

齊時…(朱)碩仙歌曰:‘一憶所歡時,緣山破  
荇荇,山神感儂意,盤石銳鋒動。’”

按,說文無荇字。

花

huā 呼瓜切,平,麻韻,曉。

後起字。●花朵。本作“𦌵”,或作“𦌶”。  
見說文艸部。廣雅:“花,華也。”段玉裁說文  
解字注“華(𦌶)”字注云:“俗作花,其字起於  
北朝。”按,“華”字古韻在魚部,漢以後轉入歌  
部;後出之“花”字从化得聲,“化”字古韻正在  
歌部。南朝梁何思澄奉和湘東王教班婕妤:  
“虛殿簾帷靜,閑階一藥香。”宋書蕭惠開傳:  
“寺內所住齋前,有嚮種一草甚美。”●形狀像  
花朵的東西。韓詩外傳:“凡草木花多五出,  
雪一獨六出。”●有花紋圖案的、顏色或種類  
錯雜的。南朝宋沈約麗人賦:“陸離羽珮,雜  
錯一鈿。”宋秦觀秋日詩:“月圓新碾淪一瓷,  
飲罷呼兒課楚詞。”④模糊迷亂。唐杜甫飲中  
八仙歌:“知章騎馬似乘船,眼一落井水底  
眠。”又使人迷亂的,不真實的。如“一招”,  
“一言巧語”。⑤形容女子的容貌美。唐李白  
怨歌行:“十五入漢宮,一顏笑春紅。”唐白居易  
長恨歌:“中有一人字太(一作玉)真,雪膚  
一貌參差是。”特指歌伎妓女或與妓女有關  
的。唐李賀申胡子翥筵歌序:“命一娘出幕,  
徘徊拜客。”唐呂巖敲爻歌:“只因一酒誤長  
生,飲酒帶一神鬼哭。”

[辨]①華,𦌶,花,華。見“華”字條。

②藹,花,華,葩。見“藹”字條。

芹

qín 巨斤切,平,欣韻,群。文部。

芹菜,又叫“楚葵”。見說文。古時多指  
水芹。詩小雅采菽:“霽沸檻泉,言采其一。”  
呂氏春秋本味:“菜之美者…雲夢之一。”芹乃  
易採之物,故後來用作贈人禮物或進言的謙  
辭。唐杜甫槐葉冷淘詩:“獻一則小小,薦藻  
明區區。”宋劉克莊居厚弟和七十四吟再賦詩  
之二:“批塗曾舉詞臣職,一曝終懷野老心。”

芩

qín 巨金切,音琴,平,侵韻,羣。侵部。

草名。說文:“芩,艸也。”詩小雅鹿鳴:  
“呦呦鹿鳴,食野之一。”漢趙曄吳越春秋勾  
踐入臣外傳:“范蠡乃令左右皆食一草,以亂  
其氣。”

## 五 畫

范

fàn 防緩切,上,范韻,奉。侵部。

●草名。見說文。●蟲名。蜂。禮記內  
則:“爵、鷄、蜩、一。”鄭玄注:“范,蜂也。”●通  
“範”“範”。①模型。荀子彊國:“刑一正,金  
錫美。”楊倞注:“刑、范,鑄劍規模之器也。”②  
模範、榜樣。漢揚雄太玄玄瑩:“矩一之動,  
成敗之效也。”④通“汜”。汜濫。引申為蕃  
衍。山海經海外南經:“狄山…其一林方三百  
里。”“范林”,海內南經與北經均作“汜林”。  
郭璞注:“言林木汜濫布衍也。”⑤地名。漢置  
縣。原屬山東省,現歸河南省。孟子盡心上:  
“孟子自一之齊。”●姓。

[辨]範,範,范。見“範”字條。

苧

zhù 直呂切,上,語韻,澄。魚部。

●苧麻。漢王褒僮約:“多取蒲一,益作  
繩索。”苧麻和蒲草可供編織,因而也指用它  
們編成的斗笠。管子小匡:“首戴一蒲,身服  
襪襖(bóshù)。”(襪襖:蓑衣。)●通“苧”。三棱  
草。文選漢司馬相如上林賦:“鮮支黃礫,蔣  
一青蘋。”李善注引張揖曰:“苧,三棱也。”史  
記司馬相如列傳作“苧”。

按,說文無苧字。

苧

lì 力入切,入,緝韻,來。緝部。

●豬圈。方言卷三:“苧,圉也。”孟子盡  
心下:“今之與楊墨辯者,如追放豚,既入其  
一,又從而招之。”●藥草名,即白芷。唐元稹  
西齋小松詩:“柔一漸依條,短莎還半委。”

[備考]草名。廣雅釋草:“白苧,苧薺  
也。”王念孫疏證:“白苧,即白及也。”按,白及  
即白芨,說文:“芨,讀若急。”

按,說文無苧字。