



ଶିଖର-୧

(ଘରେ ରହି ଶିଖିବା)

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ



ମୋର ନାମ : _____

ମୋ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନାମ : _____



ବିଦ୍ୟାଲୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର



ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଏବଂ
ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଓ ପ୍ରତିକଷା ପରିଚିତ,
ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଲୟ ଶିକ୍ଷା ବାର୍ଷିକ୍ରମ ପ୍ରାପିକରଣ,
ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର

Language and Learning
foundation





ଶିଖର - ୧ (ଘରେ ରହି ଶିଖିବା)

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ‘ଶିଖର - ୧, ଘରେ ରହି ଶିଖିବା’ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ସୋପାନ ଅଟେ । ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ ଏକ ସ୍ଵଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ପ୍ରତି ମୁହଁର୍ଗରେ ତା’ର ପରିବେଶରୁ କିଛି ନା କିଛି ଶିଖୁଥାଏ । ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାଧାରଣତଃ ତା’ର ପରିବାରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ, ସୃଜନଶୀଳତା, ଆବେଗକୁ ବୁଝିବା, ଭାବ ପ୍ରକାଶକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଦକ୍ଷତା ଆବଶ୍ୟକ ପିଲାଟି ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ପରିବାର, ପଡ଼ୋଶୀ, ସାହି ତଥା ଗୋଷ୍ଠୀ ସହ ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ୟା କରି ଶିଖୁଥାଏ ।

ଅଧୁନା କୋଡ଼ିତି - ୧ ୯ ର ବିଷମ ପରିସ୍ଥିତି ହେତୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିବା ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରଖିବାରେ ପ୍ରାୟତଃ ବିଳମ୍ବ ହୋଇ ଚାଲିଛି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ସୁଯୋଗକୁ ଦରାନ୍ତି କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ବଲ ସମ୍ଭାବିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନୂଆ କରି ନାମଲେଖାଇଥିବା କରୁଥିବା ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କାର୍ଯ୍ୟ । ଏଥରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଘରର ଭାଷା ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ଆଧାର କରି ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ ସହିତ ପଠନ ଓ ଲିଖନକୁ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନାଟି - ୨୦୨୦ରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ପଠନ, ଲିଖନ ଓ ଗଣନର ମୂଳଦୂଆକୁ ବିକାଶ କରାଇବାକୁ ଏକ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମିଶନ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷଣ ଏକ ସାମାଜିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ମୂଳଦୂଆକୁ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ତଥା ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ପରିବାରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଭାଷା ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ କରିବା ଉପରେ ‘ଶିଖର’ରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆଯାଇଛି ।

‘ଶିଖର’ ର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ :

- ଗୀତ, ଗଜ ଓ ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଶୁଣି କରି ବୁଝିବେ ।
- ପରିଚିତ ଦୃଶ୍ୟ / ଚିତ୍ରକୁ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ଚିତ୍ରା ଓ ସୃଜନଶକ୍ତିର ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବେ ।
- ନିଜ ପରିବେଶରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ, ବ୍ୟକ୍ତି, କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ବିଷୟରେ ଜାଣିବେ ।
- ଚିତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ବଲକୁ ଦେଖି ବୁଝିବା ଓ ଚର୍ଚା କରିବେ ।
- ଚିତ୍ର, ଖେଳ, କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ (ଗଢିବିଧୁ) ଓ କଥୋପକଥନ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବେ ।
- ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ ସହିତ ପଠନ ଓ ଲିଖନର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବେ ।

ପିଲାମାନଙ୍କର ମାନସିକ ପ୍ତର, ଅଭିଜ୍ଞତା, ଅନୁଭୂତି ତଥା ପରିବାରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ପିଲାମାନେ ନିଜେ କରି ନିଜେ ଶିଖିବାକୁ ମୌଖିକ ଉପାଦାନ ରୂପେ ନେଇ ଶିଖର ପରିକହନା କରାଯାଇଛି । ଆଶା, ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଉପାଦେୟ ହେବ ।





ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ

ଭାଷା କେବଳ ଭାବର ଆଧାନପ୍ରଦାନ ନୁହଁ, ଏହା ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ । ପିଲାମାନେ ବୁଝିବା ସହିତ, ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରିବା ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଭାଷା ବିକାଶ କହିଲେ- ଶ୍ରୀବଣୀ, କଥନ, ପଠନ ଓ ଲିଖନ ଭଲି ପଚଞ୍ଚର ସମ୍ପର୍କିତ ଓ ପରିପୂରନ କୌଣସିଗୁଡ଼ିକ ହାସଲ କରିବାକୁ ବୁଝାଏ । ପିଲାର ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଜନ୍ମରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହା ଭାବ ବିନିମୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗଢ଼ି ଉଠି ଥାଏ । ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ଓ ଭିନ୍ନ ବେଗରେ ପଡ଼ି-ଲେଖି ଶିଖନ୍ତି ।

ଭାଷାଗତ ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମାଦ ପଠନ, ଗଙ୍ଗ କଥନ, ଶବ୍ଦ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଓ ସଙ୍କେତର ପରିଚୟ, ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଅନ୍ୟ ମୌଖିକ ଖେଳ, କାର୍ଯ୍ୟ, ଆଲୋଚନା କରିବା, ଗାତ ଗାଇବା, ଶୁଣିବା ଆଦି କରାଯାଇପାରିବ ।

ଶିଶୁମାନେ ପ୍ରଥମେ ମୌଖିକ ଦକ୍ଷତା / କୌଣସି ହାସଲ କରନ୍ତି । ଏହାପରେ ହିଁ ସେମାନେ ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଶିଖିବା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀବଣୀ, କଥନ, ପଠନ, ଲିଖନ ଓ ଚିତ୍ରନ ଏକା ସଙ୍ଗରେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ସମ୍ଭବ । କୌଣସି ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରି ପିଲାମାନେ ଭାଷା ଶିଖନ୍ତି ।

ଏଣୁ ଭାଷା ଆହରଣ କରାଯାଏ, ଶିଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଭାଷା ଶିଖିବା ପାଇଁ ଏକ ନିରାପଦ ଓ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବ୍ରତି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପଠନ, ଲିଖନ, ବୋଧଗମ୍ୟତା, କଥନ ଆଦି ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ଅଛେ । ଭାଷା ଆହରଣରେ ମୌଖିକ ଭାଷାର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପିଲାମାନେ ଶୁଣିବା ଓ କହିବା କୌଣସିକୁ ନିଜର ପରିବେଶରୁ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ଶିଖିଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଶିଖିବାର କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପିତ ପ୍ରଣାଳୀ ଆବଶ୍ୟକ । ପଠନ କୌଣସି ସହିତ ଶବ୍ଦାବଳୀର ପରିଚୟ, ବାକ୍ୟ ବିନ୍ୟାସ ଏବଂ ଅର୍ଥ ନିର୍ମାଣର ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟମାନ ପିଲାମାନେ ପଡ଼ି କରି ବୁଝିବା ଓ ଶିଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ଓ ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନରୁ ଲିଖନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏହା ପରେ ଛାପାଲେଖା ଅବଧାରଣା, ଧୂନିର ସଙ୍କେତ ଚିହ୍ନ, ଅକ୍ଷର, ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନବାରୁ ଡିକୋଡ଼ିଂର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନର ଆବଶ୍ୟକ ଅଂଶ:

- ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ
- ପରିବାର, ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ପରିବେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ
- ଆବେଗ ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ବୁଝିବା, ପ୍ରକାଶ କରିବା, ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କରିବା
- ଗାତ, ଗପ, ନାଚ, ଖେଳ, ଅଭିନ୍ୟାସ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବା
- କୌଣସି ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିବେଶ ଓ ଘରଣାବଳୀକୁ ପରାମାରି କରି ଶିଖିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସୁଯୋଗ ପାଇବା





ଶିଖରରେ କରିବାକୁ ଥିବା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

- କଥୋପକଥନ- ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ପ୍ରଶାଳୀ ଶିଖିବା ବହୁତ ଆବଶ୍ୟକ । ବୟସ୍କ ସହିତ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମଧ୍ୟବୟସ୍କ ମଧ୍ୟବୟସ୍କ ଭାଷାର ବିକାଶ ହୁଏ ।
 - ଚିତ୍ର ପଠନ- ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ, ସେ ବିଷୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଚର୍ଚା, ଆଲୋଚନା କରବେ ଓ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ମନଯୋଗ ସହିତ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ମୁକ୍ତ ଭାବରେ କହିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବ । ଚିତ୍ର ବିଷୟରେ କିଛି କୌତୁକିଆ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାର ଯାଇପାରିବ । ପିଲା ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କତ ଚିତ୍ରଜନ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ ଓ ରଙ୍ଗ ଦେବେ ।
 - ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ିବା, ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବା, ଛାପାଲେଖା ଧୂନି ଚେତନା ଓ ଲିଖନର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନର ଏକ ଅଂଶ । ପ୍ରଶ୍ନିଂ ବୁଝି କୌଣସି କଥା ବା ଘଟଣାକୁ ଲେଖୁ କରି ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇପାରିବ ।
 - ଶ୍ରୀବଣ୍ଣ ଦକ୍ଷତା - ଗଞ୍ଜକଥନ, ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ସଂଗଠିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, କଥୋପକଥନ, ଗୀତ ଓ ଅଭିନ୍ୟାସ ସଂଗୀତ, ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନଟ ଓ ଧୂନି ରେବ କରିବା ।
 - କଥନ ଦକ୍ଷତା - ଗଞ୍ଜକଥନ, ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ଅଭିନ୍ୟାସ, କଣ୍ଠେଇ ଖେଳ, ଛବି ପଠନ, ଖେଳ ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
 - ଶବର ବୋଧଗମ୍ୟତା- ଛବି ପଠନ, ପ୍ରଶ୍ନାଭର, ଗଞ୍ଜ କଥନ, ଶବ୍ଦ ପଡ଼ିବା, ଚିହ୍ନିବା ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
 - ପ୍ରାକ୍-ପଠନ- ଛବି ପଠନ, ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବା, ଶବ୍ଦ ଚିତ୍ର ଯୋଡ଼ି ଚିହ୍ନିବା, ଶବକୁ ଚିତ୍ର ପରି ଚିହ୍ନିବା, ଅଭିନ୍ୟାସ ପଠନ ଆଦି ।
 - ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ - ଚିତ୍ର କରିବା, ରଙ୍ଗ କରିବା, ଗାରେଇବା, ବିଦୁ ଯୋଡ଼ିବା, ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଲେଖୁବା ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
- **ଅଭିନ୍ୟାସ ପଠନ:**

୨-୩ ଥର ଗଞ୍ଜ କଥନ କରାଇ ଧାଢ଼ି, ଧାଢ଼ିରୁ ଶବ୍ଦ କୁହାଯିବ । ଗଞ୍ଜକୁ ବଡ଼ କରି ଚାର୍ଟ, କଳାପଟା, ଚଟାଣ ଉପରେ ଲେଖୁ ଆଙ୍ଗୁଳି ରଖୁ ଶବକୁ ଦେଖାଇ ୨-୩ ଥର ଅଭିଭାବକ ପଠନ କରି ସାରିଲା ପରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନ ଅଭିନ୍ୟାସ ପଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇପାରିବ ।

- ପ୍ରାକ୍-ଗାଣିତିକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧାରଣା ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ଉପରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ।
- ବିଷ୍ଵର ଚିତ୍ର ସହ ନାମ ମିଶାଇ ସମାଧାନ କରିବା ।
- ଧାରାବାହିକ ଚିତ୍ରନ ପାଇଁ ଫୁଲ, ପତ୍ର, କାଗଜପୁକୁଡ଼ା ଯୋଡ଼ି- ଆକାର କରିବା, ଗପକୁ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ କହିବା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମନେରସ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।
- ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ପୂର୍ବଜ୍ଞାନ, ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନରୁ ମୁକ୍ତ ଓ ସଂଗଠିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ, କୀଟପତଙ୍ଗ, ଗଛପତ୍ର, ପନିପରିବା, ଦିଗ, ଗାଁ ହାଟ-ବଜାର, ପରିବାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା, ପର୍ବପର୍ବାଣି ପାଳନ, ଆଦିରୁ ପରିବେଶଗତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା ଜାଣିବା ।





• ଅଭିନୟ ଗୀତ:

ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଅଭିଭାବକ ୩/୪ ଥର ଆବୃତ୍ତି କରିବେ । ପଦରୁ ଧାଡ଼ି, ଧାଡ଼ିରୁ ଅଧା- ଧାଡ଼ି, ଅଧା- ଧାଡ଼ିରୁ ଶର (ସମତାନ ଶର), ଶରରୁ ପ୍ରଥମ ଅଷ୍ଟର, ଧୂନି ଚିହ୍ନଟ କରାଇବେ ।

ଏନ୍.ସି.ଲ.ଆର.ଟିର ୮ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିକଳ ଶୈକ୍ଷିକ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର (Alternative Academic Calender) ଆଧାର କରି ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକା ଡିଆରି ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଦ୍ଦରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅଭିଭାବକ ଓ ଚିତ୍ରବିଶିଷ୍ଟ ସୂଚକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଅଭିଭାବକ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କହିବେ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ପେନସିଲ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବେ । ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ପାଇଁ ରଙ୍ଗ ପେନସିଲ୍ ଅଥବା କ୍ଲ୍ୟେନ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।

ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା

୧. ଶୁଣିକରି ବୁଝିବା	୧. ଗୋଟିଏ ସରଳ ସୂଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବେ । ୨. ୨ ରୁ ୩ ଟି ସରଳ ସୂଚନା ଅନୁସରଣ କରିବେ ।
୨. ଗପ କହିବା, ବୁଝିବା	୧. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଗପର ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶଗୁଡ଼ିକ କହିବେ । ୨. ଗପଟିକୁ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ କହିବେ ।
୩. ଶବ୍ଦଭଣ୍ଟାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି	୧. ପରିଚିତ ବସ୍ତୁର ନାମ କହିବେ । ୨. ଅନେକ ଜିନିଷର ନାମ କହିପାରିବେ, ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।
୪. ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି / ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବା	୧. ନିଜର ଭାବନାକୁ ଶର, ଖଣ୍ଡବାକ୍ୟ ଓ ସରଳ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ । ୨. କୌଣସି ଭାବଧାରା / ଅନୁଭୂତିକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
୫. ଅଭିନୟ ଗୀତ / କବିତା	୧. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଶିଶୁଗୀତ / ଅଭିନୟ ଗୀତ ଅଭିନୟ ମାଧ୍ୟମରେ ବୋଲିବେ । ୨. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଶିଶୁଗୀତ / କବିତା / ଅଭିନୟ ଗୀତ ନାଟକୀୟ ଭଙ୍ଗୀରେ ବୋଲିବେ ।





ପ୍ରାକ୍ ପଠନ / ପଠନ ପ୍ରସ୍ତୁତି

କଥନ

- ପରିଚିତ ଛବିରେ ଥିବା ବଷ୍ଟୁକୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ଓ ନାମ କହିବେ ।
- ଛବିରେ ଥିବା ବଷ୍ଟୁ ଓ ଚିତ୍ରକୁ ଛୋଟ ବାକ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବେ ।
- ଏକ ପ୍ରକାରର ଛବିଗୁଡ଼ିକୁ ମେଳ କରିବେ ।
- ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଛବି ଓ ଆକାରଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ପାରିବେ ଓ ଛବିରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ବାଛିବେ ।
- ଶବର ଧୂନି ଓ ବଷ୍ଟୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଜାଣିବେ ।
- ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ବୁଝିପାରିବେ, ଶବ ଚିହ୍ନିବେ ।

ପଠନ

- ଅଭିନୟ ପଠନ କରିବେ ।
- ନିଜେ ପରିଚିତ ଶବ, ଛୋଟ ବାକ୍ୟାଙ୍ଗ ପଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।

ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ

- ମୁଲ୍କ ଭାବରେ ଗାରେଇ ପାରିବେ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ିବେ ।
- ରଙ୍ଗ କରିବେ, ଆଙ୍କିବେ, ନାମ ଲେଖିବେ ।

ଲିଖନ

- ଦେଖି- ଦେଖି ନାମ ଲେଖିବେ ।
- ପରିଚିତ ଶବ ଲେଖିବେ ।
- ଅକ୍ଷର ସଙ୍କେତ ଲେଖିବେ ।

ନୂତନ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ୨୦୨୦ରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ:

ଶିକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସମୀଯ ସମୟରେ ବିବିଧ ସିଜାନ୍ତ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ନୂତନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନକୁ ସନ୍ତୋଷକୁ କରିବା ଶିକ୍ଷାର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ନୂତନ ପଦ୍ଧତିରେ ପିଲାଙ୍କ ବୌଢ଼ିକ କ୍ଷମତା ଓ ସହନଶୀଳତାର ବିକାଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣାରେ ଭାଷା ଶିଖିବାର ନୂଆ କୌଶଳ (ନୀତି ୨୦୨୦ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା କୌଶଳ) ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣର କୌଶଳ- ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶ, ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଧଗମ୍ୟ ପଠନ, ଲିଖନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶର ଭିତ୍ତି ହିଁ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳର ମହବୁର୍ବନ୍ଦିର୍ଷ ଅଙ୍ଗ, ଯେଉଁଥରେ କି ସମଗ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ବା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଜରିଆରେ ପଠନ ଓ ଲିଖନ କରାଯିବ । ଏଲ. ଏଲ. ଏଫ୍ (LLF) ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ ଏହି ସିଜାନ୍ତ ଉପରେ ନିର୍ଭାବିତ ।





ଅଭିଭାବକଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଚନା

‘ଶିଖର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାପାମାଆ ତଥା ଘରର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟୋଜେସମାନଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ସବଧାନରେ ପିଲା ଘରେ ରହି ଶିଖିବେ ।

- ସୋମବାର ୩୦ ଶନିବାର, ସବୁ ଦିନ ସକାଳ ୧୦.୦୦ – ୧୦.୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଲାମାନେ ଭାଷାଗତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ।
- ‘ଶିଖର’ ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅନୁଯାୟୀ ଅଭିନୟ ଗୀତ, ଗପ, ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ, କଥୋପକଥନ ପାଇଁ ବିନ୍ଦୁ ଓ ଏ ଟି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡ ଦିଆଯାଇଛି ।
- ଏହା ଛଢା ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ସୋମବାରରୁ ଶନିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେଇବା ରୁ ଫଳାଙ୍ଗରୁ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଷା ବିକାଶ (ଗପ, ଗୀତ, ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦେବା) ଓ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ରହିଛି ।
- ସକାଳୁ ୪୫ ମିନିଟ୍ ଭାଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପିଲାମାନେ ବାପାମାଆ, ବଡ଼ ଭାଇଭଉଣୀ, ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ପରୁଥିବା ଭାଇଭଉଣୀ, ଗାଁରେ ଥିବା ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ୍ୟୁବତୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଗୀତ, ଗଛ, ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ, କଥୋପକଥନ ମାଧ୍ୟମରେ ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶ, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନ, ଶରର ଅର୍ଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡ ମାଧ୍ୟମରେ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ । ଅଧିକ ସୁଚନା ପାଇଁ ଶେଷ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦୈନିକ ଯୋଜନା ଦେଖିବେ ।
- ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଗପ, ଗୀତ ଶୁଣି ଆନନ୍ଦ ନେବା ପାଇଁ ଓ କିଛି ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ (ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ଦିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଅକ୍ଷର ଓ ବର୍ଣ୍ଣ ଅଭ୍ୟାସ) କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ପିଲାମାନେ ଅଜା, ଆଇ / ଜେଜେମାଆ, ଜେଜେବାପାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୀତ ଗାଇ ଓ ଗପ ଶୁଣି ଖୁସି ହେବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଅଛି ।
- ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଗପ, ଗୀତର ଭିଡ଼ିଓ ଲିଙ୍କ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟଫୋନ୍ ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରିବେ ।
- କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଫୋନ୍ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରି କିମ୍ବା ସେ ଘରକୁ ଆସିଥିବା ସମୟରେ ପଚାରି ବୁଝି ପାରିବେ । ହାତୁ ଆପ୍ ସୁବିଧା ଥିଲେ କିମ୍ବା ମେସେଜ୍ କରି ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କଠାରୁ ବୁଝି ପାରିବେ ।
- ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବା ପୂର୍ବରୁ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୁଚନା ଓ ସୁଚକକୁ ଦେଖିବେ ।
- ଉତ୍ସବ ପୁସ୍ତିକାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଉପସ୍ଥିତି କଲାବେଳେ ଯଦି କୌଣସି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ତେବେ ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳ୍ୟରେଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସହଯୋଗ ନେଇପାରିବେ ।





ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଚନା

- ଶିକ୍ଷକ ‘ଶିଖର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଷୟରେ ଫୋନ୍ ବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାବେ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ସୁଚନା ଦେବେ ।
- ସାପ୍ତାହିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଧାରଣା ସ୍ଵର୍ଗ କରିବେ ।
- ପିଲାଙ୍କ ସହ ଫୋନ୍ ରେ ଯୋଗାଯୋଗ ସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣକାରୀ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ କରିବେ ।
- କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ (ଅଭିନୟ, ଗାତ ଆବୃତ୍ତି, ଗଞ୍ଜକଥନ, ସାପ୍ତାହିକ ଗତିଧ୍ୟ ଓ କଥୋକପଥନ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଯୋଜନା ଓ କ୍ରମ) ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ କରିବେ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ଫୋନ୍ ଯୋଗାଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବାର ପିଲାମାନଙ୍କର ପ୍ରଗତିକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟକୁ ନେଇ ଅନୌପଚାରିକ ଆକଳନ କରିବେ । ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାସୀ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ଫୋନ୍ ଯୋଗାଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଅଭିଭାବକଙ୍କର ସ୍ଵାକ୍ଷରକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବେ । ନିଜେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରିବେ ।
- ହାତୁ ଅପରେ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କବିତା ଓ ଗପର ଭିଡ଼ି ଓ ଲିଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ପଠାଇବେ । (ସ୍କୁର୍ ଫୋନ୍ ନଥବା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସାହାରଣ ଫୋନ୍ ରେ ଆଲୋଚନା କରା ଯାଇପାରିବ ।)
- ଏନ୍.ସି.ଇ.ଆର.ଟି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତାବିତ blended learning (ମିଶ୍ରିତ ପ୍ରଣାଳୀ) ଅନୁସାରେ ଘରେ ରହି ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୧ ଟି କବିତା ଓ ୧ ଟି ଗପ ‘ଶିଖର’ ଅଭ୍ୟାସ ପୂର୍ଣ୍ଣକାରୀ ଦିଆଯାଇଛି । ହାତୁ ଆପରେ ଏହି ଗପ ଓ ଗାତ ଗୁଡ଼ିକର ଭିଡ଼ି ଓ ଲିଙ୍କ ପଠାଯିବ । ଏହି କବିତା, ଗପଗୁଡ଼ିକ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ । ଏହାକୁ ପିଲା ନିଜ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଖାଲି ସମୟରେ ବି କରିପାରିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଘରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବା, ଗପ ବା ଗାତ ଶୁଣିବା, ଶିଖିବା, ଆଲୋଚନା କରିବା ଓ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ।

ସୁଚନା



ନିଜେ ଦେଖିବା, ପଡ଼ିବା, କହିବା ଆଉ ଲେଖିବା



ଅଜା, ଆଜି/ଜେଜେବାପା, ଜେଜେମାଆଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଶୁଣିବା ଆଉ କହିବା ।



ବାପାମାଆଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ପଡ଼ିବା, କହିବା ଆଉ ଲେଖିବା ।





ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ



ସୁଚୀପତ୍ର

ସଂଖ୍ୟାହି	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ସ୍ଵର୍ଗମ	ମୋ ଶରୀର ଓ ମୋ ପରିବାର	୧-୧୫
ଦୃତୀୟ	ଉଲ ଆଚରଣ	୧୬-୩୧
ତୃତୀୟ	ଦିଗ ଓ ରତ୍ନ	୩୨-୪୪
ଚତୁର୍ଥ	ଆମ ପଶୁପକ୍ଷୀ	୪୫-୫୯
ପଞ୍ଚମ	ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକ	୬୦-୭୧
ଷଷ୍ଠ	ସଂପ୍ରଦୟ ଓ ମାସ	୭୨-୮୩
ସପ୍ତମ	ସଂଖ୍ୟା ଓ ଚଙ୍କାପଇସା	୮୪-୯୫
ଅଷ୍ଟମ	ମେଳା ଓ ହାଟବଜାର	୯୬-୧୨୪





ପ୍ରଥମ ପତ୍ରାହ୍ର

ମୋ ଶରୀର ଓ ମୋ ପରିବାର

ଅଭିନୟ ଗୀତ: ଏଇତ ମୋର ମଥା



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦକୁ ବାରମାର କହିବା।



ମୁଣ୍ଡ

ଏଇତ ମୋର ମଥା,
ଖରା ବରଷା ଦାଉ ସହେରେ, ଧରଇ ଯେବେ ଛତା
ମୁଁ ଧରଇ ଯେବେ ଛତା...।

ଏଇତ ମୋର ଆଖ୍,
ଆଖ୍ ଖୋଲିଲେ ଦେଖେ ମୁଁ ସବୁ, ରହେନା କିଛି ବାକି
ମୋର ରହେନା କିଛି ବାକି...।

ଏଇତ ମୋର ନାକ,
ଯିବା ଆସିବା କରେ ପବନ, ଏଇଠି ଜୀବନଯାକ
ମୋର ଏଇଠି ଜୀବନଯାକ...।

ଏଇତ ମୋର ପାଟି,
ଯାହା ମୁଁ ଖାଏ, ଚୋବାଏ ଦାତ, ଦିଅଳ ସବୁ ବାଟି
ସେ ଦିଅଳ ସବୁ ବାଟି...।

କାନ ଦିଓଟି ପୁଣି
ପତରଟିଏ ପଡ଼ିଲେ ତଳେ ପାରଇ ମୁଁହିଁ ଶୁଣି
ଯାହା ପାରଇ ମୁଁହିଁ ଶୁଣି...।

ଏଇତ ମୋର ପେଟ
ଯାହା ମୁଁ ଖାଏ, ଯାହା ମୁଁ ପିଏ, ସବୁ ଏଇଠି ଭେଟ
ମୋର ସବୁ ଏଇଠି ଭେଟ...।

ପାଦ ଦୂଳିଛି ଏଇ,
ଦୂଳିଆଁ ସାରା ଚାଲଇ ମୁଁହିଁ ପାଦରେ ଭରା ଦେଇ
ମୋର ପାଦରେ ଭରା ଦେଇ ...।



ଏଇତ ମୋର ପାଟି



ଏଇତ ମୋର ପାଟି



ଏଇତ ମୋର କାନ



ଏଇତ ମୋର କାନ



ଏଇତ ମୋର ନାକ



ଏଇତ ମୋର ନାକ



ଏଇତ ମୋର ମୁଣ୍ଡ



ଏଇତ ମୋର ମୁଣ୍ଡ

ପାଟି



ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ମଥା	-	ଛିଟା
(ଆ) ଖି	-	ବାକି
ନାକ	-	ଯାକ
ପାଟି	-	ବାଟି
ପୁଣି	-	ଶୁଣି
ପେଟ	-	ଭୋଟ
(ଏ) ଇଲ	-	ଦେଇ

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂଳି ଚିହ୍ନିବା।



ନାକ



ମୁଣ୍ଡ



ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା, କହିବା



ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଆମ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶର ନାମ ଅଛି । ଆମ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୧

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ପରିବାର

ଦିନାଙ୍କ



ପିତାମାତା, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନାଗର ମାଧ୍ୟମରେ ପରିବାର ସଂରକ୍ଷଣରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ ।
ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖି ପିଲାମାନେ କହିବେ ।

- ଏହି ଚିତ୍ରରେ ବାପା କିଏ ?
- ମାଆ କିଏ ?
- ଏମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଭାଇ / ଭଉଣୀ କିଏ ?
- ଏହି ପରିବାରର ଚିତ୍ରରେ ଜେଜେବାପା କି ଜେଜେମାଆ ଅଛନ୍ତି କି ? ଏହିପରି ଅଧିକ ପ୍ରଶ୍ନ ପରିବାର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରିବ ।

କଥୋପକଥନ

‘ଏଇତ ମୋର ମଥା’-କବିତାରେ ଆମେ ଆମ ଶରୀର ବିଷୟରେ ଜାଣିଲେ । କହିଲ ଦେଖି-

- ତୁମ ଆଖି କାହିଁ ?
- ତୁମେ ଆଖିରେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମାକ କାହିଁ ? ତୁମେ ନାକରେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମର ହାତ ଦେଖାଆ । ହାତରେ ତୁମେ କ’ଣ କର ?
- କେଉଁଚି ତୁମର ଗୋଡ଼ ? ଗୋଡ଼ରେ ତୁମେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମ ନାକ / ପାଚି / କିଭି କାହିଁ ? ଦେଖାଆ, ଏହିପରି ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରିବ ।



ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖି ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗକୁ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ପୂରଣ କରିବା ।



ମୁଖ	ଆଖି	ନାକ
କାନ	ପାତି	ଗାଲ

ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖ, ଚିହ୍ନିବା ଓ ସମାନ ଅଙ୍ଗକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା।



ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



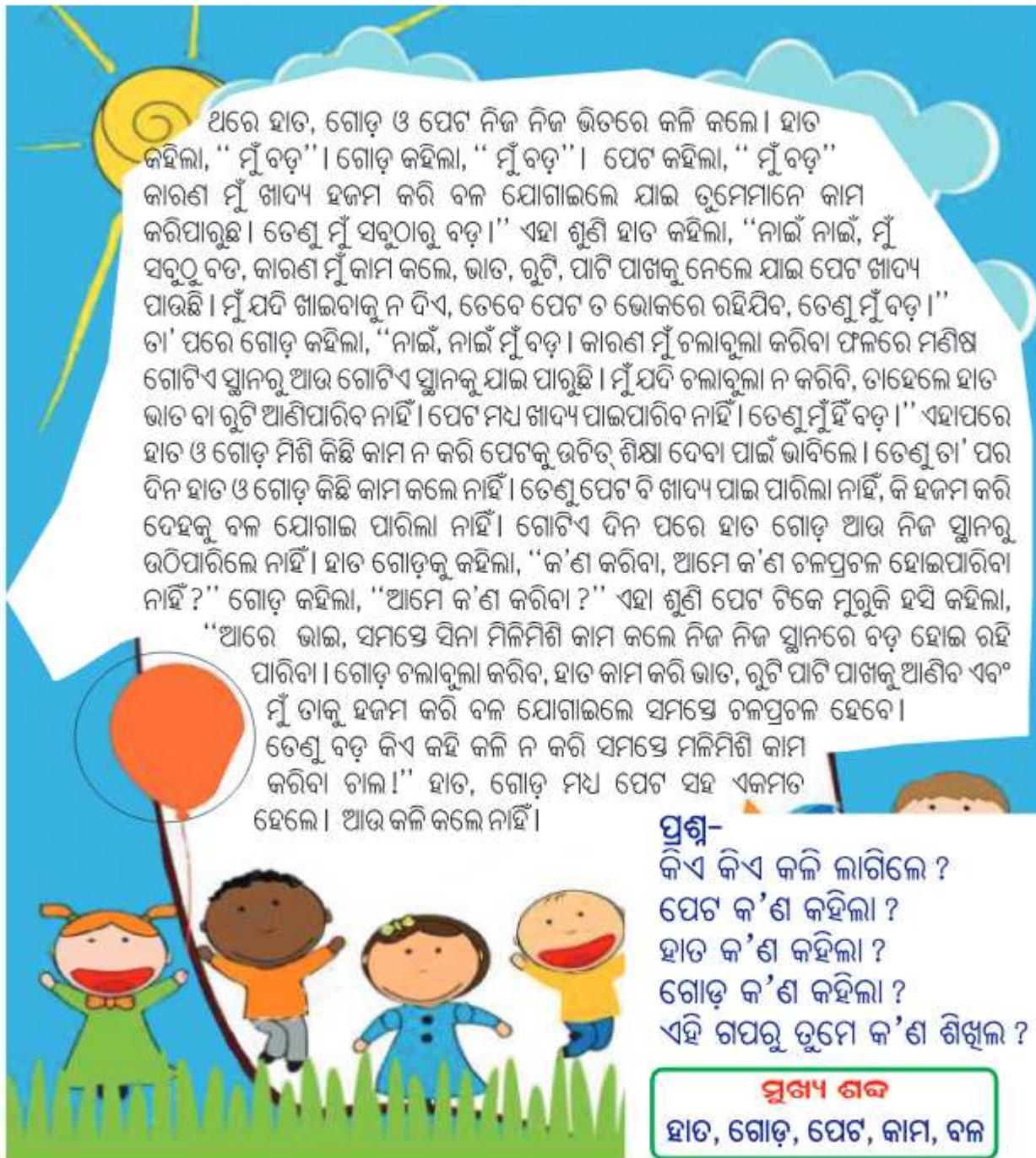
ସପ୍ତାହ-୧

ଦିନାଙ୍କ

ଗନ୍ଧ କଥନ: କିଏ ବଡ଼



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଜହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ହାତ, ଗୋଡ଼, ପେଟ, କାମ, ବଳ



