est bordé par la Chine au nord, le Laos, le Cambodge et le golfe de Thaïlande à l'ouest et la mer de Chine méridionale à l'est et au sud. Sa capitale est Hanoï.



L'Autriche est un état fédéral neutre en Europe, sans accès à la mer. Elle est entourée dans le sens des aiguilles d'une montre par l'Allemagne et la République tchèque au nord, la Slovaquie et la Hongrie à l'est, la Slovénie et l'Italie au sud et par la Suisse et le Liechtenstein à l'ouest.

(Source: www.wikipedia.fr)

c **Blog: voyage autour du monde.**

Le blog voyage de Flo, Make My Trip, raconte les aventures et les expériences d'un globe-trotter autour du monde. Au programme: un maximum d'astuces et de conseils auxquels réfèrent les titres. Complète les prépositions qui manquent.



Le formulaire d'entrée aux Etats-Unis ...

Le Queensland a été mon meilleur souvenir en Australie ...

Aux Seychelles: les incontournables ...

Jouer les touristes en Tunisie ...

Le top 15 des meilleurs fast-foods en Hongrie ...

Emporté dans le mystère au Maroc.

Temples et Pagodes au Vietnam ...

Les civilisations maya, inca et aztèque au Mexique ...

Philosopher au Japon ...

Vagabonder en Amérique du Sud ...

A/En Haïti, les jeunes utilisent le hip-hop pour inspirer le rétablissement après le tremblement de terre ...

26

Dans le cadre de l'organisation de la journée de la langue française, un élève a fait des recherches sur Internet pour décrire la photo ajoutée. Voici le texte qui l'accompagne. Complète les mots manquants. Inspire-toi des mots donnés.

commémorer symboliser maîtriser locuteur locuteur natif

l'emblème ce drapeau le drapeau usage francophone

officiel mondial



Voici **le drapeau** de la Francophonie. Il **symbolise** l'union entre tous les **locuteurs** qui utilisent le français comme langue maternelle, donc les **locuteurs natifs** et ceux qui l'utilisent comme langue d'**usage**, langue administrative ou langue d'enseignement. Par conséquent, **ce drapeau** est **l'emblème** de la Francophonie, c'est-à-dire de l'ensemble de tous les pays **francophones**.

27

Quel mot n'est pas à sa place? Indique l'intrus et explique pourquoi.

- 1 un portrait – une nature morte – une pochette – un paysage
→ une pochette n'a rien à voir avec une illustration

- 2 réduire – évoluer – agrandir – redimensionner
→ évoluer: les 3 autres verbes sont en relation avec le changement du format de quelque chose

- 3 admirer – célébrer – commémorer – fêter
→ admirer: les autres verbes expriment une manière de rendre hommage à un événement

- 4 une pochette de CD – une chaîne de radio – un auditeur – une personnalité
→ une personnalité: les autres mots sont en rapport avec ce qu'on peut écouter

- 5 l'Amérique – l'Asie – l'Océanie – le Moyen-Orient
→ le Moyen-Orient n'est pas un continent

- 6 carré – rectangulaire – urbain – rond
→ urbain: n'a aucun rapport avec la forme d'un objet

28

Regarde ces illustrations et nomme-les. De quoi s'agit-il?



un portrait



une nature morte



une photo d'un groupe



un paysage

29

Ces phrases-ci sont un peu pauvres en style. Améliore-les en remplaçant les mots soulignés par des mots plus riches.

- 1 Un prof essaie toujours d'enthousiasmer ses élèves.

ses apprenants

- 2 C'est un film magnifique.

un chef-d'œuvre

- 3 Maintenant, Bruno achète ses vêtements tout seul, sans sa mère, et regarde: ses nouveaux vêtements le changent complètement.

métamorphosent

- 4 Ma mère me pousse à porter des vêtements de son choix.
incite
- 5 La photo n'est pas très réussie; regarde: les contours des personnes ne sont pas très précis.
sont flous
- 6 Ne bouge pas ... je veux prendre une photo!
Reste immobile
- 7 Je sais tout sur les BD de Tintin. Elles m'intéressent énormément.
me passionnent
- 8 Le talent des bons imitateurs est toujours surprenant.
bluffant
- 9 Quand on regarde ce tableau, on remarque que les couleurs foncées dominent.
sombres
- 10 Chaque semaine, ma grand-mère achète le magazine 'Dag Allemaal' pour être au courant des dernières rumeurs.
potins

30

Fais des combinaisons logiques. Après, utilise les expressions dans une phrase logique et réaliste.

1	à
2	dans
3	prendre
4	c'est un petit
5	c'est
6	rester

A	bijou.
B	chef-d'œuvre.
C	ne pas rater.
D	métamorphoser.
E	le monde entier.
F	avant la fin du film.
G	un régal.
H	sur le vif.
I	sur sa faim.

1	2	3	4	5	6
C	E	H	A	G	I

1 Réponses des élèves

- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____

31**Ecris des phrases avec chaque série de mots.**

- 1 rester immobiles / pendant que / les membres / ils / poser / du groupe / pour la photo / pochette de CD / de leur / .

Les membres du groupe restent immobiles pendant qu'ils posent pour la photo de leur pochette de CD.

- 2 recevoir (PC) / Youtuber / plusieurs / insupportables / ce jeune / critiques / .

Ce jeune Youtuber a reçu plusieurs critiques insupportables.

- 3 génial / tous les jeunes / craquer / un humoriste / francophone / pour / Kev Adams / .

Tous les jeunes francophones craquent pour Kev Adams, un humoriste génial.

- 4 montrer / mondial / très naturel / la couverture du magazine 'Dreams' / personnalités / des photos / des plus grandes / .

La couverture du magazine 'Dreams' montre des photos très naturelles des plus grandes personnalités mondiales.

- 5 s'enrichir / évoluer / une langue / c'est / et / le français / qui / qui.

Le français, c'est une langue qui évolue et qui s'enrichit.

- 6 la moitié / cet enseignant / de ses élèves / officiel / bien / maîtriser / selon / la seconde langue

Selon cet enseignant, la moitié de ses élèves maîtrise(nt) bien la seconde langue officielle.

