

	<p>Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.</p>
	<p>Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.</p>
	<p>Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.</p>
	<p>Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.</p>
	<p>Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.</p>

Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.

Numa toca no chĩ½o vivia um hobbit. Nĩ½o uma toca nojenta, suja, ĩ½mida, cheia de pontas de minhocas e um cheiro de limo, nem tam pouco uma toca seca, vazia, arenosa, sem nenhum lugar onde se sentar ou onde comer: era uma toca de hobbit, e isso significa conforto. Ela tinha uma porta perfeitamente redonda feito uma escotilha, pintada de verde, com uma mai½aneta amarela e brilhante de lati½o exatamente no meio. A porta se abria para um corredor em forma de tubo, feito um ti½nel: um ti½nel muito confortĩ½vel, sem fumaĩ½a, de paredes com painĩ½is e assoalhos azulejados e acarpetados, com cadeiras enceradas e montes e montes de cabieiros para chapĩ½us e casacos - o hobbit apreciava visitas.