

# Rekurzivně definované křivky

I.Kolingerová

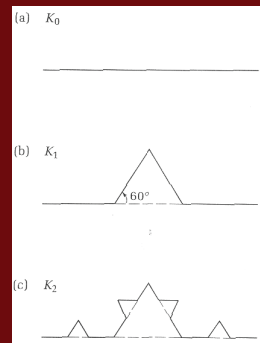
1. Kochova křivka
2. C-křivky a dračí křivky
3. Křivky plnící prostor
4. Plazi

## Literatura

- N. Wirth: Algoritmy a štruktúry údajov (Algorithms + Data Structures = Programs), Alfa, Bratislava 1988
- Francis S.Hill Jr.: Computer Graphics, Macmillan Publishing Company, New York, 1990

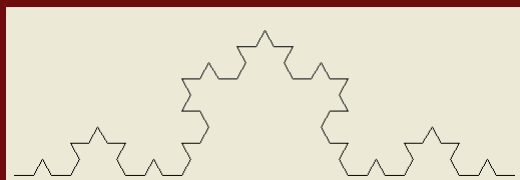
## 1. Kochova křivka

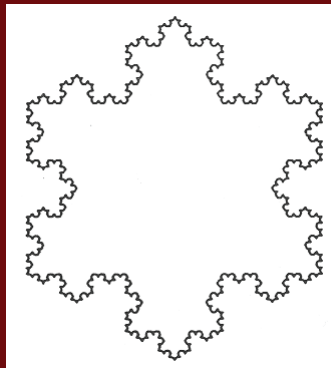
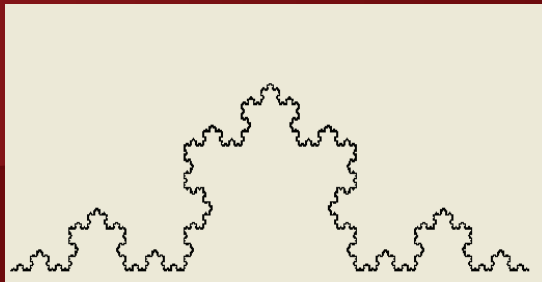
- 1904, Helge von Koch
- nekonečně dlouhá čára na konečné ploše
- postupné generace
- $K_2$  je  $4/3$  x delší než  $K_1$
- $K_{i+1}$  náhradou každého ze 4 segmentů "špičkou"
- celková délka  $(4/3)^i$ ,  
pro  $i \rightarrow \infty$  délka  $\rightarrow \infty$ ,  
přesto křivka zůstává uzavřená v konečné oblasti



## Algoritmus výpočtu Kochovy křivky

- rekurzivní definice, vstupem řád  $n$ , počáteč. délka segmentu  $l$ , počáteční bod, směr  $dir$
- takto náhrada libovolné úsečky,  $\rightarrow$  Kochova krajina, rovnostranný trojúh.  $\rightarrow$  Kochova vločka





5

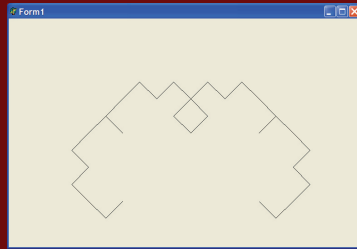
```
procedure Koch (dir,len:real;n:integer);
{ délka úsečky len ve směru dir, řád n, počátek v (xp,yp) }
const rads=0.017453293;
begin
  if n > 0 then
    begin
      Koch (dir,len/3,n-1); dir := dir+60;
      Koch (dir,len/3,n-1); dir := dir-120;
      Koch (dir,len/3,n-1); dir := dir+60;
      Koch (dir,len/3,n-1);
    end
  else
    begin
      LineTo (xp+len*cos(rads*dir),yp+len*sin(rads*dir));
      xp := xp + len*cos(rads*dir); yp := yp + len*sin(rads*dir);
    end;
  end;
```

