

●削減，滅殺(shài)。周禮考工記匠人：“大防外～。”孫詒讓正義引江永云：“大防宜殺其外，不殺其內也。外必殺者，使下厚而上不傾。”

2. shā 所八切，音殺，入，黠韻，審二。月部。

●同“殺”。殺死。周禮考工記梓人：“凡攬～援箠之類，必深其爪，出其目。”

按，說文無網字。周禮冬官矢人：“殺矢七分。”釋文作“網”。孫詒讓正義引錢大昕云：“梓人、矢人篇皆有‘網’字。說文無杀部，从閃亦無義。此即籀文‘殺’字，‘𠂔’譌爲‘門’，‘又’譌爲‘人’，非別有網字也。”錢氏以“網”爲“殺”之籀文（見徐鍇繫傳），段玉裁“殺”字注也認爲“𠂔譌爲閃”。

九 畫

闊 kuò 苦括切，入，末韻，溪。月部。

●遠離。爾雅釋詁上：“闊，遠也。”詩邶風擊鼓：“于嗟～兮，不我活兮。”又爲向遠方（看）。列子黃帝篇：“子華之門徒皆世族也，縞衣乘軒，緩步～視。”●寬廣。唐杜甫旅夜書懷詩：“星垂平野～，月湧大江流。”又爲寬鬆、放寬。論衡辨崇：“刑不上大夫，聖王于貴者～也。”漢書王莽傳下：“～其租賦。”又爲廣博。唐杜甫送長孫九侍御武威判官詩：“若人才思～，溟漲浸絕島。”●疏，缺。漢書外戚傳孝成趙皇后：“皇后自知罪惡深大，朝請稀～。”●迂闊，遠于實際。史記孟軻列傳：“梁惠王不果所言，則見以爲迂遠而～于事情。”

[辨]闊，寬。二字在寬廣、寬緩、寬大等意義上相同。但本義不同。說文：“寬，屋寬大也。”闊的本義爲“疏也”，引申爲寬、廣、大等意義。

闔 1. àn 烏紺切，去，勘韻，影。侵部。

●閉門，見說文。梁書樂藹傳：“王嶷爲荊州刺史，藹領州主簿，或譖藹解門如市，嶷遣覘之，方見藹～闔讀書。”●蒙蔽。荀子不

苟：“不下比以～上，不上同以疾下。”又爲遮蓋。唐杜甫暮春詩：“沙上草閣柳新～，城邊野池蓮欲紅。”●暗中，暗處。禮記曲禮上：“孝子不服～，不登危。”孔穎達疏：“服，事也，謂不行事於闇中也。”漢劉向新序雜事三：“明月之珠，夜光之璧，以一投入於道路。”●昏暗，糊塗。荀子臣道：“故明主好同，而～主好獨。”文選南朝齊劉孝標辨命論：“～主衆，明主寡。”●黑暗。莊子讓王：“今天下～，周德衰。”又爲日未出時。禮記祭義：“夏后氏祭其～，殷人祭其陽。”

2. ān 集韻烏含切，平，覃韻，影。侵部。

●[諒闇]指帝王居父母之喪的凶廬。禮記喪服四制：“書曰：‘高宗諒闇，三年不言’，善之也。”今本書無逸作“亮陰”。禮記鄭玄注：“闇，謂廬也。”文選晉潘岳西征賦：“天子寢於諒闇兮。”

3. ǎn 集韻鄔感切，上，感韻，影。侵部。

●[闇然]隱晦兒。禮記中庸：“故君子之道，闇然而日章。”孔穎達正義：“闇，於感反，又如字。”

4. yǎn 音奄。侵部。

●很快的樣子。文選漢傅毅舞賦：“翼爾悠往，～復輟已。”李善注：“闇猶奄也。古人呼闇，殆與奄同。方言曰：奄，遽也。”

[同源字]闇，暗（陪），晦。三字均屬影母，晦與闇爲侵談旁轉。說文：“暗，日無光也。”爾雅釋言：“陪，闇也。”釋文：“陪，字林或作晦。”說文：“晦，不明也。”

闌 lán 落干切，平，寒韻，來。元部。

●柵欄式的門櫺檻。說文：“闌，門遮也。”孝經鉤命訣：“先立春七日，勅門～無關鑰，以迎春之精。”引申爲欄干。南唐李煜浪淘沙令：“獨自莫憑～，無限江山，別時容易見時難。”[闌干]①同“欄杆”。唐李白清平調詞之三：“解釋春風無限恨，沉香亭北倚闌干。”②縱橫。唐岑參白雪歌送武判官歸京：“瀚海闌干百丈冰，愁雲慘澹萬里凝。”●動詞，阻