

Subject : Third Language Hindi (TLH)
MODEL QUESTION SET – 3

OBJECTIVE

Time : 1 Hour

Full Marks : 50

1. कबीर के दोहे की पंक्ति 'ताके हिरदै आप' में 'आप' शब्द का सम्बन्ध किससे है ?
(A) सत्यवादी (B) साँच
(C) भगवान (D) झूठ
2. 'सुनहू कान्ह बलभद्र चबाई' — यह उक्ति किसने कही ?
(A) श्रीकृष्ण (B) यशोदा
(C) बलराम (D) नंदबाबा
3. तुलसीदास के अनुसार हमें कठोर वचन का परित्याग करना चाहिए । इसके बदले हमें कौन-सा मंत्र अपनाना चाहिए ?
(A) मूल मंत्र (B) गायत्री मंत्र
(C) गुप्त मंत्र (D) वशीकरण मंत्र
4. तरूवर का फल न खाना और सरोवर का पानी न पीना — इसके पीछे कौन-सी भावना निहित है ?
(A) परोपकार (B) मित्रता
(C) ममता (D) भाईचारा
5. 'मनुष्यता' कविता में कवि ने किसे पशुप्रवृत्ति कहा है ?
(A) दूसरों की बुराई करना (B) सिर्फ अपने बारे में सोचना
(C) घास चरना (D) दूसरों को मुसीबत में डालना
6. एक तिनका आँख में मेरी पड़ा । इस पंक्ति में तिनके का संकेतात्मक अर्थ विकल्पों में से छाँटिए :
(A) कवि ऐंठ से भरे थे (B) कवि खुद को श्रेष्ठ समझते थे
(C) कवि का मुसीबत में पड़ना (D) कवि का स्वार्थी होना
7. 'चाँद का झिंगोला' में चाँद के किस स्वभाव के बारे में हम अनुभव करते हैं ?
(A) स्थिर (B) अस्थिर
(C) उदार (D) अनुदार

8. 'नीड़ का निर्माण फिर-फिर' कविता में जन-जन भयभीत क्यों हो गए ?
- (A) उंचास पवन के कारण (B) नभ के बज्रदंतों को देखकर
(C) निशा के अंधकार के कारण (D) रात के उत्पात भय से
9. नीड़ का निर्माण बार-बार किसके द्वारा होता है ?
- (A) विहंगम (B) ईश्वर
(C) देवता (D) मनुष्य
10. प्राणों का पवन इतने दिनों से क्षुब्ध क्यों था ?
- (A) चेतना की घाटी के कारण (B) कटुता के शमन के कारण
(C) ज्वाला के कारण (D) ममता की छाया के कारण
11. सच्चा साहित्यिक किसे कहा गया है ?
- (A) सच्चा साहित्य लिखनेवाले को
(B) रूठे हुए मित्र को मनाने वाले को
(C) मीठा बोलने वाले को
(D) मन, वाणी और कर्म में सामंजस्य रखने वाले को
12. मन को पिघलाने वाला आनंद क्या कहलाता है ?
- (A) ममता (B) मिठास
(C) माधुर्य (D) मित्रता
13. मनुष्य की सामाजिकता किससे नष्ट-भ्रष्ट हो जाती है ?
- (A) मनुष्य के भौतिक बल से (B) टकसाली भाव से
(C) वचनों के माधुर्य से (D) भाषा के दुरुपयोग से
14. पंडित चन्द्रधर के प्रति मुंशी बैजनाथ और ठाकुर अतिबलसिंह की सोच कैसी थी ?
- (A) वे उन्हें स्वार्थी सोचते थे (B) वे उन्हें आलसी सोचते थे
(C) वे पंडितजी को अपना गुलाम समझते थे (D) वे पंडितजी को अपना घनिष्ठ मित्र समझते थे
15. पंडित चन्द्रधर अपनी नौकरी से क्यों खुश नहीं थे ?
- (A) क्योंकि उन्हें मुर्दारी पसन्द नहीं थी (B) क्योंकि वे कम वेतन पाते थे
(C) क्योंकि उन्हें बच्चे पसन्द नहीं थे (D) क्योंकि वे व्यापार करना चाहते थे

