

[同源字]覷, 瞞, 飄, 漂。“覷”、“瞞”音義俱同, 實同一詞, 古籍中多作“瞞”。“覷(瞞)”和“飄”、“漂”(漂浮)同聲同韻, 和“漂”(用水沖洗)完全同音, 意義上有聯繫, 都有飄過的意思。它們是同源字。參見“飄”字條。

覷 qù 七慮切, 去, 御韻, 清。魚部。

同“覷”。窺伺, 偷看。說文: “覷, 覷覷也。”(依段注本)漢蔡邕漢津賦: “~朝宗之形兆, 瞰洞庭之交會。”引申為看着, 瞄着(後起義)。唐韓愈秋懷詩之七: “不如~文字, 丹鉛事點勘。”清蒲松齡聊齋志異西湖主: “君小~窮措大不能發迹耶?”

覷 qù 正字通七慮切。

“覷”的後起字。集中視力看, 瞄着(晚起義)。水滸傳三五回: “搭上箭, 拽滿弓, ~着那絨絛較親處, 颺的一箭, 恰好正把絨絛射斷。”又, 把眼睛眯起來(晚起義)。紅樓夢一二回: “由不得又往前湊一湊, ~着眼看鳳姐的荷包。”

覷 jìn 渠遴切, 去, 震韻, 羣。文部。

諸侯朝見天子。禮記曲禮下: “天子當依而立, 諸侯北面而見天子曰~。”左傳僖公二十八年: “受策以出, 出入三~。”特指秋季朝見天子。周禮秋官大行人: “春朝諸侯而圖天下之事, 秋~以比邦國之功。”泛指臣下朝見君主。書堯典: “乃日~四岳羣牧。”(這是使朝見)三國魏曹植應詔詩: “嘉詔未賜, 朝~莫從。”引申為祭祀。漢班固東都賦: “~明堂, 臨辟雍。”又引申為拜見、謁見尊者長者。左傳昭公十六年: “宣子私~於子產。”唐白行簡李娃傳: “此東轉小曲中, 某之姨宅也, 將憩而~之。”

[備考] ①通“僅(jìn)”。副詞。呂氏春秋長見: “魯公以削, 至於~存。”②顯示出。書立政: “以~文王之耿光, 以揚武王之大烈。”

十二畫

覷 jiàn 古覓切, 去, 欄韻, 見。元部。

同“覷”。窺視。廣雅釋詁一: “覷, 視也。”王念孫疏證: “覷之言間也。”

[備考] 摻雜, 混合。禮記祭義: “見以蕭光, …見間以俠觶。”鄭玄注: “見及見間皆當為~字之誤也。…~以俠觶, 謂雜以兩觶醴酒也。”

按, 說文無覷有瞞, 在目部。

覷 luó 集韻盧戈切, 平, 戈韻, 來。歌部。

[覷縷]雙聲聯綿字。逐條詳細陳述。又作“覷縷”, 見“覷”字條。古文苑漢王延壽王孫賦: “忽踊逸而輕迅, 羌難得而覷縷。”一本作“覷縷”。唐劉知幾史通敘事: “夫敘事之體, 其流甚多, 非復片言所能覷縷。”一本作“覷縷”。

按, 說文: “覷, 好視也。”無書證。廣韻作“覷”, 原為“覷”之異體。今傳世典籍多作“覷”。

十三畫

覺 1. jué 古岳切, 入, 覺韻, 見。覺部。

●覺悟, 省悟。公羊傳昭公三十一年: “叔術~焉, 曰: ‘嘻! 此誠爾國也夫!’”引申為啟發, 使覺悟。孟子萬章上: “使先知~後知, 使先覺~後覺。”又: “予將以斯道~斯民也。”又為發覺, 覺察。史記衛康叔世家: “蒯瞶數目之, 夫人~之, 懼, 呼曰: ‘太子欲殺我!’”又呂不韋列傳: “呂不韋恐~, 禍及己。”再引申為感覺到, 覺得。世說新語言語: “非唯使人情開滌, 亦~日月清朗。”唐王勃滕王閣序: “天高地迥, ~宇宙之無窮。”

2. jué (舊讀 jiào) 古孝切, 去, 效韻, 見。覺部。

●睡醒。詩王風兔爰: “逢此百憂, 尚寐無~。”莊子齊物論: “~而後知其夢也。”

3. jiào 古孝切, 去, 效韻, 見。

●睡眠, 并用作量詞(後起義)。宋黃公紹施經齋會戒約榜: “一~黃粱之夢, 百年大槐之宮。”清李寶嘉官場現形記一九回: “困了