6

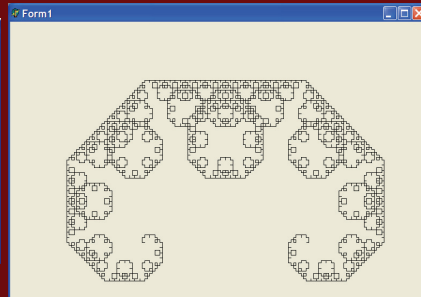
## 2. C-křivky, dračí křivky

- náhrada úsečky C-čka | délky  $1/\sqrt{2}$ xdélka rodičů

n=5

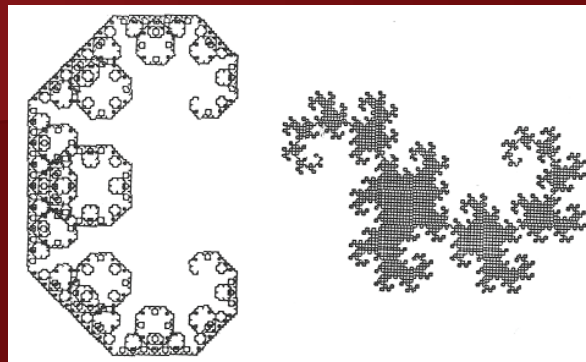


n=12



- dračí křivka – podobné, ale směr spojky odlišný od segmentu k segmentu (1 segment nahrazen levým obratem, 1 pravým)

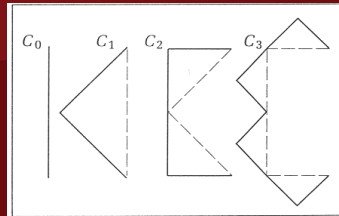
7



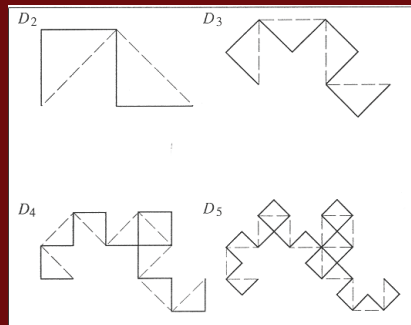
C-křivka a dračí křivka řádu 12

8

Následující generace C-křivek:



Následující generace draků:



9

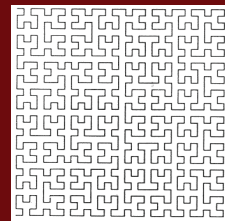
```
procedure DrawC (dir,len:real;n:integer);
{ délka úsečky len ve směru dir, řád n, počátek v (xp,yp) }
const fct=0.7071067; {1/sqrt(2) } rads=0.017453293;
begin
  if n > 0 then
    begin
      dir := dir + 45; DrawC (dir,len*fct,n-1);
      dir := dir - 90; DrawC (dir,len*fct,n-1);
    end
  else
    begin
      LineTo (xp+len*cos(rads*dir),yp+len*sin(rads*dir));
      xp := xp + len*cos(rads*dir); yp := yp + len*sin(rads*dir);
    end;
  end;
```

10

### 3. Křivky plnící prostor

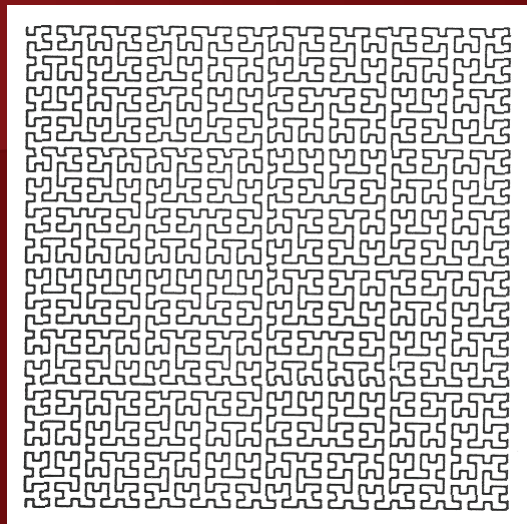
#### a) Hilbertovy křivky

- pojmenovány po matematikovi D.Hilbertovi (1862-1943)
- každá H. křivka má svůj řád a jednu ze 4 orientací A, B, C, D
- ty se skládají dohromady s pomocnými spojkami na křivky 2. řádu
- $A_2 \sim D$  left A down A right B
- $B_2 \sim C$  up B right B down A
- takto i pro vyšší řády,  
– např.  $B_9 \sim C_8$  up B<sub>8</sub> right B<sub>8</sub> down A<sub>8</sub>



n=5

11



Hilbertova křivka řádu 6

12

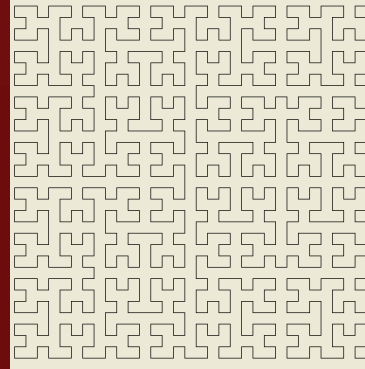
■ Def. tabulka Hilbertovy křivky:

