

# 七 畫

**𩇑** shā 所加切,平,麻韻,審二。

頭髮散亂貌。見[髻髻]。亦指頭髮下垂貌。宋陸游園中觀草木有感詩:“午睡或至暮,亂髮垂~~。”

按,說文無髻字。

**髻** ò 他計切,音涕,去,霽韻,透。脂部。

“剃”的本字。說文:“髻,鬚髮也。大人曰髻,小人曰髻,盡及身毛曰髻。”段玉裁注:“此又析言三字之不同也,上文則渾言之。”桂馥義證:“小兒曰髻者,鄭注周禮雍氏云:‘雍讀如髻小兒頭之髻。’”

**髻** shāo 所交切,音梢,平,肴韻,審二。宵部。

●頭髮梢。唐玄奘大唐西域記婆羅痾斯國:“肉髻之上,特出~髮。”宋史占城國傳:“撮髮爲髻,散垂餘~於其後。”●婦女衣服上的形如燕尾的裝飾。漢書司馬相如傳:“於是鄭女曼姬,被阿錫,~揚袖戍削,蜚襪垂~。”顏師古注:“髻謂燕尾之屬,皆衣上假飾。”●旌旗所垂的羽毛。後漢書馬融傳:“曳長庚之飛~,載日月之太常。”李賢注:“髻,即旌旗所垂之羽毛也。”

按,說文無髻字。

**髻** wō 字彙烏果切,窩上聲。

後起字。同“髻”。[髻髻]疊韻聯脣字。美好的髮髻。唐李賀美人梳頭歌:“粧成髻髻欹不斜,雲裾數步踏雁沙。”

**髻** zhuā 莊華切,平,麻韻,照二。歌部。

●婦女的喪髻,用麻束髮。左傳襄公四年:“國人逆喪者皆~。魯於是乎始~。”也泛指用麻束髮。淮南子齊俗:“三苗~首,羌人括領,中國冠笄,越人劓髮,其於服一也。”●梳在頭頂兩側的髻(後起義)。唐沈顏象刑解:“夫九人冠而一人~。”明朱權獨步大羅

天:“把兩縉頭髮,打兩箇歪~。”

**髻** péng 薄紅切,平,東韻,並。

[髻髻]疊韻聯脣字。髮亂貌。玉篇:“髻,髮亂兒。”宋趙叔向肯綮錄:“謂人髮亂曰髻髻。”宋方岳趙尉送菜詩:“虛老空山學圃翁,荷鉏頭白雪髻髻。”

按,說文無髻字。

**髻** dí 音笛。

晚起字。[髻髻]婦女作裝飾用的假髮。元關漢卿寶娥冤一折:“梳着箇霜雪般白髻髻,怎戴那銷金蓋頭?”元王實甫西廂記第四本一折:“雲鬟彷彿墜金釵,偏宜髻髻兒歪。”

# 八 畫

**髻** zōng 藏宗切,平,冬韻,從。

●高髻。玉篇:“髻,高髻也。”宋張君房雲笈七籤卷一一三下:“瞻山栖求道,無巾裹~角,布衣事道士。”●馬、猪等獸類頸上的毛。樂府詩集瑯琊王歌:“憎馬高纏~,遙知身是龍。”前蜀韋莊代書寄馬詩:“~白似披梁苑雪,頸肥如撲杏園花。”

按,說文無髻字。

**髻** quán 巨員切,平,仙韻,羣。元部。

●頭髮美好貌。說文:“髻,髮好也。”段玉裁注:“本義爲髮好,引申爲凡好之稱。”泛指美好。詩齊風盧令:“盧重環,其人美且~。”毛傳:“髻,好貌。”●婦女平時束髮爲結,分垂兩側。禮記雜記下:“女雖未許嫁,年二十而笄,禮之,婦人執其禮,燕則~首。”孔穎達疏:“燕則髻首者,謂既笄之後,尋常在家燕居,則去其笄而髻首,謂分髮爲髻紒也。”●頭髮彎曲。唐李賀龍夜吟:“~髮胡兒眼睛綠,高樓夜靜吹橫竹。”

[同源字]蜷,卷,捲,拳,髻,蹇,耆。見“蹇”字條。

**髻** sōng 私宗切,平,冬韻,心。