

~壓枝低。”●〔朵頤〕鼓腮嚼食。易頤：“觀我朵頤。”王弼注：“朵頤者，嚼也。”孔穎達疏：“朵是動義，今動其頤，故知嚼也。”

### 三 畫

**桼** máng 莫郎切，音芒，平，唐韻，明。陽部。

屋棟，架在房中間的橫向大木。說文：“桼，棟也。”爾雅釋宮：“桼廟謂之梁。”郭璞注：“屋大梁也。”唐韓愈進學解：“夫大木爲~，小木爲桼。”

**束** shù 書玉切，入，燭韻，審三。屋部。

●捆，綁縛。詩鄘風墻有茨：“墻有茨，不可~兮。”呂氏春秋悔過：“過天子之城，宜橐甲~兵，左右皆下，以爲天子禮。”引申爲約束，限制。莊子秋水：“曲士不可以語於道者，~於教也。”商君書畫策：“辨之以章，~之以令。”●量詞。捆兒，把兒。詩小雅白駒：“生芻一~，其人如玉。”呂氏春秋報更：“乃復賜之脯二~，與錢百，而遂去之。”淮南子汜論：“訟而不勝者，出一~箭。”高誘注：“箭十二爲束也。”●聚集。漢書食貨志下：“故貨賣於金，利於刀，流於泉，布於布，~於帛。”顏師古注引李奇曰：“束，聚也。”

[辨]①束，縛。二字都有捆，綁縛的意思。但束多用於物，呂氏春秋束二次用於捆綁義，都是指物。韓非子一次用於捆綁義，也是指物。且束作量詞，也是指物。這是因爲量詞束是從動詞演變而來。縛多用於人，呂氏春秋縛二次用於捆綁義，都是指人。韓非子二次用於捆綁義，也都是指人。如果束縛連用，則主要是縛起作用，指人。呂氏春秋束縛連用五次，用於捆綁義，都是指人。韓非子連用三次，也都是指人。

②束，申。見“申”字條。

按，說文束字在東部。

**杆** 1. gàn 古案切，去，翰韻，見。

●樹名。玉篇：“杆，檀木也。”廣雅釋木：

“杆，柘也。”

2. gān 集韻居寒切，平，寒韻，見。元部。

●長木棍。論衡變動：“旌旗垂旒，旒綴於~。”

3. gān。

●器物上像棍子的細長部分(晚起義)。元馬致遠薦福碑三：“遮莫是箭~雨，過雲雨。”

[同源字]竿，杆，杆。見“竿”字條。

按，說文無杆字。

**杆** yú 羽俱切，平，虞韻，喻三。魚部。

●盛湯漿的食器。儀禮既夕禮：“用器弓矢、耒耜、兩敦、兩~、槃匜。”鄭玄注：“此皆常用之器也，杆盛湯漿。”公羊傳宣公十二年：“古者~不穿，皮不蠹。”何休注：“杆，飲水器。”●浴盆。禮記玉藻：“浴用二巾，上絺下綌，出~，履蒺席。”鄭玄注：“杆，浴器也。”●〔杆杆〕富足貌。荀子儒效：“是杆杆亦富人已，豈不貧而富矣哉！”楊倞注：“杆杆，即于于也，自足之貌。”

[備考]牽制。史記張儀列傳：“秦得燒掇焚~君之國。”司馬貞索隱：“焚杆音煩、烏二音。按，焚揉而牽制也。”

按，說文無杆字。

**朽** wū 哀都切，平，模韻，影。魚部。

●泥抹子，塗飾牆壁的工具。說文：“朽，所以涂也。秦謂之朽，關東謂之椶。”●塗飾，抹。論語公冶長：“朽木不可雕也，糞土之牆不可~也。”

**杠** gāng 古雙切，平，江韻，見。東部。

●牀前橫木。說文：“杠，牀前橫木也。”鹽鐵論散不足：“古者無~櫛之寢、牀移之案。”●旗竿、車蓋柄等竹木竿。儀禮士喪禮：“竹~長三尺，置於宇西階上。”廣雅釋天：“天子~高九仞。”●橋。孟子離婁下：“歲十一月，徒~成；十二月，輿梁成，民未病涉也。”唐柳宗元興州江運記：“~梁以成，人不履危。”