

詩源四皓紫芝歌：“莫莫高山，深谷逶迤。”淮南子泰族：“河以逶蛇故能遠，山以陵遲故能高。”楚辭漢劉向九歎離世：“遵江曲之逶移兮，觸石碣而衡遊。”又形容曲折宛轉。楚辭戰國屈原遠遊：“駕八龍之婉婉兮，載雲旗之逶蛇。”王夫之通釋：“逶蛇，音威夷，曲折自如貌。”後漢書邊讓傳：“振華袂以逶迤，若遊龍之登雲。”又形容行動從容自得。詩召南羔羊：“退食自公，委蛇委蛇。”鄭箋：“委蛇，委曲自得之貌。”敦煌變文集維摩詰經講經文：“各裝美貌逞逶迤，盡出玉顏誇艷態。”

逸

yì 夷質切，入，質韻，喻四。質部。

●逃跑，逃逸。說文：“逸，失也。”左傳桓公八年：“隨師敗績，隨侯～，闕丹獲其戎車與其戎右少師。”杜預注：“逸，逃也。”韓非子外儲說右下：“彘～出於竇中。”又為奔逸，掙脫羈絆奔跑。國語晉語五：“馬～不能止，三軍從之。”韋昭注：“逸，奔也。”呂氏春秋必已：“孔子行道而息，馬～，食人之稼，野人取其馬。”●釋放。左傳成公十六年：“明日復戰。乃～楚囚。”杜預注：“逸，縱也。”又襄公二十六年：“行歸者而～楚囚，楚師宵潰。”●閒適，安逸。書無逸：“生則～，不知稼穡之艱難。”國語吳語：“今大夫老，而又不自安恬～，而處以念惡。”韋昭注：“逸，樂也。”又為逸樂，放縱。書大禹謨：“罔遊于～，罔淫于樂。”孔穎達疏：“逸謂縱體。”戰國策楚策四：“（君王）專淫～侈靡，不顧國政，郢都必危矣。”●隱逸，隱退。論語堯曰：“興滅國，繼絕世，舉～民，天下之民歸心焉。”楚辭遠遊：“離人羣而遁～。”●超絕，超過一般。也作“軼”。三國魏曹植玄暢賦：“～千載而流聲，超貴黎而度俗。”三國志蜀書諸葛亮傳：“亮少有～羣之才，英霸之器。”●散失，亡失。也作“佚”。史記儒林列傳：“～書得十餘篇，蓋尚書滋多於是矣。”後漢書儒林傳序：“探求闕文，補綴漏～。”●過失。書盤庚上：“子亦拙謀，作乃～。”偽孔傳：“逸，過也。”蔡沈集傳：“逸，過失

也。”宋王安石本朝百年無事札子：“以至仁宗、英宗，無有～德。”

[辨]逃，遁，逸，遁。見“逃”字條。

[同源字]逸，佚，軼。三字同音。在逸樂、逃逸、喪失的意義上，“逸”、“佚”實同一詞；在超越的意義上，“逸”、“軼”同源。參見“軼”字條。

週

zhōu 玉篇職由切。

“周”的後起字。正字通：“週，俗周字。”

●周圍。明徐宏祖徐霞客遊記粵西遊日記四：“潭四～皆石壁無隙。”●環繞，繞一圈。清葉夢珠閩世編建設：“方廣百餘步，外～土垣，內列倉廩。”●遍，全，滿。敦煌變文集嶺山遠公話：“自從曠劫受深流，六道輪迴處處～。”全唐詩嵩嶽諸仙嫁女詩之四：“人間甲子～千歲，靈境杯觴初一巡。”特指周期，事物運動變化的一個循環時間。元關漢卿趙盼兒風月救風塵第一折：“娶到他家裏，多無半載～年相棄擲。”明歸有光同州通判許半齋壽序：“嘉靖丙辰月日，為君之誕辰，蓋甲子一～矣。”

進

jìn 即刃切，去，震韻，精。真部。

●向前、向上移動，與“退”相對。說文：“進，登也。”詩大雅桑柔：“人亦有言：～退維谷。”左傳昭公二十年：“齊侯田于沛，招虞人以弓，不～。”引申為長進，進步。荀子天論：“君子敬其在己者而不慕其在天者，是以日～也。”論衡自紀：“充書日～，又無過失。”特指上朝做官。孟子公孫丑上：“治則～，亂則退，伯夷也。”荀子大略：“君子～則能益上之譽而損少之憂。”●引進，推薦。周禮夏官大司馬：“～賢興功，以作邦國。”史記孫子吳起列傳：“於是忌～孫子於威王。”●進獻，奉上。孟子離婁上：“問有餘，曰‘亡矣’，將以復～也。”戰國策齊策一：“令初下，羣臣～諫，門庭若市。”●進入，從外面到裏面，跟“出”相對（後起義）。晉王嘉拾遺記秦始皇：“駕朱馬而至宮門，云欲見秦王嬰，聞者許～焉。”三國演