引申爲界限。文苑英華唐賈至虎牢關銘序: "宜其咽喉九州,閩一中夏。"

聞 yan 央炎切,平,鹽韻,影。談部。

●割去生殖器在宫中服役(看門等)的男人。字亦作"奄"。周禮天官叙官:"酒人,奄十人。"鄭玄注:"奄,精氣閉藏者,今謂之宦人。"文選漢班固西都賦:"虎賁贅衣,一尹阍寺。"張銑注:"閹寺,皆刑餘人,掌宫禁門户。" ●[閹然]迎合别人意旨討好的樣子。孟子盡心下:"閹然媚於世者是鄉原也。"●[閹茂]地支中"戌"的别稱。爾雅釋天:"(太歲)在戌日閹茂。"亦作"掩茂"、"淹茂"。

[辨]閹,豎。在宦官這個意義上二字同義,可以連用。後漢書荀韓鍾陳列傳論:"漢自中世以下,閹豎擅恣。"豎有"童子"義,故往往指年幼的宦者。

間 1. chāng 尺良切,平,陽韻,穿三。陽部。

- ●[閶闔]神話中的天門。楚辭戰國屈原離騷: "吾令帝闍開關今,倚閶闔而望予。"淮南子原道: "排閶闔,淪天門。"高誘注: "淪,入也。閶闔,始升天之門也。天門,上帝所居,紫微宮門也。"又楚人名門曰閶闔,見說文。特指宮門。唐王維和賈舍人早朝大明宮之作詩: "九天閶闔開宮殿,萬國衣冠朝至尊。"唐杜甫故秘書少監武功蘇公源明詩: "晨趨閶闔内,足踏宿昔趼。"●[閶門]古吴國始蘇城西門。晉陸機吳趨行: "吴趨自有始,諸從閩門起。閶門何峨峨,飛閣跨通波。"郝立權陸士衡詩註: "吴越春秋: '大城立昌門者,象通天閶闔風,亦名破楚門也。'吴地記曰: '昌門者,吴王闔閭所作也,名爲閶闔門。'"
 - 2. tāng 集韻他郎切,平,唐韻,透。陽部。
- ●通"整"。鼓聲。周禮夏官大司馬"中軍以擊令鼓"鄭玄注引司馬法:"鼓聲不過~,擊聲不過閘。"

 靈寶縣。漢書王莽傳下:"鄧曄將二萬餘人,從関鄉南出棗街作姑。"顔師古注:"閱,讀與聞同。"

[備考]低目視。見説文。

按, 說文閱作閱, 在复部。廣韻:"閱,俗作閱。"

聞 zhèng 音静。

晚起字。〔闡图〕挣扎。明馮夢龍醒世恒 言卷二七:"且闡图起來,到我鋪上去睡睡。" 黄粱夢二後庭花:"他如何敢闡图,我其實無 刊劃。"

图 1. yán 余廉切,平,鹽韻,喻四。談部。

- ●里中門。見說文。後漢書班固傳:"閻 内則街衢洞達,閻~且千。"
 - 2. yàn 集 韻以 贈切,去, 豔 韻,喻四。談 部。
- ●通"齇"。美麗。<u>漢書 谷永傳</u>:"~妻驕 扇,日以不臧。"

眉 lin 良刃切,音吝,去,震韻,來。真部。

●[今閵]鳥名,似鴝鵒而黄。玉篇佳部作"含閩"。●通"蹸"。踐踏。漢書司馬相如傳上林賦:"徒車之所~轢。"

按, 說文閵字在佳部。

間 hūn 呼昆切,平,魂韻,曉。文部。

宫中看門人。多由戰俘或刑人充當。左傳襄公二十九年:"吴人伐楚,獲俘焉,以爲一。"禮記內則:"深宫固門,一寺守之。"周禮天宫有"一人",掌管宫門昏晨啓閉。引申爲宮門。唐李商隱哭劉蕢詩:"上帝深宫閉九一,巫咸不下間銜冤。"

[辨]闡,寺。二字義近,均爲宫廷内服役的小臣。易說卦:"艮…爲闡寺。"王弼注:"爲闡寺,取其禁止人也。"二者的區别,禮記内則鄭玄注:"闡,掌守中門之禁也;寺,掌内人之禁令也。"

郑 1. shài 所拜切,去,怪韻,審二。月部。