

貌。”●[嬈歌]巴人歌。見廣韻。文選晉左思魏都賦：“或明發而嬈歌，或浮泳而卒歲。”

十五畫

嬈 shēn 集韻式荏切，音審，上，寢韻，審三。

後起字。●叔母。集韻：“俗謂叔母曰嬈。”宋吳自牧夢梁錄育子：“抱兒徧謝諸親坐客，及抱入姆～房中。”●弟婦。水滸傳四九回：“只見外面走入顧大嫂來，…孫立道：‘～子，你正是害什麼病？’”

嬈 dú 徒谷切，音讀，入，屋韻，定。屋部。

狎褻。說文：“嬈，嫖嬈也。”國語周語中：“棄其伉儷妃嬈，而帥其卿佐以淫于夏氏，不亦～姓矣乎？”

嫵 yuān 於緣切，平，仙韻，影。元部。

貌美。說文：“嫵，好也。”[嫵嫵]輕盈美麗貌。漢書司馬相如傳上林賦：“柔橈嫵嫵。”史記作“嫵嫵”。

十六畫

嬈 niǎo 奴鳥切，上，篠韻，泥。

美。見集韻。

嬈 lǎn 落旱切，音懶，上，旱韻，來。元部。

“嬈”本字。懶惰。說文：“嬈，懈也，怠也。”文選三國魏嵇康與山巨源絕交書：“簡與禮相背，～與慢相成。”

[同源字]賴，嬈，懶。見“賴”字條。

嫵 yàn 於甸切，音燕，去，霰韻，影。元部。

美。文選漢枚乘七發：“～服而御。”[嫵婉]雙聲聯縣字。貌美的樣子。詩邶風新臺：“燕婉之求。”韓詩作“嫵婉”。毛傳：“好貌。”文選漢張衡西京賦：“捐衰色，從嫵婉。”李善注：“嫵婉，好兒。”南朝宋沈約麗人賦：“嫵婉如春。”引申為美好。後漢書邊讓傳章華賦：“設長夜之歡飲兮，展中情之嫵婉。”

十七畫

嬈 niè 集韻魚列切，音孽，入，薛韻，疑。月部。

●妖怪。莊子庚桑楚：“步仞之丘陵，巨獸無所隱其軀，而～狐為之祥。”史記龜策列傳：“妖～數見。”張守節正義引說文：“衣服歌謠草木之怪謂之妖，禽獸蟲蝗之怪謂之嬈。”今說文作“孽”。又用作動詞。國語吳語：“出則罪吾衆，撓亂百度，以妖～吳國。”字亦作“孽”。禮記中庸：“國家將亡，必有妖孽。”●[嬈妾]庶妾。漢書賈誼傳：“天子之后以緣其領，庶人嬈妾緣其履。”注：“嬈，庶賤者。”

嬈 mí 集韻民卑切，音彌，平，支韻，明。

後起字。齊人呼母曰嬈。見玉篇。唐李商隱李賀小傳：“欬下榻叩頭，言阿～老且病，賀不願去。”

嬈 niáng 女良切，音娘，平，陽韻，娘。

通“娘”。母親。樂府詩集木蘭詩：“旦辭爺～去，暮宿黃河邊。”

按，說文：“嬈，煩擾也，一曰肥大也。”與爺嬈的“嬈”不同。

嫵 shuāng 色莊切，音霜，平，陽韻，審二。

寡婦。集韻：“嫵，嫠也。”列子湯問：“鄰人京城氏之～妻有遺男。”淮南子脩務：“弔死問疾，以養孤～。”

按，說文無嫵字。

嫵 1. xiān 息廉切，平，鹽韻，心。談部。

●細。說文：“嫵，銳細也。”桂馥云：“細謂細腰。”漢書司馬相如傳上林賦：“嫵媚～弱。”顏師古注：“嫵，細也。”字亦作“纖”。文選戰國宋玉神女賦：“襪不短，纖不長。”又三國魏曹植洛神賦：“襪纖得中。”又漢張衡思玄賦：“舒妙婧之纖腰兮。”引申為細微。漢書食貨志上：“古之治天下，至～至悉也。”又楚孝王囂傳：“～介之過未嘗聞。”又貨殖傳：“然