32**Lis la biographie de la chanteuse ZAZ.****BIOGRAPHIE DE ZAZ**

Zaz, de son vrai nom Isabelle Geffroy, est née à Tours le 1^{er} mai 1980. Zaz est une chanteuse française aux sonorités bien particulières mêlant à la fois le jazz, la variété et la soul. A 5 ans, Zaz entre au Conservatoire et y reste jusqu'à ses 11 ans. Zaz étudie surtout le solfège, le violon, le piano, la guitare, le chant chorale. En 2000, elle obtient une bourse par le conseil régional, ce qui **lui** permet d'intégrer une école de musique. Ses influences musicales sont diverses; parmi **elles**, on retiendra Vivaldi, Ella Fitzgerald, Enrico Macias, Bobby McFerrin, Richard Bona, les rythmes afros, latins, cubains. En 2006, Zaz monte à Paris et chante dans plusieurs cafés, cabarets et pianos-bars. Durant un an et demi, Zaz se produit tous les soirs dans le cabaret 'Aux 3 Maillets' à Saint-Michel et chante aussi dans les rues de Montmartre. En 2007, Zaz répond à une annonce sur Internet du producteur et auteur compositeur Kerredine Soltani. Il **lui** écrit 'Je veux' et **lui** trouve une société de production et un éditeur. En décembre 2008, **elle** chante en Russie car le directeur de L'Alliance Française de Vladivostok **l'a** entendue chanter dans la rue et **lui** a proposé ce voyage. Zaz **y** donnera 13 concerts sur 15 jours. En 2009, Zaz remporte la finale du concours Le Tremplin Génération France Bleu/Réserve qui se tient à Paris. En mai 2010, Zaz sort son premier album éponyme. Kerredine Soltani **lui** produit cet album sur le label Play On. Le chanteur de variété Raphaël **lui** écrit les chansons 'Eblouie par la nuit', 'Port Coton' et 'La Fée'. Son single 'Je veux', dont le texte évoque le mépris de la société de consommation, est choisi comme tube de l'été par TF1. Son album sorti le 10 mai 2010 se classe et est certifié double platine en novembre 2010. En janvier 2011, Zaz rejoint la troupe des Enfoirés.

- a** Les pronoms personnels remplacent toujours une partie de la phrase. A quoi est-ce que les pronoms en gras réfèrent dans la biographie de Zaz?
- b** Réponds aux questions en utilisant des pronoms personnels dans vos réponses. Les mots en caractères gras t'aideront.
- 1 Est-ce que Zaz est née **à Tours**?
Oui, elle y est née le 1er mai 1980.
 - 2 A quel âge est-ce qu'elle entre **au Conservatoire**?
Elle y entre à l'âge de 5 ans.
 - 3 Est-ce qu'elle s'intéresse **à plusieurs genres de musique**?
Oui, elle s'y intéresse.
 - 4 Est-ce qu'elle obtient **une bourse** en 2000?
Oui, elle en obtient une en 2000.
 - 5 Qu'est-ce qu'elle fait **à Paris**?
Elle y chante dans plusieurs cafés.
 - 6 Comment rencontre-t-elle **le producteur Kerredine Soltani**?
Elle le rencontre après avoir répondu à une annonce.
Elle lui envoie une réponse à son annonce.
 - 7 **Combien de concerts** est-ce que Zaz donne en Russie?
Elle en donne 13.
 - 8 Quand est-ce qu'elle sort **son premier album**?
Elle le sort en mai 2010.

33

L'auteur de la biographie de M. Pokora a utilisé trop de répétitions. Remplace les mots en gras par les pronoms personnels qui conviennent. Fais aussi attention à la place des pronoms.



BIOGRAPHIE

D'origine polonaise, **M. Pokora** ou Matt Pokora (de son vrai nom Matthieu Tota) est né le 26 septembre 1985 à Strasbourg. **Matt Pokora** (1) est le fils de l'ancien footballeur professionnel strasbourgeois, André Tota. Au lycée Aristide Briand à Schiltigheim (banlieue de Strasbourg), **Matt Pokora** (2) passe déjà plus de temps à écrire des morceaux qu'à suivre les cours. En 2003, l'émission de téléréalité Popstars, diffusée sur la chaîne M6, permet à **Matt** (3) de se faire un nom. Membre du boys band Linkup, son groupe sort gagnant. 'Mon Etoile', leur single produit dans la foulée, est un hit. Leur premier album, 'Notre Etoile', connaît un succès plus mitigé malgré la sortie d'un second single. Quelques mois plus tard, les membres du groupe l'annoncent officiellement: ils se séparent.

Matthieu Tota profite **de la séparation** (4) pour entamer une carrière solo. **Matt** (5) se choisit le nom de scène Matt Pokora ('Pokora' signifie 'humilité' en polonais) qui devient M. Pokora à la suite d'une bataille judiciaire avec le chanteur Matt Houston qui argue qu'il y a risque de confusion entre leurs deux noms. En 2004, le chanteur sort son premier opus solo, 'M. Pokora', qu'il signe avec la célèbre maison de disques Universal. L'album remporte un franc succès et est certifié disque d'or. Les singles 'Showbiz (The battle)', 'Elle me contrôle', avec la chanteuse Sweety, et 'Pas sans toi' rencontrent aussi leur public. Son deuxième album, 'Player', voit le jour en février 2006. Mélange de R'n'B, pop et Crunk'n'B, **Matt** (6) vise un public jeune et féminin. M. Pokora avec sa gueule d'ange et son image de bad boy soigneusement entretenue (en témoignent ses nombreux tatouages) est un argument de séduction à lui seul. L'album devient premier des ventes d'albums et le duo avec Ricky Martin sur le titre 'It's Alright', tout comme sa tournée Player Tour, sont des succès. M. Pokora profite **de ce succès** (7) pour créer son label M2theP Entertainment et signe immédiatement avec Tyron Carter, un de ses chanteurs favoris, mais c'est un échec. Son nouveau single, 'Dangerous', avec le célèbre producteur prodige Timbaland devient n° 1 des ventes et accède au top 10 dans plusieurs pays du monde, comme la Pologne, dont le chanteur est originaire. Son troisième album, 'MP3', sort en mars 2008. Douze des quatorze morceaux sont en anglais. Ses bonnes ventes sont récompensées par un disque d'or. En 2008, **M. Pokora** (8) pose en couverture du magazine gay et lesbien Têtu et accorde un entretien **au magazine** (9). Ses fans s'interrogent: M. Pokora est-il gay? Le chanteur a du mal à faire taire les rumeurs et a depuis accordé plusieurs interviews à la presse pour dire qu'il recherchait les fans de tous bords, mais qu'il n'était pas homosexuel. L'année suivante, M. Pokora remporte en Pologne le trophée Eska Music Awards dans la catégorie 'Artiste pop international de l'année'.

