

Chils svanesång

Die Holzauktion

Chil, Folk

musik: Otto Teich

Fanjunkarjazz

Am D⁷ G Chil C G D[°]

Jag hop-pas att min dödskampej blir allt-för lång, dock

6 Am⁷ D⁷ G C

så pass lång, ja, så pass lång att jag kan hin - na sjun - ga min

9 G E⁷ rit. Am D⁷ G A⁷

sva - ne-sång, min sva - ne - sång. Ja,

12 A Tempo D D[°] A⁷

nu så ska jag bör-ja sjä - la - vand - rin - gen, sjä - la - vand - rin - gen, sjä - la -
så jag lekt me-na-ge-ri i tu - sen år, i tu - sen år, i
se'n så bör-jar kan-ske å - ter cir - ku - la - tio - nen, cir - ku - la - tio - nen,

15 D A⁷ D

vand - rin - gen; min själ skall tras - ka kring i dju - ren
tu - sen år till män - ni - ska i slav - ge - stalt jag
cir - ku - la - tio - nen, ty gu - dar straf - far dem, som hö - ja

17 D[°] A⁷ D

glad - li - gen, ja, glad - li - gen, ja, glad - li - gen.
å - ter - går, jag å - ter - går, jag å - ter - går
hän - der mot tro - nen, hän - der mot tro - nen, hän - der mot tro - nen.

Chils svanesång

20 *Meno mosso, rubato*



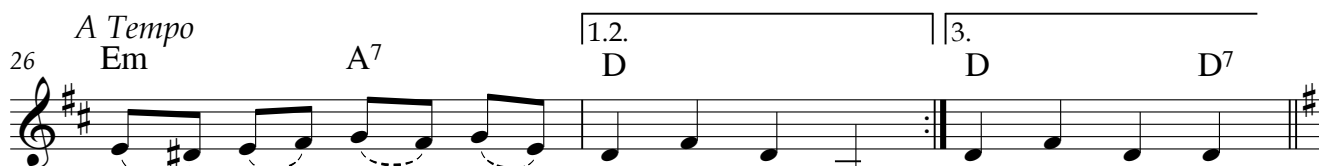
Flun-dran, fjä-ri len, ka - jan, ko-li brin Sko - la stolt-se-ra med min skö - na själ
Näs - ta gång jag skep-nad by - ter, re'njaghög-re upp på sam - hålls-ste - gen nått,
Nu jag kän - ner gif - tet sti - ga Mot min sva - ga hu - vud - knopp;

24



Lop - pan, le - jo - net, krå - kan, kro - ko - diln jag
tills om - si - der kry och ny - ter, jag
sjä - len re - dan sak - te - li - ga

26 *A Tempo*
Em



hop - pas med en präs - ta - själ skall tri - vas väl. När luf - ten opp. Ja,
å - ter ar - ran - ge - ra kan en präst - kom - plott. Och
tre - var - sig i

29



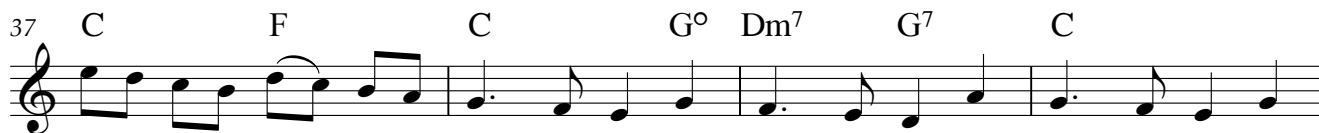
nu så har jag sjun - git min sva - ne-sång, min sva - ne-sång, min sva - ne-sång! Ja,

33



nu så har jag sjun - git min sva - ne-sång, min sva - ne-sång! Ja,

37



nu så har han sjun - git sin sva - ne-sång, sin sva - ne-sång, sin sva - ne-sång! Ja,

41



nu så har han sjun - git sin sva - ne-sång, sin sva - ne-sång!