



Filozofski fakultet u Rijeci

uniri



Sveučilišna avenija 4
51000 Rijeka, RH

www.ffri.uniri.hr





SADRŽAJ

ŠTO STUDIRATI NA FFRI-U?

ZAŠTO STUDIRATI NA FFRI-U?

ZAŠTO STUDIRATI U RIJECI?

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

FILOZOFIJA

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

KULTUROLOGIJA

PEDAGOGIJA

POVIJEST

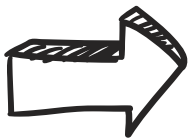
POVIJEST UMJETNOSTI

PSIHOLOGIJA

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST



ŠTO STUDIRATI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU U RIJECI?



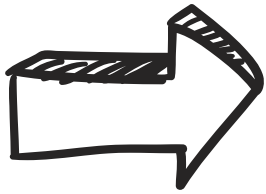
Jednopedmetni studiji

- Hrvatski jezik i književnost
- Kulturologija
- Pedagogija
- Psihologija



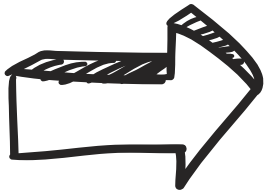
Dvopedmetni studiji u slobodnim kombinacijama

- Hrvatski jezik i književnost
- Engleski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti



ZAŠTO STUDIRATI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU U RIJECI?

- Male grupe studenata
- Nastava usmjerena na studenta
- Fleksibilni načini učenja
- Moderno opremljen prostor
- Kvalitetni i pristupačni nastavnici
- Izvan-nastavne aktivnosti i studentske udruge
- Međunarodno iskustvo studiranja
(ERASMUS, YUFE, CEPUS ...)
- Podrška studentima
(stipendije, subvencije, Ured za studente s invaliditetom,
Sveučilišni savjetovanišni centar: psihološka podrška,
karijerno savjetovanje, akademska podrška)



ZAŠTO STUDIRATI U RIJECI?

- Rijeka je moderan, multikulturalan i otvoren grad – Rijeka – luka različitosti
- Mnoštvo povijesnih i raznovrsnih kulturnih i zabavnih sadržaja
- Izvrstan geografski položaj između Mediterana i srednje Europe
- Raznovrsna i bogata priroda u okruženju
- Sportski grad – od jedrenja i plivanja do planinarenja i skijanja
- Dobra povezanost gradskim prijevozom i dobra prometna povezanost s ostatkom Hrvatske i zemljama u okruženju
- Sveučilišni grad s dugom obrazovanom tradicijom
- **Sveučilište u Rijeci – otvoreno, inovativno i inkluzivno**
- **Sveučilište**
- Moderan sveučilišni kampus s najljepšim pogledom na Rijeku i Kvarner
- Suradnja Sveučilišta s gradskim vlastima omogućuje studentima niz pogodnosti (besplatan ili po sniženim cijenama omogućen posjet nizu muzeja, galerija, kazalištu, **Student Day Festival** i dr.)



ZAŠTO ODABRATI PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ENGLSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

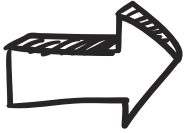
Preddiplomski (B.A.) studij engleskog jezika i književnosti traje tri godine i možete ga upisati kao dvopredmetni studij. To znači da ćete ga kombinirati s nekim drugim ponuđenim dvopredmetnim studijem na Filozofskom fakultetu (hrvatski, talijanski ili njemački jezik i književnost, filozofija, pedagogija, povijest ili povijest umjetnosti). Na studiju engleskoga jezika i književnosti predavat će vam izvrsni stručnjaci iz područja engleskog jezika te anglofonih književnosti i kultura, a među njima se nalaze i izvorni govornici engleskog jezika.



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ENGLSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

Studij engleskoga jezika i književnosti može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti



KAKO UPISATI PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ENGLESKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Studij je moguće upisati uz položenu maturu A-razine Hrvatskoga jezika i Engleskoga jezika te B-razine Matematike.
- Ocjene iz srednje škole – 15 %
- Za izborni dio državne mature uzima se u obzir Drugi strani jezik.
- U obzir se uzimaju rezultati natjecanja iz Engleskoga jezika.
- Detalji o upisu na studij se nalaze na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM PREDDIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOG STUDIJA ENGLESKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

Tijekom preddiplomskoga (B.A.) studija pohađat ćete nastavu iz dvaju glavnih područja: lingvistike i književnosti.

Važan dio studija jest i praktična nastava, a ona uključuje jezične vježbe, akademsko pisanje i prevođenje. Nastava se odvija isključivo na engleskom jeziku, s izuzetkom prijevodnih vježbi. Također ćete moći upisati izborne predmete s drugih studijskih smjerova, uključiti se u izvannastavne aktivnosti Fakulteta i sudjelovati u radu Udruge studenata anglistike *Slang*.

Osim toga od druge godine studija moći ćete sudjelovati u međunarodnim programima mobilnosti studenata (*Erasmus+*, *YUFE* itd.) i provesti jedan ili dva semestra studirajući u inozemstvu.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA PREDDIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOG STUDIJA ENGLESKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-U?

Nakon završetka preddiplomskog (B.A.) studija steći ćete akademski naziv *sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskoga jezika i književnosti*. Steći ćete visoku razinu ovladanosti engleskim jezikom, ali i neke druge kompetencije, primjerice vještine za organizaciju i vođenje poslova u odnosima s javnošću, medijima, nakladništvu, turizmu i marketingu. Imat ćete temeljna predznanja za nastavak studija na diplomskoj razini.

Po završetku preddiplomskog (B.A.) studija moći ćete upisati diplomski (M.A.) studij engleskog jezika i književnosti te birati jedan od postojećih smjerova: Engleski jezik i književnost nastavničkog smjera ili Prevoditeljski studij. Ta razina studija traje dvije godine.

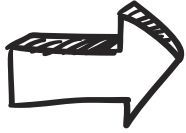
- Nakon završetka diplomskog (M.A.) studija **nastavničkog smjera** steći ćete akademski naziv *magistar/magistra edukacije engleskoga jezika i književnosti*. Steći ćete kompetencije za poučavanje engleskog kao stranog jezika u obrazovnim ustanovama u Republici Hrvatskoj, ali i nadograditi brojne druge vještine koje ste stekli tijekom preddiplomskog (B.A.) studija.
- Ako se odlučite za **Prevoditeljski studij**, moći ćete birati i kombinirati dva od postojeća četiri modula: Anglistika, Germanistika, Talijanistika i Opći modul. Nakon završetka studija steći ćete kvalifikaciju *magistar/magistra translatologije / pismeni prevoditelj/ica* te ćete biti kvalificirani za razne vrste prevođenja, primjerice književno prevođenje, prevođenje multimodalnih književnih tekstova, prevođenje administrativnih i složenih tekstnih vrsta ili audiovizualno prevođenje. Također ćete dodatno usavršiti svoje jezične i druge vještine koje ste stjecali tijekom preddiplomskog (B.A.) studija.





