# POKROČILÁ 2D VEKTOROVÁ GRAFIKA

Afinní transformace

Kombinování primitiv

Vektorové formáty

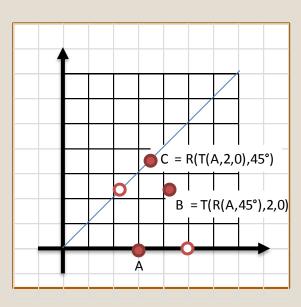


- Vytvoření mnoha modelů jednoduché pro speciální případ, ale složité obecně
  - např. kružnice se středem v počátku vs. jinde
  - šipka orientovaná dle souřadných os vs. obecně
  - text vodorovný vs. svislý (nebo šikmý)
- Řešení:
  - nastavit pro grafický kontext popis, jak chceme transformovat to, co budeme na něj kreslit
  - modelovat jednoduše, jak nám to vyhovuje
    - grafická knihovna automaticky model transformuje do výsledné pozice dle našeho "popisu"

- Transformace:
  - Afinní: rovnoběžky zůstávají rovnoběžkami
  - Projektivní: rovnoběžky se mohou stát různoběžkami
  - Obecné: přímka se může stát křivkou

- Popis výsledné transformace složen z elementárních transformací:
  - Posunutí (translace)
  - Rotace okolo počátku souřadného systému
  - Změna měřítka (scaling)
    - může být v každé ose jiná
- Pořadí aplikace elementárních transformací je klíčové
  - Různé grafické knihovny, nebo dokonce jejich různé části, mohou vyžadovat různou specifikaci





# <u>AFINNÍ TRANSFORMACE</u>

Posunutí (translace) bodu o vektor  $\vec{v}$ 

$$B_{x} = A_{x} + v_{x}$$

$$B_{y} = A_{y} + v_{y}$$

Rotace o úhel φ

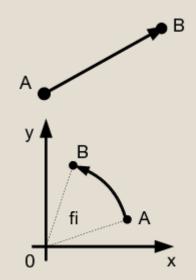
$$B_x = A_x \cdot \cos \varphi - A_x \cdot \sin \varphi$$
  

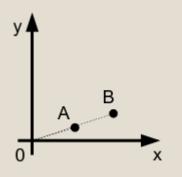
$$B_y = A_x \cdot \sin \varphi + A_y \cdot \cos \varphi$$

- Pomůcka: když  $\varphi = 0$ , nic se nesmí stát
- Změna měřítka

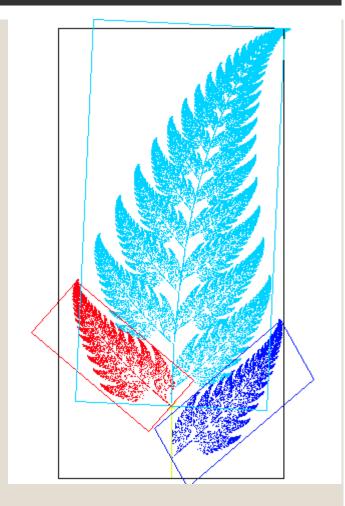
$$B_x = A_x \cdot S_x$$
  
$$B_y = A_y \cdot S_y$$







- Instancování
  - Model definován na jednom místě
  - Použit na více místech
    - Může být transformovaný
    - Ale v paměti je jen jednou

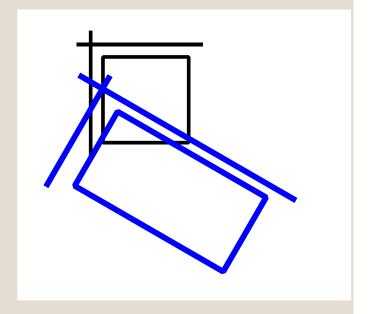


### AFINNÍ TRANSFORMACE V JAVĚ

- Třída AffineTransform
  - Metody translate, rotate, scale, ...
  - Instance předána grafickému kontextu
- Základní transformace lze provádět rovnou přes grafický kontext