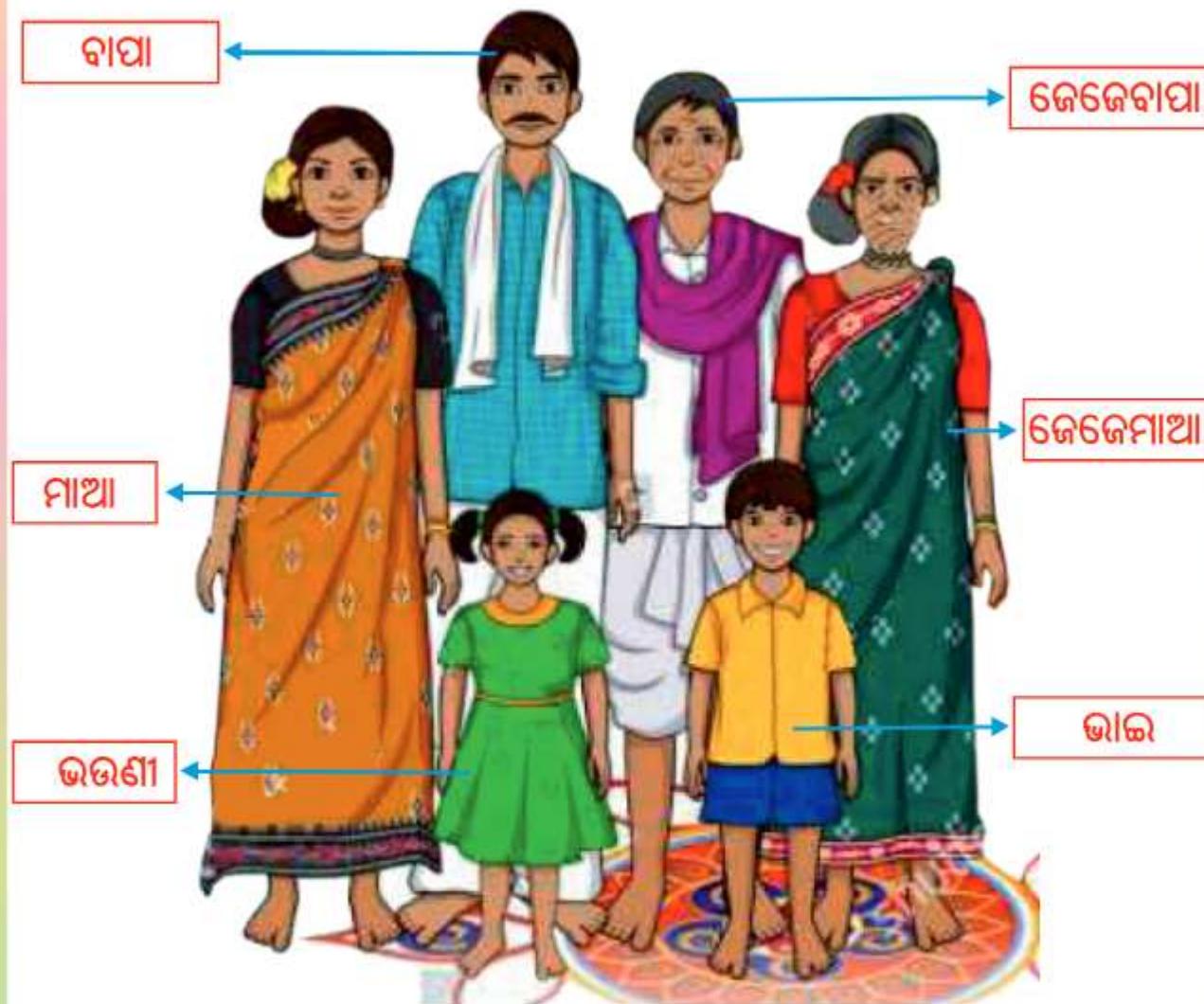
ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ପରିବାରରେ କିଏ କିଏ ଅଛନ୍ତି ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



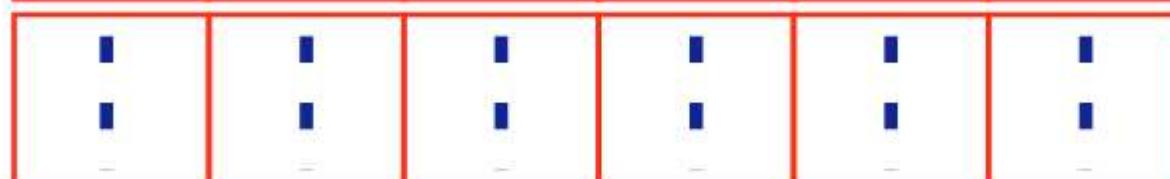
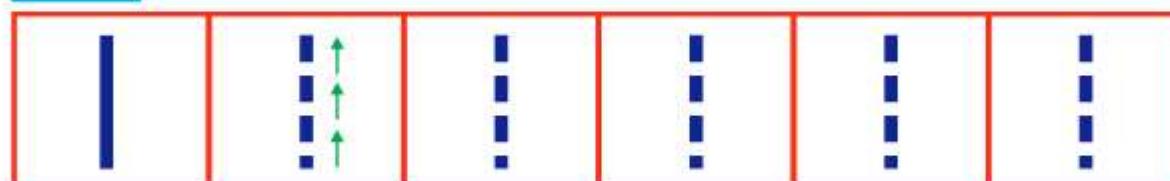
ଆମେ ପରିବାରରେ ରହୁ । ଆମ ପରିବାରରେ ବାପା, ମାଆ, ଭାଇ, ଉତ୍ତଣୀ, ଜେଜେମାଆ ଓ ଜେଜେବାପା ରୁହୁଣ୍ଟି । ଆସ, ଆମ ପରିବାରରେ ଆଉ କେଉଁମାନେ ରୁହୁଣ୍ଟି, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ବୁଝିବା ଓ କହିବା ।



ସପ୍ତାହ-୧



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆମେ ଘରେ ନିଜ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମିଶି କ'ଣ ସବୁ କରୁ,
ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଖେଳିବା



ସଫେଲ କରିବା



ପଞ୍ଜ କାଟିବା



ଗପ ଶୁଣିବା



ଝାଡୁ କରିବା



ପାଠ ପଡ଼ିବା



ରୋଷେଲ କରିବା



ଚାଉଳ ବାହିବା



ପରିବାରରେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ରୁହନ୍ତି । ମିଲିମିଶି କାମ କରନ୍ତି । ତୁମେ ଘରେ କେଉଁ କେଉଁ
କାମ କର, ଆସ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୧



ଆସ, ଚିନ୍ମ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।

—
—

—	→→→	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—

—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—

—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—



—
—

—	↔↔↔	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—

—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—

—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମ ଘର ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ଜିନିଷକୁ
ମନେପକାଇବା ଓ କହିବା ।

ଆମ ପରିଦେଶ



ଆମ ଘର ଚାରିପାଖରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ପଡ଼ୋଶୀ କହନ୍ତି । ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ
ପଗାରି ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

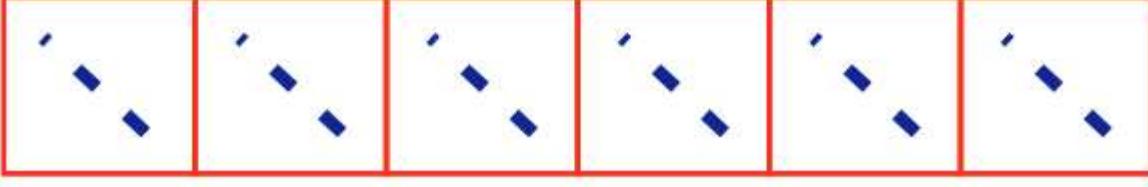
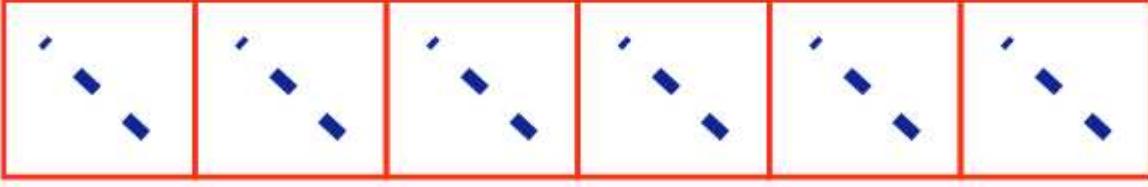
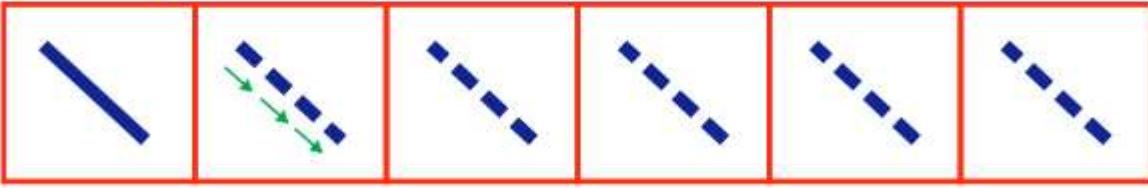
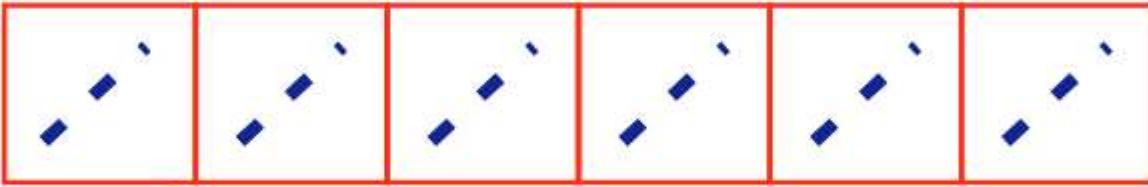
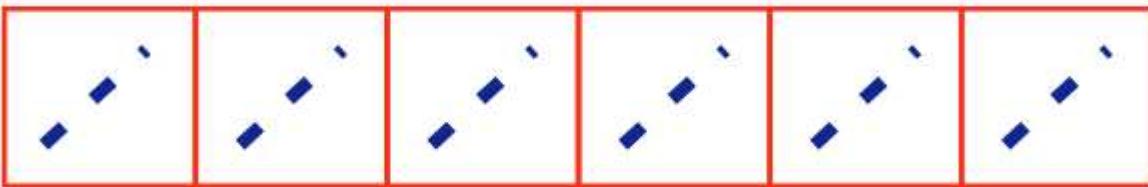
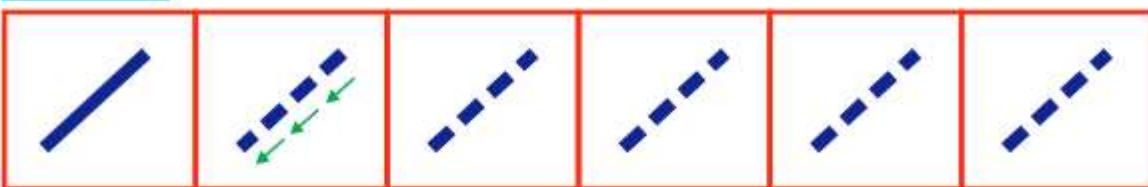
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୧



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।





ସ୍ପ୍ରାହ-୧

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ଠେକୁଆ ଓ କଇଁଛି

ଠେକୁଆଟିଏ ଥିଲା । ଦିନେ
ଗୋଟିଏ କଇଁଛି ସହ ତା'ର ଦେଖା ହେଲା ।
ଠେକୁଆ ଓ କଇଁଛି ସାଥୀ ହୋଇଗଲେ ।



ଦିନେ ଠେକୁଆ କହିଲା-ଚାଲ ଦଉଡ଼ିବା । ଯିଏ ଆଗ ସେ ତାଳଗଛ ପାଖରେ
ପହଞ୍ଚିବ ସେ ଜିତିବ । କଇଁଛି ତା' କଥାରେ ରାଜି ହେଲା । ଦଉଡ଼ିବା ପାଇଁ ଦିନ ଠିକ୍ ହେଲା । ଖେଳ ଦେଖିବାପାଇଁ
ବଣର ପଶୁପକ୍ଷା ଏକାଠି ହେଲେ । ଖେଳ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଠେକୁଆ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । କଇଁଛି ଧାରେ
ଧାରେ ଚାଲୁଥାଏ । କିଛି ଦୂର ଗଲା ପରେ ଠେକୁଆ ପଛକୁ ଚାହିଁଲା । କଇଁଛି ବହୁତ ପଛରେ ଥିଲା । ଠେକୁଆ
ଗଛମୂଳେ ବସି ପଡ଼ିଲା । ବସୁବସୁ ନିଦରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା ।
କଇଁଛି ଧାରେ ଧାରେ ଚାଲୁଥାଏ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଠେକୁଆ
ନିଦରୁ ଉଠିଲା । ସେ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ତାଳଗଛ ପାଖରେ
ପହଞ୍ଚିଲା । ଦେଖିଲା ବେଳକୁ କଇଁଛି ଆଗରୁ ଆସି ସେଠି ବସିଛି ।
ଠେକୁଆ ମନଦୂଃଖରେ ସେଠାରୁ ପଳାଇଲା ।



ଚକା ଚକା ଭଉଁରୀ

ଚକା ଚକା ଭଉଁରୀ

ମାମୁ ଘର ଚଉଁରୀ

ମାମୁ ମୋତେ ମାଇଲେ
ମାଇଁ ମୋତେ ଧଇଲେ
ଦୁଧ ଭାତ ଖୋଇଲେ ।

ସୁନା ପିଲା ମୁହିଁରେ
ମୋ ପରି କେନାହିଁରେ ।





ସ୍ପ୍ରାହ-୧

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ଚତୁର କାଉ

ଖରାଦିନ । କାଉଟିଏ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଯାଉଥିଲା । ତାକୁ ଭାରି ଶୋଷ ହେଲା । ସେ ବାରିଆଡ଼େ ପାଣି ଖୋଜିଲା । ଦେଖିଲା ଗଛ ତଳେ ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ ଅଛି । ସେ ଯାଇ ମାଠିଆ ଉପରେ ବସିଲା । ମାଠିଆରେ ଅଳପ ପାଣି ଥିଲା । ତା' ଥଣ୍ଡ ପାଇଲାନି ।

ମାଠିଆ ପାଖରେ ଗୋଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା । କାଉ ଥଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ଆଣି ମାଠିଆରେ ପକାଇଲା । ପାଣି ଉପରକୁ ଉଠି ଆସିଲା । କାଉ ପାଣି ପିଇ ଖୁସିରେ ଉଡ଼ିଗଲା ।



ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ

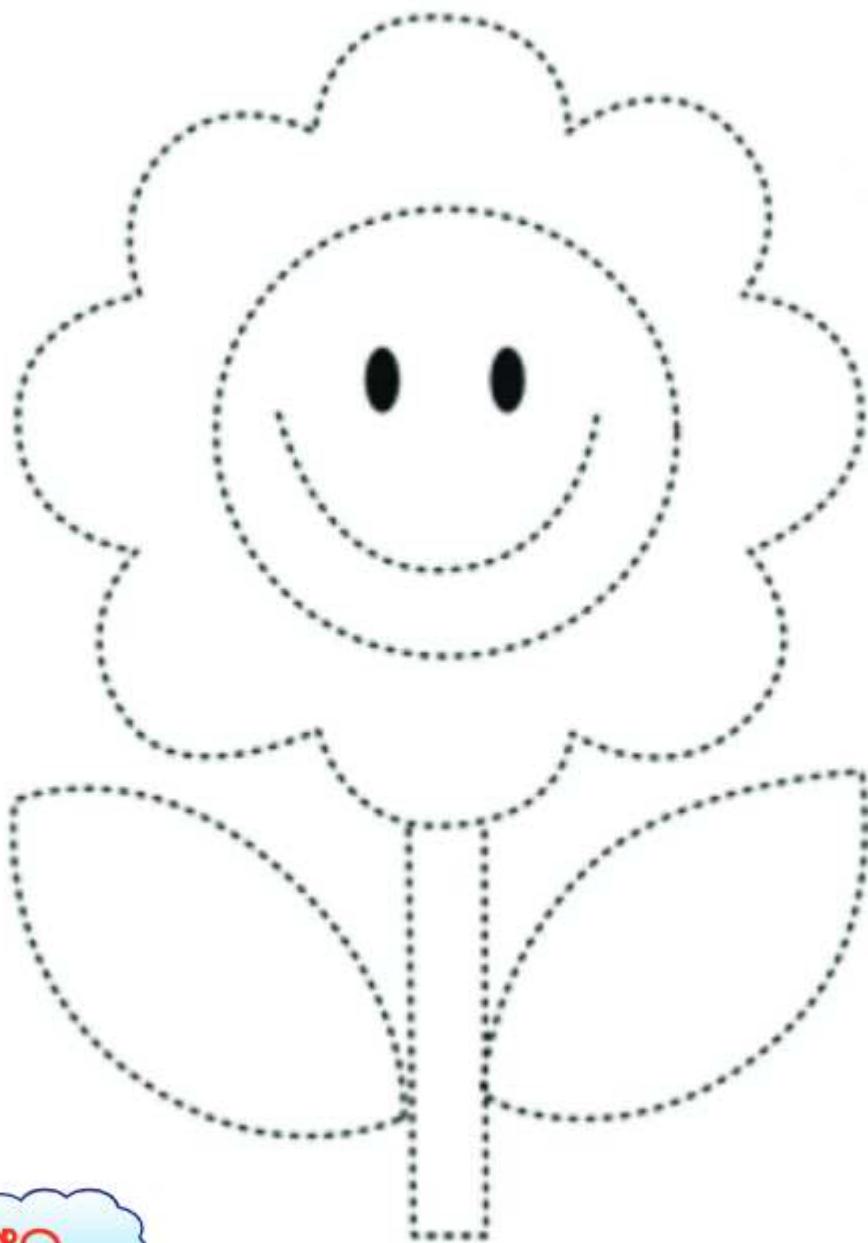
ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ
ତୋ ମାଆ ଯାଇଛି ଗାଇ ଚରେଇ ।
ଗହୀର ବିଲରୁ ଆଣିବ ବେଳ
କୋଳରେ ବସେଇ କରିବ ଗେଲ ।
ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ





ସପ୍ତାହ-୧

ଆସ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ଚଢ଼ି କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଫୁଲ





ଦୁଇଯ ପ୍ରତାହ

ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ

ଅଭିନନ୍ଦ ଗୀତ: ସକାଳୁ ଉଠି



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନନ୍ଦ କରି ଖାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବକୁ ବାରମାର କହିବା।

ସକାଳୁ ଉଠି ମୁଁ ଘଣ୍ଠିବି ଦାନ୍ତ
ଆସନ ଉପରେ ଖୁସିରେ ବସି
ଖାଇବା ଦରବ ଫିଙ୍ଗିବି ନାହିଁ
ଖାଦ୍ୟରେ ବସାଇ ନଦେବି ମାଛି
ବଡ଼ାଇବି ନାହିଁ ନଖ ମୋହର
ମୁହଁରେ ନଦେବି ଅସନା ପାଣି
ବ୍ୟାୟାମ କରିବି ସଂଜ ସକାଳେ
ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ କାମ ମୋହରି

ଖାଇବା ଆଗରୁ ଧୋଇବି ହାତ ।
ଯାହା ଦେବେ ମାଆ ଖାଇବି ହସି ।
ବେଣି ଥୁବ ଯାହା ଦେବି ଫେରାଇ ।
ଲୁଗା ସଫା ମୁହଁ କରିବି କାଚି ।
ନଖର ମଇଲା ରୋଗର ଘର ।
ପାଣିକୁ ସିଖାଇ ପିଇବି ଛାଣି ।
ଖେଳିବି ବୁଲିବି ସାଥୀଙ୍କ ମୋଳେ ।
ସାରିବି ନିତି ମୁଁ ହେଲା ନ କରି ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ଦାନ୍ତ	- ହାତ
ବସି	- ହସି
ମାଛି	- କାଚି
ପାଣି	- ଛାଣି
କରିବି	- ଖେଳିବି

ଆସ, ଶବକୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା।





ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୧

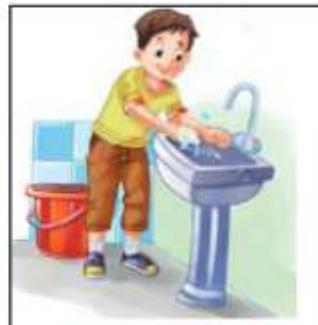
ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମେ ସବୁଦିନ କରୁଥିବା କାମଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ
ଜହିବା ।



ଜଳଖୁଆ ଖାଇବା



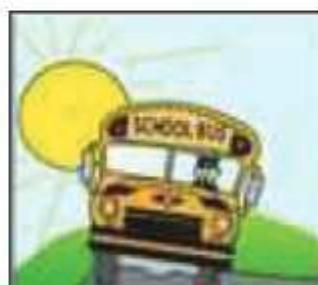
ହାତ ଧୋଇବା



ସୁଲ ବାହାରିବା



ପାଣି ପିଲିବା



ସୁଲ ଯିବା



ଆମେ ସଜାଳୁ ଉଠି ରାତିରେ ଶୋଇବା ଯାଏକ 'ଣକ' 'ଣ କରୁ, ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ
ଆଲୋଚନା କରି ଜାଣିବା ଓ କ୍ରମରେ ଜହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

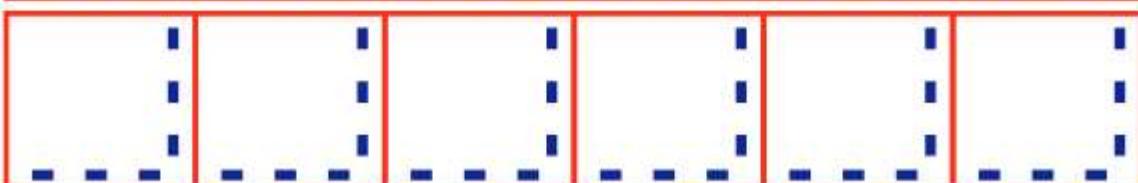
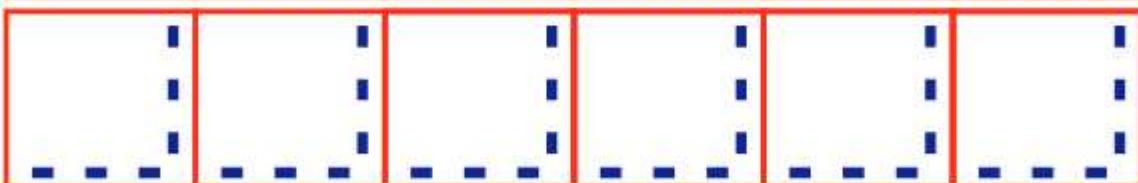
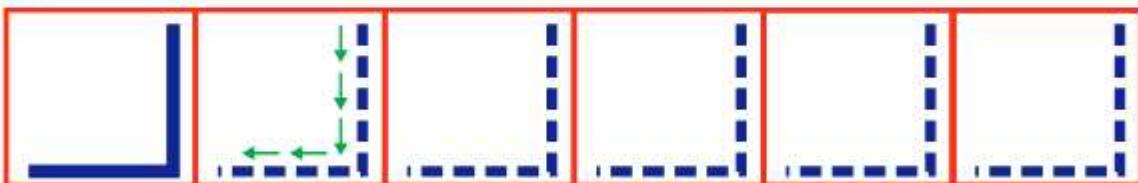
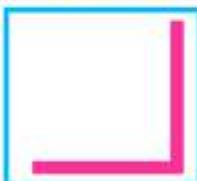
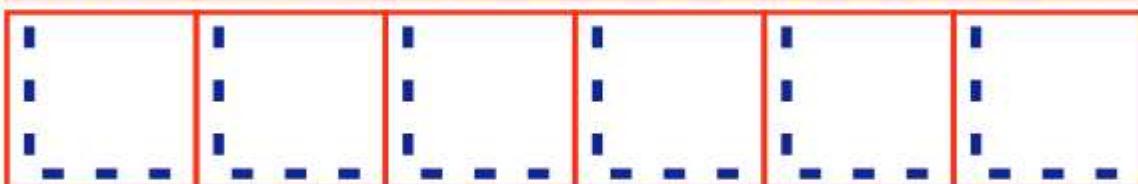
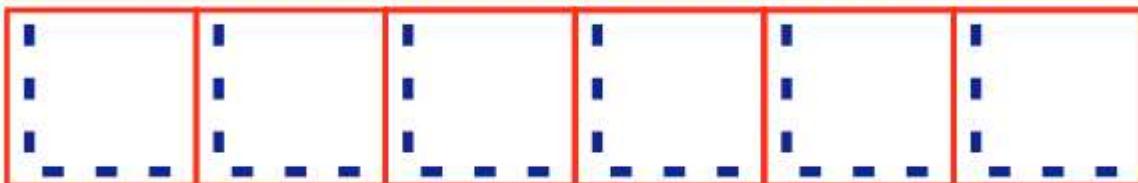
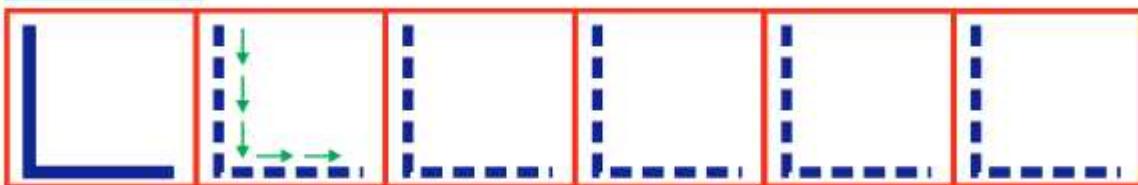
ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪



ଆସ, ଚିନ୍ମ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୨

ଦିନାଙ୍କ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ବାଘମାମୁ, ବାଘମାମୁ ସମୟ କ'ଣ ପାଇଁ ?

ବାପାମାଆ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ତଳଳିଖିତ ଖେଳଚି ଖେଳିବେ । ଏହି ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କାମର ନାମ ଓ ଅଭିନୟ, ପିଲାକଦ୍ୱାରା କରାଇବେ ।
ଖେଳ-

ଜଣେ ବାଘମାମୁ ହେବେ । ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଅନ୍ୟମାନେ (ପିଲା) ରହିବେ । ବାଘମାମୁକୁ ପିଲାମାନେ ପଚାରିବେ, “ବାଘମାମୁ, ବାଘମାମୁ, ସମୟ କ'ଣ ପାଇଁ ?” ବାଘମାମୁ ଜହିବେ, “ଶୋଇବା ପାଇଁରେ... ଶୋଇବା ପାଇଁ ।” ପିଲାମାନେ ଶୋଇବାର ଅଭିନୟ କରିବେ ।

ଏହିପରି ଉଠିବା, ମୁହଁ ଧୋଇବା, ଦାଢ଼ ଘଣ୍ଠିବା, ଗାଧୋଇବା, ଜାମା ପିନ୍ଧିବା ଇତ୍ୟାଦିର ଅଭିନୟ କରାଯିବ । ଦୁଇ ତିନୋଟି ଅଭିନୟ ପରେ ବାଘମାମୁ ବଦଳିବେ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବାଘମାମୁ ହେବେ ।

କଥୋପକଥନ ଉଲକାମ ଓ ଖରାପ କାମ

- ପିଲାମାନେ, ଘରେ କିଏକ'ଣ କାମ କରନ୍ତି ଜହିବେ । ଯେପରି-
 - ବାପା କ'ଣ କରନ୍ତି ?
 - ଜେଜେବାପା କ'ଣ କରନ୍ତି ?
- ନିଜର ଦିନସାରା କରୁଥୁବା କାମ ବିଷୟରେ ଜହିବେ (ଯେପରି-ସକାଳୁ ଉଠୁ, ଦାଢ଼ ଘଣ୍ଠୁ....)
- ପିଲାମାନେ, କେଉଁ କାମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଓ କେଉଁ କାମ ଖରାପ, ଜହିବେ ।



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖୁ କାମଗୁଡ଼ିକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ସକାଳୁ ଉଠିବା



ବାନ୍ଧ ଘରୀବା



ଜଳଞ୍ଜିଆ ଖାଇବା



ପାଠ ପଡ଼ିବା



ବଲ୍ ଖେଳିବା



ବଲ୍ ଖେଳିବା



ପାଠ ପଡ଼ିବା



ବାନ୍ଧ ଘରୀବା



ଜଳଞ୍ଜିଆ ଖାଇବା



ସକାଳୁ ଉଠିବା



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଭଲ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



ସକାଳୁ ଉଠିବା

ଦାନ୍ତ ଘଷିବା

ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା



ସୁଲ ପିବା

ଅଳିଆ ମ କରିବା

ପାଠ ପଡ଼ିବା



ସପା ଲୁଗା ପିଛିବା

ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା

ସମୟରେ ଶୋଇବା



ଆସ, ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଆଉ କିଛି ଭଲ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

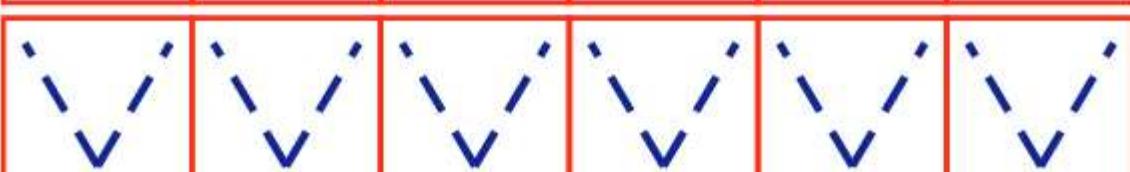
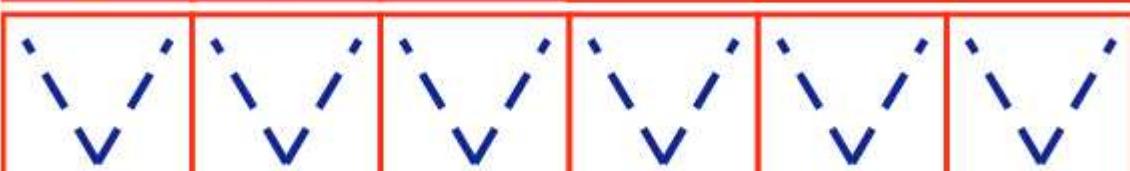
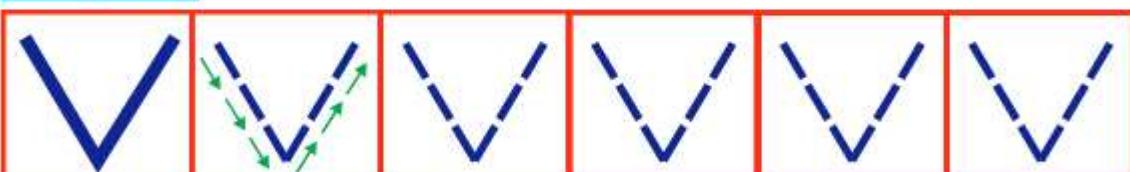
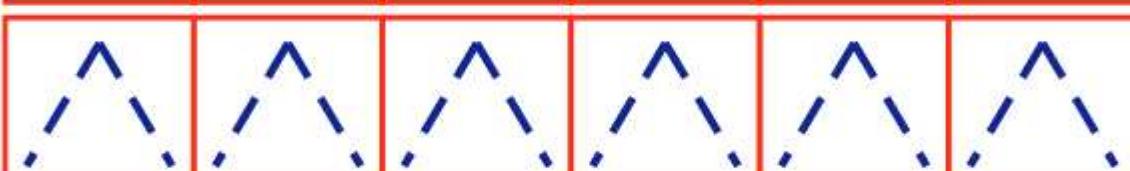
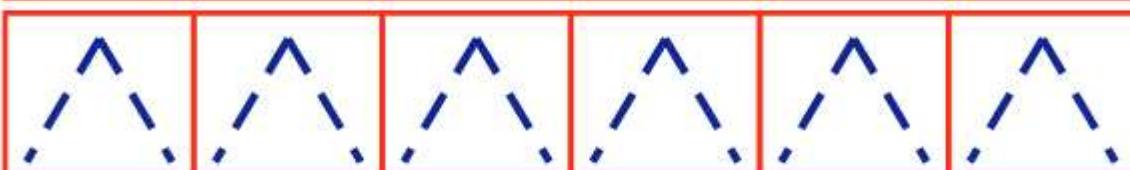
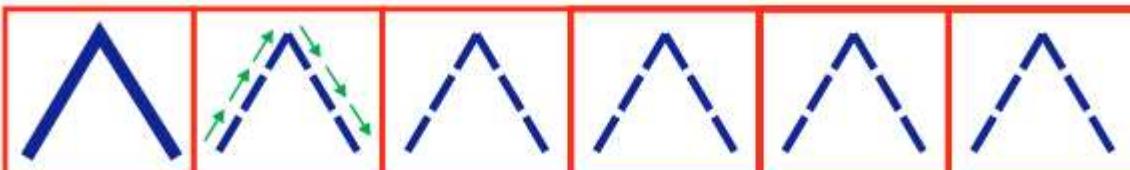
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟଣିବା ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ଅଳସୁଆ ଦୁଃଖ ଭୋଗେ



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଜହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



ଖରାଦିନ ସକାଳ । କଥେଳିଆ ଖରା ଘାସ ଉପରେ ପଡ଼ି ଚିକଚିକ କରୁଥାଏ । ଝିଣ୍ଡିକାଟିଏ ଖୁସି ମନରେ ଘାସ ଉପରେ ତେଣୁ ବୁଲୁଥାଏ । ତା' ସହିତ ଖେଳିବା ପାଇଁ ସାଙ୍ଗଟିଏ ଖୋଜୁଥାଏ । ଏତିକିବେଳେ ପିମ୍ପୁଡ଼ିଟିଏ ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ପାଇଁ



ବାହାରିଥାଏ । ଝିଣ୍ଡିକା କହିଲା, “ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଭାଇ, ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଖରା ହୋଇଛି, ତୁମର ଖେଳିବା ପାଇଁ ମନ ହେଉନି ? ଆସ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଖେଳିବା ।” ପିମ୍ପୁଡ଼ି କହିଲା, “ନାହିଁ, ଝିଣ୍ଡିକା ଭାଇ, ମୋର ବେଳ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯାଉଛି ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ଆସନ୍ତା ଦିନ ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିବି ।” ଏହା କହି ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତା' ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା । ଝିଣ୍ଡିକା ତା' କଥାକୁ ହସରେ ଉଡ଼େଇ ଦେଲା । ଭାବିଲା, ପିମ୍ପୁଡ଼ିଟା ସତରେ କେଡ଼େ ବୋକା ! ଏତେ ସୁନ୍ଦର ପାଗରେନ ଖେଳି କାମ କରୁଛି ?