ZAŠTO STUDIRATI FILOZOFIJU **NA FFRI-u?**

- Mnogo je razloga za upisivanje studija filozofije u Rijeci. Na prvom mjestu valja istaknuti njegovu fleksibilnost i mogućnosti koje daje studentima, naime da iz samoga studijskog procesa izvuku upravo ono što žele – osim velike mogućnosti izbora sadržaja studijskog programa (kroz slobodan izbor između velikog broja izbornih kolegija) studij omogućuje studentima da ga (do određene razine) oblikuju kako odgovara njihovim interesima, fokusirajući se na znanstvene ili nastavne kompetencije, na vještine potrebne za rad u medijima ili u javnoj upravi, a sve kako bi naučili što više i kvalitetnije.
- Studente će dočekati izvrsna akademska atmosfera, dobro opremljeni prostori te profesori i suradnici koji pokrivaju sve grane filozofije, a u svom radu potiču rasprave, kreativno i kritičko izražavanje te primjenjuju inovativne metode poučavanja.
- Studij filozofije izvrsno se kombinira sa svim drugim studijskim programima jer donosi široko opće znanje te kompetencije koje pomažu u svladavanju gradiva i rješavanju problema u sklopu drugih studijskih programa. Tome pridonosi i usmjerenost Odsjeka na analitičku tradiciju filozofije, u kojoj se osobito cijene jasnoća i preciznost argumenata te koja aktivno promišlja kako filozofija može surađivati s drugim znanstvenim disciplinama.



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI FILOZOFIJU NA FFRI-u?

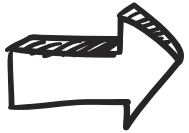
Studij filozofije se može kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti



KAKO UPISATI STUDIJ FILOZOFIJE NA FFRI-u?

- Studij filozofije moguće je upisati uz položenu maturu B-razine Hrvatskoga jezika te Matematike i A-razine Stranoga jezika.
- Ocjene iz srednje škole – 40 %
- Za izborni dio državne mature uzimaju se u obzir: Latinski jezik ili Povijest, Etika ili Filozofija, Logika ili Politika i gospodarstvo, Psihologija ili Sociologija.
- Dodatne bodove moguće je ostvariti kroz rezultate natjecanja.
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student.**



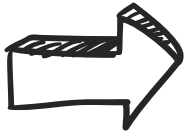
ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA FILOZOFIJE NA FFRI-U?

Studij filozofije obuhvaća širok spektar formalnih i neformalnih te obaveznih i neobaveznih aktivnosti, kroz koje studenti mogu učiti, primjenjivati naučeno, istraživati, pridonositi znanstvenim raspravama, ali i zabavljati se i poučavati druge.

Uz obavezne kolegije (predmete), koji pokrivaju sve važne filozofske grane i discipline, studij nudi niz izbornih kolegija, koji studentima omogućavaju da prodube svoje znanje i interese u nekom užem području i na taj način sami oblikuju svoj program i proces učenja.

Uz to Odsjek godišnje organizira na desetke konferencija, radionica i čitalačkih grupa, u čiji se rad uključuju i studenti, a Udruga studenata filozofije *Furija* kroz svoje aktivnosti pažljivo brine da studentima nikada ne bude dosadno.

Odsjek ima i kvalitetan plan studentske mobilnosti, tako da nezanemariv broj studenata odlučuje provesti jedan semestar u inozemstvu, na nekom drugom sveučilištu, u sklopu (i financirano putem) projekta *Erasmus+*.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENOG STUDIJA FILOZOFIJE NA FFRI-U?

- Završetkom **preddiplomskog studija filozofije** studenti stječu stupanj pismenosti i obrazovanja koji im omogućuje rad u medijima, izdavaštvu, civilnom sektoru, upravljačkim tijelima javne uprave i ostalim djelatnostima u kojima postoji potreba za posjedovanjem izraženih prenosivih vještina, poput sposobnosti učinkovita usmenog i pismenog komuniciranja, kritičkog promišljanja i složena analitičkog rezoniranja kroz primjenu stečenih filozofskih znanja i vještina za aktivno rješavanje društvenih problema. Osim navedenog nakon završena preddiplomskog studija filozofije student/ica može upisati diplomske studije filozofije kao i druge srodne studije na FFRI-u te drugim sličnim fakultetima.
- Nakon završetka **diplomskoga sveučilišnog studija *Filozofija* (dvopredmetni), nastavnički smjer**, student/ica je primarno osposobljen za rad u školama u kojima se predaje filozofska grupa predmeta (filozofija, logika, etika, građanski odgoj, kritičko mišljenje i sl.). Osim toga student/ica filozofije nastavničkog smjera stječe stupanj pismenosti i obrazovanja koji mu/joj omogućuje rad u medijima, izdavaštvu i ostalim djelatnostima u kojima se pretpostavlja analitičko i kritičko rasuđivanje, zatim kreativno i konceptualno razmišljanje, dobre komunikacijske kao i interpretacijske te evaluacijske vještine primjenjive na suočavanje s različitim vrstama problema u obrazovnom i srodnim sektorima.



- Nakon završetka **diplomskoga sveučilišnog studija *Filozofija* (dvopredmetni), opći smjer** student/ica stječe stupanj pismenosti i obrazovanja koji mu/joj omogućuje rad u medijima, izdavaštvu, sektoru civilnog društva, zatim u upravljačkim tijelima javne uprave, ali i ostalim djelatnostima u kojima se zahtijevaju vještine kritičkog mišljenja, aktivnog i analitičkog rješavanja problema, organiziranja i sistematizacije velike količine različitih informacija, izražene komunikacijske vještine u govoru i pismu kao i vještine donošenja prosudbi utemeljenih na jasnim i valjanim argumentima, a koje se mogu primijeniti na međusektorsku suradnju znanosti, obrazovanja i istraživanja.





ZAŠTO ODABRATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ NJEMAČKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

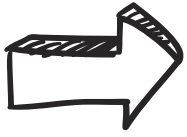
- Izvorni govornici
- Strani lektori
- Dobar omjer profesor/student (male grupe)
- Suvremen pristup
- Moderno opremljen prostor
- Austrijska knjižnica Rijeka
- Izvannastavne aktivnosti i događanja
- Mogućnost korištenja stipendija (ERASMUS, CEEPUS, DAAD)
- Udruga studenata germanistike
- Kazališna grupa



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ NJEMAČKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

Studij njemačkoga jezika i književnosti može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti



KAKO UPISATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ NJEMAČKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Uvjeta za upis NEMA
- Ocjene iz srednje škole (vrednovanje 50 %)
- Studij je moguće upisati uz položenu maturu B-razine Hrvatskoga jezika, Matematike i Stranoga jezika
- Za izborni dio državne mature u obzir se uzima Psihologija
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA NJEMAČKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Razvijati jezičnu kompetenciju
- Upoznati se s kulturom i civilizacijom njemačkoga govornog područja
- Stjecati kompetencije iz njemačke književnosti
- Stjecati kompetencije iz njemačke lingvistike
- Upoznati se sa znanstvenim radom
- Usavršiti svoje prezentacijske vještine
- Razvijati kritičko razmišljanje
- Razvijati profesionalne vještine i tzv. *soft skills*
- Suradivati s Odsjekom za germanistiku, npr. kao demonstrator, tutor i sl.
- Sudjelovati u aktivnostima i događanjima na Odsjeku za germanistiku
- Koristiti ponuđene stipendije i boraviti u Austriji ili Njemačkoj



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA NJEMAČKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Nakon završena **prediplomskoga studija** njemačkoga jezika i književnosti kao prvostupnik/prvostupnica njemačkoga jezika i književnosti mogu pronaći zaposlenje u struci u javnim medijima, nakladništvu, kulturnim ustanovama, diplomaciji te prevodilačkim poslovima.
- Na FFRI-u upisati dvopredmetni diplomski studij *Njemački jezik i književnost* (nastavnički smjer ili opći smjer) te *Prevoditeljski studij* u kombinaciji s talijanskim i/ili engleskim jezikom.
- Nakon završena **diplomskoga studija** *Njemački jezik i književnost*, nastavnički smjer, kao magistar/magistra edukacije njemačkoga jezika i književnosti mogu raditi u školama kao učitelj/nastavnik njemačkoga jezika, a sa završenim nastavničkim te općim smjerom te prevoditeljskim studijem u javnim medijima, nakladništvu, kulturnim ustanovama, diplomaciji i prevodilačkim poslovima.

