"遵,循也。"●遵循,遵守。畫洪範:"無有作好,一王之道。"史記曹相國世家:"參代何爲漢相國,舉事無所變更,一一蕭何約束。"

[備考]○通"俊(jùn)"。英俊,俊傑。儀禮鄉飲酒禮:"~者降席,席東南面。"鄭玄注: "遵者,謂此鄉之人仕至大夫者也。"○羊棗。 爾雅釋木:"遵,羊棗。"郭璞注:"實小而員,紫 黑色。今俗呼之爲羊矢棗。"

[辨]遵,循。兩字都表示沿着某種路綫 行動或遵照某種準則行事。但是"遵"與"尊" 同源,"循"與"巡"同源;因此在表示運動行進 時,"遵"側重於尊尚原定目的而行動,"循"帶 有習慣性巡行的意思;用於行事時,"循"也側 重於按習慣行事,而"遵"却有對正義的堅守 和對原則的堅持的色彩。

遊 1. lin 良刃切, 音蘭, 去, 震韻, 來。真部。

●行路困難。説文:"遴,行難也。"引申 泛指艱難。漢書杜周傳附杜欽:"爲漢家建無 窮之基,誠難以忽,不可以一。"顔師古注引李 奇曰:"遊,難也。"●通"吝"。吝嗇。漢書魯 恭王餘傳:"初好音樂輿馬,晚節一,唯恐不足 於財。"顏師古注:"遴與委(吝)同,猶言貪嗇 也。"

[備考]審慎,不輕易。法言問明:"鷦明 ~集,得其所也。"汪榮寶義疏:"宋吴竝云: '遴,行難也。'義本說文…然則'遊集'者,審 擇所止,不輕集也。"

2. lín 正字通離呈切(方音 iŋ, in 不分)。

●選擇,挑選(後起義)。世說新語言語 "陶公疾篤"南朝梁劉孝標注引王隱晉書所 載陶侃臨終表:"伏願~選代人,使必得良才, 足以奉宣王猷,遵成志業。"新唐書魏玄同傳, "太平多士,則~柬髦俊而使之。"

達 rǎo 而沼切,上,小韻,日。

後起字。●圍繞。多作"繞"。世說新語 般只限於物品規箴:"(王衍)口未嘗言錢字。婦欲試之,令 婀娜多姿的核婢以錢一牀不得行。夷甫晨起,見錢閡行,呼 事物的移動,婢日:'舉卻阿堵物。'"●[遠遠]盤旋縈繞的 的專用字了。

樣子。南朝宋鮑照擬行路難詩之一二:"朝 悲慘慘遂成滴,暮思遶遶最傷心。"

遷 qiān 七然切,平,仙韻,清。元部。

●遷移。遷徙。書盤庚:"盤庚~于殷, 民不適有居。"詩小雅伐木:"出自幽谷,~于 喬木。"鄭箋:"遷,徙也。"又爲搬運、移徙貨 物。詩衛風氓:"以爾車來,以我賄一。"文選 漢張衡西京賦:"五都貨殖,既~既引。"李善 注:"遣謂徙之於彼,引謂納之於此。"●變易, 變更。左傳昭公五年:"吾子爲國政,未改禮 而又一之。"杜預注:"遷,易也。"韓非子五蠹: "故主施賞不~,行誅無赦。"●調動官職。一 般指提升。管子禁藏:"夏賞五德,滿爵禄,~ 官位, 禮孝弟, 復賢力, 所以勸功也。"史記曹 相國世家:"攻爰戚,及亢父,先登。~爲五大 夫。"也指貶謫,降職。漢書王尊傳:"有韶左 一尊爲高陵令,數月,以病免。"四放逐,流放。 書皋陶謨:"何憂乎驩兜,何~乎有苗。"蔡忱 集傳:"遷,竄。"史記白起王翦列傳:"於是免 武安君爲士伍,~之陰密。"

[備考]○離散。國語質語四:"義以導利,利以阜姓,姓利相更,成而不一。"韋昭注: "遷,離散也。"○指轉移退卻。國語吳語:"雖然,彼近其國,有一;我絶慮,無一。彼豈能與我行此危事也哉?"韋昭注:"遷,轉退也。"

[辨]遷,徙,遂,移。這組詞都表示處所的變動。"遷"和"徙"的意思最接近,兩者、動變動。"遷"和"徙"的意思最接近,兩者。 可表示居處的遷移,又可用於物體的移徙,變 可用於官職的調動,還可用於抽象事往上上, 動意思,所以說之言:"遷,登也";而"徙"往之。 因此,在使用中"遷"往往帶 有莊重或上升的意義。"遂"的意義差别較大,它 是平重或上升的意義。"遂"的意義差别較大,它 是一苗 數學易。"遂"的意義差别較大,一苗 數學的樣子,後來借用作"迄",於是 數學的樣子,後來借用作"迄",於是 事物的移動,而"迄"卻只作爲"迄錄"、"迄譯" 的專用字了。