ଏମିତି କେତେ ଦିନ ବିତିଗଲା । ବର୍ଷାଦିନ ଆସିଲା । ବହୁତ ଦିନ ଧରି ଝଡ଼ିବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଲା । ଝିଣ୍ଡିକାଟିର ଖାଦ୍ୟ ସରିଗଲା । କ'ଣ କରିବ ? ବର୍ଷାରେ ଓଦା ହୋଇ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । କହିଲା, “ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଭାଇ, ମୁଁ ଦୁଇଦିନ ଧରି କିଛି ଖାଇନାହିଁ । ତୁମେ ତ ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖଛ । ମତେ ଦୟାକରି କିଛି ଦିଆ ।” ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତାକୁ ଦୟାକରି କିଛି ଖାଦ୍ୟ ଦେଲା ଓ ବୁଝାଇ କରି କହିଲା, “ମୁଁ ଯେତେବେଳେ କହୁଥିଲି ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ସାଇତି ରଖିବା, ସେତେବେଳେ ମୋ' କଥା ହସରେ ଉଡ଼େଇ ଦେଲା ଓ ମୋ'ତେ ବୋକା ଭାବିଥିଲ । ଏବେ ଜାଣିଲ, ଖେଳିବୁଲି ସମୟ ନଷ୍ଟ କଲେ କି ଅଳସୁଆ ହୋଇ ଖାଦ୍ୟ ସାଇତି ନରଖାଲେ, ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।” ସେଇଥିପାଇଁ କହନ୍ତି, ‘ଅଳସୁଆ ଦୁଃଖ ଭୋଗେ ।’

ପ୍ରଶ୍ନ

- ଝିଣ୍ଡିକା ଖୁସି ମନରେ କ'ଣ କରୁଥିଲା ?
- ଝିଣ୍ଡିକା କାହାକୁ ଖାଦ୍ୟ ମାଗିଲା ?
- ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତାକୁ କ'ଣ କହିଲା ?
- କିଏ ଅଳସୁଆ ଥିଲା ?



ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ସକାଳ, ଝିଣ୍ଡିକା, ପିମ୍ପୁଡ଼ି, ଖାଦ୍ୟ, ଝଡ଼ି



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖୁବା, ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା । ଭଲ କଥା ପାଖରେ (✓) ଚିତ୍ର ଓ ଖରାପ କଥା ପାଖରେ (X) ଚିତ୍ର ଦେବା ।
ଆସ, ଚିତ୍ର ତଳେ ଥିବା ଲେଖାକୁ ଦେଖୁ ଲେଖିବା ।



ସାଙ୍ଗ ସହ ଖେଳିବା

ସକାଳୁ ଉଠିବା



ଅଳିଆ ସପା କରିବା

ଚିତ୍ରେଇବା



ଗଛରେ ପାଣିଦେବା

ଖଟେଇ ହେବା



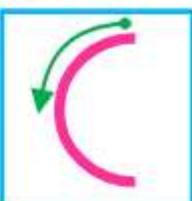
ଆସ, ବାପାମାଆକୁ ପରାରି ଆଉ କିଛି ଭଲ କଥା ଓ ଖରାପ କଥା ବିଷୟରେ ଅଧୂକ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

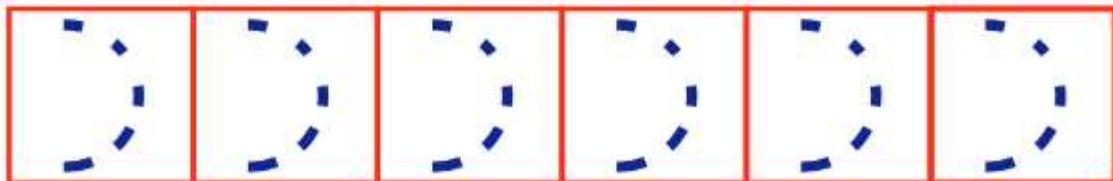
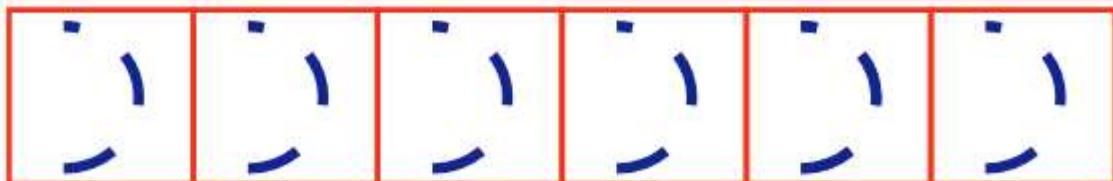
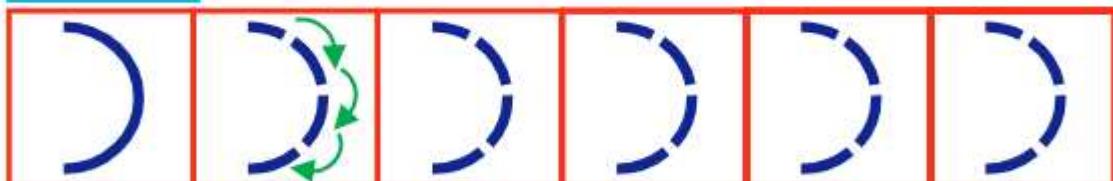
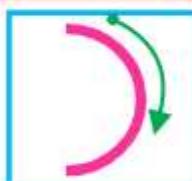
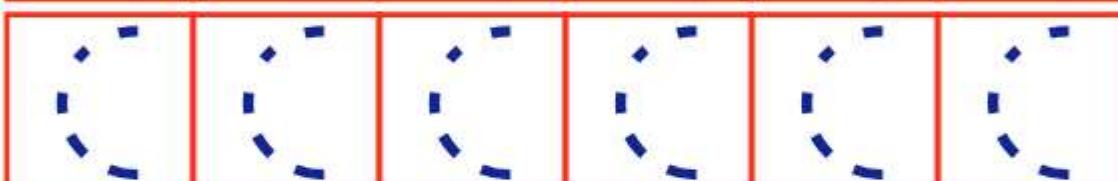
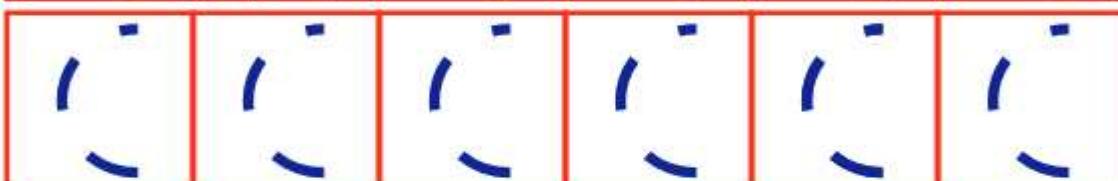
ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।





ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବାହିବା । ଭଲ କଥା ପାଖରେ (✓) ଚିହ୍ନ ଓ ଖରାପ କଥା ପାଖରେ (✗) ଚିହ୍ନ ଦେବା ।



ଲୁଗା ସଫା କରିବା
ଭଲ (✓)/ଖରାପ (✗)

ଅଣି ଲୋକଙ୍କୁ
ରାସ୍ତା ପାରି କରାଇବା
ଭଲ (✗)/ ଖରାପ (✓)

ଖତେଇ ହେବା
ଭଲ (✗)/ ଖରାପ (✓)



ଅନ୍ୟକୁ ଥଣ୍ଡା କରିବା
ଭଲ (✓)/ ଖରାପ (✗)

ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ଦାନ ଦେବା
ଭଲ (✗)/ ଖରାପ (✓)

ବୟସ୍କ ଲୋକଙ୍କୁ
ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
ଭଲ (✓)/ ଖରାପ (✗)

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବାଛିବା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁ କାମଟି ଭଲ ବୋଲି ଭାବୁଛ ସେହି ଚିତ୍ର ଉପରେ ଗୋଲ ବୁଲାଇବା ।



ଗଛ ଲଗାଇବା



ଗାଳି ଦେବା



ଅଳିଆ କରିବା



ନିଜ ବାସନ ଧୋଇବା



ଆଙ୍ଗୁଠି ପାଟିରେ
ପୂରାଇବା



ନାକରେ ଆଙ୍ଗୁଠି ପୂରାଇବା



ଝଗଡ଼ା କରିବା



ବାଡ଼େଇବା



ବାଲ ଟାଣିବା



ଅନ୍ୟକୁ ଠେଲି ଦେବା



ଆମେମାନେ ସବୁବେଳେ ଭଲ କାମ କରିବା ଦରକାର । ଆସ, ଏ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଜ୍ଞା
ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ଓ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଜ୍ଞ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଜ୍ଞ



ସପ୍ତାହ-୨

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଅଜବ ଦେଶର ଗଜବ ହାତୀ

ବଣରେ ସିଂହ ରାଜା ଥିଲେ । ସେ ଭାରି ଭଲ । ସବୁ ପଶୁଙ୍କ ଭଲମଦ କଥା ସିଏ ବୁଝୁଥିଲେ । ବଣ ଭିତରେ ନଇଟିଏ ଥିଲା । ସିଂହରାଜା ତା' ଉପରେ ପୋଲ ଚିଆରି କଲେ । କେତେଦିନ ପରେ ପୋଲଟି ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ରାଜା ଯେଥେଥର ପୋଲ ଗଢୁଆନ୍ତି ସେଇଟି ଭାଙ୍ଗି ଯାଉଥାଏ । ଦିନେ ଭାଲୁ ଆସି କହିଲା, “ଠେକୁଆ ଭାରି ବୁଦ୍ଧିଆ । ସିଏ ପୋଲ ଗଢ଼ିଦେବ ।” ଠେକୁଆକୁ ଡକାଗଲା । ତା' ଘର ହାତୀ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥାଏ । ଘର ସଜାଡ଼ି ଠେକୁଆ ତେରିରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ସବୁ ଶୁଣିଲା । ପୋଲ ଗଢ଼ିଦେବ ବୋଲି କହିଲା । ବଣର ସବୁ ପଶୁମାନେ ଠେକୁଆକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ପୋଲ ଚିଆରି ହୋଇଗଲା । ପୋଲ ଚିଆରି ହେଲା ପରେ ସମସ୍ତେ ପାଳି କଲେ । ଲୁଚିଲୁଚି ପୋଲକୁ ଜଗିଲେ । ଦିନେ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ହାତୀ ଆସି ପୋଲ ଭାଙ୍ଗୁଛି । ପଶୁମାନେ ସିଂହରାଜାକୁ ଡାକିଲେ । ସିଂହରାଜାକୁ ଦେଖି ହାତୀ ତରରେ ଥରିଲା । ରାଜା ଗର୍ଜନ କଲେ । ପୋଲ କହିକି ଭାଙ୍ଗୁଛୁ ବୋଲି ହାତୀକୁ ପରାଗିଲେ । ହାତୀ କହିଲା-“ଆରପଟ ଜଙ୍ଗଳରେ ବଢ଼ିଆ ଖାଇବା ଦରବ ଅଛି । ମୁଁ ସବୁଦିନ ନଈ ପାରି ହୋଇଯାଏ । ଡାଳ ପତର ଖାଏ । ପୋଲ ଗଢା ହେଲେ ସବୁ ପଶୁ ସେପଟକୁ ଯିବେ । ସେଇଥିପାଇଁ ମୁଁ ପୋଲ ଭାଙ୍ଗୁଥିଲି ।” ରାଜା ହାତୀକୁ ଜଙ୍ଗଳରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ । ହାତୀ ମନଦ୍ୱିଷରେ ଜଙ୍ଗଳ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା । ସବୁ ପଶୁମାନେ ଖୁସିରେ ରହିଲେ ।



ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ



ଝୁଲୁ ଝୁଲୁ ଝୁଲୁ...
ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ
ବାଆ ପାଣି ଖାଇ ଫୁଲୁ ।

ହାତୀ ଝୁଲୁଥାଏ ରାଜା ବରିଚାରେ
କିଆ କମ୍ବା ଖାଇବାକୁ
ବାବୁନୁ ଝୁଲୁଛି ମାଆର କୋଳରେ
ଗେଲ ଚିକେ ହୋଇବାକୁ ।
ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବିଲେଇ ଓ ବଣିଛୁଆ

ବଣିଛିଏ ବସାରେ ରହୁଥିଲା । ତା'ର ଦୁଇଚି ଛୁଆ ଥିଲେ । ଦିନେ ବିଲେଇଟିଏ ଆସିଲା । ବଣିଛୁଆକୁ ଦେଖୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ବିଲେଇ ବଣି ସହ କଥା ହେଲା । ଏମିତି ସବୁଦିନ ବିଲେଇ ଆସେ । ବଣି ସହ କଥା ହୁଏ । କିରିଦିନ ଗଲା । ବିଲେଇ ତାହିଁ ବସିଥାଏ କେବେ ବଣି ତା'ଛୁଆକୁ ଛାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଯିବ । ସେ ବଣିଛୁଆକୁ ଖାଇବ । ହେଲେ ବଣି ତା' ଛୁଆକୁ ଛାଡ଼ି କୁଆଡ଼େ ଯାଏ ନାହିଁ । ସେଇ ପାଶରୁ ପୋକଜୋକ ଆଣି ଖାଏ । ତା' ଛୁଆକୁ ଖୁଆଏ । ବଣି ତା' ଛୁଆକୁ ଉଡ଼ିବା ଶିଖାଇଲା । ଦିନେ



ବିଲେଇ ଆସିଲା । ଦେଖୁଲା ବଣିଛୁଆ ଦୁଇଚି ଗଛର ତଳ ଡାଳରେ ବସିଛନ୍ତି । ସେ ବଣିଛୁଆକ ଉପରକୁ କୁଦା ମାରିଲା । ଛୁଆଦୁଇଚି ଫଢ଼ିପାଡ଼ ଉଡ଼ିଗଲେ । ଗଛ ଉପରୁ ବିଲେଇ ଦୁମକିନା ତଳେ ପଡ଼ିଲା । ତା'ବେଳ ମୋଡ଼ି ହୋଇଗଲା । ସେ ଆଉ ବଣିଛୁଆକୁ ଖାଇ ପାରିଲାନାହିଁ । ମନଦୁଃଖରେ ଘରକୁ ପଳାଇଲା । ବଣିଛୁଆ ଦୁଇଚି ବିଲେଇ ହାବୁଡ଼ରୁ ଖସିଗଲେ । ମା' ସହ ମନଖୁସିରେ ଉଡ଼ି ବୁଲିଲେ ।



ଧୋ.... ରେ ବାଇଆ ଧୋ

ଧୋ... ରେ ବାଇଆ ଧୋ
ସେଉଁକିଆରୀରେ ଗହନ ମାଣ୍ଡିଆ
ସେଇ କିଆରୀରେ ଶୁଆ ।
ଧୋ... ରେ ବାଇଆ ଧୋ ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଆସ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଫେରା





ତୃତୀୟ ପତ୍ରାହ୍ଵ

ଦିଗ ଓ ରତ୍ନ

ଅଭିନନ୍ଦ ଗୀତ: କହିଲା ଦିନେ ବେଙ୍ଗୁଳିନାନୀ



ଆସ, ଅଭିନନ୍ଦ କରି ଗୀତଟିକୁ ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବକୁ ବାରମାର କହିବା।



କହିଲା ଦିନେ ବେଙ୍ଗୁଳିନାନୀ

କହରେ ମେଘ କହ,
ତୋ' ଦେହେ ଏତେ ପାଣି କୁଆଡ଼ୁ
ଆସି ଭିଜାଏ ଦେହା।

କହିଲା ମେଘ, ଶୁଣୁ ନାନୀ
ନଇ, ପୋଖରୀ ପାଣି,

ଖରାରେ ଶୁଖ ବାଷ୍ପ ହୋଇ

ରହେ ମୋ ଦେହେ ପୁଣି।

ମେଘରେ ମେଘ ବାଡ଼େଇ ହେଲେ
ବିଜୁଳି ଚମକଇ,

ଘଡ଼ଘଡ଼ିର ଶବଦ ଶୁଭେ

ବରଷା ସାଥୀ ହୋଇ।

ଅଣ୍ଣା ପବନ ବାଜିଲେ ମେଘ,
ଝରେ ବରଷା ହୋଇ,
ଭିଜାଇ ଦିଏ ଗଛ ପତର,
ପାହାଡ଼ ଆଉ ଭୁଲଁ।

କହିଲା ବେଙ୍ଗ ଜାଣିଲି ଆଜି,

କୁହୁକ କଥା ତୋର

ବରଷା ପାଣି ପଡ଼ିଲେ ଦେହେ
ଦେଖାଏ ନାଚ ମୋର।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

କହ	-	ଦେହେ
ନାନୀ	-	ପାଣି
ତୋର	-	ମୋର
ହୋଇ	-	ଭୁଲଁ

ଆସ, ଶବଦିର ପ୍ରଥମ ଧୂନି
ଚିହ୍ନିବା।





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଶୀତରତୁ

ବସନ୍ତରତୁ



ଗ୍ରୀଷ୍ମରତୁ

ବର୍ଷାରତୁ

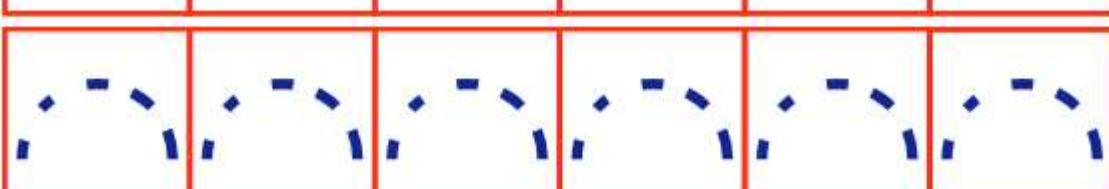
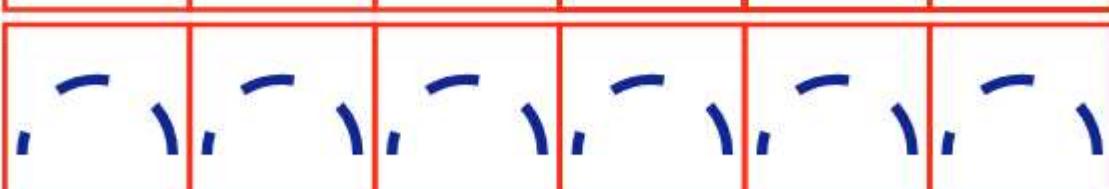
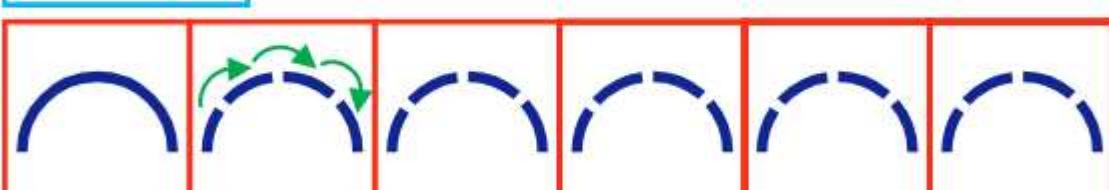
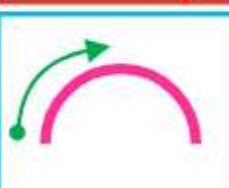
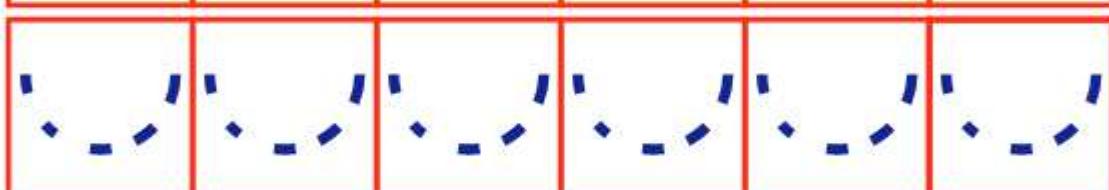
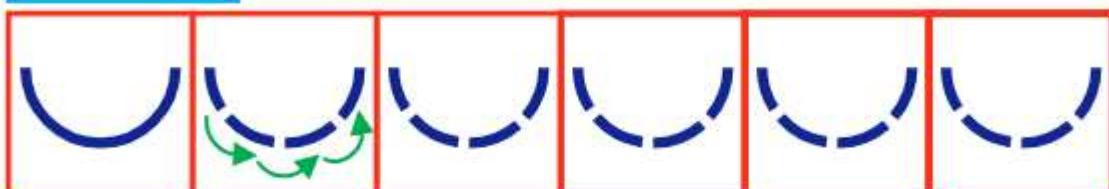
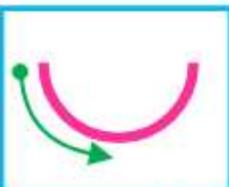


ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଛଥଟି ରତୁ ଆଏ । ଆସ ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଜାଣିବା ।

ଗ୍ରୀଷ୍ମରତୁ	ଶରତରତୁ	ଶୀତରତୁ
ବର୍ଷାରତୁ	ହେମତରତୁ	ବସନ୍ତରତୁ



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଚିତ୍ର କରିବା



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ:ଦିଗ (ଗୀତ)



ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଆସଇ ରବି
ସମ୍ମ୍ୟା ହେବା ଆଗରୁ ସେତ
ପୂରୁଢ଼ ଦିଗକୁ ଚାହିଁ ଠିଆ ହେଲେ
ବାମ ହାତ ମୋର ଉଭର ଆଡ଼କୁ

ଆହା କି ସୁନ୍ଦର ଲୋହିତ ଛବି
ପର୍ବିମ ଦିଗରେ ଯାଆନ୍ତି ତୁବି ।
ଦକ୍ଷିଣେ ତାହାଣ ହାତ
ରହିବ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ।

କଥୋପକଥନ

ବିଭିନ୍ନ ରତ୍ନ

ପିତାମାତା, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ରତ୍ନ ବିଷୟରେ
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା ଦେବେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- ଖରାଦିନେ କ'ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ?
- ଖରାଦିନେ ଆମେ କେମିତିକା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲ ପାଇ ?
- ଶାତଦିନେ ଆମେ କ'ଣ ପିନ୍ଧୁ ?
- ଶାତଦିନେ ତୁମେ ଆଇସକ୍ରୀମ ଖାଇକି ? କାହିଁକି ଖାଅନାହିଁ ?
- କେଉଁ ରତ୍ନରେ ରାଆଘାଟ କାହୁଅ ହୋଇଯାଏ ?
- କେଉଁ ରତ୍ନରେ ଅଧୁକ ପରିବା ମିଳେ ?



ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ



ଆସ, ବାପାମାଆକୁ ପଚାରି ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନରେ ଟାଣ ଖରା ହୁଏ ।
- ଭାରି ଗରମାଲାଗେ ।
- ଦେହରୁ ଖାଲ ବହେ ।
- ସୂତାରେ ତିଆରି ପତଳା ପୋଷକ ପିଛିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
- ଅଣ୍ଟା ସରବତ ପିଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
- ଏଇ ରତ୍ନରେ ଫଳସବୁ ପାଚେ ।



ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ଲେ ଚିତ୍ରରୁ ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁରେ ବର୍ଣ୍ଣା ହୁଏ ।
- ଚାରିଆଡ଼ କାଦୁଆ ହୋଇଯାଏ ।
- ଆମେ ରେନ୍କୋଟ୍ ପିଛୁ ।
- ବେଙ୍ଗ କେଂକଟର କରେ ।
- ପାଣିସୁଅରେ କାଗଜ ଡଙ୍ଗା ଭସାଉ ।
- ମିଳିବଢ଼ି ହୁଏ ।
- ବଡ଼ ଠାକୁର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରା ହୁଏ ।



ସପ୍ତାହ-୩

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ପଥୁରିଆ ବୁଦ୍ଧି ଶିଖିଲା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଜହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



ଦିନେ ଖରାବେଳେ ପଥୁରିଆ ପଥର କାଟୁକାଟୁ ଥକିଗଲା । ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ଚାହିଁ କହିଲା, “ବୁମେ କେଡ଼େ ପ୍ରତାପଶାଳା ? ଚନ୍ଦ୍ର ଭଲ । ସେ ଆମକୁ ଶାତଳତା ଦିଅନ୍ତି ।” ଚନ୍ଦ୍ର ଏହା ଶୁଣି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଡ଼େ ଚାହିଁ କହିଲେ, “ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ କେଡ଼େ ମହାନ୍ ।” ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନେମନେ ପଥୁରିଆକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କଲେ । ତା'ପର ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ହେଲା ନାହିଁ । ତାରିଆଡ଼ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଗଲା । ପଥୁରିଆ ପଥର କାଟି ପାରିଲା ନାହିଁ । କାମନ କରିବାରୁ ସେ ପଇସା ପାଇଲା ନାହିଁ ଓ ଭୋକରେ ରହିଲା । ତା'ପରେ ପଥୁରିଆ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ଅନୁରୋଧ କରି କହିଲା, “ହେ ପ୍ରଭୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ, ମୋର ମୂର୍ଖତା ପାଇଁ ମୋତେ କ୍ଷମା କରିଦିଅ । ଏହି ପୃଥିବୀ ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ରର ଆଲୋକ ଯେତେ ଦରକାର, ସୂର୍ଯ୍ୟକ କିରଣ ମଧ୍ୟ ସେତେ ଜରୁଗା ।” ତା'ପରେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆକାଶରେ ଦେଖା ଦେଲେ । ପକ୍ଷାମାନେ ଖୁସିରେ ବିଭିନ୍ନ ଶର କଲେ । ପଥୁରିଆ ପୁଣି ମନ ଖୁସିରେ କାମକୁ ଗଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ଚନ୍ଦ୍ରର କଥା ଶୁଣି ସୂର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ କଲେ ?
- ପଥୁରିଆର କ'ଣ ଅସୁରିଧା ହେଲା ?
- ପଥୁରିଆ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ କ'ଣ କହିଲା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ଅନୁରୋଧ, ପଥୁରିଆ, ପଥର, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଆକାଶ



ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଶାତରତ୍ନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରୁ ଶାତରତ୍ନରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଶାତରତ୍ନ



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଶାତରତ୍ନ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ଶାତରତ୍ନରେ ଭାରି ଥଣ୍ଡା ଲାଗେ ।
- ଗରମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ।
- ସେଟର ପିନ୍ଧୀ ।
- ରାତିରେ କମଳ ଘୋଡ଼େଇ ହୋଇ ଶୋଇ ।
- ଧାନ ଅମଳ ହୁଏ ।
- ବହୁତ ପରିବା ମିଳେ ।
- ଦିନ ସାନ ହୁଏ ।
- କୁହୁଡ଼ି ପଡ଼େ ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

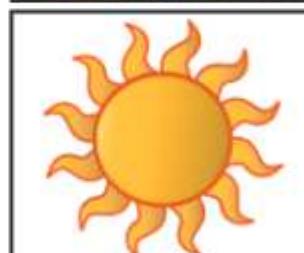
ଦିନାଙ୍କ



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ରତ୍ନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା।



ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା। ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଚିତ୍ର ସହ ତା'ର ନାମକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା।



ଆସ, ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା। ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ତଳେ ରତ୍ନ ଅନୁସାରେ ମିଲୁଥିବା ଫଳ ଫୁଲର ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

୪୦

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଦିଗ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



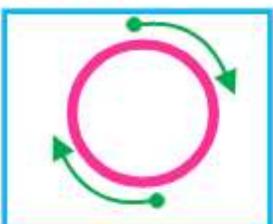
ସକାଳେ ସୁର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବଦିଗରେ ଉଦୟ ହୁଅଛି । ଆସ, ସକାଳେ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଠିଆ ହେବା । ଆମର ଆଗ ପାଖ ପୂର୍ବ ଦିଗ, ପଛ ପାଖ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ରହିବ । ତାହାଣ ହାତ ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଓ ବାମହାତ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ରହିବ । ବାପାମାଆଜଠାରୁ ଦିଗଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

