

# Kärleksduett

## Tango Jalousie

J Gade  
bearb: Henrik Svenbrant

♩ = 120

C7(b9) C7 Fm Fm/A<sup>b</sup>


Sulitelma Odalisker  
Gör du det?



Oh vad jag äls-kar dig, sto - ra starka karl! In-get går upp mot en

B<sup>b</sup>m B<sup>b</sup>m/D<sup>b</sup> C7 Fm C7

In-te det? Nej. Nej. Ja-så du!



gul - lig skånsk husar. Nej. Nej. Nä nej!\_\_\_\_\_

N.C. Fm B<sup>b</sup>m



Ty allt inun-der hans har-nesk\_\_finns inget ö-ver-flö-digt fläsk\_\_ej runt och sfä-riskt

C7(#5) Fm C7 Fm



— bara smärt och mili - tä-riskt. Ja han är så rysligt skär och skir,\_\_\_ej go-däggan som vår

Cm D<sup>ø</sup> G7 Cm C7



stor - ve- zir.\_\_\_\_Han skall bli min ma-ke,\_\_\_ja det skall han vid Al-lah.\_\_\_\_\_ Oh, vad jag

Fm F7 B<sup>b</sup>m



äls-kar dig sto - ra starka karl. In -get går upp mot en gul - lig skånsk hu-sar.

## Kärleksduett

B $\flat$ m<sup>6</sup> Fm/C B $\flat$ m<sup>6</sup>

Bom! Bom! Bom! Bom!

Det är så sant! Det är så sant! Det är sanning! Det är sanning!

C<sup>7</sup> Persson F C<sup>7</sup> Ack, har du det min älsklings-

Ja, det är så sant, det är så sant så! Jag stått bakom hörnet och hört\_\_\_\_\_ hur

F C<sup>7</sup> I-ty jag älskar dig! F A $\flat$  Gm<sup>7</sup> Ja-så

vän! kär-lek din tun-ga har fört.\_\_\_\_\_ Jag längtar att kyssa din röda mun!\_\_\_\_\_

C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup>(#5) F

gör du. Det gör jag gär-na.

— Dyk med mig i kärlekens djupa brunn!\_\_\_\_\_ Det känns i ar-tär och i

C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

av kärleks-gu-dar-na.

ven,\_\_\_\_\_ att blo-det har pis-kats i sken\_\_\_\_\_ Och jag äls-kar

F<sup>7</sup> B $\flat$  B $\flat$ m<sup>6</sup> F/C Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F

dig, ju Och du äls-kar mig, ju. Ja vi äls-kar, vi äls-kar oss!\_\_\_\_\_