

玉裁注：“褻衣，有在外者，衷則在內者也。”引申爲穿在裏面。左傳襄公二十七年：“辛巳，將盟於宋西門之外，楚人～甲。”杜預注：“甲在衣中，欲因會擊晉。”宋程大昌演繁露背子中禪：“今人服公裳必～以背子。”又引申爲藏在裏面。潛夫論述赦：“先帝制法，論～刺刀者。”●內心。左傳僖公二十八年：“今天誘其～，使皆降心以相從也。”南朝宋顏延之五君詠劉參軍（伶）：“頌酒雖短章，深～自此見。”成語有“無動於～”、“言不由～”。●善。書湯誥：“惟皇上帝，降～于下民。”僞孔傳：“衷，善也。”又爲正，正直。左傳昭公六年：“叔向曰：‘楚辟，我～。若何效辟！’”杜預注：“辟，邪也；衷，正也。”④通“中”。中央，中間。左傳襄公十八年：“晉州綽及之，射殖綽，中肩，兩矢夾脰，曰：‘止，將爲三軍獲；不止，將取其～。’”杜預注：“不止，復欲射兩矢中央。”⑤通“盅”。酒杯。南朝宋鮑照望孤石詩：“浮生會當幾？歡酌每盈～。”

2. zhòng 陟仲切，音仲，去，送韻，知。冬部。

●適當，恰當。左傳僖公二十四年：“服之不～，身之災也。”杜預注：“衷，猶適也。”後漢書梁統傳：“孔子曰：‘刑罰不～，則人無所厝手足。’～之爲言，不輕不重之謂也。”

[同源字]衷，中。二字同音（端母冬部），在中間、內中、適當等意義上均相通，故同源。

衰 xié 似嗟切，音斜，平，麻韻，邪。魚部。

同“邪”。邪惡，不正。說文：“衰，衷也。”段玉裁注：“今字作邪。”周禮天官官正：“去其淫怠與其奇～之民。”賈公彥疏：“衰，猶惡也。奇衰，衰惡，義亦相近。”文子上義：“立法，塞～道，羣臣親附，百姓和輯。”

衰 1. suō 集韻蘇禾切，音梭，平，戈韻，心。微部。

●蓑衣，一種雨具。說文：“衰，艸雨衣，秦謂之革。”廣雅釋器：“革謂之衰。”王念孫疏證：“越語云：‘譬如～笠，時雨既至，必求之。’經傳或从艸作‘蓑’。”

2. shuāi 所迫切，平，脂韻，審二。微部。

●衰退，衰弱，衰老。易雜卦：“損、益，盛～之始也。”論語微子：“楚狂接輿歌而過孔子，曰：‘鳳兮鳳兮，何德之～！’”戰國策趙策四：“老臣賤息舒祺，最少，不肖。而臣～，竊愛憐之。”引申爲減退，減少。素問刺瘡論：“先其發時，如食頃而刺之。一刺則～，二刺則知，三刺則已。”高世拭注：“衰，邪氣少去也。”戰國策趙策四：“日飲食得無～乎？”[衰衰]瘦瘠的樣子。漢揚雄太玄衆：“次八，兵衰衰。見其病，不見輿尸。”范望注：“衰衰，瘦瘠之貌也。”

3. cuī 楚危切，平，支韻，穿二。微部。

●等級次第的差別或依次遞減。管子小匡：“相地而～其政，則民不移矣。”尹知章注：“衰，差也，音楚危反。”左傳桓公二年：“故天子建國，諸侯立家，卿置側室，大夫有貳宗，士有隸子弟，庶人工商各有分親，皆有等～。”引申爲減少，稀疏。唐賀知章回鄉偶句詩：“少小離家老大回，鄉音無改鬢毛～。”按此詩“衰”與“回”“來”押韻，用灰（哈）韻，集韻灰韻“衰”字倉回切，當讀 cuī。●古代喪服的一種。禮記曲禮下：“～，凶器，不以告，不入公門。”孔穎達疏：“衰者，孝子喪服也。”禮記喪服小記：“斬～括髮以麻，爲母括髮以麻，免而以布。齊～惡筭，以終喪。”荀子禮論：“反無哭泣之節，無～麻之服。”這個意義後來寫作“縗”。

衰 gūn 古本切，上，混韻，見。文部。

●古代帝王及三公所穿禮服。說文：“衰，天子享先王，卷龍繡於下幅，一龍蟠阿上鄉。”周禮春官司服：“享先王則～冕。”鄭玄注引鄭司農曰：“衰，卷龍衣也。”詩豳風九罭：“我覲之子，～衣繡裳。”鄭箋：“王迎周公，當以上公之服往見之。”釋文：“天子畫升龍於衣，上公但畫降龍。”文選漢張衡思立賦：“董弱冠而司～兮，設王隧而弗處。”李善注引漢書曰：“董賢年二十二爲三公。”後漢書張衡