

INSTIUCIÓN EDUCATIVA NÚCLEO ESCOLAR "EL GUADUAL" ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE EDUCACIÓN NO PRESENCIAL



Fecha: Marzo del 2021 **Grado - curso:** 701/702

SESIÓN 2

Docente: Alvaro Velasquez Soto

Unidad de aprendizaje: Locomoción y movimientos culturalmente determinados.

Desempeño: Alcanza un mejor nivel en la ejecución de los patrones básicos de movimiento

(locomoción, manipulación y equilibrio)

Resultado de aprendizaje: Se mueve coordinadamente asociando los diferentes patrones de

movimiento.

Pregunta problematizadora: ¿los cambios de ritmo son importantes para la práctica deportiva?

Transversalidad con el inglés: caminar=walk correr=run saltar=jump

D.B.A y/o estándar: Mantiene y respeta las normas de juego y contribuye a la creación de nuevas

normas.

Desempeño competencias socio-emocionales: Aplico acciones reparadoras cuando causo daños o incumplo normas o acuerdos de familia.

INTRODUCCIÓN

Corresponde a esta sesión el continuar explorando diversas posibilidades de movimiento a partir del desarrollo de juegos y ejercicios que le facilite lograr mayor autonomía e integración desde las diferentes prácticas deportivas, logrando un mejor nivel en su desarrollo psicomotor, no obstante, las limitaciones en cuanto al uso de implementos deportivos.



HABLEMOS DE LOS PATRONES DE LOCOMOCIÓN Y MOVIMIENTO



Hacen parte de los patrones de locomoción las siguientes formas de movimiento: caminar, correr, saltar, reptar.

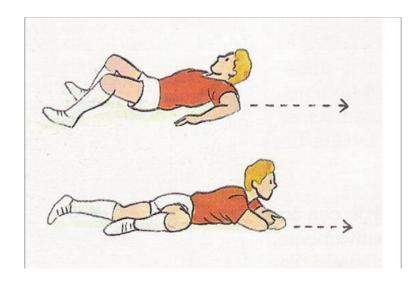
- **Caminar:** es una forma de locomoción erecta la cual contiene organización compleja de movimientos de brazos y piernas en continua pérdida y ganancia del equilibrio dinámico.
- Correr: andar rápidamente y con tanto impulso que, entre un paso y el siguiente, los pies quedan por un momento en el aire. El tronco mantiene una inclinación hacia el frente y durante los pasos o zancadas y los brazos se balancean.



• **Saltar:** elevarse del suelo u otra superficie con impulso para caer en el mismo lugar o en otro. Es una forma de locomoción a partir de un impulso o lanzamiento.



• **Reptar:** desplazarse por una superficie, deslizando o arrastrando el cuerpo y sin usar las extremidades.





- Saltos con soga de diferentes maneras a pie junto, en desplazamiento, saltando en un pie, adelante, hacia atrás, ochos, dos en uno, etc.
- Desplazamientos caminando, corriendo a diferentes ritmos, lento, rápido, etc.
- Correr, parar, caminar, correr (cambios de ritmo).
- Desplazamiento saltando de un pie a otro.
- Desplazamiento saltando y agarrando un balón que voy lanzando hacia arriba.
- Salto y cabeceo un balón o pelota.
- Desplazamiento lateral, desplazamiento retrocediendo; lo realizo caminando y corriendo.
- Arrastrarse por el piso apoyado de brazos a ras del piso.
- Saltos con soga por parejas; frene a frente, uno al lado del otro, uno detrás del otro, con desplazamientos, etc.

VER Y ANALIZAR LOS SIGUIENTES VIDEOS

https://youtu.be/0mqORNMFaXM https://youtu.be/rmn6T5-dCyg https://youtu.be/gZ_j60eqzj4 https://youtu.be/R8VbEU7InKA

EVALUACIÓN

- 1. Realizar video alusivo al salto individual con soga. Presentar evidencia (video).
- **2.** Seleccionar 10 ejercicios que involucren carreras, salto, saltos dediferentes maneras o formas; presentar evidencia (video.

GLOSARIO

- Coordinación: capacidad para realizar un trabajo armónico, eficiente y preciso por medio del propio cuerpo o para interactuar con agentes externos vivos o inertes; ejemplo: conducir un balón, lanzar una pelota, etc.
- Ritmo: alternancia fluida de tensión y distención que refleja la distribución de los impulsos dinámicos en el desarrollo espacio-temporal; ejemplo: los movimientos o cambios de ritmo que realizo durante un partido de fútbol, en diversas jugadas, cuando bailo, etc.
- **Autonomía:** valor que permite tomar decisiones por sí mismos, da la posibilidad de autorregularnos, sin depender de las opiniones ni las decisiones de los demás.
- **Equilibrio:** capacidad para efectuar movimientos con o sin objetos, disminuyendo la base de sustentación, elevando el centro de gravedad o controlando la trayectoria del mismo en diferentes posiciones. Ejemplo: cuando realizo un salto, cuando corro.
- Decisión individual: una persona haciendo uso de su razonamiento elige la opción; ejemplo: decido realizar determinada jugada durante un partido, un desplazamiento, en fin de diferentes opciones decido por una.

BIBLIOGRAFÍA

- Alternativa curricular de la educación física para secundaria. Universidad Surcolombiana.
- Manual de educación física, deporte y recreación por edades. Editorial cultural S.A.