

TP n° 2

HTML5 (suite) et introduction au CSS

Préambule

Assurez-vous que vous déclarez bien l'encodage utf-8 dans l'en-tête de vos fichiers (voir **memento** et transparent du cours). Il faudra aussi s'assurer que vos éditeurs sont réglés en conséquence.

Créez un sous-répertoire I02-TP2 dans votre répertoire `public_html` dans lequel vous placerez les fichiers de ce TP. Pensez également à vérifier systématiquement la validité de vos pages web à l'aide du validateur du W3C à l'adresse <http://validator.w3.org> Il est aussi possible de valider votre CSS à l'adresse <http://jigsaw.w3.org/css-validator/>.

Un **memento** contenant une liste de balises HTML expliquées devrait vous être fourni avec ce TP.

1 Un CV

1.1 Commençons par de l'HTML

Exercice 1 Créez un fichier `cv.html` dans lequel vous recréerez le CV fictif de la Figure 1 (vous pouvez trouver le texte brut dans le fichier `cv.txt`).

Exercice 2 Pour faciliter l'analyse des données par des outils automatiques (moteurs de recherche, par exemple), il faut structurer le document. C'est à cela que servent les balises sémantiques introduites par HTML 5 (cf. **memento**).

Structurez votre fichier `cv.html` à l'aide de telles balises de sorte que les coordonnées soient dans un `header` et que chaque section du document soit bien indiquée comme telle.

Ajoutez également, en bas du document, une petite mention en `footer` indiquant que l'auteur du document n'est pas Paule Durand mais vous, ainsi que les coordonnées auxquelles vous joindre (par exemple le courriel).

1.2 Ajoutons un peu de CSS

Exercice 3 Nous allons un peu améliorer la mise en page du CV. Pour cela, créez un fichier `styleCV.css` (vide pour l'instant) et ajoutez la balise `<link>` correspondante comme dans l'exercice 8 du TP1. Maintenant dans ce fichier CSS, nous allons :

Changer la couleur de fond (sélecteur `body`, propriété `background-color`, on va choisir, par exemple, `PowderBlue`) Rafraîchissez votre page sur le navigateur pour tester.

Centrer le titre (Sélecteur `h1`, propriété `text-align`, valeur `center`.) On va aussi écrire ce texte en plus large (par exemple en donnant la valeur `xx-large` à la propriété `font-size`).

Changer le style du footer On veut qu'il soit écrit plus petit (taille `small`) et plus pâle (on peut donner la valeur `SlateGray` à la propriété `color`).

Coordonnées

Paule Durand
1 rue de la Libération, 75018 PARIS
tél: 01 23 45 67 89
Courriel: paule.durand@chezmoi.fr

Études

2018-2019: Licence d'Informatique, Université Paris-Diderot

Je valide cette année les cours suivants:

- [Introduction aux systèmes d'exploitation \(IS1\)](#)
- [Introduction à la programmation \(IP1\)](#)
- [Internet et Outils \(IO2\)](#)

2017-2018: Diplôme d'accès aux études universitaires

Expériences professionnelles

Ce sont mes expériences professionnelles qui m'ont permis de valider mon Diplôme d'accès aux études universitaires.

Janvier 2018 - Juillet 2018

Serveuse : *Le café de la gare*, 4 Place de la Gare, 93100 Montreuil;

Septembre 2017 - Décembre 2017

Technicienne de maintenance : *La chaussure pour tous*, 3 rue de la République, 75010 Paris;

Été 2017

Animatrice de colonies de vacances dans divers lieux de la Côte d'Azur.

Loisirs et autres activités

Randonnées, escalade, natation.

Pratique régulière de la batterie dans un groupe de jazz amateur.

Pratique régulière de la batterie dans un groupe de jazz amateur.

FIGURE 1 – CV pour l'exercice 1

2 Une barre de navigation

Des suprêmes biens et des suprêmes maux

Pour tester la mise en page des pages HTML il est souvent utile d'utiliser du texte aléatoire. Pour ne pas perdre son latin il peut être utile d'utiliser le générateur automatique <http://fr.lipsum.com/>.

2.1 HTML

Exercice 4 Créez un nouveau fichier `semaine.html` qui contiendra 7 sections de titre Lundi, Mardi, Mercredi, etc.. Remplissez chacune des sections avec un ou deux paragraphes de texte aléatoire.

