

Programmation Web TP nº 1 : Révisions d'HTML et CSS

La documentation complète des éléments html se trouve ici :

https://html.spec.whatwg.org/multipage/#toc-semantics

Vous pouvez aussi consulter les liens suivants :

```
https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML
https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS
```

En préliminaire à ce TD, commencez par créer un fichier html nommée html0.html composée d'une section head et d'une section body. Spécifiez la valeur de l'attribut lang de la page comme "fr". Dans la section head :

- 1. ajoutez un méta-élément spécifiant par son attribut charset l'encodage de votre fichier (UTF-8 sous emacs).
- 2. ajoutez un title-élément spécifiant le titre de la page.

Ce fichier servira de canevas à chacun des fichiers html à écrire dans les exercices cidessous. Si un fichier doit être associé à une feuille de style, donnez à cette feuille de style le même nom en changeant son extension en .css.

1 HTML

- 1. Objets de base. Créer un fichier html nommée html1.html. Dans sa section body :
 - a. afficher « Bonjour monde! »,
 - b. ajouter un a-élément spécifiant un lien via son attribut href, et décrit par un texte,
 - c. ajouter un a-élément spécifiant un lien décrit par une image (locale) via un imgélément (c.f. tp1.zip).
 - d. afficher deux ul-éléments imbriqués, ayant les mêmes puces via leur attribut style ("circle").
- 2. Formulaire. Dans un fichier html2.html, créer un formulaire à l'aide d'un form-élément, contenant les éléments ci-dessous. Chaque élément interactif de ce formulaire (sauf son bouton) devra être muni, outre son nom, d'un identifiant unique (id) associé à un label via son attribut for. Les éléments du formulaire seront disposés dans un table-élément sur deux colonnes : les labels à gauche, les éléments interactifs à droite. Choisissez des noms et des textes parlants.
 - a. un champ texte permettant d'entrer un nom (un input-élément),
 - b. un champ permettant d'entrer un mot de passe (en masquant ses caractères),
 - c. un groupe vertical de cases cochables permettant de sélectionner quatre aliments au plus parmi : des frites, des pâtes, des épinards, des huîtres,
 - d. un select-élément formant un menu déroulant permettant de selectionner un unique aliment parmi : une bavette, un steak, du poulet, du canard,
 - e. un button-élément permettant d'envoyer les données du formulaire à la même page (post).

L3 Informatique Année 2021-2022

2 CSS

- 3. Mise en page et mise en forme du texte. Créer un fichier html nommé html3.html contenant éléments suivants :
 - a. un titre et un sous-titre, dans des h1 et h2-éléments,
 - b. un menu de navigation (un nav-élément) contenant quelques liens,
 - c. un article comprenant :
 - un titre,
 - un paragraphe vide (un p-élément) vide, mais nommé (name),
 - deux paragraphes de texte (tp1.zip),
 - une image entre les deux paragraphes de texte (idem).

Associez ce fichier à une feuille de style de manière à obtenir les styles suivants :

d. le texte sera en *sans-serif*, gris foncé, *c.f.*: https://drafts.csswg.org/css-fonts-4 https://drafts.csswg.org/css-color-4

e. le titre et le sous-titre seront centrés, encadrés en bleu foncé par un cadre occupant toute la largeur de la page et de fond bleu pâle, c.f:

```
https://drafts.csswg.org/css-text-3/#justification
https://drafts.csswg.org/css-box-3
https://drafts.csswg.org/css-backgrounds-3
```

- f. dans le menu de navigation, les liens doivent apparaître en rouge s'ils n'ont pas été cliqués, en noir sinon et en italique quand on les survole à la souris, c.f.: https://html.spec.whatwg.org/multipage/semantics-other.html#pseudo-classes
- g. le titre de l'article sera en gras, juste un peu plus grand que le reste du texte,
- h. le nom de l'auteur sera aligné à droite en gras.
- 4. Articles en colonnes. Créer un fichier html4.html associé à feuille de style. Ce fichier devra afficher:
 - a. un header avec un titre, un sous-titre et un menu de navigation contenant des liens vers les pages des exercices précédents,
 - **b.** six articles affichés sur deux lignes et trois colonnes, contenant chacun un header avec un titre, une image, le texte commençant à la même hauteur que le bord supérieur de l'image en la contournant par la droite,
 - c. un footer contenant une liste de liens vers vos sites préférés.

