簡，～令賦役均。"❸攤子，陳設售物處（晚起義）。明馬佶人荷花蕩傳奇七："不免在書舖廊外擺個書～，賺他幾貫何如？"

攕 diān。

晚起字。❶跌，摔。水滸傳七回："這夥人不三不四，又不肯近前來，莫不要～洒家？"❷頓。古今小說史弘肇龍虎君臣會："三轉身，兩～脚。"

攢 1. cuán 在玩切，去，換韻，從。元部。

❶聚集。墨子備城門："城上爲～火。"史記司馬相如列傳上林賦："～立叢倚，連卷累佹。"❷停放棺柩，暫時不葬（後起義）。宋史哲宗孟皇后傳："遺命擇地～殯，俟軍事寧，歸葬園陵。"

2. zǎn。

❸積蓄（晚起義）。西遊記七六回："我前日曾聞得沙僧說，他～了些私房。"❹趕快（晚起義）。元曲選孟漢卿魔合羅二："小人是蕭令史，正在司房裏～造文書。"

3. zuàn 集韻祖官切，平，桓韻，精。元部。

❺通"纘"。穿孔。禮記内則："柤梨曰～之。"釋文："本又作鑽。"

按，說文無攢字。

攣 1. luán 吕員切，平，仙韻，來。元部。

❶聯繫，牽繫。說文："攣，係也。"易小畜："有孚～如，富以其鄰。"孔穎達疏："攣者，相牽擊不絶之名也。"漢書敘傳："既繫～於世教矣，何用大道爲自眩曜？"❷卷曲而不能伸。史記蔡澤列傳："先生曷鼻，巨肩，魁顔，蹙齃，膝～。"❸抽搐。素問皮部論："寒多則筋～骨痛。"

2. liàn。

❹通"戀"。〔攣攣〕愛戀不忘。漢書孝武李夫人傳："上所以攣攣顧念我者，乃以平生容貌也。"

二十畫

攩 1. tǎng 他朗切，上，蕩韻，透。

❶擊。列子黄帝："既而狎侮欺紿，～挋挩，亡所不爲。"

2. dǎng 集韻底朗切，音黨，上，蕩韻，端。陽部。

❷通"黨"。朋黨。說文："攩，朋羣也。"❸抵擋（晚起義）。西遊記七回："他看大聖縱横，掣金鞭近前～住。"

攫 jué 居縛切，入，藥韻，見。鐸韻。

用手抓取。韻會引說文："攫，爪持也。"戰國策齊策六："徐子之狗猶將～公孫子之腓而噬之也。"引申爲奪取。列子說符："昔齊人有欲金者，適鬻金者之所，～其金而去。"

攪 jiǎo 古巧切，上，巧韻，見。覺部。

擾亂。說文："攪，亂也。"詩小雅何人斯："胡逝我梁，祇～我心。"引申爲拌和（後起義）。唐張彦遠歷代名畫記三："凡煮糊必去筋，稀緩得所，～之不停，自然調熟。"

二十一畫

攬 lǎn 盧敢切，音覽，上，敢韻，來。談部。

❶把持。說文作擥，云："撮持也。"文選戰國楚宋玉登徒子好色賦："遵大路兮～子袪。"引申爲主持。後漢書光武帝紀下："故能明慎政體，總～權綱，量時度力。"❷收攏，引取。莊子在宥："而欲爲人國者，此～乎三王之利，而不見其患者也。"引申爲招引，拉攏。三國志蜀書諸葛亮傳："總～英雄，思賢如渴。"❸採摘。楚辭戰國屈原離騷："朝搴阰之木蘭兮，夕～洲之宿莽。"

攭 lì 字彙力霽切，音例。支部。

分判貌。荀子賦："忽兮其極之遠也，～兮其相逐而反也。"楊倞注："攭兮，分判貌。"王念孫謂攭爲雲氣旋轉之貌。見讀書雜志。

二十二畫

攮 nǎng 字彙乃黨切，音曩。