

聚足，～步以上。”呂氏春秋審爲：“杖策而去，民相～而從之，遂成國於岐山之下。”又爲連絡，聯合。孟子離婁上：“故善戰者服上刑，～諸侯者次之。”史記留侯世家：“漢王乃遣隨何說九江王布，而使人～彭越。”用於貶義，牽連，連累。韓非子制分：“禁尚有～於己者，理（里）不得相關，惟恐不得免。”特指牲畜交配。呂氏春秋明理：“馬牛乃言，犬彘乃～。”高誘注：“連，合。”〔連連〕連續不斷的樣子。詩大雅皇矣：“執訊連連，攸首或安安。”朱熹集傳：“連連，屬續狀。”莊子駢拇：“則仁義又奚連連如膠漆纆索，而遊乎道德之間爲哉？”成玄英疏：“連連，猶接續也。”又作“連然”。戰國策齊策四：“管燕連然流涕曰：‘悲夫！士何其易得而難用也！’”●連獲，兼得。淮南子覽冥：“故蒲且子之～鳥於百仞之上，而詹何之驚魚於大淵之中，此皆得清淨之道，太浩之和也。”列子湯問：“一釣而～六鰲。”④指姻親關係。史記南越列傳：“呂嘉年長矣…男盡尚王女，女盡嫁王子兄弟宗室，及蒼梧秦王有～。”⑤古代一種行政區劃名。國語齊語：“五家爲軌，軌爲之長；十軌爲里，里有司；四里爲～，～爲之長；十～爲鄉，鄉有良人焉。”管子乘馬：“五家而伍，十家而～，五～而暴，五暴而長，命之曰某鄉，四鄉命之曰部。邑制也。”又爲諸侯國的一種組織形式。禮記王制：“千里之外設方伯，五國以爲屬，屬有長；十國以爲～，～有帥。”⑥介詞，表示包括或強調（晚起義）。王梵志詩校輯卷一福至生西方：“慙人～腦癡，買錦妻裝束。”朱子語類卷六九易五乾下：“乾卦～致知、格物、誠意、正心都說了，坤卦只是說持守。”⑦量詞，稱數成串的事物（晚起義）。遼史太宗本紀上：“丁未，阻卜貢海東青鶻三十～。”明徐光啟農政全書卷三七：“接工，必有用具：細齒截鋸一～，厚脊利刃小刀一把。”

〔備考〕①未煉的鉛，後作“鏈”。史記貨殖列傳：“江南出枌、梓、薑、桂、金、錫、～。”裴駰集解引徐廣曰：“鉛之未鍊者。”漢書食貨

志：“鑄作錢布皆用銅，殺以～錫。”②橫木關柱，後作“榼”。楚辭戰國宋玉招魂：“網戶朱綴，刻方～些。”王逸注：“橫木關柱爲連。言門戶之楣，皆刻鏤綺文。”③通“璉”，古代盛黍稷的祭器。禮記明堂位：“有虞氏之兩敦，夏后氏之四～，殷之六瑚，周之八簋。”鄭玄注：“皆黍稷器。”釋文：“連，本又作璉，同。”

2. lián 集韻力展切，上，獮韻，來。之部。

①艱難。易蹇：“往蹇來～。”王弼注：“往則無應，來則乘剛，往來皆難，故曰往蹇來連。”孔穎達疏引馬融曰：“連，亦難也。”唐柳宗元植靈壽木詩：“蹇～易衰朽，方剛謝經營。”

〔辨〕連，聯，屬，綴。這四個字在連接相續的意義上有共同處。說文：“聯，連也。”段玉裁認爲“聯”、“連”是古今字，“周人用聯字，漢人用連字”。實際上先秦典籍只周禮用“聯”，其他典籍都作“連”，二字同源，實同一詞，看不出用法上的區別。後代逐漸加大了分工的趨勢，“連”側重于綫性的連接相續，“聯”則側重于兩兩聯合或向心性的連合。“屬”表連屬義特別重視起始者和相連事物的連屬關係。“綴”的本義是縫合，用于連接義往往帶有依附色彩。

速 sù 桑谷切，入，屋韻，心。屋部。

●快，迅速。說文：“速，疾也。”論語子路：“欲～則不達，見小利則大事不成。”左傳僖公七年：“我死，女必～行，無適小國，將不女容焉。”引申爲催促（後起義）。唐韓愈貞曜先生墓誌銘：“樊子使來～銘，曰：‘不則無以掩諸幽。’乃序而銘之。”●召，招致。詩召南行露：“誰謂女無家，何以～我獄？”毛傳：“速，召。”朱熹集傳：“速，召致。”左傳隱公三年：“去順效逆，所以～禍也。”又爲召請，邀請。易需：“有不～之客三人來。”釋文：“速，馬（融）云：‘召也’。”詩小雅伐木：“既有肥羜，以～諸父。”鄭箋：“速，召也。”●〔速速〕快速的樣子。古文苑石鼓文：“鹿鹿速速，君子之