**Udruga studenata
germanistike
*Duden***





ZAŠTO STUDIRATI HRVATSKI JEZIK I **KNJIŽEVNOST NA FFRI-U?**

Studij *Hrvatski jezik i književnost* na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci nudi vam priliku za stjecanje široka znanja i vještina iz područja književnosti i jezikoslovlja.

Tijekom studija književnosti naši studenti čitaju književne tekstove iz korpusa nacionalne i svjetske književnosti u dijakronijskom luku, analiziraju ih koristeći kategorijalne aparate suvremene književne genologije, naratologije, stilistike, versifikacije i dramatologije te ih preispituju i interpretiraju u svjetlu njihova odnosa s izvanknjiževnom zbiljom. Studij književnosti također nas uči da razumijemo svijet, prošli i sadašnji, upotrebljavajući više od činjenica interpretiranih uz pomoć specijalističkih alata i logike. U okviru studija, uz prethodno navedena znanja i vještine, radi se na razvoju narativne imaginacije – sposobnosti ljudi da zamisle iskustva drugih ljudi. Čitanje književnih tekstova pomaže nam da učinkovitije shvatimo perspektive drugih osoba, odnosno da bolje razumijemo potrebe, želje i emocije ljudi koji bi se mogli naći u situacijama nalik na one koje su predstavljene u književnim tekstovima te nas potiče na to da razmislimo kako bismo na njih reagirali. Zbog toga je sustavan rad na književnim tekstovima posebno važan za život u suvremenom demokratskom društvu.

Naši studenti proučavanjem jezikoslovlja spoznaju mehanizme funkcioniranja jezika, kritički prosuđuju procese pravopisnog i gramatičkog normiranja, primjenjuju stečena znanja pri jezičnoj analizi na svim jezičnim razinama te prosuđuju usklađenost pisanih i govorenih tekstova s normama hrvatskoga standardnog jezika. Također upoznaju genezu staroslavenskog jezika iz praslavenskog, genezu hrvatskih narječja i hrvatske pismenosti, odnose među narječjima u procesu standardizacije hrvatskoga jezika kroz sve etape njegova razvoja te se upoznaju s najvažnijim elementima jezične strukture današnjih hrvatskih nestandardnih idioma.



Suvereno poznavanje normi vlastitog jezika, vještina analize i interpretacije složenih tekstova, strukturiranje i artikuliranje preciznih argumenata te sposobnost predočavanja temelj su moderne ekonomije. Život u tekućoj modernosti traži umove koji su fleksibilni, otvoreni i kreativni. Studiranje kroatistike kultivira te karakteristike. Hrvatski jezik i književnost kao studij svrhovit je sa stajališta tržišta rada u javnom i privatnom sektoru jer osposobljava studente za niz različitih poslova u domenama obrazovanja, kulture, medija, izdavaštva i turizma.

Stoga na kraju izdvajamo dva ključna argumenta zašto biste trebali odabrati i studirati kroatistiku na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci:

- proširit ćete vlastite spoznaje iz područja znanosti o književnosti i jezikoslovlja
- razvijat ćete vještine, vrijednosti, stavove i navike ključne za život u suvremenom društvu, koje su potrebne tržištu rada budućnosti.

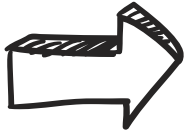


**S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI
DVOPREDMETNI PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI
STUDIJ HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST NA FFRI-u?**

Studij hrvatskog jezika i književnosti može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti

Hrvatski jezik i književnost možete upisati i kao JEDNOPREDMETNI studij.



**KAKO UPISATI PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ
HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST
NA FFRI-U?**

1. Obvezni dio državne mature: Hrvatski jezik (A; 40 %), Matematika (B; 5 %) i Strani jezik (B; 10 %)

2. Izborni dio državne mature: Informatika ili Geografija ili Povijest ili Vjeronauk ili Etika ili Filozofija ili Logika ili Politika i gospodarstvo ili Psihologija ili Sociologija ili Glazbena umjetnost ili Likovna umjetnost ili Drugi strani jezik (nije obvezno) *

* Pristupnik ili pristupnica ne moraju položiti nijedan od trinaest navedenih predmeta. Polaganjem jednog predmeta stječu se dodatni bodovi. Najbolji rezultat vrednovat će se s 5 %.

3. Ocjene iz srednje škole – 40 %

4. Posebna postignuća: državno natjecanje od 1. do 4. razreda srednje škole, plasman od 1. do 3. mjesta (izravan upis); županijsko natjecanje od 1. do 4. razreda srednje škole, plasman od 1. do 3. mjesta (2 %)

Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST NA FFRI-u?

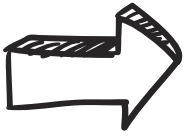
Pohađat ćete predavanja, seminare i vježbe iz obveznih i izbornih predmeta; u sklopu nekih predmeta odlazit ćete na terensku nastavu (provoditi zajednička terenska istraživanja) ili posjećivati kulturne ustanove (izložbe, kazališne predstave, filmske projekcije...).

Naši će vas nastavnici pomno oblikovanim pitanjima i zadacima poticati na aktivno uključivanje u nastavni proces, a po završetku semestra sudjelovat ćete u evaluaciji kolegija s ciljem osiguravanja i unapređenja njegove kvalitete. Nastavni proces uključuje i gostujuća predavanja organizirana s namjerom da vam izvaninstitucijski stručnjaci prenesu neposredna iskustva iz poslovnoga svijeta i predstave izazove s kojima se susreću u svom svakodnevnom radu.

Tijekom studija moći ćete učiti slavenske i neslavenske jezike (makedonski, poljski, slovenski i mađarski). Lektori, koji su izvorni govornici navedenih jezika, upoznat će vas s književnošću i kulturom njihovih govornika.

Možete se također uključiti u rad Udruge studenata kroatistike *Idiom*, koja već deset godina promovira hrvatski jezik, književnost i kulturu organiziranjem brojnih aktivnosti, projekata i konferencija te poticanjem znanstvenoistraživačke djelatnosti studenata u okviru časopisa *ŠtoRIje*.

Usto sudjelovanjem u programu *Erasmus+* možete iskoristiti mogućnost odlaska na studentsku razmjenu kako biste stekli nova znanja, iskustva i vještine na fakultetima i sveučilištima diljem Europe.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST NA FFRI-u?

Nakon završena preddiplomskoga sveučilišnoga studija kroatistike, u jednopredmetnoj ili dvopredmetnoj varijanti, kvalificirani ste za obavljanje niza poslova u domenama izdavaštva, novinarstva, kulturnog menadžmenta, odnosa s javnošću, turizma i sličnih djelatnosti.

Odlučite li nastaviti obrazovanje, možete upisati diplomski sveučilišni studij. Prilikom upisa birate hoćete li studirati nastavnički smjer ili opći kroatistički smjer. Ako završite nastavni smjer u jednopredmetnoj ili dvopredmetnoj varijanti, onda listi potencijalnih karijera možete pridružiti rad u svim institucionalnim oblicima odgoja i obrazovanja kojima je temeljni sadržaj hrvatski jezik i književnost.

**Udruga studenata
kroatistike
*Idiom***





ZAŠTO STUDIRATI KULTUROLOGIJU **NA FFRI-u?**

Izučavanje kulture ne znači samo izučavanje njezinih pojedinačnih djela i artefakata: književnosti, glazbe, umjetnosti, mode, navika, vjerovanja, jezika, rituala, gastronomije itd., već ono također podrazumijeva istraživanje mreža značenja koja leže u njihovu temelju – značenja kojima pridajemo smisao svijetu koji nas okružuje: od svakodnevnog iskustva preko znanosti i tehnologije, religije, životnih stilova pa sve do osobnih ili kolektivnih identiteta.

