

魚有餘，曰：‘～之。’門人曰：‘～之傷人，不若與之。’”楊倞注：“泔與與皆烹和之名，未詳其說。”清盧文弨龍城札記：“泔之，謂以米汁浸漬之也。”

泄 1. xiè 私列切，入，薛韻，心。月部。

●發散。詩大雅民勞：“惠此中國，俾民憂～。”●泄漏。管子君臣下：“牆有耳者，微謀外～之謂也。”●通“嫫”。輕慢，褻瀆。孟子離婁下：“武王不～邇，不忘遠。”趙岐注：“泄，狎。”

2. yì 餘制切，音裔，去，祭韻，喻四。月部。

④水名。潁河的分支。⑤〔泄泄〕①緩飛貌。詩邶風雄雉：“雄雉于飛，泄泄其羽。”引申為閒散貌。詩魏風十畝之間：“十畝之外兮，桑者泄泄兮。”②多言貌。詩大雅板：“天之方蹶，無然泄泄。”孟子離婁上：“泄泄猶沓沓也。”

沝 shù 食聿切，入，術韻，床三。物部。

水名，流經今山東、江蘇兩省。

沽 1. gū 古胡切，平，模韻，見。魚部。

●古水名。即今河北省的白河。

2. gū 古暮切，去，暮韻，見。今讀如酤。魚部。

●賣。論語子罕：“有美玉於斯，韞匱而藏諸？求善賈而～諸？”又為買。論語鄉黨：“～酒市脯不食。”

3. gū 公戶切，上，姥韻，見。魚部。

●賣酒的人。尸子：“屠者割肉知牛之多少，則～者亦知酒之多少也。”④簡略，粗糙。禮記檀弓上：“杜橋之母之喪，宮中無相，以為～也。”周禮夏官司兵“掌五兵五盾，各辨其物與其等”鄭玄注：“謂功～上下。”賈公彥疏：“沽謂麤惡者為下等也。”

[辨]沽，酤，賈。三字同音，是同源詞，都有“買”和“賣”的意義。但“酤”限於買賣酒。“賈”又可用作名詞（商賈），“沽”、“酤”沒有這

種用法。

汩 1. tuò 他各切，音拓，入，鐸韻，透。鐸部。

●赤褐色。詩秦風終南“顏如渥丹，其君也哉”釋文：“丹如字，韓詩作～，音撻各反，赭也。”

2. duó 集韻當各切，入，鐸韻，端。

●〔滴汩〕雙聲聯綿字。雨聲。漢崔寔四民月令：“上火不落，下火滴汩。”清翟灝通俗編聲音：“言丙日不雨，則丁日有雨，其聲滴汩然也。”

泔 1. huò 呼括切，音豁，入，末韻，曉。月部。

●〔泔泔〕水流貌。廣雅釋詁：“泔泔，流也。”說文：“漚，空大也，从大歲聲。讀若詩‘施漚泔泔’。”按今本詩衛風碩人作“施漚泔泔”。釋文引韓詩云：“泔泔，流也。”●〔泔漚〕雙聲聯綿字。水勢相激的樣子。文選晉郭璞江賦：“漚漚泔漚。”（據六臣本）李善注：“皆水勢相激洶涌之貌。”“泔”音呼活反，“漚”音呼郭反。

2. sà 集韻桑葛切，入，曷韻，心。月部。

●〔漚（mò）泔〕疊韻聯綿字。拂拭滅去其痕。說文：“泔，漚泔也，从水戔聲，讀若椒櫟之櫟。”又：“漚，拭滅兒。”段玉裁注謂當作“漚泔，拭滅貌”。

沸 1. fèi 方味切，去，未韻，非。物部。

●〔畢沸〕雙聲聯綿字。泉涌出貌。說文：“畢沸，濫泉也。”段玉裁謂“也”當作“貌”；“濫泉”為涌出之泉。也可單用“沸”。北周庾信哀江南賦：“冤霜夏零，憤泉秋～。”引申為水翻騰貌。詩小雅十月之交：“百川～騰，山豕率崩。”〔沸潰〕疊韻聯綿字。水波翻騰貌。文選晉木華海賦：“跼蹐湛湛，沸潰渝溢。”●水燒開後沸騰。荀子議兵：“譬之若以卵投石，以指撓～。”引申為喧騰。晉書劉曜載記：“曜自隴長驅至西河，戎卒二十八萬五千，臨河列陣，百餘里中，鐘鼓之聲～河動地。”