辭下:"物相雜,故曰一。"禮記樂記:"五色成 ~而不亂。"引申爲文采,常與"質"或"野"對 稱。論語雍也:"質勝~則野,~勝質則史。" ●紋理,花紋。左傳隱公元年:"仲子生而有 一在其手,日'爲魯夫人'。"史記平準書:"故 自金三品,其一日重八兩,圜~,其~龍。"● 文字,文辭。孟子萬章上:"故説詩者不以~ 害辭。"韓非子五蠹:"儒以~亂法,俠以武犯 禁。"四禮樂制度。論語子罕:"文王既没,~ 不在兹乎?"朱熹集注:"道之顯者謂之文,蓋 禮樂制度之謂。"仍法令條文。史記酷吏列傳 張湯傳:"與趙禹共定諸律令,務在深~,拘守 職之吏。"母美,善。禮記樂記:"禮減而進,以 進爲~;樂盈而反,以反爲~。"●非軍事的, 與"武"相對。國語周語中:"武不可觀,~不 可匿。"▲南北朝以來,稱錢一枚爲一文。宋 書徐羨之傳:"可以錢二十八~埋宅四角。"北 魏酈道元水經注漸江水:"漢世劉寵作郡有 政績,將解任去治,此溪父老持百錢出送,寵 各受一~。"❹紡織品量詞。後漢書與服志 下:"凡先合單紡爲一系,四系爲一扶,五扶爲 一首,五首爲一~。"

- 2.wèn 集韻文運切,音問,去,問韻,微。 文部。
- ●文飾。<u>論語子張</u>:"小人之過也必~。" [同源字]文,紋,雯。見"雯"字條。

六 畫

此 wéi無非切,平,微韻,微。微部。

●同"微"。渺小,細微。●伺察。墨子 號令:"期盡匿不占,占不悉,令吏卒~得,皆 斷。"

按, 說文 散字在人部。

八畫

斌 bīn 府巾切, 集韻悲巾切, 平, 真韻, 幫。

文部。

文質兼全。說文作份,云:"文質備也。" 同彬。史記儒林列傳序:"自此以來,則公卿 士大夫吏~~多文學之士矣。"

斑 bān 布還切,音班,平,删韻,帮。元部。

●雜色,斑點。說文作辨,云:"駁文也。" 楚辭戰國屈原離騷:"紛總總其離合兮,~陸離其上下。"文選三國魏曹植七啟:"批熊碎掌,拉虎摧~。"李善注:"班,虎文也。"唐宋之問晚泊湘江詩:"唯餘望鄉淚,更染竹成~。" ●頭髮花白。唐獨孤及和張大夫秋夜書情即事詩:"方知秋興作,非惜二毛~。"

斐 1. fěi 敷尾切,上,尾韻,敷。微部。

- ●五色相錯,文采貌。說文:"斐,分别文也。"詩小雅巷伯:"萋兮~兮,成是貝錦。"論 語公冶長:"吾黨之小子狂簡,~然成章,不知 所以裁之。"●地名。春秋鄭邑。公羊傳文公十三年:"鄭伯會公於~。"左傳作"棐"。
 - 2. fēi 集韻匪微切,平,微韻,非。
- ●姓。<u>春秋晉有斐豹,見左傳襄公二十</u> 三年。

九

油 bān 方閑切,集韻逋閑切,平,山韻,幫。

後起字。[編爛]叠韻聯縣字。色彩錯雜 鮮明。唐元稹臺中鞠獄憶開元觀舊事詩:"以 我文章卷,文章甚編爛。"

十七畫

斓 lān 力閑切,平,山韻,來。

[欄斑][爛編]叠韻聯縣字。色彩錯雜貌。唐白居易郡中春宴因贈諸客詩:"闇淡緋衫故,爛斑白髮新。"唐柳宗元酬韶州裴曹長史君詩:"食貧甘莽鹵,被褐謝爛編。"