

二十五分銖之十三也。’賈逵說：‘俗儒以銚重六兩。’周官劍重九銚，俗儒近是。…云‘俗儒以銚重六兩’者，馬以說今文者爲俗儒。云‘近是’者，以六兩當云六兩太半兩也。”引申爲錢。唐柳宗元酬韶州裴曹長使君詩：“聖理高懸象，爰書降罰～。”注：“鍤，黃鐵也。一曰：錢也。”●通“環”。漢書外戚傳孝成趙皇后：“倉琅根，宮門銅～也。”顏師古注：“鍤，讀與環同。”

[同源字]鍤，銚。見“銚”字條。

鍤 tōu 託侯切，平，侯韻，透。

銅礦石。西京雜記卷二：“後得貳師天馬，（漢武）帝以玫瑰石爲鞍，鑲以金銀～石。”前秦王嘉拾遺記卷九：“又爲四時浴室，用～石瑱玦爲堤岸，或以琥珀爲瓶杓。”

按，說文無鍤字。

鍤 wǎn. 談部。

“鍤”的誤文。馬額上的裝飾物。漢蔡邕獨斷卷下：“金～者，馬冠也。高廣各四寸，如玉華形，在馬馱前。”

按，說文無鍤字。鍤本鍤之誤文，先誤其形，後誤其音。段玉裁說文解字注“𠂔”字注：“𠂔或誤作𠂔，鍤或誤作鍤，玉篇又誤作金馱，皆音子公反，非也。”正字通認爲“鍤”、“鍤”均“鍤”字之譌，“舊註改音宗”。龍龕手鏡作“鍤”，注：“亡范反，馬首飾也。”參見“鍤”字條。

鍤 zhōng 職容切，平，鍾韻，照三。東部。

●酒壺，酒盅。孔叢子儒服：“昔有遺諺：堯舜千～，孔子百觚，…古之賢聖無不能飲也。”●容量單位。左傳昭公三年：“齊舊四量：豆、區、釜、～。…釜十則鍾。”杜預注：“六斛四斗。”●聚集。國語周語：“澤，水之～也。”引申爲專注。世說新語傷逝：“情之所～，正在我輩。”引申爲全部賦予。正字通金部“鍾”字：“天所賦予亦曰鍾。”唐杜甫望嶽詩：“造化～神秀，陰陽割昏曉。”●當。文選晉劉琨勸進表：“方今～百王之季，當陽九之

會。”●通“鐘”。樂器。左傳昭公二十年：“高臺深池，撞～舞女。”荀子非相：“聽人以言，樂於～鼓琴瑟。”

鍤 fù 方副切，去，宥韻，非。覺部。

似釜而大。方言五：“釜，自關而西或謂之釜，或謂之鍤。”一說釜大鍤小。急就篇：“鐵鉄鍤鍤釜～鍤。”顏師古注：“釜，所以炊煮也。大者曰釜，小者曰鍤。”

鍤 chā 楚洽切，入，洽韻，穿二。葉部。

●縫衣用的長針。說文：“鍤，郭衣鍼也。”王筠句讀：“郭者匡圍也。製衣者，平鋪其衣，以長鍼週布連綴之，然後可施功也。”朱駿聲說文通訓定聲謙部“鍤”字注：“廣雅釋器：鍤，鍼也。按今製衣裘用之，蘇俗謂之弼針，與箴微別。箴者聯衣使不散，以竹爲之；鍤者郭衣使平直，以鐵爲之。”●農具，用于挖土。釋名釋用器：“鍤，插也，插地起土也。”王先謙釋名疏證補：“葉德炯曰：武梁祠石室畫象第一石，夏禹…持之器，似神農手持之耜，柄直而頭平，頭亦兩岐，即此～也。…鍤爲插地之用，故頭宜平。”漢書王莽傳：“父子兄弟負籠荷～，馳之南陽。”抱朴子內篇仙藥：“以～掘之，可得也。”

[同源字]鍤，𦵏，插，𦵏。四字同源。說文：“𦵏，舂去麥皮也。”段玉裁注：“引申爲凡刺入之稱，如農器刺地者曰鍤𦵏。”玉篇：“插，刺入也。”插與鍤爲動詞與名詞之別，插入土內爲插，用來插入土內的工具爲鍤。𦵏亦名詞。說文：“𦵏，料也，古田器也。”爾雅釋器：“料謂之𦵏。”郭璞注：“皆古鍤鍤字。”𦵏與鍤均楚洽切，音同。

鍤 qiāo 龍龕手鏡七遙反。

字亦作“鍤”、作“鍤”，古字作“𦵏”。農具，用于挖土。龍龕手鏡金部：“鍤，𦵏也”或作“鍤、鍤”。類篇金部：“鍤、鍤，爾雅‘料謂之𦵏’。或作鍤、鍤。”文選南朝宋謝惠連祭古冢文：“捨畚淒愴，縱鍤鍤而。”李善注引爾雅