

按,說文:“蔕,卷耳也。”錢坫斟詮、徐灝注箋均認為“後人妄加之”,因古經傳中未有訓蔕為卷耳者。

**蒻** ruò 而灼切,入,藥韻,日。藥部。

●草名。嫩的香蒲。說文:“蒻,蒲子,可以為平席。”急就篇三:“蒲~蘭席帳帷幢。”顏師古注:“蒻,蒲之柔弱者也。”又指蒻席,一種細蒲席。楚辭戰國宋玉招魂:“~阿拂壁,羅幃張些。”王逸注:“蒻,蒻席。”鹽鐵論散不足:“古者皮毛草蓐,無茵席之加,旃~之美。”●荷莖没入泥中的部分,即藕。爾雅釋草“荷,芙渠。…其本,蓐”郭璞注:“莖下白~在泥中者。”

**蒸** zhēng 煮仍切,平,蒸韻,照三。蒸部。

●細小的柴火。說文:“蒸,析麻中幹也。”詩小雅無羊:“爾牧來思,以薪以~。”鄭箋:“粗曰薪,細曰蒸。”淮南子主術:“冬伐薪~。”●用麻秸,竹木製成的照明物。詩小雅巷伯“哆兮哆兮,成是南箕”毛傳:“使執燭,放乎旦而~盡。”廣雅釋器:“蒸,炬也。”●氣體上升。國語周語上:“太史告稷曰:‘自今至于初吉,陽氣俱~,土膏其動。’”韋昭注:“蒸,升也。”晉郭璞江賦:“雲霧之所~液。”又用熱氣蒸。北魏賈思勰齊民要術蒸魚:“著甑中~之取熟。”●祭祀名。爾雅釋天:“冬祭曰蒸。”國語魯語下:“~而獻功。”又作“烝”。●通“烝”。衆,多。國語周語上:“故頌曰:思文后稷,克配彼天;立我~民,莫匪爾極。”詩周頌思文“蒸民”作“烝民”。後漢書杜篤傳:“乃廓平帝宇,濟~人於塗炭。”●[蒸蒸]①通“烝烝”。淳厚的樣子。漢書酷吏傳:“吏治蒸蒸,不至於姦,黎民艾安。”顏師古注:“蒸蒸,純一之貌也。”②美盛的樣子。指孝順。文選漢張衡東京賦:“蒸蒸之心,感物增思。”李善注:“蒸蒸,孝也。”③興盛、上進的樣子。如“蒸蒸日上”。

**蔕** chú 直魚切,平,魚韻,澄。魚部。

●草名。①黃蔕,又稱苦蕒。說文:“蔕,黃蔕職也。”②菰蔕。廣雅釋草:“菰蔕,地榆也。”●[蔕蔕]疊韻聯縣字。見“蔕”字條。

**蓀** sūn 思渾切,平,魂韻,心。文部。

香草名。也稱“荃”。楚辭戰國屈原九歌湘君:“薜荔拍兮蕙綢,~橈兮蘭旌。”王逸注:“蓀,香草也。…一作荃。”三國魏曹植與楊德祖書:“蘭茝~蕙之芳,衆人所好。”

按,說文無蓀字。

**蒔** 1. shì 時吏切,音侍,去,志韻,禪。之部。

●移栽。分秧勻插。說文:“蒔,更別種也。”文選晉左思魏都賦:“水澍稷稌,陸~稷黍。”李善注引方言曰:“蒔,更也。”唐柳宗元酬賈鵬山人郡內新栽松寓興見贈詩:“青松遺澗底,擢~茲庭中。”引申為栽種,種植。明末王夫之小雲山記:“廬下~雜花。”

2. shí 市之切,音時,平,之韻,禪。之部。

●[蒔蘿]植物名。俗稱“小茴香”或“土茴香”。

**莖** qī 祛狶切,音豈,上,尾韻,溪。微部。

菜名。即水芹。說文:“莖,菜之美者,雲夢之莖。”段玉裁注引呂氏春秋本味作“菜之美者,~雲夢之芹”。並指出說文作莖,呂覽作芹,字雖異,但是殷、微二韻轉移最近,音義則同。按,段玉裁此注實謂微、文二部為陰陽對轉,故微部的“莖”與文部的“芹”音義可通。甚是。唐陸龜蒙中酒賦:“剪雲夢~,採泮宮芹。”

**菁** gū 古忽切,入,沒韻,見。物部。

[菁蓉]草名。山海經西山經:“(崦嵫之山)有草焉,其葉如蕙,其本如桔梗,黑華而不實,名曰菁蓉,食之使人無子。”

按,說文無菁字。

**莧** sōu 所鳩切,音搜,平,尤韻,審二。幽部。

●草名。即菹草。說文:“莧,茅莧,茹蘆,人血所生,可以染絳。”山海經中山經: