

五 畫

慮 fú 房六切，音伏，入，屋韻，奉。職部。

●虎貌。見說文。●通“伏”。埋伏，藏。素問氣厥：“小腸移熱於大腸，爲～痕，爲沈。”王冰注：“慮，與伏同。”詩陳風“陳譜”毛傳：“陳者，太皞～戲氏之墟。”釋文：“慮戲即伏羲，字異音義同也。”●〔慮妃〕女神名。漢書司馬相如傳上林賦：“若夫青琴慮妃之徒，絕殊離俗。”楚辭戰國屈原離騷與史記司馬相如列傳作“宓妃”。

虓 1. hū 荒烏切，音呼，平，模韻，曉。魚部。

●虎哮。說文：“虓，哮虓也。”段玉裁注：“風俗通曰：‘虎聲謂之哮虓。’疑此‘哮虓’當作‘哮虓’。”●〔鳴虓〕通“嗚呼”。歎詞。漢書武帝紀：“嗚虓，何施而臻此與！”顏師古注：“虓讀曰呼。嗚呼，歎辭也。”

2. hú 戶吳切，音胡，平，模韻，匣。魚部。

●通“乎”。①介詞。用在動詞後，作用同“於”。墨子尚同上：“夫明～天下之所以亂者，生於無政長。”②語氣詞。用於句末，表示疑問或感歎。漢書賈誼傳：“況莫大諸侯，權力且十此者～！”又汲黯傳：“天子置公卿輔弼之臣，寧令從諛承意，陷主於不誼～？”史記汲鄭列傳作“乎”。

[同源字]嘒，評，諄，虓，呼，歎。見“諄”字條。

處 1. chǔ 昌與切，上，語韻，穿三。魚部。

●止，停止，休息。說文：“處，止也，得几而止。”易小畜：“既雨既～。”孫子軍爭：“是故卷甲而趨，日夜不～。”曹操注：“不得休息，罷也。”引申爲留下，停留。禮記射義：“蓋去者半，～者半。”鄭玄注：“處，猶留也。”三國魏曹植浮萍篇：“日月不恒～，人生忽若寓。”●居住。易繫辭下：“上古穴居而野～，後世聖人易之以宮室。”楚辭戰國屈原九章涉江：“哀吾生之無樂兮，幽獨～乎山中。”引申爲處

謂之虔。”朱熹集傳：“虔，亦截也。”引申爲強取，掠奪。書呂刑：“姦宄奪攘矯～。”孔穎達疏：“內姦外宄，劫奪人物，攘竊人財，矯稱上命，以取人財。”

[備考]狡黠。方言一二：“虔，謾也。”郭璞注：“謂惠黠也。”

[同源字]犍，虔，犍，割。見“犍”字條。

虓 xiāo 許交切，音哮，平，肴韻，曉。幽部。

●猛虎怒吼。說文虎部：“虓，虎鳴也。”詩大雅常武：“進厥虎臣，闕如～虎。”毛傳：“虎之自怒虓然。”泛指獸叫。晉書王戎傳：“猛獸在檻中，～吼震地。”引申爲巨大的響聲。唐李翱江州南湖堤銘：“千鍾響振，～歡相勵。”又引申爲怒貌。漢書叙傳答賓戲：“於是七雄～闕，分裂諸夏。”●凶猛，勇猛。晉書陶侃傳：“郭默～勇，所在暴掠。”新唐書褚遂良傳：“前日從陛下平天下，～士爪臣，氣力未衰。”●通“敲(qiāo)”。敲打。清朱駿聲說文通訓定聲：“虓，段借爲敲。”呂氏春秋必己：“孟賁過於河，先其五，船人怒而以楫～其頭。”

[辨]虓，哮。二字音同，而本義不同，虓爲虎吼，哮是豕驚叫聲。後來都泛指野獸怒吼，虎吼也可寫作“哮”。漢應劭風俗通宋均令虎渡江：“詩美南仲‘闕如哮虎’。”“哮”成爲虓的俗體。”唐慧琳一切經音義卷一四：“哮，孝交反。俗字也，正體作虓。集訓云：虎怒聲也，从九从虎。”

[同源字]諫，讓，号，號，嘍，嘍，虓。見“諫”字條。

虓 1. sī 息移切，音斯，平，支韻，心。支部。

●〔委虓〕獸名。說文虎部：“虓，委虓，虎之有角者也。”廣韻：“虓，似虎有角，能行水中。”

2. zhì 集韻丈尔切，上，紙韻，澄。支部。

●〔茈虓〕疊韻聯縣字。參見“茈”字條。