

作挾。”

謹 huān 呼官切，音歡，平，桓韻，曉。元部。

●**喧譁**。說文：“謹，譁也。”荀子儒效：“此君子義信乎人矣，通於四海，則天下應之如～。”楊倞注：“謹，喧也。”史記陳丞相世家：“諸將盡～。”司馬貞索隱：“謹，譁也。”●喜悅，歡喜。禮記檀弓下：“高宗三年不言，言乃～。”鄭玄注：“謹，喜說也。”戰國策韓策二：“故直進百金者，特以爲夫人麤糲之費，以交足下之～，豈敢以有求邪？”

[同源字]歡，懽，謹，誼，喧。說文：“歡，喜樂也。”又：“懽，喜歡也。”又：“謹，譁也。”三字同音，都有喜悅義，實同一詞。歡樂就不免喧譁，故“謹”又引申爲喧譁。“誼”、“喧”是異體字，同是喧鬧的意思。“誼”、“謹”既同聲又同韻，義亦相近，故五字同源。

讟 yī 集韻於其切，音醫，平，之韻，影。

同“噫”。歎詞。集韻之韻：“噫，恨聲，或作讟。”列子黃帝：“～！吾與若玩其文也久矣，而未達其實，而固且道與？”

按，說文無讟字。

十九畫

讚 zàn 則旰切，去，翰韻，精。元部。

“贊”的後起字。●稱贊，贊美。漢馬融長笛賦：“況笛生乎大漢，而學者不識，其可裨助盛美，忽而不～，悲夫！”後漢書崔駰傳：“進不黨以～己，退不黷於庸人。”●輔佐，贊助。文選晉潘岳爲賈謐作贈陸機詩：“齊轡羣龍，光～納言。”南朝梁丘遲與陳伯之書：“佩紫懷黃，～帷幄之謀。”●古代一種以贊頌人物爲主的文體。釋名釋典藝：“稱人之美曰～。～，纂也，纂集其美而叙之也。”南朝梁蕭統文選序：“美終則誅發，圖像則～興。”又爲佛經中歌頌之辭。唐段成式酉陽雜俎寺塔記上：“唄～未畢，滿地現舍利。”

[辨]讚，譽。見“譽”字條。

[同源字]瓚，攢，儻，贊，讚。見“瓚”字條。

按，說文無讚字。

二十畫

讜 dāng 多朗切，音黨，上，蕩韻，端。陽部。

正直。漢書叙傳下：“～言訪對，爲世純儒。”顏師古注：“讜，善言也。”三國志魏書王脩傳：“遷魏郡太守，爲治，抑彊扶弱，明賞罰，百姓稱之。”裴松之注引魏略：“是以在職七年，忠～不昭於時，功業不見於事。”

按，說文無讜字，新附有之。

讞 yàn 魚蹇切，集韻魚戰切，音彦，去，緩韻，疑。元部。

●議罪，審理定罪。禮記文王世子：“獄成，有司～於公。”孔穎達疏：“讞，言白也。謂獄斷既平，定其罪狀，有司以此辭，言白於公。”漢書景帝紀：“獄疑者，～有司。”●獄訟案件。晏子春秋內篇問上：“左右多過，獄～不中，則強甯暱侍。”漢書于定國傳：“冬月請治～，飲酒益精明。”

[備考][讞讞]清正貌。宋石介慶曆聖德頌：“惟脩惟靖，立朝讞讞。”

讞 zhān 集韻之廉切，音詹，平，鹽韻，照三。談部。

[讞語]病人昏迷中說胡話。又作“譫”。漢張仲景傷寒論辨陽明：“陽明病，讞語，發潮熱，脈滑而疾者，小承陽氣主之。”明李時珍本草綱目金石部銀：“熱狂驚悸，發痼恍惚，夜卧不安讞語。”

按，說文無讞字。

二十二畫

讟 dú 徒谷切，音讀，入，屋韻，定。屋部。

誹謗，怨言。左傳宣公十二年：“今茲入鄭，民不罷勞，君無怨～，政有經矣。”杜預注：“讟，謗也。”隋書儒林傳：“屈辱既加，則有怨恨，謗～之言出矣。”引申爲怨恨。漢張衡思