Istraživati kulturu tako znači propitivati i analizirati kako značenje nastaje, kako se ono širi, kako se dovodi u pitanje – no također kako je ono povezano sa sistemima moći i društvene kontrole, dakle kako se nameću njegovi dominantni obrasci. Kulturalni studiji kao interdisciplinarni istraživački program prvenstveno pružaju i razvijaju istraživačke modele i alate za razumijevanje i kritičko preispitivanje načina oblikovanja suvremena kulturalnog iskustva.

Njihovi su predmeti raznovrsni: npr. kako medijske tehnologije utječu na proizvodnju ili potrošnju, kako nacionalizam i rasizam oblikuju grupne političke identitete, kako nove tehnologije mijenjaju navike i obrasce svakodnevice, kako se supkulturni stilovi opiru dominantnim društvenim vrijednostima itd.

Njihove su metode inovativne i raznolike, često u dosluhu s drugim disciplinama poput sociologije, antropologije, filozofije, teorije književnosti, lingvistike, no neprestano tražeći nove predmete i načine izučavanja, odbacujući ono ustaljeno ili rutinizirano, afirmirajući ono što se dosad činilo zapostavljenim ili marginaliziranim ili pak nepodobnim za ozbiljno proučavanje. Naposljetku rezultati njihove primjene vrlo su široki jer omogućuju čitav niz znanja i vještina za ravanje s razvojnim izazovima i dinamikom neprestanih mijena suvremenog svijeta, bilo u polju medija, kulturnih i praksi i industrija, umjetnosti, javnih bilo nevladinih politika, znanosti i tehnologije ili ekonomije.



KAKO UPISATI KULTUROLOGIJU NA FFRI-u?

- Studij je moguće upisati uz položenu maturu razine A Hrvatskoga i Stranoga jezika te razine B Matematike.
- Ocjene iz srednje škole – 40 %
- Za izborni dio državne mature uzimaju se u obzir: Povijest ili Etika ili Filozofija ili Logika ili Politika i gospodarstvo ili Psihologija ili Sociologija ili Likovna umjetnost ili Drugi strani jezik. Pristupnik ne mora položiti nijedan od devet navedenih predmeta. Polaganjem jednog predmeta stječu se dodatni bodovi.
- Dodatne je bodova moguće ostvariti i kroz rezultate natjecanja.
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA KULTUROLOGIJE NA FFRI-u?

U formalnom studijskom programu studenti će promatrati kulturu iz različitih disciplinarnih perspektiva (antropologija, povijest, sociologija, filozofija, komparativna književnost, rodni studiji, digitalne humanističke znanosti, studiji performansa). Istovremeno će s razvijanjem teorijskog znanja o kulturi studenti moći primijeniti to znanje u raznim praktičnim okruženjima.



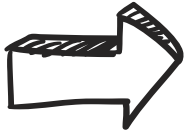
Smatramo imperativom da studenti steknu čvrste teorijske temelje o tome kako razmatrati suvremena kulturna pitanja. Od studenata se traži da razmotre različite prividne norme i danosti u društvu, s ciljem razmišljanja o tome kako se stvari mogu učiniti drugačijima za dobrobit marginaliziranih skupina i društva u cjelini.

Pored toga mnogi kolegiji u programu usmjereni su na razvijanje praktičnih vještina studenata kao što su istraživanja o raznim suvremenim društvenim pitanjima, radna praksa u lokalnim kulturnim institucijama te pisanje i razvoj projekata.

Aktivistički impuls karakterističan za kulturalne studije diljem svijeta najviše je došao do izražaja upravo među studentima riječkih kulturalnih studija. *Kulturolozi* su bili u prvim redovima blokade Fakulteta 2009. godine. Još uvijek se sjećamo plakata i grafita koji su prekrivali Fakultet i Grad poručujući da *Znanje nije roba!* i zahtijevajući *Besplatno obrazovanje za sve!*

Naši su studenti osnovali udrugu studenata *Inicijativa kulturalnih studija* (IKS) te su inicirali i uređenje vrta u okolici zgrade Fakulteta i tako pokrenuli projekt *S kulturologije na posao!*, a organizirali su i vodili festivale, kojima su sami osmišljavali sadržaje i od kojih su najpoznatiji *Kastav Film Festival* te projekt *Kino učionica*. Studentski je projekt i *'Bakanalije ili Kako su kuhale naše bake* – projekt bez kojega danas ne bi bilo već komercijaliziranoga godišnjeg događanja *Porto etno*. Poznati su i ciklusi koncerata studentskih bendova *Riff*, organizirana gledanja filmova *Filmoteka+*, *e-fanzin* i mala knjižnica knjiga i skripti.

Studenti kulturologije organiziraju i niz stručnih predavanja, tribina, stručnih vođenja po gradu, seminara i izleta, aktivističkih radionica, kao i niz drugih kulturno-umjetničkih, medijskih, sportskih, ekoloških i zabavnih programa i projekata. Posebno mjesto zauzima pokretanje i izdavanje studentskoga časopisa *Drugost*, kao mjesta za objavljivanje studentskih radova.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENOG STUDIJA KULTUROLOGIJE NA FFRI-U?

Studij kulturologije potiče i razvija čitav niz kompetencija, znanja i vještina koje studente i studentice osposobljavaju ne samo za tumačenje novih situacija i praksi svakodnevnog iskustva kulture već i za suočavanje sa složenim izazovima suvremenog društva. Utemeljene na interdisciplinarnim i kritičkim društveno-humanističkim pristupima, takve su kompetencije široko primjenjive i prenosive na način da nisu ograničene na jedno područje znanja ili prakse, već se mogu koristiti u raznorodnim situacijama te društvenim i poslovnim okruženjima, posebno kada se javlja potreba za prilagođavanjem na promjene i za inovativnim i kreativnim razmišljanjem.

Ono što kulturologe i kulturologinje čini distinktivnim na tržištu rada jest njihova sposobnost detektiranja, praćenja i analiziranja umjetničkih, političkih, socioekonomskih i drugih društvenih trendova. Zbog raznolika dijapazona znanja, usvojenih istraživačkih metoda i razvijena kritičkog mišljenja sposobni su kreirati informirane, inkluzivne i inovativne kulturne prakse te su kao takvi nezamjenjivi akteri i akterice u domaćim i inozemnim razvojnim politikama.

S obzirom na bogatstvo stečenoga znanja iz područja suvremene kulture i umjetnosti mnogi kulturolozi i kulturologinje postaju aktivni članovi nevladinih organizacija (poput udruga *Drugo More*, *Smart*, *Filmaktiv* ili *Centar tehničke kulture Rijeka*), angažirajući se u različitim kulturno-umjetničkim aktivnostima još za trajanja studija. Na taj se način pripremaju za jednu od češće biranih karijera u kulturi: produkciju društvenih događanja.



Osim što usvajaju širok spektar teorijskog znanja, studenti i studentice kulturalnih studija iscrpno rade na razvoju komunikacijskih vještina kroz pisanje i izlaganje seminara, eseja, prikaza i istraživačkih radova. S obzirom na takvu paletu vještina, uz pisanje, vođenje ili koordiniranje kulturno-umjetničkih projekata, mogu razvijati karijeru u medijima i marketingu kao komunikacijski stručnjaci/stručnjakinje, PR, *social media*-menadžeri/menadžerice, *community*-menadžeri/menadžerice.

Ne treba isključiti ni mogućnost pokretanja vlastitog obrta kao ni druga samostalna zanimanja u područjima književnosti, lekture, uredništva, istraživačkih djelatnosti i novinarstva. Kulturolozi i kulturologinje također su realizirali samostalne karijere kao brend-menadžeri, ali i kao konzultanti/konzultantice u procesu razvoja i plasiranja različitih kreativnih projekata.