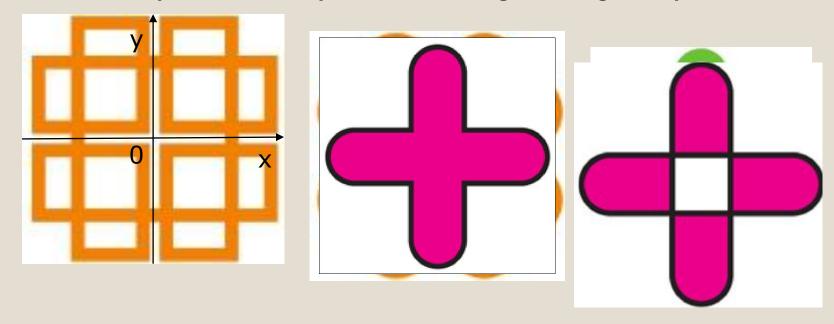
### AFINNÍ TRANSFORMACE V JAVĚ

```
//Uložení aktuální transformace
AffineTransform saveTransform = g2d.getTransform();
//"Nulová" transformace
AffineTransform identity = new AffineTransform();
g2d.setTransform(identity);
//kreslení "normálně"
g2d.rotate(Math.toRadians(30.0));
g2d.scale(2, 1);
g2d.translate(10, 20);
//kreslení do transformovaného systému
//obnovení původní transformace
g2d.setTransform(saveTransform);
```



### MODELOVÁNÍ OBJEKTŮ

Jak vykreslit tyto složitější objekty?



Jak poznat, že uživatel na objekt kliknul?

### MODELOVÁNÍ OBJEKTŮ

- Myšlenka: objekt nevzniká postupným vykreslováním primitiv, ale definován předem
- Objekt určen svým obrysem nebo vnitřkem
- Popis objektu uložen v paměti počítače
  - Lze různě modifikovat dle požadavků aplikace
  - Lze testovat na kolizi s jiným objektem
    - např. hit-testy
  - Lze vytvořit v jiné aplikaci, uložit na disk a později v naší aplikaci načíst a použít



### MODELOVÁNÍ OBJEKTŮ

- Objekt modelován složením primitiv
- Grafické knihovny mohou podporovat
  - Různě složitá primitiva
    - bod, lomená čára, parametrická křivka, implicitní funkce
  - Různé způsoby skládání
    - pouhé sloučení neprotínajících se primitiv, operace sloučení, rozdílu a průniku protínajících se objektů
  - Různou definici vnitřku objektu
    - Objekt určen vnějším tvarem, uvnitř data chybí

#### CESTA - PATH

- Trajektorie pera opisující obrys objektu
- Cesta složena z elementárních primitiv
- Může být otevřená nebo uzavřená
  - Některé knihovny umožňují automatické uzavření
- Definice cesty
  - Zahájení cesty (BeginPath)
  - Přidání primitiv do cesty
  - Ukončení cesty (EndPath)
- Některé knihovny mají cestu výhradně pro kreslení do grafického kontextu
  - Např. GDI, HTML5



#### CESTA - PATH

- Nejčastěji podporovaná primitiva:
  - Bod
  - Úsečka
  - Obdélník
  - Oblouk
    - včetně speciálního případu elipsy a kružnice
  - Parametrické křivky
- Cesta může být definována po částech, tj. "primitivem" může být jiná cesta

#### CESTA - PATH

- Grafické knihovny mohou rovněž podporovat přidání do cesty obrysů písmen textu
  - Vhodné pro převod písma do křivek
    - Snadná distribuce



- Cesta je také používána pro definování křivky, podle které má být zobrazen text
  - Zobrazení si většinou musíme udělat sami



### CESTA - PATH V JAVĚ

- Jmenný prostor java.awt.geom
- Podporovaná primitiva
  - Body Point2D
  - Úsečky Line2D
  - Základní tvary Rectangle2D, RoundRectangle2D, Ellipse2D, Arc2D, Dimension2D
  - Kvadratické a kubické křivky QuadCurve2D, CubicCurve2D
  - Obecné tvary Path2D

### CESTA - PATH V JAVĚ

- Primitiva implementovaná ve dvou verzích:
  - Jednoduchá (float) a dvojnásobná (double) přesnost
  - Např. Point2D bod = new Point2D.Double();
- Třídy primitiv obsahují vedle metod pro jejich definici také metody pro manipulaci s nimi
  - Např. vzdálenost dvou bodů, průsečík přímek, ...

