

# Grotharigo

## (Champagnevisan)

Kvinnor och champagne

A Rek  
bearb: Henrik Svenbrant

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 4/4 time. It consists of nine staves of music. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, bar lines, and repeat signs. Above the staves, there are 32 chord symbols: F, D7, Gm, C7, F, D7, Gm, C7, F, G7, C, G7, C, Dm, C, G7, C, C7, F, D7, Gm, D7, Gm, C7, F, C7, F, C7, F, D7, Gm, Bb+, Db7, F, F°, F, C7, F, D7, Gm, Am, Gm, F, C7, F. The lyrics are in Swedish and are placed below the notes. The lyrics are: Jag in-te hål-la skall nåt tal är li-te glad, ni ser. Bland vi-ner-na jag Det vi-nets lov jag sjun-ga vill, jag in-tet bätt-re fann, och spet-sar du med gjort mitt val var flas-ka jag till-ber. En re-nat först gav mig ap-tit, gu-whis-ky till du får en dryck min-sann, som väc-ker lus-tan i ditt kött, och dom-lig su-pen var, och se-dan med be-röm-värd flit jag helst champagne-vin gläd-je i ditt sinn. Och om du kän-ner dig lit trött din bot i gla-set tar. Att va-ra med om slik kam-panj det är för-tju-san-de, finn! och får man sen en skvätt champagne blir allt be-ru-san-de. Att va-ra med om slik kam-panj det är för-tju-san-de, och får man sen en skvätt champagne blir allt be-ru-san-de. Visslas Am Gm F C7 F