

木。”詩曹風鴈鳩：“鴈鳩在～，其子七兮。”孟子梁惠王上：“五畝之宅，樹之以～，五十者可以衣帛矣。”又用作動詞。採桑。詩魏風十畝之間：“十畝之間兮，～者閑閑兮。”呂氏春秋上農：“后妃率九嬪蠶於郊，～於公田。”〔桑梓〕皆宅旁常種之樹，漢以後常代指故鄉。文選漢張衡南都賦：“永世克孝，懷桑梓焉。”

按，說文桑字在叕部。

柴 1. chái 士佳切，平，佳韻，牀二。支部。

●小的零散木頭。說文：“柴，小木散材。”左傳襄公十八年：“使乘車者左實右僞，以旆先，輿曳～而從之。”呂氏春秋季冬：“乃命四監，收秩薪～。”引申為燒柴祭天。書武成：“庚戌，～望，大告武成。”僞孔傳：“燔柴，郊天；望，祀山川。”禮記大傳：“～于上帝。”孔穎達疏：“謂燔柴以告天。”

2. zhài 集韻仕懈切，去，卦韻，牀二。支部。

●編木而成的柵檻，營寨。莊子天地：“內支盈於～柵，外重繆繳。”三國志吳書甘寧傳：“羽聞之，住不渡，而結～營。”又用作動詞，以柴柵保護。淮南子道應：“表商容之間，～箕子之門。”●堵塞，關閉。莊子天地：“且夫趣舍聲色以～其內。”三國志吳書吳主傳：“分遣三百人～斷險路。”後漢書楊震傳：“於是～門絕賓客。”

3. ci 集韻又宜切，平，支韻，穿二。支部。

④〔柴池〕〔柴虎〕參差不齊貌。史記司馬相如列傳上林賦：“柴池芘虎，旋還乎後宮。”索隱引張揖曰：“柴池，參差也。”漢書揚雄傳甘泉賦：“柴虎參差，魚頡而鳥眴。”顏師古注：“柴虎參差，不齊貌也。”

〔備考〕積聚。詩小雅車攻：“射夫既同，助我舉～。”毛傳：“柴，積也。”朱熹集傳：“謂積禽也。”

〔辨〕薪，藁，柴，樵。見“薪”字條。

〔同源字〕柴，紫。柴指木柴，紫是燒木柴祭天的典禮。本亦寫作“柴”，後來為區別于

木柴，寫作紫。說文：“柴，小木散材也。”說文：“紫，燒柴燎以祭天神。”字本作柴。禮記大傳：“柴於上帝。”鄭玄注：“柴，燔柴以祀天也。”

桀 jié 渠列切，入，薛韻，羣。月部。

●小木椿。詩王風君子于役：“雞棲于～。”墨子備梯：“城希裾門而直～。”●突出，特出。呂氏春秋下賢：“～乎其必不渝移也。”高誘注：“桀，特也。”北魏酈道元水經注河水：“其間百二十里，河中竦石～出。”又指傑出的有才能的人。詩衛風伯兮：“伯兮喆兮，邦之～兮。”呂氏春秋孟秋：“天子乃命將帥，選士厲兵，簡練～僞。”●凶悍，凶暴。韓非子亡徵：“官吏弱而人民～，如此則國躁。”史記貨殖列傳：“～黠奴，人之所患也。”三國志魏書楊阜傳：“汝背父之逆子，殺君之～賊。”●舉起。左傳成公二年：“齊高固入晉師，～石以投人。”●〔桀桀〕草木茂盛貌。詩齊風甫田：“無田甫田，維莠桀桀。”毛傳：“桀桀，猶驕驕也。”●夏代的最後一位君主。詩商頌長發：“韋顧既伐，昆吾夏～。”史記夏本紀：“帝發崩，子帝履癸立，是為～。”

按，說文桀字在桀部。

條 tiáo 徒聊切，平，蕭韻，定。幽部。

●樹名，山楸。詩秦風終南：“終南何有？有～有梅。”毛傳：“條，栲。”鄭箋：“條，山楸也。”一說為柚。爾雅釋木：“柚，條。”郭璞注：“似橙實酢，生江南。”●細長的枝條。說文：“條，小枝也。”詩周南汝墳：“遵彼汝墳，伐其～枚。”毛傳：“枝曰條。”楚辭漢王褒九懷蓄英：“秋風兮蕭蕭，舒芳兮振～。”●長。書禹貢：“厥草惟繇，厥木惟～。”僞孔傳：“條，長也。”孔穎達疏：“繇是茂之貌，條是長之體。”淮南子詮言：“故木之大者害其～，水之大者害其深。”●通達。淮南子俶真：“若夫神無所掩，心無所載，通洞～達，恬漠無事，無所凝滯。”漢書律曆志上：“指顧取象，然後陰陽萬物，靡不～鬯該成。”●條理。書盤庚：“若網