

●[仿佛]大體相像。見“仿”字條。

3. fó 符弗切,入,物韻,奉。

●“佛陀”的簡稱。佛教徒稱釋迦牟尼爲佛陀,省稱佛。

[備考]○通“拂”。乖戾。禮記學記:“其施之也悖,其求之也~。”○通“勃”。荀子非十二子:“~然平世之俗起焉。”

[辨]仙,佛,神。見“仙”字條。

伺 sì 相吏切,去,志韻,心。之部。

守候,偵察。呂氏春秋制樂:“臣請伏於陛下,以~候之。”史記伍子胥列傳:“且齎使人微~之。”

伽 qié 求迦切,平,戈韻,羣。歌部。

梵文譯音字。梵文僧伽藍摩的略稱,意譯爲“衆國”或“僧院”。後來佛寺也叫“伽藍”。北魏楊衒之著有洛陽伽藍記。

[備考]同“茄”。漢揚雄蜀都賦:“盛冬育筍,舊萊增~。”

佔 chān 集韻癡廉切,平,鹽韻,徹。談部。

視。[佔畢]禮記學記:“今之教者,呻其佔畢。”鄭玄注:“佔,視也。簡謂之畢。…言今之師自不曉經之義,但吟誦其所視簡之文。”

按,說文無佔字。

侶 zhāo 市昭切,平,宵韻,禪。

“侶”即昭穆的“昭”。晉人避司馬昭諱,改“昭”爲“侶”。

按,說文侶字段玉裁注:“此篆…必晉人所竄入。”

但 dàn 徒旱切,上,旱韻,定。元部。

副詞。只,只是。史記劉敬叔孫通列傳:“匈奴匿其壯士肥牛馬,~見老弱及羸畜。”三國魏曹丕與吳質書:“公幹有逸氣,~未道耳。”唐杜甫佳人詩:“~見新人笑,那聞舊人哭。”

[備考]通“袒”。說文:“但,裼也。”

伸 shēn 失人切,平,真韻,審三。真部。

伸直,與“屈”相對,易繫辭上:“引而~之。”莊子秋水:“蹢躅而屈~。”引申爲申理,使屈者得直。宋史韓絳傳:“小事尚不~,況大事乎?”又爲申述,訴說。唐杜甫兵車行:“長者雖有問,役夫敢~恨?”

佃 tián 徒年切,平,先韻,定。真部。

●打獵。易繫辭下:“以~以漁。”這個意義也寫作“田”、“畋”。●耕作。史記蘇秦列傳:“北有棗栗之利,民雖不~作而足於棗栗矣。”

2. diàn 堂練切,去,霰韻,定。

●租種田地(後起義)。新五代史周行逢世家:“歲時衣青裾押~戶送租入城。”

伶 líng 郎丁切,平,青韻,來。耕部。

●伶人,樂官。國語周語:“二十四年,鐘成,~人告和。”“伶人”也寫作“泠人”。左傳成公九年:“問其族。對曰:‘泠人也。’”●[伶倫]人名。傳說黃帝時的樂官。呂氏春秋古樂:“昔黃帝令伶倫作爲律。”●[伶仃]見“仃”字條。

你 nǐ 集韻乃里切,上,止韻,泥。

後起字。“尔”的轉音。隋書五行志:“狐截尾,~欲除我我除~。”

佚 yì 夷質切,入,質韻,喻四。質部。

●通“逸”。安逸,與“勞”相對。孟子盡心上:“以~道使民,雖勞不怨。”莊子大宗師:“夫大塊載我以形,勞我以生,~我以老,息我以死。”●放蕩。論語季氏:“樂~遊。”漢書刑法志:“男女淫~。”●遺棄。孟子公孫丑上:“遺~而不怨。”

[備考]○過失。書盤庚上:“惟予一人有~罰。”僞孔傳:“佚,失也。”○美。楚辭戰國屈原離騷:“見有娥之~女。”王逸注:“佚,美也。”○通“軼”。超過。南朝宋鮑照蕪城賦:“故能多秦法,~周令。”