Durant l'été 2010, Matt entame une nouvelle tournée ... sur les plages, dans le but de roder de nouveaux morceaux sur scène. Puis sort son quatrième album, *Mise à jour*, le 23 août 2010. Son deuxième single, *Mirage*, est n° 1 en France et son album, disque d'or, avec plus de 50.000 exemplaires vendus en France. Début janvier 2011, soucieux de gagner un public anglophone, le chanteur sort la version anglaise du single *Mirage*: 'Oblivion'. Le 22 janvier 2011, lors des NRJ Music Awards, Matt remporte deux trophées: celui d'*'Artiste Masculin francophone de l'année'* ainsi que celui de '*Chanson francophone de l'année*' pour son single '*Juste une photo de toi*'. '*A nos actes manqués*' se place au premier rang du Top singles français et devient l'un des cartons de l'été 2011. L'année suivante, **Matt** (10) remporte encore **deux trophées** (11) aux NRJ Music Awards: '*Artiste Masculin francophone de l'année*' et '*Chanson francophone de l'année*' pour '*A nos actes manqués*'. En 2011, Matt sort un cinquième album, '*A la poursuite du bonheur*', dont il avait, en vrai accro des tweets, soigneusement préparé la sortie. L'album est certifié disque de platine (avec plus de 100.000 exemplaires vendus). Depuis le 3 mai 2012, M. Pokora s'est lancé dans une grande tournée en France '*A la poursuite du bonheur*'.

Côté vie privée, l'artiste se montre très discret. En juin 2014, lors d'une représentation de la comédie musicale '*Robin des bois*', il officialise son histoire d'amour avec une danseuse de la troupe, Scarlett Baya.

Source: http://www.gala.fr/stars_et_gotha/m_pokora

- 1 Il est le fils de l'ancien footballeur professionnel strasbourgeois, André Tota.
 - 2 Au lycée Aristide Briand à Schiltigheim, il passe déjà plus de temps à écrire des morceaux qu'à suivre les cours.
 - 3 En 2003, l'émission de téléréalité Popstars, diffusée sur la chaîne M6, lui permet de se faire un nom.
 - 4 Matthieu Tota en profite pour entamer une carrière solo.
-
- 5 Il se choisit le nom de scène Matt Pokora ('Pokora' signifie 'humilité' en polonais) qui devient M. Pokora ...
 - 6 Mélange de R'n'B, pop et Crunk'n'B, il vise un public jeune et féminin.
-
- 7 M. Pokora en profite pour créer son label M2theP Entertainment et signe immédiatement avec Tyron Carter, un de ses chanteurs favoris, mais c'est un échec.
 - 8 En 2008, il pose en couverture du magazine gay et lesbien Têtu ...
-
- 9 ... et y accorde un entretien.
-
- 10 L'année suivante, il ...
-
- 11 ... en remporte encore deux aux NRJ Music Awards: 'Artiste Masculin francophone de l'année' et 'Chanson francophone de l'année' pour A nos actes manqués.

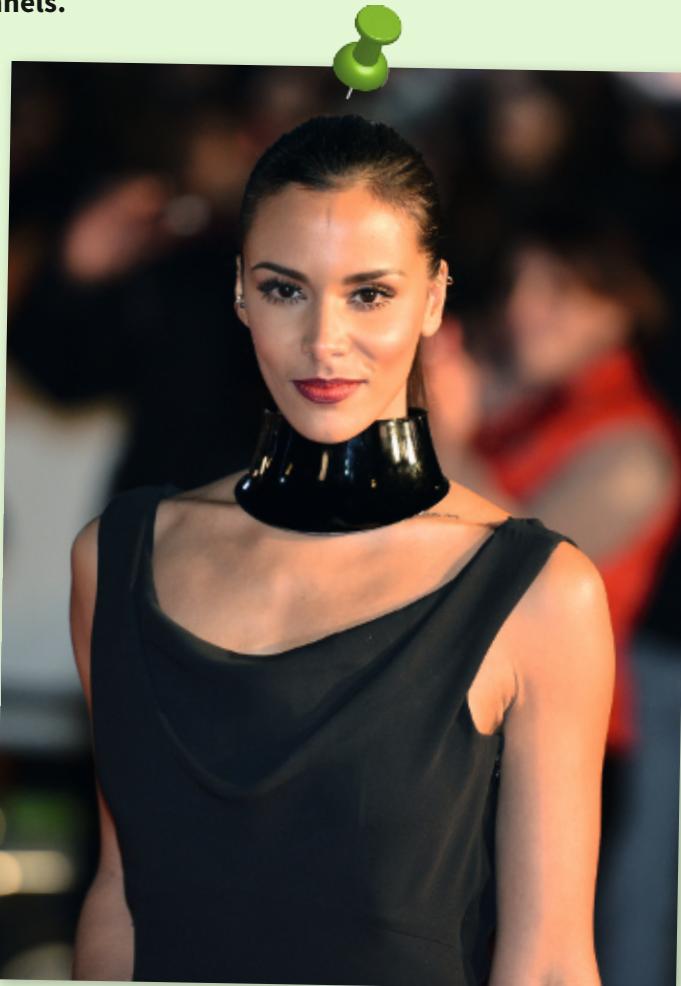
34

Complète les phrases suivantes librement par tes choix personnels. Utilise les pronoms personnels convenables. Réponses des élèves

- 1 Le nouveau CD de _____, j'aimerais _____ acheter.
- 2 Le dernier film de _____, j'aimerais _____ voir.
- 3 Le chanteur _____, j'aimerais _____ écrire un courriel.
- 4 La chanteuse _____, j'aimerais _____ demander un bisou.
- 5 L'acteur _____, j'aimerais _____ .
- 6 L'actrice _____, j'aimerais _____ .

35

Voici quelques phrases tirées de la biographie de Shy'm. Remplace les parties soulignées par des pronoms personnels.



- 1 Shy'm doit son joli teint caramel à ses origines martiniquaises.
Elle le doit à ses origines martiniquaises.
- 2 K-Maro lance sa carrière: il fait poser Shy'm sur son 2e album.
Il la fait poser sur son 2e album.
- 3 Shy'm retourne ensuite à Montréal pour enregistrer son premier album.
Shy'm y retourne pour l'enregistrer.
- 4 Elle sort une édition collector de son album 'Prendre l'air'.
Elle en sort une édition collector.
- 5 En 2007, elle fait son premier Olympia à Paris.
Elle y fait son premier Olympia.
- 6 On retrouve les tubes 'Et Alors!' et 'On se fout de nous' dans l'album 'Caméléon'.
On les retrouve dans l'album 'Caméléon'.
- 7 On surnomme souvent Shy'm la Rihanna française.
On la surnomme souvent la Rihanna française.
- 8 Shy'm est très active sur les réseaux sociaux.
Shy'm y est très active.
- 9 Elle publie régulièrement des teasers de ses clips.
Elle en publie régulièrement.

Les pronoms personnels: exercice de synthèse. Remplace la partie soulignée par le pronom personnel convenable. Réécris la phrase.

