

地理志四：“亳州，貢～紗絹。”

[同源字]縻，縻。見“縻”字條。

縫 1. féng 符容切，平，鍾韻，奉。東部。

●用線綴合。說文：“縫，以鍼紩衣也。”詩魏風葛屨：“摻摻女手，可以～裳。”●彌合，補合。左傳昭公二年：“敢拜子之彌～敝邑，寡君有望焉。”南朝梁劉勰文心雕龍章句：“巧者迴運，彌～文體，將令數句之外，得一字之助矣。”

2. fèng 扶用切，去，用韻，奉。東部。

●縫合處。禮記檀弓上：“古者冠縮～，今也衡～。”三國魏阮籍大人先生傳：“獨不見乎虱之處於幃中，逃乎深～，匿乎壞絮，自以爲吉宅。”④空隙。唐杜牧阿房宮賦：“瓦～參差，多于周身之帛縷。”宋秦觀秋夜病起懷端叔詩寄之：“天光脆如洗，月色清無～。”

十 一 畫

縻 mí 靡爲切，平，支韻，明。歌部。

●牛繩；繩索。說文：“縻，牛轡也。”史記司馬相如列傳：“蓋聞天子之於夷狄也，其義羈～勿絕而已。”司馬貞索隱：“縻，牛轡也。”文選晉劉琨答盧諶：“乃奮長～。”李善注引廣雅：“縻，索也。”●束縛。晏子春秋問上一二：“其謀也，左右無所繫，上下無所～。”孫子謀攻：“不知軍之不可以進而謂之進，不知軍之不可以退而謂之退，是謂～軍。”●損耗；浪費。也作“靡”。後漢書西域傳：“當斯之役，黔首隕於狼望之北，財幣～於廬山之壑。”宋葉適陳民表墓志銘：“今～歲月，捐父母，棄室家，以爭優校，可乎？”

繫 zhì 陟立切，入，緝韻，知。緝部。

●絆縛馬足；縛。楚辭戰國屈原九歌國殤：“羅兩輪兮～駟馬，援玉枹兮擊鳴鼓。”莊子秋水：“東海之鼈，左足未入，而右膝已～矣！”左傳成公九年：“晉侯觀于軍府，見鍾儀，問之曰：南冠而～者，誰也？”●繩。詩周頌

有客：“言授之～，以繫其馬。”左傳成公二年：“韓厥執～馬前。”

按，說文繫是馬的重文，在馬部。

繫 yī 烏奚切，平，齊韻，影。脂部。

●語氣詞。一般用于句首。左傳隱公元年：“爾有母遺(wèi)，～我獨無。”明史河渠志三：“疏濬決排，～人力是繫。”也有用在句中的。國語周語下：“此一王四伯，豈～多寵。”●指代詞，相當于“是”。國語吳語：“君王之於越也，～起死人而肉白骨也。”宋蘇軾喜雨亭記：“一雨三日，～誰之力？”

[備考]①青黑色繒。見說文。周禮春官巾車：“(王后)安車，雕面～總。”鄭玄注引鄭司農曰：“青黑色以繒爲之。”②說文：“繫，戟衣也。”

繁 1. fán 附袁切，平，元韻，奉。元部。

●(數量)多，(程度)盛。楚辭戰國屈原離騷：“佩繽紛其～飾兮，芳菲菲其彌章。”詩小雅正月：“正月～霜，我心憂傷。”新五代史郭崇韜傳：“可使～暑坐變清涼。”●增多。管子八觀：“薦草多衍，則六畜易～也。”孟子滕文公上：“草木暢茂，禽獸～殖。”新唐書吳武陵傳：“支屬～衍。”

2. pán 薄官切，平，桓韻，並。元部。

●馬腹革帶。禮記禮器：“大路～纓一就。”孔穎達疏：“繁，謂馬腹帶也。”

3. pó 薄波切，平，戈韻，並。歌部。

④姓。左傳定公四年：“殷民七族：陶氏、施氏、～氏、錡氏、樊氏、饒氏、終葵氏。”

[備考]通“敏”。敏巧。荀子富國：“直將巧～拜請而畏事之。”王先謙集解引王引之說：“繁讀爲敏。巧敏。”

按，說文繁作絲。段玉裁注：“(絲)，俗改其字作繁，俗形行而本形廢。”

絲 1. yáo 餘昭切，平，宵韻，喻四。宵部。

●通“徭”。徭役。史記項羽本紀：“每吳中有大～役及喪，項梁常爲主辦。”淮南子精