

REALTEK

Pintura Vinil Acrílica Interiores y Exteriores Línea 400

DESCRIPCIÓN

Pintura vinil acrílica de excelente rendimiento y durabilidad, recomendada para el pintado y mantenimiento de superficies de yeso, concreto, mampostería y materiales prefabricados (panel de yeso o cemento) en interiores y exteriores. Perfectamente diseñada para proteger y embellecer proporcionando un acabado terso y mate. Libre de plomo y mercurio.



PRESENTACIÓN ACABADO COLORES DILUCION APLICADORES RENDIMIENTO

4 L Mate 23 colores de 15% Agua Rodillo 10 - 12* m²/L línea Aspersión

PROPIEDADES TÉCNICAS

PROPIEDAD	PARÁMETRO	MÉTODO	REALTEK	CUMPLE
Densidad	1.27 – 1.36 g/ml		1.27 – 1.36 g/ml	✓
Apariencia liquida	N/A	NMX-U-041-SCFI-2010	Libre de sedimentos, natas y grumos	√
Materia No volátil (solidos)	Contenido mínimo de solidos en % CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO: I,II,III,IV 45 42 45 40 40 35	NMX-C-425-ONNCCE-2003**	≤ 52 %	✓ CLASIFICACION AA
Contenido de volátiles	No especificado	NMX-C-425-ONNCCE-2003**	≥ 48 %	✓ CLASIFICACION AA
Viscosidad	Unidades Krebs(KU) CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I,II,III,IV: 90 – 130 KU's	NMX-U-038-SCFI-2012	114 -120 KU`s	✓ CLASIFICACION AA
Potencial de hidrogeno (pH)	pH CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I,II,III,IV 7.5 - 9.5	NMX-U-007-SCFI-2011**	8.0 – 9.0	✓ CLASIFICACION AA
Brillo	Unidades de brillo (GU) CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I,II,III,IV: Del nivel 1 al nivel 5	NMX-U-093-SCFI-2012**	37.0 GU máximo	✓ CLASIFICACION AA
Incompatible al pigmento por flotación Rub Up	CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I,II,III,IV: no debe presentarse en la intensidad de color	NMX-C-423-ONNCCE-2019**	La película no presenta cambios en la intensidad de color	✓ CLASIFICACION AA
índice de blancura	Índice de blancura (mínimo) CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I: 84 78 75 75 72 70	NMX-C-423-ONNCCE-2019**	85 mínimo	✓ CLASIFICACION AA
Relación de contraste	Relación de contraste mínimo en % (10mils) CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I: 98.3 97.7 98.8	NMX-U-118-SCFI-2013**	97.7 mínimo	✓ CLASIFICACION A
Rendimiento	Rendimiento mínimo en m²/L (RC≥97.0) CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I: 7.0 6.8 6.3 5.5 4.5 4.0	NMX-U-121-SCFI-2016**	10 - 12 m²/L	✓ CLASIFICACION AA
Extensibilidad	Extensibilidad mínima a dos manos en m²/L CLASIFICACION: TIPO:	NMX-U-121-SCFI-2016**	10 - 12 m²/L	✓ CLASIFICACION AA
Resistencia la desgaste por tallado	Resistencia al desgaste por tallado mínima en ciclos CLASIFICACION: AA A B C D E TIPO I,II,III,IV: 7000 5000 2500 450 100 -	NMX-U-116-SCFI-2018	>7000 ciclos	✓ CLASIFICACION AA
Γiempo de secado al tacto	30 minutos máximo	NMX-C-425-ONNCCE-2003**	20 - 30 minutos	✓
Tiempo de curado total	7 días máximo		7 días máximo	√



VERSION: JULIO 2025



PREPARACIÓN DE LA PINTURA

Reducción:

Diluya la pintura poco a poco con AGUA LIMPIA (15% máximo) y ve haciendo pruebas hasta que fluya correctamente. Evite diluir en un porcentaje mayor al recomendado para evitar problemas de poder cubriente.

Mezclado:

1.- Pala de mezcla manual:

- Emplea una pala plana de madera o aluminio, completamente limpia, libre de astillas e impurezas.
- Inserta la pala en el envase y mezcla la pintura utilizando movimientos circulares hasta que esté completamente homogénea.

2.- Agitador mecánico:

- Acopla un taladro mezclador a un agitador diseñado para pintura.
- Insértalo en la cubeta y utiliza el taladro a una velocidad baja para mezclar la pintura de manera rápida y efectiva.
- Mantén el taladro en movimiento constante para evitar que la pintura se acumule en un solo lugar.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Las superficies deben estar perfectamente limpias y secas. Eliminar completamente cualquier resto de aceite o grasas presentes sobre la superficie.

TIPOS DE SUPERFICIE

SUPERFICIES DE CONCRETO O MORTERO

- 1.- Esperar 28 días después del curado del concreto para garantizar su total endurecimiento.
- 2.- Limpia la superficie del concreto para eliminar suciedad, polvo y grasa con una escoba o lavadora a presión si es necesario.

- 3.- Inspecciona la superficie en busca de grietas y daños. En caso de grietas:
- Abre la grieta en forma de "V" con un cincel y martillo.
- Limpia la grieta y prepara el mortero según las instrucciones del fabricante.
- Rellena la grieta con mortero y nivela la superficie.
- Sigue las instrucciones para el curado del mortero.
- 4.- Limpia manchas de aceite con bicarbonato de sodio y agua: Mezcla 1 cucharada de bicarbonato en 1 litro de agua tibia. Humedece una esponja no abrasiva en la solución y frota suavemente la mancha de aceite en movimientos circulares. Limpia con un paño limpio humedecido en agua para retirar los restos de la solución. Repite si es necesario.
- Si los métodos caseros no funcionan, prueba con productos diseñados para eliminar manchas de aceite en las paredes.
- 5.- Si es necesario, crea un perfil rugoso en la superficie del concreto lijando o utilizando un abrasivo adecuado.