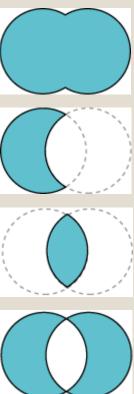
### CESTA - PATH V JAVĚ

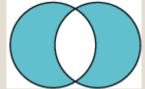
Cesta = třída GeneralPath

```
int[] x = { -20, 0, 20, 0};
int[] y = { 20, 10, 20, -20};
GeneralPath p = new GeneralPath();
p.moveTo(x[0], y[0]);
for (int i = 1; i < x.length; i++) {
  p.lineTo(x[i], y[i]);
p.append(ovalShape);
p.closePath();
g2.translate(300, 100)
g2.draw(p);
```

- Obrysem regionu je uzavřená cesta
- Rozlišování uzavřená cesta vs. region je pouze myšlenkové:
  - Uzavřená cesta = neuvažujeme vnitřek
  - Region = uvažujeme vnitřek, obrys není zajímavý
- Region určen kombinováním primitiv
  - Množinové (booleovské) operace

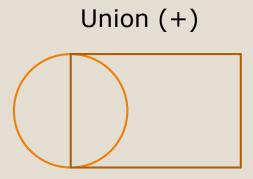
- Obvyklé booleovské operace:
  - Sloučení (union)
  - Průnik (intersection)
  - Rozdíl (subtraction)
  - Doplněk (XOR)
    - v podstatě sloučení průnik
- Problémy, které mohou nastat:
  - Vyšší výpočetní náročnost
  - Numerická nepředvídatelnost
    - Vše závisí na rasterizéru

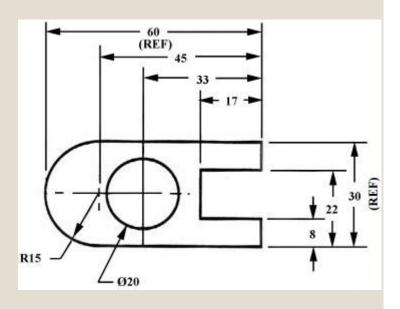




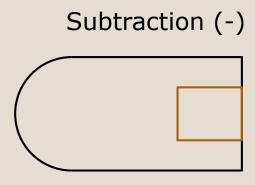
- Podporovaná primitiva:
  - Obdélník
  - Elipsa a kruh
  - Polorovina
  - ...
- "Primitivem" může být rovněž jiný region

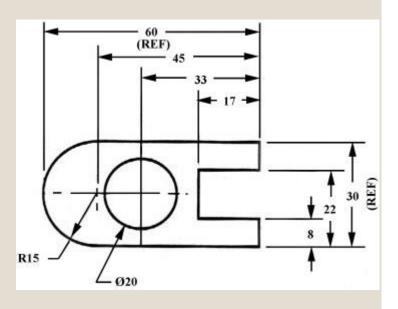
- Regiony používány zejména pro:
  - Constructive area geometry (CAG)
  - Ořezávání (clipping)





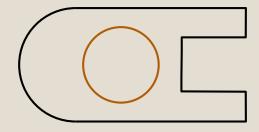
- Regiony používány zejména pro:
  - Constructive area geometry (CAG)
  - Ořezávání (clipping)

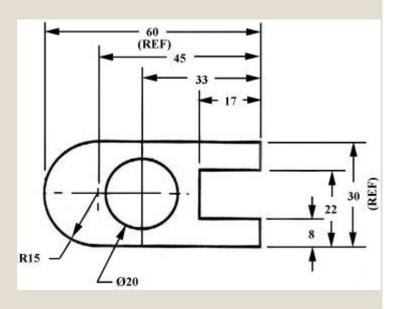




- Regiony používány zejména pro:
  - Constructive area geometry (CAG)
  - Ořezávání (clipping)
    - viz později

Subtraction (-)





