

狀物。詩大雅靈臺：“虞業維～，賁鼓維鏞。”毛傳：“櫟，崇牙也。”

**櫟** 1. cháo 鉏交切，平，肴韻，牀二。宵部。

●鳥巢，也指遠古人在樹上架設的住處。禮記禮運：“昔者先王未有宮室，冬則居營窟，夏則居櫟～。”文選漢班昭東征賦：“諒不登～而椽蠹兮，得不陳力而相迫。”●田野中用作守望的草樓。說文：“澤中守艸樓。”南唐徐鉉繫傳：“謂其高若鳥巢也，今田中守稻屋然。”

2. zhāo 集韻莊交切，平，肴韻，照二。宵部。

●魚網。詩小雅南有嘉魚“烝然汕汕”毛傳：“汕汕，櫟也。”鄭箋：“櫟者，今之擦罟也。”

3. jiǎo 正韻子小切。宵部。

④截斷。漢書孝武李夫人傳：“美連娟以脩嫵兮，命～絕而不長。”

**槳** jiǎng 即兩切，上，養韻，精。

划船的工具。南朝梁劉孝威采蓮曲：“金～木蘭船，戲採江南蓮。”宋蘇軾赤壁賦：“桂櫂兮蘭～，擊空明兮泝流光。”

按，說文無槳字。

**樂** 1. yuè 五角切，入，覺韻，疑。藥部。

●音樂。說文：“樂，五聲八音總名。”易豫：“先王以作～崇德。”呂氏春秋古樂：“故～之所由來者尚矣，非獨爲一世之所造也。”引申爲奏樂。禮記曲禮下：“歲凶，年穀不登，…士飲酒不～。”孔穎達疏：“士平常飲酒奏樂，今凶年猶許飲酒，但不奏樂也。”●樂工，演奏音樂的人。論語微子：“齊人歸女～，季桓子受之。”●樂器。韓非子解志：“竽也者，五聲之長者也。故竽先則鐘瑟皆隨，竽唱則諸～皆和。”

2. lè 盧各切，入，鐸韻，來。藥部。

④愉快，快樂。詩小雅常棣：“兄弟既具，和～且孺。”左傳隱公元年：“其～也融融。”

3. yào 五教切，去，效韻，疑。藥部。

⑤喜好，喜愛。論語雍也：“知者～山，仁者～水。”晉書阮籍傳：“籍平生曾游東平，～其風土。”

4. luò。

●〔樂託〕疊韻聯縣字。指行爲不拘小節，放蕩不羈。世說新語賞譽：“王脩載樂託之性，出自門風。”字亦作“落拓”。

[備考]通“療(liào)”。治療。詩陳風衡門：“泌之洋洋，可以～飢。”鄭箋：“泌之水流洋洋然，飢者見之，可飲以療飢。”釋文：“樂，本又作療。”一說“快樂”，毛傳：“樂飢，可以樂道忘飢。”朱熹集傳：“泌水雖不可飽，然亦可以既樂而忘飢也。”

## 十二畫

**櫟** yì 類篇宜寄切，去，寘韻，疑。

周穆王駿馬名。列子周穆王：“右驂赤驥而左白～。”集韻作“櫟”。

**樂** ruì 集韻乳捶切，上，紙韻，日。歌部。

●花蕊。唐白居易牡丹芳：“黃金～綻紅玉房。”●〔樂樂〕垂落貌。文選晉盧諶時興詩：“撼撼芳葉零，樂樂芬華落。”呂延濟注：“樂樂，垂落貌。”

按，說文無樂字。

**櫓** 1. chuáng 宅江切，平，江韻，澄。東部。

●木竿，木柱。文選漢張衡西京賦：“烏獲扛鼎，都盧尋～。”後漢書馬融傳：“建雄虹之旌夏，揭鳴鳶之修～。”此指旗竿。文選晉木華海賦：“決帆摧～，戕風起惡。”此指桅竿。說文：“櫓，帳柱也。”此指支撐帷帳的主柱。

2. chōng 集韻昌容切，平，鍾韻，穿三。東部。

●刺，擊。戰國策秦策一：“寬則兩軍相攻，迫則杖戟相～。”高誘注：“櫓，刺。”●通“輶”。衝鋒陷陣的戰車。宋書索虜傳：“虜以～攻城，變募人力，於城上係大磨石堆之。”