僖公三十年:"微~人之力不及此。"論語先。也,夭夭如也。"皇侃疏:"夭夭者,貌舒也。"● 進:"一人不言,言必有中。"四語氣詞。①用 災禍。詩小雅正月:"民今之無禄,天一是 兵,猶火也。"孟子離婁上:"~人必自侮,然後 人侮之。"商君書更法:"且~有高人之行者, 必見非於世。"史記項羽本紀:"~搏牛之蝱, 不可以破蟣蝨。"②用在句末,表示感歎。論 語述而:"用之則行,舍之則藏,惟我與爾有是 ~!"又子罕:"逝者如斯~! 不舍晝夜。"孟子 告子上:"率天下之人而禍仁義者,必子之言! ~!"

按, 説文夫字在夫部。

人 tài 他蓋切,去,泰韻,透。月部。

●極大。廣雅釋詁一:"太,大也。"段玉 裁說文"泰"字注:"凡言大而以爲形容未盡, 則作太。如大宰俗作太宰,大子俗作太子,周 大王俗作太王是也。"引申爲極,最。荀子正 論:"一古薄葬。"禮記郊特性:"一古冠布。"鄭 玄注:"唐虞以上曰太古也。"韓非子説疑: "是故禁姦之法,~上禁其心,其次禁其言,其 次禁其事。"●副詞。過分(後起義)。唐杜甫 新婚别詩:"暮婚晨告别,無乃~匆忙。"

按,說文太是泰的重文,在水部。

夬 guài 古邁切,去,夬韻,見。月部。

分決。見說文。易夬:"~,決也,剛決柔 也。"

按,說文夬作書,在又部。

天 1. yāo 於喬切,音妖,平,宵韻,影。宵部。

●盛貌。曹禹貢:"厥草惟~,厥木惟 喬。"偽孔傳:"少長日夭。"漢書地理志上:"少 ~木喬。"顏師古注:"天,盛貌也。"[夭夭]① 盛貌。詩周南桃夭:"桃之夭夭。"毛傳:"夭 天其少壯也。"朱熹集傳:"夭夭,少好之貌。" 禮記大學:"桃之夭夭。"鄭玄注:"夭夭,美盛 貌。"詩邶風凱風:"棘心夭夭。"毛傳:"夭夭,

論語陽貨:"食~稻,衣~錦,於女安乎?"左傳:和舒的樣子。論語述而:"子之燕居,申申如 在句首,表示要發議論。左傳隱公四年:"~ 椓。"釋文:"夭,於兆反,又於遥反,災也。"朱 熹集傳:"夭,禍。"

- 2. yāo 於兆切,上,小韻,影。宵部。
- ●短折,短命,早死。廣雅釋詁一:"夭, 折也。"左傳昭公十九年:"札瘥~昏。"杜預 注:"短折日夭。"管子形勢:"壽~貧富,無徒 歸也。"字又作"殀"。集韻:"殀,少殁也。"楚 辭戰國屈原離騷:"終然殀乎羽之野。"王逸 注:"蚤死曰殀。"
 - 3. ǎo 鳥晧切,音媪,上,晧韻,影。宵部。
- ❷初生的草木。國語魯語上:"澤不伐 ~。"亦指初生的鳥獸。禮記王制:"不殺胎, 不殀~。"淮南子時則:"毋覆巢,殺胎~。"

按,說文夭字在夭部。

夯 1. hāng 字彙呼講切。

後起字。●用力扛。宋朱熹答吕子約 書:"又被杜撰扛~作壞了。"禪林實訓:"自家 閨閣中物,不肯放下,返累及他人擔~。"

- 2. bèn_o
- ●通"笨"。西遊記三一回:"你這饢糠的 ~貨,你去便罷了,怎麽駡我?"儒林外史四六 回:"小兒蠢~,自幼失學。"
- 央 1. yāng 於良切,平,陽韻,影。陽部。
- ●中間。詩秦風蒹葭:"遡游從之,宛在 水中~。"●已,盡。詩小雅庭燎:"夜如何 其?夜未~。"釋文引說文:"央,一日久也,已 也。"楚辭戰國屈原離騷:"時亦猶其未~。"● 懇求(後起義)。 唐曹唐小遊仙詩: "無~公子 停鶯轡,笑泥嬌妃索玉鞭。"
 - 2. yīng 集韻於驚切,音英,平,庚韻,影。 陽部。
- ❷〔央央〕鮮明貌。詩小雅出車:"出車 盛貌。"朱熹集傳:"夭夭,少好之貌。"②體貌 彭彭,旂旐央央。"又六月:"白旆央央。"