### REGION V JAVĚ

- Region = třída Area (java.awt.geom)
- Konstruuje se nad nějakým počátečním tvarem (instance třídy implementující Shape)
  - Primitiva totožná s těmi z cesty, tj. Rectangle2D, Ellipse2D, ...
- Výsledný region (objekt) lze vykreslit jako
  - vyplněný (fill) plocha vnitřku regionu
  - nevyplněný (draw) tvar tažením kreslícího nástroje po obrysu regionu

### REGION V JAVĚ

```
Ellipse2D part1 = new Ellipse2D.Double();
part1.setFrame(0, 0, 30*mmToPx, 30*mmToPx);
Rectangle2D part2 = new Rectangle2D.Double();
part2.setRect(15*mmToPx, 0, 45*mmToPx, 30*mmToPx);
Area obj1 = new Area(part1);
obj1.add(new Area(part2));
Area obj2 = new Area(part3);
obj2.add(new Area(part4));
Area objFinal = new Area(obj1);
objFinal.subtract(obj2);
g2.draw(objFinal);
```

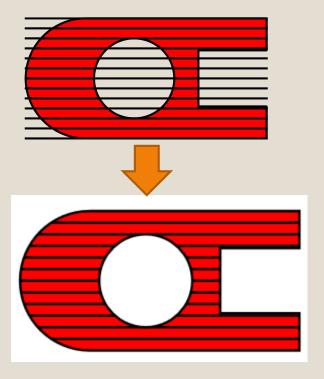
# OŘEZÁVÁNÍ

- Ořezávání (clipping) odstraní veškerou grafiku mimo zvolenou ořezovou oblast
  - Oblast se specifikuje grafickému kontextu
- Ořezová oblast = region
- Význam:
  - Zjednodušení vykreslování složitých tvarů
  - Skládání vektorových obrazů do jednoho
- Může být výpočetně náročné
  - Efektivní jen pro speciální tvary ořezových oblastí

# OŘEZÁVÁNÍ V JAVĚ

Nastavení ořezové oblasti: metoda setClip

```
g2.setClip(objFinal);
g2.draw(pattern);
```



```
GeneralPath pattern = new GeneralPath();

double maxX = 60*mmToPx, maxY = 30*mmToPx;
double stepY = 2.5*mmToPx, curY = 0.0;
while (curY <= maxY) {
    Line2D line = new Line2D.Double();
    line.setLine(0, curY, maxX, curY);
    pattern.append(line, false);
    curY += stepY;
}</pre>
```

- Vektorovou grafiku lze obvykle
  - Uložit na disk v nějakém vektorovém formátu
  - Načíst z nějakého vektorového formátu
  - Přehrát (zobrazit) na grafickém kontextu
    - Původní nebo odlišné měřítko
- Nejčastěji používané vektorové formáty:
  - Binární formáty
    - Windows Metafile (WMF), Enhanced Metafile (EMF), EMF+
    - Binary Application Markup Language (BAML)
    - Portable Document Format (PDF)
    - OpenDocument Graphics (ODG)
    - Adobe Illustrator Artwork (AI)
    - Adobe Flash (SWF)
    - Encapsulated PostScript (EPS)
    - CorelDraw (CDR)

- Nejčastěji používané vektorové formáty:
  - Textové formáty
    - Encapsulated PostScript (EPS)
    - Extensible Application Markup Language (XAML)
    - Scalable Vector Graphics (SVG)

Formát	+	-	Knihovny
AI	Profesionální úroveň pro DTP	Podpora jen v "profi" DTP aplikacích	???
CDR		Pouze CorelDraw	Nejsou
ODG		Nepříliš rozšířen mimo OpenOffice	???
EPS, PDF	Univerzální	Není podpora v "běžných" aplikacích	???
SWF	Animace, možnosti interakce, multimédia	Téměř nerozšířen	
BAML	Binární XAML	Na rozdíl od XAML není plošně používán	WPF

Formát	+	_	Knihovny
DXF	3D, textový Autodesk specifikace	Komplexní	???
DWG	2D i 3D	Pouze Autodesk, nativní binární formát	OpenDWG hack
XAML	2D i 3D, Textový formát	Není rozšířen mezi aplikacemi	WPF