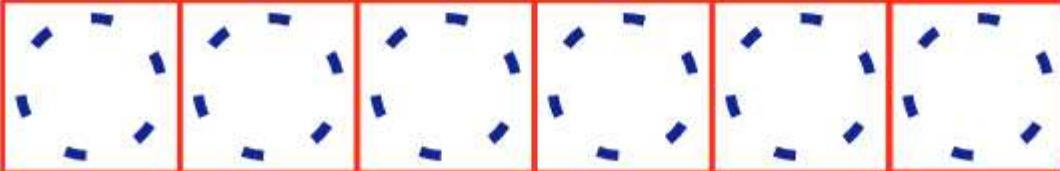
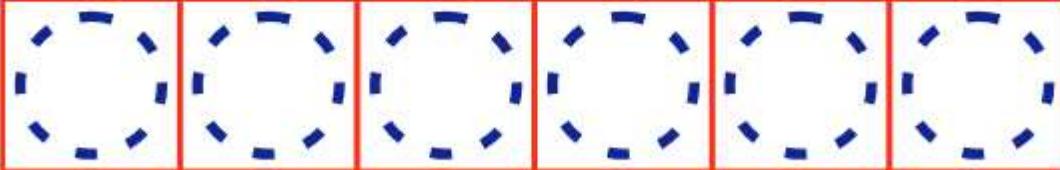
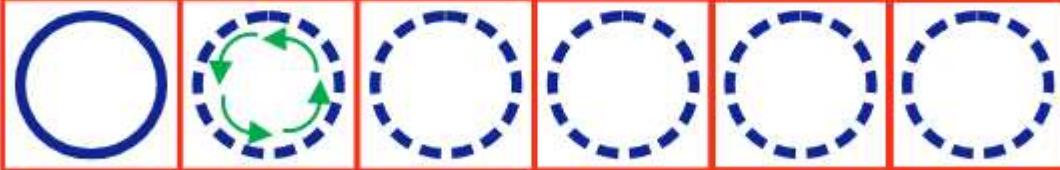
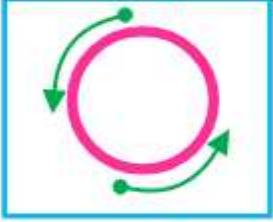
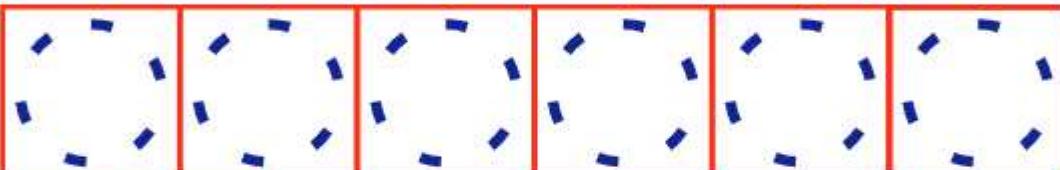
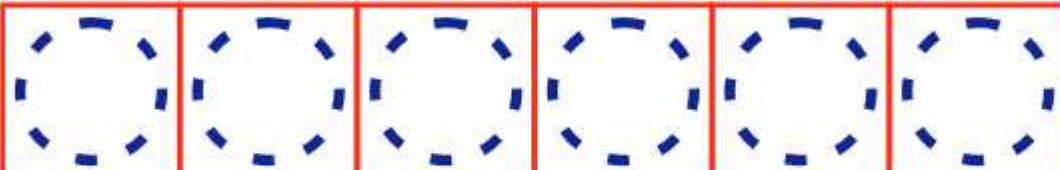
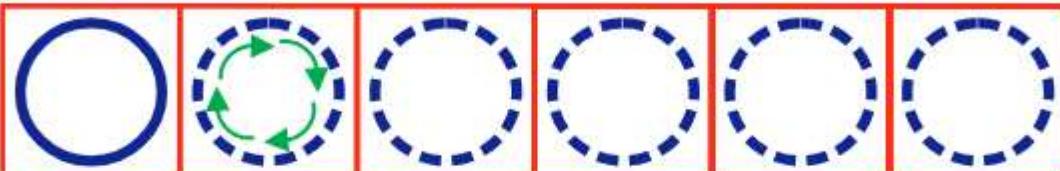
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୩



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟଣିବା ।





ସ୍ଵାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୋକା ବିଲେଇ

ଦୁଇଟି ବିଲେଇ ଥିଲେ । ଦିନେ ସେମାନେ ପିଠାଟିଏ ପାଇଲେ । ଗୋଟିଏ ବିଲେଇ କହିଲା- “ମୁଁ ଅଧିକ ଖାଇବି” । ଅନ୍ୟ ବିଲେଇ କହିଲା, “ମୁଁ ଅଧିକ ଖାଇବି ।” ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଭିତରେ କଳି ହେଲା । ଗଛ ଉପରେ ମାକଡ଼ିଟିଏ ବସିଥିଲା । ସେ ଲେକୁ ଆସିଲା । ପିଠା ଠିକ୍ ଭାଗ କରିଦେବ ବୋଲି କହିଲା । ବିଲେଇମାନେ ମାକଡ଼କୁ ପିଠା ଦେଲେ । ମାକଡ଼ ତରାକୁ ଦୁଇପଟରେ ପିଠାକୁ ଭାଗ କରି ରଖିଲା । ଗୋଟିଏ ପଚ ଅଧିକ ହେଲା । ସେ ସେଥିରୁ ପୁଲାଏ ଖାଇଦେଲା । ତରାକୁ ଆରପଟ ଲେକୁ ଚାଲିଗଲା । ଏଥର ମାକଡ଼ ସେପରା ବି ଖାଇଦେଲା । ଏମିତି ମାକଡ଼ ସବୁ ପିଠା ଖାଇଦେଲା । ତରାକୁ ଫୋପାଢ଼ି ଦେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ପଳାଇଲା । ବିଲେଇ ଦୁଇଟି ମନଦୂଃଖରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।



ଆ ଜହୁମାମୁ ସରଗଣଣା

ଆ ଜହୁମାମୁ ସରଗଣଣା

ମୋ କାହୁ ହାତରେ ପଡ଼ ରୁ ଖସି ।

ମୋ କାହୁରେ ତୋତେ କରିବ ଗେଲ
ଖାଇବାକୁ ଦେବ ଲବଣୀ ସର
ଖାଇକରି ତୁହି ହୋଇବୁ ଖସି
ଆ ଜହୁମାମୁ ସରଗଣଣା ।

ଆ ଜହୁମାମୁ ଓହ୍ଲେଇ ଆ
ମୋ ଧନମଣିକୁ ଚିହ୍ନେଇ ଯାଆ ।
ଆଣିବୁତା' ପାଇଁ ନାଲିଆ ଛିତା

ମୁଣ୍ଡକୁ ପରଦି ପାଦକୁ ଯୋଗା ।

ଶୁଆ ଥଣ୍ଡ ପରି ନାଲିଆ ଜାମା ।

ଆଣିତା' ପାଖରେ କରିବୁ ଜମା ।

ଆ ଜହୁମାମୁ ସରଗଣଣା

ମୋ କାହୁ... ।





ସ୍ଵାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

କୁହୁଙ୍କ ମାଠିଆ

ଖରାଦିନ । ରାଧୁଆ ଦୋକାନରେ ବସିଥାଏ । ଜଣେ ବୁଢ଼ାଲୋକ ଆସିଲେ । ରାଧୁଆକୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ରାଧୁଆ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ପାଣି ମାଠିଆ ଥିଲା । ସେ ସେଇଟି ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ଦେଲା । ବୁଢ଼ାଲୋକ ଜଣକ କକ ତକ କରି ସବୁଡ଼କ ପାଣି ପିଇଦେଲେ । ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ରାଧୁଆ ଦେଖିଲା ମାଠିଆରେ ପୂରା ପାଣି ଅଛି । ତାକୁ କାବା ଲାଗିଲା । ସେତିକିବେଳେ ଜଣେ ଲୋକ ସାଇକେଳରେ ସେଇ ବାଟେ ଗଲା । ହଠାତ୍ ସାଇକେଳ ଚକା ଫାଟିଯିବାରୁ ସେ କଟାଢ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା । ତା' ଗୋଡ଼ ହାତରୁ ରକ୍ତ ବାହାରିଲା । ରାଧୁଆ ଧାଇଁ ପାଇଁ ସେଲୋକକୁ ଉଠାଇଲା । ଦୋକାନରେ ବସାଇଲା । ମାଠିଆର ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେଲା । ପାଣି ପିଇବା ମାତ୍ରେ ତା' ଦେହ ଭଲ ହୋଇଗଲା । ରକ୍ତ ବି ଶୁଷ୍କଗଲା । ଗାଁ ଲୋକ ଏକଥା ଜାଣିଲେ । ଏଣିକି କାହାର ଗୋଗ ହେଲେ ସେ ରାଧୁଆ ଦୋକାନକୁ ଆସେ । କୁହୁଙ୍କ ମାଠିଆର ପାଣି ପିଏ । ତା' ଦେହ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । ମାଠିଆର ପାଣି କେବେ ସରନି । ଲୋକମାନେ ରାଧୁଆକୁ ଅଳପ ଅଳପ ପଇସା ଦିଅନ୍ତି । ତା'ର ଭଲ ରୋଜଗାର ହୁଏ ।



ଦିନେ ରାଜାଙ୍କ ସିପାହୀ ଆସିଲେ । ରାଣୀଙ୍କ ଦେହ ଭଲ ନଥିଲା । ରାଧୁଆକୁ ରାଜା ଉକାଇଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ଜଣେ ବୁଢ଼ାଲୋକ ଆସିଲେ । ରାଧୁଆକୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ରାଧୁଆ ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ପାଣି ଦେଲାନାହିଁ । ସିପାହୀଙ୍କ ସହ ରାଜଦାନୀଙ୍କ ପଳାଇଲା । ସେଠାରେ ଯାଇ ଦେଖିଲା ତା' ମାଠିଆ ପୂରା ଶାଲ । ରାଜା ରାଧୁଆ ଉପରେ ରାଗିଗଲେ । ତାକୁ ଉଆସିବା ବାହାର ଜରିଦେଲେ । ରାଧୁଆ ମନଦୂଷଣରେ ଗାଁକୁ ଫେରିଲା । ସେ ନିଜ ଭୁଲ ବୁଝିପାରିଲା । ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେଇ ନଥିବାରୁ ତା' କୁହୁଙ୍କ ମାଠିଆରୁ ପାଣି ସରିଗଲା ।



ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ

ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ହନ୍ତୁ ମାଙ୍କଡ଼ ହୋଇଛି ଟିଆଁ ।
ବିଲେଇ ନାନୀହେଉଛି ବାହା
ଠେକୁଆ ଭାଇ ଧରିଛି ରାହା
ଅଜାଗର ଯିବ ଆମ ଠେକୁଆ



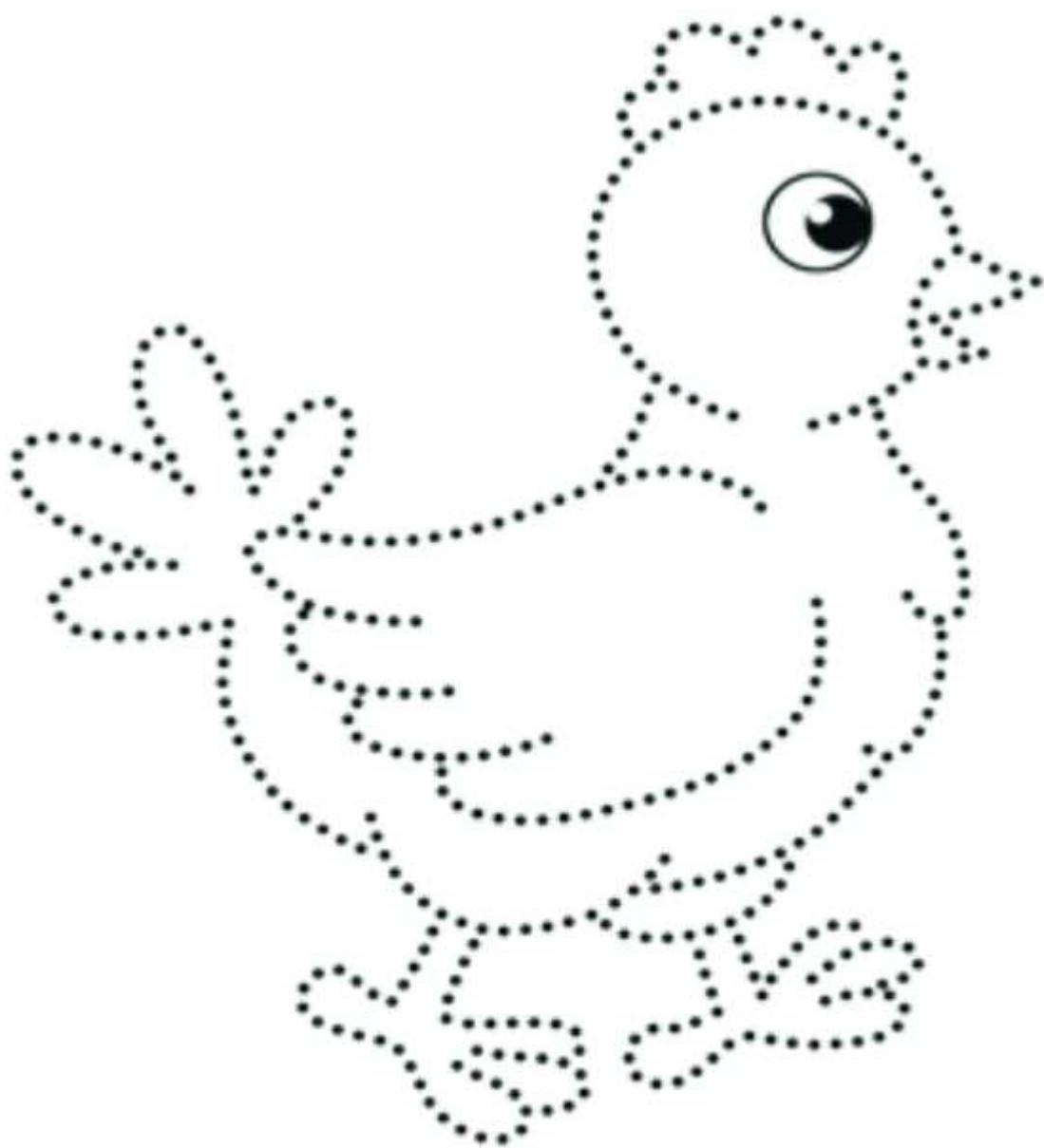
ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ଚିଚିକରେ କୁକୁଡ଼ା ଟିଆଁ
କଦଳୀ ଖାଉଛି ଗଛରେ ଶୁଆ
ମାଳତୀ ନାନୀ ଜାଲୁଛି ନିଆଁ
ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ହନ୍ତୁ ମାଙ୍କଡ଼ ।





ସପ୍ତାହ-୩

ଆସ, ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



କୁକୁଡ଼ା

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଚତୁର୍ଥ ପତ୍ରାହ୍ଲ

ଆମ ପଶୁପକ୍ଷୀ

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ଗାଇ ରହେ ଗୁହାଳରେ



ଆସ, ଗୀତିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର କହିବା ।



ଗାଇ ରହେ ଗୁହାଳରେ
ଘୋଡ଼ାଶାଲେ ଘୋଡ଼ା ରହେ
ପକ୍ଷୀ ଆଏ ଗଛ ଢାଳରେ
ମୁଣ୍ଡ ରହେ ମାଆ କୋଳରେ
ଗଛ କୋରଦେ ଫେରା ରହେ
ଘରେ ସିନା କୁକୁର ରହେ



ବାଘ, ହାତୀ ବଣରେ
ପୁଷ୍ଟି ଚୁଲି ଜଣରେ ।
ମାଛ ରହେ ଜଳରେ
ଶୋଇଯିବା ବେଳରେ ।
ହୁଁ, ହୁଁ..... କହେ
ମାଲିଙ୍କ ପଛେ ଧାଁଁ ।



ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ବଣରେ	-	ଜଣରେ
ଢାଳ	-	ଜଳ
କୋଳ	-	ବେଳ
ରହେ	-	କହେ
ରହେ	-	ଧାଁଁ

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂଳି ଚିହ୍ନିବା ।



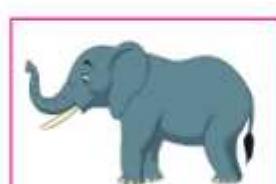
ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଆସ, ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ଉଚିତରୁ କିଏ ଘରେ ରହେ ଓ କିଏ ବଣରେ ରହେ, ବାପାମାଆଜଠାରୁ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଦିନାଙ୍କ _____

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ : ଠେକୁଆଭାଇ

ଆସ, ଅଭିନୟ କରି ଗୀତଟି ଗାଇବା ।

ଠେକୁଆଭାଇରେ ଭାଇ ଠେକୁଆ
ଜାନ ଦୁଇଟିକୁ କରିଛୁ ଠିଆ
ଖୁପୁରୁ ଖୁପୁରୁ ମାରୁଛୁ ଠିଆଁ ।
ଖାଇ ଦେଉଥାଉ କଥୀଳ ଘାସ
ଆଡ଼ିକି ସାଡ଼ିକି ଚାହିଁଚାହିଁକା,
ଟିକିଏ ଶବଦ ଶୁଣୁ ଦୁ ଯେବେ
ବୁଦାମୁଲେ ଯାଉ ଲୁଚିଲୁଚିକା ।
ବଡ଼ ଡରୁଆ ଦୁ ବଡ଼ ତରକା
ସବୁବେଳେ ଯାଉ ତେଳିତେଳିକା ।
ଠେକୁଆଭାଇରେ..... ।

କଥୋପକଥନ

ପଶୁପକ୍ଷୀ

ଆସ କହିବା -

- କେଉଁ କେଉଁ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଘରେ ରହନ୍ତି ?
- କେଉଁ କେଉଁ ପଶୁ ଜଙ୍ଗଲରେ ରହନ୍ତି ?
- ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି, ଜନ୍ମା କେଉଁଠି ରହନ୍ତି ?
- ଜଙ୍ଗଲରେ ବାଘ, ସିଂହ କଣ ଖାଆନ୍ତି ?
- ଚଢ଼େଇମାନେ କେଉଁଠି ରହନ୍ତି ?
- ଦୁମେ ଜାଣିଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ନାମ କୁହ ।



ପିତାମାତା, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଉପର ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପଚାରି ଆଲୋଚନା କରିବେ ।



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ଆମେ ଘରେ ପାଲୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ଜାଣିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆକୁ ପଚାରି ଘରେ ପାଲୁଥିବା ଅନ୍ୟ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

୪୯

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





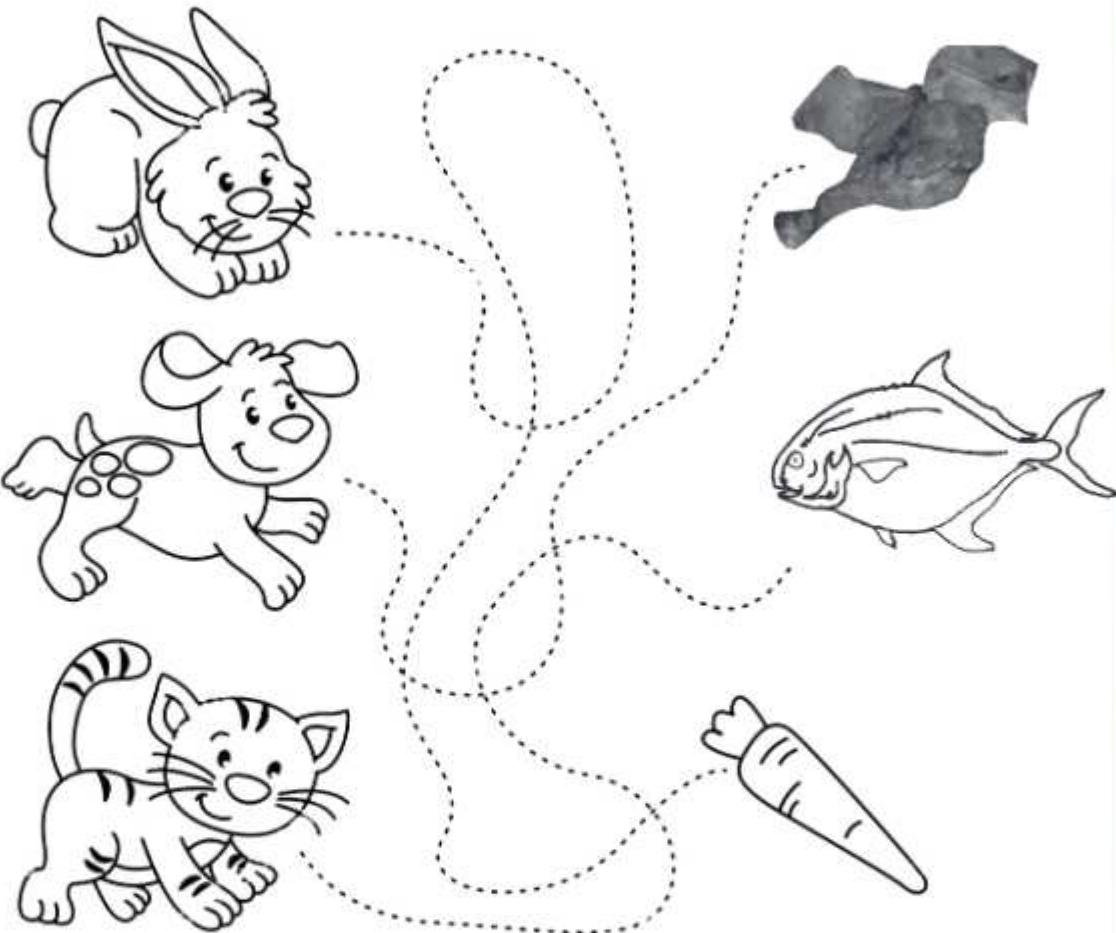
ସପ୍ତାହ-୪

ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ।



ପଢ଼ିବା

ଠେକୁଆ	ଗାଜର
କୁକୁର	ହାଡ଼
ବିଲେଇ	ମାଛ





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ବଣରେ ରହୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଆସବଣରେ ରହୁଥିବା ଅନ୍ୟ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ବାପାମାଆଙ୍କ ଠାରୁ ବୁଝିବା ଓ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

ଦିନାଙ୍କ _____

ଗନ୍ଧ କଥନ: ଗପୁଡ଼ି କଇଁଛ

ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ଦେବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀରେ ଅନେକ ମାଛ, ବେଙ୍ଗ ଓ କଇଁଛ ରହୁଥିଲେ । ସେହି ପୋଖରୀରେ ରହୁଥିବା ଗୋଟିଏ କଇଁଛ ସହିତ ଦୂଇଟି ବଗର ବନ୍ଦୁତା ଥିଲା । କଇଁଛଟି ଭାରି ଗପୁଡ଼ି ଥିଲା । ବହୁଦିନ ବର୍ଷା ନ ହେବାରୁ ପୋଖରୀର ପାଣି ଶୁଭ୍ରଗଲା । ଲୋକମାନେ ସେ ପୋଖରୀରୁ ମାଛ ଓ କଙ୍କଡ଼ା ଧରିବାକୁ ଆସିଲେ । ଏକଥା ଦେଖୁ କଇଁଛ ତରିଗଲା । କିନ୍ତୁ ବଗ ଦୂଇଜଣା ତାକୁ ସାହସ ଦେଇ କହିଲେ - “ସାଙ୍ଗ, ଆଦେଁ ତର ନାହିଁ । ଆମେ ବୁମକୁ ପାଖରେ ଥିବା ବଡ଼ ପୋଖରାକୁ ନେଇଯିବୁ ।” ବଗ ଦୂଇଟି, ଗୋଟିଏ ବାଢ଼ିର ମରିକୁ କଇଁଛକୁ କାମୁଡ଼ି ଧରି ରହିବାକୁ କହିଲେ ଓ ନିଜେ ବାଢ଼ିର ଦୂଇପଚ କାମୁଡ଼ି ଧରି ଉଡ଼ିଗଲେ । କଇଁଛ ଆକାଶରେ ଉତ୍ତରଥାର ଦେଖୁ ପିଲାମାନେ ହସିଲେ । ଗପୁଡ଼ି କଇଁଛ ସେମାନଙ୍କୁ ହସିବାର ଦେଖୁ ଚାରିଗଲା ଓ କହିଲା - “ବଗୁଲିଆ ଗୋକା, ମତେ ଦେଖୁ ହସୁଛ...” ଏତିକି କହିଛି କି ନାହିଁ, କଇଁଛ ଦୂମକରି ତଳେ ଖସି ପଡ଼ିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- କେଉଁମାନେ ପୋଖରୀରେ ରହୁଥିଲେ ?
- କଇଁଛର କିଏ ସାଙ୍ଗ ଥିଲେ ?
- ବଗ ଦୂଇଜଣାକ କଇଁଛକୁ କିପରି ବଡ଼ ପୋଖରାକୁ ନେଉଥିଲେ ?
- କଇଁଛ କଥା କହିବାରୁ କ'ଣ ହେଲା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ବଗ, କଇଁଛ, ପୋଖରୀ, ଗପୁଡ଼ି, ବାଢ଼ି





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଚିତ୍ରିଆଘରେ ରହୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



କେତେକ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଚିତ୍ରିଆଘାନାରେ ରଖା ଯାଇଥାଏ । ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାର ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ‘ନନ୍ଦନକାନନ’, ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ଅଛି । ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାର ନନ୍ଦନକାନନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

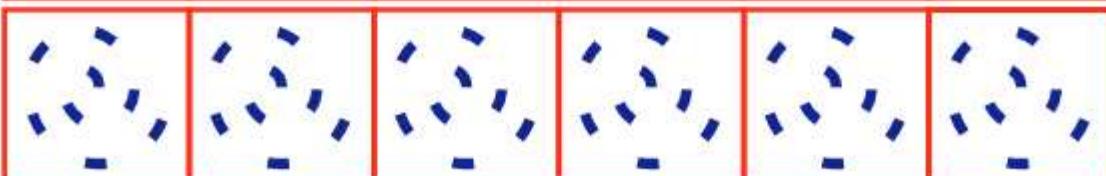
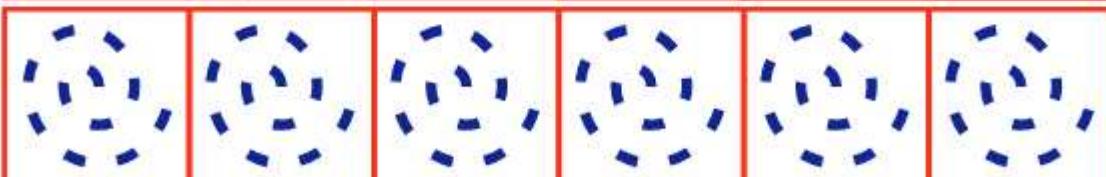
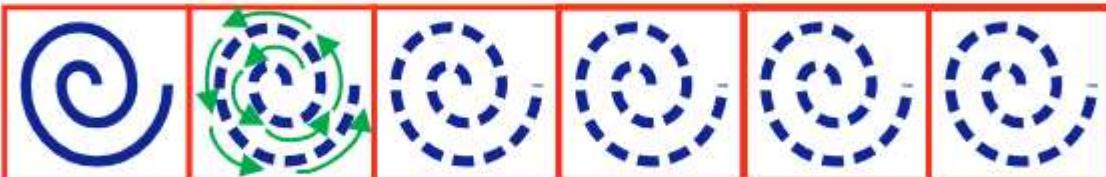
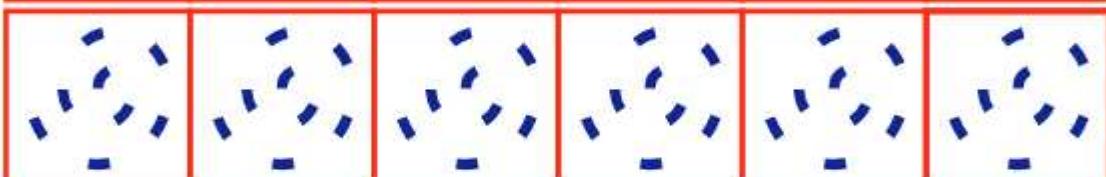
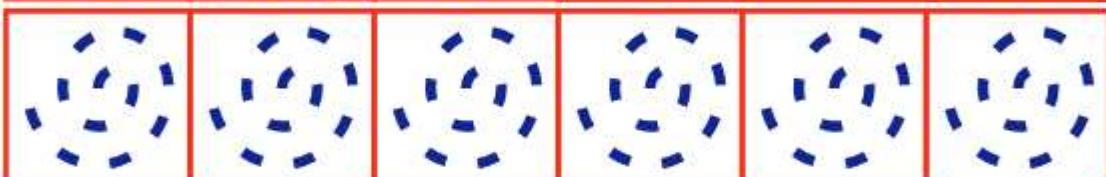
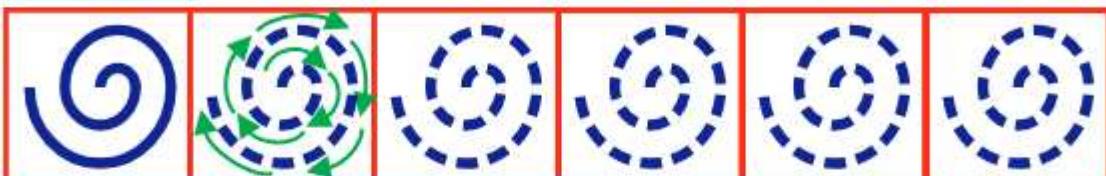
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଚିତ୍ର କରିବା





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____

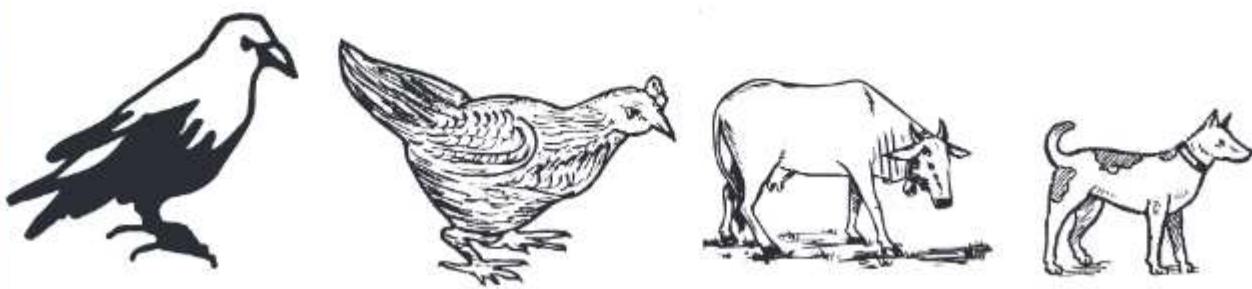


ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଉପକାରୀ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



କେତେକ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଆମେ ଘରେ ପାଳନ କରୁ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ବହୁତ ଉପକାର ପାଉ । ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଣ୍ଡରି ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ ରଙ୍ଗ ଦେବା:-



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



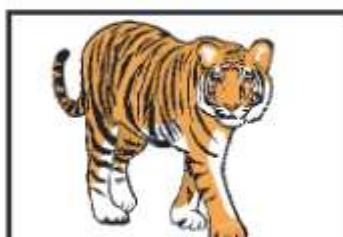
ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି କେଉଁ ପଶୁ ବା ପକ୍ଷୀ କେଉଁଠି ରୁହନ୍ତି ଜାଣିବା । ଚିତ୍ର ଦେଖି ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ରହୁଥୁବା ଜାଗା ସହ ଗାର ଟାଣି ମିଳାଇବା ।



ପେଟା



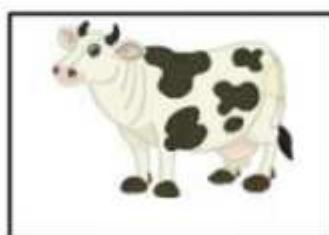
ଗୁହାଳ



ବାଘ



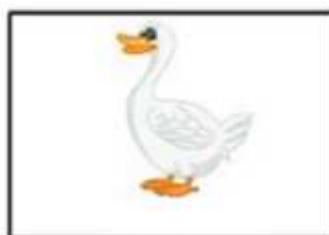
ବଣ



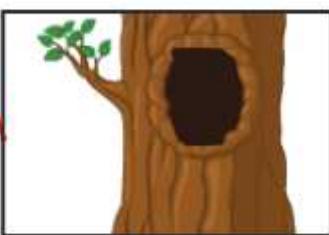
ଗାଇ



ପୋଖରୀ



ବଡ଼କ



ଗଛ କୋରଡ଼



ସପ୍ତାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ମାଙ୍କଡ଼ ଓ କୁମ୍ବୀର

ନଈକୂଳରେ ଜାମୁଗଛଟିଏ ଥାଏ । ଜାମୁଗଛରେ ମାଙ୍କଡ଼ଟିଏ ରହେ । ପ୍ରତିଦିନ ମିଠାମିଠା ଜାମୁକୋଳି ଖାଏ । ପାଣିରେ କୁମ୍ବୀରଟିଏ ରହୁଥାଏ । ସେ ପ୍ରତିଦିନ କୂଳକୁ ଆସେ । ମାଙ୍କଡ଼ ତାକୁ ଜାମୁକୋଳି ଖାଇବାକୁ ଦିଏ । ଦୁଇଜଣମିତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଦିନେ କୁମ୍ବୀର ତା' ସୀପାଇଁ ଜାମୁକୋଳି ନେଇଗଲା । କୁମ୍ବୀରର ସୀକୋଳି ଖାଇଲା । କୁମ୍ବୀରର ସୀ କହିଲା-ମାଙ୍କଡ଼ ସବୁଦିନ ଏ ମିଠାକୋଳି ଖାଇଛି । ତା' କଲିଜା ବହୁତ ମିଠା ହୋଇଥିବ । ଆଜି ତାକୁ ତାକି ଆଣିବ । ମୁଁ ତା' କଲିଜା ଖାଇବି । କୁମ୍ବୀର ବିଚରା କ'ଣ କରିବ ? ଜାମୁକୋଳି ଗଛ ପାଖକୁ ଗଲା । ମୁଁ ଶୁଣାଇ ବସିଲା । ମାଙ୍କଡ଼ କୁମ୍ବୀରକୁ ପରାରିଲା- କ'ଣ ହେଲାଛି କି ମିତ ? କୁମ୍ବୀର କହିଲା- “ବୁମ ମିତଣୀ ବୁମକୁ ଘରକୁ ଢାକିଛନ୍ତି । ମୁଁ ବୁମକୁ ପିଠିରେ ବସେଇ ଆମ ଘରକୁ ନେଇଯିବି । ମାଙ୍କଡ଼, କୁମ୍ବୀର ପିଠିରେ ବସିଲା । ମଝନଈରେ କୁମ୍ବୀର କହିଲା- ଜାଣିଛ ମିତ, ମୋ ସୀ ବୁମ କଲିଜା ଖାଇବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ବୁମକୁ ନେଉଛି । ମାଙ୍କଡ଼ ତରିଗଲା । ସେ ଚିକିଏ ଭାବି କୁମ୍ବୀରକୁ କହିଲା-ମିତ ଏକଥା ଆଗରୁ କହିଲ ନାହିଁ । ମୁଁ ତ ମୋ କଲିଜାକୁ ଗଛ କୋରଦ୍ଧରେ ରଖାଇ । ଗଲ, ଗଲ ତାକୁ ଆଣିବା । ମାଙ୍କଡ଼ କଥା ମାନି କୁମ୍ବୀର ଫେରିଲା । ନଈକୂଳରେ ମାଙ୍କଡ଼, କୁମ୍ବୀର ପିଠିରୁ ଡେଇପାର୍ତ୍ତିଲା । ଜାମୁଗଛ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଗଲା । କୁମ୍ବୀରକୁ କହିଲା- “ଆରେ ବୋକା କୁମ୍ବୀର । ଜଳଦି ଏହୁ ପଳା । ଜାହାର କ'ଣ ଦେହ ବାହାରେ କଲିଜା ଥାଏ ?” କୁମ୍ବୀର ମନଦୁଃଖରେ ସେବୁ ଚାଲିଗଲା ।