A: DAAB A: left down right

B: CBBA B: up right down

C: BCCD C: right up left

D: ADDC D: down left up



- patří mezi křivky plnící prostor – čím vyšší řád, tím více prostor zaplněn

13

```

procedure TForm1.A (i : integer);
begin
  if i > 0 then
    begin
      D(i-1); x := x - h; MyLineTo (x,y);
      A(i-1); y := y - h; MyLineTo (x,y);
      A(i-1); x := x + h; MyLineTo (x,y);
      B(i-1)
    end
  end;
procedure TForm1.B (i : integer);
begin
  if i > 0 then
    begin
      C(i-1); y := y + h; MyLineTo (x,y);
      B(i-1); x := x + h; MyLineTo (x,y);
      B(i-1); y := y - h; MyLineTo (x,y);
      A(i-1)
    end
  end;
end;
  
```

14

```

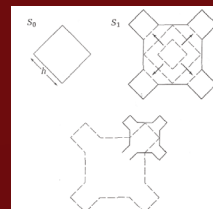
procedure TForm1.C (i : integer);
begin
  if i > 0 then
    begin
      B(i-1); x := x + h; MyLineTo (x,y);
      C(i-1); y := y + h; MyLineTo (x,y);
      C(i-1); x := x - h; MyLineTo (x,y);
      D(i-1)
    end
  end;
procedure TForm1.D (i : integer);
begin
  if i > 0 then
    begin
      A(i-1); y := y - h; MyLineTo (x,y);
      D(i-1); x := x - h; MyLineTo (x,y);
      D(i-1); y := y + h; MyLineTo (x,y);
      C(i-1)
    end
  end;
end;

```

15

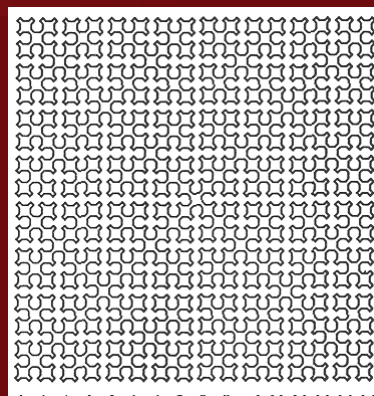
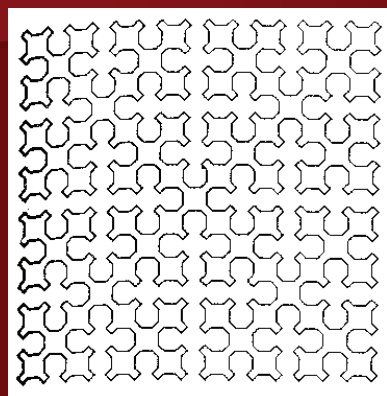
## b) Sierpinského křivky

- další křivky plnící prostor
- def. jako posloupnost operací Replikuj a Spoj
- $S_0$  = čtverec o straně  $h$  stojící na rohu,  $S_1$  vznikne jeho náhradou 4 polovičními replikami, posunutými ze středu o  $h$ , spojenými vodorovnými a svislými čarami, a smazáním 4 vnitřních stran
- další generace: náhrada čtverce 4 polovičními replikami odsunutými od středu o vhodnou vzdálenost, kresba diagonál, výmaz vnitřních stran



16





Sierpinského křivka S4 (vlevo) a S5 (vpravo)

17

- tento přístup snadný, ale nutné mazání

- raději:

S: A \ B / C \ D /

- otevřené obrazce spojovat čarami, které nejsou částí rekursivního obrazce – zařadíme je do S0

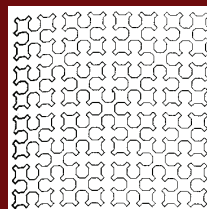
- Rekurz. vzorce:

