

～想柴桑在眼中。”●懷念。宋曾鞏明州謝到任表：“～是微情，未回洪造。”

按，說文紃作緇。

純

1. chún 常倫切，平，諄韻，禪。文部。

●蠶絲。說文：“純，絲也。”論語子罕：“子曰：‘麻冕，禮也，今也～，儉，吾從衆。’”●精，無雜質的。易乾：“剛健正中，～粹精也。”北魏賈思勰齊民要術種紅花藍花梔子：“絞取～汁。”●誠，信，非虛假的。左傳隱公元年：“穎考叔，～孝也。”宋陳亮中興論：“必得～意於國家而無貪功生事之心者而後付之。”引申指人的品行至善至美。楚辭戰國屈原離騷：“昔三后之～粹兮，固衆芳之所在。”唐韓愈楊燕奇碑文：“有男一人，女二人，咸有至性～行。”●皆。周禮考工記玉人：“案有十二寸，棗栗十有二列，諸侯～九，大夫～五，夫人以勞諸侯。”鄭玄注：“純，猶皆也。”

2. zhūn 之尹切，上，準韻，照三。文部。

●鑲邊。荀子正論：“赭衣而不～。”（古囚服不鑲邊）後漢書馬融傳：“鎮以瑤臺，～以金堤。”

3. tún 集韻徒魂切，平，魂韻，定。文部。

●包，纏。詩召南野有死麕：“野有死鹿，白茅～束。”●量詞。匹。史記蘇秦列傳：“錦繡千～。”

4. quán 集韻徒緣切，平，僊韻，從。文部。

●全，成雙的。儀禮鄉射禮：“二筭爲～。”

5. zī 集韻莊持切，平，之韻，照二。之部。

●黑色的絲織物。同“緇”。周禮地官媒氏：“凡嫁子取妻，入幣～帛，無過五兩。”禮記祭統：“王后蠶於北郊，以共～服。”

[同源字]①純，粹。見“粹”字條。

②淳，醇，純。見“淳”字條。

紕

fōu 甫鳩切，平，尤韻，非。之部。

衣服鮮潔的樣子。說文：“紕，白鮮衣貌。”詩周頌絲衣：“絲衣其～，載弁俅俅。”朱熹集傳：“紕，潔貌。”

紃

qiú 字彙巨周切。音求。幽部。

蜀錦名。古文苑四漢揚雄蜀都賦：“爾乃其人，自造奇錦，～纁纁，繡緣盧中。”宋章樵注：“蜀錦名件不一，此其尤奇者。”

紃

hóng 戶萌切，平，耕韻，匣。蒸部。

●起維系作用的繩、帶。①古冠冕上的帶子。說文：“紃，冠卷也。”王筠句讀：“李善注引作‘維也’。…維持之謂也。”禮記禮器：“管仲饗簋，朱～，山節，藻梲，君子以爲濫矣。”②編連磬的繩子。儀禮大射：“鼗倚于頌磬西～。”鄭玄注：“紃，編磬繩也。”③指繩子。文選漢班固西都賦：“罽網連～，籠山絡野。”●維系。淮南子原道：“橫四維而含陰陽，～宇宙而含三光。”●通“宏”。大，廣。淮南子精神：“夫天地之道，至～以大。”

紃

shū 傷魚切，平，魚韻，審三。魚部。

●緩。見說文。詩小雅采芣：“赤芾在股，邪幅在下，彼交匪～，天子所予。”引申指經濟不緊張，即寬裕。宋蘇軾與開元明師書之二：“歲豐民～，會當成耳。”●用于動詞，指散開。晉書郭璞傳：“否滯之氣隨谷風而～散。”楚辭漢嚴忌哀時命：“獨便悁而煩毒兮，焉發憤而～情。”由散開引申爲消除。左傳莊公三十年：“闕穀於菟爲令尹，自毀其家，以～楚國之難。”

[同源字]紃，抒，舒。三字同音，均爲書母魚部。方言一二：“抒，解也。”爾雅釋言：“舒，緩也。”

紃

zhèn 直引切，上，軫韻，澄。真部。

牛鼻繩。見說文。禮記少儀：“牛則執～，馬則執鞵。”特指牽引柩車的繩索。明何景明祭李默庵先生文：“山川伊阻，不能棄官赴公喪，執～道輓，我懷之悲惟公有靈鑒之。”

紃

niǔ 女久切，上，有韻，娘。幽部。

●打結。說文：“紐，系也。一曰結而可解。”禮記喪服大記：“小斂大斂祭服不倒皆左