

九歎怨思：“淹芳芷於腐井兮，棄雞駭於筐～。”三國演義七二回：“因恐有人知覺，乃用大～藏吳質於中，只說是絹疋在內，載入府中。”

簇 cù 千木切，音促，入，屋韻，清。

後起字。●聚集。唐 韋莊聽趙秀才彈琴詩：“蜂～野花吟細韻。”水滸傳二二回：“衆做公的把這唐牛兒～擁在廳前。”●量詞，用于成團成堆的東西。唐 杜甫江畔獨步尋花句詩：“桃花一～開無主。”●養蠶用具，供蠶結繭的桔叢。世說新語言語：“德操曰：‘子且下車。’”劉孝標注引司馬徽別傳：“有人臨蠶求～箔。”

[同源字]湊，輳，簇，族，聚。見“湊”字條。

簪 huì (舊讀 suì) 祥歲切，去，祭韻，邪。月部。

掃帚。莊子達生：“(田)開之操拔～以倚門庭。”史記高祖本記：“太公擁～，迎門却行。”用爲動詞指掃。文選漢枚乘七發：“凌赤岸，～扶桑。”清 王念孫：“言濤勢之大，凌赤岸而掃扶桑也。”

按，說文簪是彗的重文，在又部。

簪 zé 側革切，入，麥韻，照二。錫部。

●竹編的床墊。也稱“第”。說文：“簪，床棧也。”“第，床簪也。”後漢書袁術傳：“六月，至江亭，坐～牀而歎曰：‘袁術乃至是乎！’”李賢注：“簪，第也，謂無茵席也。”也指竹席。史記范雎(雎)蔡澤列傳：“雎詳(佯)死，即卷以～，置廁中。”●通“積”。堆積。詩衛風淇奧：“瞻彼淇奧，綠竹如～。”

簪 pái 薄佳切，平，佳韻，並。

筏子。宋 趙彥衛雲麓漫鈔卷一：“虜使來賀正，多值冰雪。有司作浮筏，前設巨碓以擣冰，謂之冰～。”

按，說文無簪字。

簪 1. tuán 度官切，平，桓韻，定。元部。

●圓形竹器。說文：“簪，圓竹器也。”清 錢坫說文斠詮：“此與團字同用，今俗有團箕、團扁等器。”

2. zhuān 職緣切，平，仙韻，照三。元部。

●古代楚人用靈草編結筵竹以占卜。楚辭戰國屈原離騷：“索薺茅以筵～兮，命靈氛爲余占之。”王逸注：“楚人名結草折竹以卜曰簪。”

簪 cè 測戟切，入，陌韻，穿二。鐸部。

用杈刺取水中魚鱉。說文：“簪，刺也。”集韻陌韻：“簪，杈刺取魚鱉也。”周禮天官鱉人：“以時～魚鱉龜蜃。”後漢書馬融傳：“滅短狐，～鯨鯢。”

簪 piāo 敷沼切，集韻匹沼切，音縹，上，小韻，滂。

竹名，即筋竹，枝葉細小，主幹質堅厚，可作矛矢等。文選晉左思吳都賦：“其竹則簪簪簪，桂箭射筒，柚梧有簪，～斨有叢。”李善注引劉逵曰：“簪竹大如戟槿，實中勁強，交趾人銳以爲矛，甚利。”

按，說文無簪字。

簪 sù 集韻蘇谷切，入，屋韻，心。

[簪簪]①象聲詞。唐 段成式西陽雜俎支諾皋上：“頃間，聞垣土動簪簪，崔生意其蛇鼠也。”②流淚貌。南唐 李璟攤破浣溪沙：“簪簪淚珠多少恨，倚欄干。”

按，說文無簪字。

簪 liáo 落蕭切，平，蕭韻，來。

竹名。晉 戴凱之竹譜：“～、簪二族，亦甚相似杞髮苦竹，促節薄齒，束物體柔，殆同麻枲。”集韻蕭韻：“簪，竹名，似苦竹而細軟，江、漢間謂之苦簪。”

簪 shāo 集韻師交切，平，肴韻，審二。

●動。文選漢馬融長笛賦：“其應清風也，纖末奮～。”張銑注：“謂清風來，則纖末竹之上奮迅而動。”●船舵尾(後起義)。篇海類