

事事休提。”

## 綴

1. zhuì 陟衛切，去，祭韻，知。月部。

●縫合。說文：“綴，合箸也。”禮記內則：“衣裳綻裂，紉箴請補～。”戰國策秦策一：“～甲厲兵，効勝於戰場。”●連接。文選漢張衡西京賦：“左有（即東有）崤函重險，桃林之塞，～以二華。”宋高翥秋日田父辭二首之一：“啄黍黃鷄沒骨肥，繞籬綠橘～枝垂。”●裝飾。大戴禮記明堂：“赤～戶也，白～牖也。”盧辯注：“綴，飾也。”文選三國魏曹植七啓：“飾以文犀，彫以翠綠，～以驪龍之珠，錯以荆山之玉。”④連字成文。唐張說奉和聖制喜雨賦：“天子作愁霖之賦，詞人～苦雨之篇。”

2. chuò 陟劣切，入，薛韻，知。月部。

⑤通“輟”。停止。荀子成相：“展禽三紂，春申道～，基畢輸。”禮記樂記：“禮者，所以～淫也。”

[辨]聯，連，綴，屬。見“連”字條。

[同源字]餽，綴，覈。見“餽”字條。

按，說文綴字在覈部。

## 綽

1. chuò 昌約切，入，藥韻，穿三。藥部。

●舒緩，柔美。詩衛風淇奥：“寬兮～兮，倚重較兮。”楚辭大招：“滂心～態，姣麗施只。”三國魏曹植洛神賦：“柔情～態，媚於語言。”●隱約。元李行道灰闌記三折：“～見了容顏敢是他，莫不我淚眼昏花。”

2. chāo 音抄。

●抓取（晚起義）。元康進之李逵負荊一：“～起俺兩把板斧來，砍折你那蟠根桑棗樹。”

按，說文綽是綽的重文，在素部。

## 網

wǎng 文兩切，上，養韻，微。陽部。

●捕魚蝦、捕鳥獸的器具。詩邶風新臺：“魚～之設，鴻則離之。”管子勢：“獸厭走而有伏～罟。”漢書董仲舒傳：“古人有言曰：‘臨淵羨魚，不如退而結～。’”用爲動詞，指以網捕捉。唐李肇唐國史補卷上：“見數百人喧集水濱，乃漁者～得大黿。”●喻指如網那樣

的系統。老子第七十三章：“天～恢恢，疏而不失。”史記酷吏列傳序：“昔天下之～嘗密矣，然姦僞萌起，上下相遁，至於不振。”●搜羅。漢書王莽傳上：“～羅天下異能之士。”

[辨]網，网，罔。見“罔”字條。

按，說文網是网的重文，在网部。

## 綱

gāng 古郎切，平，唐韻，見。陽部。

●魚網的總繩；事物起決定作用的部分（多指國家法紀方面）。說文：“綱，維紘繩也。”書盤庚上：“若綱在～，有條而不紊。”呂氏春秋用民：“壹引其～，萬目皆張。”北史源賀傳：“爲政貴當舉～。”也指事物的總要。南朝梁劉勰文心雕龍史傳：“曉其大～，則衆理可貫。”●大綱；大的行列。論語述而：“子釣而不～，弋不射宿。”（不綱，不用大網撈盡魚蝦）文選南朝宋鮑照舞鶴賦：“離～別赴，合緒相依。”●束。周禮夏官馬質：“～惡馬。”④成批運送貨物的配置系統（後起義）。新唐書食貨志三：“（劉）晏爲歇惶支江船二千艘，每船受千斛，十船爲～，每～三百人，篙工五十人。”有茶綱、鹽綱、花石綱等。

## 緄

1. gūn 古本切，上，混韻，見。文部。

●織帶。說文：“緄，織帶也。”文選三國魏曹操七啓：“～佩綢繆，或彫或錯。”●繩。詩秦風小戎：“交韆二弓，竹閉～滕。”●量詞。束，捆。戰國策衛策：“衛君懼，束組三百～，黃金三百鎰，以隨使者南。”

2. hùn 集韻戶衮切，上，混韻，匣。文部。

④通“混”。混淆。史記高祖功臣侯者年表：“帝王者各殊禮而異務，要以成功爲統紀，豈可～乎？”⑤[緄戎]古西戎部落名。史記匈奴列傳：“自隴以西有縣諸、緄戎、翟、獯之戎。”

## 緄

xī 先擊切，音錫，入，錫韻，心。錫部。

●細麻布。說文：“緄，細布也。”淮南子齊俗：“有詭文繁繡，弱～羅紉。”●裳的下緣。儀禮既夕禮：“緄綈～。”鄭玄注：“飾裳，在幅