

襦、褶、襖、襦、襟、襖、襦、襦”等等。作“衣”的，多在字的下部，如“袈、袈、袈、表、袋、裘、裊、裴、裴、裴、裴、裴”等。或分作衤、衣兩部分，中間夾一聲符，如“衷、衷、衷、衷、衷、衷、衷、衷”等。個別在字的上部，如“裔”。

從“衣”的字一般都與衣服有關，或為衣服的部件（如“袖、裾、禪、襟”等），或為衣服の種類、樣式（如“衫、袍、裙、褐、襖”等），或似衣服用的實物（如“被、袋、褥”之類）。大多為名詞性的，也有一些用作動詞（如“製、裁、袒、補、裼、褻”等），或有名、動兩種用法，如“裝”（行裝——裝飾），“裹”（包裹——包裹之物）。由於詞義的發展演變，具體的字義，往往是比較複雜的。

衣 1. yī 於希切，平，微韻，影。微部。

●上衣。說文：“衣，依也。上曰衣，下曰裳。”詩邶風綠衣：“綠兮～兮，綠～黃裳。”法言修身：“惜乎～未成而轉為裳也。”泛指衣服。詩豳風七月：“無～無褐，何以卒歲？”論語里仁：“士志於道，而恥惡～惡食者，未足與議也。”●包裹或蒙覆在器物或食物上的東西。說文巾部：“帙，書衣也。”禮記檀弓下“赴車不載橐輶”鄭玄注：“橐，甲～；輶，弓～。”北魏賈思勰齊民要術笨麴并酒：“三七日麴成，打破看餅內乾燥、五色～成，便出曝之。”●指果實的皮。唐李建勳宿友人山居寄司徒相公詩：“隔紙烘茶蕊，移鐺剥芋～。”五代宋齊丘陪遊鳳皇臺獻詩：“金桃帶葉摘，綠李和～嚼。”又指鳥的羽毛。北周庾信鶴贊：“籠摧月羽，弋碎霜～。”宋陸游小園獨立詩：“新泥添燕戶，細雨濕鷺～。”④通“依”。依照，依靠。書康誥：“今民將在祗遘乃文考，紹聞～德言。”偽孔傳：“繼其所聞，服行其德言，以為政教。”孫星衍疏：“衣，同依。”太平廣記三四六引唐李復言續玄怪錄錢方義：“方義家居華州，女兄～佛者亦在此。”⑤通“殷”。殷朝。禮記中庸：“壹戎～而有天下。”鄭玄注：“衣讀如殷，聲之誤也。齊人言殷，聲如衣。虞、夏、商、周者多矣。今姓有衣者，殷之胄與。‘壹戎殷’者，壹用兵伐殷也。”周初銅器銘文亦用“衣”稱代“殷”。按，衣，微部，殷，文部。陰陽對轉。

2. yī (舊讀 yì) 於既切，去，未韻，影。微部。

●穿(衣服)。論語子罕：“～敝緇袍，與～狐貉者立，而不恥者，其由也與？”皇侃義疏：“衣，猶著也。”莊子盜跖：“不耕而食，不織而～。”又為給人穿(衣服)。詩小雅斯干：“乃生男子，載寢之牀，載～之裳，載弄之璋。”朱熹集傳：“衣之以裳，服之盛也。”史記淮陰侯列傳：“解衣～我，推食食我，言聽計用。”引申為裹束，覆蓋。易繫辭下：“古之葬者，厚～之以薪。”管子度地：“大雨，堤防可～者～之。”[辨]衣，裳，服。見“裳”字條。

二 畫

衤 liǎo 盧烏切，上，篠韻，來。宵部。

[衤衤]疊韻聯縣字。參見“衤”字條。
按，說文無衤字。

三 畫

衤 chà 楚懈切，去，卦韻，穿二。

後起字。●衣衤，衣裙兩側下開口處。俗稱衤口。玉篇衣部：“衤，衣衤。”唐李商隱無題詩：“十歲去踏青，芙蓉作裙～。”●[衤衣]便服。唐李廓長安少年行之六：“不樂還逃席，多狂慣衤衣。”資治通鑑唐僖宗乾符元年：“凝、彥昭同舉進士。凝先及第，嘗衤衣見彥昭。”胡三省注：“衤衣，便服，不具體也。”

衤 yí 弋支切，音移，平，支韻，喻四。歌部。

●衣袖。廣雅釋器：“衤，袖也。”漢書司馬相如傳上：“粉粉排排，揚～戍削，蜚襪垂