Formát	+	-	Knihovny
WMF	Rozšířen	Zastaralý formát. Vhodný jen pro kliparty.	GDI, MFC, wxWidgets,
EMF	Rozšířen (Windows)	Jeho verzi EMF+ programy neumí často dobře zpracovat	GDI, MFC, wxWidgets, GDI+, WinForms, WPF
SVG	Textový formát	Mnoho aplikací ho špatně interpretuje	Qt, Batik (Java)

- Formáty lze mezi sebou konvertovat
  - Může vést ke ztrátě informace
- Např. InkScape

### ULOŽENÍ VEKTOROVÉ GRAFIKY

- Obvyklý postup je:
  - Vytvořit pro zvolený podporovaný vektorový formát grafický kontext kompatibilní s kontextem konkrétního zařízení (pro něj je obsah určen)
  - Kreslit na vytvořený grafický kontext normálně
  - Uvolnit vytvořený grafický kontext (uzavření souboru)
- Nejjednodušším postupem pro textové formáty často může být:
  - Vlastní zápis do souboru dle specifikace

### GDI+(C++)AEMF

```
myMetafile = new Metafile(L"MyDiskFile.emf", hdc);
myGraphics = new Graphics(myMetafile);
myPen = new Pen(Color(255, 0, 0, 200));
myGraphics->DrawLine(myPen, 0, 0, 60, 40);
delete myPen;
delete myGraphics;
delete myMetafile; //uzavře soubor
```

#### BATIK A SVG

- Apache™ Batik SVG Toolkit
  - http://xmlgraphics.apache.org/batik/
  - Nadstavba na grafickou knihovnu AWT
  - Nejprve je nutné vytvořit hlavičku SVG dokumentu

#### BATIK A SVG

- Poté vytvořit grafický kontext a kreslit do něj
- Konečně dokument uložit na disk

```
SVGGraphics2D svgGenerator = new SVGGraphics2D(document);
Graphics2D g2 = (Graphics2D)svgGenerator;

//kreslení

//uložení s povolením CSS stylů
try {
    svgGenerator.stream(new FileWriter("mujobrazek.svg"), true);
} catch (Exception e) {
    //0šetření výjimky
}
```

## WPF (C#) A XAML

- WPF je nativně vektorová knihovna
- Dva odlišné přístupy:
  - Shapes primárně určeny pro výstup na obrazovku
  - Drawing Objects (Geometry) obecnější, pokud se mají zobrazit na obrazovku, je nutné jejich "grafický kontext" převést na Shape

## WPF (C#) A XAML

```
//Vytvoření grafického kontextu
DrawingImage geometryImage = new DrawingImage();
//Kreslení (skládáním) na grafický kontext
//Převod na vizuální podobu
Image anImage = new Image();
anImage.Source = geometryImage;
Canvas myCanvas = new Canvas();
myCanvas.Children.Add(anImage);
using (var xmlWriter = new XmlTextWriter("s.xaml", Encoding.UTF8))
  xmlWriter.Formatting = System.Xml.Formatting.Indented;
 XamlWriter.Save(myCanvas, xmlWriter);
}
```

