

禔 xuān 字彙呼淵切，音喧。

晚起字。姓。明史張祐傳：“(張祐)從總督潘蕃征南海寇～元祖，先登有功。”

十二 畫

禔 xī (舊讀 xī) 許其切，平，之韻，曉。之部。

事神受福。說文：“禔，禮吉也。”桂馥義證：“吉，徐鍇本作告。告神致福也。”段玉裁注：“行禮獲吉也。”宋王令古廟詩：“工鼓于庭巫舞衣，祝傳神醉下福～。”

禔 dàn 徒感切，上，感韻，定。侵部。

祭名。喪家除服之祭。禮記喪大記：“～而內無哭者，樂作矣故也。～而從御，吉祭而復寢。”儀禮士虞禮：“中月而～。”鄭玄注：“中，猶間也。禔，祭名也，與大祥間一月。自喪至此，凡二十七月。”

禔 1. shàn 時戰切，去，線韻，禔。元部。

●古代帝王於梁甫之陰，為壇以祭地。大戴禮記保傅：“是以封泰山而～梁甫。”史記封禪書張守節正義：“此泰山下小山上除地，報地之功，故曰～。言禔者，神之也。”●以帝王之位傳人。莊子秋水：“帝王殊～，三代殊繼。”後漢書高鳳傳論：“潁陽洗耳，耻聞～讓。”引申為代替。莊子山木：“化其萬物而不知其～之者，焉知其所終？焉知其所始？”

[備考]說文：“禔，祭天也。”段玉裁注：“凡封土為壇，除地為壇，古封禔蓋祇作壇。項威曰：‘除地為壇，後改壇曰禔，神之矣。’”朱駿聲說文通訓定聲：“壇為祭地，壇為祭天。禔从壇省，禔从壇省，皆秦以後字。許書收禔不收禮，故云祭天耳。其實為壇無不先壇者，祭天之義，禔自得兼。”

2. chán 市連切，平，仙韻，禔。

●梵語“禔那”的略稱。靜思息慮的意思。引申為泛指有關佛教的事物。唐沈佺期峽山寺賦：“思殿臨岸，～堂枕江。”唐杜甫飲中八仙歌：“蘇晉長齋佛像前，醉中往往愛逃

～。”(“禔”指佛家戒規。)宋蘇軾沐浴啟聖僧舍與趙德麟邂逅詩：“酒清不醉休休暖，睡穩如一息息勻。”(“禔”指坐禔。)

機 1. jī 居依切，平，微韻，見。微部。

●事神求福的習俗。列子說符：“楚人鬼而越人～。”說文作“𡗗”。許慎引“淮南傳曰：吳人鬼，越人𡗗。”段玉裁注引作“荆人鬼，越人～”。

2. jì 其既切，去，未韻，群。微部。

●通“𡗗”。濯髮後所飲之酒。禮記玉藻：“髮晞用象櫛，進～進羞，工乃升歌。”

按，說文無機有𡗗，在鬼部。段玉裁注：“各書从示作機，同。”

禦 yù 魚巨切，上，語韻，疑。魚部。

●祭祀。見說文。逸周書世俘解：“戊辰，王遂～。”●抗拒，抵擋。詩小雅常棣：“兄弟鬩于牆，外～其務。”引申為防備。國語周語中：“藪有圃草，囿有林池，所以～災也。”又為禁止。周禮秋官司瘠氏：“～晨行者，禁宵行者。”

十三 畫

禮 lǐ 盧啟切，上，齊韻，來。脂部。

●祭神致福。見說文。儀禮觀禮：“～山川丘陵於西門外。”●禮儀。詩小雅賓之初筵：“百～既至，有壬有林。”論語陽貨：“君子三年不為～，～必壞。”引申為社會行為的法則、規範。論語顏淵：“非～勿視，非～勿聽，非～勿言，非～勿動。”荀子禮論：“～起於何也？曰：人生而有欲，欲而不得，則不能無求，求而無度量分界，則不能不爭。…故制～義以分之。”●用作動詞。以禮待人。韓非子外儲說左上：“叔向賢者，平公～之。”史記孝武本紀：“賞賜甚多，以客禮～之。”●禮物。禮記表記：“無辭不相接也，無～不相見也。”

禔 guì 古外切，去，泰韻，見。月部。

●祭名。祈禱消除災禍。周禮春官大