

欄。史記魏世家：“國去梁千里，有河山以～之。”●將盡、將止。如“酒～”、“夜～”、“～暑”、“～殘”。朱駿聲說文通訓定聲“闌”字云：“史記高祖紀‘酒～’。集解言‘希也，飲酒者半罷半在謂之闌。’謝靈運詩：‘述職期～暑。’注：‘猶盡也。’宋孝武宣貴妃誄：‘白露凝兮歲將～。’注：‘猶晚也。’琴賦：‘曲引向～。’注：‘半在半罷謂之闌。’按，皆止遏之意。”④無符傳擅自出入。漢書成帝紀：“走入橫城門，～入尚方掖門。”史記汲黯列傳：“愚民安知市買長安中物而文吏繩以爲～出財物于邊關乎？”

[同源字]闌，欄，攔，閑。四字同源，均屬元部。欄與攔爲後起字，欄爲名詞，攔爲動詞。說文：“閑，闌也。”廣雅釋言：“闌，閑也。”國語楚語下：“爲之關籥蕃籬而遠備閑之，猶恐其至也。”韋昭注：“閑，闌也。”

闔 yīn 於真切，音因，平，真韻，影。真部。

●城門外的護門小城，即瓮城。詩鄭風出其東門：“出其～闔，有女如荼。”毛傳：“闔，曲城也。”一說爲城門。陳旻詩毛氏傳疏：“盖曲之言隈也，城之隈處謂之闔，闔即城門也。”宋孟元老東京夢華錄卷六十六日：“阡陌縱橫，城～不禁。”這是指城門。南朝宋顏延年始安郡還都…登巴陵城樓詩：“經塗延舊軌，登～訪川陸。”這是指瓮城。[闔闕]宮廷。漢劉向新序雜事五：“天子居闔闕之中。”●蜷曲。莊子德充符：“～跂支離無脈說衛靈公。”成玄英疏：“闔，曲也，謂攣曲企腫而行。”●通“堙”。堵塞。淮南子兵略：“獵者逐禽，…無刑罰之威，而相爲斥～要遮者，同所利也。”高誘注：“闔，塞也。”④[距闔]戰爭中積土敵城之外，以觀城中虛實。孫子謀攻：“距闔又三月而後已。”曹操注：“距闔者，踴土積高而前，以附其城也。”杜佑注：“距闔者，踴土積高而前，以附於城也。積土爲山曰堙，以距敵城，觀其虛實。”

[同源字]湮，堙，陲，堊，闔。見“湮”字

條。

闕 zhì 集韻直利切，音稚，去，至韻，澄。質部。

緻密。漢揚雄太玄闕：“次二，～無間。測曰，無間之～，一其二也。”范望注：“二，火也，而在其行。二火合會，闕密如一，故無間也。”司馬光注：“二爲思中而當晝，其合無間，二如一也。”

按，說文無闕字。

闕 wēi 雨非切，音違，平，微韻，喻三。微部。

●宮中小門。爾雅釋宮：“宮中之門謂之闕。”儀禮士虞禮“主婦亦拜賓”鄭玄注：“拜之於～門之內。～門，如今東西掖門。”特指后妃居處。後漢書皇后紀上序：“后正位宮～，同體天王。”又指父母所居之室。文選晉束皙補亡詩南陔：“眷戀庭～，心不遑安。”又爲婦女居室。文選古詩十九首凜凜歲云暮：“既來不須臾，又不處重～。”張銑注：“闕，閨門也。”●廟中門。周禮考工記匠人：“廟門容大扃七个，～門容小扃參个。”鄭玄注：“廟中門曰闕。”●科舉時代的考場(後起義)。鄉試稱“秋～”，會試稱“春～”，會試由中央王朝禮部主試，故又稱“禮～”。

闕 què 苦穴切，音缺，去聲，入，屑韻，溪。質部。

●事情結束。說文：“闕，事已閉門也。”唐玄應一切經音義卷六引作“事已曰闕”，無“閉門”二字。王筠句讀：“然則閉門二字，後人以字從門增之也。”引申爲盡。漢書王莽傳上：“物物叩市，日～亡儲。”顏師古注：“日闕，言當日即盡，不蓄積也。”又王莽傳下：“轉掠求食，日～而已。”又爲止息、平息。詩小雅節南山：“俾民心～。”又爲樂曲終止。史記留侯世家：“歌數～，戚夫人噓唏流涕。”引申爲樂曲。漢馬融長笛賦：“曲終～盡，餘絃更興。”又引申爲量詞，如詞有“上闕”、“下闕”(後起義)。●空隙。莊子人間世：“瞻彼～