

[備考]蠶眠。宋陸游幽居初夏詩：“婦喜蠶三～，兒誇雨一犁。”自注：“鄉中謂蠶眠爲幼。”

2. yào 集韻一笑切，音要，去，笑韻，影。幽部。

●[幼妙]疊韻聯縣字。微妙曲折。文選漢司馬相如長門賦：“聲幼妙而復揚。”●[幼眇]疊韻聯縣字。①細弱纏綿。文選漢揚雄長楊賦：“憎聞鄭衛幼眇之聲。”李善注引禮記曰：“鄭衛之音，亂世之音也。”②美好的樣子。漢書孝武李夫人傳：“念窮極之不還兮，惟幼眇之相羊。”顏師古注：“幼眇，猶窈窕也。”

六 畫

幽 1. yōu 於糾切，平，幽韻，影。幽部。

●昏暗。易困：“～，不明也。”書舜典：“三考黜陟～明。”楚辭戰國屈原離騷：“路～昧以險隘。”●深。詩小雅伐木：“出自～谷，遷于喬木。”●隱。荀子正論：“上～險，則下漸詐矣。”楊倞注：“幽，隱也。”●僻靜。唐杜甫有客詩：“～棲地僻經過少。”引申爲幽雅。唐杜甫江村詩：“長夏江村事事～。”●囚禁，關閉。漢司馬遷報任少卿書：“深～囹圄之中。”漢劉向新序雜事：“後宮多～女者，下民多曠夫。”●地下，陰間。文選三國魏曹植王仲宣誄：“嗟乎夫子，永安～冥。”●幽州，九州之一。三國魏曹植白馬篇：“借問誰家子，～并遊俠兒。”

2. yōu 集韻於糾切，上，黝韻，影。幽部。

①通“黝”。黑色。詩小雅隰桑：“隰桑有阿，其葉有～。”毛傳：“幽，黑色也。”禮記玉藻：“一命緼韍～衡，再命赤韍～衡。”鄭玄注：“幽讀爲黝，黑謂之黝。”

按，說文幽字在幺部，云：“隱也。”

九 畫

幾 1. jī 居依切，音機，平，微韻，見。微部。

●微。易繫辭上：“夫易，聖人之所以極深而研～也。”引申爲事的跡兆。易繫辭下：“君子見～而作，不俟終日。”●副詞。幾乎。易小畜：“月～望。”莊子盜跖：“疾走料虎頭，編虎須，～不免虎口哉！”●危。書顧命：“疾大漸，惟～。”左傳宣公十二年：“利人之～，而安人之亂。”杜預注：“幾，危也。”

[備考]①期。詩小雅楚茨：“卜爾百福，如～如式。”毛傳：“幾，期也。”②察。禮記玉藻：“御瞽～聲之上下。”鄭玄注：“幾，猶察也。”

2. jī 居豨切，上，尾韻，見。微部。

④疑問詞。多少。左傳文公十七年：“畏首畏尾，身其餘～？”孟子離婁上：“子來～日矣？”

3. jì 集韻几利切，音冀，去，至韻，見。微部。

⑤通“冀”。希望。左傳哀公十六年：“國人望君，如望歲焉，日月以～。”釋文：“幾，音冀，本或作冀。”

4. qí 集韻渠希切，音祈，平，微韻，羣。微部。

⑥器物上的凹凸紋。禮記郊特牲：“丹漆雕～之美。”鄭玄注：“幾，謂漆飾沂鄂也。”

[備考]通“豈”。荀子榮辱：“～直夫芻豢稻粱之縣糟糠爾哉？”楊倞注：“幾，讀爲豈。”

[同源字]①汔，幾。見“汔”字條。

②幾，璣，嘒。見“璣”字條。

按，說文幾字在幺部，云：“微也，殆也。”

广 部

[广部總論]