

2. fū 集韻斐父切，上，嘆韻，敷。侯部。

●軍鼓聲喧。集韻嘆韻：“鼗，軍鼓聲喧也。”清王芑孫秋懷詩：“苗蠻戡定又萑苻，三楚連年震鼓～。”●[鼗譟]同“拊譟”。拍手歡呼。尚書大傳三：“惟丙午，王逮師，前師乃鼓，鼗譟，師乃慍，前歌後舞。”清孫星衍曰：“字書無鼗字，當爲拊。文選馬季長長笛賦云‘拊譟踴躍’，即用此文。”

按，說文無鼗字。

六 畫

鼗 táo 徒刀切，平，豪韻，定。宵部。

樂器名。長柄小搖鼓。書益稷：“下管～鼓，合止祝敔。”周禮春官小師：“掌教鼓、～、祝、敔、塤、簫、管、弦、歌。”鄭玄注：“鼗，如鼓而小，持其柄搖之，旁耳還自擊。”隋書音樂志下：“二人執～，二人執鐸。”

按，說文無鼗字，以鼗爲鞀的或體。

八 畫

鼗 chāng 褚羊切，平，陽韻，徹。陽部。

擊鼓聲。尚書大傳一：“～乎鼓之，軒乎舞之。”又：“儀伯之樂，舞～哉，其歌聲比大謠，名曰南陽。”鄭玄注：“鼗，動貌。”

按，說文無鼗字。

鼗 gāo 古勞切，音高，平，豪韻，見。幽部。

用于役事的大鼓。說文：“鼗，大鼓也。詩曰：‘鼗鼓不勝。’”詩大雅縣：“百堵皆興，～鼓弗勝。”毛傳：“鼗，大鼓也，長一丈二尺。或鼗或鼓，言勸事樂功也。”鄭箋：“百堵同時起，鼗鼓不能止之使休息也。”周禮地官鼓人：“以～鼓鼓役事。”鄭玄注：“鼗鼓長丈二尺。”又泛指樂鼓。淮南子主術：“當此之時，

～鼓而食，奏雍而徹。”高誘注：“鼗鼓，王者之食樂也。”

鼗

pí 部迷切，平，齊韻，並。支部。

一種軍用小鼓。說文：“鼗，騎鼓也。”周禮夏官大司馬：“中軍以～令鼓。”禮記樂記：“君子聽鼓～之聲，則思將帥之臣。”六韜虎韜軍略：“擊雷鼓，振～鐸。”又表示戰事。唐杜甫出郭詩：“故國猶兵馬，他鄉亦鼓～。”宋陸游書悲二首：“萬里掃塵烟，三邊無鼓～。”也泛指小鼓。儀禮大射：“應～在其東。”鄭玄注：“鼗，小鼓也。”呂氏春秋古樂：“帝嚳乃令人抃，或鼓～，擊鐘磬。”淮南子時則：“命樂師修鞀～、琴瑟、管簫。”

九 畫

鼗 yuān 烏玄切，音淵，平，先韻，影。真部。

鼓聲。說文：“鼗，鼓聲也。詩曰：‘鼗鼓鼗鼗。’”今詩商頌那作“淵淵”。[鼗鼗]象聲詞，鼓聲。唐白居易敢諫鼓賦：“鼗鼗不已，聲以發之。”宋黃公紹瀟湘神端午競渡棹歌：“望湖天，望湖天，綠楊深處鼓鼗鼗。”字也作鼗鼗。文選漢張衡東京賦：“雷鼓鼗鼗，六變既畢。”

十 畫

鼗 qì 倉歷切，音戚，入，錫韻，清。覺部。

●守夜的警鼓。周禮地官鼓人：“凡軍旅，夜鼓～。”鄭玄注：“鼗，夜戒守鼓也。”

2. cào 集韻七到切，去，号韻，清。覺部。

●擊鼓巡夜戒守。周禮夏官掌固：“夜三～以號戒。”鄭玄注引杜子春曰：“讀鼗爲造次之造，謂擊鼓行夜戒守。”

按，說文無鼗字。