

申爲探索。史記老子韓非列傳：“其學無所不～，然其要本歸於老子之言。”●〔闕闕〕窺伺時機有所動作。鹽鐵論力耕：“商則長詐，工則飾罵，內懷闕闕，而心不忤。”亦作“闕覷”、“窺窺”。

[同源字]闕，窺。見“窺”字條。

闕

1. táng 徒郎切，平，唐韻，定。陽部。

●〔闕闕〕盛兒。見說文。桂馥義證：“通作‘堂’。論語：‘堂堂乎張也。’”

2. tāng 集韻他郎切，平，唐韻，透。陽部。

●鼓聲。集韻唐韻：“鼗，說文：鼓聲也。引詩‘擊鼓其鼗’。或作闕、鼗、闕、闕、鞀。”〔闕鞀〕象聲詞。鼓音。文選漢司馬相如上林賦：“金鼓迭起，鏗鏘闕鞀。”又作“闕闕”。

3. chāng 集韻出（一作蚩）良切，音昌，平，陽韻，穿三。陽部。

●〔闕闕〕門名。集韻以“闕”爲“闕”之重文，云：“說文：‘天門也。楚人名門曰闕闕。’或作～。”漢書揚雄傳校獵賦：“東延昆鄰，西馳闕闕。”顏師古注：“闕闕，門名也。闕讀與闕同也。又音吐郎反（tāng）。 ”

關

1. guān 古還切，平，刪韻，見。元部。

●門門。左傳襄公二十三年：“毋或如臧孫紇干國之紀，犯門斬～。”呂氏春秋慎大：“孔子之勁，舉國門之～，而不肯以力聞。”用作動詞。關閉。方言一二：“關，閉也。”由門門引申爲器物的機關。後漢書張衡傳：“中有都柱，傍行八道，施～發機。”又引申爲關口、關塞。墨子尚賢中：“收斂～市山林澤梁之利，以實官府。”唐王昌齡出塞：“秦時明月漢時～，萬里長征人未還。”又如函谷～、玉門～、山海～。●指人體某些部位。淮南子主術：“夫目妄視則淫，耳妄聽則惑，口妄言則亂，夫三～者不可不慎。”申鑒俗嫌：“鄰臍二寸謂之～。”●關係，涉及。唐李白猛虎行：“腸斷非～隴頭水，淚下不爲雍門琴。”京本通俗小說馮玉梅團圓：“話須通俗方傳遠，語必～風始動人。”④交接，關聯。後漢書西羌傳：

“通道玉關，隔絕羌胡，使南北不得交～。”⑤經由。史記酷吏列傳減宣：“其治米鹽，事大小皆～其手。”漢書霍光傳：“上令吏民奏封事，不～尚書。”⑥告知。漢書元后傳：“上曰：‘此小事，何須～大將軍？’”〔關白〕稟報。漢書霍光傳：“上謙讓不受，諸事皆先關白光，然後奏御天子。”⑦發放（後起義）。水滸傳五五回：“三軍盡～了糧賞。”⑧古代的一種公文。南朝梁劉勰文心雕龍書記：“百官詢事，則有～、刺、解、牒。”黃叔琳注：“唐百官志：諸司相質，其制有三：一曰關，二曰刺，三曰移。”

2. wān 集韻烏關切，平，刪韻，影。元部。

①通“彎”。引滿弓，開弓。左傳昭公二十一年：“將注（置矢于弓上），豹則～矣。”釋文：“關，烏環反，本又作彎。”

3. guàn 音貫。元部。

①通“貫”。穿。禮記雜記下：“叔孫武叔朝，見輪人以其杖～轂而輶輪者。”大戴禮記子張問入官：“情邇暢而及乎遠，察一而～於多。”王聘珍解詁：“關，通也。”孔子家語入官作“察一物而貫乎多”。論衡程材：“春秋五經，義相～穿。”黃暉校釋引錢大昕曰：“‘關穿’猶‘貫穿’也。”

[同源字]①榧，關，管。見“榧”字條。

②貫，毌，慣，關。見“貫”字條。

③棺，關。見“棺”字條。

十二畫

闕

tà 他達切，入，曷韻，透。月部。

●門內。詩齊風東方之日：“彼殊者子，在我～兮。”釋文引韓詩云：“門屏之間曰闕。”陳奐詩毛氏傳疏云：“是毛意以寢門左右塾爲闕，韓以寢門內屏爲闕。”又：“天子燕寢，有左右房，有左右夾室，是謂之闕；士燕寢，東房西室，其正寢亦左右房，無左右夾室；士二門，大門與寢門也，寢門之左右有塾，其內設簾帷之制。簾帷，亦屏也，是亦謂之闕。”又指宮中小門。漢書高后紀：“高后女主制政，不出房～，