## 八畫

**浴** 1. hong 呼東切,音烘,平,東韻,曉。東部。

- ●〔谾谾〕山谷空深的樣子。史記司馬相 如列傳哀二世賦:"嚴嚴深山之谾谾兮,通谷 裙兮谽猢。"
  - 2. lóng 集韻盧東切,平,東韻,來。
- ●通"雜"。長大的山谷。集韻:"雜,或作谾。"宋歐陽修廬山高贈同年劉中允歸南康詩:"試往造乎其間兮,攀緣石磴窺空~。"

## 十畫

**豁** 1. huò呼括切,入,末韻,曉。月部。

同"徭"。●開闊的山谷。史記司馬相如 列傳哀三世賦:"通谷~兮谽褓。"晉張協七 命:"畫長~以爲限,帶流谿以爲關。"●開闊, 空曠深遠。漢書揚雄傳上:"灑沈菑於~瀆 兮,播九河於東瀕。"漢張衡西京賦:"枍詣承 光,睽罛庨~。"引申爲開朗(後起義)。晉郭 璞江赋:"~若天開。"唐孟浩然早發浦潭詩: "舟行自無悶,况值晴景~。"■豁達,大度。 史記高祖本紀:"仁而愛人,喜施,意~如 也。"引申爲舒展。唐杜甫自京赴奉先咏懷五 百字:"蓋棺事則已,此志常覬~。"宋陸游暮 秋遺興詩:"如虹壯氣終難~,安得雲濤萬里 舟。"四消散,消除(後起義)。晉郭璞江賦: "集若霞布,散若雲~。"世説新語雅量:"於 是~情散哀,顔色自若。"引申爲豁免,免除。 宋劉宰謝趙使君豁租詩:"長榜朱書又墨書, 使君頒令~逃租。"西形容很快,一下子(晚起 義)。京本通俗小說錯斬崔寧:"門兒拽上不 關,那賊略推一推,~地開了。"

- 2. huö呼括切,入,末韻,曉。
- 愛缺,裂開(後起義)。北魏賈思勰齊民要術種穀:"稀一之處,鋤而補之。"唐韓愈進學解:"頭童齒一,竟死何裨?"又爲割裂開。元關漢卿關大王獨赴單刀會四折:"我跟前使

不着你'之乎者也''詩云子曰',早該~口截舌。"元佚名馬陵道二折:"我說一句,鋼刀~口,覷一覷,金瓜碎首。"覺捨棄,不惜付出很高的代價(後起義)。世說新語德行:"每語子弟云:'勿謂我受任方州,云我~平昔時意。'" 唐杜牧寄杜子詩之一:"狂風烈焰雖千尺,~得平生俊氣無?"

3. huáo

⚠[豁拳]即猜拳,飲酒時的一種博戲(晚起義)。明李日華六研齋筆記四:"俗飲,以手指屈伸相搏,謂之豁拳。"清蒲松齡聊齋志異苗生:"苗不欲聽,牽生豁拳。"

按, 説文豁作谽, 注云: "通谷也。"

彩 xī(舊讀 qī)苦奚切,音溪,平,齊韻,溪。 支部。

同"溪"。山間的小河溝。說文:"谿,山濱無所通者。"墨子親士:"~陜(峽)者速涸,逝淺者速竭。"吕氏春秋察微:"使治亂存亡,若高山之與深~,若白堊之與漆,則無所用其智。"高誘注:"有水曰澗,無水曰谿。"

[備考]○空虚。吕氏春秋適音:"以危聽清,則耳~極。"高誘注:"谿,虚;極,病也。不聞和聲之故也。"○針灸穴位。素問氣穴論: "肉之大會爲谷,肉之小會爲~。"⑤小路,通 "蹊"(晚起義)。清李汝珍鏡花緣三七回:"林 兄在官多日,~徑最熟,可有妙計?"

[辨]谿,溪。說文有"谿",本指山間低凹狹長的流水道;"溪"是"谿"的後起字,見玉寫。山間的流水道,原本隨季節的不同,或有水,或無水,或通川,或不通川,都叫做"谿"; 唐以後一般指長流水的小河,也多寫作"溪"。

## + - -

別 xiā 集韻虚加切,音鰕,平,麻韻,曉。魚 部。

〔谽翻〕雙聲聯緜字。參見"谽"字條。

## 十二畫

御 hǎn 荒檻切,上,檻韻,曉。