

門 部

門 mén 莫奔切,平,魂韻,明。文部。

●建築物的出入口。如房門、家門。左傳僖公二十二年：“婦人送迎不出～。”孟子離婁下：“禹稷當平世，三過其～而不入。”又為城門。墨子備城門：“～植闕必環錮，以錮金若鐵鑠之。”論語雍也：“將入～，策其馬。”用作動詞。守城門。左傳文公十五年：“一人～于戾丘。”又為攻打城門。左傳僖公二十八年：“晉侯圍曹，～焉，多死。”●喻事物的關鍵、門徑。老子第一章：“玄之又玄，衆妙之～。”莊子天下：“以德為本，以道為～。”●家族，門第。韓非子孤憤：“故主上愈卑，私～益尊。”晉書劉毅傳：“是以上品無寒～，下品無勢族。”④學派，宗派。論衡問孔篇：“孔～之徒，七十子之才，勝今之儒。”漢書劉歆傳：“黨同～，妒道真。”〔門人〕①學生。論語子張：“子夏之門人問交於子張。”②看門的人。韓非子內儲說下六微：“是以門人捐水而夷射誅。”③門客。戰國策齊策三：“見孟嘗君門人公孫戍曰：‘臣，郢之登徒也。’”④門類。舊唐書杜佑傳：“書凡九～，計二百卷。”●用在代詞和指人名詞的後面，表示多數（晚起義）。宋黃昇花庵中興詞選宋嚴次山訴衷情：“一聲水調解蘭舟，人～無此愁。”這種用法現在寫作“們”。

〔辨〕門，戶。說文戶字云：“半門曰戶。”“門”字“從二戶”。唐慧琳一切經音義一四引字書云：“一扇曰戶，兩扉曰門。”

二 畫

閃 shǎn 失冉切,上,琰韻,審三。談部。

●從門中探頭偷看。說文：“閃，闕頭門中也。”引申為偷看。三國志魏書梁習傳：“然苛碎無大體。”裴松之注引魏略苛吏傳：

“白日常自於牆壁間闕～。”●動搖不定。漢崔寔政論：“心～意舛，不知所云。”〔閃閃〕閃爍不定的樣子。世說新語容止：“雙眸閃閃，若巖下電。”〔閃屍〕雙聲聯綿字。突然出現的樣子。文選晉木華海賦：“天吳乍見而髣髴，蜃像暫曉而閃屍。”李善注：“閃屍，暫見之貌。”〔閃鑠〕雙聲聯綿字。光不定的樣子。南朝梁王僧孺中寺碑：“日流閃鑠，風度清鏘。”●〔閃榆〕雙聲聯綿字。諂佞不正的樣子。漢趙壹刺世疾邪賦：“榮納由於閃榆。”④拋撇（後起義）。元白樸唐明皇秋夜梧桐雨三：“妃子，～殺寡人也呵。”⑤躲（晚起義）。水滸全傳一一回：“那漢子～過山坡去了。”

〔同源字〕覷，睇，閃。見“覷”字條。

三 畫

閤 hàn 侯肝切,音汗,去,翰韻,匣。元部。

●里間的門。管子立政：“審閤～，慎筦鍵。”引申為里閭，鄉里。後漢書馬援傳：“援素與（公孫）述同里～，相善。”又泛指門。左傳襄公三十一年：“是以令吏人完客所館，高其～閤，厚其牆垣。”●牆垣。文選漢張衡西京賦：“～庭詭異，門千戶萬。”李善注引蒼頡篇：“閤，垣也。”●防備（後起義）。唐韓愈汴州東西水門記：“乃作水門為邦之郭，以固風氣，以～寇偷。”

閉 bì 博計切,去,霽韻,幫。質部。

●關門。左傳定公十年：“公～門而泣之，目盡腫。”墨子備城門：“閤門兩扇，令可以各自～也。”用作名詞，指門門的孔。禮記月令：“脩鍵～。”喻機密。韓非子主道：“不謹其～，不固其門，虎乃將存。”引申為封鎖，阻塞。韓非子主道：“臣～其主曰壅。”漢書張騫傳：“其北方～氐、柁，南方～嶺、昆明。”又為禁止