

蔡坤炎

## CIS的意義

#### **CIS(Corporate Identity System)**

企業識別系統

提昇企業形象、增強企業識別性、增加營銷利潤

標準化、規格化、組織化和系統化

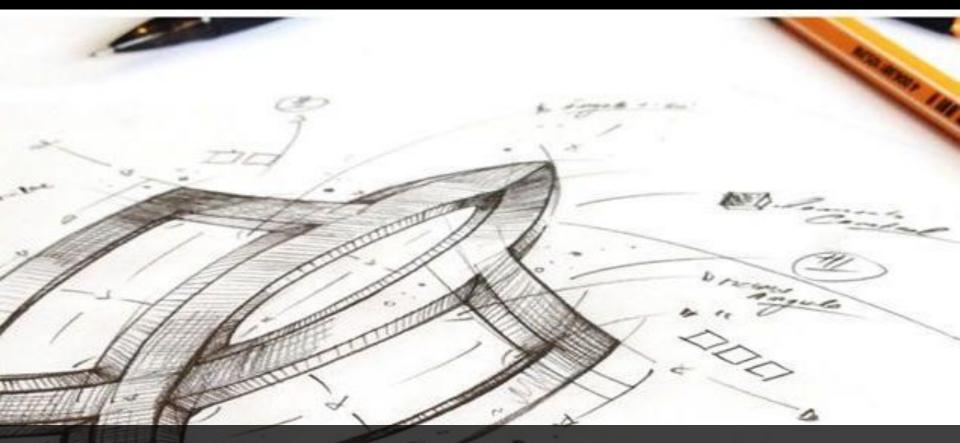
經營理念、促銷戰略和視覺傳達設計

## CIS的構成

VI視覺識別系統 Visual Identity System

BI活動識別系統 Behaviour Identity System MI理念識別系統 Mind Identity System

## LOGO設計目的



LOGO是給予使用者辨識的圖像,也是企業的形象代表。 衍生的視覺形象能讓使用者立即聯想到品牌還兼具美化作用。 在塑造公司整體視覺形象時,更是延伸的主軸。

### LOGO形式

- 字體LOGO(文字/英文)
- 具像LOGO(圖案/代表物)
- 抽象LOGO(排列/色彩)

