

2. chuí 集韻傳追切，平，脂韻，澄。微部。

●椎形的髮結。史記西南夷列傳：“自滇以北君長以什數，邛都最大：此皆～結，耕田，有邑聚。”又酈生陸賈列傳：“尉他～結箕倨見陸生。”●突出，高大。史記范雎(雎)蔡澤列傳：“先生曷鼻、巨肩、～顏、蹙齟、膝聾。”司馬貞索隱：“魑顏，謂顏貌魑回，若魑梧然也。”晉陸雲贈顧尚書詩：“麗容～翕，孔好已張。”

十一 畫

魔

mó 莫婆切，平，戈韻，明。

●音譯詞。梵語“魔羅(māra)”的簡稱，意為擾亂、破壞、障礙等。唐玄奘一切經音義卷二一：“書無此字，譯人義作梵言魔羅。”大智度論卷五：“問曰：‘何以名～？’答曰：‘奪慧命，壞道法、功德、善本，是故名爲～。’”又指邪惡的神怪。北史景穆十二王傳上：“新佛出世，除去衆～。”●愛好入迷。唐白居易醉吟之二：“酒狂又引詩～發，日午悲吟到日西。”又白髮詩：“書～昏兩眼，酒病沉四肢。”

按，說文無魔字，新附有之，云：“魔，鬼也。”

魑

chī 丑知切，平，支韻，徹。歌部。

傳說中的山神。漢書王莽傳中：“投諸四裔，以禦～魅。”顏師古注：“魑，山神也。”文選晉孫綽遊天台山賦：“始經～魅之塗，卒踐無人之境。”

按，說文無魑字，而“离”字訓“山神”，蓋即魑之本字。新附有“魑”字，云：“鬼屬。”

十二 畫

魍

xū 朽居切，平，魚韻，曉。魚部。

古人謂使人耗財的鬼。說文：“魍，耗神也。”文選漢揚雄甘泉賦：“捎夔～而扶獮狂。”李善注引孟康曰：“魍，耗鬼也。”

十四 畫

魍

chóu 市流切，音酬，平，尤韻，禪。幽部。

拋棄。詩鄭風遵大路：“無我～兮，不逮好也。”毛傳：“魍，棄也。”按，鄭箋：“魍，亦惡也。”與毛傳不同。孔穎達疏：“魍，與醜，古今字。醜惡可棄之物，故傳以爲棄。”

按，說文無魍字。

魘

yān 於琰切，上，琰韻，影。

●夢中驚駭，惡夢。此義本作厭。唐韓愈陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻楊常侍詩：“猶疑在波濤，怵惕夢成～。”唐段成式酉陽雜俎物異：“江淮有士人莊居，其子年二十餘，常病～。”●妖邪。太平廣記卷三六九引廣異記：“其婢女求術者行～蠱之法。”

按，說文無魘字，新附有之，云：“魘，瘳驚也。”

魚 部

[魚部總論]

魚部字絕大部分都與魚有關，而其中又絕大部分爲魚的名稱。

(一)有關魚的名詞。例如：魚 魴 魷 鮪 鮓 鮑 鮓 鯉 鯽 鯢

鯢

(二)有關其他水生動物的名詞。例如：鮓 鯢 鯉

(三)有關魚的動詞。例如：鮓

(四)與魚無關的詞。例如：魯