

羅綺~。”資治通鑑宋明帝泰始七年：“上流涕曰：‘吾近在危篤，故召卿，故使著黃~耳。’黃襦者，乳母服也。”胡三省注：“襦，力賀翻，女人上衣也。”

二十一畫

襦 shū 市玉切，音蜀，入，燭韻，禪。屋部。

長襦，即連腰衣。釋名釋衣服：“襦，屬也，衣裳上下相連屬也。”玉篇：“襦，長襦也，連腰衣也。”漢武帝內傳：“王母上殿東向坐，著黃錦袷~，有裏而文彩鮮明。”南史隱逸傳下鄧郁：“神仙魏夫人忽來臨降，乘雲而至，從少嫗三十，並著絳紫羅繡袷~。”

按，說文襦作襦。

兩 部

[兩部總論]

從兩部的字很少，常用的不過三、五個。“兩”的本義是覆蓋，包裹。從兩的字，與覆蓋有關的只有“𠂔”“覆”。“𠂔”字與“覆蓋”可能有點聯繫，但不明顯。而“西”、“要”本是象形字。“覃”也本不從兩。所以，從兩部的字雖少，但來源不一。

兩 yà 衣嫁切，音亞，去，禡韻，影。魚部。

覆蓋，包裹。說文：“兩，覆也。从門，上下覆之。”王筠句讀：“門是正門，自上覆乎下；𠂔是倒門，自下覆乎上。”又釋例：“上又加一，如包物者反覆裹之也。”

西 xī 先稽切，平，齊韻，心。脂部。

●鳥類歇息。說文：“西，鳥在巢上。”敦煌曲子詞西江月：“棹歌驚起亂~禽，女伴各歸南浦。”這個意義通常寫作“棲”。●方位詞。西方。與“東”相對。說文：“西，日在西方而鳥棲，故因以爲東西之西。”詩大雅桑柔：“自~徂東，靡所定處。”用作動詞，謂向西行，向西去。左傳僖公十五年：“寡人之從君而~也，亦晉之妖夢是踐，豈敢以至！”漢書張良傳：“且布聞之，鼓行而~耳。”又用作狀語，指向西、往西。左傳僖公十七年：“及子圉~質，妾爲宦女焉。”史記留侯世家：“與韓王將千餘人~略韓地。”晉陸機董桃行：“萬里倏忽幾年，人皆冉冉~遷。”“西”指向西天，“西遷”，猶“西逝”，死亡的委婉語。●指西方國家。春秋時多指秦。左傳成公十三年：“文公

恐懼，綏靜諸侯，秦師克還無害，則是我有大造於~也。”宋代指西夏。宋史蘇轍傳：“早賜裁斷，無使~人別致猖狂。”明清以後指歐美。明史天文志：“古今中星不同，由於歲差，而歲差之說，中~復異。”④姓。相傳西門豹之後。明代有西鳴岐。

三 畫

要 1. yāo 於霄切，平，宵韻，影。宵部。

●“腰”的本字。身腰。說文白部：“要，身中也，象人要自白之形。”墨子兼愛中：“昔者楚靈王好士細~，故靈王之臣皆以一飯爲節。”史記扁鵲倉公列傳：“濟北王侍者韓女病~背痛。”用作動詞，謂繫在腰間。公羊傳宣公元年：“閔子~經而服事。”三國魏曹植責躬詩：“冠我玄冕，~我朱紱。”也用作量詞。周書李賢傳：“賜衣一襲及被褥，并御所服十三環金帶一~、中厩馬一匹。”●約，邀約。玉篇白部：“要，今爲要約字。”詩鄘風桑中：“期我乎桑中，~我乎上宮。”史記項羽本紀：“張良出，~項伯。項伯即入見沛公。”引申爲邀請。晉陶潛桃花源記：“便~還家，設酒殺雞