16. रेलगाड़ी के एक डिब्बे में एक साथ कौन यात्रा कर रहे थे ?
 (A) पंडितजी और मुंशीजी (B) मुंशीजी और ठाकुर साहब
 (C) पंडितजी और ठाकुर साहब (D) पंडितजी और कृपाशंकर
17. व्यक्ति सांसारिक बंधन से जुड़ना पसंद करता है । परन्तु कौन इससे दूर रहना उचित समझते हैं ?
 (A) सैनिक (B) मुसाफिर
 (C) बंजारे (D) संन्यासी
18. स्वामी विवेकानन्द का व्यक्तित्व कैसा था ?
 (A) जटिल, ज्ञानी, सुन्दर (B) सरल, विनयी और मिष्टभाषी
 (C) प्रतिभाशाली, निराश, सरल (D) आलसी, कर्महीन तथा अस्थिर
19. संन्यासी सुख के साधनों का त्याग जरूरी समझते हैं, क्योंकि :
 (A) उन्हें दुख पसंद है (B) वे ईश्वर से डरते हैं
 (C) वे संसार को माया का जंजाल मानते हैं (D) उन्हें जंगल जाना पड़ता है
20. सोनजुही की जड़ में मिट्टी हो जाना । इससे आप क्या समझते हैं ?
 (A) सोनजुही की जड़ें कमजोर हैं (B) गिल्लू मर चुका है
 (C) सोनजुही की जड़ उर्वरक हो गई है (D) गिल्लू सोनजुही की लताओं में छिपा है
21. काकद्वय की चोंचों के दो घाव गिल्लू के लिए बहुत थे । ऐसा कहने का उद्देश्य क्या है ?
 (A) गिल्लू भूखा था (B) गिल्लू बहुत छोटा और कमजोर था
 (C) गिल्लू बीमार था (D) कौए की चोंच जहरीली थी
22. काँव-काँव करना — इसका तात्पर्य क्या है ?
 (A) गाली-गलौज करना (B) झगड़ना
 (C) अवमानना करना (D) प्रशंसा करना
23. 'चार दिन की चाँदनी फिर अँधेरी रात' मुहावरे से कौन-सा अर्थ सूचित होता है ?
 (A) दिन में चाँद का निकलना
 (B) रात में चाँद का गायब हो जाना
 (C) चार रातों के लिए चाँद का निकालना, फिर गायब हो जाना
 (D) थोड़े दिन तक सुख फिर हमेशा दुख

24. “जननी जन्मभूमि” पाठ के आधार पर हर आदमी, समाज और देश के इतिहास में किसका वर्णन नहीं रहता है ?
- (A) आशा-आकांक्षा का (B) सफलता-विफलता का
(C) आलस्य-चौकसी का (D) विज्ञान-गणित का
25. मनुष्य की अदम्य जिज्ञासा से क्या रची जाती है ?
- (A) नया इतिहास (B) नया भूगोल
(C) नया गणित (D) नया साहित्य
26. ‘आशा’ का विलोम शब्द चयन कीजिए :
- (A) प्रत्याशा (B) दुराशा
(C) निराशा (D) कुआशा
27. ‘अभिमान’ का उपयुक्त समानार्थी शब्द छाँटिए :
- (A) स्वाभिमान (B) अहंकार
(C) विनम्रता (D) निरादर
28. ‘जबान’ शब्द का संज्ञा भेद बताइए :
- (A) व्यक्तिवाचक संज्ञा (B) भाववाचक संज्ञा
(C) जातिवाचक संज्ञा (D) समूहवाचक संज्ञा
29. ‘शूर’ का भाववाचक संज्ञा रूप निम्न विकल्पों में से अलग कीजिए :
- (A) शूर (B) शुरी
(C) शौर्य (D) शूरवीर
30. निम्न विकल्पों में से पुल्लिङ्ग शब्द चयन कीजिए :
- (A) सर्दी (B) पानी
(C) गर्मी (D) खुशी
31. ‘तोता’ का स्त्रीलिङ्ग निर्धारण के लिए क्या किया जाता है ?
- (A) ‘तोता’ के अंत में ‘ई’ लगाते हैं (B) ‘तोता’ के अंत में ‘आनी’ लगाते हैं
(C) ‘तोता’ के पहले ‘स्त्री’ लगाते हैं (D) ‘तोता’ के पहले ‘मादा’ लगाते हैं
32. निम्नलिखित शब्दों में से कौन-सा वचन बदलने के बावजूद अपना रूप नहीं बदलता ?
- (A) नदी (B) पुस्तक
(C) नेता (D) चिड़िया

