

“成季使以君命命僖叔，待于鍼巫氏，使鍼季～之。”史記呂太侯本紀：“王有所愛姬，王后使人～殺之。”

[辨]①醕，鳩。“醕”本來是嗜酒，迷戀酒，“鳩”是有毒的鳥。兩字音義俱異。傳說鳩羽有劇毒，古人用它浸製毒酒，也叫做“鳩”。因為是酒，也有人寫作“醕”，讀作zhèn，於是“醕”、“鳩”相通了。但是表示嗜酒、迷戀義時，只能用“醕”，它與“耽”是同源字，可以互通；表示毒鳥義時只能用“鳩”。

②醕，醕，醕。見“醕”字條。

[同源字]耽，湛，媒，醕。見“耽”字條。

齏

1. yān 於琰切，上，琰韻，影。侵部。

●酒味苦。說文繫傳：“齏，酒味苦也。”

●通“壓”。柞樹，即壓桑。史記夏本紀：“萊夷爲牧，其筐～絲。”司馬貞索隱：“是蠶食壓之絲也。”書禹貢作“厥筐壓絲”。

2. yīn 集韻於錦切，上，寢韻，影。

●同“飲”。集韻：“飲，說文：‘飲也。’或从食，古作齏。”④窖，密閉。清方以智物理小識飲食：“（作酒麴法）麴和成甄，置～二七，暴之爲麴。”

醕

xù 香句切，音煦，去，遇韻，曉。侯部。

醕酒，沒有節制地喝酒，喝醉後撒酒瘋。書微子：“我用沈～于酒，用亂敗厥德于下。”釋文：“以酒爲凶曰醕。”論衡語增：“賜尊者之前，三觴而退；過於三觴，醉～生亂。”

[辨]醕，醕，醕。“醕”和“醕”是異體字，說文作“醕”，但典籍中多作“醕”，今規範作“醕”。“醕”和“醕”都是嗜好酒，見了酒就要喝；但是“醕”只表示飲者對酒的態度，以飲酒爲樂，迷戀飲酒活動；“醕”卻重在表示飲者的行動，見了酒就沒節制地喝，直到喝醉了撒酒瘋。

醅

máo 莫袍切，音毛，平，豪韻，明。

[醅醕]疊韻聯縣字。大醉的樣子。唐姚合閑居遣懷詩之六：“遇酒醅醕飲，逢花爛熳

看。”西遊記五回：“吃勾了多時，醅醕醉了。”

按，說文無醅字。

醑

dòu 徒候切，音豆，去，候韻，定。

●酒再釀。抱朴子內篇金丹：“猶一～之酒，不可以方九醞之醇耳。”北魏賈思勰齊民要術造神麴并酒等：“冬釀，六七～；春釀，八九～。”●酒後不適，再飲以解宿醒（晚起義）。元曲選無名氏硃砂擔第一折：“前面有一個小酒務兒，再買幾碗～他一～。”又無名氏殺狗勸夫第二折：“昨日上墳處多吃了幾鍾酒，不自在。兩個兄弟，咱今日往謝家樓上再置酒席，與我～一～去來。”

## 五 畫

醑

tuó 徒河切，音駝，平，歌韻，定。歌部。

形容酒後臉紅。楚辭戰國宋玉招魂：“美人既醉，朱顏～些。”王逸注：“醑，著也。言美女飲啗醉飽，則面著赤色而鮮好也。”唐白居易與諸客空腹飲詩：“促膝纔飛白，～顏已渥丹。”後泛指臉紅（晚起義）。明湯顯祖紫釵記花朝合巹：“顏～春暈顯，花月好難眠。”水滸全傳五三回：“蒼然古貌，鶴髮～顏。”

按，說文無醑字。

醑

hān 胡甘切，平，談韻，匣。談部。

飲酒盡興，酒喝得很暢快。說文：“醑，酒樂也。”戰國策趙策三：“平原君乃置酒，酒～，起前以千金爲魯連壽。”呂氏春秋樂成：“魏襄王與羣臣飲，酒～，王爲羣臣祝，令羣臣皆得志。”泛指盡興，暢快，行動進入高潮。韓非子十過：“～戰之時，司馬子反渴而求飲，豎穀陽操觴酒而進之。”抱朴子外篇君道：“先～遊而後聽斷，數苦役而疎犒賜。”引申形容事物的狀態旺盛、濃烈（後起義）。唐皇甫湜傷獨孤賦：“何事業之始～，而志力之方剛。”宋陸游鄆縣道中思故里詩：“江路灘聲壯，雲停雪意～。”

[辨]醉，醑，醒。見“醉”字條。