

其言，～試功能。”(通過測驗以瞭解)漢書東方朔傳：“～其文理。”(通過辨析以瞭解)⑤敲擊。詩唐風山有樞：“子有鐘鼓，弗鼓弗～。”⑥拷問。後漢書竇武傳：“時國政多失，內官專寵，李膺、杜密等為黨事～逮。”

[備考]①通“巧”。書金縢：“予仁若～，能多材多藝。”②通“簠(guǐ)”。詩大雅江漢：“對揚王休，作召公～。”

按，說文老字在老部。

四 耄

耄

zhě 章也切，上，馬韻。照三，魚部。

●代詞。通常用在謂詞或謂詞性詞組之後，構成體詞性者字結構，表示“…的人”、“…的事”。論語公冶長：“老～安之，朋友信之，少～懷之。”老子第七十七章：“天之道，其猶張弓歟？高～抑之，下～舉之，有餘～損之，不足～補之。”孟子公孫丑上：“飢～易為食，渴～易為飲。”梁惠王上：“不為～與不能～之形何以異？”“者”也可用在主謂結構的後面。論語雍也：“力不足～中道而廢，今女畫。”●代詞。用在數詞的後面，表示幾種人、幾件事情，或幾樣東西。孟子梁惠王下：“老而無妻曰鰥，老而無夫曰寡，老而無子曰獨，幼而無父曰孤。此四～，天下之窮民而無告者。”告子上：“魚，我所欲也；熊掌亦我所欲也。二～不可得兼，舍魚而取熊掌者也。”●助詞。①在說明句中，用在名詞主語的後面，表示提頓。列子湯問：“北山愚公～，年且九十，面山而居。”也用在複合句前面分句的後尾，起提頓作用，引出後面的說明解釋。戰國策齊策一：“吾妻之美我～，私我也。”史記屈原賈生列傳：“人君無愚智賢不肖，莫不欲求忠以自為，舉賢以自佐，然亡國破家相隨屬，而聖君治國累世而不見～，其所謂忠者不忠，而所謂賢者不賢也。”②用在時間詞後。論語陽貨：“古～，民有三疾。”禮記檀弓下：“昔～，吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。”③用

在有字句賓語後面，這個賓語是下文的主語。論語雍也：“有顏回～好學。”莊子列禦寇：“宋人有曹商～，為宋王使秦。”④助詞。用在句末，表示疑問或測度。史記孟嘗君列傳：“孟嘗君憂之，問左右：‘何人可使收責於薛～？’”唐柳宗元捕蛇者說：“言之，貌若甚戚～。”⑤指代詞，後作“這”(後起義)。唐齊己道林寓居詩：“青嶂～邊來已熟，紅塵那畔去應疎。”⑥通“諸”。古文苑詛楚文：“率～侯之兵以臨加我，欲剗伐我社稷。”宋章樵注：“(者)，諸。”鹽鐵論散不足：“～生無易由言，不顧其患，患至而後默，晚矣。”王利器校注：“者，諸古通用。”⑦通“箸”。後作著。記載。商君書來民：“不起十年往(征字之誤)，～於律也。”

按，說文耄字在白(zì)部：“耄，別事詞也。”

耄

1. qí 渠脂切，平，脂韻，羣。脂部。

●老，老人。說文：“耄，老也。”史記曆書：“(堯)年～禪舜。”禮記射義：“幼壯孝弟，～耄好禮。”特指資深的老者。禮記檀弓下：“魯哀公誅孔丘曰：‘天不遺～老，莫相予位焉。’”●強橫。左傳昭公二十三年：“不僭不貪，不懦不～。”也指強。逸周書謚法：“～意大慮曰景。”●憎惡。詩大雅皇矣：“上帝～之，憎其式廓。”毛傳：“耄，惡也。”

2. zhī 集韻軫視切，上，旨韻，照三。脂部。

④達到。詩周頌武：“嗣武受之，勝殷遏劉，～定爾功。”(高亨注：“定，成也。”耄定：達成)。使達到，即獻上，致。國語晉語九：“及臣之壯也，～其股肱以從司馬。”韋昭注：“耄，致也。”

3. shì 集韻時利切，去，至韻，禪。脂部。

⑤喜好(hào)。後作嗜。孟子告子上：“口之於味也，有同～也。”莊子齊物論：“鴟鴞～鼠。”

耄

mào 莫報切，去，号韻，明。宵部。