Au début de votre page, ajoutez élément `<nav>` où chaque titre de section sera cliquable et renverra à la section correspondante.

Au début de chaque section (juste avant ou juste après le titre), ajoutez une double flèche vers le haut (en utilisant le fichier `2uparrow.png` disponible sur Moodle), cliquable elle aussi, et qui permet de retourner en haut de la page (au titre).

Ajoutez également au début de chaque section une flèche simple (en utilisant le fichier `uparrow.png`, disponible sur Moodle) qui renvoie à la section précédente.

Pensez à utiliser des balises sémantiques pour structurer votre document.

2.2 CSS

Exercice 5 Comme pour le CV, nous allons un peu changer le rendu de la page HTML en utilisant un fichier `styleSemaine.css`.

Le titre Il sera traité de la même façon que dans le CV (cf. Exercice 3).

Couleurs de fond La couleur de fond général sera `PaleGreen`. Celle du fond d'un paragraphe sera `PapayaWhip`. Et celle de la barre de navigation sera `PeachPuff`.

Couleurs du texte Il sera de couleur `SlateBlue`. Sauf celui des ancres (sélecteur `a`) qui sera `DimGray`.

Les liens de la barre de navigation On veut que les liens de la barre de navigation (sélecteur `a`) ne soient pas soulignés (propriété `text-decoration` avec valeur `none`) et soient plus gros (taille de police `large`, cf. Exercice 3).

3 Une table

Balises à regarder

- Balises `<table>`, `<tr>`, `<td>` et `<th>` (vues en cours).
- Et aussi les balises sémantiques : `<thead>`, `<tfoot>`, `<tbody>` (voir page https://www.w3schools.com/tags/tag_tbody.asp pour un exemple éclairant)

3.1 HTML et CSS

Exercice 6 Reproduisez le tableau de la Figure 2.

1. Découpez logiquement votre tableau en utilisant les balises sémantiques. Ce découpage logique sera utilisé ensuite pour la mise en page CSS. Les bordures, les couleurs, la mise en gras de certaines parties du texte, seront faits via le CSS ; ne vous en occupez pas pour l'instant. La balise `th` ne sera pas utile, puisque `thead` suffira à indiquer la "tête" du tableau.
2. Maintenant on s'occupe du CSS :
 - On veut que la légende (`caption`) soit en gras et avec une marge de 5% de sa taille (la propriété `margin-bottom` aura valeur 5%).

Le région parisienne

Département	Numéro	Habitants
Paris	75	2 229 621
Seine-et-Marne	77	1 365 200
Yvelines	78	1 418 484
Essonne	91	1 253 931
Hauts-de-Seine	92	1 591 703
Seine-Saint-Denis	93	1 552 482
Val-de-Marne	94	1 353 005
Val-d'Oise	95	1 194 681
Total		11 959 807

FIGURE 2 – Un tableau tout simple.

- Le texte doit être centré (propriété `text-align`).
- Le texte de la première ligne (thead) du tableau doit être en gras et en blue.
- Le texte de la dernière ligne (tfoot) sera en rouge.
- Pour les bordures :
 - celles de table aura largeur 1 pixel (propriété `border-width` avec valeur 1px), style continu (propriété `border-style` avec valeur `solid`) et couleur noire (propriété `border-color`).
 - celles de chaque cellule (td) sera comme celle du tableau, sauf la couleur qui ne sera pas précisée, et la largeur (`width`) qui sera à 50%, c'est-à-dire que chaque colonne prendra 50% de la largeur. Remarquez ce qui se passe avec la couleur de la bordure des cases.

4 Partie optionnelle

4.1 Un peu plus de CSS

Exercice 7 — CV bis Reprenez le CV et changez le rendu des différentes listes selon vos envies. Regardez le cours et la page https://www.w3schools.com/CSS/css_list.asp pour des suggestions.

Exercice 8 — Des tableaux plus complexes À l'aide des attributs `colspan` et `rowspan`, modifiez le tableau de l'Exercice 6 comme dans la Figure 3 (pour l'instant on peut ignorer la couleur jaune de certaines cellules).

