

緹 tí 杜奚切,平,齊韻,定。支部。

橘紅色。說文:“緹,帛丹黃色也。”史記滑稽列傳:“爲治齋宮河上,張~絳帷,女居其中。”古軍服用緹色。〔緹衣〕古武士服。周禮春官司服“凡兵事,韋弁服”鄭玄注:“今時伍伯緹衣,古兵服之遺色。”

緹 1. yùn 於問切,去,問韻,影。文部。

●舊絮;亂麻。說文:“緹,絺也。”玄應引:“緹絺,亂麻也。”論語子罕:“衣敝~袍,與衣狐貉者立,而不恥者,其由也與?”●深奧。也作“蘊”、“醞”。易繫辭上:“乾坤其易之~邪?”●藏。大戴禮記保傅:“王后所求聲音非禮樂也,則太師~瑟而稱不習。”

2. wēn 烏渾切,平,魂韻,影。文部。

●赤黃色。禮記玉藻:“一命~韞幽衡。”

3. yūn 於云切,平,文韻,影。文部。

④〔緹緹〕見“緹”字條。

緹 sī 息茲切,平,之韻,心。之部。

●細麻布,古多用制喪服。說文:“緹,十五升布也。”儀禮喪服:“~者,十五升抽其半,有事其縷,無事其布,曰~。”鄭玄注:“謂之緹者,治有縷,細如絲也。”●〔緹親〕較爲疏遠的親屬關係。北魏楊街之洛陽伽藍記宣忠寺:“所得金馬,緹親之內均分之。”

緹 1. qī 七入切,入,緝韻,清。緝部。

●將麻析成縷狀再搓捻成線。說文:“緹,績也。”管子輕重乙:“大冬營室(營室,指星座)中(傍晚出現在天空),女事紡績~縷之所作也,此之謂冬之秋(秋,收穫)。”明王冕江南婦詩:“日間力田隨夫郎,夜間~麻不上床。”●繼續。詩大雅行葦:“肆筵設席,授几~御。”●縫(衣邊)。儀禮喪服:“斬者何!不~也。”

2. jī 集韻即入切,入,緝韻,精。緝部。

●搜捕,捉拿(後起義)。明鄭仲夔耳新奸慝:“魏忠賢廣置~事之人,密布天下。”④通“輯”。①和睦,安定。後漢書伏隆傳:

“(伏)隆招懷綏~,多來降附。”三國志蜀書諸葛亮傳“今復君丞相,君其勿辭”裴松之注引漢晉春秋:“彼賢才尚多,將相~穆,未可一朝定也。”②聚集。文選南朝宋顏延之陽給事誄:“以~華裔之衆。”③編次,整理。國語晉語八:“端刑法,~訓典,國無姦民。”新唐書百官志二:“學士、直學士、侍讀學士、修撰官,掌刊~經籍。”

緹 wēi 烏恢切,平,灰韻,影。

玉篇糸部:“緹,五色絲飾。”

綏 huān 胡管切,上,緩韻,匣。元部。

●鬆。與“緊”相對。古詩十九首行行重行行:“相去日已遠,衣帶日已~。”●寬。與“嚴”相對。漢書賈山傳:“平獄~刑,天下莫不說喜。”●慢;延遲。與“疾”、“急”相對。隋書劉炫傳:“~步代車,無事爲貴。”孟子滕文公上:“民事不可~也。”

按,說文綏作綏,在素部。

綏 1. zōng 子紅切,平,東韻,精。東部。

●古布帛含經線一定的根數爲一綏,七綏布,十綏布,都是不同等級的粗布。史記孝景本紀:“令徒隸衣七~布。”漢書王莽傳:“自公卿以下,一月之祿,十~布二匹。”●量詞,四十把爲一綏。也作“稊”。儀禮聘禮:“四秉曰筭,十筭曰稊。”鄭玄注:“古文稊作綏。”

2. zòng 作弄切,去,送韻,精。東部。

●細密的漁網。爾雅釋器:“綏罟謂之九罟;九罟,魚罔(網)也。”廣韻送韻:“綏,小魚罟也。”

按,說文無綏字。

綏 1. tóu 度侯切,音投,平,侯韻,定。侯部。

●〔綏此〕也作“綏帛”、“綏貨”。上等細布。說文:“綏,綏貨,布也。”潛夫論浮侈:“組必文采,飾襪必綏此。”

2. xū 相俞切,平,虞韻,心。侯部。

●衫帛。廣韻虞韻:“綏,衫綏帛也。”漢揚雄太玄務:“蜘蛛之務,不如蠶之~。”司馬