

蜀書諸葛亮傳：“神武赫然，威鎮八荒。”〔赫斯〕〔赫然〕①特指盛怒貌，怒氣很大。詩大雅皇矣：“王赫斯怒，爰整其旅。”漢書枚乘傳：“漢知吳之有吞天下之心也，赫然加怒。”②形容令人驚訝的事物突然呈現的樣子。公羊傳宣公六年：“趙盾就而視之，則赫然死人也。”
 ●通“嚇”。恐嚇，恫嚇。詩大雅桑柔：“既之陰女，反予來～。”鄭箋：“口距人謂之赫。”

[備考]分裂，支解。後漢書禮儀志中：“凡使十二神追惡凶，～女軀，拉女幹，節解女肉，抽女肺腸。”

經 chēng 丑貞切，音檉，平，清韻，徹。耕部。
 淺紅色。亦作“赧”。說文：“經，赤色也。”儀禮士喪禮：“幘目用緇，方尺二寸，～裏，著組繫。”鄭玄注：“經，赤也。”

八 畫

赭 zhě 章也切，音者，上，馬韻，照三。魚部。

●赤褐色的土。說文：“赭，赤土也。”山海經中山經：“又南百二十里曰若山，其上多瑇瑁之玉，多～，多邛石。”郭璞注：“赭，赤土。”管子地數：“上有～者，下有鐵。”引申為赤褐色的顏料。詩邶風簡兮：“左手執籥，右手秉翟，赫如渥～。”鄭箋：“赫然如厚傅丹。”
 ●赤褐色的。荀子正論：“殺～衣而不純。”楊倞注：“以赤土染衣，故曰赭衣。”漢書王莽傳下：“又感漢高廟神靈，遣虎賁武士入高廟，拔劍四面提擊，斧壞戶牖，桃湯～鞭鞭灑屋壁。”顏師古注：“赭，赤也。”●使成赤褐色，使赤裸無遮蓋。史記秦始皇本紀：“始皇大怒，使刑

徒三千人皆伐湘山樹，～其山。”唐柳宗元賀進士王參元失火書：“黔其廬，～其垣，以示其無有。”又成為赤褐色，成為赤裸裸的。唐柳宗元晉問：“羣飲源槁，迴食野～。”清顧炎武天下郡國利病書廣東從化縣：“不數年中，羣山盡～。”

九 畫

赧 xiá 胡加切，音霞，平，麻韻，匣。魚部。

●紅色。晉郭璞江賦：“絕岸萬丈，壁立～駁。”南朝梁江淹翡翠賦：“今乃依～火之絕垠，出赤縣之絃州。”●霞光，彩霞。亦作“霞”。漢書天文志：“夫雷電、～蜚、辟歷、夜明者，陽氣之動者也。”唐柳宗元同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻：“金爐仄流月，紫殿啟晨～。”

[同源字]瑕，赧，霞，駮。四字古今都同音，又都有赤義，實同一詞。“瑕”本指玉色，“赧”是“瑕”的分別字，多指天象，“霞”是“赧”的後起字。但又互通。說文：“駮，馬，赤白雜毛。”因有赤毛而稱作“駮”。

按，說文無赧字，新附有之。

赧 chéng 丑貞切，音檉，平，清韻，徹。耕部。

同“經”。淺紅色。爾雅釋器：“再染謂之赧。”郭璞注：“赧，淺赤。”詩周南汝墳：“魴魚～尾，王室如燬。”毛傳：“赧，赤也。”唐李白明堂賦：“～欄各落，偃蹇霄漢。”宋陸游養疾詩：“菊穎寒猶小，楓林曉漸～。”

按，說文以赧為經的或體。古籍多作赧。

走 部

[走部總論]

走部的字大都與行走有關，大致可分為兩類：多數是動詞，表示各種行走的動作，如走、赴、趣、趨、趁、趕、起、越、超、趯；少數是形容詞，形容行走的各種狀態，如趯、趨、趨、趙、趨、起、趨、趨。