

# Presentaciones beamer en L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

*Una introducción*

Daniel Felipe Rodríguez Patiño

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales  
Universidad Nacional de Colombia

20 de marzo de 2019

# Introducción

Una presentación muy sencilla puede tomar la forma

```
\documentclass{beamer}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[spanish, es-tabla]{babel}

\title{Título}
\author{Nombre}
\institute{Universidad}
\date{Fecha}

\begin{document}
  \frame{\frametitle} % Diapositiva de título
  \begin{frame}
    \frametitle{Título de la diapositiva}
    % Contenido
  \end{frame}
\end{document}
```

- `\documentclass{beamer}`

Declaramos que esto es una presentación de beamer.

- `\frame{\titlepage}`

Genera la página de título.

- El ambiente *frame* crea una diapositiva. El comando `\frametitle` es autodescriptivo.
- El contenedor básico en beamer es el **frame**. Sin embargo, un *frame* no es equivalente a una diapositiva siempre. Un solo frame puede contener múltiples diapositivas.

# La página de título

## Ejemplo de los contenidos de una página de título

```
\title[Título secundario]
{Título general}
\subtitle{Subtítulo}

\author[Einstein, Newton]
{A. Einstein\inst{1} \and I. Newton\inst{2}}

\institute[Zúrich, Cambridge]
{
    \inst{1}%
    Universidad de Zúrich
    \and
    \inst{2}%
    Universidad de Cambridge
}

\date[Opcional]
{Fecha}

\logo{\includegraphics[height=1cm]{logo.png}}
```

- La distribución de cada elemento en la página de título, depende del tema usado. [Aquí](#) hay una galería de temas.
- El título de la presentación va entre llaves. Es posible agregar un título opcional, más corto, entre corchetes.
- Para los autores, es opcional agregar una versión corta de los nombres de los autores entre corchetes. Luego, entre llaves van los nombres completos de los autores, separados por `\and`. También, es posible agregar una referencia a la institución de cada autor con `\inst`.
- El nombre de los institutos va entre llaves y se separan con `\and`. Es opcional agregar un acrónimo de los institutos entre corchetes.
- Finalmente, en `\logo`, se agrega el logo.

# Creando tabla de contenidos

Al igual que en un documento, una presentación también suele ser dividida en secciones, especialmente cuando es muy larga. En ese caso, es posible agregar una tabla de contenidos al inicio del documento. Ejemplo:

```
\begin{frame}{Tabla de contenidos}  
  \tableofcontents  
\end{frame}
```

# Creando tabla de contenidos

Si se quiere mostrar la tabla de contenidos al inicio de cada sección, utilizar el siguiente código en el *preámbulo* del documento

```
\AtBeginSection[]  
{  
  \begin{frame}{Tabla de contenidos}  
    \tableofcontents[currentsection]  
  \end{frame}  
}
```

**Nota:** Si se usa `\AtBeginSubsection` en lugar de `\AtBeginSection`, la tabla de contenidos aparecerá al inicio de cada subsección.

A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva



A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva

- Primer elemento.

A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva

- Primer elemento.
- Segundo elemento.

A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva

- Primer elemento.
- Segundo elemento.
- Tercer elemento.

A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva

Lo anterior se logró con el siguiente código

- Primer elemento.
- Segundo elemento.
- Tercer elemento.

A continuación se ilustra por qué un *frame* no equivale siempre a una sola diapositiva

- Primer elemento.
- Segundo elemento.
- Tercer elemento.

Lo anterior se logró con el siguiente código

```
Texto... \pause
\begin{itemize}
  \item Primer elemento. \pause
  \item Segundo elemento. \pause
  \item Tercer elemento. \pause
\end{itemize}
```

# Modo matemático funciona igual

- A continuación se muestran algunas ecuaciones escritas en modo matemático.

$$e^{i\pi} + 1 = 0 \tag{1}$$

$$\nu\mu\alpha\beta\gamma \tag{2}$$

$$1 - \frac{1}{3} + \frac{1}{5} - \frac{1}{7} + \frac{1}{9} - \dots = \frac{\pi}{4} \tag{3}$$

- Para que el estilo sea el de siempre, debemos agregar en el *preámbulo* la línea `\usefonttheme{professionalfonts}`

# Resaltando cosas importantes

En una presentación es **buena práctica** remarcar puntos importantes para llamar la **atención** de la audiencia.

- Para resaltar una palabra o una frase, el comando `\alert{}` cambia el estilo del texto entre llaves. Cómo luzca ese texto depende del tema usado.
- Para resaltar un párrafo con conceptos, definiciones, teoremas o ejemplos, la mejor opción es utilizar una caja. Existen tres tipos de cajas, y es decisión del autor cuál usar:
  - `block`
  - `alertblock`
  - `examples`

- Es muy fácil usar un [tema](#) diferente en la presentación. Simplemente hay que usar el comando `\usetheme{nombre del tema}` en el *preámbulo*.
- Los temas pueden combinarse con un **color de tema**, con el comando `\usecolortheme{nombre del color}`. Esto cambia el color usado para distintos elementos de la presentación. `\usecolortheme` debe ir siempre después que `\usetheme`



# Tipo y tamaño de fuente

- El **tamaño de fuente** puede pasarse como parámetro a la clase `beamer` al inicio del documento. Los tamaños de fuente disponibles son 8pt, 9pt, 10pt, 11pt (por defecto), 12pt, 14pt, 17pt y 20pt.
- Para cambiar los tipos de fuente se utiliza un comando que ya vimos antes: `\usefonttheme{}`. Los tipos de fuente disponibles son: `default`, `professionalfonts`, `serif`, `structurebold`, `structureitalicserif` y `structuresmallcaps serif`.

# Columnas

En ocasiones, la información en una presentación luce mejor en un formato de dos columnas. Para eso existe el ambiente *columns*.

```
\begin{frame}{Diapositiva con dos columnas}
  \begin{columns}
    \begin{column}{0.5\textwidth}
      \centering
      \textsc{Ecuación de Schrödinger en una columna}.
      \vspace{0.5cm}
      \begin{equation*}
        -\frac{\hbar^2}{2m}\nabla^2\psi + V\psi = i\hbar\frac{\partial \psi}{\partial t}
      \end{equation*}
    \end{column}
    \vrule{}
    \begin{column}{0.5\textwidth}
      \centering
      \emph{\textrm{Imagen de un gato en la otra}}\ [2ex]
      \centering
      \includegraphics[width=0.8\linewidth]{gato.jpeg}
    \end{column}
  \end{columns}
\end{frame}
```

ECUACIÓN DE SCHRÖDINGER EN  
UNA COLUMNA.

$$-\frac{\hbar^2}{2m}\nabla^2\psi + V\psi = i\hbar\frac{\partial\psi}{\partial t}$$

*Imagen de un gato en la otra*

