郭嵩燾曰:"跬譽者,邀一時之近譽。"

按, 說文跬作巷, 在走部。

片 zhi 直里切,音峙,上,止韻,澄。之部。

同"峙"。●獨立,特立。淮南子脩務: "鶴~而不食,畫吟宵哭。"高誘注:"跱,立 貌。"文選南朝宋顔延之赭白馬賦:"戒出豕 之敗御,惕飛鳥之~衡。"吕延濟注:"跱,立 也。衡,車軛也。"引申爲占據,盤踞。莊子秋 水:"且夫擅一壑之水,而跨~埳井之樂,此亦 至矣。"後漢書天文志下:"大將軍何進令司隸 校尉袁紹募兵千餘人,陰~雒陽城外。"●〔時 躇〕雙聲聯縣字。徘徊不前的樣子。與"踟 躕"、"躑躅"相通。宋書樂志三古詞豔歌羅 敷行:"使君從南來,五馬立時躇。"

[備考]積,具備。質子輕重甲:"故遷封食邑,富商蓄賈、積餘藏羨、一蓄之家,此吾國之豪也。"後漢書章帝紀:"丁酉,南巡狩,韶所經道上,郡縣無得設儲~。"李賢注:"跱,具也,言不豫有蓄備。"

[同源字] 跱,峙,峙。三字同音,義亦相通,實同一詞。"峙"、"跱"全可通用,"屹立、聳立"義後世多用"峙",但亦可用"跱"或"峙"。

按, 說文無跱字。

连 dié 丑利切,集韻徒結切,音耋,入,屑韻,定。質部。

〔跮踱〕雙聲聯縣字。走路不穩,忽前忽後的樣子。史記司馬相如列傳大人賦:"跮踱輵轄以委麗兮,綢繆偃蹇怵臭以梁倚。"裴駰集解引徐廣曰:"跮踱,乍前乍卻也。"又可叠用作"跮跮"(晚起)。明劉基愁鬼言:"其物蛭蜕而前,跮跮而卻。"近代也有單用的。清平雲孤兒記第三章:"及踰闞,忽跮而蹶,大嗥如豕。"

按, 說文無跮字。

跨 kuà 苦化切,去,禡韻,溪。魚部。

●抬起一隻脚邁越一大步。說文:"跨,

渡也。"段玉裁注:"謂大其兩股閒,以有所越 也。"左傳昭公十三年:"康王~之,靈王肘加 焉。"杜預注:"跨,過其上也。"北史倭傳:"婦 入夫家,必先一火,乃與夫相見。"引申爲超 越,越過。荀子儒效:"故外闖不閉,~天下而 無蘄。"楊倞注:"跨,越也。"文選漢張衡西京 賦:"乃覽秦制,~周法。"李善注引薛綜曰: "比周勝,故日跨之也。"南朝梁劉勰文心雕 龍諸子:"列子有移山~海之談,淮南有傾天 折地之説。"●跨坐,騎。史記司馬相如列傳 上林賦:"被豳文,~野馬。"司馬貞索隱:"跨, 乘之也。"宋朱熹鹧鸪天詞:"未尋~鳳吹簫 侣,且伴孤雲獨鶴飛。"●跨有,占據。國語晉 語一:"不一其國,可謂挾乎?"韋昭注:"跨,猶 據也。"秦李斯諫逐客書:"此非所以~海内制 諸侯之術也。"唐李賀出城别張又新酬李漢 詩:"皇圖~四海,百姓拖長紳。"四通"胯"。 兩腿之間。漢書韓信傳:"衆辱信曰:'能死, 刺我;不能,出~下。"颜師古注:"跨下,兩股 之間也。"

[同源字]袴,絝,胯,胯,跨。見"袴"字條。

迟 gēn 古痕切,平,痕韻,見。文部。

●脚後跟。說文:"跟,足歱也。"急就篇第三章:"踌踝~踵相近聚。"漢焦贛易林蹇之革:"頭痒搔~,無益於疾。"用作動詞。指穿鞋。北齊顏之推顏氏家訓勉學:"駕戶。"一个高齒屐。"●追隨,跟在後面(後起義)。宋吴自牧夢梁録一九顧覓人力:"如有逃舍,將帶東西,有元地脚保識人前去~尋。"首時特指女子嫁人。紅樓夢六五回。"必得我揀個素日可心如意的人,才~他。"●介詞。同,和。引進共同的動作對象(晚起義)。清文康兒女英雄傳:"親友們見我在家裏悶坐着,便有幾個鏢行的朋友請我~他們走鏢。"

[辨]跟,踵。見"踵"字條。

[同源字]根,跟。見"根"字條。