Donestown 12 stet - bleden morgan in s operation in in to purpose used between the Lander suiter garion could be my contycher had En it in som compartement Ou to use Whomas amostomen closered it has got hole to perar in de growte certificante hoppe f Loopers. Current though my cure that was Pas was dat general of the regard howard of aw made the morgan ording it my har times love tat it in 200 Manier ationey het . Is noundary has it was fant from Tempt it op mys kombaarnes las, sworn & post in to was can him over my wan Man Form was alles over the was by Di Buyman hugestein this heligariere transcribes astronome has interpretormed to veil along who probables he witness come his dinguine engil theritaly half dat it dat much then ka. Pryotage 13 Och. Van magne morch and paarder commando vives wiffrether, toly de tuist was too dicht, dat men court hen moest. Eist one of wan byer by wertiskley. Dirk allen, is clearly were one afterdealing. The school time houseast

	Jy b
	Ju tom met in ance
· 8	Jy kom met jou om gee. Jy kom met jou eetlikheid, jy
	Kom met jou vreesloosheid en
	Jy kom met jou eetlikheid, jy kom met jou vreesloosheid en vry moe dig heid én met jou hartsæs.
- 1	Jy kom met jou héle arsenaal wonderlikheid wanneer dit só
	nodia is.
	Jy kom wýs vr my, hoe dit vir jou saak maak!
	Só, kom maak jy my vry van
- 1	twigtel.
-	Só, kom maak jy my, vry van twykl. Só, kom jy op vir my.
	Op jou manier.
	Ele aanbid jour daar voor.
1	Weet dit.
-	
1	XXXX.

LIAY d mi diario Rebeca. hola me llamo Rebeca hoy es lunes en febrero hoy hace frio primero dibujamos el perro dibujumos el sol entonces el pajaro, luego chocolate catiente luego luego nos ponemos el abrigo y el jugamos en la nieve con nacemos la bola de nieve. hacemos el muñero de nieve. Juego patinamos hielo, entonces vamos a la casa. leemos el libro. Juego escribimos en el quaderno cobres entonces minamos el luear nos ponemos los calcetines, por jugamos 0 perro

To ingrese A los estados unidos un 29 de maro con mis 2 hijos venimos con un Proposito nunca nos imalinamos que Seriamos selarados tanto trampo y que con los dias nos tratarán tan mal mis hijos estaban lejos de mi no Sabia Si Estaban bien si comian o dormian he sufrido mucho mi desco cra darles la mejor amis hijas como madro soltera Ice nos hizo mucho doño SiPcologicamente no Podemos dormir bien Parque mi niña Pequeña Piensa que nos van a voluer Separar la don Gracias A mi Dias Porque me dio y me sigue dando Fuerzas Para Soguir Adolanto y no Parder mi Fe que saldremes de esta lugar juntos. A mi me tradaban mal mi calor como que los daba visa ellos mo decian que si vo mancheba ERa lo mas duro que Podio Pasar Gracias A mis ABogados de cara que Vice los Puso en nuastros caminos Para darmo aliento y docirnos que yo y mis hijas somos bellos y que todos somos iguales crop que los que tronon hijos no les gustaria Pascur Por lo que Pasamos y so los digo do todo carazón no la dosco Eso A nadic que Dios mo los Bendiga Y Gracias Por Pensar on nosotros nunca los olvidoremos Todo la Puedo en crista

De vous informe qu'hier sois un violent orage s'étant abatter sur ma région, il en est résulté des dégâts dans ma pavillon. L'eau est montée à 20 cm dans le sois-sol, le chanflage a été internonque, le brûleur à masont ayant pris l'eau. La machine à laver le linge est éaplement en panne, le moteur pris dans la bour, venue de l'extérieur, lour le reste l'outeille mailleir, certoire.), il suffiie, je peux de fair seihe.

I attendo la reparateur qui doit me fournir des devis de

remin en état.

J'ai tenu à vous informer de cet accident dans les délais presuits en vous reppelant que ma police of asserrance habitation englobe les dégêts des eaux.

englobe les dégrits des eaux. Je ma tiens à votre disposition pour des précisions on

des verification.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

pour que l'un convenne à l'autre pour que l'hoin nu cuir ilre trop misable pour que l'un convenne à l'autre pour que l'un convenne à l'autre pour que le leur vie que de la douteur de leur vie que de la douteur point d'elre enn h. heureu y tandes qu'il vivoit encore. L'exprence prouva qu'il avoit racore. L'exprence prouva qu'il avoit racore. L'ajoute que l'el est quelque homme l'ajoute que l'el est quelque homme l'ajoute que l'el est quelque homme l'ajoute

Ben Nicholson - Réponses au questionnaire Cahier d'Art 1933 1935 unite to late 1. Il me semble que c'est précisement ce que nous sommes en train de faire. 2. Le public n'existe pas pour l'artiste, il existe Seulement pour l'œuvre, et pour l'œuvre seulement après qu'elle soit crèce. 3. La conception des monde ambiant a (recemment beaucoup change) et une très importante libération à été accomplie. Le véritable développement du mouvement "abstrait" a établi la première étape claire du progrès de la peinture depuis le Cubisme. Voir réponse à question 2. voir réponse à question 3. Une œuvre d'art n'est pas crece par 6. une impulsion intellectuelle. faire du joli " faire revive frauduleusement, e'est an meme temps trop simple et trop compliques. Le monvement abstrait " unic accordhui

T.F.SVZ