

南。”唐杜甫客夜詩：“入一殘月影，高枕遠江聲。”

[同源字]簾，幰。二字同音。說文：“簾，堂簾也。”說文：“幰，帷也。”段玉裁注：“幰以布爲之，簾以竹爲之。”

籀 zhòu 直祐切，去，宥韻，澄。幽部。

●抽繹，解釋。說文：“籀，讀書也。”段玉裁注：“讀者續也。抽引其緒相續而不窮也。”說文解字叙：“學僮十七已（以）上始試，諷一書九千字，乃得爲吏。”●抽取。唐李儼道因法師碑：“揮兔豪而匪固，一魚網而終滅。”●漢字的一種字體。又稱大篆。起于西周晚年，春秋戰國時行于秦國。秦始皇採納李斯意見，改籀文爲篆文。後代把籀文稱大篆，省改後的篆文稱小篆。說文中列籀文，其筆畫較小篆爲繁。晉書衛瓘傳：“一篆蓋其子孫，隸草乃其曾玄。”南朝梁劉勰文心雕龍練字：“李斯刪一，秦篆興。”

簸 1. bō 布火切，上，果韻，幫。歌部。

●揚去穀米中的塵土秕糠等。詩大雅生民：“或舂或揄，或一或蹂。”小雅大東：“維南有箕，不可以一揚。”●拍擊。唐杜甫復陰詩：“江濤一岸黃沙走，雲雪埋山蒼兕吼。”

2. bò 補過切，去，過韻，幫。

●簸箕（後起義）。揚去穀米中塵土秕糠的器物。唐鄭嵎津陽門詩：“大開內府恣供給，玉缶金筐銀一箕。”

按，說文簸字在箕部。

箛 gān 古旱切，上，旱韻，見。元部。

●箭杆。列子湯問：“乃以燕角之弧，朔蓬之一射之。”●一種小竹。文選漢張衡南都賦：“其竹則鐘籠簫箛，篠一箛箛。”

按，說文無箛字。

簫 lù 洛故切，去，暮韻，來。魚部。

同“簫”。竹名。可製箭杆。書禹貢：“惟簫一栝。”

按，說文以簫爲簫字的古文。

簫 xiāo 蘇彫切，平，蕭韻，心。幽部。

●竹製管樂器。古稱排簫爲簫，用一組長短不等的竹管按音律編排而成。說文：“簫，參差管樂，象鳳之翼。”詩周頌有瞽：“一管備舉。”鄭箋：“簫，編小竹管，如今賣錫者所吹者也。”●弓的末端。禮記曲禮上：“凡遺人弓者…右手執一，左手承附。”●通“篠”。小竹。文選漢馬融長笛賦：“林一蔓荆，森慘柞樸。”

簫 dāng 都郎切，平，唐韻，端。

●[簫簫]見“簫”字條。●[簫簫]泛指竹。唐裴鉞傳奇封陟：“烟鎖簫簫之翠節，露滋躑躅之紅葩。”

簫 jū 居許切，上，語韻，見。魚部。

一種圓筐，用于喂牛或盛桑葉等。段玉裁說文解字注：“簫，食（飼）牛筐也。方曰筐，圓（圓）曰簫。”呂氏春秋季春：“具枋曲一筐。”高誘注：“員底曰簫，方底曰筐，皆受桑器也。”簫，也作簫。

[同源字]簫，簫，簫，筐。簫，見母魚部。筐，溪母陽部。見溪旁紐，魚陽對轉。簫亦作簫。禮記月令仲春之月：“具曲植簫筐。”鄭玄注：“簫亦作簫。”簫、簫、簫實同詞異形。三字與筐爲近義詞。

簫 lù 洛故切，去，暮韻，來。魚部。

一種竹子，可製箭。戰國策趙策一：“其堅則簫一之勁，不能過也。”說文：“簫，簫簫也。夏書曰：‘惟簫簫栝。’”

簫 yù 於六切，入，屋韻，影。覺部。

淘米的竹器。見說文。急就篇三：“筴簫簫一算簫。”顏師古注：“簫，炊之漉米簫也。”元王禎農書：“南曰一，北曰簫…南北名制不同，而其用則一。”

簫 qiān 千廉切，平，鹽韻，清。

（後起字）●在文書上寫上意見或題寫姓名。宋蘇軾乞罷詳定役法劄子：“臣既不同，