1 Chaque star a besoin d'encouragements de ses fans.

Chaque star en a besoin.

2 Le journaliste va demander à M. Pokora quand il va faire une nouvelle tournée.

Le journaliste va lui demander quand il va en faire une.

3 Les 2 filles qui ont gagné une rencontre avec Sidoine ont offert un cadeau à Sidoine.

Les 2 filles qui ont gagné une rencontre avec Sidoine lui ont offert un cadeau.

4 Tu connais la nouvelle chanson de Maître Gims? Non, ce soir, j'écouterai la chanson.

Non, ce soir, je l'écouterai.

5 Les agents de sécurité doivent aider l'acteur à sortir de l'hôtel.

Les agents de sécurité doivent l'aider à sortir de l'hôtel.

6 Grégoire veut proposer à Alizée de participer à une compétition de danse.

Grégoire veut lui proposer de participer à une compétition de danse.

7 Maman, je peux aller au cinéma, avec mes copines?

Maman, je peux y aller avec elles?

8 Entre-temps, j'ai enregistré 500 morceaux de musique sur la carte-mémoire de mon téléphone portable.

Entre-temps, j'en ai enregistré 500 sur la carte-mémoire de mon téléphone portable.

9 Avant de commencer un concert, Black M dit toujours bonjour à tous ses fans.

Avant de commencer un concert, Black M leur dit toujours bonjour.

10 Je m'inquiète au sujet de Max: quand il sort, il boit toujours trop de bière.

Je m'inquiète au sujet de lui: quand il sort, il en boit toujours trop.

11 Je n'ai vu personne de notre classe à la boum de Ronny.

Je n'y ai vu personne de notre classe.

12 Qui s'occupera de la fille d'Alizée quand elle donnera un concert?

Qui s'occupera d'elle?

13 Maître Gims a écrit une nouvelle chanson. Il est très fier de ce nouveau tube.

Il en est très fier.

14 Souvent, les journalistes se moquent de la vie privée des stars.

Souvent, les journalistes s'en moquent.

15 Les agents de sécurité ont laissé entrer le criminel sans s'en rendre compte.

Les agents de sécurité l'ont laissé entrer sans s'en rendre compte.

16 La petite Lilly a osé demander un autographe à Louane.

La petite Lilly a osé lui demander un autographe.



Qui sont les stars de YouTube?

Ils font la une des réseaux sociaux, leurs noms suscitent des clics par milliers et leurs vidéos affolent la toile. Phosphore est passé de l'autre côté de l'ordi, à la rencontre de ces stars de YouTube.

Enquête réalisée par Apolline Guichet.

(extrait)

Norman Fait des Vidéos et Hugo Tout Seul

En quelques mois, les autoproclamés rois de la loose se sont imposés comme les petits princes du Web en postant des vidéos boursées d'humour.

Une journaliste arrive chez moi, mais PROBLÈME, mon coloc dort dans le salon. Si vous avez une solution, envoyez vos réponses au 83 636. La journaliste, c'est moi. Alors que je suis en route pour rencontrer Norman Fait des Vidéos dans son appartement de la banlieue parisienne, j'intercepte son SOS sur Twitter. Le temps de monter les six étages qui mènent à son appartement, son colocataire s'est finalement réveillé. 'Enchantement!', lance Norman. Son pote, Hugo Tout Seul, est déjà là.

Les deux podcasteurs les plus connus du moment se sont rencontrés en 2^e. 'On faisait plein de vidéos, on filmait nos délires avec le matos qu'on avait, c'est-à-dire pas grand-chose', se souvient Hugo. Et rien n'a vraiment changé : ils ont juste troqué leurs webcams contre une caméra achetée d'occasion. Leur première vidéo apparaît sur le Net en 2008.

Retrouvez l'intégralité de cette enquête dans le numéro d'octobre de *Phosphore*, en vente en kiosque (5,95 euros) ou [sur abonnement](#).

Source: actu.blog.phosphore.com

a **Survole l'article et réponds aux questions. Attention, tu n'as qu'une seule minute pour trouver les réponses!**

Type de document?	Article publié sur le site de Phosphore
Sujet?	Les stars de Youtube
Auteur?	Apolline Guichet
Public cible?	les lecteurs du magazine Phosphore
Qui sont les stars de YouTube?	Norman & Hugo

b Relis le texte attentivement. Cherche dans le texte un/des mot(s) qui prouve(nt):

- que Norman et Hugo connaissent un succès fou en France.

... Ils font la une des réseaux sociaux.

... des milliers de clics ...

... leurs vidéos affolent ...

- que les 2 jeunes postent régulièrement des vidéos sur YouTube.

... ce sont des podcaster ...

c Voici quelques mots difficiles du texte. Malheureusement, on a oublié d'ajouter un ‘petit lexique’. Complète la traduction mais sans consulter un dictionnaire. Applique les techniques apprises.

Petit lexique

- *affoler* = gek maken

- *la loose* = de mislukking

- *intercepter* = ontvangen

- *troquer contre* = verruilen, verwisselen

d Vrai, faux ou pas dit dans le texte? Justifie tes réponses en fonction du contenu du texte.

	V	F	?
Norman et Hugo se connaissent déjà depuis 2 ans. <u>Ils se connaissent depuis la Seconde.</u>		X	
Norman et Hugo habitent le même appartement. <u>Hugo est le colocataire de Norman.</u>	X		
Norman et Hugo utilisent une webcam pour enregistrer leurs vidéos. <u>une caméra achetée d'occasion.</u>		X	
Norman et Hugo réalisent toujours beaucoup de vidéos folles avec leurs amis du lycée.			X



1

e Cherche une vidéo de Norman sur www.youtube.com et rédige une carte mentale qui résume le contenu.

Travaille par étapes: Réponses des élèves

- Ecoute la vidéo une première fois et devine le sujet.

→ écris le sujet au centre

- Regarde la vidéo une deuxième fois. Qu'est-ce qu'on dit sur le sujet?

→ dessine les branches principales et ajoute l'idée essentielle

- Regarde une troisième fois.

→ ajoute des mots-clés pour préciser ces idées

f Utilise ta carte mentale pour raconter à ton ami de quoi il s'agissait exactement.

38

Un autre YouTuber qui cartonne sur le web, c'est ... Cyprien.

- a Regarde la vidéo une première fois. Cyprien parle de quels sujets? Note quelques mots-clés.

Cyprien parle de son enfance, de ses talents, de ses faiblesses, de ce qu'il n'aime pas, de ce qui le gêne ...



- b Regarde la vidéo une deuxième et une troisième fois et complète la grille de compréhension orale.

