

後起字。〔鎔鎔〕疊韻聯縣字。釘名。見集韻。

**錙**

1. chún 常倫切，平，諄韻，禪。文部。

●軍樂器。又名“錙于”。周禮地官鼓人：“以金～和鼓。”鄭玄注：“錙，錙于也。圓如碓頭，大上小下。樂作，鳴之，與鼓相和。”國語晉語五：“是故伐備鍾鼓，聲其罪也；戰以錙于、丁寧，儆其民也。”淮南子兵略：“兩軍相當，鼓～相望。”●緣，依附。山海經西山經：“又西二百五十里曰驪山，是～于西海，無草木，多玉。”又中山經：“又北三十里曰嬰梁之山，上多蒼玉，～于玄石。”郭璞注：“言蒼玉依黑石而生也。”

2. duì 徒對切，去，隊韻，定。文部。

●矛戟柄端的平底金屬套。詩秦風小戎：“公矛鑿～。”字亦作“鑿”。禮記曲禮上：“進戈者前其鑿，後其刃；進矛戟者前其鑿。”釋文：“本又作錙。”

[辨]錙，鑿。作為戈矛柄端金屬套，二字同義，但形狀有別。錙為平底，鑿為尖底。禮記曲禮鄭玄注：“銳底曰鑿，取其鑿地；平底曰錙，取其錙地。”廣雅釋器：“鑿，鑿也。”王念孫疏證：“鑿，或作錙。…鑿與鑿對文則異，散文則通。”參見“鑿”字條。

**鎔**

yù 余六切，入，屋韻，喻四。

後起字。〔鎔鎔〕見“鎔”字條。

**鎔**

1. tán 徒甘切，平，談韻，定。談部。

●長矛。見說文。

2. xiān 集韻思廉切，平，鹽韻，心。談部。

●鋒利。史記蘇秦列傳：“彊弩在前，～戈在後。”張守節正義引劉伯莊云：“音四廉反，利也。”

**鎔**

juān 集韻窘遠切，上，阮韻，群。元部。

刀劍鋒刃捲屈。類篇：“鎔，驅圓切，屈鐵。又窘遠切，屈金也。”呂氏春秋別類：“又柔則～，堅則折，劍折且～，焉得為利劍。”

按，說文無鎔字。

**鎔**

1. wǎn 亡范切，上，范韻，微。談部。

●馬冠，馬額上的裝飾物。西周時代的馬冠一般作獸面形。文選漢張衡東京賦：“龍輦華轡，金～鑲錫。”李善注引蔡邕曰：“金鎔者，馬冠也。高廣各五寸，上如玉華形，在馬髦前。”古書多誤作“鏐”、“駮”。後漢書輿服志上：“金（鏐）〔鎔〕方鈇，插翟尾。”南朝梁江淹袁太尉淑從駕：“金鏐（本亦作駮）映秋山。”

2. jiān 字彙古斬切，音減。

●在鐵器上鑿陰文，捶入金銀絲。明李實蜀語：“鐵上鑲金銀曰～。”

[同源字]鏐，𦥑。二字音同義近。鏐是𦥑的分別字。說文𠂔部：“𦥑，腦蓋也。”段玉裁注：“司馬彪輿服志乘輿‘金鏐’。劉昭引蔡邕獨斷曰：‘金鏐者，馬冠也。…在馬髦前。’按在馬髦前，則正在馬之腦蓋。其字本作‘金𦥑’，或加金旁耳。馬融廣成頌：‘揚金𦥑而拖玉璫。’字正作‘𦥑’可證。”又金部“鈇”字段注：“鏐取𦥑字之義。”

按，說文無鏐字。

**銀**

chāng 丑兩切，音昶，上，養韻，徹。

後起字。利。見玉篇金部。也指銳勢。清王闓運桂陽州志序：“首建伐國，益兵踰領，乘～于陪，瑜清不染。”

**鎔**

jī 居之切，平，之韻，見。之部。

〔鎔鎔〕疊韻聯縣字。見“鎔”字條。

按，說文無鎔字，許慎注“𦥑”字有“齊謂之鎔鎔。”

**錯**

1. cuò 倉各切，入，鐸韻，清。鐸部。

●用金塗飾鑲嵌。鹽鐵論散不足：“今富者銀口黃耳，金疊玉鍾；中者舒玉紵器，金～蜀杯。”三國魏曹操上雜物疏：“御物有尺二寸金～鐵鏡一枚。”泛指裝飾繪畫文彩。詩小雅采芑：“約軹～衡，八鸞瑯瑯。”毛傳：“錯衡，文衡也。”陳奐詩毛氏傳疏：“‘錯’詁‘文’者，謂衡上束文也。”國語晉語八：“唯其功庸少也，而能金玉其車，文～其服。”韋昭注：“錯，