Faites en sorte que les bords des articles ne se touchent pas (padding).

5. Positionnement relatif. Pour cet exercice et les suivants, ces liens pourront vous être utiles :

```
https://drafts.csswg.org/css-sizing-3
https://drafts.csswg.org/css-position
https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/CSS/CSS_layout/Positioning
Créez un fichier html5.html associé à une feuille de style.
```

a. La page contiendra un bloc div dont l'identifiant est parent, contenant un autre bloc div d'identifiant enfant, ce second bloc contenant quelques lignes de texte. Spécifiez pour le bloc parent une largeur de 300px ainsi qu'une bordure.

L3 Informatique Année 2021-2022

b. Spécifiez pour le bloc enfant un positionnement relatif. Y a-t-il une différence?

- c. Utilisez les attributs top, bottom, right et left pour décaler l'enfant de 20 pixels en bas à droite par rapport à son parent. Que se passe-t-il en positionnement statique et relatif?
- 6. Positionnement absolu. Créer un fichier nommé html6.html associé à une feuille de style.
 - a. La page contiendra un bloc parent contenant trois blocs, chacun contenant quelques lignes de texte. Le deuxième de ces trois blocs aura l'identifiant enfant. Spécifiez pour le bloc parent une largeur de 300px ainsi qu'une bordure et des marges haut et gauche de 50px. Pour le bloc enfant spécifiez un fond de couleur rouge.
 - **b.** Spécifiez pour le bloc **enfant** un positionnement absolu. Y a-t-il une différence? Comment l'expliquez-vous?
 - c. Spécifiez pour le bloc enfant un décalage à droite de 30px et en haut de 10px. Dans quel système de coordonnées le positionnement a-t-il lieu?
 - d. Spécifiez maintenant pour le bloc parent une position relative. Comment expliquezvous la différence? Dans quel système de coordonnées le positionnement a-t-il lieu?
- 7. Positionnement absolu, suite Créez un fichier html7.html associé à une feuille de style :
 - a. La page contiendra un bloc de taille 300px par 300px centré avec une bordure noire en pointillés contenant quatre blocs de taille 50px par 50px, chacun avec des couleurs de fond différentes, chacun se trouvant dans un coin du bloc parent.

Indice: utilisez la propriété margin.

- 8. Positionnement fixe. Créez un fichier html8.html associé à une feuille de style :
 - **a.** La page doit contenir plusieurs paragraphes de texte, suffisamment pour qu'une barre scroll apparaisse, ainsi qu'un **footer** contenant votre adresse mail.
 - **b.** Positionnez le footer de manière à ce qu'il reste en permanence en bas de la fenêtre. Scrollez tout en bas. Quel est le problème ? Quelles solutions envisagez-vous ?
- 9. Positionnement flottant Créez un fichier html9.html associé à une feuille de style:
 - a. la page doit contenir deux blocs div, chacun contenant quelques lignes de texte et ayant une largeur de 100px. Les deux blocs doivent être côte à côte.
 - **b.** Ajoutez une vingtaine de lignes de texte au premier bloc puis un footer après les deux blocs d'une largeur de 500px. Que se passe-t-il? Quelles solutions envisagez-vous pour résoudre le problème?
- 10. Z-index Créez un fichier html10.html associé à une feuille de style :
 - a. La page contiendra deux blocs div non emboîtés. Donnez au premier un fond rouge et au second un fond bleu. Donnez aux deux une taille de 100px par 100px et un positionnement absolu avec un décalage à gauche de 0. Lequel est visible par défaut?
 - b. Donnez maintenant un z-index de 10 au premier. Que se passe-t-il?
- 11. Mise en page. Créer un fichier nommé html11.html associé à une feuille de style.
 - a. La page contiendra un unique bloc principal (main) centré horizontalement, et occupant horizontalement 60% de la largeur de la page.

b. Toute la zone couverte par le bloc sera affichée avec fond gris clair. La zone non couverte par le bloc sera de fond bleu clair.

- c. Le bloc contiendra quatre articles, tous de la même hauteur, disposés sur deux colonnes. Ces articles seront sur fond blanc, bordé par du noir, avec un titre et un texte suffisamment long pour avoir une barre de scroll.
- d. Faire en sorte que le texte ne touche pas les bords des articles, que les bords des articles ne se touchent pas entre eux, et ne touchent pas le cadre du bloc principal, en laissant ressortir son fond gris.