

石磳，即柱下石。梁書扶南國傳：“（穿土）可深九尺許，方至石～，～下有石函。”正字通石部：“磳，柱下石。俗呼礎爲磳。”

按，一切經音義引說文有磳字，今本無。

**磳** xī 苦奚切，平，齊韻，溪。支部。

同“谿”。山谷。廣韻齊韻磳同谿，注引爾雅曰：“水注川曰谿。”文選漢馬融長笛賦：“託九成之孤岑兮，臨萬仞之石～。”

按，說文無磳有谿，在谷部。

**磳** zhé 陟格切，入，陌韻，知。鐸部。

●將用於祭祀的犧牲分裂張開以祭神叫做磳。說文：“磳，辜也。”段玉裁注：“凡言磳者，開也，張也，剝其胸腹而張之，令其乾枯不收。”引申爲陳尸曰磳，車裂亦曰磳。荀子宥坐：“女以諫者爲必用邪？吳子胥不～姑蘇東門外乎？”漢書景帝紀：“改～曰棄市，勿復～。”引申爲泛指張開。晉書桓溫傳：“溫眼如紫石棱，鬚作蜩毛～。”●漢字筆法之一，右下方的捺筆。唐盧攜臨池妙訣：“紙柔用硬筆，衮努鉤～，順成在指。”明周履靖夷門廣牘法書通釋：“～者波也，而謂之磳者，微直曰～，橫曰波耳。”

按，說文磳字在桀部。

**磳** yīn 於謹切，上，隱韻，影。

雷聲。文選三國魏何晏景福殿賦：“體洪剛之猛毅，聲訇～其若震。”正字通：“磳，雷聲。詩召南作‘殷’。”

按，說文無磳字。

**磬** pán 薄官切，平，桓韻，並。元部。

●大石。易漸：“鴻漸于～。”王弼注：“磬，山石之安者。”韓非子顯學：“～不生粟，象人不可使距敵也。”●盤桓不去。後漢書宋意傳：“而室第相望，久～京邑。”〔磬桓〕〔盤桓〕疊韻聯縣字。不進的樣子。易屯：“磬桓，利居貞。”後漢書張衡傳：“今乘雲高躋，磬桓天位。”●〔磬磳〕雙聲聯縣字。廣大的樣子。文選晉郭璞江賦：“虎牙磳豎以屹峯，荆門闕

竦而磬磳。”●〔磬辟〕雙聲聯縣字。迴旋的樣子。文選晉潘岳射雉賦：“周環回復，繚繞磬辟。”

〔同源字〕鞏，般，磐。見“鞏”字條。

按，說文無磬字。

**磳** 1. wēi 於鬼切，上，尾韻，影。微部。

●〔磳磳〕疊韻聯縣字。山石高險的樣子。楚辭漢淮南小山招隱士：“嶽岑磳磳兮，硯磳磳。”

2. kuī 口猥切，上，賄韻，溪。

●〔磳磳〕疊韻聯縣字。不平的樣子。文選晉郭璞江賦：“踞蟠森袁以垂翹，玄螭磳磳而礧礧。”

按，說文無磳字。

**磳** sī 息移切，音斯，平，支韻，心。支部。

〔磳氏〕漢宮苑館名。漢書郊祀志上：“是時上求神君，舍之上林中磳氏館。”

按，說文無磳字。

## 十一 畫

**磨** 1. mó 莫婆切，平，戈韻，明。歌部。

●治石曰磨。詩衛風淇奥：“如切如磋，如琢如～。”泛指磨擦。論語陽貨：“不曰堅乎，～而不磷。”引申爲磨滅。後漢書南匈奴傳論：“失得之源，百世不～矣。”●切磋。法言學行：“學以治之，思以精之，朋友以～之。”●磨難。唐白居易春晚咏懷贈皇甫朗之：“多中更被情牽引，少處兼遭病折～。”

2. mò 摸卧切，去，過韻，明。

●同“礪”。石磨。見“礪”字條。

按，說文無磨字。

**磬** qìng 苦定切，去，徑韻，溪。耕部。

●石製的樂器，其狀似矩。詩小雅鼓鐘：“鼓瑟鼓琴，笙～同音。”論語憲問：“子擊～於衛。”也有用玉或金屬製的磬。宋王黼等博古圖磬總說：“今茲之～，非玉非石，乃鑄金而爲之。”用在狀語，指人身曲折如磬。禮記