

噉 1. huì 呼會切, 去, 泰韻, 曉。月部。

●〔噦噦〕①有節奏的車鈴聲。詩魯頌泮水：“鸞聲噦噦。”②深廣的樣子。詩小雅斯干：“噦噦其冥。”朱熹集傳：“噦噦，深廣之貌也。”

2. yuě 於月切,入,月韻,影。月部。

●氣逆，乾嘔。禮記內則：“不敢～噫噉咳。”引申爲聲濁惡。素問寶命全形論：“病深者，其聲～。”

嘴 zuǐ 集韻祖委切，上，紙韻，精。

後起字。本作“𪔐”。鳥嘴。五音集韻：“𪔐，喙也。嘴，同上。”後泛指人與動物的口。元明雜劇元關漢卿裴度還帶一：“看了你這般一臉，也不能發跡。”

器 qì 去冀切，去，至韻，溪。脂部。

●器皿，陶器。說文：“器，皿也。”老子：“埏埴以爲～。”韓非子難一：“東夷之陶者，～苦窳，舜往陶焉，期年而～牢。”引申爲器具，器用。左傳哀公元年：“～不彫鏤。”論語衛靈公：“工欲善其事，必先利其～。”又爲重器，古代標誌名位、爵號的器物，如鐘鼎之類。左傳成公二年：“唯～與名不可以假人。”孟子梁惠王下：“毀其宗廟，遷其重～。”●器量，度量。論語八佾：“管仲之～小哉！”●才能，本領。禮記王制：“瘠齔、跛躄、斷者、侏儒、百工，各以其～食之。”三國志蜀書諸葛亮傳：“亮之～能政理，抑亦管蕭之亞匹也。”引申爲器重，重視。漢書疏廣傳：“廣繇是見～重，數受賞賜。”後漢書陳寵傳：“朝廷～之。”

〔辨〕械，器。見“械”字條。

噪 zào 蘇到切，去，号韻，心。今讀如躁。

鳥叫。說文作“𪛗”，云：“鳥羣鳴也。”南朝梁江淹無錫縣歷山集詩：“落葉下楚水，別鶴一吳田。”引申爲嘈雜。隋薛道衡奉和月夜聽軍樂應詔詩：“笳聲誼隴水，鼓曲一漁陽。”

嚳 tà 他合切，音塔，入，合韻，透。葉部。

說文作“𦡆”。不細嚼而吞咽。禮記曲禮上：“毋～羹。”鄭玄注：“嚥爲不嚼菜。”

囑 1. zhòu 陟救切，音晝，去，宥韻，知。屋部。

●鳥嘴。史記趙世家：“中衍人面鳥～。”字亦作“味”。詩曹風候人：“不濡其味。”玉篇引詩作“噉”。●星宿名。即柳宿。詩召南小星：“嘒彼小星，三五在東。”毛傳：“三心五～。”釋文引爾雅：“噉謂之柳。”今爾雅釋天作“味”。

2. zhuó 竹角切，音琢，入，覺韻，知。屋部。

●同“啄”。鳥啄食。戰國策楚策四：“黃雀因是以俯～白粒，仰棲茂樹。”

噬 shì 時制切，音誓，去，祭韻，禪。月部。

咬。易噬嗑：“～腊肉。”戰國策楚策一：“狗惡之，當門而～之。”

[備考]通“逝”。詩唐風有杕之杜：“一肯適我。”釋文：“韓詩作逝。逝，及也。”朱熹集傳：“噬，發語辭。”

櫛 zhì 阻瑟切，音櫛，入，櫛韻，照二。質部。

〔𠵹〕疊韻聯縣字。見“𠵹”字條。

按，說文無嘯字。

噉 yǎn 魚檢切，上，琰韻，疑。談部。

●魚口露出水面呼吸。淮南子主術：“夫水濁則魚～，政苛則民亂。”〔噏喁(yóng)〕雙聲聯縣字。魚口露出水面呼吸的樣子。文選晉左思吳都賦：“泝洄順流，噏喁沈浮。”●猛。文選左思魏都賦：“抗旂則威～秋霜，擯翰則華縱春葩。”

按，說文無噍字，新附有之，云：“噍，魚口上見也。”

噲 kuài 苦夬切，音快，去，夬韻，溪。月部。

●〔噲噲〕寬敞明亮的樣子。詩小雅斯于：“噲噲其正。”鄭箋：“噲噲，猶快快也。正，晝也。”孔穎達疏：“快快爲宮室寬明之貌。”●