

[尋常]①指短距離或小面積。左傳成公十二年：“諸侯貪冒，侵欲不忌，爭尋常以盡其民。”杜預注：“八尺曰尋，倍尋曰常。”國語周語下：“其察色也，不過墨丈尋常之間。”韋昭注：“八尺曰尋，倍尋曰常。”莊子庚桑楚：“夫尋常之溝，巨魚無所還其體。”②普通，平常（後起義）。唐杜甫曲江詩：“酒債尋常行處有，人生七十古來稀。”唐劉禹錫烏衣巷詩：“舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。”●尋覓，探求（後起義）。晉陶潛桃花源記：“太守即遣人隨其往，～向所誌。”●副詞。不久以後。三國志蜀書魏延傳：“延～悔，追之已不及矣。”後漢書陳寔傳：“家貧，復爲郡西門亭長，～轉功曹。”

[備考]○重。左傳哀公十二年：“今吾子曰必～盟。若可～也，亦可寒也。”杜預注：“尋，重也。寒，歇也。”○用。左傳莊公二十八年：“先君以是舞也，習戎備也。今令尹不～諸仇讎，而於未亡人之側，不亦異乎？”

十一 畫

對 duì 都隊切，去，隊韻，端。物部。

●答。詩大雅桑柔：“聽言則～。”鄭箋：“對，答也。”引申爲奏對，對策。文體的一種。

南朝梁劉勰文心雕龍議對：“公孫（弘）之～簡而未博。”●面向，朝着。史記萬石張叔列傳：“子孫有過失，不譙讓，爲便坐，～案不食。”●對手。三國志吳書陸遜傳：“劉備天下知名，曹操所憚，今在境界，此強～也。”●配偶。後漢書梁鴻傳：“同縣孟氏有女…擇～不嫁。至年三十。”●對偶，對仗。南朝梁劉勰文心雕龍麗辭：“言～爲易，事～爲難。反～爲優，正～爲劣。”●量詞。雙（後起義）。

按，說文對是對的重文，在辛部。

十三 畫

導 dǎo 徒到切，去，号韻，定。幽部。

●疏通。書禹貢：“～河積石。”國語周語上：“爲川者決之使～。”引申爲開。國語周語上：“夫王人者，將～利而布之上下者也。”韋昭注：“導，開也。”●引導。墨子非儒下：“其學不可以～衆。”孟子離婁下：“有故而去，則君使人～之出疆。”引申爲引髮入冠幘的器具。晉書桓玄傳：“玄拔頭上玉～與之。”●擇。文選漢司馬相如封禪文：“～一莖六穗於庖。”李善注：“鄭玄曰：導，擇也。”史記作“導”。後漢書光武紀：“豫養～擇之勞。”李賢注：“導亦擇也。”

小 部

小 xiǎo 私兆切，上，小韻，心。宵部。

●細，微。與“大”相對。左傳桓公二年：“本大而末～，是以能固。”又莊公十年：“～惠未徧，民弗從也。”引申爲小看，認爲小。左傳桓公四年：“秦師侵芮，敗焉，～之也。”孟子盡心上：“孔子登東山而～魯，登太山而～天下。”又爲稍微，略，暫。詩大雅民勞：“民亦勞止，汔可～康。”孟子盡心下：“其爲人也～有才。”後漢書薊子訓傳：“薊先生～住。”●小人。詩邶風柏舟：“憂心悄悄，愠于羣～。”鄭

箋：“羣小，衆小人在君側者。”漢書劉向傳：“衆～在位而從邪議。”世說新語容止：“見羣～滿屋，都無相避意。”

一 畫

少 1. shǎo 書沼切，上，小韻，審三。宵部。

●數量小。與“多”相對。詩邶風柏舟：“觀閔既多，受侮不～。”引申爲差少，欠缺。史記平原君列傳：“今～一人，願君即以遂備員而行矣。”●輕視。莊子秋水：“且夫我嘗聞