

Le PA Liturgique

Le Rôle :

Le Liturgiste doit préparer la prière de début et fin d'activité, et veiller à ce que les bénédiction et grâce soit faites ainsi que les prières préparés. Lors de la messe, c'est lui qui motive les patrouilleurs pour aller servir et qui va directement voir le prêtre pour proposer les services de la patrouille, bien entendu en accord avec le CP.

Le Matos:

Le seul matériel dont à besoin un Liturgiste est un carnet de prière avec bénédiction et grâce incluse. A noter que lors du camp, de nombreuses grâce et bénédiction doivent être connus pour pouvoir diversifié lors des repas. Le Carnet servira aussi à animer la prière à la fin des veillées. L'autre matériel dont a besoin un Liturgiste est sa voix.

Les Connaissances :

Le Liturgiste est le garant de la bonne tenue et déroulement de la messe. Il doit donc aider le prêtre à installer la crédence et l'autel. Pour ça il faut un minimum de connaissance liturgique.

Les Couleurs Liturgiques:

Les Couleurs liturgiques dépendent du temps où nous sommes.

Le **vert** est la couleur du temps ordinaire.

Le **violet** celle de l'attente et de la pénitence, les prêtres la porteront lors de l'avent et du Carême.

Le **rouge** est la couleur des martyrs et de l'Esprit Saint, elle est portée pour toute fête de saint martyr et lors du vendredi saint ainsi que lors des fêtes des apôtres et de la Pentecôte.

Le **blanc** est la couleur des fêtes, elle est portée à Noël et durant le temps de pâque ainsi que certain jour de la semaine sainte.

Enfin, deux couleurs qui sont portés par les prêtres sans être des couleurs liturgiques sont le **bleu**, couleur de Marie pouvant être portée lors de l'assomption, et le rose, violet plus clair, et la couleur qui mêle la joie et la pénitence, l'attente, on la porte le 3^e dimanche de l'Avant et le 4^e dimanche du Carême.

Le Matériel Liturgique : Les Vêtements

Le Prêtre peut porter plusieurs sortent de vêtement lors de la célébration d'un messe. La tenue de base est l'aube, le vêtement blanc du dessous, et l'étole, l'« écharpe » de couleur par-dessus l'aube, chez les diacres celle-ci est en diagonale. Mais les prêtres peuvent aussi revêtir par dessus une chasuble, un grand vêtement ample à la couleur du temps liturgique.

Il convient, pour aider le prêtre, de sortir la bonne étole et la bonne chasuble pour qu'il est juste à la mettre avant célébrer la messe.

Le Matériel Liturgique : La crédence et l'autel

Je ne présente ici que le matériel de base.

Le Ciboire est le contenant des hosties consacrés, certain peuvent ressembler à de simple bol et d'autre à une coupe très large refermable par un couvercle.

Le Calice est le contenant du sang du christ. C'est une coupe, plus étroite que le Ciboire.

La Patène est une sorte de grande assiette, souvent posé sur le Calice, où repose la grande hostie.

Le Corporal est un des nombreux linges que tu dois connaître. Il est replié en carré, et doit être donné en premier au prêtre. C'est dessus que le prêtre pose Calice, Ciboire ect...

Le Purificatoire est un linge que l'on pose sur le Calice et qui sert à nettoyer les vases sacrés après utilisation.

Le Manuterge est un autre linge qui sert lors du lavabo. C'est le linge avec lequel le prêtre s'essuie les mains.

Le Matériel Liturgique : Le service de l'autel

Les Cierges entourent la croix, la parole de dieux et l'Eucharistie, ils rappellent que Dieu est lumière.

La Croix symbolise le Christ et passe en premier.

L'encens passe avant la croix, il symbolise la prière qui monte vers le ciel.