

則兼有抽象的意義。設置的“置”不作“寔”。左傳“寔”“置”區別甚嚴。左傳僖公十五年：“置官司焉。”不能說成“寔官司焉”。宣公二年：“宰夫胾熊蹯不熟，殺之，寔諸畚。”也不說成“置之畚”。

按，說文無寔字，新附有之。

十一 畫

康

kāng 苦岡切，音康，平，唐韻，溪。陽部。

〔康寔〕疊韻聯縣字。房屋空虚貌。說文：“康，屋康寔也。”徐鍇繫傳引長門賦：“委參差以康寔。”文選漢司馬相如長門賦作“棟梁”。

寧

1. níng 奴丁切，平，青韻，泥。耕部。

●說文作“寔”。安。易乾：“首出庶物，萬國咸～。”左傳桓公十八年：“不敢～居。”〔歸寧〕女子回娘家省視父母。詩周南葛覃：“歸寧父母。”左傳莊公二十七年：“冬，杞伯姬來，歸寧也。”杜預注：“寧，問父母安否。”

〔備考〕在家居喪。漢書哀帝紀：“博士弟子父母死，予～三年。”顏師古注：“寧，謂處家持喪服。”

2. nìng 集韻乃定切，音佞，去，徑韻，泥。耕部。

●副詞。①寧願，寧可。左傳襄公二十六年：“與其殺不辜，～失不經。”論語八佾：“與其奢也，～儉。”②豈，難道。史記陸賈列傳：“居馬上得之，～可以馬上治之乎？”③乃，竟。詩小雅正月：“民之訛言，～莫之懲。”字又作“甯”。

按，說文寧字在宀部，云：“所願也。”

寨

zhài 豺夬切，去，夬韻，牀二。

後起字。防衛用的柵欄，營壘。陳書熊曇朗傳：“時巴山陳定亦擁兵立～。”字又作“柴”、“砦”。

寔

mò 慕各切，音莫，入，鐸韻，明。鐸部。

〔寂寞〕見“寂”字條。

按，說文無寔字。

寡

guǎ 古瓦切，上，馬韻，見。魚部。

●少。與“多”相對。易謙：“君子以裒多益～。”論語季氏：“不患～而患不均。”〔寡人〕寡德之人。古代王侯自謙之辭。左傳隱公十一年：“寡人若朝于薛，不敢與諸任齒。”●婦人無夫。管子入國：“婦人無夫曰～。”詩小雅鴻鴈：“哀此鰥～。”男子喪妻亦得稱寡。左傳襄公二十七年：“齊崔杼生成及彊而～。”後來只有婦人喪夫稱寡。

寥

liáo 落蕭切，音聊，平，蕭韻，來。幽部。

●空虚寂靜。老子：“寂兮～兮，獨立而不改。”王弼注：“寥者，空無形。”莊子知北遊：“～已吾志。”郭象注：“寥然虛寂者吾之志。”

●〔寥寥〕①空闊。呂氏春秋情欲：“九竅寥寥，曲失其宜。”文選晉潘岳寡婦賦：“仰神宇之寥寥兮，瞻靈衣之披披。”②稀少。唐劉長卿過鄭山人所居詩：“寂寂孤鸞啼杏園，寥寥一犬吠桃源。”●〔寥戾〕〔寥唳〕雙聲聯縣字。

聲音清遠的樣子。文選漢王褒四子講德論：“故虎嘯而風寥戾，龍起而致雲氣。”南朝齊謝朓從戎曲：“黃沙萬里昏，寥戾清笳轉。”文選南朝宋謝靈運秋懷詩：“蕭瑟含風蟬，寥唳度雲雁。”

④〔寥亮〕雙聲聯縣字。聲音清徹響亮。晉向秀思舊賦序：“鄰人有吹笛者，發聲寥亮。”⑤〔寥落〕雙聲聯縣字。

①寂寞。唐高適苦雪詩：“寥落一室中，悵然慙百靈。”唐元稹行宮詩：“寥落古行宮，宮花寂寞紅。”②稀疏。文選南朝齊謝朓京路夜發詩：“曉星正寥落，晨光復泱泱。”

●〔寥廓〕①空闊。楚辭戰國屈原遠遊：“下崢嶸而無地兮，上寥廓而無天。”②器量寬洪。漢書鄒陽傳：“今欲使寥廓之士籠於威重之權，脇於位勢之貴。”顏師古注：“寥廓，遠大之度也。”

按，說文無寥字。

窶

jù 玉篇瞿庚切，大徐說文其架切。侯部。

●貧居無禮。說文：“窶，無禮居也。”字