La région parisienne

Département	Numéro	Habitants
Petite couronne	Paris	2 229 621
	Haut-de-Seine	1 591 703
	Seine-Saint-Denis	1 552 482
	Val-de-Marne	1 353 005
Grande couronne	Seine-et-Marne	1 365 200
	Yvelines	1 418 484
	Essonne	1 253 931
	Val-d'Oise	1 194 681
Total		11 959 807

FIGURE 3 – Deux tableaux utilisant les attributs `colspan` et `rowspan`.

Là encore, on ne s'occupe que de la partie logique dans l'HTML. Vous pouvez utiliser `th` pour distinguer les différents types de cellules.

En modifiant le fichier CSS de l'Exercice 5, et en utilisant une classe, changez en jaune la couleur des cellules comme dans la Figure 3 (propriété `background-color`). Si vous voulez, vous pouvez aussi utiliser une image de fond pour le reste du tableau (propriété `background-image`), par exemple en utilisant le fichier `ile-de-france.png` (dans ce cas-ci, pensez à changer la couleur du texte pour que le résultat reste lisible).

Ensuite, ajoutez de l'espace autour du tableau en le mettant dans un `div`, et dans le CSS indiquez que vous voulez de l'espace autour (10 pixels par côté) :

```
div {
    padding-bottom: 10px;
    padding-top: 10px;
    padding-right: 10px;
    padding-left: 10px;
}
```

Exercice 9 — Un tableau complexe De la même manière que dans les exercices précédents créez le tableau représenté sur la Figure 4. Amusez-vous avec le CSS pour lui donner différents aspects. Utilisez à la fois une feuille de style externe (comme dans les exercices précédents) et une feuille de style interne :

- soit en utilisant la balyse `<style>` dans la section `head` du document HTML ;
- soit en ligne (par exemple, `<th style="background-color="DarkOrange">`).

	Une Colonne	Trois colonnes en une		Deux colonnes en une
Une ligne	<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut velit nisi, feugiat sed justo eget, aliquet luctus odio. Curabitur pharetra accumsan velit at congue. Fusce ac egestas urna, vel dictum augue. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Integer pulvinar ante sed dignissim imperdiet</p>	<p>Etiam hendrerit eu erat a vulputate. Sed vitae massa risus. Aenean sed arcu metus. In finibus, felis ac mattis scelerisque, odio sapien finibus lorem, vitae efficitur augue lectus tempus mi. Mauris et lorem quis metus hendrerit viverra. Etiam facilisis nisl nec nulla aliquet dignissim.</p>		<p>Donec consectetur gravida mauris, vel ultricies mi ultricies ut. Aenean accumsan, felis at interdum hendrerit, neque ex ullamcorper arcu, id mollis libero enim ut tortor. Ut luctus molestie ex quis dapibus. Suspendisse bibendum sagittis enim sit amet tincidunt.</p>
Deux lignes	<p>Nunc vitae urna a nisl scelerisque commodo. Mauris posuere egestas leo sit amet rhoncus. Donec molestie justo sit amet risus rutrum, id lacinia neque condimentum. Sed sollicitudin libero vel augue aliquet, sit amet luctus ipsum pretium. Morbi vel leo ut felis eleifend consectetur. In vel nisl odio.</p>	<p>Sed lacinia odio quam, id dictum velit eleifend et. Nunc vehicula vulputate justo ut ornare. Fusce aliquet ornare orci ac iaculis. Donec ac massa porttitor tortor venenatis feugiat nec laoreet nunc.</p>	<p>Vivamus at metus lectus. Aliquam eget tempus magna. Aenean eget erat odio. Vestibulum porta auctor magna et pulvinar.</p>	<p>Etiam at tellus vel dolor pretium facilisis vitae quis nisl. Quisque ligula ipsum, cursus nec feugiat vel, consequat eu elit.</p>
		<p>In hac habitasse platea dictumst. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Suspendisse diam ligula, consequat sed ullamcorper vel, euismod nec neque. Suspendisse id tortor diam.</p>	<p>Suspendisse iaculis hendrerit est. Morbi nisi risus, faucibus id fermentum a, aliquam vitae sapien. Donec vel turpis a nisl malesuada tempor. In ultricies diam at augue blandit ultricies. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.</p>	

FIGURE 4 – Un tableau complexe.

5 Médias

Si vous n'avez pas fait l'Exercice 17 du TP1, faites-là maintenant. Mettez la vidéo sur une des pages que vous venez de faire.