"上聖~而後拔兮,雖羣黎之所禦。"李善注引 曹大家曰:"迕,觸也…皆觸艱難,然後自拔。" 後漢書陳蕃傳:"王甫時出,與蕃相~。"又爲 交錯,夾雜。文選戰國宋玉風賦:"耾耾雷聲, 迴穴錯~。"宋蘇軾喬太賦見和復次韻答之: "百年三萬日,老病常居半。其間~憂樂,歌 笑雜悲歎。"

[同源字] 连, 逜, 啎, 忤, 逆。說文: "啎, 逆也。"無"迕, 逜、忤"三字, 它們與"啎"同音, 都有違背、觸遇義, 實同一詞。釋名釋言語: "逆, 遌也。遌, 不從其理, 則生殿遌, 不順也。""逆"是反其道而行, 與"迕"義近。二字古音同爲疑母字, 韻部是魚鐸對轉, 音近義通, 是同源關係。

按, 說文無迕字。

迎 1. yíng 語京切,平,庚韻,疑。陽部。

●迎接。說文:"迎,逢也。"方言卷一: "逢、逆,迎也。自關而東日逆,自關而西日 迎,或日逢。"儀禮士昏禮:"主人如賓服,~于 門外。"孟子盡心下:"望見馮婦,趨而~之。" 引申爲迎致,薦舉。三國志蜀書楊洪傳:"洪 ~門下書佐何祗,有才策功幹,舉郡吏,數年 爲廣漢太守。"梁書王規傳:"州舉秀才,郡~ 主簿。"特指迎擊,懷着敵意迎上去。孫子兵 法行軍:"客絶水而來,勿一之於水内,令半濟 而擊之,利。"●逢迎,迎合(後起義)。孔子家 語入官:"不因其情,則民嚴而不~。"王肅注: "迎,奉也。"新五代史皇后劉氏傳:"劉氏多 智,善~意承旨。"晕面對着,逆着。銀雀山漢 墓竹簡孫臏兵法地葆:"絶水、~陵、逆流、居 殺地、一衆樹者,鈞舉也。五者皆不勝。"墨子 魯問:"昔者,楚人與越人舟戰於江,楚人順流 而進,一流而退,見利而進,見不利則其退難; 越人~流而進,順流而退,見利而進,見不利 則其退速。"

[備考]預測,推算。史記五帝本紀:"獲 寶鼎,一日推筴。"裴駰集解:"費曰:'日月朔 望未來而推之,故曰迎日。'" 2. yìng 魚敬切,去,映韻,疑。陽部。

四往迎,常特指迎親。洪武正韻庚韻: "迎,凡物來而接之則平聲,物未來而往迓之 使來則去聲。"詩大雅大明:"文定厥祥,親~ 于渭。"晉于實搜神記卷一一:"昔縣人陳明, 與梅氏爲婚,未成,而妖魅詐~婦去。"

[辨]迓,逆,迎。三個字都有迎接的意思,古音同屬疑母,分屬魚部、鐸部、陽部,乃陰、陽、入三聲對轉,音近義通,是同源字的關係。說文:"逆,迎也。關東日逆,關西日迎。"這說明"迎"和"逆"曾是不同地域的方言詞。但是後來有了分工,"迎"主要用作迎接義,與"送"相對;"逆"則發展了行走方向相反的意義,與"順"構成反義關係。"迓"則是主動往迓而使之來。

近 1.jin 其謹切,上,隱韻,羣。文部。

●近,與"遠"相對。說文:"近,附也。"桂 馥養證:"附也者,當爲駙。本書'駙,近也'。 俗作附。"墨子經說下:"行者必先~而後遠。" 韓非子說林上:"遠水不救~火也。"國語 語下:"遠不過三月,~不過浹日。"●淺近,養 題。孟子盡心下:"言~而指遠者,善言也。"新 唐書叛臣傳下高駢:"或望空顧揖再拜,語言俚 ~。"又爲淺陋,平庸。漢徐幹中論 爵禄:"功 小者,其禄薄,德~者,其爵卑。"北史崔宏傳: "聖策獨發,非愚~所及,願階下必行無疑。"

2.jìn 巨靳切,去,焮韻,羣。文部。