A: A \ B  $\Rightarrow$  D / A

B: B / C  $\Downarrow$  A \ B

C: C \ D  $\Leftarrow$  B / C

D: D / A  $\Uparrow$  C \ D



Program: zkuste sami

18

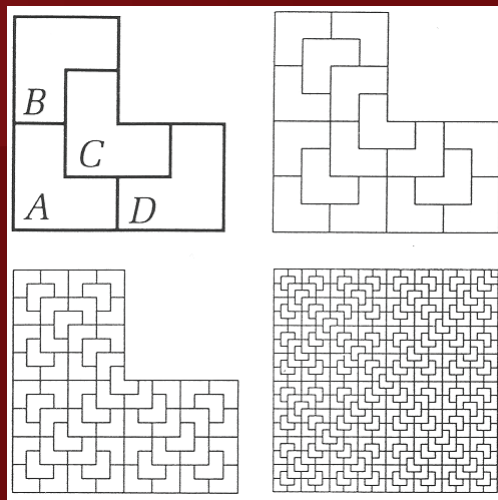
## 4. Plazi (reptiles)

- neperiodické dlaždicové vzory, nejsnazší popis rekurzivní
- různé repliky plazů tvoří dohromady velkého plaza stejného tvaru
- plaz def. rekurzivně

19

Př.: triomino

- 4 orientace téhož
- každé triomino jde nahradit touto čtveřicí, ta jde zase nahradit ... počet zjemnění  $\sim$  řádu křivky
- různé orientace  $\Rightarrow$  neperiodické



20

# Fraktály

I.Kolingerová

1. Soběpodobnost a fraktální dimenze
2. Druhy fraktálů a jejich výpočet

## Literatura

- Francis S.Hill Jr.: Computer Graphics, Macmillan Publishing Company, New York, 1990
- J.Vince: 3-D Computer Animation, Addison-Wesley Publishing Company, 1992
- S.C. Hoggar: Mathematics for Computer Graphics, Cambridge University Press, 1992
- H.A. Lauwerier, J.A. Kaandrop: Fractals (Mathematics, Programming and Applications), TR CS-R8762, Centre for Mathematics and Computer Science, Amsterdam, The Netherlands, 1980

## 1. Soběpodobnost a fraktální dimenze

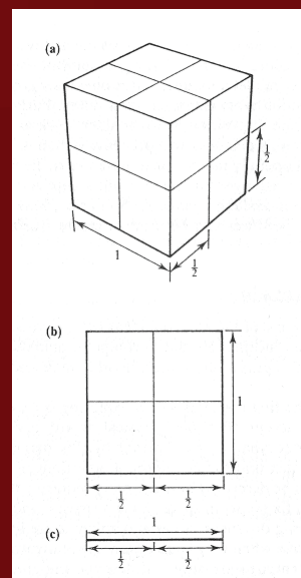
- soběpodobný tvar: obecná úroveň detailu stejná bez ohledu na vzdálenost, z jaké se na tvar díváme
- např. "hrubost" Kochovy křivky  $K_n$  pro  $n \rightarrow \infty$  stále stejná (obdobně Hilbertova křivka nebo triomino)
- $\infty$  v CG sice jen aproximováno, ale efekt OK
- v přírodě příklady soběpodobnosti: pobřeží, skály, oblaka, list, krevní soustava ...
- výzkumy: B. Mandelbrot – soběpodobné křivky – fraktály ( $\leq$  fraktální dimenze)

23

- běžná – topologická dimenze:
  - bod 0 D
  - přímka 1D
  - rovina 2D ...
- křivka  $\infty$  délky uzavřená v konečné oblasti roviny –
  - něco mezi 1 a 2
- fraktální dimenze

D-dimenze  
N-počet soběpodob. částí  
S-scaling factor

a)  $D=3, N=8, S=1/2$   
b)  $D=2, N=4, S=1/2$   
c)  $D=1, N=2, S=1/2$



24

- vztah mezi  $D, N, S$ :  $N = 1/S^D \Rightarrow D = \log(N)/\log(1/S)$
- Kochova křivka:  $S = 1/3, N = 4 \Rightarrow D = \log(4)/\log(3) = 1.2619..$
- tato dimenze nemá původní známý význam  $\Rightarrow$  fraktální dimenze

25

## 2. Druhy fraktálů a jejich výpočet

### Druhy fraktálů

- geometrické – generované geometr. vzorky – iniciátor, generátor; úsečky iniciátoru nahrazovány generátorem
- stochastické – generované náhodným procesem – pobřeží, terény
- algebraické – generované iteracemi algebr. transformačních funkcí, např.  $z \leq z^2 + c$