**Odsjek za kulturalne
studije**





ZAŠTO ODABRATI STUDIJ PEDAGOGIJE NA FFRI-u?

Studijski program na studiju pedagogije izrađen je u skladu potrebama tržišta rada te osposobljava diplomirane studente za obavljanje fleksibilne funkcije stručnog suradnika u odgoju i obrazovanju. Studij omogućuje zapošljavanje u različitim odgojno-obrazovnim ustanovama (javnim ili privatnim te u civilnom sektoru) koje se bave odgojem i obrazovanjem na svim razinama – od predškolskog odgoja do ustanova za obrazovanje odraslih. Prvostupnik pedagogije osposobljen je za organiziranje i provođenje odgojno-obrazovnoga rada s djecom i mladima, rada s roditeljima te unapređivanje kulture planiranja i provođenja slobodnog vremena.

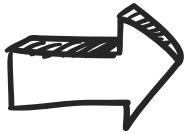


S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI STUDIJ PEDAGOGIJE NA FFRI-u?

Studij pedagogije može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Povijest
- Povijest umjetnosti

Pedagogiju možete upisati i kao JEDNOPREDMETNI studij.



KAKO UPISATI STUDIJ PEDAGOGIJE NA FFRI-u?

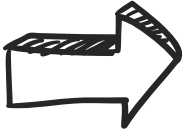
- Završena četverogodišnja srednja škola i položena državna matura

Vrednovanje:

- Boduje se **prosjeak svih ocjena** ostvaren tijekom srednjoškolskog obrazovanja (40% od ukupnih bodova)
- **Obvezni dio državne mature:**
 - Hrvatski jezik – A razina (18 % od ukupnih bodova)
 - Matematika – B razina (18 % od ukupnih bodova)
 - Strani jezik – A razina (18 % od ukupnih bodova)
- **Izborni dio državne mature:**
 - Informatika ili Etika ili Filozofija ili Logika ili Politika i gospodarstvo ili Psihologija ili Sociologija ili Drugi strani jezik (Pristupnik ne mora položiti nijedan od osam navedenih predmeta. Polaganjem jednog predmeta stječu se dodatni bodovi. Najbolji rezultat vrednovat će se s 6 %)
- Rezultati natjecanja
 - Državno natjecanje (bilo koja disciplina) – 1, 2. ili 3. mjesto – izravan upis
 - Državno natjecanje (bilo koja disciplina) – 4 %

*Najveći postotak bodova koji je moguće ostvariti kroz rezultate natjecanja, kategorije sportaša i druga posebna postignuća iznosi 4 %

Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA PEDAGOGIJE NA FFRI-U?

Preddiplomski studij organiziran je na način da na početku postoji snažniji naglasak na razvoju općih pedagoških/odgojno-obrazovnih te generičkih kompetencija primjenjivih u različitim profesionalnim okruženjima. U prvim su godinama studija predviđeni predmeti koji razvijaju opće pedagoške odnosno odgojno-obrazovne kompetencije (npr. Opća pedagogija, Opća povijest odgoja i obrazovanja, Filozofije odgoja, Teorija odgoja...) te predmeti koji su usmjereni na razvoj generičkih kompetencija (npr. predmeti stranoga jezika (engleskog ili njemačkog), osnove akademske i jezične kulture, vještina kritičkog mišljenja, e-obrazovanja i slično). Studenti se od samih početaka uče i metodologiji znanstvenoga istraživanja, čime se razvijaju kompetencije razumijevanja te primjene znanja i metodologije u svrhu objašnjavanja i unapređivanja odgojno obrazovne prakse.

Ono što je potrebno posebno naglasiti jest uvođenje pedagoškoga praktikuma već od druge godine studija. Kroz pedagoške praktikume studentima je omogućen neposredan doticaj s različitim oblicima stručne prakse. Na taj se način studentima omogućuje da od rane faze studija budu upoznati s konkretnim aktivnostima buduće profesije.

Pred kraj preddiplomskoga studija počinje se stavljati snažniji naglasak na specifične kompetencije profesije, pa stoga studenti pohađaju pedagoške predmete poput Školske pedagogije, Didaktike, Andragogije, Pedagogije ranog i predškolskog odgoja i Obrazovne politike.

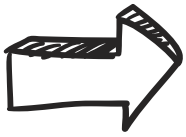
Na studiju je moguće upisati i izborne predmete, koji omogućavaju drugačiji pogled u specifičnosti pedagogije te odgoja i obrazovanja. Studenti primjerice mogu upisati predmete poput Pedagogije sporta, Odgoja za vrijednosti, Socijalnih stereotipa, predrasuda i diskriminacija ili Feminističke pedagogije.



Dodatna vrijednost našega studijskog programa jest i u tome što studentima nudi mogućnost da ECTS-bodove stječu kroz izborne aktivnosti koje sami biraju, a povezane su s ishodima studijskog programa (npr. volontiranje u zajednici, objavljivanje radova i sl.). Ne smijemo zaboraviti istaknuti i mogućnost studentske mobilnosti, odnosno mogućnost da već tijekom preddiplomskog studija iskuse studiranje ili odrađivanje stručne prakse na nekom od stranih sveučilišta u okviru programa *Erasmus+*, *Ceepus* ili sličnih programa mobilnosti.

Osim nastavnika s Odsjeka za pedagogiju u izvođenju predmeta koje nudimo na našim studijskim programima sudjeluju i nastavnici i suradnici s drugih odsjeka na Filozofskom fakultetu (npr. kolegice i kolege s odsjeka za psihologiju, filozofiju, kroatistiku i germanistiku), a na taj način njegujemo suradnju sa svim srodnim znanstvenim disciplinama te studentima omogućujemo uvid i u druge discipline te ih potičemo da svoja znanja i kompetencije dovode u vezu s drugim disciplinama, znanjima i činjenicama.

Studiranje na Odsjeku za pedagogiju donosi niz mogućnosti za stjecanje i razvoj profesionalnih kompetencija kao što su komunikacijske vještine i vještine timskog rada, kritičko mišljenje, razvijanje svijesti o važnosti cjeloživotnog učenja, ali i osobnih kompetencija poput otvorenosti, pravednosti, nepristranosti, empatije, asertivnosti, poštivanja tuđeg mišljenja, individualnih, kulturnih i socijalnih razlika, osjećaja pripadanja i društvene odgovornosti i sl.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA PEDAGOGIJE NA FFRI-u?

- Nakon završena **preddiplomskoga jednopredmetnog ili dvopredmetnog studija pedagogije** studenti nemaju mogućnosti zapošljavanja u odgojno-obrazovnim institucijama i organizacijama na radnim mjestima pedagoga i/ili stručnih suradnika (za to se predviđa diplomatska razina obrazovanja). Nakon preddiplomskoga studija studenti mogu raditi u domeni odgoja i obrazovanja, primjerice u javnim ili privatnim institucijama na poslovima planiranja, programiranja te rada s mladima, a najviše mogućnosti imaju u vidu zapošljavanja u civilnom sektoru i području neformalnog obrazovanja.
- Nastaviti obrazovanje na diplomskoj razini studija; nakon završena **diplomskoga jednopredmetnog ili dvopredmetnog studija pedagogije** postoji široka perspektiva mogućih zaposlenja – osim zapošljavanja u školama i na srodnim odgojno-obrazovnim institucijama studentima je omogućeno stjecanje kompetencija za rad s učenicima/osobama s poteškoćama u razvoju i darovitim, rad u području upravljanja ljudskim potencijalima, profesionalnog usmjeravanja, planiranja i vođenja odgojno-obrazovnih institucija, analiziranja i izrade obrazovnih politika, rad u sektoru obrazovanja odraslih i slično.
- Intencija je da završeni magistri pedagogije budu stručnjaci u svojoj disciplini, ali s mogućnošću uvida i u druge discipline te sposobnostima da znanja o svojoj disciplini dovode u vezu s drugim disciplinama, znanjima i činjenicama. Također je želja postići da studenti posjeduju snažniji uvid u znanstveno-istraživački rad jer će se neki od njih sigurno prepoznati kao budući znanstvenici i istraživači.
- Nakon završena diplomskog studija pedagogije postoji mogućnost nastavka obrazovanja na sveučilišnom poslijediplomskom (doktorskom) studiju pedagogije (ali do toga još ima vremena 😊).





