Cliquez pour ajouter un titre

Cliquez pour ajouter un texte

Rémy BROUSSET remy.brousset@aquilenet.fr



Création d'un produit en mode Agile



Construction du Backlog

- 1) Canvas de la Vision Produit
- 2) Personas
- 3) User Journey
- 4) Story Mapping
- 5) Rédaction des US (3C/INVEST)
- 6) Estimation des US
- 7) Affinage des US
- 8) Priorisation des US

Vision Produit

- Synthèse de l'Objectif du produit :
 - Les clients / utilisateurs cibles
 - Les besoins à satisfaire et les problèmes à résoudre
 - Les fonctionnalités clefs du produit
 - Les objectifs business à atteindre
- https://www.qualitystreet.fr/wp-content/uploads/2021/0 3/Product-Vision-Board-2048x1159.png

PRODUCT VISION BOARD

NOM DU PRODUIT : DATE:



• Le but ultime pour construire le produit (une phrase type slogan)

⚠ GROUPES CIBLES

- Les utilisateurs
- Les segments client

BESOINS

- Le problème à résoudre
- Le premier bénéfice pour l'utilisateur

PRODUIT

- Le type de produit
- Les principales fonctionnalités (5 majeures max)

S VALEUR

- Les gains métiers (\$; revenus, temps, connaissances...)
- Les objectifs Business à atteindre (par ordre de priorité)



Persona

- Utilisateur « factice » représentatif d'un utilisateur réel.
- Permet d'identifier les besoins et objectifs des utilisateurs
- Inclut le nom, le prénom, le genre, l'âge, les profils de consommation (achats en ligne, en physique, etc), les modes de vie (utilisation de téléphone, pc, tablette,

etc)...

PCS 2003	Niveau 1 - Liste des catégories socioprofessionnelles	
Code	Libellé	
1	Agriculteurs exploitants	
2	Artisans, commerçants et chefs d'entreprise	
3	Cadres et professions intellectuelles supérieures	
4	Professions Intermédiaires	
5	Employés	
6	Ouvriers	
7	Retraités	
8	Autres personnes sans activité professionnelle	

Persona



AGE	_40
OCCUPATION	Intermittent
STATUS	Célibataire
LOCATION	<u>Bordeaux</u>

MOTIVATIONS Achievment Growth GOALS Veut devenir expert-comptable Veut participer aux chamionnats de France de natation FRUSTRATIONS BIO Fait des études d'économie (L3). Livre des repas à domicile pour financer ses études. Pratique la natation et joue aux échecs.

PERSONALITY

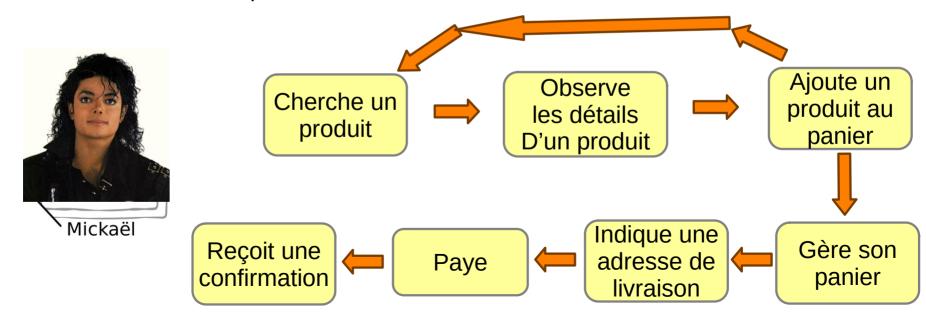
Extrovert	introvert	
X		
Sensing	Intuition	
	X	
Thinking	Feeling	
X		
Judging	Perceiving	

TECHNOLOGY

TECHNOLOGY						
IT & Internet						
Software						
Mobile						
Social networks						

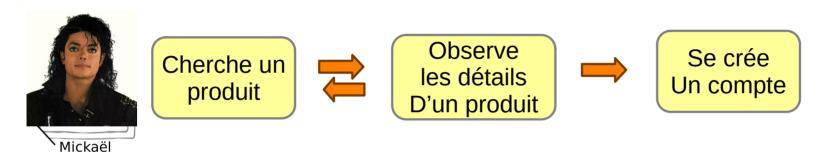
User Journey

- Ensemble de scénarios « macro » pour un utilisateur (un persona), du début à la fin de l'utilisation du produit
- Un même utilisateur peut avoir plusieurs flots.
- Ex : flot 1 Achat simple :

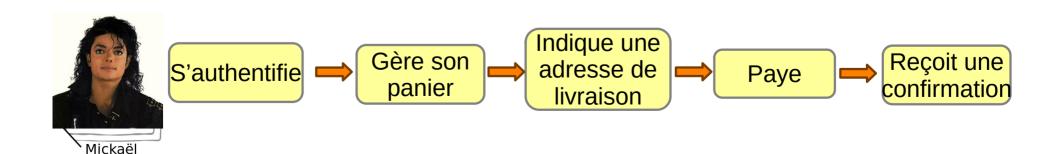


User Journey

• Flot 2 - 1ère visite :



