

●骨彎曲不正。說文：“骯，骨尚骯戾也。”段玉裁注：“骯戾者，謂屈曲之狀。”又泛指彎曲。呂氏春秋必已：“尊則虧，直則～。”高誘注：“骯，曲也。”又指枉曲。漢書淮南厲王傳：“皇帝～天下正法而許大王甚厚。”●枯萎。呂氏春秋報更：“臣～桑之下餓人也。”●聚集。漢揚雄太玄積：“小人積非，禍所～也。”

[同源字]骯，委，萎，翳。四字同爲影母。骯爲歌部，委、萎爲微部，翳爲脂部，歌微脂旁轉。呂氏春秋報更“骯桑”，淮南子人間“委桑”，左傳宣公二年“翳桑”，皆枯萎之義，指枯桑。詩大雅皇矣：“其茁其翳。”毛傳：“木自斃爲翳。”後漢書趙壹傳李賢注引呂氏春秋“骯桑”後云：“骯，古委字。”楚辭戰國屈原離騷：“雖萎絕其亦何傷兮！”王逸注：“萎，病也。”禮記檀弓上：“哲人其萎乎！”釋文：“委，本又作萎。”

四 畫

骯 kǎng 口朗切，上，蕩韻，溪。陽部。

[骯髒]疊韻聯綿字。①體胖。北周庾信擬連珠：“骯髒之馬，無復千金之價。”②剛直貌。漢趙壹刺世疾邪賦：“伊優北堂上，骯髒倚門邊。”唐李白魯郡堯祠送張十四遊河北詩：“有如張公子，骯髒在風塵。”按，今骯又讀āng，骯髒爲不潔貌。

按，說文無骯字。

骯 tóu 度侯切，平，侯韻，定。

賭具名，即色子。唐白居易就花枝詩：“醉翻衫袖拋小令，笑擲～盤呼大采。”按，古人骯取投義，多作投字，唐人始作骯。

五 畫

骷 kū 集韻空胡切，平，模韻，溪。

晚起字。[骷髏]死人的骨頭。西遊記二七回：“這個人才死了，怎麼就化作一堆骷

髏。”

髏 bào 薄巧切，上，巧韻，並。

骨製的箭頭。爾雅釋器“骨鏃不翦羽謂之志”郭璞注：“今之骨髏是也。”資治通鑑宋順帝昇明元年：“帝乃更以～箭射，正中其齊。”

按，說文無髏字。

骯 mǐ 文彼切，集韻母被切，音靡，上，紙韻，明。歌部。

[骯骯]疊韻聯綿字。①屈曲。漢書枚乘傳：“其文骯骯，曲隨其事，皆得其意。”顏師古注：“骯骯，猶言屈曲也。”②精神萎靡。宋宗澤遺事：“太平日久，人亦惰驕骯骯不武。”

按，說文無骯字。

骯 dī 都計切，集韻典禮切，音抵，上，齊韻，端。脂部。

●尾椎骨。素問刺熱：“七椎下間主腎熱，榮在～也。”王冰注：“脊節之謂椎，脊窮之謂骯。”●臀。玉篇：“骯，臀也。”

[備考]背，後。廣雅釋親：“背謂之～。”王念孫疏證：“骯之言邸也，邸者後也。”

髏 kū 集韻苦骨切，入，沒韻，溪。物部。

同“窟”。洞。漢書揚雄傳下長楊賦：“西厭月～，東震日域。”顏師古注引服虔曰：“髏，音窟，穴。月髏，月所生也。”

按，說文無髏字。

六 畫

骯 zé 音澤。

偏轉。唐皮日休公齋四咏鶴屏：“～耳側似聽，赤精曠如望。”

骯 1. qiāo 口交切，音敲，平，肴韻，溪。宵部。

●小腿。說文：“骯，脛也。”爾雅釋畜：“四～皆白驢。”郭璞注：“骯，郛下也。”文選漢張衡西京賦：“青～摯於鞬下，韓盧噬於綵