

天。”〔杏窠〕幽深貌。文選漢班固西都賦：“步甬道以繁紆，又杏窠而不見陽。”●不見踪影（後起義）。宋林景熙仙壇寺西林詩：“古壇仙鶴～，野鹿自成羣。”

枘 ruì 而銳切，去，祭韻，日。月部。

榫子，榫頭。莊子天下：“鑿不圉～。”成玄英疏：“枘，內孔中之木也。”楚辭戰國屈原離騷：“不量鑿而正～兮，固前修以菹醢。”

按，說文無枘字。

枇 1. pí 房脂切，集韻頻脂切，平，脂韻，並。脂部。

●〔枇杷〕雙聲聯綿字。樹名。說文：“枇，枇杷木也。”史記司馬相如傳上林賦：“枇杷檠柿，杼柰厚朴。”●同“琵琶”。樂器名。釋名釋樂器：“枇杷，本出於胡中，馬上所鼓也。”

2. bī 卑履切，上，旨韻，幫。脂部。

●祭祀時用的大木匙。禮記雜記：“～以桑，長三尺，或曰五尺。”鄭玄注：“枇，所以載牲體者。此謂喪祭，吉祭枇用棘。”孔穎達疏：“枇者所以載牲體，從鑊以枇升入於鼎，從鼎以枇載之於俎。”

3. bì 毗至切，去，至韻，並。脂部。

●篋子。廣雅釋器：“枇，櫛也。”用作動詞，篋頭。後漢書濟北惠王壽傳：“頭不～沐，體生瘡腫。”

杵 yì 於計切，音翳，去，霽韻，影。支部。

〔杵詣〕漢宮殿名。文選漢班固西都賦：“經駘盪而出駟娑，洞杵詣以與天梁。”李善注引關中記建章宮有駟娑、駘盪、杵詣、承光四殿。又泛指宮殿。唐徐堅初學記引隋江總侍宴瑤泉殿詩：“水亭通杵詣，石路接堂皇。”

按，說文無杵字。

粉 fén 符分切，平，文韻，奉。文部。

●樹名，即白榆。說文：“粉，榆也。”爾雅釋木：“粉，白榆。”詩陳風東門之粉：“東門之～，宛丘之栩。”禮記內則：“莖、萱、～、榆。”鄭

玄注：“榆白曰粉。”●通“棼”。閣樓的棟。文選晉張協七命：“頽素炳煥，～拱嵯峨。”李善注：“說文曰：‘棼，複屋棟也。’棼與粉古字通。”

松 sōng 祥容切，平，鍾韻，邪。東部。

樹名。說文：“松，木也。”詩鄭風山有扶蘇：“山有喬～，隰有游龍。”論語子罕：“歲寒，然後知～柏之後彫也。”

〔備考〕通“從”。隨從。墨子號令：“隨而行，～上不隨下。”王引之云：“松，讀爲從，言從上不隨下也。”

杵 chǔ 昌與切，上，語韻，穿三。魚部。

●舂米、捶衣、築土用的棒槌。說文：“杵，舂杵也。”易繫辭下：“斷木爲～，掘地爲臼。”孟子盡心下：“以至仁伐至不仁，而何其血之流～也？”漢班昭擣素賦：“於是投香～，扣玳砧。”唐張籍築城詞：“築城處，千人萬人齊把～。”又指杵形的兵器。宋史呼延贊傳：“作破陣刀、降魔～。”●搗，砸。漢賈誼新書春秋：“舂築者不相～。”南朝宋謝惠連搗衣詩：“楹長～聲哀。”

枚 méi 莫杯切，平，灰韻，明。微部。

●樹幹。說文：“枚，榦也。”詩大雅旱麓：“莫莫葛藟，施于條～。”●行軍時，士卒銜在口中防止喧譁的小棍，狀如筷子。周禮夏官大司馬：“遂鼓行，徒銜～而進。”又秋官銜枚氏：“軍旅田役，令銜～。”●量詞。墨子備城門：“二步積石，石重千鈞以上者五百～。”史記貨殖列傳：“木器槩者千～。”●一一，逐個。北史恩幸傳序：“其間盜官賣爵，汙辱官闈者多矣，亦何可～舉哉！”●長度單位，一分。周禮考工記輪人：“十分寸之一謂之～。”鄭玄注：“枚，一分。”●〔枚枚〕細密貌。詩魯頌閟宮：“閟宮有恤，實實枚枚。”毛傳：“枚枚，叢密也。”

〔備考〕○鐘乳，鐘上突起的飾物，狀若乳頭。周禮考工記鳧氏：“鍾帶謂之篆，篆間謂