

紉秋蘭以爲佩。”王逸注：“辟，幽也。”史記范雎(雎)蔡澤列傳：“秦國～遠。”●通“譬”。比如。墨子小取：“～也者，舉物而以明之也。”禮記中庸：“君子之道，～如行遠必自邇，～如登高必自卑。”

4. mǐ 集韻母婢切，音弭，上，紙韻，明。支部。

●通“弭”。停止，平息。禮記郊特牲：“祭有祈焉，有報焉，有由～焉。”鄭玄注：“辟讀爲弭，謂弭災兵，遠罪疾也。”

5. bò 集韻博厄切，入，麥韻，幫。錫部。

●通“擘”。分開。禮記喪服大記：“絞一幅爲三，不～。”孔穎達疏：“辟，擘也…古字假借，讀辟爲擘也。”

6. pī 集韻賓彌切，平，支韻，幫。今讀如批。支部。

●通“紕”。織物的花邊。禮記玉藻：“而素帶，終～。”鄭玄注：“辟讀如裨冕之裨，裨謂以繒采飾其側。”

皐

zuì 徂賄切，上，賄韻，從。微部。

古“罪”字。說文：“皐，犯法也…秦以皐似皇字，改爲罪。”國語晉語一：“蔽兆之紀，失臣之官，有二～焉，何以事君？”楚辭戰國屈原九章惜往日：“何貞臣之無～兮，被離謗而見尤。”王逸注：“皐，一作罪。”

七 畫

辣

là 篇海類編郎達切。

後起字。玉篇廣韻都作“𦍋”。●辛辣。像薑、蒜、辣椒等有刺激性的味道。明李時珍本草綱目菜一芥集解引南朝梁陶弘景曰：“芥似菘而有毛，味～。”指含辣味的菜蔬。宋蘇軾春菜詩：“宿酒初消春睡起，細履幽畦掇芳～。”●凶猛，狠毒(晚起義)。元王義山送按察王僉事除行臺察院詩：“祇爲外臺要精采，更煩～手大支撐。”清劉鶚老殘遊記四回：“王大人官却是個清官，辦案也實在盡力，但

只是手太～些。”

𦍋

là 盧達切，音刺，入，曷韻，來。

後起字。同“辣”。辛辣，像薑、蒜、辣椒等有刺激性的味道。玉篇：“𦍋，辛𦍋也，痛也。”唐玄應一切經音義卷八解節經引通俗文：“辛甚曰～。”

八 畫

辯

cí 似茲切，音詞，平，之韻，邪。之部。

推辭，不接受。也作“辭”。說文：“辯，不受也。”馬王堆漢墓帛書十六經五正：“黃帝于是～其國大夫，上于博望之山。”宋蘇軾述古以詩見責復次前韻詩：“肯對紅裙～白酒，但愁新進笑陳人。”

[辨]辯，辭，謝。見“辭”字條。

九 畫

辨

1. biàn 符蹇切，集韻平免切，上，璽韻，並。元部。

●辨別，區分。說文：“辨，判也。”左傳成公十八年：“周子有兄而無慧，不能～菽麥。”荀子榮辱：“目～黑白美惡。”引申爲明辨，區別得清楚。周禮天官小宰：“六曰廉～。”鄭玄注：“辨，辨然，不疑惑也。”北史隋紀下：“丘壘殘毀，樵牧相趨，塋兆堙蕪，封樹莫～。”●通“辯”。爭論，辯論。荀子正名：“實不喻，然後命；命不喻，然後期；期不喻，然後說；說不喻，然後～。”王先謙集解：“若說亦不喻者，則反覆辨明之也。”戰國策趙策三：“鄂侯爭之急，～之急，故脯鄂侯。”●通“辯”。有口才，言辭動聽。呂氏春秋蕩兵：“故說雖彊，談雖～，文學雖博，猶不見聽。”論衡自紀：“口～者其言深，筆敏者其文沉。”●通“徧”。周徧。易繫辭下：“復，小而～於物。”王引之述聞：“辨，讀曰徧，古文辨與徧通。”史記禮書：“萬民和喜，瑞應～至。”

[備考]○牀足與牀身分辨之處。易剝：