ବାଇ ବରବର ବାଉତି ଗୋଟିଲୋ

ବାଇ ବରବର ବାଉତି ଗୋଟିଲୋ

ବାଟେ କରିବୁନି ବସା

ବାବୁନିଟି ଆମ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ ପିଲା

ଭାଙ୍ଗି ଦେବ ତୋ'ର ବସା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ବିନାକ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ବିନାକ



ସପ୍ତାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୁଡ଼ା ଶାଗୁଣା

ବରଗଛଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଗଛରେ ଅନେକ ଚଢ଼େଇ ରହୁଥିଲେ । ବସାରେ ସେମାନଙ୍କର ଛୁଆମାନେ ଦି ଥିଲେ । ଗଛକୋରଢ଼ିରେ ଶାଗୁଣାଟିଏ ରହୁଥିଲା । ସେ ବୁଡ଼ା ହୋଇଯାଇଥିଲା । କିଛି ଦେଖୁ ପାରୁନଥିଲା । ମା ଚଢ଼େଇମାନେ ଶାଗୁଣାକୁ ସବୁଦିନ ଶାଇବାକୁ ଦିଅଛି । ବୁଡ଼ାଶାଗୁଣା ଚଢ଼େଇଛୁଆକୁ ଜଗିଥାଏ । ଦିନେ ଦିଲେଇଟିଏ ଆସିଲା ।



ଚଢ଼େଇଛୁଆକୁ ଦେଖୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଶାଇବାକୁ ଲୋଭ କଲା । ମାଆ ଚଢ଼େଇମାନେ ବସାରେ ନ ଥିଲେ । ଦିଲେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଲା । ତାକୁ ଦେଖୁ ଚଢ଼େଇ ଛୁଆମାନେ କିରିମିରି କଲେ ।

ଶାଗୁଣା ବାହାରକୁ ବାହାରିଲା । ଦିଲେଇ ଶାଗୁଣାକୁ ଦେଖୁ ଉଚିତିରିଗଲା । ସେଠାରୁ ପଳାଇଲା । ତା' ପରଦିନ ପୁଣି ଆସିଲା । ଶାଗୁଣା ସହ କଥା ହେଲା । ସବୁଦିନ ଦିଲେଇ ଆସେ । ଚଢ଼େଇ ଛୁଆମାନେ ତାକୁ ଦେଖାନ୍ତି । ଧାରେ ଧାରେ ବିଲେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲା । ଚଢ଼େଇଛୁଆମାନେ ଆଉ ଦିଲେଇକୁ ତରିଲେ ନାହିଁ ।

ଆଉ ଦିନକର କଥା । ଖରାବେଳେ ଦିଲେଇ ଆସିଲା । ଶାଗୁଣା ତା' କୋରଢ଼ିରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ଦିଲେଇ ଚୁପ୍ତାପ ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲା । ସବୁ ଚଢ଼େଇଛୁଆକୁ ଶାଇଦେଲା । ହାତ୍ ଓ ପରତକ ଆଣି ଶାଗୁଣା ବସାରେ ରଖିଦେଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ମାଆ ଚଢ଼େଇମାନେ ଆସିଲେ । ଶାଗୁଣା ତାଙ୍କ ଛୁଆମାନଙ୍କୁ ଶାଇଦେଇଛି ବୋଲି ଭାବିଲେ । ସବୁ ଚଢ଼େଇ ମିଶି ଶାଗୁଣାକୁ ମାରିଦେଲେ । ଦିଚରା ଶାଗୁଣା ଦୁଷ୍ଟ ଦିଲେଇକୁ ଦିଶ୍ୟାସ କରି ନିଜ ଜୀବନ ହରାଇଲା ।

ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା

ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା
ଉଡ଼ିଗଲେ ଆଉ ନଦିଏ ଧରା
ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା
ଉଡ଼ିଗଲେ ଆଉ ନଦିଏ ଧରା ।





ସପ୍ତାହ-୪

ଆସ, ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।





ପଞ୍ଚମ ପତ୍ରାହ୍ନ

ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକ

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ମାଟିକାମ କର ବୁଲାଇ ଚକି



ଆସ, ଗୀତଚିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମାର କହିବା।



ମାଟିକାମ କର ବୁଲାଇ ଚକି
ଗଢୁଛ କେତେ ହାଣି ଓ ଠେକି!
ପଇସା ଗୋଟିଏ ନେବ କି ?
ହାଣି ଗୋଟିଏ ଦେବ କି ?

ଲୁହାକାମ ପାଇଁ ଜଳୁଛି ଶାଳ
ଗମଗମ ବହେ ଦେହରୁ ଖାଲ ।
ଟାଇଟାଇଁ କରି ପିଟୁଛ ଲୁହା
ଗଢୁଛ କେତେ କୋଦାଳ ଦାଆ ।
ପଇସା ଗୋଟିଏ ନେବ କି ?
ଦାଆ ଗୋଟିଏ ଦେବ କି ?



ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ଚକି	-	ଠେକି
ନେବ	-	ଦେବ
ଶାଳ	-	ଖାଲ
ଲୁହା	-	ଦାଆ
ଗଢୁଛ	-	ପିଟୁଛ

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା।



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ, ଚିହ୍ନିବା
ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଜହିବା ।



ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ



ସେବିକା (ନର୍ତ୍ତ)



ପାଇଲର୍



ଡାକ୍ତର



ଡାକବାଲା



ଇଂଜିନିୟର



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ
ଜାଣିବା ଓ ଜହିବା ।

- ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଭଲ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି ।
- ସେବିକା ରୋଗୀ ସେବା କରନ୍ତି ।
- ପାଇଲର୍ ବିମାନ ଚଲାନ୍ତି ।

- ଡାକ୍ତର ରୋଗୀ ଦେଖନ୍ତି ।
- ଇଂଜିନିୟର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।
- ଡାକବାଲା ଚିଠି ଦିଅନ୍ତି ।



ସପ୍ତାହ-୫

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ମୁଁ ବଡ଼ ହେଲେ ଡାକ୍ତର ହେବି

ଦିନାଙ୍କ

ଆସ, ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ।



ବଡ଼ ହେଲେ ମୁଁ
ଡାକ୍ତର ହେବି
ଗୋଗା ଦେଖିବି
ଓଷଧ ଦେବି
ଗୋଗକୁ ଦେବି ଚଢ଼ି ।
ବାଟ ବେମାର
ପେଟ ଖରାପ,
କପା କି ଜର
ସରିଏଁ ଯିବେ ଉଡ଼ି ।

କଥୋପକଥନ

ବିଭିନ୍ନ କାମ

- ବାପାମାଆ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥୁବା ଲୋକଙ୍କ
କାମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ ।
- ତଳକିଞ୍ଜିତ ଲୋକମାନେ କ'ଣ କରନ୍ତି ?
 - ଶିକ୍ଷକ
 - ଦୋକାନୀ
 - ଡାକବାଲା
 - ପୋଲିସ୍
 - ଡାକ୍ତର
 - ଚାଷୀ



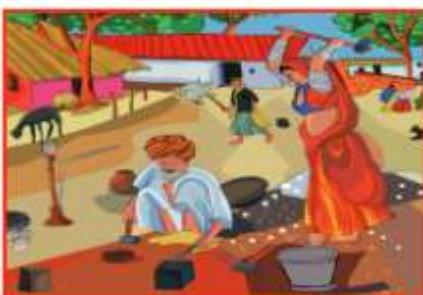
ସପ୍ତାହ-୫

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧ-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଉପକାର ପାଉଥିବା କାମର ନାମ କହିବା ।



ଲୁହାକାମ

ସୂତାକଟା
କାମଜୋଗା ଚିଆରି
କାମପଟ୍ଟା
ବଣ୍ଡେଇ କାମ

ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ବିଭିନ୍ନ କାମର ନାମ ଜାଣିବା ଓ ସେଥିରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ଓ କହିବା ।



ମାଛଧରା କାମ



ସେବା କରିବା କାମ



ଦୋକାନ କାମ



ରୋଷେଇ କାମ



ବର୍ଗିଚା କାମ



ଜଗିବା କାମ



ଗାଡ଼ି ଚଳାଇବା କାମ



ଘରଟିଆରି କାମ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ଓ ଛବିଷହ ଲେଖାକୁ ଗାରଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ସେନିକ

କ୍ଷୀରବାଲା



କ୍ଷୀରବାଲା

ଖାତ୍ରୁଦାର



ଖାତ୍ରୁଦାର

ସେନିକ



ସପ୍ତାହ-୪

ଦିନାଙ୍କ

ଗନ୍ଧ କଥନ: କଲୁରୀବେଣ୍ଟ କଥା



ଆସ, ଗପଚିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥୁବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରୁ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ବୁଢ଼ାଚିଏ ଥିଲା । ସେ ଥରେ ବାଟରେ ଯାଉଯାଉ କଲରା ମଞ୍ଜିଚିଏ ପାଇଲା । ସେହି କଲରା ମଞ୍ଜିକୁ ବାରିପଟେ ଲଗାଇ ବୁଢ଼ା ମାଉସା କହିଲା, “ମଞ୍ଜିରେ, ମଞ୍ଜି । କାଲିକୁ ଯଦି ଗଜା ନହେବୁ, ତେବେ କମାର ଘର କଟୁଗାରେ ହାଣିଦେବି ।”

ସତକୁ ସତ ମଞ୍ଜି ତରିଯାଇ ତା’ ପରଦିନ ଗଜା ହୋଇଗଲା । ପୁଣି ବୁଢ଼ା ମାଉସା ଆସି କହିଲା, “କାଲିକୁ ଯଦି ଗର୍ବହୋଇ ନଥୁବୁ ତେବେ କମାର ଘର ଦାଆ’ ଆଣି କାହିଁଦେବି ।”

ସତକୁ ସତ ତା’ ପରଦିନ ବୁଢ଼ା ମାଉସା ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଗଛରେ ଫୁଲ, ଫଳ ହୋଇଛି ଓ ୪ଟି କଲରା ପାଚି ଲାଲ ରୂପରୁକ୍ତ ଦିଗ୍ବୁନ୍ଦି । ବୁଢ଼ା ମାଉସା କଲରାକୁ ଜଗି ବସିଲା । ଏତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ କାଉ ସେଇ ପଟେ ଯାଉଥିଲା । ପାଚିଲା କଲରାକୁ ଦେଖୁଣା’ ପାଚିରୁ ଲାଲ ବୋହିଲା । ସେ ବୁଢ଼ା ମାଉସାକୁ କହିଲା, “ମାଉସା, ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପାଚିଲା କଲରା ଦେ ।” ମାଉସା କହିଲା, “ନେବୁ ଯେ, ଯା’ ଆଗ କୁଆରୁ ପାଣି ଆଣି ଥଣ୍ଡଟା ଧୋଇ ଦେବୁ ।” କାଉ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କୁଆରୁ ପାଖକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କୃଥ, ଦେ ପାଣି, ଧୂଏ ଥଣ୍ଡ, ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁଗାବେଣ୍ଟ ।”

କୃଥ କହିଲା, “ପାଣି ଦେବି ଯେ, ଯା’ କୁମାର ଘରୁ ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ ଆଣିବୁ ।” କାଉ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କୁମାର ଘରକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କୁମାର, ଦେ ମାଠିଆ, ... ଆଣେ ପାଣି, ଧୂଏ ଥଣ୍ଡ, ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁଗାବେଣ୍ଟ ।” କୁମାର କହିଲା, “ଦେବି ଯେ, ମୋ ପାଖରେ ମାଟି ନାହିଁ । ଯା, ମାଟି ଆଣିବୁ । ମୁଁ ମାଠିଆ ତିଆରି କରି ତୋତେ ଦେବି ।” କାଉ ପୁଣି ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କମାର ପାଖକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କମାର, ଦେ କୋଦାଳ, ଖୋଲୁ ମାଟି, ଗରୁ କୁମାର କଲସ ଗୋଟି, କାଢି ପାଣି, ଧୂଏ ଥଣ୍ଡ, ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁଗାବେଣ୍ଟ ।” କମାର କାଉକୁ କୋଦାଳ ଦେଲା । କାଉ କୋଦାଳ ନେଇ ମାଟି ଆଣିଲା । କୁମାରକୁ ମାଟି ଦେଲା । କୁମାର ମାଟିରେ ମାଠିଆ କରି କାଉକୁ ଦେଲା । କାଉ ମାଠିଆରେ କୁଆରୁ ପାଣି ଆଣିଲା । ଥଣ୍ଡ ଧୋଇଲା । ବୁଢ଼ା ମାଉସା ପାଖକୁ ଗଲା । ବୁଢ଼ା ଖୁସି ହୋଇ ତାଳୁ ପାଚିଲା କଲରାଚିଏ ଦେଲା । କାଉ ପାଚିଲା କଲରା ଖାଇ ଖୁସିରେ ଉଡ଼ିଗଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- କାଉ କୋଦାଳ ନେଇ କ’ଣ କଲା ?
- ମାଟି ନେଇ କାଉ କାହାକୁ ଦେଲା ?
- ମାଟି ନେଇ କୁମାର କ’ଣ କଲା ?
- ମାଠିଆ ନେଇ କାଉ କ’ଣ କଲା ?

ସ୍ଵର୍ଗ ଶବ୍ଦ

ବୁଢ଼ା, କାଉ, କୃଥ, କଲରା,
ମାଠିଆ, କୋଦାଳ, ପାଚିଲା



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

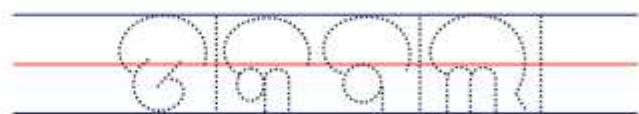
ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।



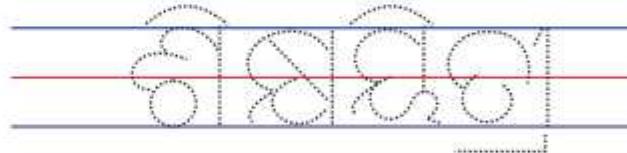
ଡାକବାଲୀ



ଡାକ୍ତର



ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ



ନିଆଁ ଲିଭାଲୀ



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ଉପକାର ପାଉଥିବା କାମର ନାମ କହିବା ଓ ଲେଖା ସହ ଚିତ୍ରକୁ ଯୋଡ଼ିବା ।



ଚିତ୍ର କାମ

ଲୁଗାସଫା କାମ



ମାଟି କାମ

ସିଲେଇ କାମ



ଲୁଗାସଫା କାମ

ଚାଷ କାମ



ମାଟି କାମ

ସିଲେଇ କାମ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ଯେଉଁ କାମ ସହ ଯେଉଁ ଜିନିଷର
ସମ୍ପର୍କ ଅଛି, ତାକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର ବିଷୟରେ
ଜାଣିବା ଓ ଜହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସ୍ପ୍ରାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ହରିଣ ଓ କାଉ

ବଣରେ ହରିଣଟିଏ ଥିଲା । ତା'ର ସାଙ୍ଗ କାଉ ଗାଇ ଉପରେ ଚହୁଥିଲା । ଦିନେ ବିଲୁଆଟିଏ ଆସିଲା । ହରିଣକୁ ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଭାବିଲା । ହରିଣ ପାଖକୁ ଗଲା । ତାକୁ କହିଲା- ଗୀ ପାଖରେ ଧାନବିଲ ଅଛି । ବାଲ, ସେଠାକୁ ଯାଇ ଧାନ ଖାଇବା । ବିଲୁଆ କଥା ଶୁଣି ହରିଣ ମନରେ ଲୋଡ ଆସିଲା । ଦୁଇଜଣ ସାଥ୍ ହୋଇ ବିଲ ପାଖକୁ ଗଲେ । ହରିଣ ଧାନ ଖାଇଲା । ଏକଥା ଦେଖି କାଉ ହରିଣକୁ ମନା କଲା । ହେଲେ ହରିଣ ତା' କଥା ଶୁଣିଲା ନାହିଁ । ସବୁଦିନ ବିଲୁଆ ଓ ହରିଣ ଧାନବିଲ ପାଖକୁ ଯାଆନ୍ତି । କାଉ ଲୁଚି ଲୁଚି ତାଙ୍କ ପଛରେ ଯାଏ । ଚାଷା ଦେଖିଲା ବିଲରୁ ଧାନ କିଏ ଖାଇଯାଉଛି । ସେ ବିଲରେ ଜାଲ ବିଛାଇଲା । ହରିଣ ଜାଲରେ ପଡ଼ିଗଲା । ବିଲୁଆ ସେଠାରୁ ପଳାଇ ଯାଇ ବୁଦାମୂଳେ ଲୁଚି ବସିଲା । କାଉ ହରିଣକୁ ଜାଲରେ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ମନଦୁଃଖ କଲା । ତା' ପାଖକୁ ଗଲା । କାଉକୁ ଦେଖି ହରିଣ ଆଖରୁ ଲୁହ ବହିଗଲା । କାଉ ହରିଣ କାନରେ ରୁପ୍ତଚାପ କ'ଣ କହିଲା । କାଉ କଥା ମାନି ହରିଣ ମଳା ଭଲି ପଡ଼ି ରହିଲା । ଚାଷା ଆସିଲା । ହରିଣକୁ ଦେଖି ଭାବିଲା ସେ ମରିଯାଇଛି । ଚାଷା ଜାଲ ଖୋଲିଦେଲା । ହରିଣ ଗୌଡ଼ି ପଳାଇଲା । ଚାଷା ରାଗିଯାଇ ବାଢ଼ିଟିଏ ପକାଇଲା । ବାଢ଼ିଟି ବୁଦା ପଛରେ ଲୁଚିଥିବା ବିଲୁଆ ଗୋଡ଼ରେ ବାଜିଲା । ତା' ଗୋଡ଼ ଛୋଟା ହୋଇଗଲା । କାଉ ପାଇଁ ହରିଣ ରକ୍ଷା ପାଇଲା । ବିଲୁଆ ନିଜ ଦୁଷ୍ଟ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ଛୋଟା ହୋଇ ରହିଲା ।



ଭାଲୁ ନାଚ କଲା ବଜାଇ ବାଜା

ଝୁମଝୁମଝୁମଝୁମତାଳ ପକାଇ
ଭାଲୁନାଚ କଲା ବାଜା ବଜାଇ ।
ଫେଁଫେଁଫେଁଫେଁବାଜେ ମହୁରା
ମାକଡ଼ି ନାଚିଲା ବାଢ଼ିକୁ ଧରି ।
ସିଂହ ନାଚେ ତାଳେ ବଣର ରାଜା
ବିଲୁଆ ମତିରାନାଚେ କି ମଜା !

ମିଆଁର.... ମିଆଁର
ପୁଷ୍ଟିନାନା ନାଚେ ରାଣୀ ଦେଶରେ
ରୁମରୁମରୁ ପାଦ ମହୁରା ସୁରେ
ବାଘ ସେନାପତି ବାନ୍ଧି ପଗଡ଼ି
ନିଶକୁ ଫୁଲାଇ ଦେଉଛି ରତ୍ନି ।



କୁ... କୁ...
କୁହୁ କୁହୁ ଶୁଭେ କୋଇଲି ସ୍ଵର
ପୁଛ ଚେକି ରଙ୍ଗେ ନାଚେ ମୟୂର
ଥିଲେ ତହିଁ ଯେତେ ଦେଖଣାହାରା
ଗୀତ ନାଚ ଦେଖି ମାରିଲେ ତାଳି
ଝୁମଝୁମଝୁମତାଳ..... ।



ସ୍ପ୍ରାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଶୁଆ-ଶାରୀ କଥା

ପାହାଡ଼ ଆରପାଖ ବଣରେ ଶାରୀଟିଏ ରହୁଥାଏ । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଶୁଆ ଉଡ଼ିରହି ଆସି ସେଇଠି ପହଞ୍ଚିଲା । ଶାରୀ ତାକୁ ପାଖରେ ବସାଇଲା । ସେ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଛି ବୋଲି ପରାଇଲା ।



ଶୁଆ କହିଲା- ଜାଣିଲୁ ଶାରୀ, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ କବଳରୁ ଖସି ଆସିଛି । ଶାରୀ ପରାଇଲା- କେମିତି ? ଶୁଆ କହିଲା- ବହୁତ ଦୂରରେ ବଣଟିଏ ଅଛି । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଝିଅ ବାଟ ଭୁଲି ଆସି ସେଇଠି ପହଞ୍ଚିଲା । ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲା । ହେଲେ ସେ ବଣରୁ ବାହାରକୁ ପାଇପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ କାହିଁ ପକାଇଲା । ଏତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଧଳାପାରା ଝିଅ ହାତରେ ବସି ପଡ଼ିଲା । ସେ ପାହିରେ ଗୋଟିଏ ତାବି ଧରିଥିଲା । ଧଳାପାରା ଝିଅକୁ ଗୋଟିଏ ଗଛର ପାଖକୁ ପାଇ ଚାବି ଲଗାଇବା ପାଇଁ କହିଲା । ଝିଅଟି ସେହିପରି କଲା । ଯେମିତି ସେ ଗାଇରେ ଚାବି ଲଗାଇଲା ସେମିତି କବାଚ ଖୋଲିଗଲା । ଗଛ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଥିଲା । ସେଠାରେ ଭଲଭଲ ଖାଇବା ଜିନିଷ ଥିଲା । ସୁନ୍ଦର ଖଚିଏ ପଡ଼ିଥିଲା । ଝିଅଟି ପାଇଁ ବହୁତ ଭଲଭଲ ଦ୍ରେସ୍ ବି ଥିଲା । ଝିଅଟି ସେଇଠି ରହିଲା । ବେଳେବେଳେ ସେ ବାହାରକୁ ଆସେ । ଧଳାପାରା ବି ଆସେ । ଝିଅଟି ଧଳାପାରା ସହ ଖେଳେ । ଅନେକ ଦିନ ବିତିଗଲା । ଦିନେ ଧଳାପାରା କହିଲା- “ମୋର ଗୋଟିଏ କାମ କରିଦେବ ।” ଝିଅଟି ଖୁସିରେ ଚାଜି ହେଲା । ପାରା କହିଲା- “ବଣ ଭିତରେ କିଛି ଦୂର ଗଲେ ଗୋଟିଏ ଘର ପଡ଼ିବ । ସେଇ ଘର ଦୁଆରେ ବୁଢ଼ାଟିଏ ବସିଥିବ । ସେ ଗୋଟିଏ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ । ତୁମେ ତାକୁ କିଛି କହିବ ନାହିଁ । ସେଇ ଘର ପଛପଚରେ ଗୋଟିଏ କୋଠରା ଅଛି । ସେଇଠି ଅନେକ ଧନରନ୍ତ ଅଛି । ତୁମେ କିଛି ଆଣିବନି । ଖାଲି ସୁନାରେ ଚିଆରି ମୁଦିଟିଏ ଦେଖୁବ । ସେଇଠି ନେଇ ଆସିବ ।” ଝିଅ ସେଇଥା କଲା । ବୁଢ଼ୀ ଝିଅକୁ ଦେଖି ପାଟି କଲା । ତରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା । ଝିଅଟି ଦରିଲା ନାହିଁ । ତା’ ପ୍ରିୟ ଧଳାପାରା କଥା ମାନିଲା । ପଛ କୋଠରାକୁ ଗଲା । ବହୁତ ଖୋଜିଲା । ଶେଷରେ ଦେଖିଲା ଗୋଟିଏ ଶୁଆ ବେଳରେ ସୁନା ମୁଦିଟି ଅଛି । ସେ ମୁଦି ଆଣିଲା । ଶୁଆରିକୁ ଆକାଶରେ ଉଠାଇଦେଲା । ଝିଅ ମୁଦି ନେଇ ଆସିବାରୁ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ତଙ୍କେ ପଡ଼ି ମରିଗଲା । ଝିଅଟି ସୁନାମୁଦି ଧରି ଗଛ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ସେଠି ଦେଖିଲା ଧଳାପାରା ନାହିଁ । ଜଣେ ରାଜକୁମାର ସେଇଠି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ଝିଅକୁ କହିଲେ- ସେଇ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ମୋତେ ଯାଦୁବଳରେ ପାରା ଆଉ ମୋ ସୈନ୍ୟ ଓ ଘୋଡ଼ାମାନଙ୍କୁ ଗଛ କରି ଦେଇଥିଲା । ରାଜକୁମାର ଝିଅଟିକୁ ନିଜ ରାଜ୍ୟକୁ ନେଇଗଲେ । ନିଜ ରାଣୀ କରି ରଖିଲେ । ଶୁଆ କହିଲା- “ଜାଣିଲୁ ଶାରୀ, ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ମାତେ ବି ବନୀ କରି ରଖୁଥିଲା । ସେଇ ଝିଅଟି ପାଇଁ ମୁଁ ରକ୍ଷା ପାଇଲି ।”

ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ



ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ
ଆମ ପିଣ୍ଡାରେ ବସ
ଖାଇବାକୁ ଦେବି ତୁମକୁ
ଲବଣୀର ରସ ।

ଖାଇଦେଇ ତୁମେ ହୋଇବ ଖୁସି
ଭଡ଼ିଯିବ ଆମ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି
ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ... ।



ସପ୍ତାହ-୪

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା।



ହୋଲି



ଷଷ୍ଠ ସପ୍ତାହ

ସପ୍ତାହ ଓ ମାସ

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ରବିବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଏକ



ଆସ, ଗୀତକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମାର କହିବା ।



ରବିବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଏକ- ଗାଁରେ ଗଲା ପଶି
ସୋମବାରେ କୁନି ଘର - ଚାଳେ ବସିଲା ଆସି ।
ମଙ୍ଗଳବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ର - ସାହାସ ଗଲା ବଢ଼ି
ବୁଧବାରେ ଦାନ୍ତ ଦେଖାଇ - ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଲା ତଡ଼ି ।
ଶୁରୁବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଯେ - କଲା ଉତ୍ତୁପାତ
ଶୁନିବାରେ କୁନି ଘରେ - ବସି ଖାଇଲା ଭାତ ।
ଶନିବାରେ ଲୋକମାନେ - ମାଙ୍କଡ଼କୁ ଧରି,
ବଣ ଭିତରେ ନେଇ ଛାଡ଼ିଲେ ତାକୁ ବାନ୍ଧି କରି ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ତଶି	-	ଆସ
ତଡ଼ି	-	ତଡ଼ି
କରି	-	କରି
ଗଲା	-	କଲା

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖୁବା, ଚିହ୍ନିବା, କହିବା

ଆସ, ରେଲଭୁବାରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ସାତବାରର ନାମ କହିବା ଓ ମନେ ରଖୁବା ।



ଆସ, ସାତ ବାରର ନାମ ମନେପଲାଇ କହିବା । ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ବାରର ନାମ ସହ ରଙ୍ଗକୁ ଗାରଣ୍ଟି ଯୋଡ଼ିବା ।

ସାତ ବାରର ନାମ

ଶୋମବାର

ମଙ୍ଗଳବାର

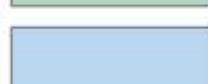
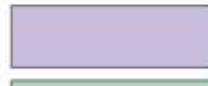
ବୁଧବାର

ଗୁରୁବାର

ଶୁକ୍ରବାର

ଶନିବାର

ରବିବାର



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

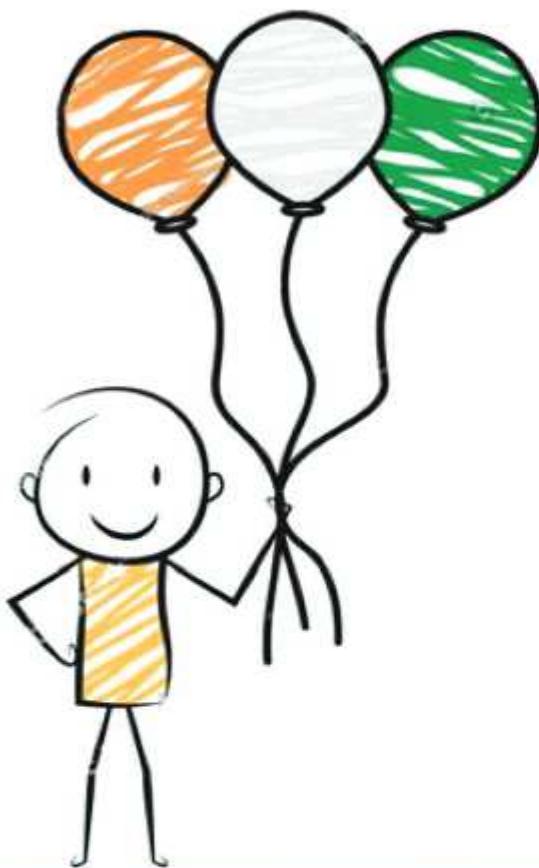
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଦିନାଙ୍କ _____

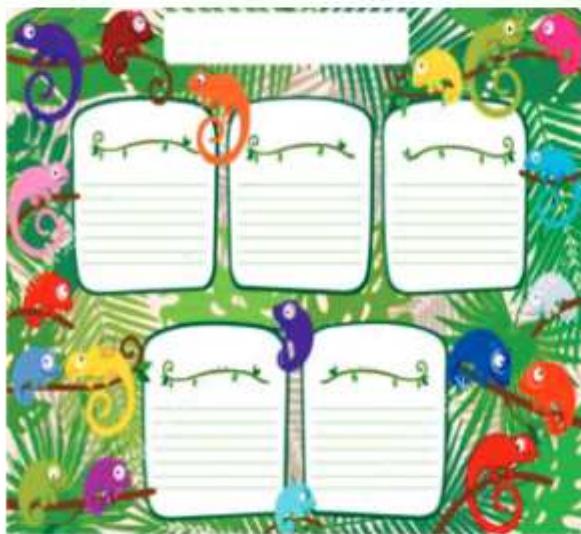
ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ବାର / ଦିନ ଧାରଣା



କାନ୍ତନିକ ଖେଳ

‘ବାର/ଦିନ ଧାରଣା’

