

縛 zūn 祖昆切,平,魂韻,精。文部。

●古時婦女穿的套褲。說文:“縛,蕤貉中女子無袴,以帛爲脛空(腔),用絮補核,名曰縛衣。”●通“搏”。節制。荀子不苟:“君子能,則寬容易直以開道人;不能,則恭敬~絀以畏事人。”

縉 zēng 疾陵切,集韻咨騰切,平,登韻,精。蒸部。

●帛。說文:“縉,帛也。”列子湯問:“不待五穀而食,不待~縉而衣。”漢書灌嬰傳:“灌嬰,睢陽販~者也。”●通“贈”。弋射的箭。戰國策楚策四:“(黃鵠)自以爲無患,與人無爭也,不知夫射者方將脩其落盧,治其~繖,將加己乎百仞之上。”(一本縉作贈)

繞 1. rǎo 而沼切,上,小韻,日。宵部。

●彎曲。文選漢傅毅舞賦:“眉連娟以增~兮,目流睇而橫波。”●姓。左傳有繞朝。

2. rào 人要切,去,笑韻,日。宵部。

●纏,環(即作彎曲狀的運動)。說文:“繞,纏也。”山海經海外西經:“(窮山)其丘方,四蛇相~。”史記衛將軍驃騎列傳:“大風起,沙礫擊面,兩軍不相見,漢(兵)益縱左右翼~單于。”漢曹操短歌行:“月明星稀,烏鵲南飛,~樹三匝,何枝可依。”

總 suì 相銳切,去,祭韻,心。月部。

細而疏的麻布,古時多用作喪服。說文:“總,細疏布也。”儀禮喪服禮:“~衰者何?以小功之~也。”鄭玄注:“凡布細而疏者謂之總。”禮記檀弓上:“給衰~裳。”孔穎達疏:“疏葛爲衰,總布爲裳。”

繖 sǎn 蘇旱切,上,旱韻,心。

遮陽擋雨的器物,同“傘”。晉書王雅傳:“遇雨,請以~入。”宋陸游鏡湖女:“女兒粧面花樣紅,小~翻翻亂荷葉。”

按,說文無繖字,新附有之,曰:“蓋也。”繖後作傘,然而出土的湖北雲夢睡虎地秦墓

竹簡中已有傘字。

緒 zhù 篇海類編知呂切。今讀如紆。

粗麻布。同“紆”(見字彙)。文選漢任昉齊竟陵文宣王行狀:“華袞與組~同歸,山藻與蓬茨俱逸。”

按,說文無緒字。

繚 liáo 落蕭切,平,蕭韻,來。宵部。

●纏繞。說文:“繚,繞也。”楚辭戰國屈原九歌湘夫人:“芷葺兮荷屋,~之以杜衡。”後漢書班固傳上:“西郊則有上囿禁苑...~以周牆,四百餘里。”李賢注:“繚猶繞也。”●量詞。一束,一股(後起義)。舊唐書玄宗楊貴妃傳:“(貴妃)乃引刀剪髮一~附獻。”

縲 huà 胡卦切,去,卦韻,匣。錫部。

●繫掛東西的帶子。周禮夏官大司馬:“徒銜枚而進。”鄭玄注:“枚如箸,銜之,有~結項中。”●破裂聲。文選晉潘岳西征賦:“砰揚桴以振塵,~瓦解而冰泮。”

按,說文無縲字。

縵 xuàn 息絹切,音渲,去,線韻,心。文部。

●懸持蠶箔柱的繩。玉篇糸部:“縵,懸縋索。”●蜀錦名。古文苑漢揚雄蜀都賦:“紉~縵縵,縵緣盧中。”

按,說文無縵字。

縞 yù 餘律切,音鹵,入,術韻,喻四。質部。

井繩。說文:“縞,綆也。”易井:“往來井,井汔至,亦未~井,羸其瓶,凶。”禮記喪大記:“管人汲,不說~,屈之,盡階不升堂,授御者。”

績 huì 胡對切,去,隊韻,匣。物部。

●畫文。也作“繪”。說文:“績,...一曰畫也。”(依段注本)文選晉潘岳夏侯常侍誄:“如彼錦~,列素點綢。”李善注:“鄭玄曰:‘績,畫文也。’”禮記玉藻:“緇布冠~綏。”鄭玄注:“績或爲繪。”用爲動詞,指畫。唐柳宗元永州龍興寺修淨土院記:“~二大士之像。”