

●漂浮。詩邶風柏舟：“～彼柏舟，亦～其流。”〔汎汎〕漂浮的樣子。詩小雅采芣：“汎汎楊舟，緋纜維之。”●普遍，廣泛。論語學而：“～愛衆而親仁。”●浮泛。南朝梁劉勰文心雕龍總術：“昔陸氏文賦，號爲曲盡；然～論纖悉，而實體未該。”

2. fēng 房戎切，音馮，平，東韻，奉。冬部。

④〔汎淫〕浮游不定貌。史記司馬相如列傳：“汎淫泛濫，隨風澹淡。”司馬貞索隱：“汎音馮。”

3. fá 扶法切，入，乏韻，奉。緝部。

⑤〔汎漣〕微小貌。一曰波浪急流聲。文選漢王褒洞簫賦：“又似流波，泡洩汎漣，趨巖道兮。”李善注：“汎漣，微小貌。又云：波急之聲。”

〔辨〕汜，汎，泛。見“泛”字條。

汐 xī 祥易切，入，昔韻，邪。鐸部。

晚潮。管子度地：“天地湊～。”梁書張纘傳：“青湓赤岸，控～引潮。”

〔同源字〕夕，昔，夜，汐。見“夕”字條。

按，說文無汐字，經籍多寫作“夕”。

池 1. chí 直離切，平，支韻，澄。歌部。

●護城河。左傳僖公四年：“楚國方城以爲城，漢水以爲～。”●池塘。孟子梁惠王上：“數罟不入洿～。”●承霤。房檐上安的接雨水用的長水槽。漢書宣帝紀：“金芝九莖產於函德殿銅～中。”顏師古注：“銅池，承霤是也。以銅爲之。”引申爲葬車的一種棺飾。禮記檀弓上：“～視重霤。”孔穎達疏：“池者，柳車之池也。…而生時既屋有重霤以行水，死時柳車亦象宮室，而在車覆鼈甲之下，牆帷之上，織竹爲之，形如籠，衣以青布，以承鼈甲，名之爲池，以象重霤。”④衣服邊緣的鑲飾。玉臺新詠晉左思嬌女詩：“衣被皆重～，難與沉水碧。”

2. tuó 徒河切，音陀，平，歌韻，定。歌部。

⑤〔陂池〕疊韻聯縣字。見“陂”字條。

〔辨〕①池，沼。見“沼”字條。

②隍，池。見“隍”字條。

按，大徐本說文無池字，段注本據初學記引說文補。

汝 rǔ 人渚切，上，語韻，日。魚部。

●你。書舜典：“～陟帝位。”●水名。①源出河南省魯山縣大孟山，流入淮河。②古盱水，也稱撫河。源出江西省廣昌南，主流入鄱陽湖。

〔同源字〕汝，爾，而，乃，若。這些都是上古的第二人稱代詞。“汝”、“爾”、“而”、“若”均爲日母，“乃”爲泥母，日泥準雙聲。“汝”爲魚部，“爾”爲脂部，魚脂通轉；“而”、“乃”均爲之部，魚之旁轉；“若”爲鐸部，魚鐸對轉。這是一組同源字。

四 畫

汴 biàn 皮變切，去，線韻，並。元部。

●水名。流經今河南、安徽兩省入淮。●開封府的別稱。開封在戰國時爲大梁，後世亦簡稱梁。唐代置汴州，簡稱汴。五代梁、晉、漢、周及北宋定都於此，人稱汴京。金元以後稱汴梁。

按，說文汴作汴。

沆 hàn 胡朗切，上，蕩韻，匣。陽部。

●〔沆瀣〕雙聲聯縣字。北方夜半之氣。楚辭戰國屈原遠遊：“餐六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。”王逸注：“陵陽子明經曰：‘沆瀣者，北方夜半氣也。’”●〔沆漭〕疊韻聯縣字。水波浩渺貌。後漢書馬融傳：“瀟瀟沆漭，錯紜絜委。”●大澤貌。說文：“沆，莽沆，大水也。…一曰大澤貌。”

沝 1. fāng 府良切，音方，平，陽韻，非。陽部。

●同“方”。併船。說文：“方，併船也。沝，方或从水。”

2. pāng 洪武正韻普郎切。音滂。陽部。

●〔沝沝〕通“滂滂”。水流通貌。荀子富