## 字體LOGO



GUCCI

SONY



# 具像LOGO









## 抽象LOGO







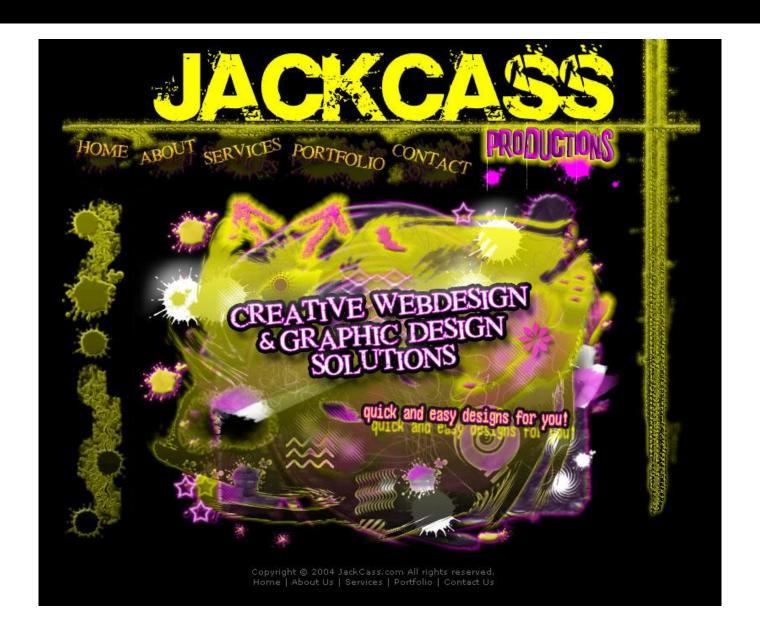


## 創作流程

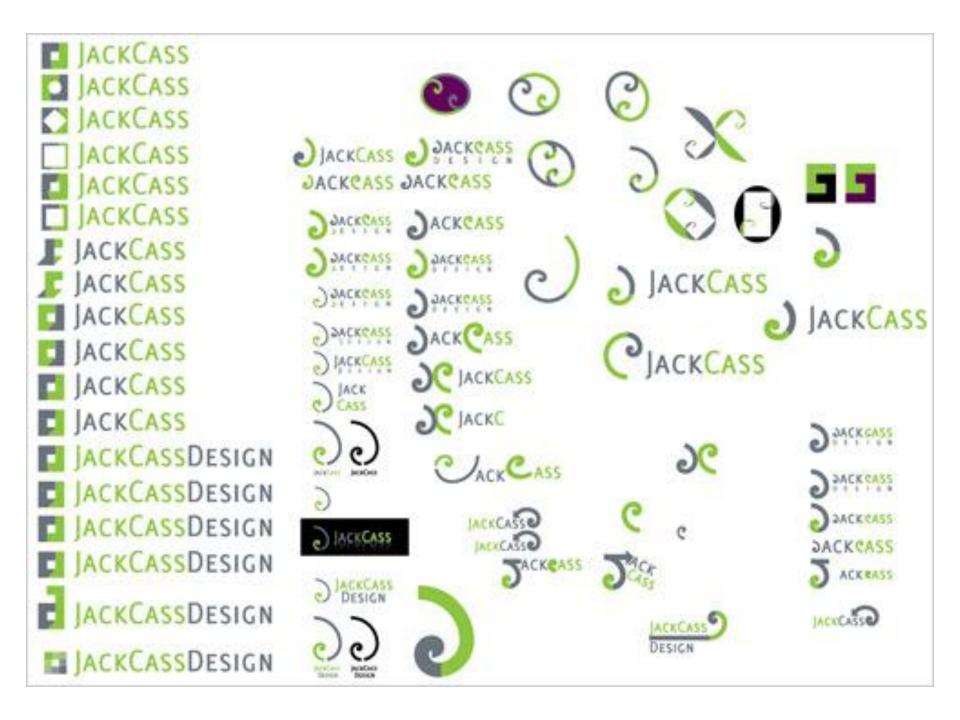
要設計一個別出心裁的 Logo 需要一個徹底腦力激盪的過程,不管是用紙筆或是電腦構出草稿,都需要結合一個 Logo 基本的元素,選擇適合的字型,及搭配的色調。

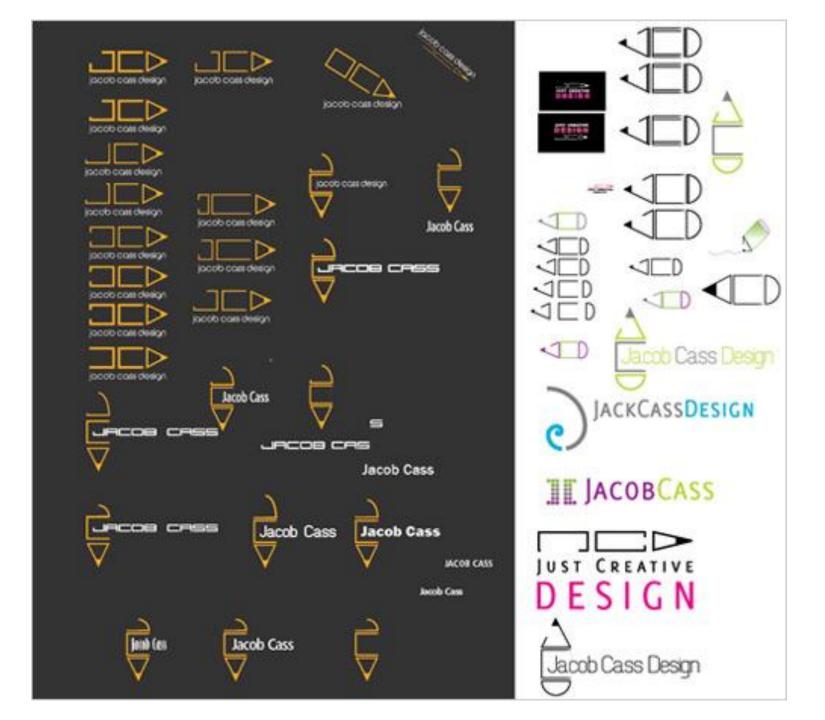
最重要的是,這些都選擇好了之後,需要設計幾個不同的版本,如此一來有比較後,才能選出最適合的 Logo。

