

〔仡仡〕①勇壯的樣子。書秦誓：“仡仡勇夫，射御不違。”亦作“仡然”。公羊傳宣公六年：“仡然從乎趙盾而入。”②高大的樣子。詩大雅皇矣：“崇墉仡仡。”

〔備考〕搖頭。漢司馬相如大人賦：“沛艾赳赳～以佻儼兮。”

按，說文無仡字。

仟

qiān 蒼先切，平，先韻，清。真部。

●集體名詞。千的整數。①指千人。史記陳涉世家：“躡足行伍之間，俛仰～佰之中。”索隱：“仟佰，謂千人百人之長也。”②指千錢。漢書食貨志上：“而商賈大者積貯倍息，小者坐列販賣…無農夫之苦，有～佰之得。”●〔仟伯〕通“阡陌”。田間道路。●〔仟仟〕通“芊芊”。草木茂盛的樣子。晉潘岳在懷縣作詩：“稻栽肅仟仟，黍苗何離離。”④〔仟眠〕①同“芊綿”。草木叢生的樣子。楚辭漢王逸九思悼亂：“藿葦兮仟眠。”②暗昧不明的樣子。楚辭漢王褒九懷通路：“遠望兮仟眠。”

## 四 畫

企

qǐ 丘弭切，上，紙韻，溪。支部。

踮起腳跟。漢書高帝紀：“日夜～而望歸。”

仿

1. fǎng 妃兩切，上，養韻，敷。陽部。

●相似，模仿。〔仿佛〕雙聲聯縣字。大體相像。漢司馬相如子虛賦：“若神仙之仿佛。”

2. páng 集韻符方切，平，陽韻，奉。今讀如旁。陽部。

●〔仿徨〕疊韻聯縣字。徘徊。國語吳語：“屏營仿徨於山林之中。”

伉

kàng 苦浪切，去，宕韻，溪。陽部。

●高的樣子。詩大雅縣：“皋門有～。”引申為高尚、強健、剛直。淮南子齊俗：“敖世輕物，不汙於俗，士之～行也。”史記趙世家：“至

於後世，且有～王。”又汲黯列傳：“黯～厲守高，不能屈。”又仲尼弟子列傳：“子路性鄙，好勇力，志～直。”漢書朱博傳：“～俠好交。”又宣帝紀：“選郡國吏三百石～健習騎射者皆從軍。”●通“抗”。抵抗，對抗。戰國策秦策：“天下莫之能～。”漢書陸賈傳：“今足下欲以區區之越與天子～衡為敵國。”●〔伉儷〕配偶，指妻。左傳昭公二年：“非伉儷也。”昭公三年：“未有伉儷。”

佻

xīn 斯甚切，上，寢韻，心。

〔佻佻〕後起詞。恐懼的樣子。唐韓愈祭鱔魚文：“刺史雖驚弱，亦安肯為鱔魚低首下心，佻佻睨睨，為吏民羞，以偷活於此邪？”

伎

1. jì 渠綺切，上，紙韻，群。支部。

●通“技”。才能。書秦誓：“無他～。”陸德明釋文：“本亦作伎。”老子：“人多～巧，奇物滋起。”●通“妓”。歌女，舞女。新唐書元載傳：“名姝異～，雖禁中不逮。”

2. qí 巨支切，平，支韻，群。支部。

●〔伎伎〕奔走舒徐的樣子。詩小雅小牟：“鹿斯之奔，惟足伎伎。”朱熹集傳：“伎伎，舒貌。宜疾而舒，留其群也。”

伍

wū 疑古切，上，姥韻，疑。魚部。

集體名詞。軍隊五人為伍。左傳桓公五年：“為魚麗之陣，先偏後～。”戶籍五家為伍。逸周書大聚：“五戶為～。”引申為士兵的行列。孟子公孫丑下：“一日而三失～。”又譬喻同伙。史記淮陰侯列傳：“生乃與噲等為～。”

〔辨〕五，伍。“五”是數詞，“伍”是集體名詞。“行伍”不能寫成“行五”，“羞與為伍”不能寫成“羞與為五”。

休

xiū 許尤切，平，尤韻，曉。幽部。

●人在樹陰下休息。詩周南漢廣：“南有喬木，不可～思。”引申為泛指休息。詩大雅民勞：“民亦勞止，汙可小～。”又為休假。後漢書蔡邕傳：“臣屬吏張宛長～百日。”又為休止。三國魏曹丕典論論文：“下筆不能自