

“棺冥冥兮～窈窕。”

按，說文無埒字，新附有之。

埃 āi 烏開切，音哀，平，哈韻，影。之部。

塵。莊子逍遙遊：“野馬也，塵～也，生物之以息相吹也。”

垓 dì 集韻徒二切，音地，去，至韻，定。歌部。

同“地”。集韻：“地，猶作塋，塋，或作垓，唐武后作垓。”管子山權數：“而農夫敬事力作，故天毀～凶旱水洗，民無入於溝壑乞請者也。”

埒 yì 螢隻切，音役，入，昔韻，喻四。錫部。

瓦竈。禮記喪大記：“甸人爲～於西牆下。”

按，說文埒作埒，云：“陶竈窻也。”

八 畫

埒 1. ní 奴低切，音泥，平，齊韻，泥。

●塗。集韻：“泥，塗也。通作泥。”

2. bàn 蒲鑑切，去，鑑韻，並。

●同“埒”。泥淖。宋沈括夢溪筆談埒河：“埒，字亦作埒。按，古文埒，深泥也。”

按，說文無埒字。

塋 kūn 音坤。

同“坤”。見字彙。

培 1. péi 薄回切，音陪，平，灰韻，並。之部。

●壅土。禮記中庸：“故栽者～之，傾者覆之。”鄭玄注：“培，益也。”老子：“或～或墮。”

[備考]重。莊子逍遙遊：“而後乃今～風。”釋文：“培音裴，重也。”王念孫云：“培之言馮也。馮，乘也。風在鵬下，故言負；鵬在風上，故言馮。”

2. pǒu 蒲口切，上，厚韻，並。之部。

●[培塿][附婁][部婁]疊韻聯綿字(當以“附婁”爲正字)。小山丘。集韻引博雅：

“培塿，冢也。”左傳襄公二十四年：“部婁無松柏。”說文：“附婁，小土山也。…春秋傳曰：‘附婁無松柏。’”文選晉左思魏都賦注引左傳作“培塿”。唐柳宗元始得西山宴遊記：“然後知是山之特出，不與培塿爲類。”●壁壘。國語晉語九：“趙簡子使尹鐸爲晉陽，曰：‘必墮其壘～，吾將往焉。’”●田側。呂氏春秋辯士：“奪陂則埒，見風則儼，高～則拔。”

3. pēi 音胚。之部。

●屋後牆。淮南子齊俗：“顏闔，魯君欲相之而不肯，使人以幣先焉，鑿～而遁之。”字本作“阨”。莊子庚桑楚：“正晝爲盜，日中穴阨。”釋文：“裴云：阨，牆也。”

埒 1. zhūn 之尹切，音準，準韻，照三。文部。

●射的，箭靶。周禮天官司裘“皆設其鵠”鄭玄注：“以虎熊豹麋之皮飾其側，又方制之以爲韋，謂之鵠，著於侯中。”“韋”即埒的假借字。東觀漢紀齊武王傳：“莽素震其名，大懼，使畫伯升像于～，旦起射之。”[埒的]標準。潛夫論交際：“平議無埒的。”

2. guō 古博切，音郭，入，鐸韻，見。鐸部。

●[埒端]傳說中的古國名。山海經海內東經：“國在流沙中者，埒端、璽喚。”

執 zhí 之入切，入，緝韻，照三。緝部。

●拿着。詩邶風簡兮：“左手～籥，右手秉翟。”書顧命：“一人冕，～銳，立於側階。”引申爲執管。周禮天官小宰：“～邦之九貢、九賦、九式之貳，以均財節邦用。”又爲執行。周禮春官大史：“大喪，～法以泣勸防。”又爲固執，堅持。漢書外戚傳：“書奏，上以問光。光～不許。”●捉拿，拘捕。左傳僖公五年：“遂襲虞，滅之，～虞公。”公羊傳閔公元年：“莊公存之時，樂曾淫於宮中，子般～而鞭之。”●好友，至交。禮記曲禮上：“見父之～，不謂之進，不敢進。”唐杜甫贈衛八處士詩：“怡然敬父～，問我來何方？”

[辨]執，持，秉，操，握。“持”是總名，凡