## JUST Creative logo創作流程

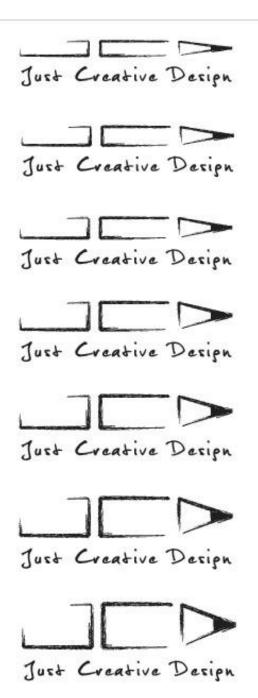


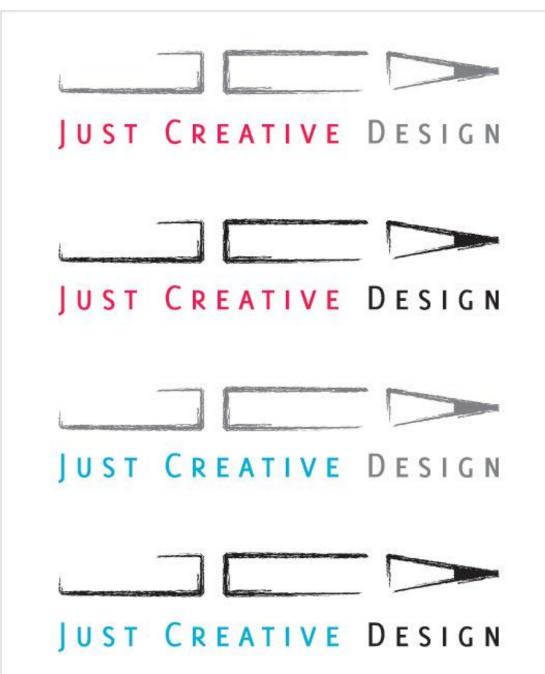












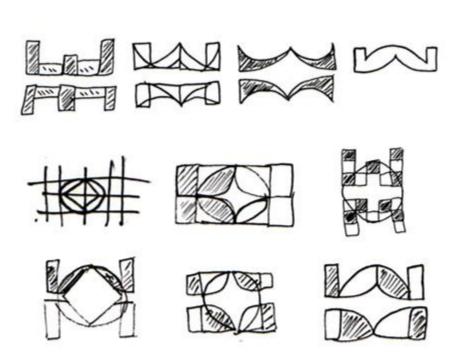


# WebMYnd logo創作流程







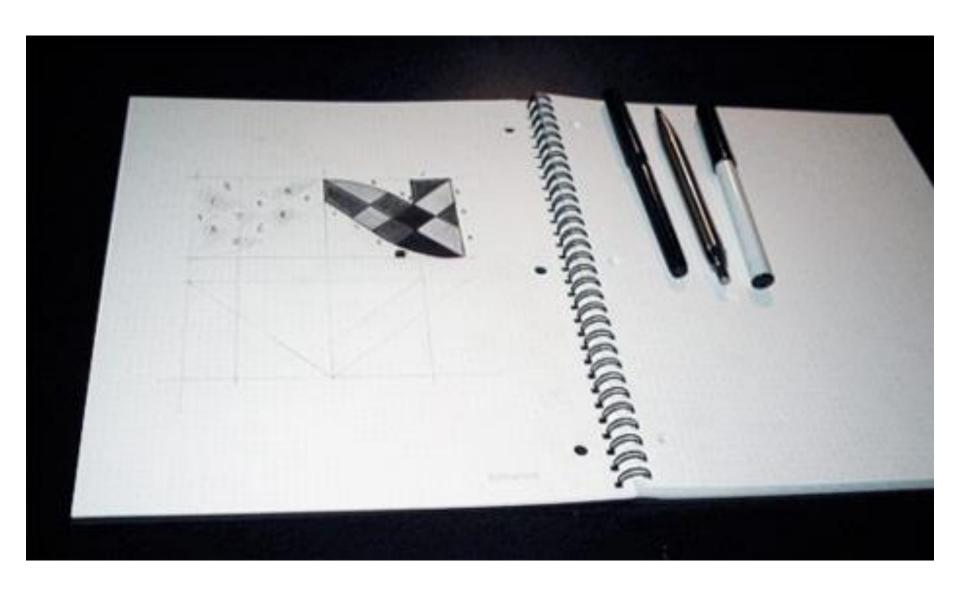


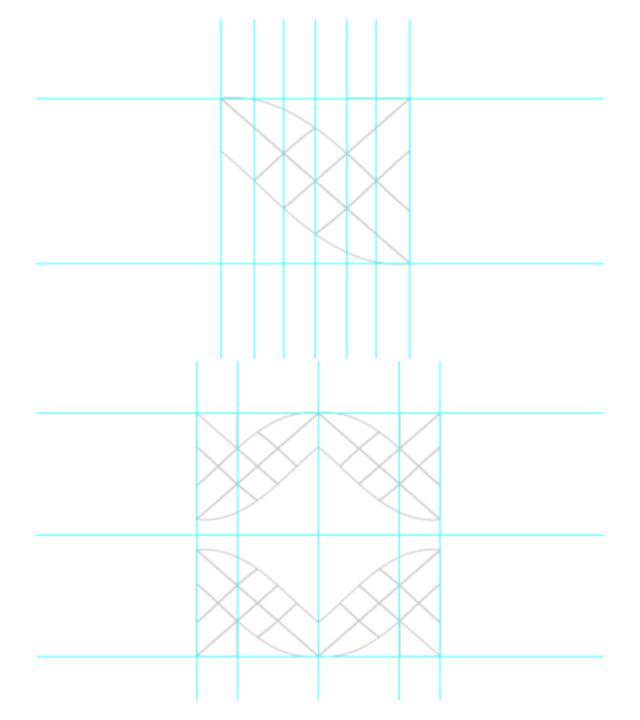