ZAŠTO STUDIRATI POVIJEST NA FFRI-u?

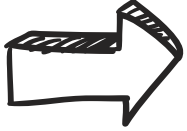
Studij povijesti na Filozofskom fakultetu u Rijeci budućim studentima omogućava studiranje na dinamičnom i modernom odsjeku. Analizom različitih povijesnih razdoblja od antike, srednjega i novoga vijeka pa sve do suvremene povijesti studenti će dobiti kritički uvid u različite povijesne teme i procese iz područja političke, društvene, vojne, gospodarske, vjerske i kulturne povijesti. Studij povijesti temelji se na razvoju kritičkog mišljenja te naglašava važnost interpretacije, argumentacije i razvoja inovativnih pristupa. Nova znanja i vještine razvijaju se kroz suradnju i konstruktivnu diskusiju između studenata i profesora.



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI STUDIJ POVIJESTI NA FFRI-u?

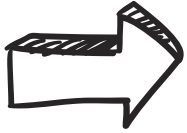
Studij povijesti može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest umjetnosti



KAKO UPISATI STUDIJ POVIJEST NA FFRI-u?

- Vrednovanje ocjena iz srednje škole: 40 %
- Obvezni dio državne mature:
 - a) Hrvatski jezik, razina A (20 %)
 - b) Matematika, razina B (10 %)
 - c) Strani jezik, razina B (20 %)
- Rok je za upis na diplomski 30.9.
- 60 ECTS-bodova
- Izborni dio državne mature: Povijest ili Geografija ili Sociologija ili Likovna umjetnost ili Drugi jezik (10 %) – nije obvezno.
- Ako pristupnik pri upisu na studij ima neka od posebnih postignuća:
 - a) 1–3. mjesto na državnom ili međunarodnom natjecanju iz povijesti (3. i 4. razred), tada ostvaruje izvanredni upis.
 - b) sudjelovao/la na državnom ili međunarodnom natjecanju iz povijesti (3. ili 4. razred), tada ostvaruje dodatnih 4 %.
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA POVIJESTI NA FFRI-U?

Studij povijesti na Filozofskom fakultetu u Rijeci izvodi se u kronološkom slijedu te nudi uvid u istraživanja povijesti antike, srednjega vijeka, ranoga novog vijeka te moderne i suvremene povijesti. Studenti preddiplomskog i diplomskog studija povijesti mogu produbiti svoje znanje iz različitih povijesnih tema poput prapovijesti i Bliskog istoka, Grčke, Rima, Vikinga, viteštva, ceremonijala i rituala, reformacije, Habsburškog Carstva pa sve do povijesti fašizma, holokausta ili obavještajnih službi. Tu su i razne teme iz regionalne i lokalne povijesti Istre, Primorja i Rijeke, kao što su kultura na istočnojadranskoj obali, uspon nacionalizma ili povijest socijalističkog perioda.

Uz kolegije vezane za povijesnu struku na preddiplomskom i diplomskom studiju povijesti nude se i kolegiji iz stručne prakse u vanjskim institucijama, terenske nastave i mentorski radovi sa studentima na projektima. Studenti kroz razne oblike stručne prakse stječu praktične kompetencije, koje ih osposobljavaju za budući rad u struci u baštinskim, muzejskim i arhivskim te obrazovnim institucijama.

Odsjek za povijest nudi upis na trogodišnji preddiplomski dvopredmetni studij povijesti. Tijekom studija na preddiplomskoj razini studenti osim obveznih kolegija biraju između niza izbornih kolegija iz povijesti ili s drugih odsjeka na Filozofskom fakultetu u Rijeci kako bi studij prilagodili svojim interesima.

Studentima se također nudi mogućnost korištenja programa *Erasmus+*, kojim mogu steći iskustvo studiranja na brojnim sveučilištima diljem Europe.



Nakon završetka preddiplomskoga studija studenti mogu birati između upisa na dvopredmetni diplomski studij **općega smjera** *Povijest i interpretacija baštine* ili na dvopredmetni diplomski studij povijesti **nastavničkoga smjera**.

Na preddiplomskom i na općem diplomskom studiju kolegiji *Stručna praksa* omogućavaju studentima stjecanje praktičnog iskustva u različitim istraživačkim i muzejskim institucijama te udrugama.

Na nastavničkom smjeru naglasak je na stjecanju nastavničkih kompetencija. Školska praksa odrađuje se u nizu osnovnih i srednjih škola na području grada Rijeke. Velik obim sati stručne prakse na svim trima studijima omogućit će stjecanje vještina i kompetencija kojima će studenti povijesti postati konkurentniji i prepoznatljiviji na tržištu rada.

Tijekom studija na preddiplomskoj, ali i na diplomskoj razini zainteresirani studenti mogu sudjelovati i u radu Udruge studenata povijesti *Draco Tarsaticum*, koja organizira niz različitih aktivnosti.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA POVIJESTI NA FFRI-U?

Nakon završena preddiplomskog studija povijesti student/ica stječe naziv *sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti*. Cilj je studija osposobljavanje studenata za istraživanje povijesti s težištem na metodologiji povijesnih istraživanja u najširem smislu. Studenti kroz studij stječu sposobnost razumijevanja, analize i sinteze povijesnih sadržaja u njihovim kontinuitetima. Studijem se stječu stručna znanja i vještine za pomoćni rad u arhivima, muzejima, zavičajnim zbirkama, galerijama, turističkim agencijama, djelatnostima za zaštitu kulturne baštine i sl.



Nakon završena općeg smjera diplomskog studija, student/ica stječe naziv *magistar/magistra povijesti i interpretacije baštine*. Tim se programom studentima omogućuje stjecanje vještina i kompetencija kojima će odgovoriti na nove potrebe tržišta rada za istraživanjem, valorizacijom te promidžbom povijesne i kulturne baštine. Studenti kroz studij stječu sposobnost razumijevanja, analize i sinteze društvenih pojava i promjena te valorizacije značaja materijalne i nematerijalne povijesne i kulturne baštine na svjetskoj, nacionalnoj i lokalnoj razini. Studijem se stječu kompetencije i osposobljenost za samostalnoga stručnog radnika (suradnika) za rad u arhivima, muzejima, zavičajnim zbirkama, interpretacijskim centrima, galerijama, udrugama, turističkim agencijama, te samostalnoga profesionalnog povjesničara.

Nakon završetka nastavničkoga smjera diplomskoga studija, student/ica stječe naziv *magistar/magistra povijesti*. Primani je cilj studija osposobljavanje studenata za rad u školama i drugim obrazovnim institucijama. Studijem stječu kompetencije i osposobljenost za nastavnika povijesti u osnovnim i srednjim školama te za samostalnoga stručnog radnika za rad u arhivima, muzejima, zavičajnim zbirkama, galerijama, turističkim agencijama. Nakon završenih diplomskih studija moguć je nastavak obrazovanja na doktorskim studijima u zemlji i inozemstvu.