20 choses sur Cyprien		
sa vie	ses talents et points forts	ce qu'il n'aime pas
<ul style="list-style-type: none"> - parents roumains - grandi à Nice - à Paris depuis 7 ans - pas de 2e prénom 	<ul style="list-style-type: none"> - le dessin - des mouvements avec les yeux, les oreilles et les narines - retenir le chiffre pi jusqu'à 8 chiffres après la virgule 	<ul style="list-style-type: none"> - le poisson et les fruits de mer - faire la cuisine - l'administration - les fausses vidéos sur lui
a un faible pour ...	ce qui le gêne ...	
<ul style="list-style-type: none"> - les jouets - son ordinateur et son téléphone portable - les dessins Pokémon - les massages du crâne - le rangement: il jette tout ce qui n'est plus utile. 	<ul style="list-style-type: none"> - son doudou = un oreiller qu'il traînait partout - pas de permis de conduire - première vidéo 	

39

La compréhension orale n'est pas ton fort? Comment y remédier?

- Regarde régulièrement des vidéos françaises de ton choix, en fonction de tes intérêts, sur: www.flevideo.com. Sur ce site, tu trouveras des vidéos classées par niveau. (A2 = facile / B1 = le niveau à atteindre)
- Comment procéder?
 - choisis une vidéo sur www.flevideo.com
 - parcours les stratégies de CO dans la rubrique 'Coup de Main'
 - regarde la vidéo une première fois et complète la fiche générale
 - regarde la vidéo à nouveau et réponds aux questions données
 - après, clique sur 'Afficher vos résultats'
- Entraîne-toi régulièrement.

Exercice de CO supplémentaire

Complète ces informations avant l'écoute

- titre
- source
- niveau

Regarde la vidéo une première fois et note les sujets et les mots que tu as compris.

Regarde la vidéo une deuxième et une troisième fois et réponds aux questions du site www.flevideo.com.

40

La compréhension écrite, ce n'est pas ton fort? Comment te mettre à niveau?

Lis régulièrement des textes (courts!) de ton choix, en fonction de tes intérêts. Inspire-toi du tableau de sites. Il est très important de lire sur un sujet qui t'intéresse!

Tu aimes lire des textes qui portent sur ... / sont publiés dans ...

la musique, les stars, le buzz	les sports	les actualités
www.nrj.fr	www.europe1.fr http://lebuzz.eurosport.fr/people/	http://1jour1actu.com/ (textes très faciles)
www.fan2.fr		fr.metrotime.com
www.muzique.ados.fr	http://www.rtb.be/sport/football?gclid=CPb2xcSr0rUCFUbMtAodp24ASA	www.20minutes.fr
www.melty.fr		www.directmatin.fr
www.leparisien.fr	http://www.letour.fr/fr/	
www.purebreak.com	http://www.rolandgarros.com/fr_FR/index.html?promo=LANGUAGE http://www.msn.com/fr-be/actualite/sport	http://www.msn.com/fr-be/actualite
	http://www.telligo.fr/colonies-de-vacances-sports-extremes	

des nouvelles insolites	des magazines	la mode, les tendances, magazines filles
http://information.tv5monde.com/en-continu/insolite?rub=17	www.phosphore.com	http://www.girls.fr/
http://fr.metrotime.be/category/must-read/	www.neonmag.fr/actualités	http://www.public.fr/
https://fr.news.yahoo.com/insolite/		http://www.mademoizelle.com/
les sciences	les blagues	
http://www.science-et-vie.com/	http://www.100blagues.com/	
http://cahiers.science-et-vie.com	http://www.blablagues.net/blagues-histoires+droles.html	

- Comment procéder?
 - choisis un texte
 - parcours les stratégies de CE dans la rubrique ‘Coup de Main’
 - et complète la fiche générale
- Entraîne-toi régulièrement!

PHASE 1: Avoir une idée du contenu possible du texte

HYPOTHÈSES



QUOI???

↖
illustrations
titres
sous-titres

↗
type de texte

De quoi s'agirait-il? Formule une hypothèse.

Réponses des élèves

PHASE 2: Survole le texte pour avoir une idée globale du contenu du texte.

Cherche dans le texte les réponses à ces questions:

- indique-les en jaune.
- note le mot interrogatif dans la marge du texte.

Qui?

Quoi?

Où?

Quand?

Pourquoi?

Comment?

PHASE 3: Lecture approfondie (= grondig) pour comprendre les détails
Problème = le vocabulaire ...

Quelques techniques pour comprendre le vocabulaire sans consulter un dictionnaire.

- 1 Essaie de reconnaître **un mot connu** (en fr., nl., angl.) dans le nouveau mot

Ce mot difficile ...	me fait penser à	Traduction
le déplacement	placer déplacer =><	plaatsen → VERplaatsen

- 2 A l'aide du contexte (= situation, idée) de la phrase.
→ 'De nombreux Diables Rouges fouleront les pelouses européennes ce jeudi soir ...'
→ *fouler* = gaan staan op het voetbalveld → het voetbalveld betreden
- 3 Si ces conseils ne t'aident pas à trouver la traduction → consulte le dictionnaire.

PHASE 4: Résume le contenu du texte en quelques phrases.

Réponses des élèves

41

Au courant de l'univers de la BD française? Non?

Consulte le site <http://www.bdfugue.com/selections/jeunesse/ados-12-16-ans>.

Sur ce site, on présente entre autres la BD 'Zombillénium'.

- a En voici un extrait. Lis-le et complète la grille de CE.

Qui?	une famille: un père, une mère et leur fils une créature étrange
Où?	Dans la voiture, en cours de route ...
Quoi?	ils demandent le chemin à un inconnu
Pourquoi?	ils ont perdu leur chemin la destination = Zombillénium, un parc d'attractions
MAIS ...	l'inconnu qui monte est une personne morte ...

- b** Cette histoire lugubre et macabre, comment se finira-t-elle? Invente la fin!

