笄的中間狹長部分,便於固髮。<u>儀禮士</u> 喪禮:"髻笄用桑,長四寸,~中。"<u>鄭玄注</u>: "緩,笄之中央以安髮。"

按,說文無纋字。

經 mò 莫北切,入,德韻,明。職部。

繩索。易坎:"係用徽~。"釋文:"劉云: 三股日徽,兩股日纆,皆索名。"[纆牽]馬繼 繩。戰國策韓策三:"馬,千里之馬也;服,千 里之服也,而不能取千里,何也?曰:子纆牽 長。"[纆徽]①繩索。漢書陳遵傳:"觀瓶之 居,居井之眉,處高臨深,居常近危,酒醪不入 口,臧水滿懷,不得左右,牽於纆徽。"②木工 畫直線的繩墨。唐韓愈送區弘南歸詩:"我念 前人譬葑菲,落以斧引以纆徽。"

按, 說文無纆有縲。王筠句讀: "經典作纆。"

十六畫

煌 lú 落胡切,平,模韻,來。魚部。

●經捻而成的麻縷,以便織麻布。説文: "纑,布縷也。"段玉裁注:"績之而成縷可以爲 布,是曰纑。"唐陸龜蒙蠶賦:"藝麻績~,宫初 喜窺。"●練麻,即漂洗生麻。孟子滕文公下: "妻辟~。"趙岐注:"緝績其麻曰辟,練其麻曰 纑。"●紵麻一類的植物。史記貨殖傳序: "夫山西饒材:竹、穀、~、旄、玉石。"司馬貞索 隱:"纑,山中紵,可以爲布。"

十七畫

æ xiāng息良切,平,陽韻,心。陽部。

●捋袖出臂。說文:"纏,援臂也。"段玉 裁注:"援,引也。引袖而上之也。"●用在外 邊的帶子,佩帶。楚離戰國屈原離騷:"解佩 ~以結言兮,吾令蹇脩以爲理。"也指馬腹帶。 國語晉語二:"亡人之所懷挾纓~,以望君之 塵垢者,黄金四十鎰,白玉之珩六雙,不敢當 公子,請納之左右。" 搜yīng於盈切,平,清韻,影。耕部。

●聚在脖子上以固定冠的帶子。說文: "纓,冠系也。"楚辭戰國屈原漁父:"滄浪之水清兮,可以濯吾~。"用爲動詞,謂以纓繫冠。 孟子離婁下:"今有同室之人關者,救之,雖披髮一冠而救之,可也。"也指纏繞。晉陸機擬 青青陵上柏詩:"飛閣~紅帶,曾(層)臺冒 冠。"●駕車時套在馬頸上的繩子。儀禮既夕禮:"薦馬~三就入門。"鄭玄注:"纓,馬鞅也。"文選三國魏曹植七啟:"飾玉路之繁~。"引申指捆綁人的長繩。漢書終軍傳:"願受長~,必羈南越王而致之闕下。"●絲線等做成的穗狀飾物(後起義)。唐温庭筠昆明治埃。"

[同源字]瓔,纓,嬰,賏,紻,鞅。見"嬰"字條。

綱 ji 居例切,去,祭韻,見。月部。

毛織品。說文:"爛,西胡毳布也。"元吴 激别趙子昂序:"~毯是衣,蚬蛤是食。"

纖 1. xiān 息廉切,來,鹽韻,心。談部。

●細紋絲織品。楚辭戰國宋玉招魂:"被文服~,應而不奇些。"●細微。說文:"纖,細也。"三國志蜀書諸葛亮傳評:"善無微而不賞,惡無~而不貶。"●吝嗇。史記貨殖列傳:"周人既~,而師史尤甚。"

2.jiān 集韻將廉切,平,鹽韻,精。談部。 四通"殲"。刺。禮記文王世子:"其刑罪,則~剸。"亞通"籔"。細而尖的用竹木製成的條狀物。太平御覽七一四晉陸雲與兄機書:"曹公(操)器物,有剔齒~。"

總 1.cái 昨哉切,平,贻韻,從。之部。

●副詞。後作"才"。①剛才、剛剛,表示時間短暫。漢書鼂錯傳:"救之,少發則不足;多發,遠縣~至,則胡又已去。"②僅僅,表示數量少,程度輕。晉陶淵明桃花源記:"便捨船,從口入,初極狹,~通人。"漢書揚雄傳解