

帶勤者有事則收入，走則擁之。”

[備考]解剔牲體。詩小雅楚茨：“濟濟跄跄，絜爾牛羊…或剥或亨，或～或將。”釋文：“肆，他歷反，解肆也。”

按，說文肆作肆，在長部。武威漢簡等作“肆”。

肅 sù 息逐切，入，屋韻，心。覺部。

●收縮，收斂。禮記月令：“季春行冬令，則寒氣時發，草木皆～。”南朝宋鮑照山行見孤桐詩：“未霜葉已～，不風條自吟。”●精神集中，恭敬。說文：“肅，持事振敬也。”禮記玉藻：“手容恭，目容端，口容止，聲容靜，頭容直，氣容～，立容德，色容莊。”莊子則陽：“其慢若彼之甚也，見賢人若此其～也，是其所以爲靈公也。”特指恭敬地按禮儀引進（客人）。左傳成公十六年：“三～使者而退。”禮記曲禮上：“主人～客而入。”●嚴峻，嚴格。禮記禮運：“刑～而俗敝，則法無常。”三國蜀諸葛亮答法正書：“劉璋暗弱…德政不舉，威刑不～。”引申指整理、整飭。南朝梁江淹水上神女賦：“女遂俯整玉軼，仰～金鑣。”宋范仲淹推委臣下論：“～朝廷之儀，觸縉紳之邪，此御史府之職也。”●整飭，清除（後起義）。唐楊巨源送裴中丞出使詩：“龍輅何必陳三略，虎旅由來～萬方。”魏書元鸞傳：“北州土廣，姦亂是由，準法尋愆，應加～黜。”

肄 yì 羊至切，去，至韻，喻四。物部。

●學習；練習。說文：“肄，習也。”禮記曲禮下：“君命，大夫與士～。”三國志魏書武帝紀：“作玄武池以～舟師。”●勞苦。詩邶風谷風：“有洸有潰，既詒我～。”毛傳：“肄，勞也。”左傳昭公十六年：“莫知我～。”●樹木再生的嫩條。詩周南汝墳：“遵彼女墳，伐其條～。”特指亡國之餘。左傳襄公二十九年：“晉國不恤周宗之闕，而夏～是屏。”●查閱，檢查。漢書義縱傳：“關吏稅～郡國出入關者。”

八 畫

肇 zhào 治小切，上，小韻，澄。宵部。

●開始。書武成：“至於太王，～基王迹。”楚辭戰國屈原離騷：“皇覽揆余初度兮，～錫余以嘉名。”南朝梁劉勰文心雕龍史傳：“至於晉代之書，繫乎著作，陸機～始而未備，王韶（之）續末而不終。”●圖謀。詩大雅江漢：“召公是似，～敏戎公，用錫爾祉。”●端正。國語齊語：“比綴以度，導本～末。”韋昭注：“導，等也（按即齊）；肇，正也。謂先等其本，以正其末。”

按，說文肇字在支部，云：“擊也。”戈部另有肇字，二字實爲一字。肇，金文作𠄎，本義指開門，引申出開始義。

肉 部

[肉部總論]

肉部的字，大致可以分爲以下五類。一至三爲本體，四至五爲社會對肉的使用：

（一）人與動物的肢體、器官等。例如：肱 臂 肩 胛 肘 股 膀 脛 腳 膝 膂 脊 背 膺 肋 脅 胸 臀 脣 臉；腑 臟 腹 肚 腰 肝 肺 腎 胃 脾 腸 膽 膀 胱；腦 脂 肪 腴 膈 膜 腱 肌 膚

（二）幼體、後代，以及動物的生育。例如：胚 胎 胞 胤 胄；育 贖

（三）肌體肥瘦、病變和特殊的氣味。例如：肥 臞 腫 膿 腐 疥 臊 膻