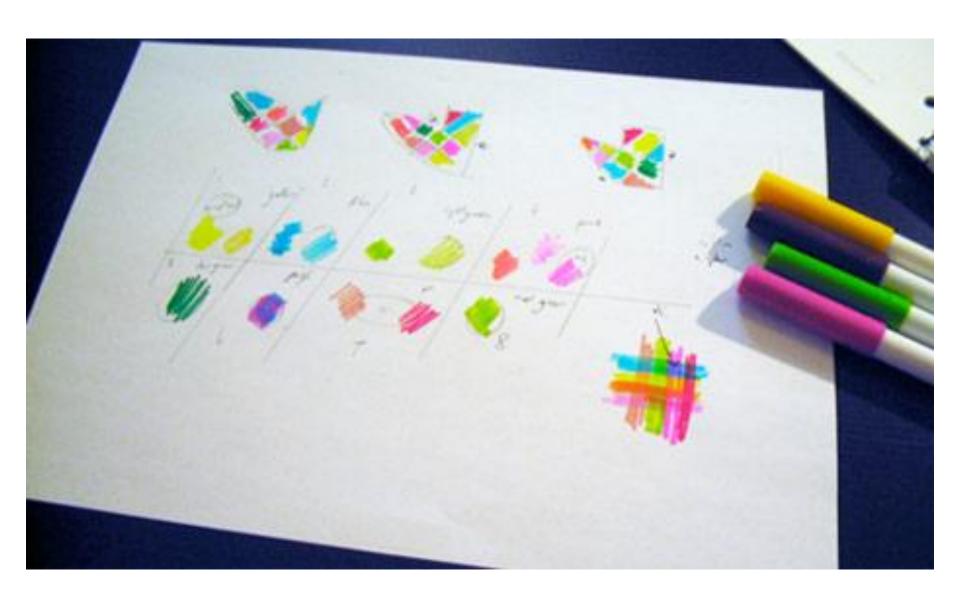


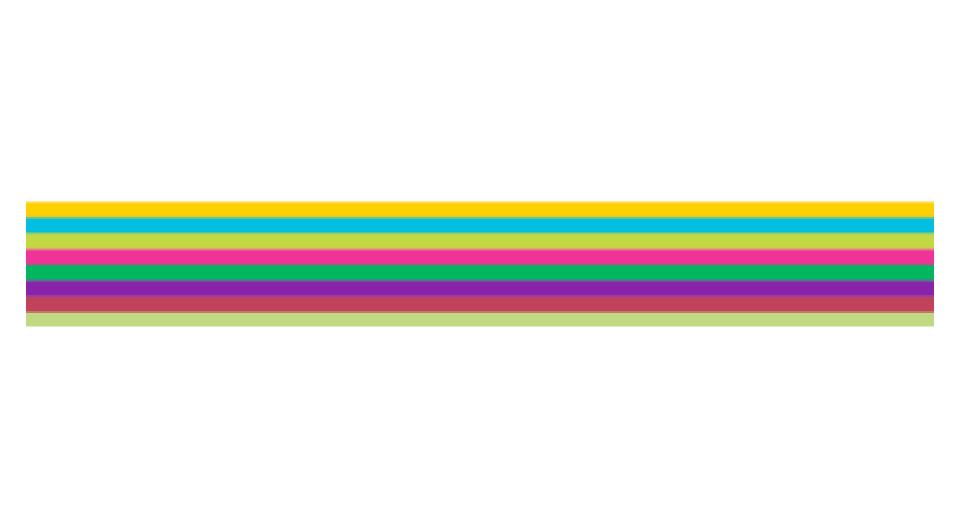










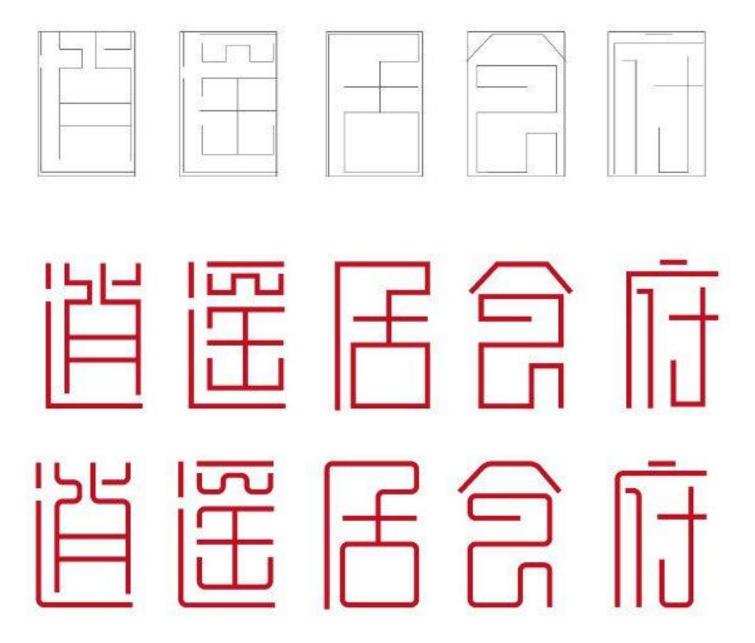




Design by David Pache

## 中文logo創作流程

# 逍遥居食府逍遥居食府

















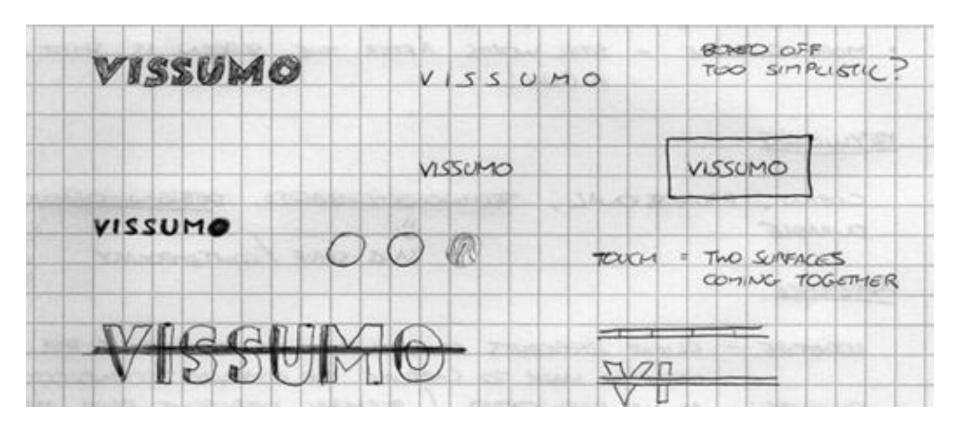


r



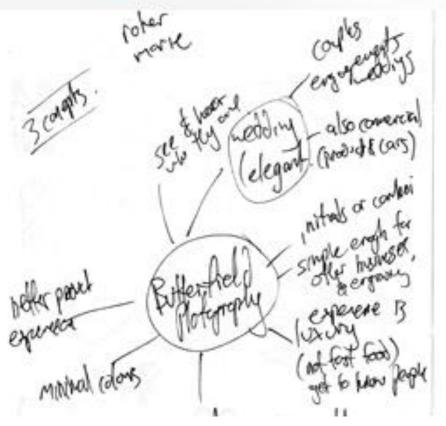


