

書序：“左～傳曰。”

2. zhī 章移切，平，支韻，照三。支部。

●〔月氏〕漢代西域國名。漢書張騫傳：“騫以郎應募，使月氏。”

一 畫

民 mín 彌鄰切，平，真韻，明。真部。

●人，人類。詩大雅生民：“厥初生～，時維姜嫄。”呂氏春秋當賞：“～無道知天，～以四時寒暑日月星辰之行知天。”●百姓，庶民。詩小雅節南山：“弗躬弗親，庶～弗信。”國語周語上：“防～之口，甚於防川。”

〔備考〕奴隸。近人郭沫若甲骨文字研究：“周人初以敵囚爲民時，乃盲其左目以爲奴徵。”近人梁啟超太古及三代載記：“民之本義爲奴隸。”

氏 1. dī 集韻典禮切，上，齊韻，端。脂部。

●根柢，根本。詩小雅節南山：“尹氏大師，維周之～。”毛傳：“氏，本也。”●至，抵達。說文：“氏，至也。”段玉裁注：“氏之言抵也。”史記律書：“～者言萬物皆至也。”●大略，大

抵。史記秦始皇本紀：“自關以東，大～盡畔秦吏應諸侯。”漢書禮樂志：“大～皆因秦舊事焉。”

2. dī 都奚切，平，齊韻，端。脂部。

●古部族名。詩商頌殷武：“自彼～羌，莫敢不來享，莫敢不來王。”鄭箋：“氏，羌，夷狄國，在西方者也。”●星宿名。呂氏春秋有始：“中央曰鈞天，其星角、亢、～。”●低，低下。後來寫作“低”。漢書食貨志下：“封君皆～首仰給焉。”顏師古注：“氏首，猶俯首也。”又：“其賈～賤減平者，聽民自相與市。”顏師古注：“貴即爲叩，賤則爲～。”

四 畫

氓 méng 莫耕切，平，耕韻，明。陽部。

民，百姓。說文：“氓，民也。”詩衛風氓：“～之蚩蚩，抱布貿絲。”毛傳：“氓，民也。”管子八觀：“～家無積而衣服修。”又特指外來的百姓。孟子公孫丑上：“則天下之民皆悅，而願爲之～。”

〔同源字〕甿，氓。見“甿”字條。

气 部

气 qì 去既切，去，未韻，溪。物部。

雲氣。說文：“气，雲气也。”段玉裁注：“气、氣古今字。自以‘氣’爲雲气字，乃又作‘餽’爲廩氣字矣。”

四 畫

氛 fēn 撫文切，平，文韻，敷。文部。

●指預示吉凶的雲氣，多指凶兆之氣。左傳襄公二十七年：“楚～甚惡，懼難。”國語楚語上：“故先王之爲臺榭也，榭不過講軍實，臺不過望～祥。”韋昭注：“凶氣爲氛，吉氣爲祥。”●霧氣。禮記月令：“～霧冥冥，雷乃發

聲。”●〔氛氲〕疊韻聯縣字。盛貌。文選南朝宋謝惠連雪賦：“其爲狀也，散漫交錯，氛氲蕭索。”李善注引王逸：“氛氲，盛貌。”

六 畫

氣 qì 去既切，去，未韻，溪。物部。

●氣，氣體。列子天瑞：“虹蜺也，雲霧也，風雨也，四時也，此積～之成乎天者也。”又特指氣息，即呼吸時出入之氣。論語鄉黨：“攝齊升堂，鞠躬如也，屏～似不息者。”莊子人間世：“獸死不擇音，～息弗然，於是並生心厲。”引申爲力氣。史記周本紀：“少焉～衰力