

借作艸木之“艸”，又借“皂”(又作皂)字以代“草”。段玉裁注：“草斗之字俗作皂、作皂，於六書不可通。”

皂 1. xiāng 許良切，平，陽韻，曉。陽部。

●穀物的香氣。說文皂部：“皂，穀之馨香也。”

2. bī 彼側切，集韻北及切，入，緝韻，幫。緝部。

●古方言詞。粒。說文皂部：“或說皂，一粒也。”顏氏家訓勉學：“窮訪蜀土，呼‘粒’爲‘逼’，時莫之解。吾云：‘三蒼、說文，此字白下爲匕，皆訓粒。通俗文音方力反。’衆皆歡悟。”

按，說文皂字在皂部。

兒 mào 莫教切，去，效韻，明。宵部。

古“貌”字。漢書王莽傳下：“～假自藏。”顏師古注：“兒，古貌字也。”

按，說文兒字在兒部。

三 畫

𣎵 hàn 侯汗切，去，翰韻，匣。

後起字。亦作“𣎵”。白。藝文類聚晉張協玄武館賦：“璀璨皓～，華璫四垂。”

的 1. dì 都歷切，入，錫韻，端。藥部。

字本作“𣎵”。●白。易說卦：“爲～顙。”孔穎達疏：“白顙爲的顙。”引申爲鮮明。文選戰國宋玉神女賦：“眉聯娟以蛾揚兮，朱脣～其若丹。”●靶心。詩小雅賓之初筵：“發彼有～，以祈爾爵。”孔穎達正義：“的者，謂熊侯白質者也。”引申爲目標，準的。韓非子外儲說左上：“人主之聽言也，不以功用爲～，則說者多棘刺白馬之說。”●古代婦女以丹朱點於面部作爲裝飾。釋名釋首飾：“以丹注面曰的。的，灼也。”●蓮子。爾雅釋草：“其實蓮，其根藕，其中～。”郭璞注：“的，蓮中子也。”●[的皪][的歷][的礫]疊韻聯縣字。光亮。文選漢司馬相如上林賦：“皓齒粲爛，宜笑的

皪。”李善注：“的皪，鮮白貌。言笑則見其皓齒鮮白。”初學記三〇唐虞世南詠螢詩：“的歷流光小，飄飄弱翅輕。”後漢書張衡傳思玄賦：“離朱脣而微笑兮，顏的礫(文選李善本作“皪”，五臣本作“皪”。)以遺光。”●[的的]明白。淮南子說林：“的的者獲，提提者射。”高誘注：“的的，明也。”

2. dí。

●副詞。的確(後起義)。唐白居易集出齋日喜皇甫十早訪詩：“除却朗之携一榼，～應不是別人來。”

按，說文的作的，在日部。

四 畫

皆 jiē 古諧切，平，皆韻，見。脂部。

●普遍。詩周頌豐年：“以洽百禮，降福孔～。”●副詞，都。左傳隱公元年：“小人有母，～嘗小人之食矣。”詩小雅鴻雁：“之子于垣，百堵～作。”

[辨]偕，俱，皆。見“偕”字條。

按，說文皆字在白(音 zì)部。

皇 huáng 胡光切，平，唐韻，匣。陽部。

●偉大。書召誥：“～天上帝，改厥元子茲大國殷之命。”詩小雅正月：“有～上帝，伊誰云憎。”引申爲名詞，指上天或對先代的敬稱。楚辭戰國屈原離騷：“～剌剌其揚靈兮，告余以吉故。”又：“～覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。”●美好。詩大雅文王：“思～多士，生此王國。”用作動詞，贊美。詩周頌執競：“丕顯成康，上帝是～。”●馬的毛色黃白。詩豳風東山：“之子于歸，～駁其馬。”引申爲名詞，毛色黃白的馬。詩魯頌駟：“薄言駟者，有騶有皇。”後來寫作“騶”。●鳥名。詩大雅卷阿：“鳳～于飛，翩翾其羽。”毛傳：“雄曰鳳，雌曰皇。”後來寫作“凰”。●通“匡”。匡正。詩豳風破斧：“周公東征，四國是～。”毛傳：“皇，匡也。”(舊讀 kuāng)●副詞。通“遑”。閒暇。左傳襄公八年：“夫婦男女，不～啟處，