# VISSUMO



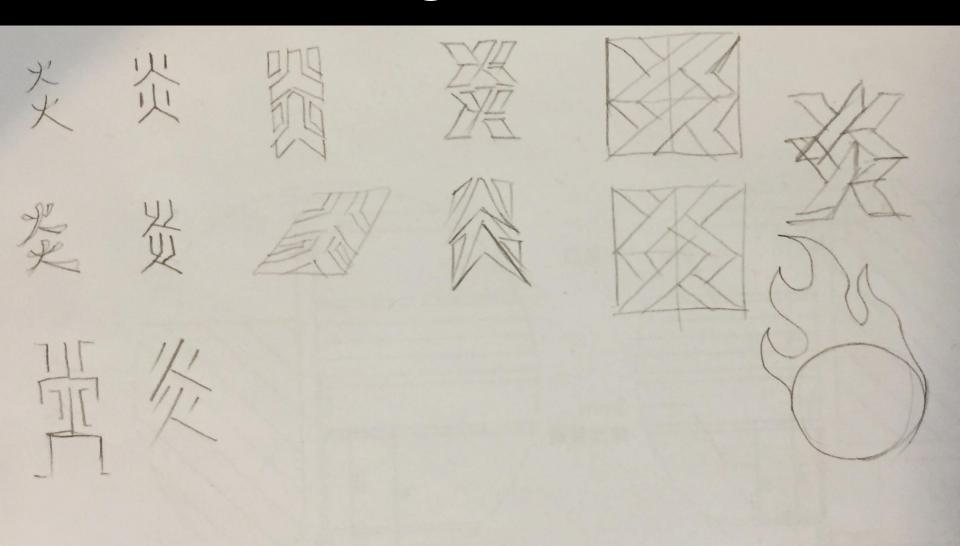


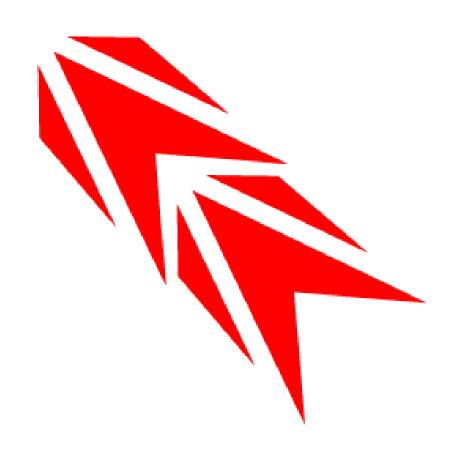
# butterfield photography

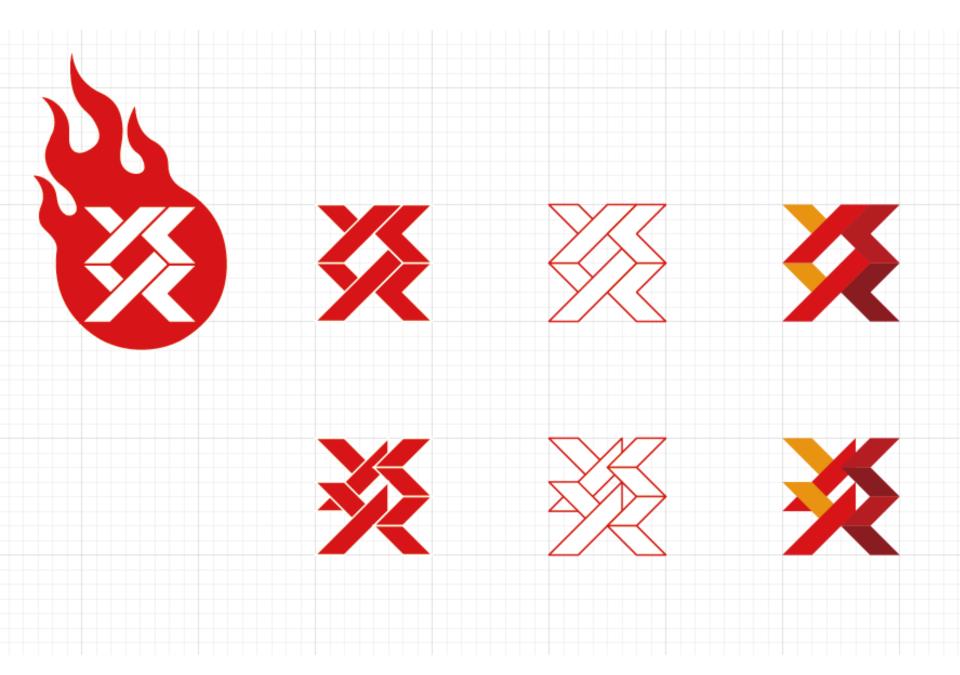




# 個人logo創作流程

















偷樑換柱

一筆成型









頂天立地

加入圖案







添加修飾

文字鏡像









中分白線

強調正圓

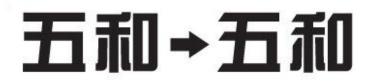






雙色搭配

畫i點睛







標準字體

線條平分

KOOL KOOL

CYCLON ECA

拉近距離

穿針引線







精緻書寫

修長比例





SAIFX 23(

環環相扣

大膽截肢









生動的圓

錯位交疊





拉長筆畫

共同筆畫











方框構圖

飄逸動感



epixtech Hostpro

局部變色

粗細對比



DBM HRT

漣漪效果

局部錯位

## Logo設計參考網站

```
http://logofaves.com/
http://www.logosauce.com/
https://www.logomoose.com/
http://www.logogala.com/
http://www.logospire.com/
https://www.logolounge.com/
http://logooftheday.com/
http://www.logoed.co.uk/
https://graphicriver.net/category/logo-templates
https://logopond.com/
```

# 簡報完畢 謝謝指教