Odsjek za povijest



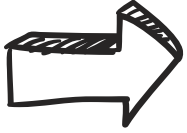
**Udruga studenata povijesti
*Draco Tarsaticum***





ZAŠTO ODABRATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ POVIJESTI UMJETNOSTI NA FFRI-u?

- Male grupe, ugodno ozračje, otvorena komunikacija između studenata i nastavnika.
- Uz predavanja postoji mogućnost primjene stečenog znanja kroz stručnu praksu u partnerskim ustanovama (muzeji, galerije i druge baštinske ustanove).
- Osim u predavaonici nastava se izvodi i na terenu – kroz jednodnevne ili višednevne terenske nastave u Rijeci, Hrvatskoj i inozemstvu.
- Pozicija Rijeke omogućava laku dostupnost brojnih baštinskih i kulturnih destinacija koje se nalaze u relativnoj blizini (područje Kvarnera, Istre, sjeverne Dalmacije, središnje Hrvatske, Zagreba, Slovenije, Italije) i moguće ih je posjetiti u jednodnevnoj terenskoj nastavi, ali i individualnim putovanjima, koja studenti mogu samostalno organizirati.
- Studij na moru, u gradu bogatom kulturnom i povijesnom baštinom, ali i svim modernim sadržajima poželjnim za kvalitetan i udoban svakodnevni studentski život, na samo 90 minuta udaljenosti automobilom od Zagreba.



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ POVIJESTI UMJETNOSTI NA FFRI-u?

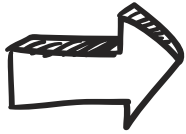
Studij povijesti umjetnosti može se kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Talijanski jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest



KAKO UPISATI PREDDIPLOMSKI STUDIJ POVIJESTI UMJETNOSTI NA FFRI-u?

- Preddiplomski studij upisuje se bez polaganja prijemnog ispita, na temelju ocjena iz srednje škole i uspjeha na državnoj maturi.
- Ocjene iz srednje škole – 40 %
- Za upis na studij povijesti umjetnosti boduje se uspjeh iz položene A-razine Hrvatskoga jezika i Stranoga jezika te B-razine iz Matematike
- Dodatni bodovi mogu se steći polaganjem jednog od sljedećih izbornih predmeta: Informatika, Povijest, Filozofija, Sociologija, Likovna umjetnost ili Drugi strani jezik.
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**

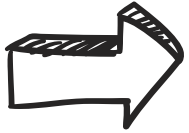


ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM PREDDIPLOMSKOGA STUDIJA POVIJESTI UMJETNOSTI NA FFRI-U?

Na preddiplomskom studiju povijesti umjetnosti studiraju se i proučavaju razvoj umjetnosti i način umjetničkog izražavanja od prapovijesti do 21. stoljeća, uglavnom na području Hrvatske, Sredozemlja, Europe i zapadne civilizacije. To znači da se uče prepoznavati i uočavati glavne karakteristike koje su se u nekom razdoblju primjenjivale pri stvaranju i oblikovanju umjetničkih djela (odnosno predmeta koje danas smatramo umjetničkim djelima ili spomenicima kulturne baštine). Također se uči razumijevati zašto su kroz povijest nastajala određena djela i građevine (naprimjer slike, skulpture, različiti uporabni predmeti, hramovi, crkve, palače, dvorci, čitavi gradovi itd.), čemu su oni služili kada su nastajali te što je to utjecalo na njihov izgled i oblikovanje.

Pritom se upoznaju i najznačajniji umjetnici u svakom razdoblju te se proučava kako su oni mijenjali ili širili modu u umjetnosti svoga vremena. Osim toga tijekom preddiplomskoga studija povijesti umjetnosti studenti stječu i temeljna znanja o tome što i kako rade konzervatori i muzejski stručnjaci.

U okviru ovoga studija redovito se odlazi na jednodnevne ili višednevne terenske nastave u Hrvatskoj ili inozemstvu, a stečena znanja i vještine studenti za vrijeme svoga studiranja mogu praktično primijeniti kroz razne oblike vježbi i stručne prakse.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA PREDDIPLOMSKOGA STUDIJA POVIJESTI UMJETNOSTI NA FFRI-U?

- Nakon završena **preddiplomskoga studija** *Povijest umjetnosti* mogu raditi u turizmu, tiskanim i elektroničkim medijima, izdavaštvu, galerijskoj djelatnosti, organizaciji kulturnih događaja te u gospodarstvu u svojstvu osobe zadužene za javne odnose.
- Na FFRI-u upisati diplomski studij *Povijest umjetnosti* – nastavnički ili opći modul.
- Nakon završena **diplomskog studija** *Povijest umjetnosti* mogu raditi u školi (ako je završen nastavnički modul), u muzejima i drugim ustanovama koje se bave zaštitom spomenika kulturne baštine (npr. konzervatorski odjeli), u galerijskim ustanovama, u institucijama javne i lokalne uprave, u medijima, izdavaštvu, kulturnom turizmu, event-industriji, kulturnom poduzetništvu.





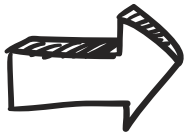
ZAŠTO STUDIRATI PSIHOLOGIJU NA FFRI-u?

- Studij je namijenjen svima koji žele bolje upoznati suvremenu psihologiju i njezine dosege kao i onima kojima bolje poznavanje ljudskog funkcioniranja može pomoći u njihovu profesionalnom radu.
- Posljednjih desetljeća psihologija se kao znanstvena disciplina koja proučava ljudsko ponašanje i psihičke procese intenzivno razvija, pri čemu istraživanja u području psihologije ispituju vrlo različite aspekte ljudskog funkcioniranja i pokušavaju odgovoriti na pitanja kao što su: *Kako percipiramo objekte u svojoj okolini, a kako druge ljude i same sebe? Kako djeca uče jezik? Kako uče čitati i pisati? Koje su moždane strukture u podlozi emocija? Što nas potiče na to da se ponašamo na određeni način? Zbog čega su neki ljudi agresivniji ili otvoreniji od drugih? U čemu se sve razlikuju muškarci i žene? Koliko je inteligencija važna za uspjeh u školi? Kako formiramo stavove i kako se oni mogu mijenjati? Kako stres djeluje na tjelesno i mentalno zdravlje? Koji su uzroci različitih psihičkih poremećaja?*
- Psihologija pokušava odgovoriti na ta i mnoga druga važna pitanja o čovjeku, a uz to može pridonijeti boljoj prilagodbi, učinkovitijem ponašanju, lakšem rješavanju problema, poticanju kreativnosti i realizaciji ljudskih potencijala.
- Studenti nakon završena preddiplomskog studija stječu temeljna znanja iz područja psihologije, koja im omogućuju nastavak diplomskog studija psihologije ili nekoga drugog studija.



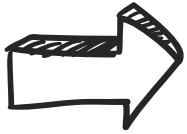
KAKO UPISATI STUDIJ PSIHOLOGIJE NA FFRI-u?

Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA PSIHOLOGIJE NA FFRI-U?

