

●頭骨。說文：“顚，項顚，首骨也。”淮南子說林：“牛蹠𩑦～亦骨也。”又爲頭。文選晉潘岳射雉賦：“攸余志之精銳，擬青～而點項。”李善注：“顚，頭也。”●額。後漢書馬融傳：“投殳狂擊，頭陷～碎，獸不得殽，禽不得腎。”李賢注：“顚，額也。”

[同源字]顚，𩑦。兩字均爲來母，“顚”魚部，“𩑦”侯部，魚侯旁轉。說文：“顚，項顚，頭骨也。”又：“𩑦，顚𩑦也。”兩字同義。

十八畫

顚 niè 而涉切，入，葉韻，日。葉部。

頭骨的一部分，在耳前。玉篇：“顚，在耳前曰顚。”[顚顚]雙聲聯縣字。①即顚骨。廣韻：“顚，顚顚，鬢骨。”②口動時面部肌筋牽動貌。集韻葉韻：“顚，顚顚，耳前動也。”靈樞經熱病：“熱病頭痛，顚顚目瘳。”

按，說文無顚字。

顚 quán 巨員切，平，仙韻，羣。元部。

顚骨。素問內經：“包榮～骨熱病也。”王冰注：“顚骨，謂目下當外眥也。”

按，說文無顚字。

風 部

風 1. fēng 方戎切，平，東韻，非。侵部。

●空氣流動而形成的自然現象。詩鄭風蓍兮：“蓍兮蓍兮，～其吹女。”比喻聲勢。史記司馬相如列傳：“於是乃命使西征，隨流而攘，～之所被，罔不披靡。”●教化。書說命下：“王曰：‘嗚呼！說，四海之內，咸仰朕德，時乃～。’”僞孔傳：“風，教也，使天下皆仰我德，是汝教。”●風俗，風氣。荀子樂論：“移～易俗，天下皆寧。”④作風，風度。魏書杜銓傳：“銓學涉，有長者～。”世說新語雅量：“庾太尉～儀偉長，不輕舉止。”⑤詩經中的國風。左傳隱公三年：“～有采繁采蘋，雅有行葦洞酌。”又指一般民歌。漢書藝文志：“於是有代趙之謳，秦楚之～。”●奔逸，走失。書費誓：“馬牛其～，臣妾逋逃，勿敢越逐。”僞孔傳：“馬牛其有風佚。”⑥中醫術語，指“六淫”（風、寒、暑、濕、燥、火）之一。素問風論：“～之傷人也，或爲寒熱，或爲熱中，或爲寒中，或爲癘風，或爲偏枯，或爲風也。”⑦顛狂。宋張世南游宦紀聞：“凝式雖仕歷五代，以心疾閑居，故時人目以～子。”這個意義後來寫作“瘋”。

2. fèng 方鳳切，去，送韻，非。侵部。

⑧吹。漢劉向說苑貴德：“吾不能以春風～人，吾不能以夏雨雨人。”⑨教育，感化。漢書武帝紀：“導民以禮，～之以樂。”

3. fēng (舊讀 fèng) 方鳳切，去，送韻，非。今讀上聲。侵部。

同“諷”。●微言勸告。詩小雅北山：“或出入～議，或靡事不爲。”釋文：“風，音諷。”●諷誦。宋嚴羽滄浪詩話詩辯：“先須熟讀楚辭，朝夕～詠，以爲之本。”

[備考]牝牡相誘。左傳僖公四年：“君處北海，寡人處南海，唯是～馬牛不相及也。”孔穎達疏引服虔：“風，放也，牝牡相誘謂之風。”

四 畫

颯 xiā 許加切，平，麻韻，曉。魚部。

[颯颯]吐氣貌。廣韻：“颯，吐氣。”文選漢張衡西京賦：“含利颯颯，化爲仙車。”呂延濟注：“颯颯，開口貌。”

[備考]廣韻：“颯，又風貌。”

按，說文無颯字。

颯 yù 于筆切，入，質韻，喻三。質部。