26

## Příklad geometrického fraktálu: Kochův ostrov

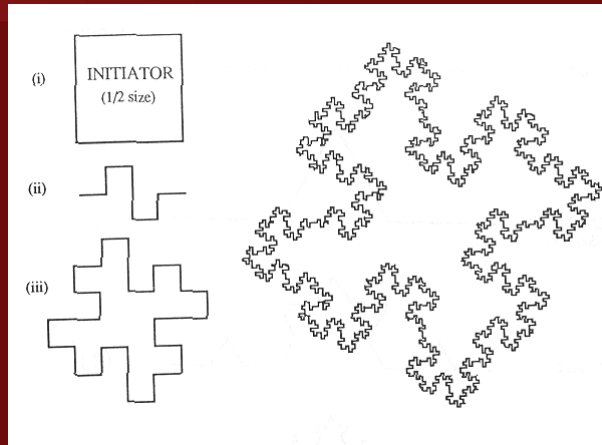
Kochův ostrov  
(8. generace),

(i) iniciátor

(ii) generátor

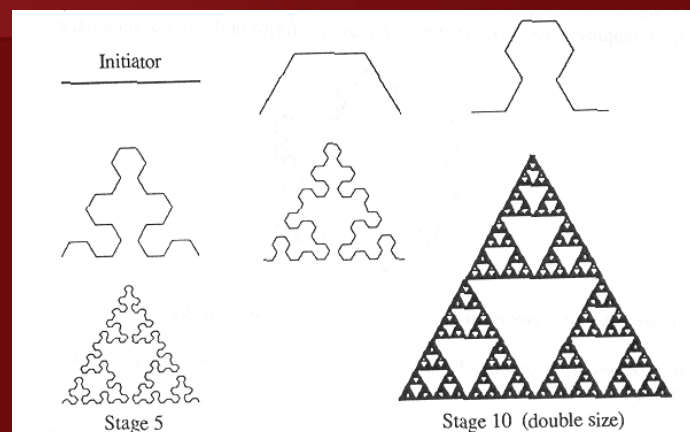
(iii) 1. generace

- (i) až (iii) v poloviční velikosti



27

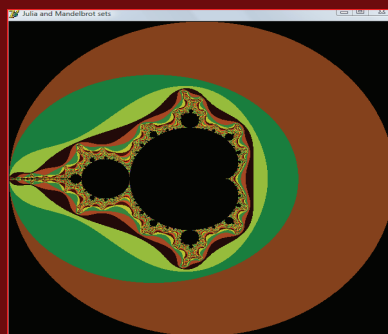
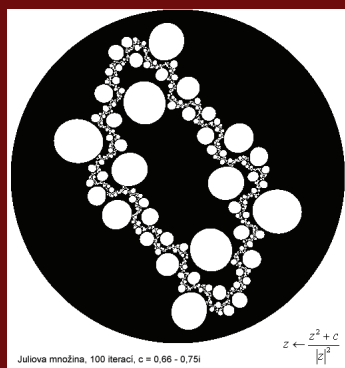
## Příklad geometrického fraktálu: Sierpinského křivka



Další geom.fraktály: viz rekurzivně def. křivky

28

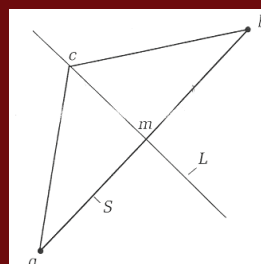
## Příklad algebraického fraktálu: Mandelbrotova množina, Juliova množina



29

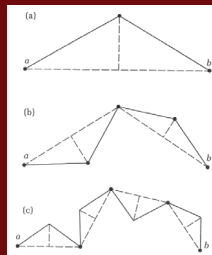
## Stochastické fraktály

- Nejjednodušší fraktál – fraktalizace úsečky – nahradit v každém kroku úsečku náhodnou špičkou
- Např.  $S$  nahrazeno 2 úsečkami,  $c$  náhodně zvolený bod na kolmém bisektoru  $L$  k  $S$   
 $m = (m_x, m_y)$  – střední bod úsečky
- Vzdálenost mezi  $c, m \sim t$ , délce  $S$ ,  $t$  kladné nebo záporné



30

- t většinou modelováno jako gaussovská náhodná proměnná (v Delphi RandG() )
- rekurzivní generace, až splněno nějaké kritérium



