

絡之：名曰陶唐之丘…，昆吾之丘。”又中山經：“又西二百里，曰昆吾之山。”

琲 bèi 蒲罪切，上，賄韻，並。

量詞。專用於表示珠的數量。前秦王嘉拾遺記九：“又屑沉水之香如塵末，布象床上，使所愛者踐之，無迹者賜以真珠百～。”文選晉左思吳都賦：“珠～闌干。”劉逵注：“琲，貫也。珠十貫爲一琲。”字亦作斐，見集韻“琲”字。

按，說文無琲字，新附有之。云“珠五百枚也”。

琤 líng 音陵。

字彙補玉部：“琤，疑即陵字。”〔羽琤〕地名。穆天子傳三：“勤七萃之士于羽琤之上，乃奏廣樂。”郭璞注：“下有羽陵，疑亦同。”顧實穆天子傳西征講疏卷三：“羽琤，即羽陵。”又卷二：“羽陵亦必爲丘陵，而其上皆禽鳥所落羽毛，故名之曰羽陵耳。”

按，說文無琤字。

琕 chēng 楚耕切，平，耕韻，穿二。耕部。

象聲詞。玉聲或物相擊聲。說文：“琕，玉聲也。”正字通玉部：“琕，凡物戛擊有聲皆曰琕。”〔琕琕〕①玉石聲。唐李義山詩集二燕臺之一春：“夾羅委篋單綃起，香眠冷觀琕琕珮。”②水聲。梁書張纘傳：“風瑟瑟以鳴松，水琕琕而響谷。”③琴聲。唐孟東野集九聽琴詩：“前溪忽調琴，隔林寒琕琕。”

琕 diào 都聊切，平，蕭韻，端。幽部。

對玉進行雕琢加工。說文：“琕，治玉也。”段玉裁注：“經傳以雕、彫爲琕。”爾雅釋器：“玉謂之雕。”文選漢張衡思玄賦注引作“玉謂之～。”文選漢張衡思玄賦：“轡～輿而樹葩兮。”李善注：“琕與，琕玉之輿。”

〔備考〕琕通“彫”。彫飾、刻鏤。漢書貢禹傳：“牆塗而不～，木摩而不刻。”顏師古注：“琕字與彫同。彫，畫也。”

〔辨〕雕，彫，琕，凋。見“彫”字條。

琕 1. bǐng 經典釋文補頂反。

●同“鞞”。刀鞘。詩小雅瞻彼洛矣“鞞琕有珌”釋文：“鞞，字或作琕。”

2. pián 集韻蒲眠切，平，先韻，並。

●通“玼”。珠名。見集韻。明宋應星天工開物珠：“幼珠如梁粟，常珠如豌豆，～而碎者曰玼。”

按，說文無琕有鞞、玼。

瑱 lù 盧谷切，入，屋韻，來。屋部。

〔瑱瑱〕珍貴。老子：“不欲瑱瑱如玉，珞珞如石。”在這個意義上也寫作“瑱瑱”。文子符言：“故不欲瑱瑱如玉，落落如石。”

按，說文無瑱字。

九 瑱

瑱 xuān 須緣切，平，仙韻，心。元部。

六寸大璧。爾雅釋器“璧大六寸謂之宣”郝懿行義疏：“宣如字，本或作瑱，音同。郭（璞）引漢書郊祀志云：‘有司奉～玉。’孟康注：‘璧大六寸謂之瑱。’”

按，說文無瑱字，新附有之。

瑱 láng 魯當切，平，唐韻，來。陽部。

〔瑱瑱〕〔琅邪〕①地名。古文苑漢揚雄徐州牧箴：“降周任姜，鎮于瑱瑱。”又爲郡名。地在今山東諸城縣一帶。東晉時又在白下（今南京市北）僑置琅玕郡，至陳廢。②山名。今山東諸城縣東南有琅邪山。山海經海內東經：“琅邪臺在渤海間，琅邪之東，其北有山。”又爲安徽滁縣之琅邪山。宋歐陽修醉翁亭記：“其西南諸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅邪也。”

按，說文無瑱字。

瑱 dài 徒沃切，入，沃韻，定。案，又音徒耐切。覺部。

〔瑱瑱〕〔玳瑁〕疊韻聯脣字。見“玳”字條。