

第7單元：稼軒詞分期選讀(五)

稼軒詞

Ci Poetry of Xin-Qiji

授課老師：方瑜教授



【本著作除另有註明外，採取創用CC「姓名標示 - 非商業性 - 相同方式分享」台灣3.0版授權釋出】



*內容闡釋

(接續上週〈摸魚兒〉):

以女喻士，「蛾眉曾有人妒。」
一句引典〈離騷〉美人易受人忌妒，
抒發自己有才幹卻被小人忌妒而
為君王疏離。「君不見、玉環飛燕
皆塵土」提醒小人莫過於得意忘形，
盛衰繁華皆在變化之中，末幾句
寫心中有閒愁，莫登高望遠，徒增
哀傷。(右圖為楊玉環像)



《水調歌頭》盟鷗

帶湖吾甚愛，千丈翠奩開。先生杖履無事，
一日走千回。凡我同盟鷗鷺，今日既盟之後，
來往莫相猜。白鶴在何處，嘗試與偕來。
破青萍，排翠藻，立蒼苔。窺魚笑汝癡計，
不解舉吾杯。廢沼荒丘疇昔，明月清風此夜，
人世幾歡哀。東岸綠陰少，楊柳更須栽。



*內容闡釋：

轉化王維〈積雨輞川莊作〉所引海鷗之典，帶湖新居落成，稼軒賦閒於家，以美人妝鏡形容大自然的千山、湖景，誇飾自己每日賞景千回，以擬人言自己沒有機心，和鷗鳥結盟。取笑鷗鳥抓魚不著，或許暗含稼軒對人事的嘲諷，人世必有歡也有哀之事，難以掌控，全詞具白描風味。（右圖為妝奩圖）



《醜奴兒近》 博山道中效李易安體

千峰雲起，驟雨一霎兒價。更遠樹斜陽，風景
怎生圖畫！青旗賣酒，山那畔別有人家。
只消山水光中，無事過這一夏。

午醉醒時，松窗竹戶，萬千瀟灑。野鳥飛來，
又是一般閒暇。卻怪白鷗，覷著人欲下未下。
。舊盟都在，新來莫是，別有說話？



*內容闡釋：

首幾句言雨後夕陽最美，美得無法畫出，僅能以文字記下。在山光水色中尋一小酒店，醉後午睡，醒時發現酒店門口有竹，窗外的松，松竹與稼軒瀟灑的心情相呼應。天上的白鷗為什麼偷看我？仿若不信任我。詞題說明仿李清照以口語入詞，故此兩句「新來莫是，別有說話？」以口語寫和鷗鳥的互動，顯出趣味，頗得李清照之神。

《醉翁操》

頃予從廓之求觀家譜，見其冠冕蟬聯，世載勲德。廓之甚文而好修，意其昌未艾也。今天子即位，覃慶中外，命國朝勲臣子孫之無見任者官之；先是，朝廷屢詔甄錄元祐黨籍家：合是兩者，廓之應仕矣。將告諸朝，行有日，請予作詩以贈。……

長松，之風。如公，肯余從，山中。人心與吾兮誰同？湛湛千里之江，上有楓。噫送子于東，望君之門兮九重。女無悅已，誰適爲容？

不龜手藥，或一朝兮取封。昔與遊兮皆童，我獨窮兮今翁。一魚兮一龍，勞心兮忡忡。噫命與時逢。子取之食兮萬鍾。



*內容闡釋：

范廓之(開)為稼軒學生，欲赴金陵任官，故與老師告別時，稼軒贈以此詞。詞首先言人生最悲哀的就是悲歡離合，但安慰只要彼此心相通，距離也無所謂，並安慰假使自己仍不能夠完全忘掉機心，與鷗鳥融成一體，也可作一個老漁叟，習慣隱居生活，有豁達之意。



《最高樓》（醉中有索四時歌者，為賦）

長安道，投老倦遊歸。七十古來稀。藕花雨濕前湖夜，桂枝風澹小山時。怎消除？須殢酒，更吟詩。

也莫向竹邊辜負雪，也莫向柳邊孤負月。閒過了，總成癡。種花事業無人問，惜花情味只天知。笑山中：雲出早，鳥歸遲。

*內容闡釋：

此詞為命題填詞，須含春夏秋冬在內。言自己自長安仕宦生涯退下，歸遊賞景，見藕花(夏)與桂花(秋)當前，自問好天涼夜該如何消磨呢？唯有耽溺於酒。



見竹邊雪(冬)、柳邊月(春)皆不要錯過，看似安適地遊賞風景，但「種花事業無人問，對花情味只天知」兩句遙接〈離騷〉之典，揭發自己仍有用世之心，欲發掘人才、愛惜人才，卻無可發揮。詞末三句「笑山中：雲出早，鳥歸遲。」暗寓自己出仕太早，退之太晚的不平之氣。





版權聲明

頁碼	作品	授權條件	作者 / 來源
1-13			本作品轉載自 Microsoft Office 2007多媒體藝廊，依據 Microsoft服務合約 及著作權法第 46、52、65條合理使用。
2			〈楊玉環圖〉。 Wikipedia，作者：Takaku Aigai。 本品轉載自 http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Yang_Gui-fei_by_Takaku_Aigai.jpg ，瀏覽日期 2012/04/13。
3	帶湖吾甚愛楊柳更須栽。		辛棄疾，〈水調歌頭〉。
3		 	〈奩〉。 Wikipedia，作者：Jastrow。 本品轉載自 http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Casket_ivory_Louvre_UCAD4417.jpg ，瀏覽日期 2012/04/13。
5	千峰雲起別有說話？		辛棄疾，〈醜奴兒近〉。



版權聲明

頁碼	作品	授權條件	作者 / 來源
9	頃予從廓之求觀 家譜子取之食 兮萬鍾。		辛棄疾，〈醉翁操〉。
10	長安道鳥歸 遲。		辛棄疾，〈最高樓〉。