

“二矛重~。”鄭箋：“喬，矛矜近上及室題所以縣毛羽。”毛傳：“重喬，累荷也。”孔穎達疏：“二矛同高，其高復有等級，故謂之重高。傳解稱高之意，故言累荷。”與鄭箋異。②通“驕”。禮記表記：“~而野。”釋文：“喬音驕。”③木名。尚書大傳梓材：“南山之陽有木名~，…~者父道也。南山之陰有木名梓，…梓者子道也。”

[同源字]高，喬，嶠，驕，驕。見“高”字條。  
按，說文喬字在天部。

**𪔐** lüè 離灼切，音略，入，藥韻，來。

銳利。爾雅釋詁：“剡，𪔐，利也。”字本作“略”。詩周頌載芟：“有略其耜，俶載南畝。”  
按，說文以𪔐為剡的籀文，在刀部。

## 十 畫

**𪔑** hù 許角切，入，覺韻，曉。屋部。

嘔吐。左傳哀公二十五年：“臣有疾異於人，若見之，君將~之。”今本左傳作“噀”。

**𪔒** áo 五勞切，平，豪韻，疑。宵部。

同“噉”。見“噉”字條。

**𪔓** sè 所力切，音色，入，職韻，審二。職部。

●收穫。禮記郊特牲：“蜡之祭也，主先~而祭司~也。”孔穎達疏：“種曰稼，斂曰𪔓。”這個意義又寫作“穡”。引申為農事。史記殷本紀：“舍我~事。”漢書成帝紀：“服田力~。”●節省。老子：“治人事天莫若~。”韓非子解老：“少費之謂~。”引申為慳吝。戰國策韓策一：“公仲~於財。”又為愛惜。呂氏春秋先己：“凡事之本，必先治身，~其大寶。”高誘注：“𪔓，愛也。”●不通暢，不連屬。史記倉公列傳：“診其脈時，切之腎脈也，~而不屬。”

按，說文𪔓字在𪔓部。

**𪔔** bēng 甫盲切，集韻哺橫切，音枋，平，庚韻，幫。陽部。

[𪔔喻]舞名。說文：“𪔔，調聲𪔔喻也。…司馬相如說淮南宋蔡舞𪔔喻也。”

**𪔕**

1. hè 呼各切，音壑，入，鐸韻，曉。藥部。

●[𪔕𪔕]嚴酷的樣子。易家人：“九三，家人𪔕𪔕。”孔穎達疏：“𪔕𪔕，嚴酷之意也。”

2. xiāo 許交切，音哮，平，肴韻，曉。宵部。

●吹管聲。莊子則陽：“夫吹筦也，猶有~也。”陸德明釋文：“𪔕，許交反，管聲也。”

3. xiào 呼教切，音孝，去，效韻，曉。宵部。

●大聲號呼。文選漢馬融長笛賦：“鈐鐻管~。”

按，說文無𪔕字，新附有之。

**𪔖**

1. xián 集韻乎監切，音銜，平，銜韻，匣。談部。

●通“銜”。口有所銜。史記大宛列傳：“烏~肉，蜚其上。”引申為含恨。史記外戚世家：“景帝恚，心~之而未發。”

2. qiān 苦簾切，上，忝韻，溪。談部。

●猿鼠之類頰中藏食處。爾雅釋獸：“寓鼠曰~。”郭璞注：“頰裏貯食處。”廣韻：“𪔖，猿藏食處。”

3. qiàn 音歉。談部。

●通“歉”。歉收。穀梁傳襄公二十四年：“一穀不升謂之~。”[𪔖𪔖]微小。國語晉語一：“𪔖𪔖之德，不足就也。…𪔖𪔖之食，不足狃也。”引申為不足的樣子。潛夫論交際：“呼吸陽露，曠旬不食，其意尚猶𪔖𪔖如也。”

4. qiān 集韻苦兼切，音謙，平，沾韻，溪。談部。

④通“謙”。荀子仲尼：“故知者之舉事也，主信愛之，則謹慎而~。”

5. qiè 集韻詰葉切，入，帖韻，溪。葉部。

⑤通“慊”。滿足，快意。莊子盜跖：“口~於芻豢醢醢之味。”戰國策魏策二：“齊桓公夜半不~。”高誘注：“𪔖，快也。”

[同源字]歉，慊，𪔖。見“歉”字條。

**𪔗**

1. yì 伊昔切，音益，入，昔韻，影。錫部。