

[辨]諛,諱。見“諱”字條。

[同源字]歡,懽,讌,誼,喧。見“讌”字條。

按,說文無諛字。

諦 1. dì 都計切,去,霽韻,端。錫部。

●動詞。細察,詳審。說文:“諦,審也。”
關尹子九藥:“~毫末者不見天地之大,審小者不聞雷霆之聲。”漢劉向說苑權謀:“聖王之舉事,必先~之於謀慮。”又,形容詞。詳細,仔細。三國志魏書杜畿傳:“畿親見爲陳大義,遣令歸~思之。”列子湯問:“王~料之。”●真實無謬的道理(原爲佛教用語,後起義)。唐玄奘譯大毗婆沙論七七:“問,何故名~?~是何義?答,實義是~義,真義、如義、不顛倒義、無虛誑義是~義。”

2. tí 集韻田黎切,平,齊韻,定。支部。

●通“啼”。啼哭,啼叫。荀子禮論:“歌謠譏笑,哭泣~號。”淮南子精神:“蹉跎而~,通夕不寐。”

諛 ān 烏含切,平,覃韻,影。侵部。

熟悉,知道或記得很清楚。說文:“諛,悉也。”後漢書虞延傳:“延進止從容,占拜可觀,其陵樹株葉,皆~其數,俎豆犧牲,頗曉其禮。”南史劉湛傳:“博涉史傳,~前代舊典。”南齊書陸澄傳:“令君少便執掌王務,雖復一覽便~,然其卷軸未必多僕。”

諛 yàn 魚變切,去,線韻,疑。元部。

●諛語,在羣衆中流傳的固定語句。說文:“諛,傳言也。”左傳桓公十年:“周~有之:‘匹夫無罪,懷璧其罪。’”唐韓愈藍田縣丞廳壁記:“~數慢,必曰丞,至以相訾謗。”●通“嘑”。粗俗,鹵莽。書無逸:“厥子乃不知稼穡之艱難,乃逸乃~,既誕。”孔穎達疏:“諛,欺誕不恭之貌。”●通“唁”。弔唁,慰問死者家屬。南朝梁劉勰文心雕龍書記:“~者,直語也。喪言亦不及文,故弔亦稱~。”

[同源字]諛,唁,嘑。說文分別諛、唁,以“諛”爲傳言俗語,以“唁”爲弔生。“嘑”不見

於說文、玉篇,篇海類篇謂:“嘑,粗俗。”一般以此分別三字的意義,其實正如文心雕龍所說,“諛”、“唁”都是直語不文,也就是粗俗。三字音同義通,實同一詞。在古籍中又互相通用。

諛 sù 桑故切,去,暮韻,心。鐸部。

同“訴”。告訴。說文:“諛,告也。”段玉裁注:“凡从廌之字,隸變爲斥,俗又譌斥。”傳世典籍多作“訴”。宋書謝靈運傳:“風流蕙兮水增瀾,~愁衿兮鑑戚顏。”

諛 1. pián 房連切,集韻蒲眠切,平,先韻,並。真部。

●花言巧語。亦作“便”。說文:“諛,便巧言也。”書秦誓:“惟截截善~言,俾君子易辭。”宋徐夢莘三朝北盟會編卷四:“進君子,退小人,無以利口~言爲足信。”

2. piàn。

●欺騙,詐騙(晚起義)。多作“騙”。明湯式一枝花贈王觀音奴套曲:“指山盟是~,則不如剪髮然香竟兒遠。”清張薏變法平議凡兵部之事四:“詭~、博弈、奸淫者,見則捕之。”

3. piǎn。

●誇耀,顯示(晚起方言義)。元關漢卿陳母教子二折:“我勸這世上人,休把這口忒~過了。”清蒲松齡增補幸雲曲一六回:“這奴才又~他的扇子哩,我誇他一誇。”

[辨]諛,騙。“諛”本表花言巧語。“諛”的兩個晚起義欺詐、誇耀都是言語行爲,意義與花言巧語有關,故以“諛”爲之,但音有變化。“騙”本表騙腿兒上馬的動作,借作欺騙的“騙”,并且成爲它的常用義。

諛 hùn 五困切,去,恩韻,疑。

戲謔,逗趣。玉篇:“諛,弄言。”宋張耒明道雜誌:“(錢穆)剖決甚閑暇,雜以談笑~語。”特指打渾逗趣的人。新唐書史思明傳:“思明愛優~,寢食常在側。”