Réponses des élèves





Source: Arthur De Pins ©Ballonmedia 2015



Source: Arthur De Pins ©Ballonmedia 2015



Source: Arthur De Pins ©Ballonmedia 2015

Les nouveaux mots

1 + 2 Table ronde / Le monde en VF

Substantifs	Phrases exemples	Traductions
l'Afrique du Nord	Le Maroc est un pays situé en Afrique du Nord	Noord-Afrika
l'Afrique subsaharienne	Le Congo est un pays situé en Afrique subsaharienne	ten zuiden van de Sahara
l'Amérique	Tu as déjà lu la BD 'Tintin en ...'? Amérique	Amerika
un apprenant	Une personne qui apprend, c'est un apprenant	een leerling, cursist
l'Asie	Le Laos et le Cambodge sont des pays situés en Asie	Azië
un atout	La connaissance du français, c'est un véritable ... dans votre vie professionnelle. atout	een troef
un auditeur	... désigne une personne qui écoute. Un auditeur	een luisteraar
un continent	Il existe 5 ... dans le monde: l'Europe, l'Amérique, l'Océanie, l'Afrique et l'Asie. continents	een continent
la communication	Depuis 4 jours, Bruno ne parle plus à son père. La ... entre eux deux passe mal. communication	de communicatie
une curiosité	Les ... touristiques d'un pays m'intéressent toujours énormément. curiosités	een bezienswaardigheid
un enseignant une enseignante	Un autre mot pour un professeur, c'est un enseignant	een leerkracht
une étude	Le magazine 'Phosphore' a fait ... sur les idoles des jeunes français. une étude	een studie
la Francophonie	L'ensemble des pays, institutions et personnes qui parlent français constitue la Francophonie	gemeenschap van Franssprekenden
un internaute	Chaque jour, Google France attire plus de 17 millions d'.... internautes	een internetgebruiker
un locuteur	Christophe est ... natif: le français, c'est sa langue maternelle. un locuteur	een spreker
le Moyen-Orient	La situation politique au ... est compliquée. Moyen-Orient	het Midden-Oosten

l'Océanie	Voici les 5 continents: l'Europe, l'Afrique, l'Asie, l'Amérique et l'...	Oceanië
Océanie		
un symbole	La Tour Eiffel est ... de Paris.	een symbool
le symbole		
un (télé)spectateur	La personne qui regarde la télé ou qui assiste à un spectacle, c'est	een toeschouwer
un (télé)spectateur		
un usage	Chaque jour, plus de 17 millions de Français font ... de Google.	een gebruik
usage		
Adjectifs	Phrases exemples	Traductions
mondial (-e)	En ce moment, Stromae fait une tournée aux Etats-Unis. Alors, connaîtra-t-il bientôt un succès ...? mondial	van de (hele) wereld
natif (-ive)	Un locuteur ... francophone est quelqu'un dont la langue maternelle est le français. natif	van geboorte
officiel (-le)	On l'appelle Servé, mais son nom ... c'est Servaas. officiel	officieel
Verbes	Phrases exemples	Traductions
célébrer	Le 14 juillet, c'est le jour où l'on ... la Fête nationale en France. célèbre	vieren
commémorer	Cette fête ... le centième anniversaire de la fin de la Première Guerre mondiale. commémore	feestelijk herdenken
(s')enrichir	Si on veut arriver à améliorer sa capacité à s'exprimer en une langue étrangère, il est essentiel d'... son vocabulaire. enrichir	(zich) verrijken
évoluer	Chaque langue ...: chaque jour, on utilise de nouveaux mots. évolue	evolueren
inciter à	Mes amies m'... à sortir quand je m'ennuie. incident	dwingen om / aanzetten tot
maîtriser	En Belgique, il est important que les élèves ... bien le français. maîtrisent	beheersen
passionner	Impossible de devenir chanteur quand la musique ne vous ... pas. passionne	boeien
symboliser	Le logo de la Francophonie ... l'union entre tous les francophones du monde entier. symbolise	symboliseren

Expressions	Phrases exemples	Traductions
le FLE	Le français, je l'étudie comme langue étrangère, donc c'est du FLE	het Frans als vreemde taal
dans le monde entier	Grâce à sa tournée aux Etats-Unis, Stromae est connu dans le monde entier	in de hele wereld

3 Panne de motivation

Substantifs	Phrases exemples	Traductions
un chef-d'œuvre	Tout le monde connaît le tableau 'Les Tournesols', l'un des ... de Vincent Van Gogh. chef-d'œuvre	een meesterwerk
une chaîne de radio	Tu connais NRJ et Chérie FM? Ce sont des ... très connues en France. chaînes de radio	een radiostation
une comédie	Tu as déjà vu 'Taxi'? C'est ... qui raconte l'histoire d'un chauffeur de taxi dingue. une comédie	een komedie
le coup de cœur	Ce livre a été un vrai Je n'ai pas pu le lâcher avant la dernière page. coup de cœur	mijn topfavoriet
une critique	J'ai vu un très mauvais film au ciné vendredi dernier. Malheureusement, je n'avais pas lu ... avant. les critiques	de recensie
un humoriste	Kev Adams est un jeune ... qui joue aussi un rôle dans le film 'Les profs'. Tous les jeunes français l'adorent. humoriste	een humorist
un(e) interprète	Maître Gims est l'... de la chanson 'J'me tire'. interprète	de zanger
une nature morte	Ce peintre a surtout réalisé des tableaux qui représentent des objets qui ne bougent pas. Ce genre de tableau s'appelle une nature morte	een stilleven
une performance	Mario Balotelli ou autrement dit 'Super Mario' a marqué 28 buts en 86 matchs. Quelle ...!!! performance	een prestatie, kracht-toer
un paysage	Depuis la sortie des 'Lord of the rings', beaucoup de personnes ont voyagé en Australie pour y admirer les beaux ... où ont été tournés les films. paysages	een landschap
une personnalité	Phosphore a fait une enquête pour découvrir qui est la ... préférée des jeunes français. personnalité	een persoonlijkheid
une pochette	Black M vient de sortir un nouvel album. Tu as déjà vu ... de son CD? la pochette	een CD-hoesje

un portrait	La Place du Tertre à Paris est connue pour ses caricaturistes: des personnes qui font le ... des touristes qui passent. portrait	een portret (-foto/-tekening)
un potin	Chaque semaine, Alice achète 'Dreams', un magazine qui raconte en détail les derniers ... du monde du spectacle. potins	een roddel
une réalisation	C'est Dominique Harrison qui s'est occupée de ... d'un projet social pour aider les personnes sans domicile fixe. la réalisation	de realisatie, verwezelijking
un régal	Ce film est un vrai ...! A ne pas rater! régal	een genot
un Youtuber	Cyprien et Normand sont des ... très populaires et connus. Youtubers	een beroemdheid op Youtube
Adjectifs	Phrases exemples	Traductions
abstrait (-e)	Picasso est connu pour ses tableaux très abstraits	abstract
bluffant (-e)	Un film ... dont la fin nous réserve une belle surprise. A voir absolument!!! bluffant	verbluffend
carré (-e)	Bizarre: cet écran de projection n'est pas rectangulaire, mais carré	vierkant
clair (-e)	Les couleurs de cette illustration sont très claires	helder, duidelijk
émouvant (-e)	Tu as déjà vu la bande-annonce ... du drame 'Invincible'? émouvante	ontroerend
flou (-e)	Je n'arrive pas à identifier les personnes sur ta photo. Elle est trop floue	wazig
immobile	Reste ... pendant quelques instants! Je vais prendre une photo de toi. immobile	onbeweeglijk
indispensable	En Belgique, il est ... de bien maîtriser le français. indispensable	noodzakelijk
inoubliable	Le film 'Intouchables', c'est un film exceptionnel et ... qu'il faut voir! inoubliable	onvergetelijk
insupportable	Depuis qu'il a changé d'école, son comportement est devenu ...! insupportable	onuitstaanbaar, ongenietbaar
naturel (-le)	La petite fille est parvenue à imiter Adèle à la perfection et d'une manière très naturelle	natuurlijk, ongedwongen
net (-te)	Cette photo n'est pas floue mais nette	zuiver, helder

