

●紛紛傳言。說文：“詵，致言也。”唐柳宗元天對：“孺賊厥～，爰槩其弧。”●〔詵詵〕衆多的樣子。詩周南蠡斯：“蠡斯羽，詵詵兮。宜爾子孫，振振兮。”毛傳：“詵詵，衆多也。”陳書周弘正傳：“後進詵詵，不無傳業。”

[同源字]駢，詵，綦，漆，莘，牲。見“駢”字條。

話 huà 下快切，去，夬韻，匣。月部。

●話語，表達思想感情的言辭。上古多指善言、好話。詩大雅抑：“慎爾出～，敬爾威儀。”左傳文公六年：“箬之～言，爲之律度。”特指藝人說唱的歷史或小說故事（後起義）。唐元稹酬翰白學士代書一百韻：“翰墨題名盡，光陰聽～移。”●談論，談說（後起義）。唐孟浩然過故人莊詩：“開筵面場圃，把酒～桑麻。”唐李商隱夜雨寄北詩：“何當共剪西窗燭，却～巴山夜雨時。”

[備考]用好言曉喻。書盤庚中：“乃～民之弗率，誕告用亶。”孔穎達疏：“乃出善言以告曉民之不循教者。”

詢 xiōng 許拱切，集韻許容切，平，鍾韻，曉。東部。

喧譁爭吵。說文：“詢，訟也。”（依段注本）宋龔夬請檢尋文及甫究問獄案牘：“積陰踰時，中外～懼。”〔詢詢〕喧譁爭吵的樣子。新五代史四夷附錄二：“契丹大人聚而謀者詢詢，必有變，宜備之。”

[備考]①恐嚇。清高紹陳永清庚年記略：“伊等技窮，知～余不勸，乃赴南關質庫。”②通“凶”。凶惡。宋洪适隸釋漢冀州從事張表碑：“糾剔荷佞，抵拂頑～。”

詢 xún 相倫切，平，諄韻，心。真部。

咨詢，詢問。詩大雅板：“先民有言，～于芻蕘。”書舜典：“格汝舜，～事考言，乃言底可績。”

[備考]均。尚書大傳虞夏傳：“四時推六律、六呂，～十有二變，而道宏廣。”鄭玄注：

“詢，均也。”

[辨]詬，詢。見“詬”字條。

詭 guǐ 過委切，上，紙韻，見。歌部。

●責成，要求。漢書酷吏傳：“皆實其罪，～令立功以自贖。”●欺詐。孫子兵法計：“兵者，～道也，故能而示之不能。”管子法禁：“行辟而堅，言～而辯。”引申爲假裝，冒充。新唐書魏徵傳：“隋亂，～爲道士。”●差異，不同。管子法禁：“～俗異禮，大言法行。”淮南子說林：“衡雖正必有差，尺寸雖齊必有～。”引申爲奇特，怪異。漢班固西都賦：“殊形～制，每各異觀。”後漢書班固傳：“若固之序事，不激～，不抑抗。”④違反，違背。韓非子詭使：“是故下之所欲常與上之所以爲治相～也。”呂氏春秋淫辭：“言行相～，不祥莫大焉。”

[備考]羊後足膝部一塊輪骨的稱謂。明劉侗于奕正帝京景物略卷二：“兒取羊後脛之膝之輪骨…其骨輪四面兩端，凹曰真，凸曰～。”

詬 è 五陌切，入，陌韻，疑。鐸部。

說話的容貌。說文：“詬，論訟也。傳曰：‘詬詬孔子容。’”段玉裁注：“訟，當作頌。論頌即言容。”〔詬詬〕言辭嚴厲的樣子。墨子親士：“君必有弗弗之臣，上必有詬詬之下。”禮記玉藻：“戎容暨暨，言容詬詬。”鄭玄注：“詬詬，教令嚴也。”

詒 mìng 彌正切，去，勁韻，明。

辨別物名。南朝梁慧皎高僧傳譯經下求那跋摩：“咸見一物，狀若龍蛇，可長一匹許，起於屍側，直上衝天，莫能～者。”新唐書于志寧傳：“昔陶弘景以神農經合雜家別錄註～之。”

按，說文無詒字。

諺 1. yí 鉅宋廣韻弋支切，平，支韻，喻四。歌部。

●〔諺臺〕臺名。說文：“周景王作洛陽諺臺。”字亦作“諺”。段玉裁注：“諺者，諺之或