31

### Řízení perzistence fraktální křivky

- řízení změny měřítka – jak "zubatá" křivka je
- $f = 2^{(1/2-H)}$ ,  $\text{StDev} := \text{StDev} * f$ ,  $t := \text{Gauss} * \text{StDev}$
- H mezi 0 a 1, nad 1/2 – hladší, více perzistentní křivky, pod 1/2 – víc zubaté

■ Př.:

H	f
0.0	1.4
0.3	1.1
0.5	1.0
0.7	0.9
1.0	0.7

$f=1$  při  $H=1/2$  - standardní odchylka na všech úrovních stejná – model Brownova pohybu

$f < 1$  při  $H > 1/2$  – standardní odchylka klesá s růstem úrovně

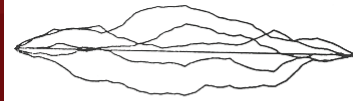
$f > 1$  při  $H < 1/2$  – standardní odchylka roste s růstem úrovně – "antiperzistentní křivka"

32

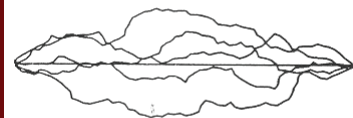


Příklady:

$H=0.7$



$H=0.5$

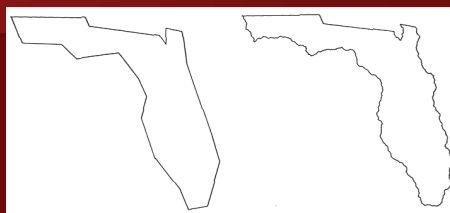


$H=0.3$



33

■ lze fraktalizovat lib. čáru



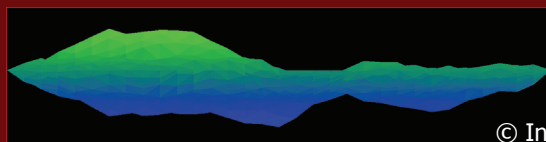
realistický model  
pobřeží

- sekvence jsou opakovatelné, pokud stejný RandSeed
- stačí uchovat
  - vrcholy původních úseček
  - minim. délku čáry či max. hloubku dělení a standard. odchylku
  - randseed

34

## Fraktální plochy

- pro realistický vzhled horských terénů
- začátek – trojúhelník v rovině, střední body hran zvedat vertikálně o náhodnou vzdálenost ve svislém směru
- vše opakovat pro vzniklé 4 trojúhelníkové stěny, až jsou plochy "dostí malé"
- na styku trojúhelníků možnost vzniku děr



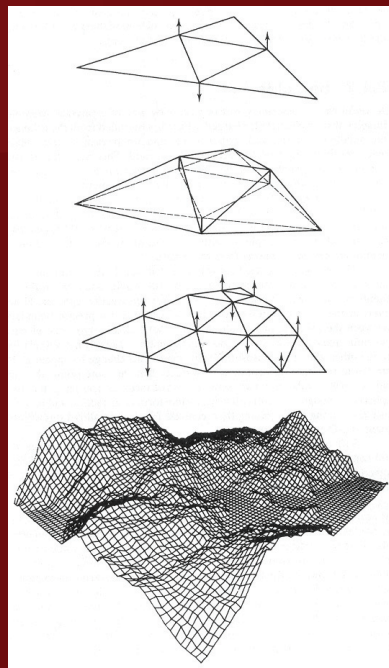
© Ing. P. Kratochvíl

35

## Fraktální plochy

technika opak. dělení  
trojúhelníků  
s náhod. posouváním bodů

fraktálové dělení ve stř.  
bodě,  
část výšek pevná –  
- simulace mořského pobřeží



36

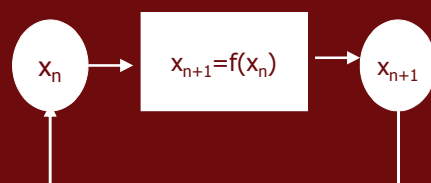
### Výpočet fraktálů:

- rekurzivní (geometrická konstrukce)
- iterované funkční systémy (IFS)
- formální jazyky (L-systémy)
- nelineární komplexní mapy
- chaos game (podobné IFS)
- mezi metodami velké odlišnosti, ale některé fraktální objekty mohou vzniknout více cestami (např. Sierpinského trojúhelník)

37

### Výpočet fraktálů:

- princip zpětné vazby – výstup 1 iterace vstupem příští



- relace lineární nebo nelineární
- výstup ne nutně fraktál. dimenze – též "normální" objekt, body v  $\infty$  nebo 1 bod atrakce

38