

匚 部

匚 fāng 府良切，音方，平，陽韻，非。陽部。
受物之器。見說文。

三 畫

匱 yí 弋支切，音移，平，支韻，喻四。歌部。
古代盛水洗手的用具。左傳僖公二十三年：“奉～沃盥。”

匣 zā 古今韻會舉要作苔切，簪入聲。緝部。
廣韻作“帀”。環繞一周叫一匣。史記高祖本紀：“圍宛城三～。”
按，說文有帀無匣。

四 畫

匡 kuāng 去王切，平，陽韻，溪。陽部。
●同“筐”。飯器。引申為盛物用具。禮記檀弓下：“蠶則績而蟹有～。”●正。詩小雅楚茨：“既齊既稷，既～既敕。”朱熹集傳：“匡，正。”引申為糾正。詩小雅六月：“王于出征，以～王國。”論語憲問：“管仲相桓公，霸諸侯，一～天下。”孝經：“～救其惡。”又為輔助使正。左傳哀公十六年：“王孫若安靖楚國，～正王室，而後庇焉，啓之願也。”國語晉語九：“今范中行氏之臣不能～相其君，使至於難。”漢書宣帝紀：“以～朕之不逮。”●眼框。史記淮南王列傳：“涕滿～而橫流。”

[備考]○彎曲。周禮考工記輪人：“察其菑蚤不齟，則輪雖敝不～。”鄭衆注：“匡，枉也。”○虧損。國語越語下：“日困而還，月盈而～。”韋昭注：“匡，虧也。”朱駿聲曰：“按，猶曲也。”○畏懼。禮記禮器：“是故年雖大殺，衆不～懼。”

匠 jiàng 疾亮切，去，漾韻，從。陽部。

木工。孟子梁惠王下：“工師得大木，則王喜，以為能勝其任也。～人斲而小之，則王怒，以為不勝其任矣。”莊子馬蹄：“～人曰：‘我善治木，曲者中鉤，直者應繩。’”又逍遙遊：“吾有大樹，人謂之樗。其大本擁腫而不中繩墨，其小枝卷曲而不中規矩。立之塗，～者不顧。”引申為技工的通稱。論衡量知：“能斲削柱梁，謂之木～；能穿鑿穴埴，謂之土～；能彫琢文書，謂之史～。”

五 畫

匣 xiá 胡甲切，入，狎韻，匣。葉部。
盛物的器具。匣子。史記刺客列傳：“而秦舞陽奉地圖～，以次進。”

八 畫

匪 fēi 府尾切，上，尾韻，非。微部。

●同“筐”。竹器。周禮春官肆師：“共設～饗之禮。”●非。詩衛風木瓜：“～報也，永以為好也。”

[備考]○彼。詩檜風匪風：“～風發兮，～車偈兮。”王引之曰：“言彼風之動發發然，彼車之驅偈偈然也。”○通“斐”。有文采的樣子。詩衛風淇奥：“有～君子，如切如磋。”禮記大學引作“斐”。

[同源字]非，匪，微。見“非”字條。

九 畫

甌 guī 居洧切，音軌，上，旨韻，見。幽部。

同“簋”。盛黍稷的用具。說文：“簋，黍稷方器也。…甌，古文簋或从軌。”

[備考]匣。書禹貢：“包～菁茅。”偽孔傳：“甌，匣也。”孔穎達疏引鄭玄曰：“甌，猶纏