## WPF (C#) A XAML

```
var part1 = new EllipseGeometry(...);
var part2 = new RectangleGeometry(...);
var obj1 = new CombinedGeometry(
      GeometryCombineMode.Union, part1, part2);
var objFinal = new CombinedGeometry(
      GeometryCombineMode.Exclude, obj1, obj2);
//Vytvoření šrafované výplně
var brush = new DrawingBrush();
//Vykreslení objektu
geometryImage.Drawing = new GeometryDrawing(
      brush, new new Pen(Brushes.Black, 2), objFinal);
```

```
D:\Education\UPG\Prednasky\Pr03 AdvVec\vystup.svg
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<!DOCTYPE svg PUBLIC '-//W3C//DTD SVG 1.0//EN'</pre>
          'http://www.w3.org/TR/2001/REC-SVG-20010904/DTD
<svg xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink" style="fil</pre>
><!--Generated by the Batik Graphics2D SVG Generator--><de
 /><g
 ><defs id="defs1"
   ><clipPath clipPathUnits="userSpaceOnUse" id="clipPath
      ><path d="M102.0472 18.8976 C122.921 18.8976 139.842
      /></clipPath
   ></defs
    ><g style="fill:red; stroke-width:2; stroke:red;" trans</pre>
    ><path style="stroke:none;" d="M102.0472 18.8976 C122.
      /><path d="M102.0472 18.8976 C122.921 18.8976 139.84"
      /><path d="M0 0 L226.7717 0 M0 9.4488 L226.7717 9.44
   /></g
 ></g
></svg
```

```
D:\Education\UPG\Prednasky\Pr03 AdvVec\vykres.xaml
<Canvas Name="myCanvas" xmlns="http://schemas.microsoft.com/win-</pre>
 <Image Stretch="None" HorizontalAlignment="Left">
   <Image.Source>
      <DrawingImage>
        <DrawingImage.Drawing>
          <GeometryDrawing>
            <GeometryDrawing.Brush>
              <DrawingBrush ViewportUnits="Absolute" Viewport="@</pre>
                <DrawingBrush.Drawing>
                   <DrawingGroup>
                     <DrawingGroup.Children>
                       <GeometryDrawing Brush="#FFFF0000" Pen="{
                         <GeometryDrawing.Geometry>
                           <RectangleGeometry Rect="0,0,3.7795275</pre>
                         </GeometryDrawing.Geometry>
                       </GeometryDrawing>
                       <GeometryDrawing Brush="#FF000000" Pen="{
                         <GeometryDrawing.Geometry>
                           <RectangleGeometry Rect="0,4.724409448</pre>
                         </GeometryDrawing.Geometry>
                       </GeometryDrawing>
                       <GeometryDrawing Brush="#FFFF0000" Pen="{</pre>
                         <GeometryDrawing.Geometry>
                           <RectangleGeometry Rect="0,12.28346456</pre>
                         </GeometryDrawing.Geometry>
                       </GeometryDrawing>
                     </DrawingGroup.Children>
                   </DrawingGroup>
                </DrawingBrush.Drawing>
```

# NAČTENÍ VEKTOROVÉ GRAFIKY

- Načtení a zobrazení vektorové grafiky je v různých grafických knihovnách odlišné
- EMF v GDI, MFC, aj. nadstavby nad GDI
  - Načtení souboru s grafikou (GetEnhMetaFile)
  - Vykonání uložených grafických příkazů nad grafickým kontextem (PlayEnhMetaFile)
    - Nebo provádění po částech (PlayEnhMetaFileRecord)
- EMF(+) v GDI+, WinForms

```
Metafile metafile = new Metafile("prvni.emf");
graphics.DrawImage(metafile, 0, 0, 200, 200);
```

# NAČTENÍ VEKTOROVÉ GRAFIKY

#### SVG a Batik

- Speciální komponenta JSVGCanvas pro zobrazení na obrazovce (v nějakém GUI)
- API pro převod SVG na rastrový obrázek, který lze již zobrazit na příslušném grafickém kontextu

```
JFrame f = new JFrame();
f.setSize(640, 480);

JSVGCanvas canvas = new JSVGCanvas();
canvas.setURI(new File("d:\\vystup.svg").toURI().toString());
f.getContentPane().add(canvas);

f.setVisible(true);
```

# NAČTENÍ VEKTOROVÉ GRAFIKY

- XAML a WPF
  - Třída XamlReader a rovnou se napojí

- Co mají společného
  - Postaveno nad XML
  - Relativně hodně rozšířené
  - Vektorová grafika
  - Možnost animované grafiky
- SVG
  - W3C standard (od 1999)
  - Není zaštítěno žádnou velkou komerční firmou
  - Primárně určeno pro webovou grafiku (HTML5)
  - Interpretováno

#### XAML

- Microsoft (uvedeno spolu s WPF v roce 2006)
- Primárně určeno pro .NET aplikace
  - MS Windows, Windows Mobile, ...
- Lze použít webově
  - SilverLight
- Součástí mohou být jiné prvky než jen grafika
  - UI, napojení na databáze, data binding, ...
- Elementy realizovány třídou na pozadí
  - BAML = binární forma, není interpretováno