rafrâchissant (-e)	Les petits enfants adorent en général les histoires simples et rafrâchissantes	verkwikkend, ontspannend
réaliste	Ce peintre est très connu pour ses tableaux ...: il peint les personnes comme il les voit. réalistes	realistisch
rectangulaire	Une feuille de papier n'est pas carrée mais rectangulaire	rechthoekig
sobre	Malgré le décor et les costumes plutôt ..., cette pièce de théâtre était un vrai succès! sobres	sober, eenvoudig
sombre	Le noir et le gris sont des couleurs très sombres	somber, donker
urbain	Le paysage à Paris est un paysage très urbain	stedelijk
Verbes	Phrases exemples	Traductions
agrandir	Cette photo sera à la base de l'affiche. Alors, on va devoir l'.... agrandir	vergroten
craquer pour	En France, beaucoup de jeunes filles ... les charmes du chanteur Louis Delort. craquent pour	vallen voor
métamorphoser	C'est Loïc? Je ne le reconnais plus. Ses vêtements le ... entièrement. métamorphosent	heel erg veranderen (van gedaante)
poser	Les meilleures photos sont celles pour lesquelles on n'a pas dû poser	poseren
redimensionner	Nicolas a dû ... la photo. Elle était trop petite! redimensionner	van formaat veranderen
réduire	Quand une photo est trop grande, on doit ... le format. réduire	verkleinen
Expressions	Phrases exemples	Traductions
à ne pas rater	Tu as déjà vu le show 'Mystère' du Cirque du Soleil? C'est un spectacle magnifique, ...!!! à ne pas rater	niet te missen
à oublier (au plus vite)	Aujourd'hui c'était ma pire journée de malchance: elle est ... au plus vite. à oublier	(zo snel mogelijk) te vergeten
avoir du charme	Cette maison avec son grand jardin et ses arbres a du charme	aantrekkelijk zijn
avoir un coup de cœur pour	J'adore lire les romans d'Eric-Emmanuel Schmitt; j'... un vrai ... pour ses livres. ai ... coup de cœur	een affectie hebben voor
(c'est) au top (des tops)	Sa chanson 'Formidable' restera longtemps! au top des tops	helemaal bovenaan

c'est un petit bijou	Quelle livre remarquable, quel ... ! petit bijou	het is een juweeltje!
être un peu déçu(e)	Ce film ne m'a pas vraiment séduit, en fait, je ...! suis un peu déçu(e)	een beetje teleurgesteld zijn.
rester sur sa faim	Cette comédie musicale m'a vraiment déçu(e), je suis resté(e) sur ma faim	op zijn honger blijven zitten, niet voldaan zijn
sortir avant la fin	Ce film était un grand échec. Je ne connais même pas toute l'histoire parce que je suis sorti(e) avant la fin	voor het einde naar buiten gaan

Réservoir de mots recherchés

TAALPORTFOLIO DOSSIER 1

LUISTEREN							
1	Ik kan het onderwerp van een beluisterde tekst bepalen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
2	Ik kan de hoofdgedachte van een beluisterde tekst bepalen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
3	Ik kan de gedachtegang van een beluisterde tekst volgen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
4	Ik kan specifieke informatie uit een beluisterde tekst halen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
5	Ik kan informatie uit beluisterde teksten op een overzichtelijke manier ordenen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
6	Ik kan een oordeel vormen over beluisterde teksten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
7	Ik kan mijn gesprekspartner voldoende begrijpen om deel te nemen aan het gesprek.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
8	Ik kan cultuuruitingen herkennen die specifiek zijn voor de francofone wereld.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
LEZEN							
1	Ik kan zeggen wat het onderwerp van een leestekst is.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
2	Ik kan de hoofdgedachte van een leestekst bepalen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
3	Ik kan de gedachtegang van een leestekst volgen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
4	Ik kan specifieke informatie uit een leestekst halen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
5	Ik kan de tekststructuur en de samenhang van een leestekst herkennen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
6	Ik kan informatie uit gelezen teksten op een overzichtelijke manier ordenen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
7	Ik kan een oordeel vormen over de inhoud van leesteksten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
8	Ik kan cultuuruitingen herkennen die specifiek zijn voor de francofone wereld.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
SPREKEN/GESPREKKEN VOEREN							
1	Ik kan informatie meedelen uit een tekst die ik gelezen heb.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
2	Ik kan een beluisterde of gelezen tekst navertellen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
3	Ik kan een vooraf gelezen tekst mondeling samenvatten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
4	Ik kan verslag uitbrengen over een ervaring, een situatie en een gebeurtenis.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
5	Ik kan een presentatie geven aan de hand van een format.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
6	Ik kan mijn waardering voor iets kort toelichten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
7	Ik kan een gelezen of beluisterde tekst becommentariëren.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
8	Ik kan de Franse klinkers (ook de nasale klinkers) en medeklinkers uitspreken. °	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
9	Ik ben vertrouwd met de verschillen tussen Frans en Nederlands qua klank, intonatie en 'liaison'. °	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
10	Ik begrijp dat sommige klanken op verschillende manieren geschreven kunnen worden en dat sommige letter(combinatie)s op verschillende manieren uitgesproken kunnen worden. °	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
11	Ik kan een eenvoudig rechtstreeks of telefonisch gesprek beginnen, voeren en afsluiten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
12	Ik verzorg mijn uitspraak. °	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
SCHRIJVEN							
1	Ik kan wat ik in een tekst gelezen heb op eenvoudige wijze kort neerschrijven.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
2	Ik kan een mededeling schrijven.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
3	Ik kan een situatie, een gebeurtenis, een ervaring beschrijven.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
4	Ik kan spontaan mijn mening over een tekst verwoorden.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
5	Ik kan een gelezen tekst samenvatten.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
6	Ik kan een verslag schrijven aan de hand van een format.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
7	Ik kan eenvoudige, ook digitale correspondentie voeren.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
8	Ik kan een standpunt verwoorden in de vorm van een informatieve tekst.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				
9	Ik kan alledaagse omgangsvormen en beleefdheidsregels toepassen.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				

