

也。’往是相從之義，故訓爲從也。”楊伯峻注：“有法制號令者，以其能指揮三軍如一人，猶如自己指揮自己。”與舊注異。列子力命：“胥～志也。”殷敬順釋文：“如，隨也。”

[辨]之，適，如，赴，往。見“之”字條。

[同源字]然，爾，而，如，若。見“然”字條。

**妣** chà 集韻丑亞切，音詫，去，禡韻，徹。禡部。

少女。見說文。美女。見玉篇。嬌妣。見廣韻。字亦作“姮”。參見“姮”字條。

**妣** shuò 市若切，音勺，入，藥韻，禡。藥部。  
[媒妣]媒人。孟子滕文公下：“不待父母之命，媒妣之言。”

## 四 畫

**妝** zhuāng 側羊切，音莊，平，陽韻，照二。陽部。

妝飾，打扮。說文：“妝，飾也。”後漢書梁冀傳：“妻作愁眉啼～。”唐白居易琵琶行：“～成每被秋娘妒。”引申爲妝飾用品。樂府詩集木蘭詩：“阿姊聞妹來，當戶理紅～。”唐杜甫新婚別詩：“羅襦不復施，對君洗紅～。”

[辨]妝，裝。二字同音，用時稍有分別。妝飾的“妝”有時寫作“裝”，但服裝、行裝的“裝”不寫作“妝”，裝卸的“裝”也不寫作“妝”。

[同源字]裝，襍，妝，粧。見“裝”字條。

**妥** tuǒ 他果切，上，果韻，透。歌部。

●安坐。詩小雅楚茨：“以～以侑。”毛傳：“妥，安坐也。”儀禮士相見禮：“～而後傳言。”引申爲安，穩定。漢書武五子傳：“薰鬻徙域，北州以～。”●[妥帖][妥貼]雙聲聯縣字。①穩當，合適。文選晉陸機文賦：“或妥帖而易施，或岨嶮而不安。”資治通鑑唐貞元二年：“泌曰：‘易帥之際，軍中煩言，乃其常理，泌到，自妥貼矣。’”②安定。唐杜甫故司徒李公光弼詩：“擁兵鎮河汴，千里初妥帖。”“妥

帖”亦省稱“妥”。

[備考]墮。唐杜甫重過何氏詩：“花～鶯捎蝶，溪喧獺趁魚。”

按，說文無妥字，偏旁有之。

**妨** fāng 敷方切，音芳，平，陽韻，敷。陽部。

損害。說文：“妨，害也。”國語周語下：“用物過度，～於時。”又越語下：“王若行之，將～於國家。”引申爲阻礙。漢書王尊傳：“其不中用，趣自避退，毋久～賢。”唐杜甫雨晴詩：“今朝好晴景，久雨不～農。”

**妒** dù 當故切，去，暮韻，端。魚部。

嫉妒，妒忌。字亦作“妬”。左傳襄公二十一年：“叔向之母妬叔虎之母美而不使。”楚辭戰國屈原離騷：“各興心而嫉妬。”

[備考]乳癰。釋名釋疾病：“乳癰曰妬。”

按，說文妒字，段玉裁注改爲“妬”。云：“各本作戶聲，篆亦作妒，今正。戶非聲也。”段說可從。

**妍** yán 五堅切，音研，平，先韻，疑。元部。

字本作“妍”。貌美，特指女子的貌美。與“媼”(蚩)相對。方言一：“娥、嬋，好也…自關而西，秦晉之故都，謂好曰妍。”關尹子三極篇：“日無不照，有一有醜。”又：“貌雖至殊，不離妍醜。”文選晉陸機文賦：“混妍蚩而成體，累良質而爲瑕。”抱朴子文行：“屬辭比義之～媼。”

**姮** yún 王分切，音雲，平，文韻，喻三。文部。

姓。說文：“姮，祝融之後，姓也。”左傳襄公十年：“偁陽，～姓也。”

**妓** jì 渠綺切，音技，上，紙韻，羣。支部。

歌舞女藝人。後漢書梁冀傳：“因行道路，發取～女御者。”後來專指娼妓。

[備考]說文：“妓，婦人小物也。”

**妣** bǐ 卑履切，音比，上，旨韻，幫。脂部。

母親。與“考”相對。爾雅釋親：“父爲考，母爲妣。”書舜典：“二十有八載，帝乃殂