- ପିତାମାତା ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ବାର/ଦିନ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରିବେ । ଆଜି କେଉଁ ବାର ପଚାରିବେ । କାଲି କେଉଁବାର ଥୁଲା ପଚାରିବେ ଓ କହିବାରେ ସହାୟତା କରିବେ ।
- କାନ୍ତନିକ ବେଳୁନ୍ ଫୁଲିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିବେ । ଯଦି ଆଜି ବୁଧବାର ଥିବ ତେବେ ସୋମବାରର ବେଳୁନ୍, ମଙ୍ଗଳବାରର ବେଳୁନ୍ ଓ ବୁଧବାରର ବେଳୁନ୍ (ମୋଟ ୩ଟି ବେଳୁନ୍) କାନ୍ତନିକ ଭାବେ ଫୁଲିବାକୁ କହିବେ ଓ ତାକୁ ଫୁଲାଇବାକୁ କହିବେ ।



କଥୋପକଥନ

‘ବାର/ଦିନ ଧାରଣା’

- ସପ୍ତାହର ଦିନ ଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବେ ।
- ଆଜି, ଶତକାଲି, ଆସନ୍ତା କାଲିର ଦିନ/ବାର ନାମ କହିବେ । ଯେପରି-ଆଜି ସୋମବାର ହେଲେ ଶତକାଲି ରବିବାର ଥୁଲା । ଆସନ୍ତାକାଲି ମଙ୍ଗଳବାର ହେବ ବୋଲି କହିବେ ।





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ସାତ ବାର ନାମ କହିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ସାତ ବାର ଗୀତ

ସପ୍ତାହକ ସାତ ବାର
ସାତ ବାର ଏ ପ୍ରକାର ।
ସୋମବାର ପରେ
ମଙ୍ଗଳ ଆସଇ
ତା' ପରେ ଯେ ବୁଧବାର ।
ଗୁରୁ, ଶୁକ୍ର, ଶନି,
ତା' ପରେ ଆସନ୍ତି
ଶେଷେ ଆସେ ରତ୍ନବାର ।

ଏକ ସପ୍ତାହରେ ସାତ ଦିନ ଥାଏ । ଆସ ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖି ସାତ ଦିନ ବା ସାତବାରର ନାମ
ମନେ ପକାଇବା ଓ ତଳେ ଲେଖିବା ।

ସୋମବାର

ମଙ୍ଗଳବାର

ବୁଧବାର

ଗୁରୁବାର

ଶୁକ୍ରବାର

ଶନିବାର

ରତ୍ନବାର



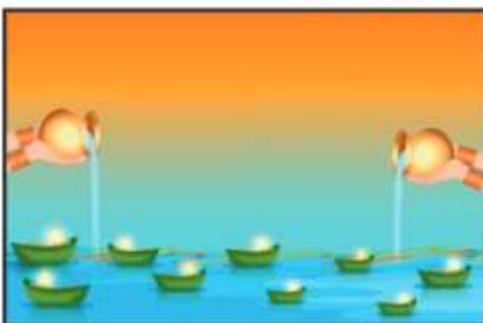
ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ପର୍ବକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା । ଏହି ପର୍ବଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ
ମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ ବୁଝିବା ।



କାର୍ତ୍ତିକ (ବୋଲତଭସା)



ମାର୍ଗଶିର (ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା)



ଜ୍ୟେଷ୍ଠ (ରଜ ପର୍ବ)



ଆଶାଢ଼ (ରଥଯାତ୍ରା)



ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଗାରି ଓଡ଼ିଆ ବାରମାସର ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ଓ ମନେରଖିବା ।

ଓଡ଼ିଆ ବାର ମାସର ନାମ

୧. ବୈଶାଖ	୫. ଭାଦ୍ରବ	୯. ପୌଷ
୨. ଜ୍ୟେଷ୍ଠ	୬. ଆଶ୍ଵିନ	୧୦. ମାଘ
୩. ଆଶାଢ଼	୭. କାର୍ତ୍ତିକ	୧୧. ଫାଲଗୁନ
୪. ଶ୍ରାବଣ	୮. ମାର୍ଗଶିର	୧୨. ଚେତ୍ର

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ନାଲି ବର୍ଷାତି



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା । ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରୁ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



ରବିବାର ଦିନ ମାଆ ମନ୍ଦୁକୁ ଗୋଟିଏ ନାଲି ରଙ୍ଗର ବର୍ଷାତି କିଣିଦେଲେ । ମନ୍ଦୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ମୁଁ କ’ଣ ଏଇଟା ଏବେ ଯିଛିବି ? ମାଆ କହିଲେ-ନା ବାବୁ, ଏଇଟା କେବଳ ବର୍ଷା ହେଲେ ଯିଛିବୁ । ସୋମବାର ଦିନର ଶାଶ ଖରାରେ ଆକାଶ ସଫା ଦିଶୁଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ଆଜି କ’ଣ ବର୍ଷା ହେବ ? ମାଆ କହିଲେ-ନା ମନ୍ଦୁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେବନାହିଁ । ଆଜି ବର୍ଷାତି ଯିଛିଲେ ଲୋକେ ହସିବେ । ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଆକାଶ ନୀଳ ରଙ୍ଗ ଦିଶୁଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ଯିଛିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା । ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା- ମାଆ ମୋ ମନର କଥା କେବେ ପୂରା ହେବ ? ମାଆ କହିଲେ- ବାବୁ, ଆଜି ନୁହେଁ । ଆଜି ତ ଆକାଶ ସଫା ଅଛି । ଶୁଧିବାର ଦିନ ବହୁତ ଗରମ ହେଉଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା- ମାଆ, ବର୍ଷା କାହିଁକି ହେଉ ନାହିଁ ? ମାଆ କହିଲେ-ବାବୁରେ, ଏବେ ଗରମ ହେଉଛି ଯେ ମୋତେ ଲାଗୁଛି ବର୍ଷା ଖୁବ ଶାଘ୍ର ହେବ । ଶୁରୁବାର ଦିନ ମନ୍ଦୁ ବଣଭୋକ୍ତିକୁ ଗଲା ବେଳେ ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, କାଳେ ବର୍ଷା ହେବ ମୁଁ ସାଙ୍ଗରେ ବର୍ଷାତି ନେଇଯିବି କି ? ମାଆ କହିଲେ- ନା ରେ ବାବୁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେବନାହିଁ । ଛୋଟ ଛୋଟ ବାଦଳଖଣ୍ଡ ଆକାଶର ବହୁତ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଆକାଶରେ କଳା ବାଦଳ ଘୋଟି ଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ଆଜି ନିଶ୍ଚଯ ବର୍ଷା ହେବ । ହେବ ନା ? ମାଆ କହିଲେ- ହଁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେଲା ରଳି ଲାଗୁଛି । ତୁ ଯୁଆଡ଼େ ଯିବୁ, ତୋ ନାଲି ନୂଆ ବର୍ଷାତି ସାଥରେ ନେଇଯିବୁ । ଶନିବାର ଦିନ ବିଜୁଳି ସହ ଘଡ଼ିଯଢ଼ି ଗରଜିବାକୁ ଲାଗିଲା । ମନ୍ଦୁ କହିଲା-ମାଆ, ଏହା କ’ଣ ଘଡ଼ିଯଢ଼ି ମାରିବାର ଶବ ? ତାହାହେଲେ ଏବେ କ’ଣ ବର୍ଷା ହେବ ?

ମାଆ ହସିଦେଇ କହିଲେ-ଏଇତା ବର୍ଷା ହେଲାଣି । ତୁ ଯା ତୋ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ଯିଛି ପକା । ମନ୍ଦୁ ଖୁସି ହୋଇ ତା’ର ନୂଆ ବର୍ଷାତି ଯିଛି ପକାଇ ବାହାରକୁ ବାହାରି ଆସିଲା । ବର୍ଷାରେ ନାଚି ନାଚି ଖୁସିରେ ଗାଇଲା-

“ବରଷାକୁ ଆଜି ନାହିଁ ତ ତର

ବରଷାତି ଅଛି ଦେହରେ ମୋର” ।

ପ୍ରଶ୍ନ :

- ମନୁର ନୂଆ ବର୍ଷାତି କେଉଁଦିନ କିଣା ହେଲା ?
- ମାଆ ମନୁ ପାଇଁ କେଉଁ ରଙ୍ଗର ବର୍ଷାତି କିଣି ଦେଲେ ?
- ମନ୍ଦୁ କେଉଁଦିନ ବଣଭୋକ୍ତି କରିବାକୁ ଗଲା ?
- ସେ କେଉଁଦିନ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ଯିଛିଲା ?
- ନୂଆ ବର୍ଷାତି ଯିଛି ମନ୍ଦୁ କ’ଣ କଳା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ମାଆ, ମନ୍ଦୁ, ନାଲି, ବର୍ଷା, ବର୍ଷାତି

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆମ ଘରେ ଆମେ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବ ପାଳନ କରୁ । ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ପର୍ବ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ଜାଣିବା ।



ଦୁର୍ଗାପୂଜା

- ଦଶହରାରେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ଘରେ ଘରେ ପିଠାପଣା ହୁଏ ।
- ଏହି ପର୍ବ ଆଶ୍ଵିନ ମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ ।



ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

- ଗଣେଶଚତୁର୍ଥୀରେ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଠାକୁରଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ନୂଆ ଜାମା ପିନ୍ଧାଯାଏ ।
- ଠାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ନଡ଼ିଆ ଉଜାଯାଏ ।



ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା

- ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ମକର ଚାଉଳ ଭୋଗ ହୁଏ ।
- ଏହା ମାଘମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ



ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ଆମେ ପାଳନ କରୁଥିବା କେତେକ ପର୍ବପର୍ବାଣି ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ରଥଯାତ୍ରା	ମହରମ	ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମୀ
ପଣାସଂକ୍ରାନ୍ତି	ବଢ଼ୁଦିନ	ଦୋଳ
ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ	ନୂଆଖାଇ	ଶ୍ରୀରାମନବମୀ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୫

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବକୁ ଚିହ୍ନିବା, ଜାଣିବା ଓ ଆମେ ସେହି ପର୍ବରେ କ'ଣ କରୁ କହିବା ।



ସରସ୍ଵତୀ ପୂଜା

- ବସନ୍ତପଞ୍ଚମୀରେ ମା' ସରସ୍ଵତୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁ ।
- ନଡ଼ିଆ ବାଡ଼େଇ ଭୋଗ କରୁ ।
- ମେଡ଼ ବୁଲି ଦେଖୁ ।



ଦୀପାବଳି

- ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁ ।
- ଘରଦ୍ୱାର ସଜାଉ ।
- ଦୀପ ଜାଲୁ ।
- ବାଣ ପୂଜାଉ ।

ରଙ୍ଗ ଖେଳ
(ହୋଲି)

- ସାଜମାନଙ୍କ ସହ ମିଶି ରଙ୍ଗ ଖେଲୁ ।
- ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଓ ମିଠା ଖାଉ ।
- ଗୀତ ଓ ନାଚ କରି ମଜା କରୁ ।



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଆମେ ପାଳନ କରୁଥିବା କେତେକ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ରଙ୍ଗ	ଗୁଡ଼-ପ୍ରାଇଡ୍	ରାସପୂର୍ଣ୍ଣମା
ଲଦୁଲପିତର	ବଡ଼ଓଷା	ମହାଶିବରାତ୍ରି
କୁମାରପୂର୍ଣ୍ଣମା	ଖୁଦୁରୁକୁଣୀ	ସବେ-କଦର

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୭

ଦିନାଙ୍କ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଚ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ଚପର ଚପର ଚପର
ପଚର ପଚର ପଚର
ଚପଲ ମଚମାଚ
ପଚର ପଚପଚ ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଚକ



ଚଶମା



ଚପଲ



ଚଉକି

୨. ଆସ, ‘ଚ’ରାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



ଚ

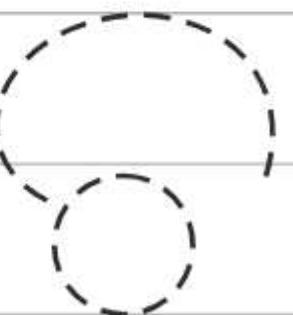
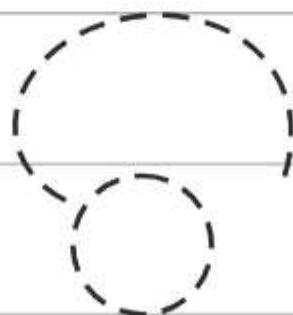
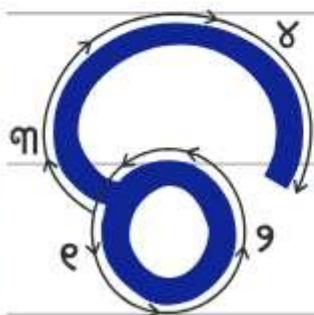
ଚ

ର

ଚ

ଚ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବିଲେଇର ବିଚାର

ପୋଖରୀ କୁଳରେ ଗଛଟିଏ । ସେଇ ଗଛ କୋରଡ଼ରେ ମାଛରଙ୍କା ଚଢ଼େଇଟିଏ ରହୁଥିଲା । ସେ ପୋଖରାରୁ ମାଛ ମାରି ଖାଏ । ଖରାଦିନ ଆସିଲା । ପୋଖରୀ ଶୁଖଗଲା । ମାଛରଙ୍କା ଖାଇବାକୁ ପାଇଲାନାହିଁ । ସେ ନିଜ କୋରଡ଼ ଛାଡ଼ି ପଳାଇଲା । ୧୦କୁଆଚିଏ ସେଇ ବାଟେ ପାଉଥିଲା । ସେ ଗଛ କୋରଡ଼କୁ ଦେଖିଲା । ସେଠାରେ ଆସି ରହିଗଲା ।



ବର୍ଷାଦିନ ଆସିଲା । ପୋଖରାରେ ପୁଣି ପାଣି ଉଚିତାଳା । ମାଛରଙ୍କା ନିଜ କୋରଡ଼କୁ ଫେରିଆସିଲା । ୧୦କୁଆକୁ ସେଇଠି ଦେଖି ମାଛରଙ୍କା ରାଗିଗଲା । ଦୂଇଜଣକ ଭିତରେ କଳି ହେଲା । ୧୦କୁଆ, ମାଛରଙ୍କା ଦୂଇଜଣ କୋରଡ଼କୁ ନିଜ ଘର ବୋଲି କହିଲେ । ଠିକ୍ ବିଚାର



ପାଇବା ପାଇଁ ସେମାନେ ସିଂହରାଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ । ବାଟରେ ଗୋଟିଏ ଗଛ ଚଳେ ବିଲେଇଟିଏ ବସିଥିଲା । ସେ ଆଖୁ ବୁଝି ତପ କରୁଥିଲା । ୧୦କୁଆ ଓ ମାଛରଙ୍କା ବିଲେଇକୁ ସାଧୁ ବୋଲି ଭାବିଲେ । ତା' ପାଖକୁ ଗଲେ । ତାକୁ ବିଚାର କରିବାକୁ କହିଲେ । ବିଲେଇ ଆଖୁ ଖୋଲି ଅନାଇଲା । ସେ କହିଲା- “ମୁଁ ବୁଢ଼ା ହେଲିଣି । ମତେ କିଛି ଶୁଣାଯାଉନି । ମୋ ପାଖକୁ ଆସ । ସବୁ କଥା ବଡ଼ପାଚିରେ କୁହ ।” ବିଲେଇ କଥାରେ ୧୦କୁଆ ଓ ମାଛରଙ୍କା ତା' ପାଖକୁ ଗଲେ । ବିଲେଇ ତା'ର ଦୂଇ ପଞ୍ଚାରେ ଦୂଇଜଣଙ୍କୁ ଧରି ଆମ୍ବୁଡ଼ି ଦେଲା । ନିଜ ଭିତରେ କଳି କରୁଥିବାରୁ ଦୂଇଜଣାଯାକ ଖଣ୍ଡିଆଖାବରା ହୋଇଗଲେ ।

ଚଢ଼େଇରାଣୀ

ଚଢ଼େଇରାଣୀ ଚଢ଼େଇରାଣୀ
ଚିକେ ଭଲ ତୁ ଚିକେ ସିଆଣୀ ।
ଛୋଟ ଛୋଟ ପର ତୋର
ଭଢ଼ିଯାଉ ବହୁ ଦୂର ।
ଦୂରେ ଭଢ଼ିଯାଉ ତୁ
ମିଠା ଗୀତ ଗାଉ ତୁ
ଛୋଟ ଛୋଟ ଥଣ୍ଡରେ ତୋ'ର
ଦାନା ଖୁଣି ଖାଉ ତୁ ।



ଡେଣା ତୋ'ର ଖାଡ଼ି ଖାଡ଼ି ଆସୁ
ଚଢ଼େଇ
ମେଘ ତେଲେ ଭଢ଼ି ଭଢ଼ି ଯାଉ ଚଢ଼େଇ
ଆକାଶକୁ ଛୁଇରୁ
ମିଠା ଗୀତ ଗାଉ ତୁ
ଧରା ସିନା ଦେଉନା ତୁ
ପର ଖାଡ଼ି ଯାଉ ତୁ ।
ଚଢ଼େଇରାଣୀ..... ଚଢ଼େଇରାଣୀ ।



ସପ୍ତାହ-୨

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ବୋକା ବାଘ

ବାଘଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଭାରି ବଳୁଆ । ସବୁ ପଶୁ ତାକୁ ଚରନ୍ତି । ଦିନେ ବାଘ କିଛି ଖାଇବାକୁ ପାଇଲା ନାହିଁ । ତାକୁ ପ୍ରବଳ ଭୋକ କରୁଥାଏ । ଶାକାର ଖୋଜି ଖୋଜି ସେ ହାଲିଆ ହୋଇଗଲା । ଦୂରରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଘୁଷୁରି ଦେଖିଲା । ତାକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ‘ତା’ ପଛରେ ଦରଢ଼ିଲା । ଘୁଷୁରି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଧାଉଳା । ବାଘ ଘୁଷୁରିକୁ ମାଡ଼ି ବସିଲା । ଗାଣି ଗାଣି ଆଣି ଗର ପାଖରେ ପକାଇ ଦେଲା । ତା’ ପରେ ବାଘ, ହରିଣଟିଏ ଦେଖିଲା । ତାକୁ ବି ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ତା’ ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇଲା । ହରିଣ ଉଚିତ ଧାଉଳା । ବାଘ ଘୁଷୁରି ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇ ହାଲିଆ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏଣୁ ସେ ହରିଣକୁ ଧରିପାରିଲା ନାହିଁ । ବାଘ ଭାବିଲା-ହରିଣ ନ ହେଉ, ଆଜି ଘୁଷୁରିକୁ ଖାଇ ଦେବ । ସେ ଗର ପାଖକୁ ଫେରିଲା । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଘୁଷୁରି ନଥିଲା । ବାଘ ଗଲା ପରେ ସେ ଉଠି ପଳାଇଥିଲା । ବିଚରା ବାଘ ମନଦୂଃଖରେ ଭୋକରେ ରହିଲା ।



ବେଳୁନ୍, ବାଳା

ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗୀ ବେଲୁନ୍ ନିଅ
ଆସି ପିଲେ ବେଲୁନ୍ ନିଅ
ନାଲି ସବୁଜ ହଲଦିଆ...
ନାଲି ସବୁଜ ହଲଦିଆ
ନୀଳ ରଙ୍ଗ ବେଲୁନ୍ ନିଅ
ଆସ ପିଲେ ବେଲୁନ୍ ନିଅ ।



ଚକିମିକିଆ... ଭାରି ସ୍ଵନ୍ଧର
ବେଲୁନ୍ ଧରି ଖେଳରେ ଖେଳ
ନୀଳ ନୀଳ ଆକାଶରେ
ଉରିଦିଅ ରଙ୍ଗ ତା’ର
ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗୀ ବେଲୁନ୍ ନିଅ
ଆସ ପିଲେ ବେଲୁନ୍ ନିଅ ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଆସ, ଲେ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ରକ୍ଷାବଂଧନ



ପ୍ରତମ ପ୍ରତାହ

ଫଳ୍ପ୍ୟା ଓ ଚଙ୍ଗାପରିଷା

ଅଭିନନ୍ଦ ଗୀତ: ଏକ ଗଲା ଶିକାର କରି



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନନ୍ଦ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର ଜହିବା।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୧

ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଗଣିବା ଓ କହିବା



ଏକ



ଦୁଇ



ତିନି



ଚାରି

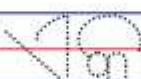


ପାଞ୍ଚ



ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ର ପରି ନିଜ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଗଣି ସଂଖ୍ୟାର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ତଳେ ଲେଖିବା ।

ଏକ



ଦୁଇ



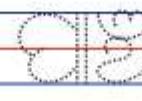
ତିନି



ଚାରି



ପାଞ୍ଚ





ସ୍ପ୍ରାହ-୭

ଦିନାଙ୍କ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ଏକ ପାଦ ଚାଲିବା



ଏକ ପାଦ ଚାଲିବା

ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆହେବା ପାଇଁ
କୁହାଯିବ। ପିଲାମାନେ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ କାମ
କରିବେ।

- ଆଗକୁ ଏକ ପାଦ ଯାଥା
- ପଛକୁ ଏକ ପାଦ ଆସା
- ଆଗକୁ ଦୁଇ ପାଦ ଯାଥା
- ପଛକୁ ଦୁଇ ପାଦ ଆସା

ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପିଲାମାନେ ଅନୁସରଣ
କରିବେ।

କଥୋପକଥନ

କିଣାବିଜା, ଟଙ୍କାପଇସା

- ବାପାମାଆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ୧ ଟଙ୍କା, ୨ ଟଙ୍କା, ୪ ଟଙ୍କା, ୧୦ ଟଙ୍କା ଓ ୨୦ ଟଙ୍କା
ମୁଦ୍ରା/କାଗଜ ମୋଟ୍ ଦେଖାଇ ଚିହ୍ନାଇବେ। ପିଲାମାନେ ଦୋକାନୀ ଓ ଗ୍ରାହକ
ଖେଳ ଖେଲିବେ-'ପଇସା ଦିଅ, ଜିନିଷ ନିଅ...।'
- ଗୋଟିଏ ପିଲା ଦୋକାନୀ ହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ (ପତ୍ର, ଗୋଡ଼,
ଫୁଲ) ବିକିବ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ କାଗଜରେ ୧ ଟଙ୍କା / ୨ ଟଙ୍କା / ୪ ଟଙ୍କା /
୧୦ ଟଙ୍କା / ୨୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଥିବା ଟଙ୍କା ଦେଇ ଜିନିଷ କିଣିବେ।



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଗଣିବା ଓ କହିବା



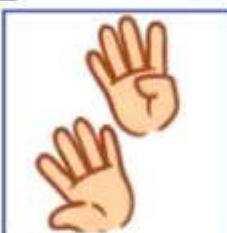
ଛିଅ



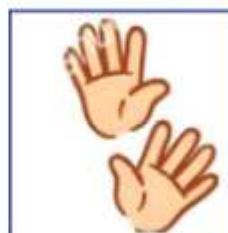
ସାତ



ଆଁ



ନା



ଦେଖି

ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ର ପରି ନିଜ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଗଣି ସଂଖ୍ୟାର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ
ପଚାରି ତଳେ ଲେଖିବା।

ଛିଅ

ଛିଅ

ସାତ

ସାତ

ଆଁ

ଆଁ

ନା

ନା

ଦେଖି

ଦେଖି





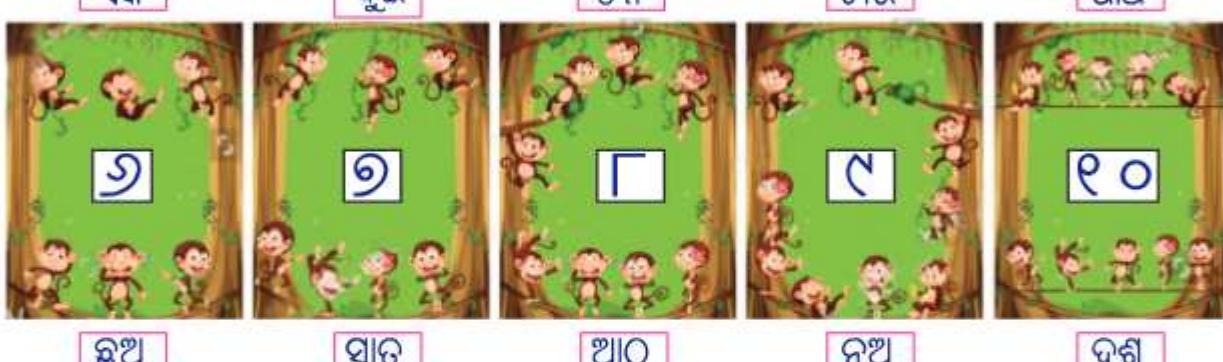
ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ମାଙ୍କଡ଼ ଗଣିବା ଓ କହିବା



ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ରର ପ୍ରତି ଘରେ ଥିବା ମାଙ୍କଡ଼ ଗଣିବା, କହିବା ଓ ତଳେ ଲେଖିବା।

୧	ଏକ	୨	ଦୁଇ	୩	ତିନି	୪	ଚାରି	୫	ପାଞ୍ଚ	୬	ଛଅ	୭	ସାତ	୮	ଆଠ	୯	ନାନ୍ଦ	୧୦	ଦଶ
---	----	---	-----	---	------	---	------	---	-------	---	----	---	-----	---	----	---	-------	----	----

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଗନ୍ଧ କଥନ: କୋଳିବାଲି ବୁଦ୍ଧି ଶିଖୁଳା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।





ଦିନାଙ୍କ _____

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୪

ସପ୍ତାହ-୩



ଉଲେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଟଙ୍କାର ଚିତ୍ର ଅଛି । ଆସ, ସେହି ଟଙ୍କାଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।



ଦଶ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

ପଚାଶ ଟଙ୍କା

ୱେଳିଶହ ଟଙ୍କା



ବାପାମାଆଜୁ ପଚାଶ ଉପର ଟଙ୍କା ଚିତ୍ର ପରି ଘରେ ଥିବା ପ୍ରକଟ ଟଙ୍କା ଦେଖି ଚିହ୍ନିବା ଓ ଜାଣିବା । ଆସ, ଉଲେ ଟଙ୍କାଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଲେଖିବା ।

ଦଶ ଟଙ୍କା

ଦଶ ଟଙ୍କା

ୱେଳିଶହ ଟଙ୍କା

ୱେଳିଶହ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

ପଚାଶ ଟଙ୍କା

ପଚାଶ ଟଙ୍କା



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ



ଡଳେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ମୁଦ୍ରା (କଏନ) ଚିତ୍ର ଅଛି । ଆସ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।



୧ ଟଙ୍କା



୨ ଟଙ୍କା



୫ ଟଙ୍କା



୧୦ ଟଙ୍କା



ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଉପର ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ମୁଦ୍ରା (କଏନ) ପରି ଘରେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ ମୁଦ୍ରା (କଏନ) ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।
ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ମୁଦ୍ରା (କଏନ) ନାମ ଲେଖିବା ।



୧ ଟଙ୍କା

୧ ଟଙ୍କା



୨ ଟଙ୍କା

୨ ଟଙ୍କା



୫ ଟଙ୍କା

୫ ଟଙ୍କା



୧୦ ଟଙ୍କା

୧୦ ଟଙ୍କା



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ 'ଚ' ଅକ୍ଷର ଧୂନି କିହୁବା ।



ଚଗର ଚଗର ଚଗର
ଗଚର ଗଚର ଗଚର
ଚଚଚଚ ଚଗର
ଝଚଝଚ ମର ।

ଚ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ କିହୁବା ।



ଚମାଟୋ



ଚର୍ଚ



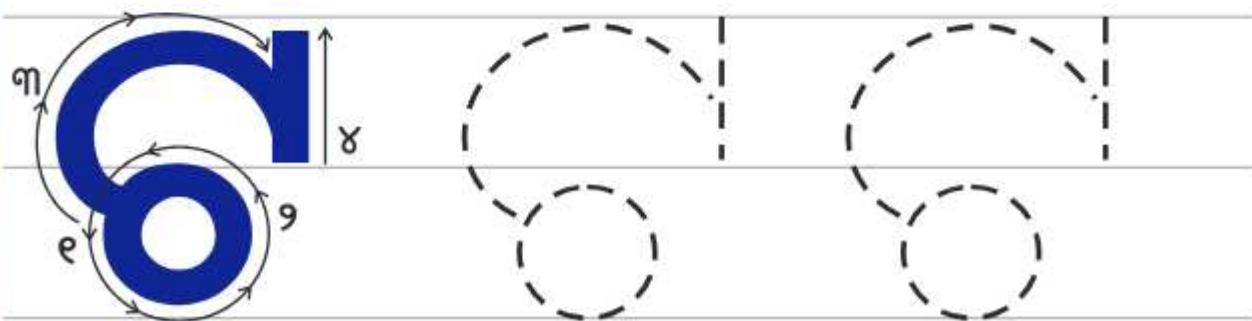
ଚକା



୨. ଆସ, 'ଚ'ବାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ଚ ର ଚ ମ ଚ ତ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

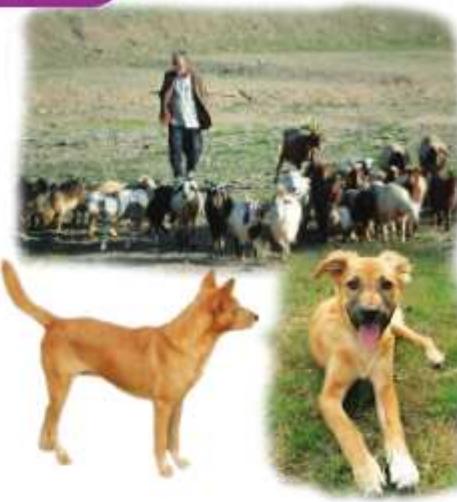
ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟା

ବଣ ପାଖରେ ଗାଁଚିଏ । ସେଇ ଗାଁର ଶେଷରେ ଜଣେ ଚାଷୀ
ରହୁଥିଲା । ତା'ର ପଳେ ମେଘା ଥିଲେ । ମେଘାକୁ ଜଗିବା ପାଇଁ ଛଥନ୍ତି
କୁକୁର ଥିଲେ । ସବୁଦିନ ଚାଷା ମେଘାପଲ ନେଇ ବଣକୁ ଯାଏ ।
ସେମାନେ ବିନସାରା ସେଠି ରହନ୍ତି । କୁକୁରମାନେ ମେଘାପଲକୁ ଜଗି
ଆଥାନ୍ତି । ବେଳ ବୁଡ଼ିଲେ ଚାଷା ମେଘାପଲ ଘରକୁ ଫେରାଇ ଆଶେ ।
ଘର ଭିତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ରଖି କବାଟ କିଳି ବିଦା । ଭାତିରେ ସେ
ମେଘାମାନଙ୍କ ଖବର କିଛି ବୁଝେନାହିଁ । କୁକୁରମାନଙ୍କୁ ଚାଷା ଭାରି
ଆଦର କରେ । ଭଲଭଲ ଜିନିଷ ଖାଇବାକୁ ଦିବା । ମେଘାମାନେ ଏସବୁ ଦେଖନ୍ତି । ଭାରି ମନଦୂଷଣ କରନ୍ତି । ଦିନେ
ମେଘାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟା ଚାଷା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ଚାଷାକୁ ମେଘା ମୁଖ୍ୟା ପଚାରିଲା— “ମାଲିକେ, ଆମେ ତୁମକୁ ଲୋମା ଦେଇ
ତୁମର ଉପକାର କରୁଛୁ । ହେଲେ ତୁମେ ଆମଠାରୁ କୁକୁରଙ୍କୁ ବେଶି ଭଲପାରଛ କାହିଁକି ? ଏକଥା ଶୁଣି ଚାଷା ମେଘା
ମୁଖ୍ୟରେ ହାତ ବୁଲାଇଲା ଓ କହିଲା— ମୁଁ କୁକୁରମାନଙ୍କ ଭଳି ତୁମକୁ ବି ବହୁତ ଭଲପାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ତୁମ ସହିତ
ପ୍ରତିଦିନ ବଣକୁ ଯାଏ । ତୁମର ବିପଦ ଆପଦ ପ୍ରତି ସତର୍କ ରହିଥାଏ । ଏହା ଶୁଣି ମେଘାମୁଖ୍ୟା ଖୁସି ହୋଇ ପଳାଇଲା ।



ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି

ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି
ଧାନ ଭରଣକ ଖାଉଥା ବସି
ତୁଥା ମୁଁ ଯାଉଛି ରୁଷି
କରୁଥା ଯାହା ତେ ମନ ଖୁସି ।



ଟିକି ଟିକି ଧାନ ଶାହେ ଭରଣ
ସାତଟା ଅମାର କଲୁଣି ଶୂନ୍ଦ
ଗଣେଶ ବାହନ ଅଟୁରେ ମୁଷା
ତେତେ ମାରିବାକୁ ନାହିଁ ଭରଣ
ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି... ।