SVG:
<svg xm</pre>

</Canvas>

```
<svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 105 95">
  \langle path \ fill = "#7B4" \ d = "M106, 13c - 21, 9 - 31, 4 - 40 - 21 - 10, 35c9, 6, 20" / \rangle
  \langle path \ fill = "#49c" \ d = "M39,83c - 9 - 6 - 18 - 10 - 39 - 2110 - 35c21 - 9,31 - 4"/>
  \phi <path fill="#E63" d="M51,42c-5-4-11-7-19-7c-6,0-12,1-20"/>
  <path fill="#FD5" d="M55,52c9,6,18,10,39,21-10,35c-21,8-30"/>
</svg>
XAML:
< Canvas
xmlns="http://schemas.microsoft.com/winfx/2006/xaml/presentation">
  <Path Data="M106,13c-21,9-31,4-40-21-10,35c9,6,20" Fill="#7B4"/>
  <Path Data="M39,83c-9-6-18-10-39-2110-35c21-9,31-4" Fill="#49c"/>
  <Path Data="M51,42c-5-4-11-7-19-7c-6,0-12,1-20" Fill="#E63"/>
  <Path Data="M55,52c9,6,18,10,39,21-10,35c-21,8-30" Fill="#FD5"/>
```

- Hlavička souborů .SVG a .XAML
  - < ?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
  - Není nezbytně nutná
    - Irelevantní, pokud vektorovou grafiku vkládám do jiného webového dokumentu
- Kořenový (root) element SVG

Kořenový (root) element XAML

- Alternativa 1
  - Funkční, ale není doporučeno

#### **<Canvas**

- Alternativa 2
  - Určeno pouze při vkládání grafiky do dokumentu s nadefinovanými jmennými prostory (schemas)

```
<Canvas width="800px" height="800px" >
     <!-- Zde je obsah -->
</Canvas>
```

- Obsahem je seznam grafických elementů
  - viz např. <a href="http://www.w3schools.com/svg/">http://www.w3schools.com/svg/</a>
  - http://msdn.microsoft.com/en-us/library/ms744948.aspx

#### Obdélník

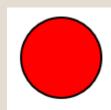
```
<rect x="50" y="20" width="150" height="150" fill="blue"
stroke="pink" stroke-width="5" />
<Rectangle Canvas.Left="50" Canvas.Top="20" Width="150"
Height="150" Fill="Blue" Stroke="Pink" StrokeThickness="5"/>
```



### Kružnice a elipsa

```
<circle cx="50" cy="20" r="40" fill="red" stroke="black" />
<ellipse cx="50" cy="20" rx="40" ry="50" fill="red" />
```

```
<Ellipse Canvas.Left="60" Canvas.Top="10" Width="40" Height="40" Fill="Red" Stroke="Black" />
```



#### Úsečka

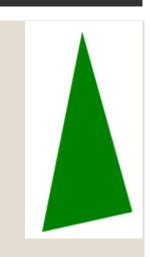
```
<line x1="0" y1="0" x2="200" y2="200" stroke="black" stroke-width="2"/>
<Line X1="0" Y1="0" X2="200" Y2="200" Stroke="Black" StrokeThickness="2"/>
```

#### Polygon

```
<polygon points="200,10 250,190 160,210" fill="green"/>
```

<Polygon Points="200,10 250,190 160,210" Fill="Green"/>

#### Lomená čára



#### Text

```
<text x="0" y="15" fill="red" font-size="36" font-
family="Segoe UI Light">Hello SVG</text>

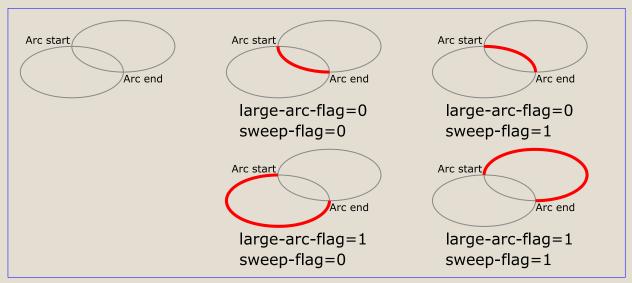
<TextBlock Canvas.Left="0" Canvas.Top="15" Foreground="Red"
FontSize="36" FontFamily="Segoe UI Light">Hello from
XAML</TextBlock>
```

