

曰緋，在下曰綬。”

緋 fēi 甫微切，平，微韻，非。

紅色。唐唐彦謙緋桃詩：“短牆荒圃四無鄰，烈火一桃照地春。”唐韓愈送區弘南歸詩：“騰蹋衆駿事鞍轡，佩服上色紫與～。”

按，說文無緋字，新附有之，云：“緋，帛赤色也。”

綬 shòu 殖酉切，上，有韻，禪。幽部。

絲帶，用以拴繫玉飾和印章。說文：“綬，韋維也。”禮記玉藻：“天子佩白玉而玄組～。”史記范雎（雎）蔡澤列傳：“懷黃金之印，結紫～於要（腰）。”

綵 cǎi 倉宰切，上，海韻，清。之部。

●彩色絲織品。晏子春秋諫上一四：“身服不雜～。”後漢書梁冀傳：“賞賜金錢、奴婢、一帛、車馬、衣服、甲第，比霍光。”●通“彩”。多種顏色裝飾的。後漢書呂強傳：“臣又聞後宮～女數千餘人，衣食之費，日數百金。”唐劉禹錫競渡曲：“沅江五月平堤流，邑人相將浮～舟。”

按，說文無綵字。

綸 1. lún 力連切，平，諄韻，來。文部。

●青絲綬帶，古官吏用以繫印。說文：“綸，青絲綬也。”後漢書仲長統傳：“身無半通青～之命，而竊三辰龍章之服。”●粗絲綫，多指釣絲。禮記緇衣：“王言如絲，其出如～。”三國魏嵇康兄秀才公穆入軍贈詩十九首之十五：“垂～長川。”南朝梁劉勰文心雕龍情采：“翠～桂餌反所以失魚。”●整理絲綫。詩小雅采芣：“之子于釣，言～之繩。”朱熹詩集傳：“理絲曰綸。”易繫辭上：“易與天地準，故能彌～天地之道。”孔穎達疏：“彌謂彌縫補合，綸謂經綸牽引”。④喻指最高統轄的，即皇帝的。南朝梁江淹為蕭重讓揚州表：“復降～冊，徽采兼明。”（綸冊，皇帝的冊命）唐劉禹錫謝賜冬衣表：“三軍挾纁，俯聽～音，九月授衣，載馳天使。”（綸音，即帝王的詔令）明

張居正送梁鳴泉給諫冊封晉藩詩：“已欣勝覽馳千里，況捧～恩出五雲。”⑤絮。即絲綿。墨子節葬下：“～組節約，車馬藏乎墳。”孫詒讓閒詁引許慎曰：“綸，絮也。”後漢書章帝紀：“癸巳，詔齊相省冰紈、方空縠、吹～絮”李賢注：“綸，似絮而細。”

2. guān 古頑切，平，山韻，見。文部。

●海草名。爾雅釋草：“綸似綸，組似組，東海有之。”郭璞注：“海中草生彩理有象之者，因以名云。”字彙糸部：“（綸），又草名，生海中，彩理有象綸者，故以綸名。通志：‘綸，鹿角菜；組，海中苔，今之紫菜也。’”⑥〔綸巾〕古時用青絲帶做成的頭巾，相傳為諸葛亮所創。宋蘇軾念奴嬌赤壁懷古：“羽扇綸巾，談笑間，強虜灰飛煙滅。”

綬 ruí 儒佳切，平，脂韻，日。微部。

●帽帶末端下垂的部分。說文：“綬，系冠纓也。”詩齊風南山：“葛屨五兩，冠～雙止。”禮記檀弓上：“喪，冠不～。”●蟬長在腹下作垂狀的針喙。禮記檀弓下：“范則冠而蟬有～。”鄭玄注：“范，蜂也。蟬，蛭也。綬為蛭喙，長在腹下。”唐虞世南蟬詩：“垂～飲清露，流響出疏桐。”

[同源字]綬，蕤。二字同源。蕤，日母微部，與綬雙聲疊韻。說文：“蕤，草木花垂貌。”段玉裁注：“引申凡物之垂者皆曰蕤。”

綢 1. chóu 直由切，平，尤韻，澄。幽部。

●纏繞，束縛。說文：“綢，繆也。”楚辭戰國屈原九歌湘君：“薜荔柏兮蕙～，蓀橈兮蘭旌。”王逸注：“綢，縛束也。”〔綢繆〕疊韻聯綿字。①纏繞。詩唐風綢繆：“綢繆束薪，三星在天。”②情意纏綿。文選魏吳質答東阿王書：“發函伸紙，是何文采之巨麗，而慰喻之綢繆乎？”③絲織物的通稱（晚起義）。元睢景臣哨遍高祖還鄉套曲：“新刷來的頭巾，恰纔來的～衫，暢好是粧么大户。”●通“稠”。密。詩小雅都人士：“彼君子女，～直如髮。”毛傳：“密直如髮也。”