ସପ୍ତାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଡରୁଆ ବାଘଛୁଆ

ବଣରେ ବାଘଛୁଆଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଭାରି ଡରୁଆ । ତାକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଉଚ୍ଚ ଲାଗେ । ସେଥୁପାଇଁ ବାଘ ତା' ଉପରେ ରାଗିଗଲା । ତାକୁ ବଣରୁ ବାହାର କରିଦେଲା । ବାଘଛୁଆ ପାଖ ଗାଁକୁ ପଳେଇଲା । ଦିନସାରା ଗାଁ ବାହାରେ ଲୁଚ୍ଛ ବସିଲା । ରାତିରେ ଗାଁ ଭିତରକୁ ଗଲା । ତାକୁ ବହୁତ ଭୋକ କରୁଥାଏ । ସେ ଦେଖିଲା ବଉଳା ଗାଇ ଆମ ଖାଉଛି । ବାଘଛୁଆ ତାକୁ ଆମ ମାରିଲା । ବଉଳା ତାକୁ ଶିଘରେ ଚେକି ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା । ବାଘଛୁଆ ଖାଇଲା କରଢାଏ । ତାକୁ କଷ୍ଟ ହେଲା । ସିଏ ପୁଣି ବଉଳା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ବଉଳା ତାକୁ ପୁଣି ଥରେ ଶିଘରେ ଚେକି ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଏକଥା ଦେଖୁଥିଲା । ବାଘଛୁଆର ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ ସେ ଜୋରରେ ହସିଲା । ବାଘଛୁଆକୁ ଲାଜ ମାଡ଼ିଲା । ସେ ଗୁଡ଼ୁ ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଘରକୁ ଯାଇ ଶୋଇପଡ଼ିଲା । ବାଘ ଲୁଚ୍ଛିଲୁଚ୍ଛ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଶୋଇଥିବା ଖଟକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଥୋଇଲା । ପାହାଡ଼ ପାଖକୁ ଧାଇଁଲା । ମନେ ମନେ କହିଲା- ଆଜି ଏ ପିଲାକୁ ପାହାଡ଼ ଉପରୁ ତଳକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେବି । କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଗୁଡ଼ୁର ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେ ତଳକୁ ଦେଖିଲା, ବାଘ ଖଟ ଧରି ଧାଇଁଛି । ଗୁଡ଼ୁ ବୁଝ କରି



ବାଘର ଲାଞ୍ଜକୁ ଖଟରେ ବାନ୍ଧିଦେଲା । ସେ ନିଜେ ଗଛର ତାଳ ଧରି ଓହଳି ପଡ଼ିଲା । ବାଘଛୁଆ ଖାଲି ଖଟ ନେଇ ପଳାଇଲା । ପାହାଡ଼ ଉପରକୁ ଗଲା । ଖଟ ପାହାଡ଼ ତଳକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା, ଖଟ ସହ ନିଜେ ପାହାଡ଼ ତଳକୁ ଗଳି ପଡ଼ିଲା । ଗୁଡ଼ୁ ବାଘଛୁଆ ହାବୁଡ଼ରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ମାନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଫେରିଲା ।



ତାଳି ତାଳିରେ ତାଳି ତାଳି

ତାଳି ତାଳି ତାଳି ତାଳି
ତାଳି ତାଳିରେ ତାଳି ତାଳି
ତାଳି ତାଳି ବାବା ତାଳି ତାଳି ।

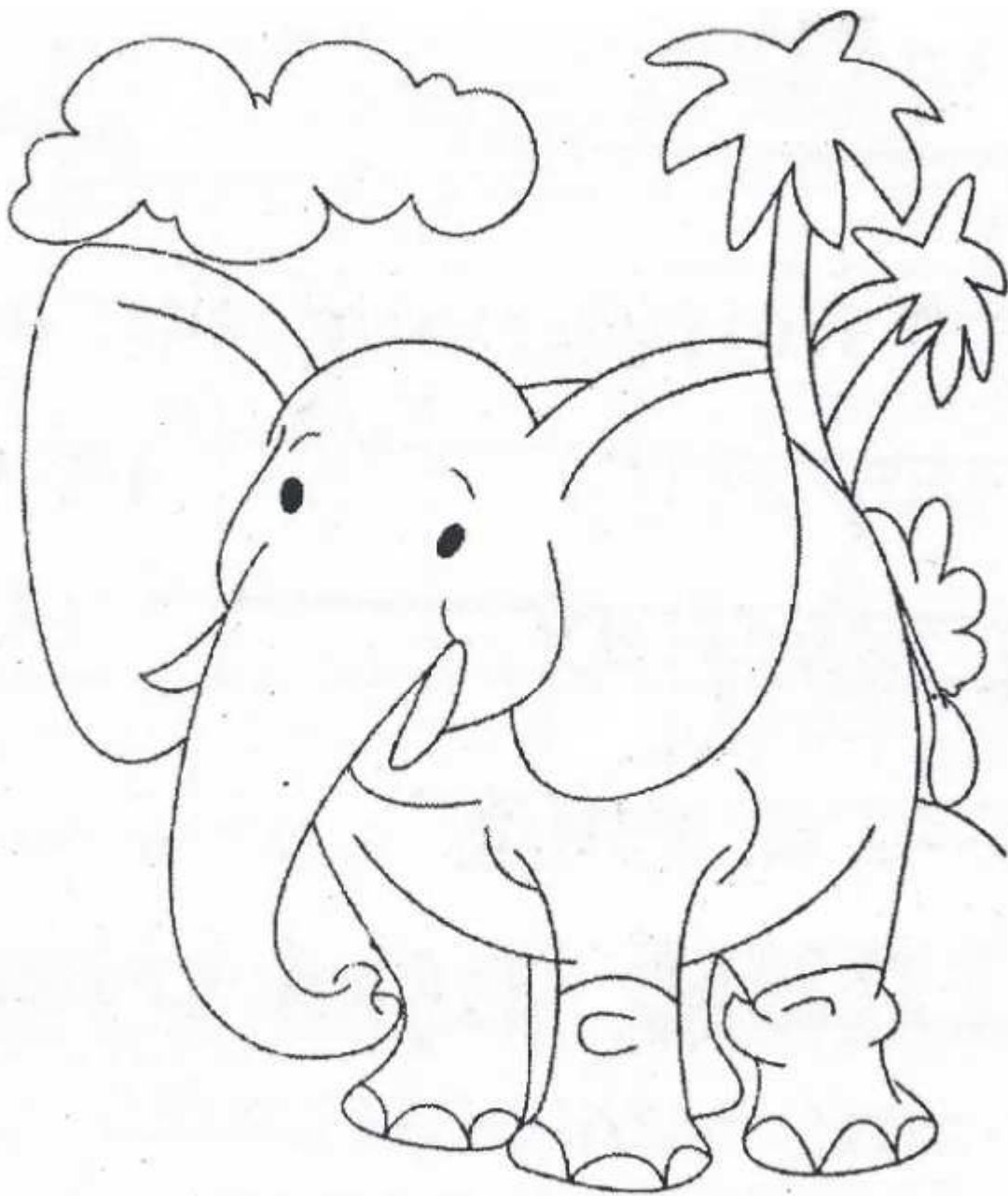
ତାଳି କର ତାଳି କର
ତାଳି କର ବାବା ତାଳି କର ।

କୁନୁକୁ ଆମର ଗେଲ କର
କୁନୁ ଖାଇବ ଦୁଧ ସର ।
କୁନୁ ଯିବ ତା' ମାମୁୟର
ତାଳି କରରେ ତାଳି କର ।



ସପ୍ତାହ-୩

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା।



ହାତୀ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଷ୍ଟମ ସତ୍ତାବ୍ଦୀ

ମେଲା ଓ ହାଟବିଜାର

ଅଭିନୟ ଗୀତଃ ତୋଟାରେ ବସିଛି ହାଟ

ଆସ, ଗୀତଚିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର କହିବା।





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ବିଭିନ୍ନ ଖାଇବାପିଇବା ଜିନିଷର ନାମରୁ ଦୋକାନକୁ ଚିହ୍ନିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଜିଲାପି



ଆଇସକ୍ରୀମ୍



ଗୁପରୁପ



ମସଳା ମୁଢ଼ି



ଫଳ



ଦୋସା



ଆଖୁରସ



ଛଣାଛଣି(ବରା, ପକୁଡ଼ି)



ଫଳରସ



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଅଧିକ ଖାଇବାପିଇବା ଜିନିଷର ଦୋକାନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ : ଆସିଲାରେ ଦେଖ ପରିବାବାଲା ।



ଆସ, ଗୀତଚିକୁ ଅଭିନୟ କରି
ଗାଇବା

ଆସିଲାରେ ଦେଖ ପରିବାବାଲା
ଆଣିଛି କଖାରୁ ଆଉ କଳରା ।
ପରିବାରେ ଭରା ତା'ର ପସରା
ଗ୍ରାହକର ଭିଡ଼ ଲାଗିଛି ପରା ।

କଥୋପକଥନ

ଗାଁ ଓ ସହରର ହାଟବଜାର

- ବାପା/ମାଆ ପିଲାଙ୍କୁ ହାଟବଜାରକୁ ଯିବାର ପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ କହିବେ ।

ପଶ୍ଚ-

- ହାଟବଜାରରେ କ'ଣ ସବୁ ମିଳେ ?
- ତମେ ହାଟରୁ କ'ଣ ସବୁ କିଣିବାକୁ ଭଲ ପାଆ ?
- ବଜାରକୁ ଗଲେ କେଉଁ କେଉଁ ଦୋକାନସବୁ ଦେଖ ?



ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ



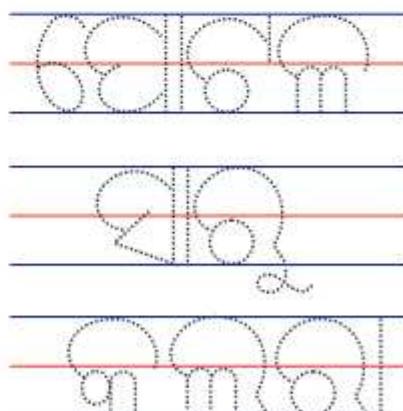
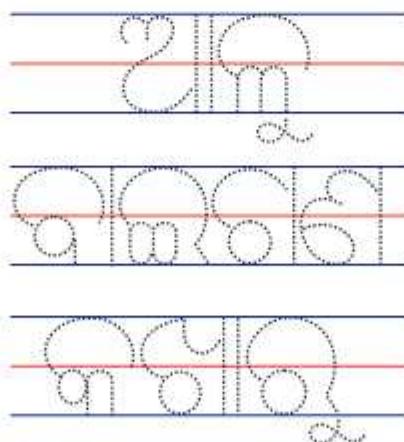
ଆସ, ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପନିପରିବା ଦୋକାନଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ପରିବାକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ତା'ର ନାମ କହିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ପନିପରିବାର ନାମ ଜାଣିବା । ଆମେ ଖାଇଥିବା ବା ଦେଖିଥିବା ପରିବାଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା, କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

ପନିପରିବା

ଆଳ, ସାବୁ, କଳରା
କଖାରୁ, ବାଇଶଣ,
ଗାଜର, ମୂଳା,
ଫୁଲକୋବି, ପୋଳେ
କଦଳୀ



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____

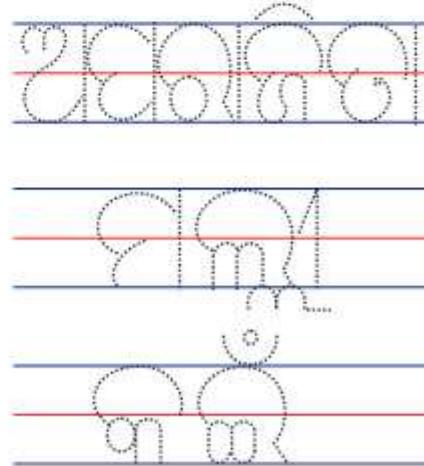
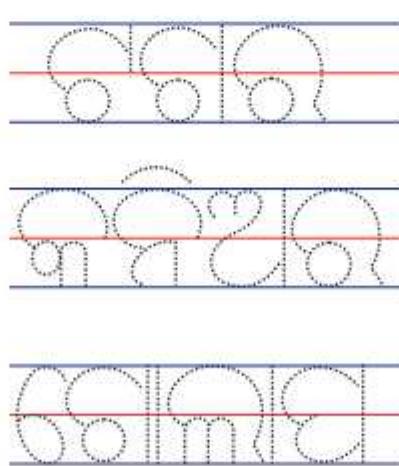


ଫୁଲ ଦୋକାନରେ ଭଳିକିଭଳି ଫୁଲ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଫୁଲଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ତା'ର ନାମ କହିବା ।



ଆମେ, ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଫୁଲ ଦେଖୁ । ଆସ ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଅଧିକ ଫୁଲର ନାମ ଜାଣିବା । ସେଇ ଫୁଲମାନଙ୍କ ନାମ ମନେରଖିବା, କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

ଫୁଲ
ଚଗର, ଗୋଲାପ,
କନିଆର,
ଅପରାଜିତା,
ଗଜଶିଥଳି,
ରଜନୀଗନ୍ଧା



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ : କୁନି ଓ ମୁନାର ଯାତ୍ରା ଦେଖା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

କୁନି ଓ ମୁନା- ଭାଇଭଉଣୀ । ଦୁହେଁ ସବୁ କାମ ଏକାଠି କରନ୍ତି । ଦିନେ ମାମୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲି ଆସିଥିଲେ । ସେ କୁନି ଓ ମୁନାକୁ ଯାତ୍ରା ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ନେବେ ବୋଲି କହିଲେ । କୁନି ଓ ମୁନା ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ସପା ଜାମାପ୍ୟାଣ ପିଛି ଯାତ୍ରା ଯିବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ମାମୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଇକେଳରେ ବସାଇ ବସ୍ତାଣ ଯାଏ ନେଲେ । ସେଠାରୁ ସେମାନେ ବସରେ ବସି ସହରକୁ ଗଲେ । ବସରେ ଗଲାବେଳେ ଦୁଇଜଣାପାକ ରାସ୍ତାର ଦୂର କଢ଼ିକୁ ଦେଖୁଥାଆନ୍ତି । ହଠାତ୍ ମୁନା ପାଠି କରି କହିଲା, “ଅପା, ରେଳଗାଡ଼ି ଯାଉଛି, ଦେଖ ।” ଦୁହେଁ ରେଳଗାଡ଼ି ଦେଖି ଖୁସି ହେଲେ । ସହର ଆସିଗଲା । ଦୁହେଁ ମାମୁଙ୍କ ସହ ବସରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ିଲେ । ମାମୁ, ସେମାନଙ୍କୁ ଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆକୁ ନେଇଗଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବେଳୁନ୍, ପେଂଜାଳା ଆଉ ଖେଳଣାସବୁ କଣିଦେଲେ । କୁନି ଓ ମୁନା ଚକ୍ରଦୋଳିରେ ବସି ଖେଳିଲେ । ଶେଷରେ ଜଳଖିଆ ଦୋକାନରୁ ଜିଲାପି, ଲତ୍ତୁ ଓ ରସଗୋଲା ଖାଇଲେ । ମାମୁଙ୍କ ସହ ବସରେ ବସି ମନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- ମାମୁଙ୍କ ସହିତ କି ଏକି ଏକି ଯାତ୍ରା ଦେଖିଗଲେ ?
- ମାମୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କ'ଣ ସବୁ କଣିଦେଲେ ?
- ଜଳଖିଆ ଦୋକାନରୁ ସେମାନେ କ'ଣ ସବୁ ଖାଇଲେ ?
- ସେମାନେ କେମିତି ଘରକୁ ଫେରିଲେ ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

କୁନି, ମୁନା, ଯାତ୍ରା, ରେଳଗାଡ଼ି, ଚକ୍ରଦୋଳି, ମାମୁ





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ



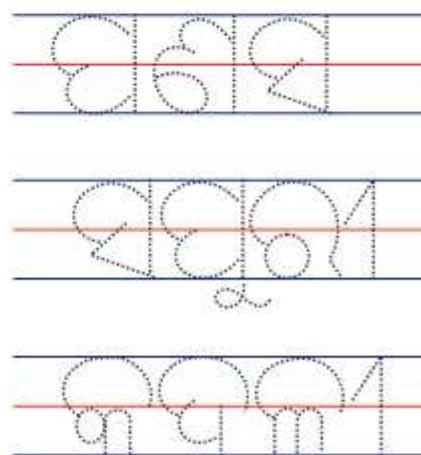
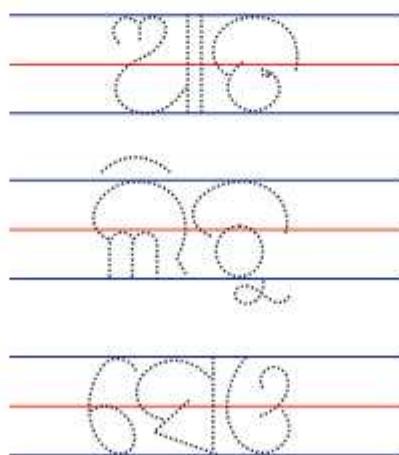
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଫଳ ଦୋକାନରେ ଥିବା ଫଳଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ
ତା'ର ନାମ କହିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ଅଧ୍ୱକ ଫଳର ନାମ ଜାଣିବା । ଆମେ ଖାଇଥୁବା ବା
ଦେଖିଥୁବା ଫଳଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା, କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

ଫଳ

ଆତ, ଲିଚ୍ଛ, ସେଓ
ଆୟ, ପଣସ,
ସପୁରୀ, କଦଳୀ,
ସପେଟା,
ଜାମୁକୋଳି



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଦିନାଙ୍କ _____

କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ-୪

ସପ୍ତାହ-୮



ଆସ, ମେଲାର ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା

ମେଲା



ଉପର ଚିତ୍ରଟି ଗୋଟିଏ ମେଲାର ଚିତ୍ର । ଆମେ ମେଲାକୁ ଗଲେ କ'ଣ ସବୁ ଦେଖିବା, ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେବା । ତଳ ଲେଖାକୁ ଦେଖି ଲେଖିବା ।

ମେଲା

ମେଲା

ବେଳୁନ୍

ବେଳୁନ୍

ଶେଳ

ଶେଳ

ଦୋକାନ

ଦୋକାନ

ଲୋକ

ଲୋକ

ମଧିର

ମଧିର



ତୁମେ ବୁଲି ଯାଇଥିବା ମେଲାରେ କ'ଣ ଦେଖିଲ, କ'ଣ ଖାଇଲ, କ'ଣ କିଣିଲ'-
ବିଷୟରେ ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

୧୦୩

ଅଭିଭାବକ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା



ଉପର ଚିତ୍ରରେ ‘କିଏ କ’ଣ କରୁଛି’- ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ କଥା ହେବା ଓ କହିବା ।
ଚିତ୍ରରେ ଦେଖୁଥିବା ଜିମିଶର ନାମ ତଳେ ଲେଖିବା ।

ବର୍ଣ୍ଣ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୮

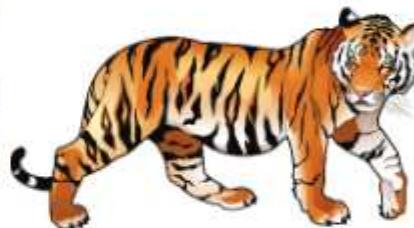
ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଶୋଇବା ।

ଚୁନାଚୁନି ଓ ବାଘମାମୁ

ବଣ ପାଖରେ ଚୁନାଚୁନିଙ୍କ ଘର । ଦିନେ ସେମାନେ ପିଠା ଖାଇବାକୁ ମନ କଲେ । ଚୁନା ଚାରଳ ଆଣିଲା । ଚୁନି ବିରି ଆଣିଲା । ଚକୁଳି କରିବାକୁ ଗଲେ । ଦେଖୁଲା ବେଳକୁ ଘରେ ଜାଳ ନାହିଁ । ଚୁନା ଜାଳ ଆଣିବାକୁ ବଣକୁ ଗଲା । ବଣରେ ବାଘମାମୁ କହିଲା- “ମୋ ବଣରେ କିଏରେ ?” ଚୁନା କହିଲା-ମୁଁ ଚୁନା, ଜାଳ ନବାକୁ ଆସିଛି ! ବାଘମାମୁ ପୁଣି ପଚାରିଲା- “ଜାଳ କ'ଣ କରିବ ?” ଚୁନା କହିଲା- “ଆମେ ଚକୁଳି ପିଠା କରିବୁ ।” ବାଘ କହିଲା- “ମତେ ଦବ ?” ଚୁନା କହିଲା- “ହଉ ସଞ୍ଜକୁ ଆସିବ ।” ଚୁନାଚୁନି ପିଠା କଲେ । ଖାଇଖାଇ ସବୁତକ ପିଠା ଖାଇଦେଲେ । ଚୁନାଚୁନି ଚରିଗଲେ । ବାଘମାମୁ ଆସିବ । କ'ଣ ଖାଇବ ? ଚୁନି ଗୋବର, ଗୋଡ଼ି ଗୋଲେଇ ପିଠା କଲା । ବାହାର ଅଗଣାରେ ଆସନ ପକେଇଲା । ପିଠା ରଖୁଲା । ବାଗ ଲଙ୍କା କେତେବେଳେ ଚକଟି ପାଣି କରି ରଖୁଲା । ଚୁନାଚୁନି କବାଟ କିଳି ଘରେ ଲୁଚି ବସିଲେ । ବାଘମାମୁ ଆସିଲା । ଚୁନାଚୁନାକୁ ଡାକିଲା । କେହି ତା' ଡାକ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । ବାଘମାମୁ ପିଠା ଖାଇଲା । ତା'ର ଦାନ୍ତ ରଙ୍ଗ କରି ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଆଉ ଥରେ ପିଠା ଖାଇଲା । ଆଉ କେତେବେଳେ ଦାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ବାକୁ ଭାରି କାଟିଲା । ସେ ବିକଳରେ ପାଖରେ ଥିବା ପାଣି ପିଇଦେଲା । ବାଗ ପାଣିରେ ତା' ପାଟି ଆହୁରି ପୋଡ଼ିଲା । ସେ ଛାଟିପିଟି ହୋଇ ବଣକୁ ପଳାଇଲା । ଚୁନାଚୁନି ତାଳି ମାରି ନାଚିଲେ ।



କକର ମିଳାରେ କକର ମିଳା

କକର ମିଳାରେ କକର ମିଳା

କକର ମିଳାରେ ଜଗ ଜାବନ

ମୋହରି ବୋଲ ଶୁଣ

ବିଲରୁ ମାଛ ଚିଲ ଖାଇଲେଣି

ଜାଳଟିଏ ବୁଣ

ଜାଳଟିଏ ବୁଣୁ ବୁଣୁ

ପାହିଗଲା ରାତି

ବାବୁନି ମୋର କ'ଣ ଖାଇବ

କୁହ ତା' ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ।

କକର ମିଳାରେ..... ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନ୍ତର ଓ ବିନାକ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଥାନ୍ତର ଓ ବିନାକ



ସପ୍ତାହ-୮

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୁଦ୍ଧିଆ ଛେଳି



ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ପଲେ ଛେଳି ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ପାଖ ବଣକୁ ଚରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଫେରିଆସନ୍ତି । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଛେଳି ବଣରେ ରହିଗଲା । ଘରକୁ ବାଟ ପାଇଲା ନାହିଁ । ରାତି ହୋଇଗଲା । ଛେଳିକୁ ତର ଲାଗିଲା । ସେ ଗୋଟିଏ ଉଇହୁଙ୍କା ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲା । ଏତିକିବେଳେ ବାଘଟିଏ ଆସିଲା । ଛେଳିକୁ ଦେଖୁ ଭାବିଲା-ଏଇଟା ଗୋଟାଏ ନୂଆ ଜୀବ । ବାଘ ପଣରିଲା-ତୁ କିଏର ? ଛେଳି କହିଲା-ମୁଁ ପାଗ । ମୁଁ ବାଘକୁ ମାରିଖାଏ । ବାଘ ଉଠିଗଲା । ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦରଢ଼ିଲା । ବିଲୁଆ ବାଘକୁ ଥକାଇଲା । କହିଲା- ମାମୁଁ ସେଇଟା ଛେଳିଟାଏ । ବୁମେ ତାକୁ ତରୁଛ ? ଆସ ଦେଖିବ । ବାଘ ଥଥାପି ତରୁଥାଏ । ବିଲୁଆ ବାଘକୁ ପାହସ ଦେଲା । ଦୁଇଜଣ ଲାଞ୍ଜ ବାନ୍ଧି ହୁଙ୍କା ପାଖକୁ ଆସିଲେ । ଦୂରରୁ ଛେଳି ଦେଖିଲା ବାଘ ଓ ବିଲୁଆ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେ ପାଟି କରି କହିଲା- “ହଇରେ ବିଲୁଆ । ତତେ ପରା କହିଥିଲି-ମରେ ଭାରି ଭୋକ ।



ସାତଟା ବାଘ ଆଣିବୁ । ବୁ କ’ଣ ଗୋଟାଏ ବାଘ ଆଣିଛୁ ? ହଉ ଆଣା । ମୁଁ ସେଇ ଗୋଟାକ ଆଗ ଜଳଖୁଆ କରିଦିଏ ।” ଛେଳି କଥା ଶୁଣି ବାଘ ଜୋରରେ ଦରଢ଼ିଲା । ବିଲୁଆର ତ ଲାଞ୍ଜ ବନ୍ଦା ହୋଇଛି । ସେ ଘୋଷାଡ଼ି ହୋଇ ଖଣ୍ଡିଆଖାବରା ହୋଇଗଲା । ସକାଳ ହେଲା । ବୁଦ୍ଧିଆ ଛେଳି ମନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଗଲା ।



ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ

ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ
କେଶୁରା ମାଇଲା ଗଜା
କେଉଁ ରାଇଜରେ ରହିଲେ ମୋ ରାଜା
ଲେଲିଙ୍ଗି ବାଇଦ ବଜା ।

ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ
କେଶୁର ମାଇଲା ଗଜା
ଖୋରଧା ଗଡ଼ରେ ଟମକ ଶୁଭୁଛି
ଫେରି ଆସିଲେ ମୋ ରାଜା ।

ମେଘ ବରଣିଲା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ବିନାଳୀ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ବିନାଳୀ



ସପ୍ତାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ପନ୍ଥିପରିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. ଆସ, ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।

ଚ	ମ	ର	ତ	ତ
ତ			ତ	
ତ	ର	ମ	ତ	ତ

୨. ଆସ, ମଝି ଅକ୍ଷର ସହ ଶବ୍ଦରେ ଥୁବା ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଯୋଡ଼ିବା ।

ଚକି	ତ	ଚମାଟୋ
ଚଗର		କାଚ
ଚଦର		ଓଚ
ଜଚ	ତ	ରଚନା
କଚକ		ଚଚକା

୩. ଆସ, ଚ ଅକ୍ଷର ପାଖରେ ଲାଲ ରଙ୍ଗ ଓ ତ ଅକ୍ଷର ପାଖରେ ନୀଳ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।

ଚ		ମ	
ମ		ତ	
ର		ତ	
ତ		ର	
ତ		ତ	



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ମ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ମଗର ମଗର ମଗର
ମଟର ମଟର ମଟର
ମଗର ଚଚପଟ
ମଟର ମଟମଟ ।

ମ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ମାଆ



ମହଲ



ମଟର



ମଗର

୨. ଆସ, ‘ମ’ଗାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ତ

(ମ)

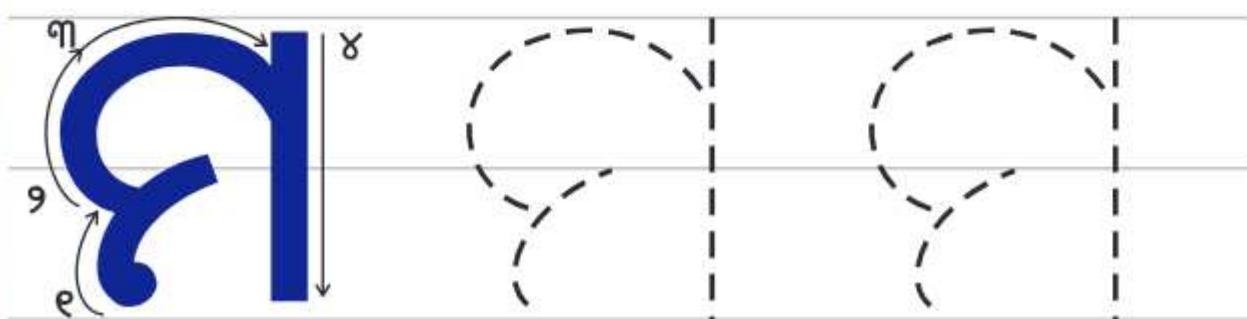
ର

ମ

ଟ

ମ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ର’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ରଥ



ରସି



ରବର



ରସୁଣ

୨. ଆସ, ‘ର’ରାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ମ

ର

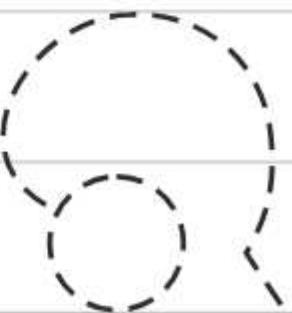
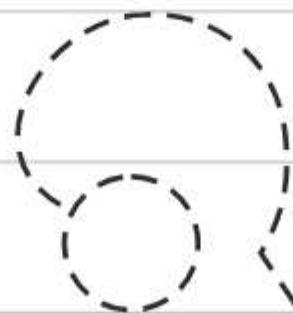
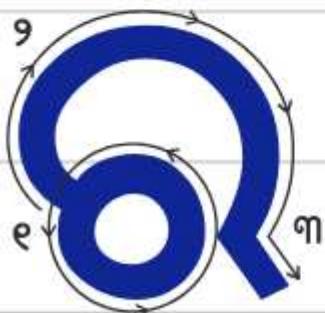
ଚ

ର

ତ

ର

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଗ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ଗଧର ଚର
ବଗର ପର
ଗଛର ଗର
ଗଗର ଧର ।

ଗ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଗଛ



ଗଧ



ଗରା



ଗୟଳ

୨. ଆସ, ‘ଗ’ରାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।

ର

(ଗ)

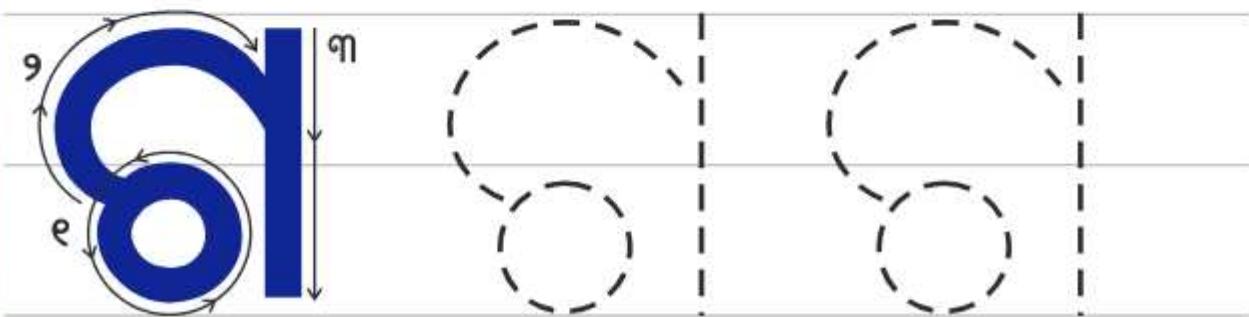
ତ

ଗ

ପ

ଗ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଝ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା।



ଝରଣର ଝର
ଝଣଙ୍ଗଣ କର
ଝକଝକ ଟଗର
ଝଲମଳ ମଟର।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା।



