

# Kultúra és művelődés

A társadalom alsóbb rétegeire a pásztorkultúra volt jellemző, felsőbb rétegekre pedig a lovagkultúra

A műveltség hordozója a papság.

XII. századra a román stílus jellemző:

- Célja: védelem
- Vastag falak, kicsi ablakok, boltív, rózsablak, templomok, lovagvárakat építettek
- Wormsi székesegyház, Tihanyi Apátság altemploma, Jáki templom, Zsámbéki templom

XIII. századra a gótika (barbár utal a gótika):

- Vékony falak, oszlopok, támpillérek, nagy színes üveglablakok, csúcsív
- Párizsi Notre Dame, Diósgyőri vár, Kassai Szent Erzsébet templom, Mátyás templom
- Egyház nagyságát akarták kifejezni

Szellemi kultúra:

- Kezdetben latin nyelvűek
- Halotti beszéd és könyörgés XII. század
- Anonymus (III. Béla jegyzője) – Gesta Hungarorum
- Kézai Simon (IV. Kun László papja) krónikája
- Képes krónika:
  - Anjouk idején
  - Kálti Márk
  - Iniciálé, miniatúra
- Nagy Lajos alapított egyetemet Pécsen
- Luxemburgi Zsigmond főiskolát Óbudán

Mátyás idején reneszánsz és humanizmus:

- Beatrix révén került a reneszánsz Magyarországra
- Képviselők:
  - Vitéz János
  - Janus Pannonius
  - Bonfini
- Nagy könyvtár: könyvek: korvinák
- Könyvnyomtatás megindult Hess András nyomdájában
- Első nyomtatott mű: Budai krónika