

# 自 部

**自** zì 疾二切，去，至韻，從。脂部。

●自己，與“人”(別人)相對。用在動詞前，表示自己是行為施事兼行為的受事。易乾象：“天行健，君子以～強不息。”孟子離婁上：“～暴者，不可與有言也；～棄者，不可與有為也。”後漢書李恂傳：“後坐事免，步歸鄉里，潛居山澤，結草為廬，獨與諸生織席～給。”也指親自，自身。史記蕭相國世家：“高祖～將。”莊子秋水：“于是河伯欣然～喜。”●自然，順其勢以成，非靠外力的。老子第五十七章：“我無為，而民～化，我好靜，而民～正。”商君書錯法：“舉事而材～練者，功分明。”(指才幹自然熟練)●從。書泰誓：“天聽～我民聽。”論語學而：“有朋～遠方來，不亦樂乎？”用於名詞，指始、開頭。禮記中庸：“知風之～，知微之顯，可以入德矣。”④緣自，由于。漢書灌夫傳：“侯，～我得之，～我捐之，無所恨。”⑤即使。漢書周昌傳：“昌為人強力，敢直言，～蕭(何)、曹(參)等皆卑下之。”●假如。一般用于否定句，與“非”、“不”連用。北魏酈道元水經注江水：“～非亭午夜分，不見曦月。”宋王安石上皇帝萬言書：“～朝廷侍從之列，食口稍重，未有不兼農商之利而能充其養者也。”

按，說文自部：“自，鼻也。”古文字中自為鼻的象形字。

## 四 畫

**皐** niè 五結切，入，屑韻，疑。月部。

●箭靶。文選漢張衡東京賦：“桃弧棘矢，所發無～。”●古代用來測日影的標竿。文選南朝梁陸倕石闕銘：“陳圭置～，瞻星揆地。”[圭皐]測日影的儀器。唐杜甫八哀詩故著作郎貶台州司戶滎陽鄭公虔：“圭皐星經

奧，蟲篆丹青廣。”今以圭皐喻指標準或法度。

●法度。書康誥：“汝陳時～。”④終，極。漢王粲游海賦：“其深不測，其廣無～。”

按，說文臭字在木部，注云：“射準的也。”

**臭**

1. xiù 許救切，去，宥韻，曉。幽部。

●氣味。詩大雅文王：“上天之載，無聲無～。”易繫辭上：“同心之言，其～如蘭。”●用鼻子聞。說文：“禽走，～而知其迹者犬也。”荀子禮論：“成事之俎不嘗也，三～之不食也。”

2. chòu 尺救切，去，宥韻，穿三。幽部。

●與“香”相對，穢惡難聞的氣味。荀子正名：“香～以鼻異。”漢仲長統昌言理亂：“三牲之肉，～而不可食。”

[辨]臭，𦘔，殍，嗅。說文中“臭”除表示用鼻子聞的意思外，還表示“氣味”的意思，這個意思出現在注釋中：“𦘔，以鼻就臭。”這樣“用鼻子聞”就有兩個字：𦘔、臭；而臭一個字又含兩個意義：氣味和用鼻子聞。表示香臭的臭，說文作“殍”。到廣韻臭、𦘔、殍三字字義有了分工：

許救切 xiù 𦘔 以鼻取氣

尺救切 chòu 殍 腐臭

臭 凡氣之總名

“嗅”在玉篇已有，是“𦘔”的異體字，後來代替了“𦘔”字。今日臭有二音：讀 chòu，代替了“殍”；讀 xiù，表示氣味。

[同源字]猶，臭。見“猶”字條。

按，說文臭字在犬部。

## 六 畫

**皐**

gāo 古勞切，平，豪韻，見。宵部。

同“皐”。見“皐”字條。

**皐**

jì 具冀切，去，至韻，羣。物部。