ଝରକା



ଝରଣା



ଝାତୁ

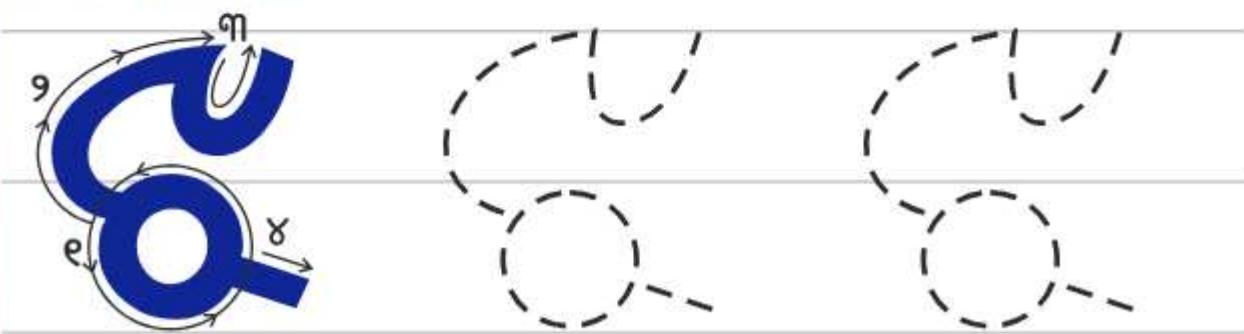


ଝରିପୋକ

୨. ଆସ, ‘ଝ’ରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା।

ଟ ଝ ର ଝ ମ ଝ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. ଆସ, ପଡ଼ିବା ।

ହ	ମ	ଗ	ର	ହ	ର
ମ	ଗ	ମ	ହ	ର	ଗ

୨. ଆସ, ମଝିରେ ଥିବା ଅକ୍ଷର ସହ ଶବ୍ଦରେ ଥିବା ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।

ହଗଡ଼ା	ମ	ଗଦା
ରଜନୀ	ଗ	ବୋହ
ଗଡୁ	ହ	ବରପ
ମନ	ର	ଅମଳ

୩. ଆସ, ପଡ଼ିବା ।

ହର	ମଗ	ଗରମ	ହରହର
ଗର	ରଗ	ମଗର	ଗରଗର



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘କ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



କରତ କରତ କରତ
ରକତ ରକତ ରକତ
କର କର କରମ
ଚକଚକ ମରମ ।



୧. ଆସ, ବିଦ୍ରୁର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



କରତ

କଲରା

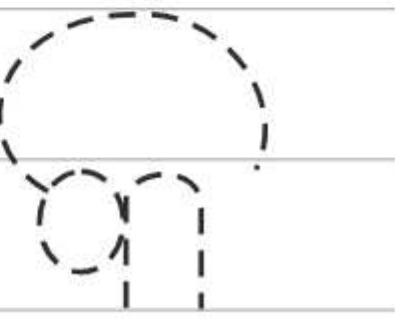
କଟୁରା

କଳଁଛ

୨. ଆସ, ‘କ’ ଲେଖାଥୁବା ଗୁଡ଼ିଗୁଡ଼ିକରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ପ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ପତର ପତର ପତର
ଟପର ଟପର ଟପର
ପତର ଚପଟ
ଗରମ ପଚପଟ ।

ପ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



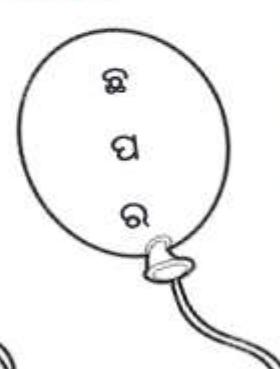
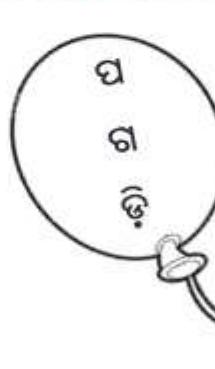
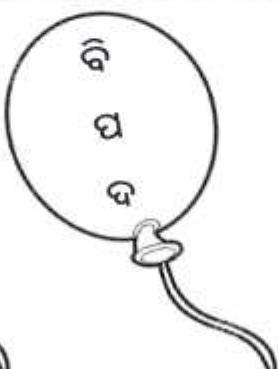
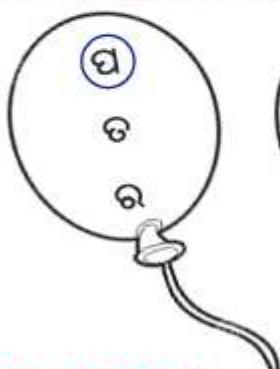
ପଣସ

ପଳଡ଼

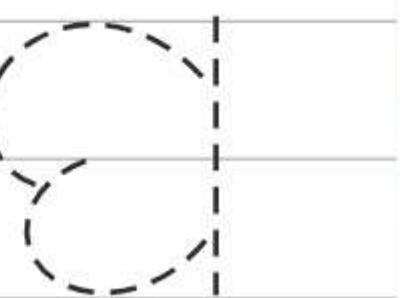
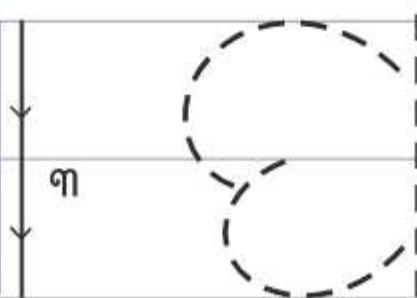
ପର

ପଥର

୨. ଆସ, ବେଲୁନ୍ ଭିତରୁ ‘ପ’ଖୋଜି ତା ଚାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ନ’ ଅଷ୍ଟର ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂମିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ନଖ

ନଳ

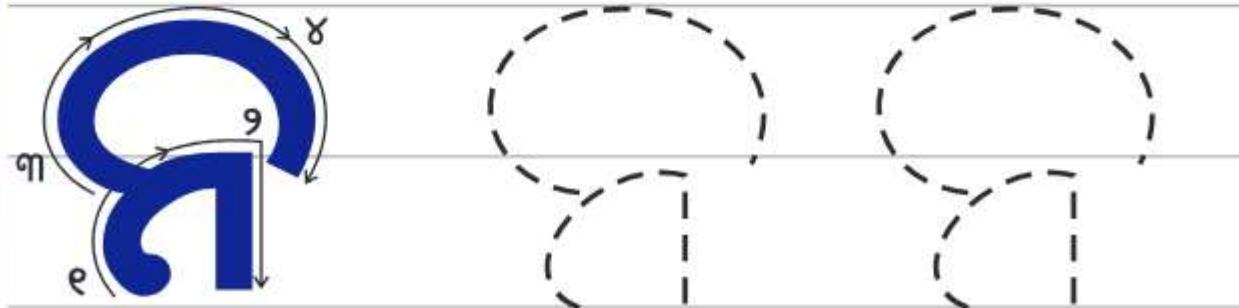
ନଈ

ନଢ଼ିଆ

୨. ଆସ, ‘ନ’ ଲେଖା ଥିବା ଘର ତଳେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଲ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଲଡ୍ରୁ

ଲଙ୍କା

ଲପାପା

ଲଙ୍କାଆମ

୨. ଆସ, ‘ଲ’ର ପଟେ ଗୋଲ ○ କରିବା ।



କ

ଲ

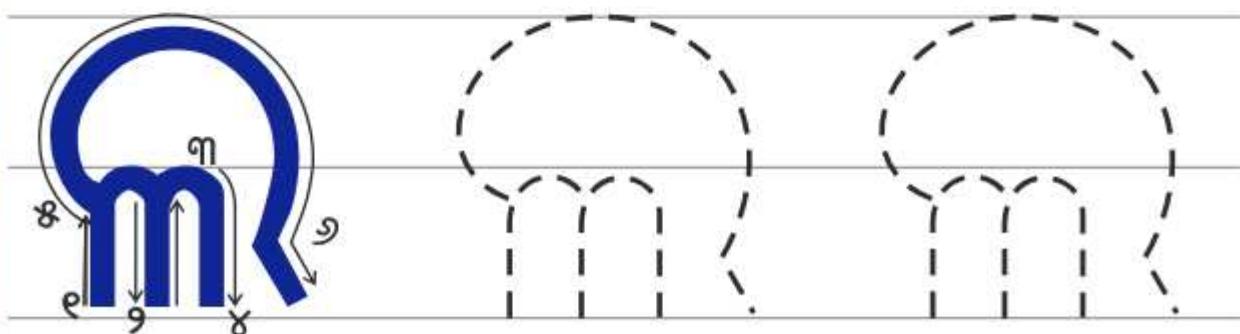
ଲ

ବ

ନ

ଲ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଲ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ନଳ ନଳ ନଳ
କଳ କଳ କଳ
ଚଳଚଳ ଜଳ
ଟଳଟଳ ବଳ ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ଶେଷ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଫଳ



ନଳ



ନେଉଳ



ଗୟଳ

୨. ଆସ, ‘ଲ’ଗାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



ଲ

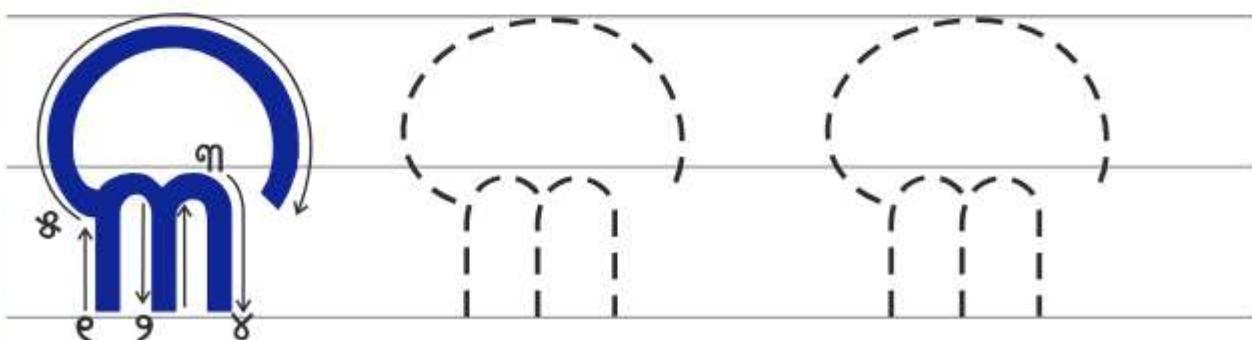
ଲ

ଲ

ମ

ଲ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ବ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ବଟର ବଟର ବଟର
ଟବର ଟବର ଟବର
ବଗ ଖବର
ବଡ଼ ଜବର ।

ବ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ବହି



ବଳ



ବତକ

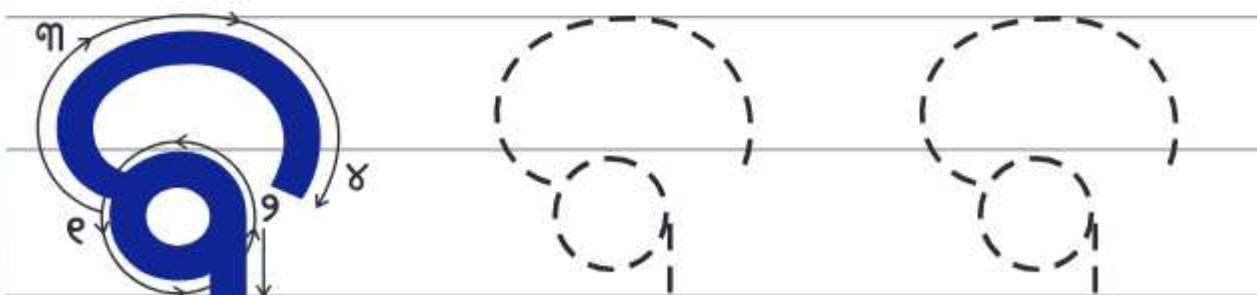


ବଶୁକ

୨. ଆସ, ‘ବ’ରି ପଟେ ଗୋଲ ○ କରିବା ।

କ ବ ର ବ ତ ବ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



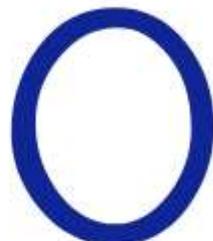
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ '୦' ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ '୦'ର ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



କଠକ

ପଠ

କଠ

କଠହଣା

୨. ଆସ, '୦'ର ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।

ର

୦

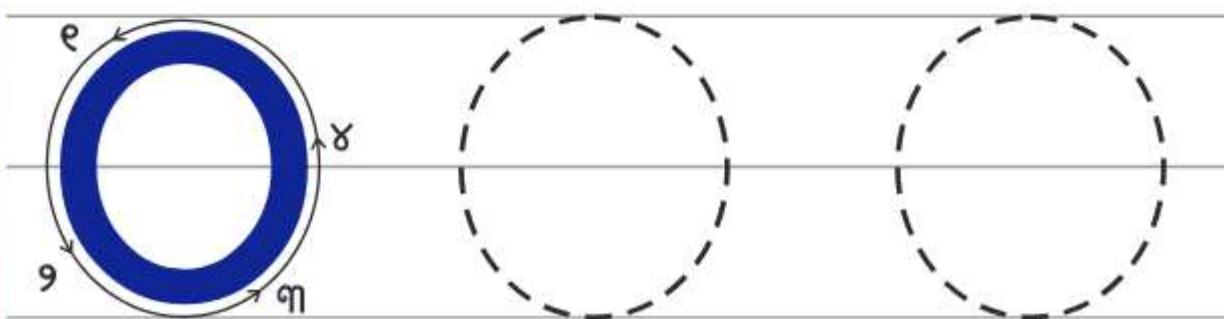
ତ

୦

ପ

୦

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଆ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ଆଠ
ଆନ
କାତ
ଆଗର
କଳ
ଆବର
ବଳ ।

ଆ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଆଠ



ଆଲୁ



ଆଖୁ



ଆମ୍ବ

୨. ଆସ, ‘ଆ’ଗାରି ପଟେ ଗୋଲି କରିବା ।

ଆ

କ

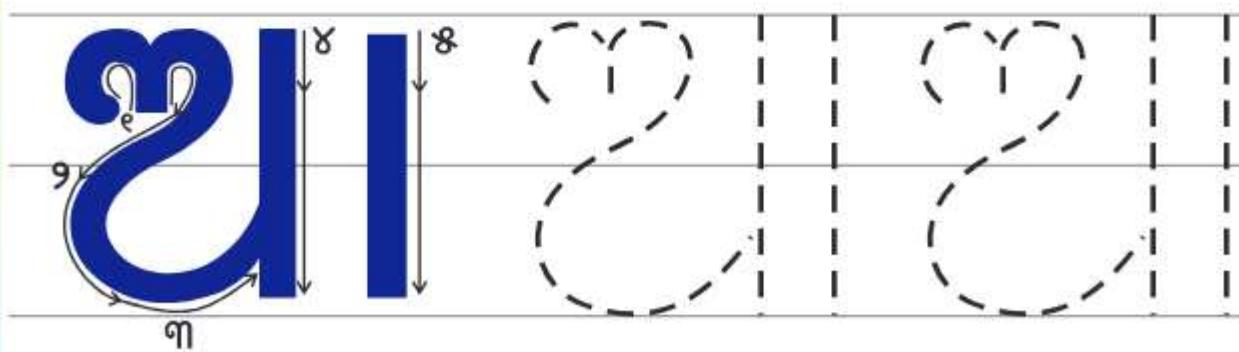
ଆ

ର

ତ

ଆ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



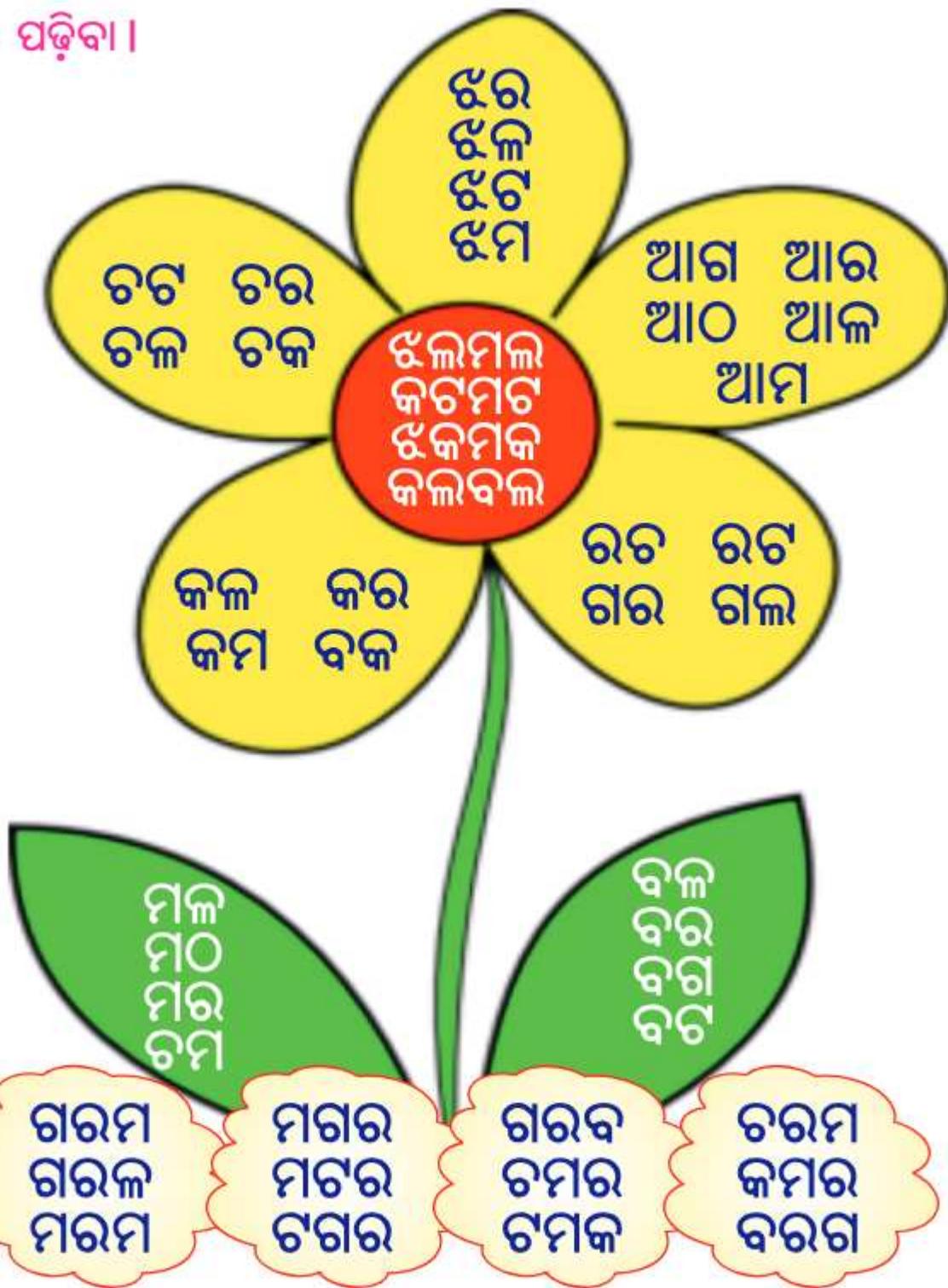
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ପଡ଼ିବା।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଆସ ଲେଖିବା



ଆସ ଲେଖିବା



ଆସ ଲେଖିବା



ଆସ ଲେଖିବା



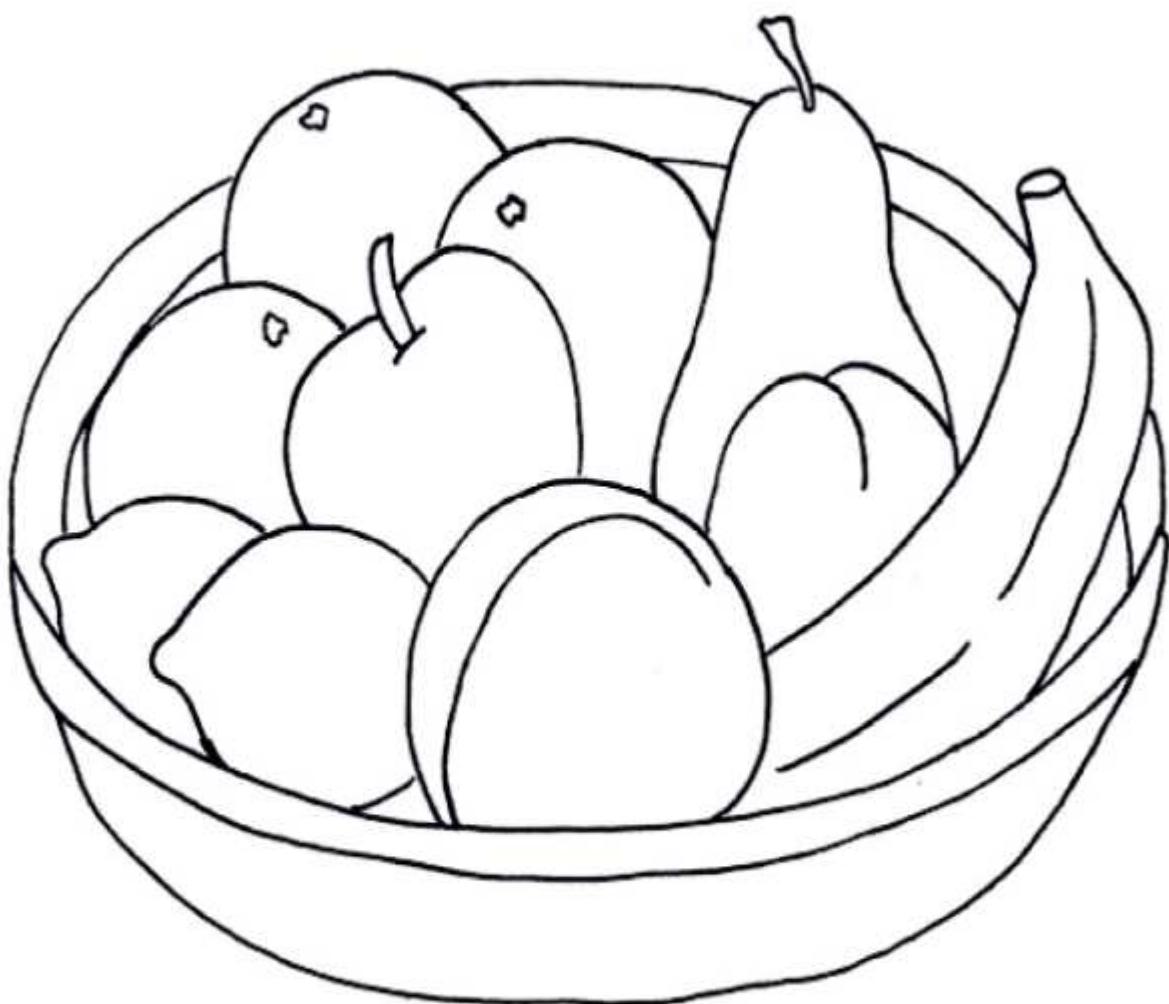
ଆସ ଲେଖିବା



ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଫଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଦେଇକ ଯୋଜନା

ପ୍ରତିଦିନ ୧୦ - ୧୦.୪୫ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଗା କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ । ଶିଖରରେ ଏ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ପ୍ରତି ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ଏକ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସପ୍ତାହରେ ଏକ ଅଭିନୟ ଗାତ, ଗହକଥନ ପାଇଁ ଏକ ଗପ, ସାପ୍ତାହିକ, କଥୋପକଥନ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ଓ ଗାତ କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ୪୫ ମିନିଟ୍‌ରେ ୪ ଖଣ୍ଡିଯ ରୂପରେଖ ଅନୁଯାୟୀ ମୌଖିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ଅନ୍ତର ବା ଶବ୍ଦ ସ୍ତରର କାର୍ଯ୍ୟ, ପଠନ ଓ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ।

ମୌଖିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭିନୟ ଗାତ - (୧୦ମି.)	<ul style="list-style-type: none"> ଅଭିନୟ ଗାତକୁ ଅଭିଭାବକ ଅଙ୍ଗରଙ୍ଗା ସହ ଆବୃତ୍ତି କରିବେ ଓ ପିଲା ତାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଆବୃତ୍ତି କରିବେ । ପ୍ରଥମରୁ ବୃତ୍ତାୟ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭିନୟ ଗାତ ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଅଭିନୟ ଗାତ ସହିତ ଦିଆଯାଇଥା ସମତାନ ଶବ୍ଦ କୁହାଯିବ ଓ କରିବାରେ ଶବ୍ଦକୁ ଦେଖାଇ ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବ । ପିଲାମାନେ ଚିହ୍ନଟକେ ଓ କରିବେ । ବୃତ୍ତାୟ ଦିନ ସମତାନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଧୂମି ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବ । ପିଲାମାନେ ଚିହ୍ନଟକେ ଓ ସେହି ଧୂମିରେ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ କହିବେ (Phonological Awareness)
ସାପ୍ତାହିକ ଗତିବିଧି (୧୦ମି.)	<ul style="list-style-type: none"> ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅଭିନୟ ଗାତ ପରେ ଅଭିଭାବକ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାପ୍ତାହିକ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବେ । (ଅଧିକା ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପୁନର୍ବାର କରାଇବେ) ଗତିବିଧି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ, ଖେଳ କିମ୍ବା ଅଭିନୟ ଗାତ ଦିଆଯାଇଛି ।
ଗହକଥନ (୧୫ମି.) ପଠନ ଅଭିଭାବକ ୨ / ଗା ଥର ଆଙ୍ଗୁଳି ରଖି ଗପିବିକୁ ପଢ଼ିଲା ପରେ ପିଲାମାନେ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନଟ ବା ଅନୁମାନ କରି ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।	<ul style="list-style-type: none"> ଚବୁଥୀ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାକୁ ଗହକଥନରେ ଥିବା ଶବ୍ଦ ବିଶ୍ୟରେ ଅନୁମାନ କରିବାକୁ କହିବେ । ଗ' ପରେ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣପତନ ସହିତ ଶପଟି କହିବେ । ଦିଆଯାଇଥିବା ସବଳ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବେ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାମାନକୁ ଶବ୍ଦ ବିଶ୍ୟରେ କ'ଣ ମନେ ଅଛି ପଚାରିବେ । ନିଜେ ବୁଝିଥିବା ଭାଷାରେ ଶପଟିକୁ କହିବାକୁ କହିବେ । ଗ' ପରେ ପୁଣି ଥରେ ଶବ୍ଦ ଶୁଣାଇବେ ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବେ । ଷ୍ଷଷ୍ଠ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାକୁ ସହିତ ଶପଟି କହିବେ ଓ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କହିବେ ଓ ପଚାରିବେ । ପିଲାକୁ ନିଜ ଭାଷାରେ ଶପଟି କହିବାକୁ କହିବେ । ଅଭିଭାବକ ୨ ବା ଗା ଥର କହିବା ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନେ ଗହକଥନକୁ ନିଜେ ପଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।
କଥୋପକଥନ (୧୦ମି.) ମୌଖିକ	<ul style="list-style-type: none"> ଷ୍ଷଷ୍ଠ ଦିନ କଥୋପକଥନ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍କୁ ନେଇ ଅଭିଭାବକ ପିଲାମାନକ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ମୌଖିକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ପିଲାକୁ ଚର୍ଚା କରିବା ପାଇଁ ବା କହିବା ପାଇଁ ଉପାଯ୍ୟ କରିବେ ।
ଗାତ, ଗପ ମାଧ୍ୟମରେ ଅନ୍ତର ସ୍ତର / ଶବ୍ଦ ସ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ (୫ ମିନିଟ୍)	<ul style="list-style-type: none"> ପିଲାମାନେ ଅଭିନୟ ଗାତରୁ ସମତାନ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନଟକେ ଓ ନୁଆ ସମତାନ ଶବ୍ଦ କହିବେ । ସମତାନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ - ମଧ୍ୟ - ଅନ୍ତିମ ଧୂମି ଚିହ୍ନଟ ନାଆ ଶବ୍ଦ କହିବେ । ଗହକଥନର ଶବ୍ଦରେ ଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଜାଣିବେ ଓ କହିବେ ।
ଲିଖନ (୧୫ ରୁ ୨୦ ମିନିଟ୍)	<ul style="list-style-type: none"> ପିଲାମାନେ କାର୍ଯ୍ୟପୁସ୍ତିକାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଵରେ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର - ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନ, ପ୍ରାଚମିକ ଲିଖନ (Emergent writing) ଓ ଅନ୍ତର ସବେତ ଲିଖନ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର - ଚିତ୍ରାଳକନ, ରଙ୍ଗ କରିବା, ଅନ୍ତର ସ୍ତର, ଶବ୍ଦ ସ୍ତର ଓ ଛୋଟ ବାକ୍ୟ ବା କାଳ୍ୟାଶ ଦେଖି ଦେଖିଲେଖିବେ ।

ଶିକ୍ଷଣ ଫଳାଫଳ

୪ ଖଣ୍ଡିଆ ରୂପରେଖା	ଗତିବିଧି	ପ୍ରତ୍ୟୋଗିତ ଫଳାଫଳ ଶ୍ରେଣୀ ୧	ପ୍ରତ୍ୟୋଗିତ ଫଳାଫଳ ଶ୍ରେଣୀ ୨
ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିବାହ	କଥୋପକଥନ	OD ୧୦୧, ୧୦୨	OD ୨୦୪, OD ୨୦୬, OD ୨୧୫, OD ୨୦୪
	ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା	OD ୧୦୪, OD ୧୦୭	OD ୨୦୮, OD ୨୦୯
	ଅଭିନୟ ଗାତ	OD ୧୦୩	OD ୨୦୭, OD ୨୦୩, OD ୨୦୭
	ସାପ୍ତାହିକ ଗତିବିଧି	OD ୧୦୧, ୧୦୨, ୧୦୩	OD ୨୦୪, OD ୨୧୪
ପଠନ	ପ୍ରିୟ ର ଅବଧାରଣା	OD ୧୦୪, OD ୧୦୯, OD ୧୧୦	OD ୨୦୪, OD ୨୧୦, OD ୨୧୧
	ଜମାରଙ୍ଗେ ରିତିଂଗ ଲୋଗୋଗ୍ରାଫିକ୍ ରିତିଂଗ	OD ୧୦୮, OD ୧୦୯, OD ୧୧୦	OD ୨୦୭, OD ୨୦୩, OD ୨୧୦
	ଅଭିଭାବକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କଦ୍ୱାରା ଗଢକାରୀ ଓ ଗପ ପଢ଼ି ଶୁଣେଇବା	OD ୧୦୨	OD ୨୦୭, OD ୨୦୭, OD ୨୦୭, OD ୨୦୩, OD ୨୧୫
ଶବ୍ଦ ପଠନ ଉକୋଡ଼ି	ସମଭାନ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଧ୍ୱନି ଚିହ୍ନିବା	OD ୧୦୩	OD ୨୦୪
	ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନିବା	OD ୧୦୭, OD ୧୧୦, OD ୧୧୧	OD ୨୧୧
	ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନ ଓ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଲିଖନ	OD ୧୧୭, OD ୧୧୩	OD ୨୧୪
ଲିଖନ	ଅକ୍ଷର ଲିଖନ	OD ୧୧୧	OD ୨୧୪
	ଶବ୍ଦ ଲିଖନ, ପ୍ରତିକିତ ଲିଖନ (Inventive spelling, Conventional writing)	---	OD ୨୧୪, ୨୧୪, ୨୧୭
	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଛେବ ବାକ୍ୟାଙ୍ଗ ଲିଖନ (ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି)	---	OD ୨୧୪, OD ୨୧୭

ପ୍ରାକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବା ଆଦ୍ୟ ଶୈଶବ ପ୍ରତିକରଣ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରବେଶ ପ୍ରତିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ କେତେକ ପ୍ରତ୍ୟେ, ଗପ ଓ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ରକୁ ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛି। ସେହିପରି ୪-୭ ବର୍ଷର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ / ପ୍ରଥମ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ OSEPA, TE & SCERT ଦ୍ୱାରା ଓ UNICEF ର ସହଯୋଗରେ ନିର୍ମିତ ‘ଆରମ’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶିକ୍ଷକ ସାଥୀ ପ୍ରୁଣିତାରୁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଗପ ଓ ଜବିତାକୁ ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଇଛି। ଏତେବେଳେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ନିମିତ୍ତ ଯୁଗୁବ୍ (YOUTUBE) ରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମିତ୍ତ ଥୁବା କିଛି ଗାତ, ଗପ Video ଓ ଷ୍ଟେରୀୟିଭର (STORYWEAVER) ରେ ଥୁବା ଗଞ୍ଚ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି।

OSEPA ଓ LLF ଏଥିପାଇଁ Department of WCD, UNICEF, TE&SCERT, STORYWEAVER ଓ YOUTUBE ପାଖରେ କୃତିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । ଧନ୍ୟବାଦ ।

**ମୁଦ୍ରଣ : ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଉପାଦନ ଓ ବିକ୍ରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧୀକରଣ, ଭୁବନେଶ୍ୱର**