

“精神勞則～，耳目淫則竭。”高誘注：“越，散。”④宣揚，傳播。國語晉語八：“宣其德行，順其憲則，使～于諸侯。”韋昭注：“越，發聞也。”北魏酈道元水經注河水：“于木，晉之賢人也。魏文侯過其門，式其廬，所謂德尊萬古，芳～來今矣。”⑤墜失，墜落。書太甲上：“毋～厥命以自覆。”僞孔傳：“越，墜失也。”又康誥：“殺～人于貨，暨不畏死。”僞孔傳：“殺人顛越人，于是以取貨利。”左傳成公二年：“射其左，～于車下。”杜預注：“越，隊也。”⑥遠離。書泰誓上：“予曷敢有～厥志。”僞孔傳：“越，遠也。”左傳襄公十四年：“寡君使瘠聞君不撫社稷而～在他竟，若之何不弔？”引申為迂闊。國語魯語上：“～哉！臧孫之為政也。”韋昭注：“越，迂也。”⑦搶劫。清史稿沈荃傳：“禹州盜倚竹園為巢，殺人～貨，荃遣吏卒收捕。”⑧副詞。愈，更加（晚起義）。宋辛棄疾浣溪沙贈子文侍人名笑笑：“宜顰宜笑～精神。”朱子語類卷一〇：“已曉得者，～有滋味。”元曲楚昭公：“風浪～大了。”⑨連詞。與，及。書大誥：“大誥爾多邦，～爾御事。”⑩句首語氣詞。表莊重語氣。書大誥：“～予冲人，不叩自恤。”又高宗彤日：“高宗彤日，～有雉雉。”

2. huó 戶括切，音活，入，末韻，匣。月部。

①瑟底小孔。儀禮鄉飲酒：“相者二人皆左何瑟，後首，挾～。”鄭玄注：“越，瑟下孔也。”禮記樂記：“清廟之瑟，朱弦而疏～。”用作動詞。給樂器穿孔。國語周語下：“如是，而鑄之金，磨之石，繫之絲木，～之匏竹。”韋昭注：“越匏竹以為笙管也。越，謂為之孔也。”

[備考]結。左傳桓公二年：“清廟茅屋，大路～席。”杜預注：“越席，結草。”孔穎達疏：“越席，結蒲為席。”

[辨]踰，逾，過，越，超。見“踰”字條。

超 1. jū 七余切，音雖，平，魚韻，清。魚部。

①〔趙趙〕雙聲聯縣字。見“趙”字條。

2. qiè 篇海類編千謝切。

①傾斜（晚起義）。金董解元西廂記諸宮調卷七：“我佯呆，我佯呆，一向志誠，不道他心～。”元王實甫西廂記四本四折：“欹珊枕把身軀兒～。”水滸傳二二回：“宋江已有八分酒，脚步～了，只顧踏去。”②壞的（後起義）。唐陸羽茶經：“鍤以生鐵為之，今人有業冶者，所謂急鐵。其鐵以耕刀之～，鍊而鑄之。”

趁

chèn 丑刃切，去，震韻，徹。真部。

又作“趙”。①追逐，追隨，追求。梁書曹景宗傳：“常與少年數十人澤中逐麋鹿，每衆騎～鹿，鹿馬相亂，景宗於衆中射之。”唐白居易初到洛下閑遊詩：“～伴入朝應老醜，尋春放醉尚粗豪。”北魏賈思勰齊民要術雜說：“凡秋收了，先耕蕎麥地，次耕餘地，務遣深細，不得～多。”②赴，趕往（後起義）。唐柳宗元柳州峒氓詩：“青箬裹鹽歸峒客，綠荷包飯～虛人。”元馬致遠破幽夢孤雁漢宮秋二折：“我索折一枝斷腸柳，餞一盃送路酒，眼見得趕程途，～宿頭。”③乘便，利用（時間，機會）（後起義）。唐白居易早發楚城驛詩：“月乘殘夜出，人～早涼行。”明凌蒙初初刻拍案驚奇一二回：“必是日前與人有約，今因見有客，～鬧打劫的，逃去了。”④賺（晚起義）。明馮夢龍警世通言一七回：“或與道人代寫疏頭，～幾文錢度日。”水滸全傳一七回：“他每日～了大錢大物那裏去了？”

趁

chèn 集韻丑刃切，去，稊韻，徹。

同“趁”。見“趁”字條。

按，說文趁作趁。

超

chāo 敕宵切，平，宵韻，徹。宵部。

①跳躍，躍上。說文：“超，跳也。”左傳昭公元年：“子南戎服入，左右射，～乘而出。”又為跳越，跳過。墨子兼愛下：“猶挈泰山以～江河也。”楚辭漢王逸九思傷時：“～五嶺兮嵯峨，觀浮石兮崔嵬。”自注：“超，越也。”②超