顧命:"東序西嚮,敷重～席,畫純。"僞孔傳:"豐,莞。"鄭玄的意見不同,他認爲"豐席"是刮光洗刷的竹席(刮涑竹席)。

[辨]丰,豐。二字古音不同,古義也有别。古音"丰"在東部,"豐"在冬部。"丰"字一般只用來形容容貌和神態,"豐"字却可形容各種事物。"丰"既表容貌丰滿,又表儀態美好;"豐"則重在表事物的豐富、繁多。

[同源字]葦,芃,丰,豐。見"葦"字條。

按,説文豐字在豐部。

十 三 畫

豔 zhi 直一切,音秩,入,質韻,澄。質部。

古代禮器爵的次第順序。説文:"豔,爵之次弟也…虞書曰:'平～東作。'"今本書堯典"豔"作"秩"。

[辨]袟,秩,豔,程。見"袟"字條。

按,説文豔字在豐部。

二十一畫

豔 yàn 以贍切,音焰,去,豔韻,喻四,談部。

又作"艷"、"豔"。㊀鮮豔,漂亮。左傳桓公元年:"宋華父督見孔父之妻於路,目逆而送之,曰:'美而～。'"用指美女。唐李白經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷詩:"吴娃與越～,窈窕誇鉛紅。"引申指色彩鮮明。唐李白古風五九首:"碧荷生幽泉,朝日～且鮮。"又指文辭華麗。三國志吴書孫權傳:"信言不～,實居于好。"晉范甯春秋穀梁傳序:"左氏～而富,其失也巫。"㊁指有關愛情方面的事。南朝梁王筠三婦豔:"丈人且安卧,～歌方斷續。"宋陳善捫蝨新話卷三:"黄魯直初作～歌小詞,道人法秀謂其以筆墨誨淫。"㊂欣羨,羨慕。韓非子外儲説左上:"夫不謀治强之功,而～乎辯説文麗之聲,是卻有術之士而任壞屋折弓也。"㊃通"焰",光焰。晉潘岳笙賦:"爛熠爚以放～,鬱蓬勃以氣出。"文選晉張協七命:"流綺星連,浮彩～發。"㊄古代稱楚地的歌曲。文選晉左思吴都賦:"荆～楚舞,吴愉越吟。"劉逵注:"豔,楚歌也。"

按,説文豔字在豐部。

豕　部

[豕部總論]

豕就是豬,豕部的字都與豬有關。大多是各種豬的名稱,例如:豜、豝、豚、豥、豨、豭、豱、豲、豵、豶、豶、豶。也有似豬的獸類名,如:豰、豨、豵。還有是表示豬的動作或與豬有關的事物。如"豚"是豕掘地、"豟"是豬的叫聲,"豤"是豕齧地,"豪"是箭豬項脊間的長毛,"豢"是飼養豬狗等動物。"象"、"豫"説文自成一部,併入豕部,意義自然與豕無關。

豕 shǐ 施是切,上,紙韻,審三。支部。

豬。説文:"豕,彘也。"方言卷八:"豬,關東西或謂之彘,或謂之豕。"詩小雅漸漸之石:"有～白蹢,烝涉波矣。"左傳莊公八年:"射之,～人立而啼。"

三　畫

豚 hui 呼恢切,平,灰韻,曉。