

春秋左傳注：“說文段注：凡人之愆尤曰纍。”

**纍**

1. lèi 力追切，平，脂韻，來。微部。

●繩索。說文：“纍，大索也。”漢書李廣傳：“以劍斫(zhuó)絕一。”用作動詞，指纏繞；捆綁。詩周南樛木：“南有樛木，葛藟一之。”馬王堆漢墓帛書戰國縱橫家書：“始也，燕一臣以求華(質)。”[纍繼]捆綁罪人的繩索。引申為囚禁。史記孔子世家：“(五刑)起纍繼之中。”[纍臣]被拘伏之臣的自稱。左傳僖公三十三年：“不以纍臣(孟明自稱)擊鼓，使歸就戮于秦。”●[纍纍]①連綴不斷。樂府詩集紫駟馬歌辭：“遙看是君家，松柏冢纍纍。”②疲憊的樣子。史記孔子世家：“纍纍如喪家之狗。”

2. lěi 集韻魯猥切，上，賄韻，來。微部。

●積聚，堆積。莊子駢拇：“駢於辯者，一瓦結繩竄句，游心于堅白同異之間，而敝跬譽無用之言，非乎？”

3. lèi 力遂切，去，至韻，來。物部。

④連累，受牽制。戰國策楚策三：“東有越一，北無晉，而交未定於齊秦，是楚孤也；不如速和。”

[辨]纍，象，累。累是纍、象的後起字。纍、象的不同主要是：本義不同。纍指大索，用為動詞，指纏繞；象，指增添，引申指延及，累及。音不同，纍，力追切，lèi，平聲，古韻微部；象，力委切，lěi，上聲，古韻微部，段玉裁認為字從彡得聲，當為支部。象，後隸變作累，象之音義均轉入累，本字象，文獻中多不見用。纍，文獻中用例較多。又讀魯猥切，上聲，指積聚；讀力遂切，去聲，指連累。這些音義，字又作累，所以徐灝說纍，省簡作累。累是纍的後起字，讀 lèi，指疲乏，是晚起義。

**纍**

chán 直連切，平，仙韻，澄。元部。

●纏繞。說文：“纍，繞也。”後漢書董卓傳：“(董)卓所得義兵士卒，皆以布一裹，倒立於地，熱膏灌殺之。”用作修飾語指纏繞的。韓非子說疑：“或在囹圄縲繼一索之中。”指繩

索。淮南子道應訓：“臣有所與供儋一采薪者九方堙。”高誘注：“纍，索也。”●用於社會人事方面，指糾纏，攪擾。晉陶淵明歲暮和張常侍詩：“民生鮮常在，矧伊愁苦一。”●通“躓”。踐歷。漢書王莽傳中：“以始建國八年，歲一星紀，在雒陽之都。”顏師古注：“纍，踐歷也。”④應付(晚起義)。紅樓夢五八回：“不識抬舉的東西，怪不得人人說戲子沒有一個好一的。”

**纍**

xié 胡結切，入，屑韻，匣。質部。

●有花紋的絲織品。魏書高陽王雍傳：“奴婢悉不得衣綾綺一。”唐杜甫寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老五十韻：“內藥繁於一，宮莎軟勝錦。”●眼花，視覺有星星點點之感。北周庾信夜聽搗衣詩：“花鬟醉眼一，龍子細文紅。”

按，說文無纍字。

**纍**

xù 似足切，入，燭韻，邪。屋部。

●連。使不相屬的東西連上。說文：“纍，連也。”韓非子用人：“是斷手而一以玉也。”晉書趙王倫傳：“貂不足，狗尾一。”指將中斷的東西連接起來。世說新語言語“夜光之珠，不必出于孟津之河”劉孝標注：“舊說云：‘隋侯出行，有蛇斬而中斷者，侯連而一之。’”●傳遞，使某種關係傳接下去。書盤庚中：“予迓一乃命于天。”孔穎達疏：“天意向汝，我欲迎之；天斷汝命，我欲一之。”史記龜策列傳：“故湯伐桀，武王剋紂，其時使然。乃為天子，子孫一世。”用于名詞，指承接的人或事。史記項羽本紀：“此亡秦之一耳。”●姓。漢書百官功臣表有纍相如。

[備考]通“贖”。史記扁鵲倉公列傳：“死者不可復生而刑者不可復一。”裴駟集解：“徐廣曰一作‘贖’。”

[辨]①纍，繼。見“繼”字條。

②賡，續。見“賡”字條。

**纍**

yōu 於求切，平，尤韻，影。幽部。