- Preddiplomski studij traje tri godine (šest semestara) i sastoji se od niza kolegija (minimalno 180 ECTS-bodova) s različitim temama.
- Studij se temelji na suvremenim znanstvenim spoznajama i njima definiranim vještinama, a njegova se suvremenost očituje i u načinu izvođenja nastave i uporabe naprednih metoda podučavanja.
- Kompetencije koje student stječe jesu: temeljna znanja o metodama istraživanja u psihologiji, nacrtima istraživanja, statističkim analizama podataka i tehnikama mjerenja; spoznaje o općoj psihologiji, biološkim osnovama psihičkih procesa, kognitivnoj psihologiji, razvojnoj psihologiji, psihologiji ličnosti i socijalnoj psihologiji; opće informacije o primijenjenim područjima psihologije.
- Osim stjecanja temeljnih znanja usvajaju se i neke specifične i opće ili generičke vještine: vještine povezane s humanističkim (npr. kritičko mišljenje, pisanje eseja) i prirodnim znanostima (testiranje hipoteza, statistički postupci); specifične vještine – izrada nacrtu istraživanja, metode i mjerenja, statistika – koje su primjenjive i na zanimanja izvan psihologije; opće vještine – vještine komuniciranja, numeričke vještine, kritičko mišljenje, upotreba informatičke tehnologije – koje su nužne i za profesionalnu psihološku djelatnost.
- U okviru programa studija studenti sudjeluju u istraživanjima koje provode članovi Odsjeka za psihologiju (na svakoj godini studija minimalno 10 sati), a mogu sudjelovati i u izbornim aktivnostima (znanstvenoistraživački rad, stručni rad) izvan studijskog programa.
- Kao početna razina u obrazovanju psihologa ovaj studij omogućuje studentima orijentaciju u različitim područjima psihologije te otvorenost za druga srodna znanstvena područja.



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA PSIHOLOGIJE NA FFRI-U?

- Završetkom **preddiplomskoga** (jednopedmetnog) studija psihologije stječe se zvanje *sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus) psihologije*

-Prvi stupanj nije dovoljan za profesionalnu kvalifikaciju i ne nudi nužne kompetencije za nezavisno profesionalno bavljenje psihologijom.

-Usvojena znanja i kompetencije te generičke vještine omogućuju prvostupnicima da se nakon završena preddiplomskog studija bave onim djelatnostima u kojima su te kompetencije i vještine potrebne.

- Na FFRI-u upisati diplomski (jednopedmetni) studij psihologije.
- Nakon završena **diplomskoga** (jednopedmetnog) studija psihologije mogu raditi u različitim područjima ljudske djelatnosti u okviru javnog i privatnog sektora, a posebice u onima koja se odnose na rad i organizaciju rada, zapošljavanje i profesionalnu orijentaciju, komunikaciju i tržište, odgoj i obrazovanje, istraživanje, zdravstvo, sport, socijalnu skrb, promet, pravosuđe, vojsku i policiju.

-Završetkom diplomskoga studija u trajanju od dvije godine (četiri semestra, minimalno 120 ECTS-bodova) stječe se naziv *magistar/magistra psihologije*.

-Program diplomskog studija omogućuje stjecanje kompetencija koje se odnose se na širok raspon usvojenih znanja i spoznaja, specifičnih profesionalnih vještina i generičkih vještina, koje se mogu demonstrirati u svim područjima psihološke djelatnosti.



-Prema *Zakonu o psihološkoj djelatnosti* (Narodne novine br. 47/03) za obavljanje samostalne psihološke djelatnosti nužna je jednogodišnja praksa, nakon koje se polaže stručni ispit (ta praksa ne predviđa se kao dio akademskog studija).

-Nakon položena stručnog ispita *Hrvatska psihološka komora* izdaje dopusnicu za samostalno obavljanje psihološke prakse, a jednogodišnja praksa nakon diplomskoga studija kriterij je i za stjecanje Europske diplome psihologije.

-Studentima koji nakon završetka diplomskoga studija žele nastaviti obrazovanje na FFRI-u Odsjek za psihologiju nudi mogućnost upisa na poslijediplomski specijalistički studij: *Psihološko savjetovanje* te na *Sveučilišni poslijediplomski znanstveni doktorski studij psihologije*.

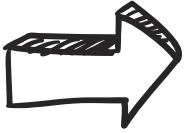
**Udruga studenata
psihologije
*Psirius***





ZAŠTO STUDIRATI **TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST** **NA FFRI-u?**

- Studij talijanskoga jezika i književnosti omogućuje studentima da usvoje talijanski jezik i upoznaju se s pripadajućom književnosti i kulturom kroz potpuno uranjanje u jezik. Nastava i izvannastavne aktivnosti odvijaju se na talijanskom jeziku, uz izvorne govornike, što studentima pruža mogućnost stjecanja široka spektra jezičnih kompetencija u mnogobrojnim domenama.
- Specifičnost je studija i posebna pozornost posvećena lokalnoj jezičnoj, književnoj i kulturnoj baštini.
- Studiranje talijanskoga jezika i književnosti u Rijeci omogućava stjecanje vrlo traženih kompetencija na tržištu rada.
- Uz sam studij nude se i brojne izvannastavne aktivnosti vezane za talijanski jezik i kulturu.
- Potiče se i međunarodno iskustvo studiranja (npr. *ERASMUS*, tečajevi jezika i kulture u Italiji).



S KOJIM STUDIJIMA MOGU KOMBINIRATI STUDIJ TALIJANSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

Studij talijanskoga jezika i književnosti se može kombinirati sa sljedećim studijima:

- Engleski jezik i književnost
- Hrvatski jezik i književnost
- Njemački jezik i književnost
- Filozofija
- Pedagogija
- Povijest
- Povijest umjetnosti



KAKO UPISATI STUDIJ TALIJANSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Nema prijemnoga ispita.
- Izravan upis za učenike koji su sudjelovali na državnim natjecanjima ili osvojili jedno od prvih pet mjesta na županijskim natjecanjima ili jedno od prvih triju mjesta na nekom međunarodnom natjecanju iz Talijanskog jezika.
- Organizira se intenzivni uvodni tečaj talijanskog jezika prije početka nastave.



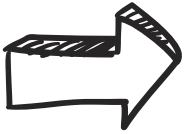
Parametri vrednovanja ocjena iz srednje škole te obveznih i izbornih dijelova državne mature:

- Prosjek ocjena u srednjoj školi: 45 %
- Državna matura – Hrvatski jezik (razina B): 10 %
- Državna matura – Matematika (razina B): 5 %
- Državna matura – Talijanski jezik ili Talijanski jezik i književnost (kao materinski) ili Drugi strani jezik: 40 %
- Izborni predmet na državnoj maturi (jedan od ponuđenih – neobavezno) – Etika, Glazbena umjetnost, Likovna umjetnost, Filozofija, Logika, Geografija, Povijest, Vjeronauk, Informatika, Sociologija: 5 %
- Detalji o upisu na studij nalaze se na **Postani student**



ŠTO ĆU RADITI TIJEKOM STUDIJA TALIJANSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-u?

- Nastava se odvija na talijanskom jeziku
- Kolegiji studijskog programa iz područja su talijanskog jezika i književnosti, ali i talijanske povijesti, filozofije i kulture
- Gostujući profesori, lektori, izvorni govornici
- Stručna praksa na partnerskim institucijama Filozofskog fakulteta u Rijeci
- Terenska nastava i izleti u Italiju



ŠTO MOGU RADITI NAKON ZAVRŠENA STUDIJA TALIJANSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI NA FFRI-U?

Nakon završena **preddiplomskoga studija** talijanskoga jezika i književnosti mogu raditi:

- u novinarstvu i izdavaštvu, uredničke poslove
- u domeni kulturnog menadžmenta, kulturne politike, upravljanja kulturnim resursima
- u gospodarskim institucijama, diplomatskim i konzularnim predstavništvima
- poslove jezičnog posredovanja.
- Na FFRI-u mogu upisati diplomski studij *Talijanski jezik i književnost* (nastavnički i opći modul) te diplomski *Prevoditeljski studij*.

Nakon završena **diplomskoga studija** talijanskoga jezika i književnosti mogu raditi:

- u gospodarstvu na funkcijama za koje je nužno poznavanje talijanskog jezika
- u osnovnim i srednjim školama u Hrvatskoj (nakon završena nastavničkog modula)
- u javnim medijima i nakladništvu
- u kulturnim ustanovama, diplomaciji
- prevoditeljske poslove.