33. 'मूर्तियाँ' का एकवचन रूप क्या होगा ?
 (A) मूर्ति (B) मूर्ती
 (C) मूर्तियाँ (D) मूर्तियों
34. लाख की तादाद में मरे । रेखांकित पद का कारक पहचानिए :
 (A) सम्बन्ध कारक (B) कर्मकारक
 (C) संप्रदान कारक (D) अधिकरण कारक
35. आदमी सुख-चैन ————— जीता है । सही परसर्ग से रिक्त स्थान भरिए ।
 (A) में (B) से
 (C) को (D) पर
36. 'उसे वह लता बहुत प्रिय थी'
 इस वाक्य में से सर्वनाम पद चुनिए ।
 (A) उसे (B) वह
 (C) बहुत (D) प्रिय
37. 'बोलचाल में भी अन्तर होता है ।' — इस वाक्य में अव्यय पद छाँटिए ।
 (A) बोलचाल (B) भी
 (C) अन्तर (D) है
38. 'आप आराम से तीन दिन ठहरिए ।' — इस वाक्य में प्रयुक्त विशेषण चुनिए ।
 (A) आप (B) आराम
 (C) तीन (D) रहिए
39. मेरा मकान खाली ————— । सही क्रियापद से रिक्त स्थान भरिए ।
 (A) पड़ा है (B) पड़ी है
 (C) पड़े हैं (D) पड़ी हैं
40. सही वर्तनीवाला शब्द विकल्पों में से चुनिए :
 (A) अभिभूत (B) अभीभूत
 (C) अभिभुत (D) अभीभुत
41. किस शब्द में 'सु' उपसर्ग का प्रयोग नहीं हुआ है ?
 (A) सुमृत्यु (B) सुनार
 (C) सुकान्त (D) सुमन

42. 'देवरानी' शब्द में किस प्रत्यय का प्रयोग हुआ है ?
 (A) नी (B) रानी
 (C) ई (D) आनी
43. 'मोहि' का खड़ीबोली रूप क्या है ?
 (A) मोहित (B) मोह
 (C) मुझे (D) मोक्ष
44. निम्न क्रिया शब्दों में से सकर्मक क्रिया चुनिए :
 (A) मुस्कराना (B) बैठना
 (C) हँसना (D) पढ़ना
45. चलना, फिरना, दौड़ना को आप किस प्रकार की क्रिया कहेंगे ?
 (A) मुख्य क्रिया (B) सहायक क्रिया
 (C) अकर्मक क्रिया (D) सकर्मक क्रिया
46. 'सुनना' क्रिया का प्रथम प्रेरणार्थक रूप क्या होगा ?
 (A) सुनाना (B) सुनवाना
 (C) सुनोना (D) सुनलेना
47. विकल्पों में से कौन-सा शब्द द्रव्यवाचक संज्ञा शब्द है ?
 (A) नदी (B) सोना
 (C) पहाड़ (D) समिति
48. सम्बन्धवाचक सर्वनाम पहचानिए :
 (A) कुछ (B) आप
 (C) जो (D) कौन
49. विशेषण कितने प्रकार के हैं ?
 (A) दो (B) चार
 (C) छह (D) आठ
50. सभीने उसे बुरा कहा लेकिन वह अच्छा था । — रेखांकित अव्यय का भेद विकल्पों में से चुनिए :
 (A) विस्मयादिबोधक अव्यय (B) सम्बन्धबोधक अव्यय
 (C) समुच्चयबोधक अव्यय (D) क्रिया विशेषण अव्यय



Subject : Third Language Hindi (TLH)
MODEL QUESTION SET – 3

SUBJECTIVE

Time : 1 Hour 30 minutes

Full Marks : 50

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में दीजिए : 5×2 = 10

(i) स्वामीजी ने अपने अनुयायियों को किन-किन कार्यों में लगाया ?

अथवा

किसी काम के लिए इनकार करते समय खेद प्रकट करके क्या कहना चाहिए ?

(ii) चोखेलाल मुंशी बैजनाथ से क्यों नाराज था ? बताइए ।

अथवा

दुनिया बदलती है । पाठ में इसके क्या प्रमाण उल्लेख हैं ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में दीजिए : 5×2 = 10

(i) सन्तोष धन सर्वश्रेष्ठ धन है । कवि ने ऐसा क्यों कहा है ?

