

一。”毛傳：“棘，棱廉也。”鄭箋：“棘，戟也。”朱熹集傳：“棘，急也。”

[同源字]棘，亟，極，革，急。此五字都有急的意義。詩邶風北風“既亟只且”毛傳：“亟，急也。”說文：“極，急也。”禮記檀弓上“夫子之病革矣”鄭玄注：“革，急也。”而且棘、亟、極、革雙聲兼疊韻，皆為見母職部，急也是見母，緝部則職緝通轉。五字音義皆近，所以可為同源。

按，說文棘字在束部。

**棗** qí 渠之切，平，之韻，羣。之部。

“棋”的本字。博弈的用具，也指它的棗子。說文：“棗，簿棗。”淮南子說林：“行一～不足以見智。”文選晉左思吳都賦：“屯營櫛比，解署～布。”

**聚** 1. zōu 直尤切，平，尤韻，澄。侯部。

●姓。詩小雅十月之交：“聚子內史，蹇維趣馬。”鄭箋：“聚，氏。”

2. zōu 集韻苗尤切，平，尤韻，照二。

●樹名，見玉篇。集韻尤韻：“聚，苗尤切，木名，又姓。”

按，說文無聚字。

**棗** fēn 撫文切，平，文韻，敷。文部。

●香樹名。見說文，說文作枲。●草木茂盛貌。後漢書班固傳西都賦：“五穀垂穎，桑麻敷～。”李賢注：“棗，茂盛也。”文選李善注謂“棗與紛古字通，紛，盛兒也。”

**梃** dìng 音定。

●木墊。莊子馬蹄“編之以皁棧”成玄英疏：“棧，編木為一，安馬脚下，以去其濕，所謂馬牀也。”●同“碇”。繫船的石礮或鐵錨。清魏源道光洋艘征撫記上：“其國貨船，先後起～揚帆。”●[梃花]即山礬，見本草綱目。

**棺** guān 古丸切，平，桓韻，見。元部。

棺材。說文：“棺，關也，所以掩屍。”孟子梁惠王下：“謂～椁衣衾之美也。”史記秦始皇

本紀：“～載輜涼車中。”又用作動詞，以棺殮屍（音 guàn，古玩切）。左傳僖公二十八年：“為其所得者，～而出之。”

[同源字]棺，關。關是關閉，棺是關閉屍體的地方，意義相因，而且都是見母、元部，音也相近。所以二字同源。

**控** 1. qiāng 苦江切，音腔，平，江韻，溪。東部。

●樂器名，即柷。說文：“控，柷，樂也。”禮記樂記：“然後聖人作為鞀、鼓、～、楊、壎、箎。”鄭玄注：“控、楊，謂柷、敔也。”

2. kōng 苦紅切，音空，平，東韻，溪。

●塔下之室。宋李誠營造法式總釋上：“塔下室謂之龕，龕謂之～。”

**碗** wǎn 烏管切，音碗，上，緩韻，影。

“盥”的俗體。盛食物的器皿。今作“碗”。三國魏曹植車渠碗賦：“惟斯～之所生，于涼風之浚濱。”世說新語排調：“王公與朝士共飲酒，舉琉璃～謂伯仁曰。”（本亦作盥。）又用作量詞。晉書殷仲堪傳：“仲堪食常五～。”

按，說文無碗字，皿部有盥字。

**梔** 1. bàng 步項切，音棒，上，講韻，並。東部。

●“棒”的正字。棍棒。說文：“梔，桼也。”段玉裁注：“梔，棒，正俗字。”淮南子詮言：“羿死於桃～。”許慎注：“梔，大杖也。”三國志魏書鍾會傳：“會已作大坑，白～數千。”又用作動詞，以杖擊人。戰國策秦策三：“句踐終～而殺之。”●打穀的農具。方言五：“僉，自關而西謂之～。”郭璞注：“今連枷，所以打穀者。”

2. pǒu 集韻普后切，上，厚韻，滂。侯部。

●懸絕不平處的跳板。公羊傳成公二年：“蕭同姪子者，齊君之母也，踊于～而窺客。”何休注：“凡無高下，有絕，加躡板，曰梔。”