

國語晉語四：“車～外內，順以訓之。”韋昭注：“班，徧也。”●還，指軍隊出征歸來。書大禹謨：“～師振旅。”文選南朝梁任昉百辟勸進今上牋：“～師振旅，大造王室。”●規定等級。孟子萬章下：“周室～爵祿也如之何？”引申為等級位次。左傳襄公三十一年：“公孫揮能知四國之爲，而辨于其大夫之族姓、～位、貴賤、能否。”引申為同列。孟子公孫丑上：“伯夷、伊尹于孔子，若是～乎？”④通“辨”。治理。荀子君道：“善生養人者也，善～治人者也。”⑤通“斑”。雜色。楚辭戰國屈原離騷：“紛總總其離合兮，～陸離其上下。”⑥通“般”。盤旋不進。易屯：“乘馬～如。”釋文：“鄭本作般。”

[同源字]班，攷，頒。二字雙聲疊韻。說文：“班，分瑞玉。”廣雅釋詁三：“班，布也。”說文：“攷，分也。”朱駿聲說文通訓定聲屯部“攷”字云：“按，經傳皆以頒以班爲之。”在分布、頒布等意義上，班、攷(頒)實同一詞。說文：“頒，大頭也。”段玉裁“攷”字注：“馬注尚書：‘頒猶分也。’云‘猶’者，頒訓大，大則必分。”

按，說文班字在珎部。

**珠** zhū 章俱切，平，虞韻，照三。侯部。

●蚌殼內所生的珍珠。說文：“珠，蚌之陰精。”國語楚語下：“～足以禦火災，則寶之。”韋昭注：“珠，水精，故以禦火災。”世說新語言語：“夜光之～，不必出于孟津之河。”引申為玉珠。爾雅釋地：“西方之美者，有霍山之多～玉焉。”郭璞注：“珠，如今雜珠而精好。”●比喻珠狀的小顆粒。唐李白金陵城西樓月下吟：“白雲映水搖空城，白露垂～滴秋月。”又可作定語，對後面的名詞起修飾作用。唐楊炯送鄭州周司功詩：“居人下～淚，賓御促驪歌。”●比喻談吐珍貴。漢趙壹刺世疾邪賦：“勢家多所宜，咳唾自成～。”

[辨]珠，璣。珠的形狀是圓的，不圓的叫璣。璣一般比較小。呂氏春秋重己：“人不

愛昆山之玉，江漢之珠，而愛己之一蒼璧小璣，有之利故也。”

**珎** bǎo 博抱切，上，皓韻，幫。幽部。

同“寶”。穆天子傳卷一：“用觀天子之～器，回天子之～。”又：“乃至于昆侖之丘，以觀春山之～。”

按，說文無珎有寶，在宀部。

**珣** xún 相倫切，平，諄韻，心。真部。

[珣玕琪]玉名。爾雅釋地：“東方之美者，有醫無閭之珣玕琪焉。”說文：“珣，醫無閭之珣玕琪，周書所謂夷玉也。”段玉裁注：“珣玕琪合三字為玉名，玕、琪二字又各有本義。…蓋醫無閭、珣玕琪，皆東夷語。”

**珤** pèi 蒲昧切，去，隊韻，並。之部。

同“佩”。衣帶上的裝飾品。墨子辭過：“鑄金以為鉤，珠玉以為～。”參見“佩”字條。

按，說文無珤字。

**珥** luò 盧各切，入，鐸韻，來。鐸部。

[珥珥]石頭堅硬的樣子。老子：“不欲琤琤如玉，珥珥如石。”亦作“落落”。晏子春秋內篇問下：“其行石也。堅哉石乎落落，視之則堅，循之則堅，內外皆堅。”後漢書馮衍傳：“馮子以為夫人之德，不碌碌如玉，落落如石。”

按，說文無珥字。

**珧** yáo 餘昭切，平，宵韻，喻四。宵部。

●蜃殼，可做佩刀的裝飾物。說文引禮記：“佩刀，天子玉瑋而～珧。”●指用蜃甲做裝飾的弓。爾雅釋器：“弓有緣者謂之弓，無緣者謂之弭，…以蜃者謂之珧。”楚辭戰國屈原天問：“馮～利決，封豨是射。”王逸注：“馮，挾也。珧，弓名也。”●蜃之小者。爾雅釋魚：“蜃小者珧。”郭璞注：“珧，玉珧，即小蚌。”

**珧** héng 戶庚切，平，庚韻，匣。陽部。

佩玉上端的橫玉。詩小雅采芣：“有琇琇～。”朱熹集傳：“琇，玉聲。葱，蒼色如葱者