

來，相見累日，無一言及後事。”●通“輿”。輶子。唐白居易途中作：“早起上肩～，一盃平旦醉。”

**𠂔** biān 方斂切，集韻悲檢切，上，儼韻，幫。談部。

同“貶”。漢書司馬相如傳：“此不可以揚名發譽，而適足以～君自損也。”

[備考]說文：“𠂔，傾覆也。杜林說以爲貶損之貶。”

按，說文𠂔字在巢部。

**𠂔** yǎo 以沼切，上，小韻，喻四。宵部。

用瓢勺挹取。說文：“𠂔，抒白也。”唐張泌妝樓記半陽泉：“半陽泉，世傳織女送董子經此，董子思飲，～此水與之。”宋釋道原景德傳燈錄高沙彌：“高就桶內～一杓飯，便出去。”

## 五 畫

**春** chōng 書容切，平，鍾韻，審三。今讀如衝。東部。

●用杵臼搗去穀物皮殼。說文：“春，搗粟也。”詩大雅生民：“或～或揄，或簸或蹂。”史記淮南衡山列傳：“一尺布，尚可縫；一斗粟，尚可～，兄弟二人不能相容。”用于名詞，指從事春膳的奴隸。史記淮南衡山列傳：“城旦、～以下五十八人。”唐段成式酉陽雜俎：“當黥者髡鉗爲城旦、～。”●撞擊。也作“搯”；後作“衝”。史記魯周公世家：“魯敗翟于鹹，獲長翟裔如，富父終甥～其喉，以戈殺之。”引申指刺擊。唐白居易潛別離：“深籠夜鎖獨棲鳥，利劍～斷連理枝。”●地名，古傳說中日落的地方。南朝梁蕭統答湘東王書：“高～既夕，申之以清夜。”唐薛能遊嘉州後溪：“山屐經過滿徑蹤，隔溪遙見夕陽～。”

## 六 畫

**𠂔** 1. xī 思積切，入，昔韻，心。鐸部。

𠂔的別體。龍龜手鑑白部：“𠂔，履也，又古文鵠字。”●加木底的鞋。周禮天官屨人：“屨人掌王及后之服屨，爲赤～黑～。”●柱下石。後作“碣”。墨子備穴：“二尺一柱，柱下傅～。”●通“渴”。鹽碱地。漢書溝洫志：“民歌之曰：‘鄴有賢令兮爲史公，決漳水兮灌鄴旁，終古～鹵兮生稻粱。’”

2. què 七雀切，入，藥韻，清。鐸部。

④鳥名。後作“鵠”、“誰”。說文鳥部：“𠂔，誰也…誰，篆文鳥从佳昔。”

3. tuō 集韻闕各切，入，鐸母，透。鐸部。

⑤大貌。詩魯頌閟宮：“松桷有～，路寢孔碩。”毛傳：“𠂔，大貌。”

## 七 畫

**與** 1. yǔ 余呂切，上，語韻，喻四。魚部。

●給予，授予。史記項羽本紀：“～斗卮(zhī)酒。”管子霸言：“夫欲用天下之權者，必先布德諸侯，故先王有所取有所～。”●幫助，援助。孟子公孫丑上：“取諸人以爲善，是～人爲善者也；故君子莫大乎～人爲善。”戰國策秦策一：“楚攻魏，張儀謂秦王曰：‘不如～魏以勁之。’”●同類，同盟者。孟子告子下：“我能爲君約～國，戰必克。”荀子強國：“今已有數之衆者也，陶誕比周以爭～。”④跟隨，親附。淮南子地形：“蛤蟹珠龜，～月盛衰。”高誘注：“與猶隨也。”國語齊語：“桓公知天下諸侯多～己也，故又大施忠焉。”引申指在一起。論語陽貨：“日月逝矣，歲不我～。”⑤介詞，替，爲(wèi)。史記陳涉世家：“陳涉少時，嘗～人傭耕。”●連詞。偕，和。論語述而：“用之則行，舍之則藏，唯我～爾有是夫。”論語公冶長：“夫子之言性～天道，不可得而聞也。”⑥連詞。與其。史記魯仲連鄒陽列傳：“吾～富貴而詘於人，寧貧賤而輕世肆志焉。”

2. yù 羊茹切，去，御韻，喻四。魚部。

⑦參與。左傳僖公三十二年：“蹇(jiǎn)叔之子～師。”引申指涉獵。莊子逍遙遊：“瞽