

上林：“千金～騷騎，萬折流水車。”宋王安石材論：“夫然後騷騷～與駑駘別矣。”俗作“裊”。●〔褰褰〕同“裊裊”。詩詞中也單用。①柔弱細長的樣子。唐儲光義薔薇詩：“裊裊長數尋，青青不作林。”唐許渾和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿：“謝守攜猿東路長，～藤穿竹似瀟湘。”②輕輕搖曳的樣子。玉臺新詠南朝宋鮑令暉擬青青河畔草：“裊裊臨窗竹，藹藹垂門桐。”南朝宋沈約十詠領邊綉：“不聲如動吹，無風自～枝。”唐溫庭筠黃曇子歌：“羅衫～向風，點粉金鵬卵。”③微風吹拂的樣子。南朝宋鮑照采菱歌之四：“裊裊風出浦，容容日向山。”唐曹唐漢武帝於宮中宴西王母詩：“秋風裊裊月朗朗，玉女清歌一夜闌。”④形容聲音宛轉悠揚。唐許渾宿開元寺樓詩：“誰家歌裊裊，孤枕在西樓。”⑤煙氣繚繞的樣子。宋陳深西江月製香：“銀葉初溫火緩，金猊靜～煙微。”●〔要褰〕疊韻聯縣字。駿馬名。參見“要”字條。

**褰** huái 戶乖切，平，皆韻，匣。微部。

●“懷”的本字。懷抱，揣着。說文：“褰，挾(夾)也。”馬王堆漢墓帛書甲本老子德經：“是以聖人被褐而～玉。”又爲懷(胎)。漢書外戚傳下孝成趙皇后：“元延二年～子，其十一月乳。”引申爲包圍。漢書地理志序：“堯遭洪水，～山襄陵。”又爲關懷，思念。宋洪适隸釋卷一漢司隸從事郭究碑：“銘勳金石，以尉孔～。”●通“槐”。續斷草的別名。廣雅釋草：“褰，續斷也。”王念孫疏證：“名醫別錄云：‘續斷，一名接骨，一名南草，一名槐，生常山山谷。’‘槐’，與‘褰’同。”

**褱** huái 戶乖切，音懷，平，皆韻，匣。微部。

●衣袖。說文：“褱，袖也。”●通“懷”。懷抱，揣着。說文：“褱，…一曰藏也。”玉篇衣部：“褱，苞也，胷衿藏物也，抱也。在衣曰褱，在手曰握。”漢書外戚傳下孝成許皇后：“將相大臣，～誠秉忠，唯義是從。”顏師古注：“褱，古懷字。”

**裕** róng 餘封切，音容，平，鍾韻，喻四。東部。

〔褱裕〕疊韻聯縣字。褱褱的別名，一種直襟單短衣。參見“褱”字條。輕容，薄紗名。按，說文無裕字。

**褲** kù 音庫。

“袴”“袴”的晚起俗字。褲子。宋張端義貴耳錄下：“御前有燕雜劇伶人妝一賣故衣者，持～一腰，只有一隻～口。”又爲動詞。穿褲。清魏源聖武記一：“男婦皆不～，以魚皮爲衣，柔輒可染。”

**褻** mì 莫狄切，音覓，入，錫韻，明。錫部。

同“幣”。古代覆蓋車前軾上的覆蓋物，以擋禦風塵的帷席。周禮春官巾車：“王之喪車五乘：木車、蒲蔽、犬～、尾橐、疏飾。”鄭玄注：“犬，白犬皮，既以皮爲覆冬，又以其尾爲戈戟之弋。”賈公彥疏：“犬褻，以犬皮爲覆冬者。古者男子立乘須馮軾，軾上須皮覆之，故云犬褻。”明楊慎升庵經說周禮素問然褻髮飾：“～，車覆軾。”

按，說文褻作幣。

**褱** gōu 古侯切，音溝，平，侯韻，見。侯部。

●袖子狹而直的單衣。釋名釋衣服：“褱，褱衣之無胡者也，言袖夾直形如溝也。”王先謙疏證補：“蓋胡是頸咽皮肉下垂之義，因引申爲衣物下垂者。…今袖繁而直無垂下者，故云無胡也。”三國志吳書呂範傳“還吳，遷都督”裴松之注引晉虞溥江表傳：“範出，更釋～，著袴褶，執鞭，詣閤下啓事，自稱領都督。”資治通鑑七七魏高貴鄉公甘露元年：“始，(呂)岱親近吳郡徐原，慷慨有才志，岱知其可成，賜巾～，與共談論。”胡三省注：“褱，單衣，漢魏以來士庶以爲禮服。”●臂衣，即袖套。後漢書皇后紀上明德馬皇后：“倉頭衣綠～，領袖正白。”李賢注：“褱，臂衣，今之臂褱，以縛左右手，於事便也。”按，這個意義說文作“鞬”，在韋部。