

山歌：“乘～不來廣樂絕，獨與猿鳥愁青熒。”

2. lěi 力委切，上，紙韻，來。

●器物名，似盤，中有隔。世說新語雅量：“族人大怒，便舉～擲其面。”玉篇：“扁榼謂～。”

檟

shā 所八切，入，黠韻，審二。月部。

草名，似茱萸而小。說文：“檟，似茱萸，出淮南。”爾雅釋木：“椒、檟，醜茱。”郭璞注：“檟，似茱萸而小，赤色。”楚辭戰國屈原離騷：“椒專佞以慢諂兮，～又欲充其佩幃。”王逸注：“檟，茱萸也。”

[備考]木楔。周禮考工記輪人“牙得則無槩而固”鄭玄注引鄭司農曰：“槩，～也。蜀人言～曰槩。”

樊

fán 附袁切，平，元韻，奉。元部。

●籬笆。詩小雅青蠅：“營營青蠅，止于～。”又用作動詞，編籬笆用來圍繞。詩齊風東方未明：“折柳～圃，狂夫瞿瞿。”●關鳥獸的籠子。莊子養生主：“澤雉十步一啄，百步一飲，不蕲畜乎～中。”郭象注：“樊，所以籠雉也。”唐白居易贖雞：“喔喔十四鷄，單縛同一～。”●傍，邊際。莊子則陽：“冬則揭鼈於江，夏則休乎山～。”釋文引李云：“樊，傍也。”淮南子精神：“體本抱神，以游於天地之～。”高誘注：“樊，崖也。”●[樊然]紛雜貌。莊子齊物論：“自我觀之，仁義之端，是非之塗，樊然殽亂。”●馬負過重，止而不前。說文：“樊，驚不行也。”（依段注本）三國魏阮瑀駕出北郭城行：“駕出北郭門，馬～不肯馳。”●馬腹帶。周禮春官巾車：“～纓十有再就。”

[同源字]樊，藩。二字元部疊韻，幫並旁紐。易大壯：“羝羊觸藩。”陸德明釋文引馬注：“藩，籬落也。”後漢書楊震傳：“同茲在藩。”李賢注：“藩，樊也。”詩小雅青蠅：“止于～。”毛傳：“樊，藩也。”

按，說文樊字在収部，林部有“櫟”字云：“藩也。”當是古籍中之“樊”字。

慘

1. sǎn 桑感切，上，感韻，心。侵部。

●在水中積柴以捕魚的工具。爾雅釋器：“慘謂之淞。”郭璞注：“今之作慘者，聚積柴木於水中，魚得寒，入其裏藏隱，因以簿圍捕取之。”宋王安石次韻昌叔歲暮詩：“～密魚雖暖，巢危鶴更陰。”

2. sēn 所今切，平，侵韻，審二。侵部。

●[櫟慘]見“櫟”字條。

榭

hú 胡谷切，入，屋韻，匣。

樹名，即柞櫟樹。本草圖經：“～木高丈餘，與櫟相類。”唐李賀高平縣東私路：“侵侵～葉香，木花滯寒雨。”

按，說文無榭字。

概

gài 古代切，去，代韻，見。物部。

●量米粟時刮平斗斛的器具。呂氏春秋仲春：“角斗桶，正權～。”韓非子外儲說左上：“～者，平量也。”引申為動詞，刮平。管子樞言：“釜鼓滿，則人～之。”●大略，大概。史記伯夷列傳：“余以所聞由、光義至高，其文辭不少～見，何哉？”司馬貞索隱：“概是梗概，謂略也。”南朝梁蕭統文選序：“蓋乃事美一時，語流千載，～見墳籍，旁出子史。”張銑注：“概，謂梗概，謂大略也。”●節操，風度。漢楊惲報孫會宗書：“漂然皆有節～，知去就之分。”晉書桓溫傳：“溫豪爽有風～。”●景象，狀況。唐杜甫奉留贈集賢院崔于二學士詩：“故山多藥物，勝～憶桃源。”

[備考]○酒器。周禮春官鬯人：“凡裸事用～。”鄭玄注引鄭司農曰：“脩、蜃、概、散皆漆尊也。”○關涉。史記范雎（雎）蔡澤列傳：“意者臣愚而不～於王心邪？”司馬貞索隱：“戰國策作‘關’，謂關涉於王心也。”

按，說文作槩字，今經典多作概。

樅

cōng 七恭切，平，鍾韻，清。東部。

●樹名，樹幹高數丈。爾雅釋木：“樅，松葉柏身。”文選漢張衡西京賦：“木則～栝櫟枏，梓槲榲櫟。”●懸鐘磬的木架上所刻鋸齒