

“(釐山)其陽多玉,其陰多~。”郭璞注:“萑,音搜,茅萑,今之萑草也。”●春天打獵。管子小匡:“春以田曰~,振旅;秋以田曰獮,治兵。”左傳隱公五年:“故春~,夏苗,秋獮,冬狩。”●檢閱,檢查。左傳宣公十四年:“告於諸侯,~焉而還。”杜預注:“萑,簡閱車馬。”又襄公二十六年:“簡兵~乘。”④隱藏,隱蔽。左傳文公十八年:“服讒~慝,以誣盛德。”杜預注:“萑,隱也。”⑤通“搜”。索求,尋找。文選晉陸機辯亡論上:“於是講八代之禮,~三王之樂。”宋史李植傳:“~選強仕,以重軍勢。”

蒼

1. cāng 七岡切,平,唐韻,清。陽部。

●草色。見說文。引申為青色,即深綠色。廣雅釋器:“蒼,青也。”墨子所染:“見染絲者而嘆曰:染於~則~,染於黃則黃。”●[蒼蒼]①深藍色。莊子逍遙遊:“天之蒼蒼,其色正邪?其遠而無所至極邪?”②茂盛的樣子。詩秦風蒹葭:“蒹葭蒼蒼,白露為霜。”毛傳:“蒼蒼,盛也。”③灰白色。唐白居易賣炭翁詩:“滿面灰塵烟火色,兩鬢蒼蒼十指黑。”●[蒼茫]疊韻聯縣字。曠遠迷茫的樣子。文選晉潘岳哀水逝文:“視天日兮蒼茫,面邑兮蕭散。”唐李白關山月詩:“明月出天山,蒼茫雲海間。”

2. cāng 鹿朗切,上,蕩韻,清。陽部。

④[蒼莽]疊韻聯縣字。猶“莽蒼”。空曠無邊的樣子。韓詩外傳四:“管仲曰:‘所謂天,非蒼莽之天也;王者以百姓為天。’”宋蘇轍黃樓賦:“山川開闢,蒼莽千里。”

萑

yáo 餘昭切,音搖,平,宵韻,喻四。宵部。

草名。一名荒夫草。山海經中山經:“(姑葦之山)帝女死焉,其名曰女尸,化為~草,其葉胥成,其華黃,其實如菟丘,服之媚於人。”郭璞注:“為人所愛也。…一名荒夫草。”山海經中山經:“(泰室之山)有草焉,其狀如茱,白華黑實,澤如蓂莢,其名曰~草,服之不昧,上多美石。”

按,說文無萑字。

萑

1. xī 胡雞切,平,齊韻,匣。支部。

●[萑萑]草名。爾雅釋草:“繁,萑萑。”

2. xī 胡計切,去,霽韻,匣。

●鞋帶。屐帶。南史虞玩之傳:“(齊)高帝取屐親視之,訛黑斜銳,~斷以芒接之。”

按,說文無萑字。

菑

shā 所八切,入,黠韻,審二。月部。

●[菑菑]植物名,即“菑(蕪)荑”。見爾雅釋草。●通“檄”。木名。即茱萸。文選漢張衡南都賦:“蘇~紫薑。”李善注引字書曰:“菑,茱萸也。”玉篇:“菑,似茱萸。”

按,說文無菑有檄。

菱

cuò 則卧切,音挫,去,過韻,精。歌部。

同“菱”。廣韻過韻:“菱,經典作菱。”跪而不至地,即蹲着。禮記曲禮上:“介者不拜,為其拜而~拜。”釋文:“菱,盧(植)本作蹲。”鄭玄注:“菱則失容節,菱猶詐也。”孔穎達疏:“為其拜而菱拜者,解所以不拜。菱,挫也。戎容暨暨,著甲而屈拜,則坐損其戎威之容也。一云菱,詐也。言著鎧而拜,形儀不足,似詐也,虛作矯菱,則失容節,是菱猶詐也。”

按,說文無菱字。

蓊

wēng 烏孔切,上,董韻,影。東部。

草木興盛的樣子。玉篇:“蓊,木茂也。”三國魏曹植閨情詩之二:“妖姿艷麗,~若春華。”又聚集的樣子。文選戰國宋玉高唐賦:“滂洋洋而四施兮,~湛湛而弗止。”[蓊茸]疊韻聯縣字。茂密的樣子。文選漢張衡南都賦:“其竹則…阿那蓊茸,風靡雲披。”特指竹。唐柳宗元弔萇弘文:“松柏之斬刈兮,蓊茸欣植。”[蓊鬱]雙聲聯縣字。同“鬱蓊”。茂盛的樣子。文選漢張衡南都賦:“杳藹蓊鬱於谷底,森蓊蓊而刺天。”李善注:“皆茂盛貌。”三國魏曹丕感物賦:“瞻玄雲之蓊鬱,仰沉陰之杳冥。”

按,說文無蓊字。