

“肝，木藏也。”素問平人氣象論：“藏真散于～，～藏筋膜之氣也。”●指人的內心。史記淮陰侯列傳：“（蒯通曰）臣願披腹心，輸～膽，效愚計。”文選漢王粲七哀詩二首之一：“悟彼下泉水，喟然傷心～。”

**肚** 1. dù 徒古切，上，姥韻，定。

後起字。●腹。初學記卷一九引漢劉向列女傳齊鍾離春：“凹頭深目，長～大節。”宋王廷珪劉時舉主簿相聚月餘賦詩為別：“且將～束三條篋，取望腰纏十萬錢。”●圓而凸出像肚子的東西。五代伊用昌望江南詠鼓：“江南鼓，梭～兩頭樂。”

2. dū 當古切，上，姥韻，端。

●指胃。廣雅釋親：“胃謂之肚。”西遊記七五回：“將你這裏邊的肝、腸、～，肺，細細兒受用。”

**肛** gāng 古雙切，平，江韻，見。

後起字。肛門。史記扁鵲倉公列傳張守節正義：“～門重十二兩，大八寸，徑二寸太半…”注：“肛，缸也，言其處似車缸，故曰缸門，即廣腸之門。”元戴侗六書故：“大腸端，肛門也。”清吳謙輯醫宗金鑑：“～者，大腸下口也。”

**肘** zhǒu 陟柳切，上，有韻，知。幽部。

●上臂下臂交接、可以彎曲的地方。說文：“肘，臂節也。”左傳成公二年：“自始合，而矢貫余手及～，余折以御。”用為動詞，指以肘觸人。左傳成公二年：“從左右，皆～之，使立於後。”史記魏世家：“魏桓子～韓康子。”●長度單位。古今韻會舉要有韻：“一曰一～二尺，一曰一尺五寸為一～，四～為一弓。”

**肱** dū 當孤切，平，模韻，端。

〔肱肱〕疊韻聯縣字。腹大貌。通作“胍肱”。見“胍”字條。

**彤** róng 以戎切，平，東韻，喻四。冬部。

●殷祭名。指祭祀後明日又祭祀。書高

宗彤曰：“高宗～日，越有雉雉。”●〔彤彤〕同“融融”。和樂貌。文選漢張衡思立賦：“聆廣樂之九奏兮，展洩洩以彤彤。”

按，說文無彤字。甲骨文有彤字。楊筠如尚書覈詁：“甲骨文字，彤日亦作翌日。”

## 四 畫

**育** 1. yù 余六切，入，屋韻，喻四。覺部。

●生育。易漸：“婦孕不～，失其道也。”引申指繁殖。論衡骨相：“故富貴之家，役使奴僮，～養牛馬，必有與眾不同者矣。”●撫養。詩小雅蓼莪：“拊我畜我，長我～我。”詩大雅生民：“載生載～，時維后稷。”●培養。易蒙：“君子以果行～德。”孟子告子下：“（齊桓公）再命曰：‘尊賢～才，以彰有德。’”●〔育育〕①生長茂盛貌。文選晉劉琨答盧諶詩：“彼黍離離，彼稷育育。”②活潑自如貌。管子小問引逸詩：“浩浩者水，育育者魚。”

2. zhòu 集韻直祐切，去，宥韻，澄。覺部。

①通“胄”。嗣，後代。書盤庚中：“我乃剿殄滅之，無遺～。”

〔辨〕育，毓。說文：“毓，育或从每。”二字為異體字。後代指生育用“育”，不得作“毓”；指培養，用“毓”，也可用“育”。

按，說文育字在去部。

**肩** 1. jiān 古賢切，平，先韻，見。元部。

●肩膀。莊子養生主：“庖丁為文惠君解牛，手之所觸，～之所倚，…砉然騞然，奏刀騞然，莫不中音。”戰國策齊策一：“臨淄之途，車轂擊，人～摩，連衽成帷，舉袂成幕。”●四足動物前腿的上部。韓非子說林下：“此其為馬也，踣～而腫膝。”史記項羽本紀：“項王曰：‘賜之彘～’。則與一生彘～。樊噲覆其盾於地，加彘～上，拔劍切而啗之。”●用為動詞，指以肩擡、挑等。世說新語簡傲：“謝中郎…～輿徑至揚州聽事。”泛指擔負。左傳襄公二年：“鄭成公疾，子駟請息～於晉。”又指使擔負，即任用。書盤庚下：“朕不～好貨，敢恭生