

以赤黃之絲爲下緣。”淮南子說林：“條可以爲～，不必以紉。”

按，說文無縶字。

纏

1. chán 集韻澄延切，平，僊韻，澄。元部。

●同“纏”。纏繞。集韻：“纏，說文：‘繞也。’一曰束也，或作纏。”史記扁鵲倉公列傳：“動胃～緣，中經維絡。”張守節正義：“纏緣謂脈纏繞胃也。”

2. tán 集韻唐干切，平，寒韻，定。

●繩索。明李夢陽豆莖行：“縱健微科何自出，大兒牽～陸挽馱。”

按，說文無纏有纏。

縶

jiāng 居良切，平，陽韻，見。陽部。

使馭牲口的繩子。說文：“縶，馬繼也。”漢班固白虎通誅伐：“人銜枚，馬勒～，晝伏夜行爲襲也。”也作“韁”。

繡

xiù 息救切，去，宥韻，心。幽部。

●經繪畫而使五彩俱備。說文：“繡，五采備也。”周禮考工記畫績：“畫績之事…五采備謂之～。”●有彩色花紋的絲織品。詩唐風揚之水：“素衣朱～，從子于鵠。”史記項羽本紀：“富貴不歸故鄉，如衣～夜行，誰知之者？”●華麗的。南朝宋鮑照擬行路難詩之三：“璇閨玉墀上椒閣，文牕～戶垂羅幕。”●刺繡。論衡程材：“齊部世刺～，恒女無不能。”唐李白贈裴司馬詩：“翡翠黃金縷，～成歌舞衣。”繡後作綉。

繩

1. shéng 食陵切，平，蒸韻，牀三。蒸部。

●繩子。說文：“繩，索也。”易繫辭下：“上古結～而治，後世聖人易之以書契。”●木工用的墨線。荀子勸學：“木直中～。”引申指標準、法則。商君書開塞：“王道有～。”韓非子孤憤：“故智術能法之士用，則貴重之臣必在～之外矣。”用爲動詞，指按一定的標準衡量、矯正（某種東西）。鹽鐵論大論：“杜大夫王中尉之事，～之以法，斷之以刑。”書冏命：

“～愆糾謬。”引申指約束。鹽鐵論輕重：“明法以～天下。”舊唐書陸長源傳：“欲以峻法～驕兵。”●稱讚。左傳莊公十四年：“（蔡哀侯）～息媯以語楚子。”呂氏春秋古樂：“以～文王之德。”●繼承。詩大雅下武：“昭茲來許，～其祖武。”

2. yìng 集韻以證切，去，證韻，喻四。蒸部。

●草結子。周禮秋官薙氏：“秋～而芟之。”鄭玄注：“含實曰繩。”

3. mǐn 集韻弭盡切，上，準韻，明。真部。

●〔繩繩〕①戒慎的樣子。管子宙合：“故君子繩繩乎慎其所先。”②衆多的樣子。詩周南螽斯：“螽斯兮，薨薨兮，宜爾子孫，繩繩兮。”

[辨]繩，索。小爾雅廣器：“大者謂之索，小者謂之繩。”

縶

qiān 去演切，上，獮韻，溪。元部。

[縶縶]雙聲疊韻聯綿字。①牢結不離散。詩大雅民勞：“無縱詭隨，以謹縶縶。”左傳昭公二十五年：“縶縶從公，無通外內。”②情意深厚。宋陸游滿江紅：“縶縶難忘當日語，淒涼又作他鄉客。”

按，說文無縶字，新附有之，云：“縶，縶縶，不相離也。”

縶

1. zāo 子皓切，上，皓韻，精。宵部。

●帝王冕上繫玉的彩色絲繩。禮記禮器：“天子之冕，朱綠藻，十有二旒。”釋文：“縶，本又作藻，亦作藻，同。”禮記郊特牲：“戴冕，藻十有二旒。”●通“澡”。洗。禮記雜記：“小功以下，左，總冠～縶。”

2. sāo 蘇遭切，平，豪韻，心。宵部。

●通“縶”。抽絲。國語楚語下：“天子親春禘郊之盛，王后親～其服。”唐王建田家行詩：“五月雖熱麥風清，簷頭索索～車鳴。”

3. qiāo。

●一種縫紉方法（晚起義）。也作“紉”，“紉”。金瓶梅七六回：“用扣針兒親手～帶