ONDERSTEUNENDE KENNIS EN STRATEGIEËN							
1	Ik beschik over voldoende woordenschat om een taalstaak uit te voeren.	<input type="radio"/>					
2	Ik ken voldoende grammatica om een taalstaak uit te voeren.	<input type="radio"/>					
3	Ik kan samen met de leraar of met klasgenoten nieuwe kennis over de Franse taal uit Franse teksten halen.	<input type="radio"/>					
4	Ik kan bij het uitvoeren van een schrijf- of spreektaak alledaagse uitdrukkingen aanwenden en rekening houden met elementaire routines in het Frans. ^o	<input type="radio"/>					
5	Ik kan verschillen en gelijkenissen qua leefwijze onderscheiden tussen mijn eigen cultuur en de cultuur van een streek waar Frans gesproken wordt.	<input type="radio"/>					
Als ik in het Frans een taalstaak uitvoer, dan							
6	blijf ik me concentreren, ook als ik niet alles begrijp, iets niet gezegd krijg of niet alles kan uitdrukken.	<input type="radio"/>					
7	denk ik eerst na over wat ik te weten wil komen, wil zeggen of wil bereiken en stem ik mijn gedrag daarop af.	<input type="radio"/>					
8	zeg ik het als ik iets niet begrijp en vraag ik wat het betekent.	<input type="radio"/>					
9	zeg ik iets op een andere wijze als ik niet begrepen word.	<input type="radio"/>					
10	herlees ik wat onduidelijk is.	<input type="radio"/>					
11	stel ik eerst een spreek- of schrijfplan op.	<input type="radio"/>					
12	maak ik gebruik van eventuele afbeeldingen, onderschriften, beelden, geluiden ... om de tekst beter te begrijpen.	<input type="radio"/>					
13	gebruik ik indien nodig digitale of niet-digitale hulpbronnen en hou ik rekening met de gevonden informatie.	<input type="radio"/>					
14	vraag ik om langzamer te spreken en te herhalen als ik iets niet begrijp.	<input type="radio"/>					
15	maak ik gebruik van non-verbaal gedrag.	<input type="radio"/>					
16	noteer of duid ik relevante informatie aan.	<input type="radio"/>					
17	probeer ik de inhoud van de tekst vooraf te voorspellen.	<input type="radio"/>					
18	probeer ik de betekenis van herkenbare woorden af te leiden.	<input type="radio"/>					
19	probeer ik de betekenis van onbekende woorden uit de context af te leiden.	<input type="radio"/>					
20	herhaal ik gedeeltelijk wat iemand zegt of wijs ik dingen aan om na te gaan of we elkaar goed begrepen hebben.	<input type="radio"/>					
21	pas ik eenvoudige technieken toe om een gesprek te beginnen, gaande te houden of af te sluiten.	<input type="radio"/>					
22	hou ik rekening met de belangrijkste omgangsvormen bij mondelinge interactie.	<input type="radio"/>					
23	hou ik rekening met de belangrijkste conventies en de eigenheid van de schrijf- en spreektaal.	<input type="radio"/>					
24	maak ik gebruik van een model of van een in de klas behandelde tekst.	<input type="radio"/>					
25	gebruik ik de passende lay-out.	<input type="radio"/>					
26	kijk ik mijn eigen tekst kritisch na.	<input type="radio"/>					
27	maken we bij een gemeenschappelijke spreek- of schrijftaak afspraken over formulering en inhoud, evalueren en corrigeren we elkaars voorbereiding en benutten we elkaars inbreng.	<input type="radio"/>					

ATTITUDES*							
1	Ik durf en ben bereid om te luisteren, te lezen, te spreken, gesprekken te voeren en te schrijven in het Frans en daarvoor de gepaste strategieën in te zetten.	<input type="radio"/>					
2	Ik ben bereid om mijn taal te verzorgen.	<input type="radio"/>					
3	Ik toon belangstelling voor de aanwezigheid van moderne vreemde talen in mijn leefwereld, ook buiten de school, en voor de wereld van Franse taalgebruikers.	<input type="radio"/>					
4	Ik sta open voor verschillen en gelijkenissen qua leefwijze tussen mijn eigen cultuur en de cultuur van een streek waar Frans gesproken wordt.	<input type="radio"/>					
5	Ik stel me open voor de schoonheid en het kunstzinnige van Franse teksten.	<input type="radio"/>					

* Dit zijn na te streven doelen.

° Deze doelen komen enkel voor in het leerplan van het VKSO.

C'EST TA **VIE**.

FAIS CE QUE TU AIMES,
ET FAIS-LE SOUVENT.

SI TU N'AIMES PAS QUELQUE CHOSE, CHANGE-LE.

SIT TU N'AIMES PAS TON TRAVAIL, QUITTE.

SI TU N'AS PAS ASSEZ DE TEMPS, ARRÈTE D'ÉCOUTER LA TÉLÉ.

SIT UNE À LA RECHERCHE DE L'AMOUR DE LA VIE, ARRÈTE;

C'EST LUI QUI ATTENDRA APRÈS TOI LORSQUE TU

COMMENCES À FAIRE CE QUE TU AIMES.

ARRÈTE DE SUR-ANALYSER, TOUTES LES ÉMOTIONS SONT MERVEILLEUSES.

LA VIE EST SIMPLE. CHAQUE BOUCHEE.

OUVRE TON ESPRIT, TES BRAS ET TON CŒUR AUX NOUVEAUTÉS ET RENCONTRES, NOUS SOMMES UNIS DANS NOS DIFFÉRENCES, DEMANDE À LA PROCHAINE PERSONNE QUE TU RENCONTRES QUELLE EST SA PASSION ET PARTAGE TES RÊVES AVES ELLE.

VOYAGE SOUVENT; TE PERDRE T'AIDERÀ À TE RETROUVER.

CERTAINES OPPORTUNITÉS NE SE PRÉSENTENT QU'UNE SEULE FOIS, ALORS SAISIS-LES. LA VIE CE SONT LES GENS QUE TU RENCONTRES ET LES CHOSES QUE TU CRÉES AVEC EUX, ALORS SORS ET COMMENCE À CRÉER.

LA VIE EST COURTE. **VIS TES RÊVES**
ET PARTAGE TA PASSION.

‘Quelqu'un qui ne parle aucune langue étrangère ne connaît rien de la sienne.’

(Maximen und Reflexionen IV 237)
Johann Wolfgang von Goethe