

器。然摩鑼爲刮摩之事，此後文以廬人屬攻木之工。況廬人本職廬器，自爲矜秘，亦無取摩鑼之義，或說非也。”方言七“燕齊摩鉛謂之希”郭璞注：“鉛音慮。”按，鉛與鑼同。引申爲名詞。銼磨的工具。元戴侗六書故地理一：“鑼，錯之精者也。”又引申爲抽象意義上的琢磨，反省。漢揚雄太玄大：“大其慮，躬自～。”

鑼 1. bēi (今音讀 bà) 集韻班糜切，平，支韻，幫。歌部。

●字亦作“鑼”(見廣韻支韻)、作“耨”、作“耙”。農具。用于破碎土塊和平整土地。說文：“鑼，相屬。”元戴侗六書故植物一：“耨，卧兩耒，著齒其下，人立其上，而牛輓之以摩田也。別作鑼。”正字通金部：“鑼，今耕者先以耨起土，次澆水，用鑼平之。”清倪倬農雅釋器：“案札樸云：‘摩田器曰鑼，音罷，蓋即耙也。’”

2. bà 集韻步化切，去，禡韻，並。

●動詞，耕。見廣雅釋地。

鑼 zhì 之曰切，入，質韻，照三。質部。

鐵砧，常與“斧(鉄)”連用。公羊傳襄公二十七年：“夫負羈繫，執鉄～，…則是臣僕庶孽之事也。”又爲腰斬刑具，也指腰斬之罪。公羊傳昭公二十五年：“君不忍加之以鉄～，賜之以死。”何休注：“鉄鑼，腰斬之罪。”晏子春秋內篇問下第四：“晏子曰：‘寡君之事畢矣，嬰無斧～之罪，請辭而行。’”孫星衍晏子春秋音義：“鑼當爲質。”史記張丞相列傳：“蒼坐法當斬，解衣伏質。”司馬貞索隱：“小顏云：‘質，榘也。’”

按，說文無“鑼”字。朱駿聲說文通訓定聲履部“質”字：“此字當從所聲，所疑即榘質之質。”林義光文源：“按質從二斤，則專義當爲榘質之質，貝古作冂，象榘形，二斤並運于上也。”林說可從，鑼當是質的區別字。

鑼 shuò 書藥切，入，藥韻，審三。藥部。

字亦作“鑼”。●銷熔。國語周語下：“衆口～金。”韋昭注：“鑼，銷也。”周禮考工記總叙：“鑼金以爲刃。”釋文：“義當作‘鑼’。”孫詒讓周禮正義：“案，鑼即鑼之俗。”楚辭戰國宋玉招魂：“十日代出，流金～石些。”漢書天文志：“火與水合爲淬，與金合爲～。”引申爲削弱、毀損。戰國策秦策五：“楚先得齊，則魏氏～，魏氏～，則秦孤而受兵矣。”引申爲抽象意義的溶化，滲透。孟子告子下：“仁義禮智，非由外～我也，我固有之也。”●鮮明，光彩。唐韓愈晚秋鄜城夜會聯句：“蹂野馬雲騰，映原旗火～。”[鑼鑼]形容鮮明的樣子。文選三國魏何晏景福殿賦：“故其華表則鑼鑼鑼鑼。”李善注：“鑼鑼、鑼鑼，皆光顯昭明也。”●輝煌，美盛。詩周頌酌：“於～王師。”形容黃金精美。史記李斯列傳：“～金百溢，盜跖不搏。”(原文出自韓非子五蠹)司馬貞索隱：“爾雅：‘鑼，美也。’言百溢之美金在於地，雖有盜跖之行亦不取者，爲其財多而罪重也。”又特指眼睛美麗漂亮。方言二：“好目謂之順，驢瞳之子謂之驪。宋衛韓鄭之間曰鑼。”錢繹箋疏：“好目謂之鑼，美金謂之鑼，其義一也。”

[備考]○yuè 集韻弋灼切。燒。莊子胠篋：“～絕竿瑟。”釋文：“崔云：‘燒斷之也。’”○lì 集韻狼狄切。通“鬲”。炊具。見集韻錫韻。

[同源字]消，漕，爍，銷，鑼。見“消”字條。

鑼 là 盧盍切，入，盍韻，來。葉部。

白鑼，焊錫。周禮夏官職方氏“其利金錫竹箭”鄭玄注：“錫，～也。”急就篇“鍛鑄鉛錫鍛銳鑼”顏師古注：“錫一名鋤，在銀鉛之間，即今白～也。”元王實甫西廂記四本二折：“呸！你是個銀樣～鎗頭。”字亦作“鑼”，見類篇金部。

按，說文無鑼字。

十六畫

鑼 lì 郎擊切，入，錫韻，來。