

頃 xū 許玉切，入，燭韻，曉。屋部。

[頃頃]自失貌。莊子天地：“子貢卑陬失色，頃頃然不自得，行三十里而後愈。”

[備考]說文：“頃，頭頃頃，謹貌。”

頤 rán 集韻如占切，平，鹽韻，日。談部。

同“頤”，“髯”。頤上長鬚。史記趙世家：“龍面而鳥喙，鬚髮頤。”

按，說文頤作頤。

頑 wán 五還切，平，刪韻，疑。元部。

●渾淪。說文：“頑，櫛頭也。”段玉裁注：“木部曰：‘櫛，椀木未析也。’‘椀，櫛木薪也。’凡物渾淪未破者皆得曰櫛，凡物之頭渾全者皆曰櫛頭。櫛頑雙聲。析者銳，櫛者鈍，故以爲愚魯之偶。”唐元稹畫松：“纖枝無蕭灑，一幹空突兀。”宋梅堯臣讀月石屏詩：“徒爲一璞一片圓，溫潤又不似圭璧。”●愚魯。書堯典：“父一，母鬻，象傲。”僞孔傳：“心不則德義之經爲頑。”又爲無廉隅，貪婪。孟子萬章下：“故聞伯夷之風者，一夫廉，懦夫有立志。”趙岐注：“頑貪之夫更思廉潔。”史記陳丞相世家：“士之一鈍嗜利無恥者亦多歸漢。”裴駟集解：“如淳曰：‘猶無廉隅。’”●堅硬。清朱彝尊日下舊聞卷四一引宋張師正倦游雜錄：“石質堅一，類今人爲碓磑者。”④通“斲”。玩賞，嬉戲。唐姚合酬盧汀諫議：“杯觴引滿從衣溼，牆壁書多任手一。”

頤 kuī 丘弭切，音跬，上，紙韻，溪。支部。

古代用以固冠的髮飾。詩小雅頤弁：“有一者弁，實維在首。”儀禮士冠禮“緇布冠缺項青組，纓屬於缺”鄭玄注：“缺讀如‘有一者弁’之‘一’。緇布冠無笄者著頤，圍髮際，結項中，隅爲四綴，以固冠也。”

按，說文：“頤，舉頭也。”段玉裁注：“此頤之本義也。…如鄭說則頤所以支冠，舉頭之義之引申也。”

頓 1. dùn 都困切，去，恩韻，端。文部。

●以頭叩地。說文：“頓，下首也。”左傳文公七年：“出朝則抱以適趙氏，一首於宣子。”又爲以脚叩地。後漢書夏馥傳：“馥乃一足而嘆。”●往下拉。荀子勸學：“若絮裘領，誦五指而一之，順者不可勝數也。”王念孫讀書雜誌一〇：“頓者引也。言挈裘領者，誦五指而引之，則全裘之毛皆順也。廣雅曰：‘拽，引也。’曹憲音頓。古無拽字，假‘頓’爲之。”又爲整理。文選晉陸機演連珠五十首之七：“臣聞一網探淵，不能招龍；振網羅雲，不必招鳳。”李善注：“頓猶整也。”●停留，止息。史記淮陰侯列傳：“今將軍欲舉疲倦之兵，一之燕堅城之下，欲戰恐久力不能拔。”又爲食宿之所。隋書煬帝紀：“每之一所，輒數道置一。”也指食宿所需之物。唐元稹連昌宮詞：“御路猶存祿山過，驅令供一不敢藏。”④困頓。荀子仲尼：“一窮則從之，疾力以申重之。”楊倞注：“頓，謂困頓也。”⑤廢壞，倒塌。左傳襄公四年：“師徒不勤，甲兵不一。”杜預注：“頓，壞也。”論衡幸偶：“魯城門久朽欲一，孔子過之，趨而疾行。”●副詞。立刻，頓時。列子天瑞：“凡一氣不一進，一形不一虧。”⑥量詞。世說新語任誕：“聞卿祠，欲乞一一食耳。”唐玄宗流姜的嶺外制：“念茲舊勳，免此殊死，宜決一一，配流欽州。”⑦通“鈍”。不鋒利。史記屈原賈生列傳：“莫邪爲一兮鉛刀爲銛。”漢書賈誼傳作“鈍”。又爲遲鈍。漢書翟方進傳：“號遲一不及事，數爲掾史所詈辱。”⑧春秋國名。左傳定公十四年：“楚滅一。”

2. dú 古今韻會舉要當沒切。

①[冒(mò)頓]漢初匈奴的單于。漢書匈奴傳上：“單于有太子，名曰冒頓。”王先謙補注引宋祁曰：“冒音墨，頓音毒。”

3. zhūn 音諄。

①[頓頓]誠懇親厚貌。荀子王制：“我今將頓頓焉，日日相親愛也，以是待其敝。”

預 yù 羊洳切，去，御韻，喻四。魚部。