

畜獸義通。”

[同源字]狩，獸。見“狩”字條。

按，說文獸字在豸部。

獷 1. guǎng 居往切，上，養韻，見。陽部。

●犬不可親附。文選漢揚雄劇秦美新：“來儀之鳥，肉角之獸，狙～而不臻。”李善注：“說文曰：‘狙，犬暫齧人。’…‘獷，犬不可親附也。’”引申為猛悍。後漢書光武帝紀：“又驅諸～獸虎豹犀象之屬，以助威武。”“獷”一作“猛”。[獷獷]兇惡貌。漢書叙傳：“獷獷亡秦，滅我聖文。”顏師古注：“獷獷，麤惡之貌，言無親也。”

2. jǐng 集韻俱永切，上，梗韻，見。

●通“憬”。覺悟。文選南朝梁沈約齊故安陸昭王碑文：“強民獷俗。”李善注：“韓詩曰：‘獷彼淮夷。’薛君曰：‘獷，覺寤之貌。’”按，今本詩經魯頌泂水作“憬彼淮夷”。

獷 xié 集韻奚結切，入，屑韻，曉。質部。

獸名。即獷。山海經中山經：“（釐山）有獸焉，名曰～，其狀如獷犬而有鱗，其毛如毳毼。”

按，說文無獷字。

獷 náo 集韻奴刀切，腦平聲，平，豪韻，泥。幽部。

獸名。猿屬。尸子下：“余左執太行之～，而右搏雕虎。”[獷雜]混雜。禮記樂記：“獷雜子女。”孔穎達疏：“獷雜，謂獷猴也。言舞戲之時，狀如獷猴，間雜男子婦人，言似獷猴男女無別也。”

按，說文獷作獷，在夕部。

獷 liè 良涉切，入，葉韻，來。葉部。

●打獵。詩魏風伐檀：“不狩不～，胡瞻爾庭有懸貍兮。”●通“獵”。踐踏。荀子議兵：“不殺老弱，不～禾稼。”引申為經過，掠過。文選戰國宋玉風賦：“～蕙草，離秦衡。”唐呂溫風詠：“輕搖深林翠，靜～幽徑芳。”●通“獵”。擄。史記日者列傳：“～纓正襟危

坐。”④[獵獵]象聲詞。形容風聲。南朝宋鮑照潯陽還都道中詩：“鱗鱗夕雲起，獵獵晚風道。”

十六畫

獻 1. xiàn 許建切，去，願，曉。元部。

●以牲畜祭祀。詩豳風七月：“四之日其蚤，～羔祭韭。”[羹獻]供祭祀的犬。見說文。禮記曲禮下：“凡祭宗廟之禮，…羊曰柔毛，雞曰翰音，犬曰羹獻。”孔穎達疏：“犬曰羹獻者，人將所食羹餘以與犬，犬得食之肥，肥可以獻祭於鬼神，故曰羹獻也。”引申為獻祭。儀禮聘禮：“薦脯醢，三～。”●進獻。史記季布欒布列傳：“將軍能聽臣，臣敢～計。”特指向賓客敬酒。詩小雅行葦：“或～或酢，洗爵奠斚。”●慶賀。禮記檀弓下：“晉～文子成室。”鄭玄注：“文子，趙武也。作室成，晉君獻之，謂賀也。”④呈現。左傳昭公二十七年：“羞者改服～體於門外，執羞者坐行而入。”杜預注：“獻體，解衣。”⑤賢人。書大誥：“民～有十夫。”

2. suō 素何切，平，歌韻，心。歌部。

●一種濾酒法。周禮春官司尊彝：“鬱齊～酌，醴齊縮酌。”鄭玄注：“獻讀為摩莎之莎，齊語，聲之誤也。煮鬱和相鬯以醖酒，摩莎莎之，出其香汁也。”④疏刻。禮記明堂位：“夏后氏以楬豆，殷玉豆，周～豆。”孔穎達疏：“獻音娑。娑是希疏之義，故為疏刻之。”

[辨]貢，獻。見“貢”字條。

[同源字]獻，享，饗。“享”、“饗”同音，曉母陽部。“獻”曉母元部。元陽通轉。說文：“饗，鄉人飲酒也。”段玉裁注：“毛詩之例，凡獻於上曰享，凡食其獻曰饗。”三字義相關。

獷 tā 他達切，入，曷韻，透。月部。

獸名。通常指水獷。孟子離婁上：“故為淵馭魚者～也。”[獷祭]獷捕魚陳列水邊，猶如祭祀，稱獷祭魚。禮記月令孟春之月：“魚上冰，獷祭魚。”後稱寫文章時羅列典故為獷