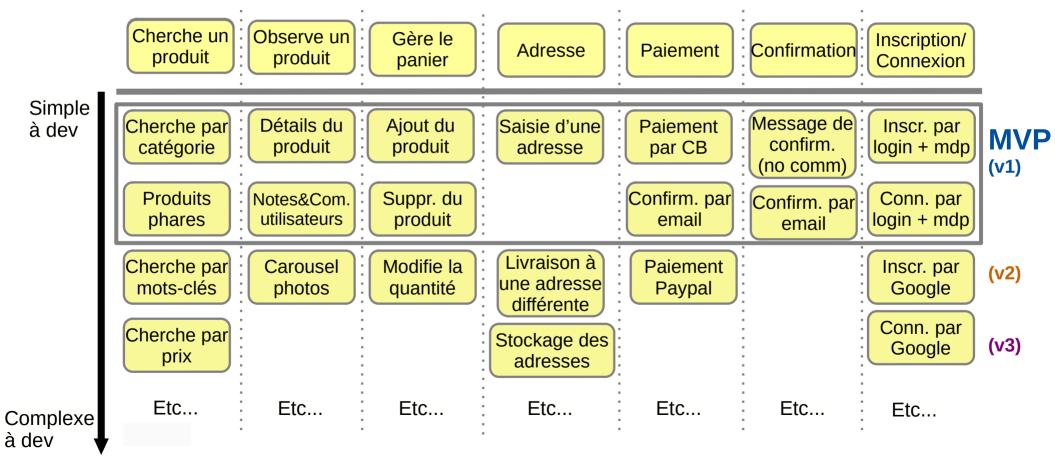
Flot 3 - reprise d'un achat :



Story Mapping

- Chaque « étape » du User Journey devient un en-tête de colonne.
- On décline chaque étape en de multiples User Stories, de la plus simple à développer (prioritaire/obligatoire/en haut), à la plus complexe (optionnelle/en bas).
- Une US simple (pour un dev) sera (peut-être) difficile pour l'utilisateur.
- A contrario, une US facile pour l'utilisateur sera complexe pour le dev!

Story Mapping



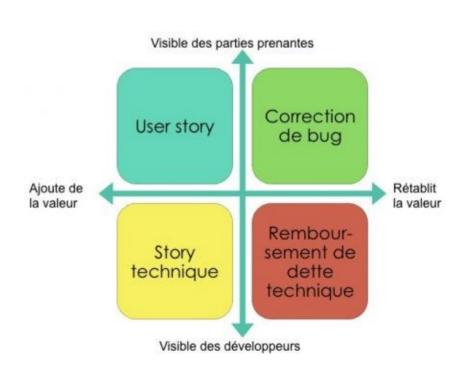
Story Mapping

«Si tu n'as pas honte de la première version de ton produit, c'est que tu l'as lancé trop tard...»

Proverbe.

User Story

- Unité de base de Scrum
- Courte phrase décrivant l'ajout de valeur pour le client
- Rédigée par le Product Owner
- Généralement fonctionnelle et nominale
- Plus rarement (à éviter) :
 - Bug (ou Defect Story)
 - Tache Technique
 - Refactoring



Les 3 « C »

- Card : la phrase est courte :
 - En tant que <rôle>
 - le veux <atteindre un but>
 - En <effectuant une action>
 - (ou : En tant que «rôle», j'«effectue une action» pour «atteindre un but>»)
 - Le but est obligatoire, mais on élude parfois l'action
- Conversation : les détails d'implémentation sont négociés/discutés (oralement) par l'équipe et le PO (Rien n'interdit de garder une trace écrite des décisions).
- Confirmation : l'histoire est confirmée par les tests (rédigés si possible sur la carte)

En tant qu'utilisateur, je peux payer en utilisant mon compte Paypal

1er « C » : « Card »

• Exemples :

- « En tant qu'utilisateur je veux m'authentifier avec un login/mdp »
- « En tant qu'administrateur, je veux bannir un user ayant tenu des propos déplacés »
- « En tant qu'utilisateur, je veux changer de mot de passe »
- « En tant qu'utilisateur, je veux re-créer un mdp en cas d'oubli»

3^{ème} C : Confirmation

- Exemples :
 - « En tant qu'utilisateur je veux m'authentifier avec un login/mdp »
 - Je saisis : login:alain, mdp:azerty123, résultat attendu : je vois mon dashboard
 - « En tant qu'administrateur, je veux bannir un user ayant tenu des propos déplacés »
 - J'affiche un profil utilisateur, je clique sur «bannir», résultat attendu : le user est banni
 - Je suis simple user, j'affiche un profil utilisateur, je ne vois pas le bouton «bannir»

3^{ème} C: Confirmation

- Exemples :
 - « En tant qu'utilisateur, je veux changer de mot de passe »
 - Sur mon dashboard, je peux cliquer sur « changer mon mdp » (saisie ancien + 2 fois le nouveau); je reçois une confirmation par mail
 - « En tant qu'utilisateur, je peux re-créer un mdp en cas d'oubli»
 - Sur l'écran de connexion, il y a un lien « Mot de passe oublié »
 - Je recois un lien dans ma boite mail, je peux re-créer un mdp en cliquant dessus.

Propriétés d'une story

independent Des autres stories

negotiable Courte (cf 1^{er} & 2^{ème} « C »)

Valuable Source de valeur (utile)

E estimable Par l'équipe (Points d'Effort)

Réalisable en une itération

testable Cf. 3^{ème} « C »

MERCI!...



Modèle des diapos : Mateus Machado