

者，虛室生白。”●通“缺”。空缺。特指官職的空額。潛夫論邊議：“官位職事者，群臣之所以寄其身也。…寄其身者，各取一～。”又為缺點，錯誤。清戴名世汪武曹稿序：“於是正其～失，明其旨趣。”一九三三年啓智書局本戴南山集本作“闕失”。

闕 pǎn 玉篇匹限切。

後起字。門中視。見玉篇。按，此字現代音 bǎn，如“老闆”。

闕 yú 羊朱切，音愉，平，虞韻，喻四。侯部。

〔闕闕〕見“闕”字條。

按，說文無闕字。

闕 qù 苦鵠切，入，錫韻，溪。錫部。

寂靜。易豐：“闕其戶，～其無人。”

〔備考〕用作名詞，指寂靜的地方。清王士禎仙人洞訪無用和尚：“老僧坐深～，猿鳥絕攀躋。”

按，說文無闕字，新附有之。

十 畫

闕 1. què 去月切，入，月韻，溪。月部。

●宮門左右樓觀，中間闕然為道。說文：“闕，門觀也。”徐鍇繫傳：“蓋為二臺於門外，人君作樓觀於上，上員下方。以其闕然為道，謂之闕；以其上可遠觀，謂之觀；以其懸法，謂之象魏。”詩鄭風子衿：“挑兮達兮，在城～兮。”文選古詩十九首青青陵上柏：“兩宮遙相望，雙～百餘尺。”引申為宮廷。漢書朱買臣傳：“詣～上書，書久不報。”〔天闕〕朝廷。宋岳飛滿江紅：“待從頭、收拾舊山河，朝天闕。”●墓道前的牌樓。北魏酈道元水經注潁水：“冢前有石～，～前有二碑。”

2. quē 去月切，入，月韻，溪。月部。

●空闕。左傳昭公二十年：“過齊氏，使華寅肉袒，執蓋以當其～。”用作動詞，留出空闕。孫子軍爭：“歸師勿遏，圍師必～。”引申為殘缺。禮記禮運：“是以三五而盈，三五而

～。”又為短缺，缺乏。呂氏春秋任數：“其所以知識甚～，其所以聞見甚淺。”●過失。詩大雅烝民：“哀職有～，維仲山甫補之。”朱熹集傳：“哀職，王職也。天子龍袞，不敢斥言王闕，故曰哀職有闕也。”北魏酈道元水經注穀水：“穎容又曰：～者，上有所失，下得書之於闕，所以求論譽於人，故謂之～矣。”按穎容的說法，“補闕”之“闕”乃由城闕義引申而來。●〔闕疑〕對於有懷疑的地方則空闕（保留）而不言。論語為政：“多聞闕疑，慎言其餘。”楊伯峻論語譯注論語詞典：“闕，動詞，空而不言，保留。”

3. jué 集韻其月切，入，月韻，群。月部。

●通“掘”。挖掘。集韻：“掘，穿也。或作闕。”左傳隱公元年：“若～地及泉，隧而相見，其誰曰不然？”國語吳語：“～為深溝，通於商魯之間。”

〔辨〕缺，闕。見“缺”字條。

〔同源字〕決，玦，缺，闕。四字同源。水缺為決，玉缺為玦，器缺為缺，門缺為闕。闕與掘亦為同源關係。群母，月物旁轉。管子山權數：“北郭有掘闕而得龜者。”尹知章注：“穿地至泉曰闕。”廣雅釋詁三：“掘，穿也。”

闕 1. chèn 丑禁切，音琛去聲，去，沁韻，徹。侵部。

●馬出門兒。見說文。引申為突兀驚人的樣子。公羊傳哀公六年：“開之則～然公子陽生也。”●窺視。唐韓愈孟郊同宿聯句：“儒門雖大啓，姦首不敢～。”

2. chuāng 說文長箋初亮切。按，段玉裁說文解字注“闕”：“俗語轉若翹。”即初亮切，為去聲漾韻。丁聲樹古今字音對照手冊以“闕”與“搶”同音，初兩切，為上聲養韻，讀 chuāng。

●奔走謀生（晚起義）。清吳敬梓儒林外史一回：“（王冕）見那～學堂的書客，就買幾本舊書。”又如“～江湖”、“～關東”。●〔闕將〕①指猛打猛衝的將領。如明末農民起義