

譎 jué 古穴切，入，屑韻，見。質部。

●言行多變化、詐異。說文：“譎，權詐也。”論語憲問：“晉文公～而不正，齊桓公正而不～。”引申為欺詐，詭詐。韓非子孤憤：“主失勢而臣得國，主更稱蕃臣，而相室剖符，此人臣之所以～主便私也。”●變異，變化。莊子天下：“相里勤之弟子五侯之徒，南方之墨者苦獲、已齒、鄧陵子之屬，俱誦墨經，而倍～不同，相謂別墨。”成玄英疏：“譎，異也。”文選漢張衡東京賦：“玄謀設而陰行，合二九而成～。”

[備考]⊖日旁五色氣在兩邊外向。淮南子覽冥：“君臣乖心，則背～見於天。”高誘注：“日旁五色氣在兩邊水出為背，外向為譎。”⊙決斷。通“決”。荀子儒效：“胡明～德而序位，所以為不亂也。”

譎 zhuàn 士免切，上，獮韻，牀二。元部。

●具備，完備。楚辭大招：“魂乎歸徠，聽歌～只。”王逸注：“譎，具也。言觀衆樂，無不具也。”宋周密齊東野語紹興御府書畫式：“應古畫如有宣和御書題名，並行拆下不用。別令曹勛等定驗，別行～名作畫目進呈取旨。”●通“撰”。撰述。禮記祭統：“銘者，論～其先祖之有德善、功烈、勳勞、慶賞、聲名，列於天下，自成其名焉，以祀其先祖者也。”孔穎達疏：“論謂論說，譎則譎錄。”漢書揚雄傳下：“故人時有問雄者，常用法應之，～以為十三卷，象論語，號法言。”顏師古注：“譎與撰同。”

譎 chí 集韻陳尼切，平，脂韻，澄。脂部。

同“譎”。〔譎譎〕懇切。荀子樂論：“盡筋骨之力以要鐘鼓俯會之節，而靡有悖逆者，衆積意譎譎乎？”

按，說文譎作譎。

證 zhèng 諸應切，去，證韻，照三。蒸部。

●證實，驗證。論語子路：“其父攘羊，其子～之。”楚辭戰國屈原九章惜誦：“故相臣

莫若君兮，所以～之不遠。”●證據，憑據。大戴禮記文王官人：“平心去私，慎用六～。”晉書范甯傳：“甯據經傳奏上，皆有典～。”●用事實規諫。戰國策齊策一：“士尉以～靖郭君，靖郭君不聽，士尉辭而去。”呂氏春秋誣徒：“愎過自用，不可～移。”高誘注：“證，諫。”

[備考]⊖效法。漢揚雄太玄從：“人不攻之，自然～也。”范望注：“證，則也。”⊙病症。後來作“症”。列子周穆王：“其父之魯，過陳，遇老聃，因告其子之～。”

[辨]証，證。見“証”字條。

[同源字]徵，證，症。“徵”和“證”古音同在蒸部，“徵”是端母，“證”是照三，聲母也很接近。“徵”有徵兆、證驗義，“證”是證實、證據義。典籍中常以“證”訓“徵”，或同訓“驗”。“症”是“證”字病症義的後起專用字。症，病徵也，古但作“證”。

譎 huá 呼瓜切，集韻胡瓜切，平，麻韻，匣。魚部。

也作“嘩”。聲音雜亂，吵嚷。說文：“譎，譎也。”書費誓：“嗟！人無～，聽命。”孫子兵法軍爭：“以治待亂，以靜待～，此治心者也。”也指言辭浮誇。韓詩外傳三：“夫慎於言者不～，慎於行者不伐。”

[辨]誼，譎。“誼”指聲音大，“譎”指聲音嘈雜。“誼譎”連用是表示聲音既大而又嘈雜。“誼”又作“喧”，“譎”又作“嘩”。“誼”的其他義則是“譎”所沒有的。

讀 huì 胡對切，去，隊韻，匣。物部。

中止。說文：“讀，中止也。”文選晉左思魏都賦：“齊被練而銛戈，襲偏裒以～列。”李善注：“讀列，或止或列。”

譎 é 五禾切，平，戈韻，疑。歌部。

言語傳聞不實。也作“訛”、“譎”。說文：“譎，譎言也。”史記封禪書：“百姓怨其法，天下畔之，皆～曰：‘始皇上泰山，為暴風雨所擊，不得封禪。’”引申為差錯，訛誤。漢書江