

(晚起義)。宋龐元英談藪：“俗以湯之未一者爲盲眼，初～曰蟹眼，漸大爲魚眼。”●滾動(晚起義)。宋范成大乳灘詩：“險絕無雙是乳灘，舟如一石下高山。”

按，說文：“涓，漈也。”段玉裁注：“滾水即涓，語之轉也。”

漈

hào 胡老切，音浩，上，皓韻，匣。宵部。

●久雨。見說文。●通“鎬”。西周的都城。荀子議兵：“古者湯以薄，武王以～，皆百里之地也。”●〔漈漈〕水白光貌。史記司馬相如列傳上林賦：“安翔徐徊，翬乎漈漈。”●〔漈汗〕雙聲聯縣字。水長流貌。文選晉郭璞江賦：“漈汗六州之域，經營炎景之外。”

漈

sui 集韻宣佳切，音雖，平，脂韻，心。微部。

〔漈漈〕雪霜貌。淮南子原道：“雪霜漈漈，浸潭蒹蔺。”高誘注：“漈漈，雪霜之貌。”

按，說文無漈字。

漈

táng 徒郎切，音唐，平，唐韻，定。

泥漿。唐玄應一切經音義一一引通俗文：“和～曰淖。”廣雅釋言：“淖、漈，淖也。”又爲泥漿狀的。漢張仲景傷寒論辨陽明：“陽明病，發潮熱，大便～，小便自可，胸脅滿不去者，小柴胡湯主之。”

按，說文無漈字。

漈

chù 丑六切，音畜，入，屋韻，徹。覺部。

●水聚積。〔漈漈〕聚集貌。文選晉木華海賦：“漈漈淪而漈漈，鬱沕迭而隆頽。”●氣鬱結。莊子大宗師：“～乎進我色也，與乎止我德也。”釋文引司馬彪云：“色憤起貌。”

按，說文無漈字。

滋

xuán 胡涓切，音玄，平，先韻，匣。元部。

黑，濁。左傳哀公八年：“初，武城人或有因於吳竟田焉，拘鄆人之漈菅者曰：‘何故使我水～？’”按，說文：“茲，黑也，从二玄。春秋傳曰：‘何故使吾水茲？’”段玉裁注：“此俗加

水作滋。”

〔辨〕滋，滋。“滋”爲从水从茲(二玄)，音 xuán，義爲黑，濁。“滋”爲从水茲聲，音 zī，義爲滋長，兩字形音義全不同。

溟

1. míng 莫經切，音冥，平，青韻，明。耕部。

●〔溟沐〕雙聲聯縣字。小雨貌。漢揚雄太玄少：“密雨溟沐，潤於枯瀆。”范望注：“雨之細者稱溟沐。”●〔溟漭〕雙聲聯縣字。廣大無際之貌。文選晉郭璞江賦：“溟漭渺漭，汗汗汩汩。”●海。莊子逍遙遊：“北～有魚，其名爲鯢。”一本作“冥”。釋文：“嵇康云：‘取其溟溟無涯也。’”

2. mǐng 莫迥切，上，迥韻，明。耕部。

●〔溟滓〕疊韻聯縣字。①氣不分之貌。漢張衡靈憲：“太素之前，幽清玄靜。寂寞冥然，不可爲象。厥中惟靈，厥外惟無。如是者永久焉，斯謂溟滓，蓋乃道之根也。”②水盛大無際貌。淮南子本經：“共工振滔洪水，以薄空桑，龍門未開，呂梁未發，江淮通流，四海溟滓，民皆上丘陵，赴樹上。”

漈

què 集韻克角切，音確，入，覺韻，溪。藥部。

說文：“漈，漈也。”玉篇：“漈，露也，瀆也。”段玉裁說文解字注：“漈與沃義同。”按，說文：“沃，漈漈也。”故云。

漈

yāo 以沼切，音沼，上，小韻，喻四。宵部。

●水無際貌。〔漈漈〕見“漈”字條。●〔漈漈〕疊韻聯縣字。深白貌。文選晉郭璞江賦：“極望數百，沆漈漈漈。”

按，說文無漈字。

漈

zhà 側駕切，音詐，去，禡韻，照二。歌部。

●水名。在今湖北省境內。見說文。●水灣。玉篇：“漈，漈淅也。”北魏酈道元水經注江水三：“江水又右，得上檀浦，江～也。”

漈

1. liǎn 力忝切，上，忝韻，來。談部。