

焚燒若等閒。”⑩通“垂”。垂挂。漢揚雄太玄周：“帶其鉤擊，～以玉環。”

**錄**

1. lù 力玉切，入，燭韻，來。屋部。

●金色，在青黃之間。說文金部：“錄，金色也。”段玉裁注：“錄與錄同音。”引申為錄色劍名。荀子性惡：“桓公之蔥，大公之闕，文王之～。”楊倞注：“蔥，青色也。錄與錄同，二劍以色為名。”●記載，鈔錄。穀梁傳莊公七年：“失變而～其時。”宋史李繼和傳：“手～唐李勣遺誠授繼和。”引申為用作記載的簿籍。周禮天官職幣：“皆辨其物而莫其～。”鄭玄注：“定其錄籍。”晉陶淵明擬挽歌辭三首之一：“昨暮同為人，今旦在鬼～。”唐杜甫別張十三建封詩：“舊讀唐實～，國家草昧初。”●采納，錄用。論衡別通：“或觀讀采取，或棄捐不～。”唐柳宗元為裴中丞賀克東平赦表：“懷忠抱義者，無不甄～。”引申為收集。世說新語政事：“官用竹，悉～厚頭，積之如山。”又為收留。玉臺新詠古詩為焦仲卿妻作：“君既若見～，不久望君來。”引申為收捕，逮捕。世說新語政事：“王安期作東海郡，吏～一犯夜人來。”南齊書虞玩之傳：“路太后外親朱仁彌犯罪，依法～治。”⑭記功，獎賞。漢書霍光傳：“時光與金日磾、上官桀等共誅之，功未～。”又：“灼爛者在於上行，餘各以功次坐，而不～言曲突者。”隋書裴仁基傳：“時隋大亂，有功者不～。”⑮總領。後漢書百官志：“主簿～閣下事，省文書。”⑯次第。國語吳語：“今大國越～，而造于敝邑之軍壘。”⑰檢束。荀子脩身：“辟違而不慙，程役而不～。”楊倞注：“於功程及勞役之事，怠惰而不檢束。”

2. lù 集韻良據切，去，御韻，來。屋部。

●省視囚徒及其供辭。漢揚雄太玄窮：“歸于狴獄，三歲見～。”後漢書百官志：“諸州常以八月巡行所部郡國，～囚徒，考殿最。”李賢注引胡廣曰：“縣邑囚徒，皆閱錄視，參考辭狀，實其真偽。有侵冤者，即時平理也。”

**錐**

zhūī 職追切，平，脂韻，照三。微部。

錐子，鑽孔的工具。戰國策秦策一：“（蘇秦）讀書欲睡，引～自刺其股。”用作動詞。用錐刺。劉子新論崇學：“蘇生患睡，親～其股。”

**錦**

jīn 居飲切，上，寢韻，見。侵部。

有圖案花紋的絲織品。詩唐風葛生：“角枕粲兮，～衾爛兮。”引申為色彩華美。宋范仲淹岳陽樓記：“沙鷗翔集，～鱗游泳。”

**錐**

1. pī 匹迷切，平，齊韻，滂。支部。

●箭鏃。方言九：“（箭鏃）其廣長而薄鏃謂之錐。”

2. bēi 府移切，集韻班糜切，平，支韻，幫。支部。

●斧之一種。說文：“錐，鑿錐也。”朱駿聲說文通訓定聲“錐”字云：“斧也。”

**錙**

zī 側持切，平，之韻，照二。之部。

重量單位。所表重量，說法不一，蓋因時因地而異。說文金部：“錙，六銖也。”淮南子銓言高誘注：“六兩曰錙，倍錙曰鎰。”禮記儒行鄭玄注：“八兩曰錙。”錙與銖或鎰連用，引申為少量、微小的意思。荀子富國：“割國之～銖以賂之，則割定而欲無厭。”呂氏春秋應言：“今割國之～鎰矣，而因得大官，且何地以給之？”

## 九 畫

**整**

móu 莫浮切，平，尤韻，明。侯部。

●古器皿，類似鍋。字亦作“整”。急就篇三：“鐵鈇鑽錐釜鍤～。”顏師古注：“整，似釜而反唇。一曰：整者小釜類，即今所謂鍋。”廣雅釋器：“整，釜也。”王念孫疏證云：“字或作整。內則：‘敦、牟、卮、匱。’鄭注云：‘牟，讀曰整。’正義：‘隱義曰：整，土釜也，以木為器，象土釜之形。’”●武士頭盔，因形似整而得名。戰國策韓策一：“甲、盾、鞬、～、鐵幕、革挾、拔芮，無不畢具。”鮑彪注：“整，兜整。說文：‘整，鍤屬。’鍤，大口釜，蓋整如之。”引申