

干將作劍，…于是干將妻乃斷髮剪爪，投于爐中，…金鐵乃濡，遂以成劍。陽曰干將，陰曰莫邪。”

鍼 qī 倉歷切，入，錫韻，清。覺部。

“鍼”的分別字，兵器名，斧屬。左傳昭公十二年：“君王命剝圭以爲一秘。”杜預注：“鍼，斧也。”

按，說文無鍼字。

鏐 liú 力求切，平，尤韻，來。幽部。

精金，紫磨金。爾雅釋器：“黃金謂之鏐，其美者謂之鏐。”郭璞注：“鏐，即紫磨金。”史記夏本紀裴駟集解引鄭玄曰：“黃金之美者謂之～。”

鏗 tāng 吐郎切，平，唐韻，透。陽部。

●象聲詞。鐘鼓聲。說文：“鏗，鐘鼓之聲。”詩邶風擊鼓：“擊鼓其～，踴躍用兵。”●〔鏗鞳〕〔闐鞳〕象聲詞。鐘鼓聲。類篇革部：“鞳，鏗鞳，鐘鼓聲。”形容波濤拍擊物體的聲音。宋蘇軾石鐘山記：“與風水相吞吐，有窾坎鏗鞳之聲。”參見“闐”字條。

鏘 1. lòu 盧候切，去，候韻，來。侯部。

●精煉的硬鐵，可以刻鏘。說文：“鏘，剛鐵也，可以刻鏘。”清承培元說文引經證例：“剛鐵可以鏘物者，故名曰鏘。”書禹貢：“厥貢璆、鐵、銀、～、簠、簠。”引申爲動詞，刻鏘。左傳哀公元年：“器不彤～。”墨子兼愛下：“～於金石，琢於槃盂。”引申爲鑿通。漢書司馬相如傳下：“徼牂牁，～靈山。”顏師古注：“鏘，謂疏通以開道也。”●烹飪器皿。鍋。方言五：“鏘，江、淮、陳、楚之間謂之鏘，或謂之鏘。”●通“漏”。孔穴。宋書符瑞志上：“（禹）虎鼻大口，兩耳參～。”

2. lí 力朱切，平，虞韻，來。侯部。

④〔屬鏘〕疊韻聯縣字。劍名。史記伍子胥列傳：“乃使使賜伍子胥屬鏘之劍，曰：‘子以此死。’”

[辨]鏘，鏘，刻，彫。見“鏘”字條。

鏘 màn 莫半切，去，換韻，明。元部。

●塗牆的工具。爾雅釋宮：“鏘謂之朽。”郝懿行義疏：“按，鏘古蓋用木，後世以鐵，今謂之泥匙。”說文：“鏘，鐵朽也。”王筠釋例：“鏘之器，以金作之，以木爲柄，其朽之時，則用木片盛泥，而以鏘塗之於壁，故鏘、鏘同字。”特指塗牆這種技術。唐韓愈圻者王承福傳：“喪其土田，手～衣食。”又：“夫～，易能，可力焉。”用作動詞，塗牆。宋王安石新田詩：“其來僕僕，～我新屋。”●銅錢的背面。明楊慎丹鉛雜錄卷五：“今按京師呼錢背曰～兒。”引申爲指錢。古今雜劇元李文蔚同樂院燕青博魚：“憑着我六文家銅～，博的這三尺金鱗魚也。”

[辨]鈐，鏘。見“鈐”字條。

鏘 cuī 七罪切，玉篇七回切。

〔鏘錯〕〔崔錯〕〔璫錯〕雙聲聯縣字。形容衆多錯雜的樣子。文選晉郭璞江賦：“鱗甲鏘錯，煥爛錦斑。”

按，說文無鏘字。

鏘 qiāng 七羊切，平，陽韻，清。陽部。

●象聲詞。①形容玉佩聲。禮記玉藻：“進則揖之，退則揚之，然後玉～鳴也。”②形容挽歌聲。文選南朝宋謝莊宋孝武宣貴妃誄：“～楚挽於槐風，喝邊簫於松霧。”李善注：“鏘，鳴聲也。”呂向曰：“鏘，喝，皆鳴也。”（見六臣註本）●〔鏘鏘〕①象聲詞。形容鈴聲。詩大雅烝民：“四牡彭彭，八鸞鏘鏘。”形容鳳凰鳴叫聲。左傳莊公二十二年：“是謂鳳皇于飛，和鳴鏘鏘。”形容樂聲。呂氏春秋古樂：“其音若熙熙淒淒鏘鏘。”形容玉聲。唐杜甫殿中楊監見示張草書圖詩：“鏘鏘鳴玉動，落落群松直。”②形容高峻的樣子。後漢書張衡傳思玄賦：“命王良掌策駟兮，踰高閣之鏘鏘。”後漢書馬融傳廣成頌：“峨峨磴磴，鏘鏘嵯嵯。”③形容儀態舒揚的樣子。顏氏家訓序致：“鏘鏘翼翼，若朝嚴君焉。”