

# Ni hört historien om barnet

Jag dånet hör av klackar ur Frihetsbröderna

Chil, Folket

musik: Jacques Offenbach

**Allegretto marcato** C<sup>7</sup>

Chil

Ni hört his-to-rien om bar-net, om bar-net, om  
ti-den är mo-gen, man gån-gar till stran-den helt  
ar-da är ung, hen-nes håg- till nil-pro-me-  
ha-ver man, ha-ver man, ha-ver man, ha-ver man,

6 C<sup>7</sup> F F<sup>#o</sup> C<sup>7</sup> Folket

bar-net, om bar-net, om bar-net, som skön U-ar-da hit-tat har. Ja,  
en-kelt sig Ne-der al-len; så "hit-tar" man en li-ten en och  
na-der är frisk, nå-väl! Vad hind-rar, att hon hit-tar fler? Tänk,  
ha-ver man, sett upp-på fan! Där står hon nu och hån-glar fräckt I

10 C<sup>7</sup>(#5) F Chil

Mo-ses, som hon hit-tat har. Du stol-ta folk, det är  
kal-lar den för Mo-ses se'n. I va-jan-de vas-sen stå  
om hon hit-tar än-nu fler?! Som här-jan-de gräs-hopps-  
en be-tyd-ligt luf-tig dräkt. Jag tror-vi gör en

13 A<sup>7</sup> Dm B<sup>b</sup>

skam, det är fläck på E-gyp-tens gam-la ba-nér! Jo, den his-to-rien,  
pil-tråg vid pil-tråg, och Mo-ses-barn gun-ga där-i. Jo, den his-to-rien,  
-svärm kan det bli hit-te-barn he-la da'n ta'mé fan en ka-ra-van av  
re-vo-lu-re-vo-lu-re-vo-lu-re-vo-lu-tion, vi gör en re-volu-

17 1.2.3. F Folket C<sup>7</sup> F Chil 4. F Folket, Chil C<sup>7</sup>

den är go'! Åh, fy för Fa-ra-o! När tion! Ja, ja, vi gör en re-volu-  
den är go'! Åh, fy för Fa-ra-o! U-  
hit-te-barn! Hit-te-barn he-ladan fy fan! Säg,

22 F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F Folket, Chil C<sup>7</sup> F

tion! Vi gör en re-volu-tion! Ja, ja, vi gör en re-vo-lu-tion!