

十八年：“叔武將沐，聞君至，喜，～髮走出。”  
漢書王褒傳聖主得賢臣頌：“昔周公躬吐～之勞。”顏師古注：“一飯三吐食，一沐三捉髮。”  
三國志蜀書宗預傳：“孫權～預手涕泣而別。”引申為掌管，把住。新唐書食貨志五：“置京諸司公廩本錢，～以令史、府史、胥士。”  
水滸傳一六回：“爬將起來，兀自～脚不住。”  
●捕拿。三國志蜀書馬超傳：“超負其多力，陰欲突前～曹公。”宋趙令時侯鯖錄六：“今日～將官裏去，這回斷送老頭皮。”  
●趁（晚起義）。京本通俗小說錯斬崔寧：“明日～個空，便一逕到臨安府前叫起屈來。”  
●捉弄。金瓶梅元西廂記諸宮調七：“道張珙新來受了別人家～。”

[辨]逮，捕，捉。見“逮”字條。

**捆** kūn 集韻苦本切，上，混韻，溪。文部。

●叩擊使牢固。孟子滕文公上：“皆衣褐，～履織席以為食。”趙岐注：“捆，猶叩桮也。織履欲使堅，故叩之也。”  
●織具，像後來的梭。漢劉向列女傳一：“持交而不失，出入不絕者，～也。”  
●捆綁（晚起義）。紅樓夢七回：“賈蓉忍不住，便罵了幾句，叫人：‘～起來！’”

按，說文無捆字。

**捋** luō 郎括切，入，末韻，來。月部。

●以手握物，順移脫取。說文：“捋，取易也。”詩周南芣苢：“采采芣苢，薄言～之。”引申為順手撫摩。古樂府日出東南隅行：“行者見羅敷，下擔～髭鬚。”  
●低劣（晚起義）。元睢玄明耍孩兒詠鼓曲：“這厮則嫌樂器低，却不道本事～。”

**捋** pōu 薄侯切，平，侯韻，並。幽部。

引聚。說文：“捋，引取也。”段玉裁改為“引堅也。”並云：“堅義同聚。”〔捋治〕聚土耕種。禮記禮運：“人情以為田。”鄭玄注：“田，人所捋治也。”孔穎達疏：“捋，謂以手捋聚，即耕種耘鋤也。”

**掇** 1. ruó 集韻奴禾切，平，戈韻，泥。歌部。

●揉搓。說文作掇，云：“推也，一曰兩手相切摩也。”晉書劉毅傳：“（劉裕）因～五木久之。…四子俱黑，其一子轉躍未定，裕厲聲喝之，即成盧焉。”

2. huī 集韻黠規切，平，支韻，曉。歌部。

●祭食。見集韻。〔掇祭〕尸未食前之祭。儀禮特牲饋食禮：“祝命掇祭。”鄭玄注：“命，詔尸也。掇祭，祭神食也。”

**捺** tú 同都切，音圖，平，模韻，定。魚部。

引，抒。說文：“捺，卧引也。”段玉裁注：“卧引，謂橫而引之也。”法言問神：“～中心之所欲，通諸人之嚙嚙者，莫如言。”

**挫** 1. cuò 則卧切，去，過韻，精。歌部。

●摧折，折斷。說文：“挫，摧也。”周禮考工記輪人：“凡揉牙，外不廉而內不～。”鄭玄注：“廉，絕也。挫，折也。”  
●屈辱，受挫折。孟子公孫丑上：“思以一毫～於人，若撻之於市朝。”管子五輔：“是以小者兵～而地削，大者身死而國亡。”  
●打擊。後漢書史弼傳：“弼為政，特～抑彊豪。”

2. zuò 集韻徂卧切，音座，去，過韻，從。歌部。

●提起。老子：“或～或隳。”釋文：“挫，作卧反，擗也。”

**拏** jiǎo 集韻吉巧切，音絞，上，巧韻，見。

擾亂。說文作攪，云：“亂也。”引詩：“祇攪我心。”後漢書馬融傳廣成頌：“散毛族，～羽羣。”李賢注：“案字書，拏從手，即古文攪字，謂攪擾也。”唐韓愈曹成王碑：“諸隨光化，～其州。”

**挺** 1. tǐng 徒鼎切，上，迥韻，定。耕部。

●拔出，引拔。說文：“挺，拔也。”戰國策魏策四：“～劍而起。”漢書師丹傳：“乃者以～力田議改幣章示君。”顏師古注：“挺，引拔也。謂特拔異力田之人，優寵之也。”  
●撐直，伸