

～。”南朝梁劉勰文心雕龍辨騷：“揚雄諷味，亦言～同詩雅。”⑦領悟，體現。莊子刻意：“能～純素，謂之真人。”易繫辭下：“以～天地之撰。”孔穎達疏：“體象天地之數也。”⑧依照，效法。管子君臣上：“衣服繡繞，盡有法度，則君～法而立矣。”尹知章注：“體，猶依也。”淮南子本經：“帝者～太一。”⑨親近，連接。禮記學記：“就賢～遠，足以動衆，未足以化民。”鄭玄注：“體，猶親也。”又文王世子：“外朝以官，～異姓也。”鄭玄注：“體，猶連結也。”⑩實行，實踐。荀子修身：“好法而行，士也；篤志而～，君子也。”淮南子汜論：“故聖人以身～之。”高誘注：“體，行。”⑪體諒，設身處地爲他人着想。禮記中庸：“敬大臣也，～羣臣也。”朱熹集注：“體，謂設以身處其地而察其心也。”北齊書神武紀下：“前持心血，遠以示王，深冀彼此共相～悉。”

體

guài 古外切，去，泰韻，見。月部。

古人束髮用的骨器。說文：“體，骨體之可會髮者。詩曰：‘體弁如星。’”按，今詩衛風淇奥作“會”。又指束髮。周禮夏官弁師“王之皮弁，會五采玉璫”鄭玄注：“故書會作～。”鄭司農曰：“讀如馬會之會，謂以五采束髮

也。”

十四畫

體

bìn 毗忍切，上，軫韻，並。真部。

體骨，即膝蓋骨。說文：“體，郛耑也。”素問刺禁論：“刺膝～出液爲跛。”又指去掉膝蓋骨的酷刑。史記魯仲連鄒陽列傳：“昔者司馬喜～脚於宋，卒相中山。”漢書刑法志：“～罰之屬五百。”顏師古注：“體罰，去膝頭骨。”

十五畫

體

kuān 苦官切，平，桓韻，溪。元部。

體骨，即胛骨。說文：“體，髀上也。”素問氣交變大論：“甚則屈不能伸，～髀如別。”漢書賈誼傳：“至於～髀之所，非斤則斧。”顏師古注：“髀，股骨也。體，髀上也。”

十六畫

體

lú 落胡切，平，模韻，來。

同“顱”。頭體。新唐書張九齡傳：“于時族夷將相，～足旁午，仲方皆密使識其尸。”

按，說文體作顱。

高 部

高

gāo 古勞切，平，豪韻，見。宵部。

●高。與“下”相對。詩大雅卷阿：“鳳皇鳴矣，于彼～岡。”國語楚語上：“地有～下，天有晦明。”又指高度。墨子備城門：“五十步一井屏，周垣之，～八尺。”列子湯問：“太行、王屋二山，方七百里，～萬仞。”●等級或程度高。戰國策秦策五：“王年～矣。”此指年歲高。左傳昭公十五年：“且昔而～祖孫伯厯，司晉之典籍。”此指輩份高。漢書鼂錯傳：“對策者百餘人，唯錯爲～第。”此指對策成績高。

文選漢傅毅舞賦：“亢音～歌爲樂方。”此指聲音高。●高尚，高超。韓非子五蠹：“輕辭天子，非～也，勢薄也。”漢書鼂錯傳：“臣竊觀太子材智～奇。”又用作意動，認爲高尚，即崇敬、崇尚。呂氏春秋離俗：“雖死，天下愈～之。”

[備考]①通“郊”。郊外。呂氏春秋仲春：“是月也，玄鳥至。至之日，以太牢祀於～謀。”②通“膏”。油脂。素問生氣：“～梁之變，足生大丁，受如持虛。”