- Cesta SVG:
  - -<path d="popis cesty"/>
- Cesta XAML:
  - <Path Data="popis cesty">
- Popis cesty zapsán posloupností příkazů a jejich parametrů
  - Parametry oddělovány mezerou nebo čárkou

#### Příkazy:

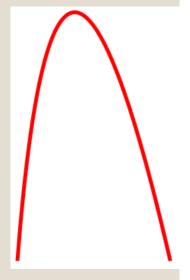
- M x y posun na bod (x, y)
- L x y čára z aktuální pozice do bodu (x, y)
- H x horizontální čára do bodu (x, aktuální y)
- V y vertikální čára do bodu (aktuální x, y)
- Q x2 y2 x3 y3 kvadratická Bezierova křivka
- C x2 y2 x3 y3 x4 y4 kubická Bezierova křivka
- S x3 y3 x4 y4 kubická Bezierova křivka hladce navázána na předchozí křivku
- Z automatické uzavření cesty

- A rx ry angle large-arc-flag sweep-flag x y eliptický oblouk z aktuálního bodu do bodu (x, y)
  - elipsa má velikost poloos rx, ry a je otočena o úhel angle
  - aktuální bod a cílový bod leží na elipse
  - mohou existovat dvě elipsy splňující tyto parametry
    - poslední dva parametry dodefinují, co vlastně chci



#### Příklad:

- <path d="M 100 350 Q 150 -300 300 350"
  stroke="red" stroke-width="5" fill="none"/>
- <Path Data="M 100 350 Q 150 -300 300 350"
  Stroke="White" StrokeThickness="5"/>



- XAML má alternativní definici cesty
  - Přehlednější
  - Snadnější úprava
  - Delší zápis (více Bytů)

```
<Path Stroke="Black" StrokeThickness="1"
Data="M 10,100 L 100,100 100,50 Z M 10,10 100,10 100,40 Z" />
```

```
<Path Stroke="Black" StrokeThickness="1">
  <Path.Data>
    <PathGeometry>
      <PathGeometry.Figures>
        <PathFigureCollection>
          <PathFigure IsClosed="True" StartPoint="10,100">
            <PathFigure.Segments>
              <PathSegmentCollection>
                <LineSegment Point="100,100" />
                <LineSegment Point="100,50" />
              </PathSegmentCollection>
            </PathFigure.Segments>
          </PathFigure>
         <PathFigure IsClosed="True" StartPoint="10,10">
            <PathFigure.Segments>
              <PathSegmentCollection>
                <LineSegment Point="100,10" />
                <LineSegment Point="100,40" />
              </PathSegmentCollection>
            </PathFigure.Segments>
          </PathFigure>
       </PathFigureCollection>
      </PathGeometry.Figures>
    </PathGeometry>
 </Path.Data>
</Path>
```

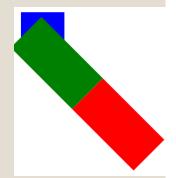
- XAML podporuje vložení dalších prvků včetně rastrového obrázku nebo vektorové grafiky specifikované jako DrawingGeometry
- Seskupování grafických prvků
  - Snadnější manipulace
  - SVG: vnořený element svg nebo g
    - Element g je preferován
  - XAML: vnořený Canvas
    - Případně další možnosti (např. StackPanel, ...)



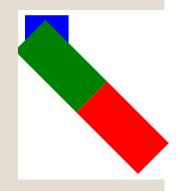


- Afinní transformace SVG:
  - Atribut transform="posloupnost funkcí"
    - Funkce oddělované čárkou
  - Možné transformační funkce:
    - translate(dx,dy) posun o dx, dy
    - rotate(uhel) rotace o zadaný úhel (ve stupních)
    - scale(sx,sy) změna měřítka

```
<g transform="translate(50,0),rotate(45),scale(2,1)">
```



- Afinní transformace XAML:
  - Element Canvas.RenderTransform
    - Obsahuje buď jeden transformační element nebo celou skupinu transformačních elementů (TransformGroup)
    - Možné transformační elementy: TranslateTransform, RotateTransform, ScaleTransform



## KONEC

Příště: Interaktivní vektorová grafika