अथवा

ज्वालाएँ जब धुल जाती हैं,

खुल-खुल जाते हैं मुँदे नयन । — इसका भाव स्पष्ट कीजिए ।

(ii) कवि ने कैसी मृत्यु को सुमृत्यु कहा है ?

अथवा

जब किसी ढब से निकल तिनका गया,

तब समझ ने यों मुझे ताने दिये । — इसका अर्थ समझाकर लिखिए ।

3. निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×5 = 10

प्रायः जब किसी वस्तु को अत्यंत तुच्छ बताना होता है तो लोग कह उठते हैं, कि यह तो मिट्टी के भाव मिल जाएगी । लोगों की धारणा मिट्टी के प्रति भले ही ऐसी हो परन्तु थोड़ी-सी गहराई से विचार करने पर यह धारणा गलत साबित हो जाती है । समस्त जीवों को तथा पेड़-पौधों को भी यही मिट्टी शरण देता है । आध्यात्मवादियों का कहना है कि मानव शरीर निर्माण के लिए जिन तत्वों का प्रयोग होता है ; उनमें मिट्टी भी एक है । जब तक शरीर जिंदा रहता है तब तक मिट्टी उसे शान्ति और चैन देती है और मृत शरीर को अपनी गोद में समाहित कर लेती है । धरती पर जीवन का आधार मिट्टी ही है ।

प्रश्न :

(i) अत्यंत तुच्छ वस्तु के लिए लोग क्या कहते हैं ?

- (ii) थोड़ी-सी गहराई से विचार करने पर लोगों की कौन-सी धारणा गलत साबित हो जाती है ?
- (iii) आध्यात्मवादियों का क्या कहना है ?
- (iv) मिट्टी जीवित एवं मृत शरीर के लिए क्या करती है ?
- (v) धरती पर जीवन का आधार क्या है ?

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

2×5 = 10

- (i) ତାଜମହଲ ଆଗ୍ରାରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
- (ii) ଏହା ଭାରତର ଏକ ଐତିହାସିକ ସ୍ଥାନ ଅଟେ ।
- (iii) ଏହା ସମ୍ରାଟ ଶାହଜାହାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।
- (iv) ଏହା ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ମମତାଜଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା ।
- (v) ଆମେନାନେ ଗତବର୍ଷ ସେଠାକୁ ବୁଲି ଯାଇଥିଲୁ ।
- (vi) ଏହାର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ଵ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ ।
- (vii) ଏବର୍ଷ ମୋର ସାଙ୍ଗମାନେ ତାଜମହଲ ଦେଖିବାକୁ ଯିବେ ।
- (viii) ଜୀବନରେ ଥରେ ସମସ୍ତେ ତାଜମହଲ ଦେଖିବାକୁ ଯିବା ଉଚିତ୍ ।

5. निर्देशानुसार नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×5 = 10

- (i) उनके शिष्य वेद-पाठ कर रहे हैं ।
— रेखांकित पद का लिंग बदलकर वाक्य को फिर से लिखिए ।
- (ii) यह नई संस्था है ।
— रेखांकित पद का वचन बदलकर वाक्य में आवश्यक परिवर्तन कर फिर से लिखिए ।
- (iii) ‘फालतू’ शब्द के प्रयोग से एक सार्थक वाक्य बनाइए ।
- (iv) “वचने दरिद्रता” न आना देना चाहिए
— इस वाक्य को शुद्ध करके लिखिए ।
- (v) ऋतुएँ बदलती हैं ।
— वाक्य को भविष्यतकाल में बदलकर लिखिए ।



SUBJECT – THIRD LANGUAGE HINDI (TLH)			
Scoring Keys Model Question Paper – (Objective) SET-3			
Question No	Answer Key	Question No	Answer Key
1	C	26	C
2	B	27	B
3	D	28	C
4	A	29	C
5	B	30	B
6	C	31	D
7	B	32	C
8	D	33	B
9	A	34	D
10	C	35	B
11	B	36	A
12	C	37	B
13	D	38	C
14	C	39	A
15	B	40	A
16	C	41	B
17	D	42	D
18	B	43	C
19	C	44	D
20	B	45	C
21	B	46	A
22	C	47	B
23	D	48	C
24	D	49	B
25	A	50	C