

是不好的事情，則指致使、招致。鹽鐵論非鞅：“不知其爲秦～亡道也。”獲得從另一方面說則是達到。後漢書李固傳：“如此，則論者厭塞，升平可～。”（又如致富，獲得富；達到富境）③意態，情趣。魏書茹皓傳：“樹草栽木，頗有野～。”④周密，精密。後作“緻”。淮南子時則：“陳祭器，案度程，堅～爲上。”⑤通“至”。①到。周髀算經：“引繩～地而識（志）之。”②程度最高的。荀子仲尼：“非～隆高也。”

[辨]至，致。至本義指到，致的本義是使到。“使到”分兩個方面：使到及于他人，便是送達、給予、獻出等義；使到及于自己，便是招來、導致、獲得等義。致仕，交出官職，指辭官歸居；致士，招徠賢士。致命，獻出生命，易困：“君子以致命遂志。”又，導致危及生命的，如這種病有致命的危險。表示情趣和精密的意思，習慣上用“致”不用“至”。

## 六 畫

**戔** 1. dié 集韻徒結切，音迭，入，屑韻，定。質部。

●通“戔”。老。文選三國魏吳質答魏太子牋：“時邁齒～，猶欲觸旬奮首，展其割裂之用也。”●通“驥”。赤黑色的馬。漢書地理志下：“及車麟、四～、小戎之言，皆言車馬田狩之事。”今本詩秦風作“駟驥”。

2. zhí 集韻直質切，入，質韻，澄。質部。

●古神話中的國名。山海經海外南經：“～國在其東，其爲人黃，能操弓射蛇。一曰～國在三毛東。”

按，說文無戔字。

## 八 畫

**臺** tái 徒哀切，平，咍韻，定。之部。

●高而上平的建築物。說文至部：“臺，觀，四方而高者。”詩大雅靈臺：“經始靈～，經之營之。”文選漢司馬相如子虛賦：“於是楚王乃登雲陽之～。”●像臺狀的器物。唐韓偓席上有贈：“莫道風流無宋玉，好將心力事妝～。”●古官署名。漢應劭漢官儀：“尚書郎初入～爲郎中。”新唐書百官志一：“其官司之別，曰省、曰～、曰寺、曰監、曰衛、曰府，各統其屬，以分職定位。”●古代賤職之稱。左傳昭公七年：“王臣公，公臣大夫，大夫臣士，士臣阜，阜臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣～。”孔穎達疏引服虔曰：“臺，給臺下，微名也。”●草名。也作“臺”。詩小雅南山有臺：“南山有～，北山有萊。”

[辨]臺，台。本是兩個字。臺指高壇、官署，故樓臺、臺省不作樓台、台省。台，三台，星名，古以三台喻三公，故以“台”表示敬稱，如兄台、台啓、台照等。臺在定母，台在透母，音不同，在後代讀音已混（參見明黃生字詁）。表示敬稱的台，後代多有誤作臺的。

## 十 畫

**臻** zhēn 側詵切，平，臻韻，照二。真部。

●至。說文：“臻，至也。”詩邶風泉水：“邁～于衛，不瑕有害。”鹽鐵論世務：“舟車所～，足跡所及，莫不被澤。”用於抽象方面（非具體的行動）指達到。後漢書章帝紀：“澤～四表，遠人慕化。”●指滿，完備。文選漢張衡南都賦：“其水則開寶灑流，浸彼稻田…朝雲不興，而潢潦獨～。”唐元稹叙詩寄樂天書：“得杜甫詩數百首，愛其浩蕩津涯，處處～到。”