SUPERFICIES DE YESO

- 1.- Limpieza: Elimina suciedad y residuos de la superficie de yeso con un paño húmedo o aspiradora.
- 2.- Prueba de pH: Utiliza una solución de vinagre diluido (media taza de vinagre por 4 litros de aguapara verificar la alcalinidad. Observa burbujeo que indica presencia de alcalinidad.
- 3.- Neutralización: Si es alcalina, aplica solución de vinagre diluido y enjuaga con agua limpia para neutralizar.
- 5.- Reparación de grietas: Utiliza masilla para yeso o compuesto de reparación de paredes. Aplica y alisa con espátula. Deja secar completamente.

SUPERFICIES CON EFLORESCENCIAS

 Identifica la fuente de humedad: Busca y soluciona cualquier fuente de humedad, como fugas, mala impermeabilización, grietas, o cualquier otra causa.

VERSION: JULIO 2025





En algunos casos es posible que se requiera un especialista.

- Elimina eflorescencias: Raspa suavemente las eflorescencias con un cepillo de cerdas duras o raspador.
- 3. Limpieza: Limpia con agua para eliminar residuos.
- 4. Secado: Deja que la superficie se seque completamente.

APLICACIÓN

Una vez preparada la superficie, aplique el sellador adecuado antes de pintar. Sellatek 5 x 1. Para superficies interiores o repintadas sin problemas de alcalinidad o salitre. Sellatek Prime: Para superficies exteriores nuevas o con problemas de alcalinidad. Consulte la ficha técnica del producto requerido para cada caso.

Aplique 2 manos de REALTEK® con el equipo de su elección y deje secar al menos 30 minutos entre mano y mano.

MÉTODOS DE APLICACIÓN

Brocha: Para un acabado profesional emplea una brocha de la línea Brotimex o similar. Asegúrate de que no pierda cerdas y esté limpia. Sumerge hasta la mitad en la pintura, quita el exceso y aplica uniformemente.

Rodillo: Para mejores acabados escoge un rodillo de la línea Brotimex que mejor se adecue a la superficie a pintar. Es necesario quitar los filamentos sueltos, esto se puede hacer con un tape enrollándolo sobre la felpa del rodillo, para finalmente humedecerlo ligeramente antes de usar.

Equipo Airless: Sigue las instrucciones del fabricante para ajustes de presión y boquillas.

LIMPIEZA

- Lava tus manos y las herramientas con jabón y agua tibia inmediatamente después de su uso.
- Evita dejar el envase abierto: El alto contenido de resina puede provocar la formación de una película superficial en el producto.

 Guarda la pintura en un lugar fresco y seco, alejado de la luz directa del sol y de temperaturas extremas.
 Asegúrate de etiquetar el envase con la fecha y el lugar de uso para futuras referencias.

PREPARACIÓN PARA EL PRÓXIMO USO

Inspección: Antes de volver a usar la pintura, inspecciona si hay signos de deterioro, como natas o separación que no se incorpore con la mezcla.

Mezcla: Revuelve bien la pintura antes de usarla nuevamente para asegurar una consistencia uniforme.

DISPOSICIÓN DE LA PINTURA SOBRANTE

Nunca viertas pintura por el desagüe o en el medio ambiente. Consulta las regulaciones locales para la disposición adecuada de pintura sobrante.

Envases: Los envases vacíos y limpios pueden reciclarse en muchos lugares. Verifica las políticas de reciclaje de tu localidad.

ALMACENAMIENTO

Inflamabilidad: Pintura base agua no inflamable Almacenamiento:

- Envases cerrados y bajo techo.
- Temperatura ambiente de 5 a 35°C.
- Úsese antes de 24 meses a partir de la fecha de fabricación.
- Estiba no mayor a 4 cubetas y/o 6 camas de cajas que contengan botes de 1 o 4 L sobre tarimas.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Consulta la HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD (MSDS) antes de usar los productos indicados en esta ficha técnica.

EQUIPO DE SEGURIDAD

- Gafas de seguridad
- Mascarilla respiratoria
- Guantes de hule
- Calzado cerrado.





LIMITACIONES Y ACLARACIONES

- La mezcla de este producto con cualquier otro material o producto no especificado en la ficha técnica está prohibida.
- En caso de problemas con el producto como cambios de color, contaminación, formación de natas, debe parar y avisar de inmediato a Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V. por escrito.
- No se recomienda el uso de este material en pisos, terrazas, escaleras ni en ambientes químicos o en servicios de inmersión.
- El uso de este producto en condiciones diferentes a las indicadas en la ficha técnica es responsabilidad exclusiva del comprador, aplicador o usuario.
- Las características e instrucciones proporcionadas en la ficha técnica están sujetas a cambio y pertenecen al producto ofrecido al momento de la publicación por Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V.
- Se recomienda realizar pruebas previas para garantizar resultados y determinar el rendimiento real del producto en cada caso particular.
- Para la versión más reciente de este documento visita nuestro sitio web o contacta a tu distribuidor autorizado IPESA.
- Consulta tus dudas: Si tienes preguntas, contáctanos por: <u>www.ipesamex</u>.com

NORMATIVIDAD

- **Metodos acreditados ante la EMA
- NMX-C-423-ONNCCE-2019 "Industria de la constitución-pinturas-pinturas arquitectónicasespecificaciones fisicoquímicas y métodos de prueba"
- Considera polvo, tierra y suciedad normal. No elimina manchas de productos derramados o aplicados sobre la superficie como salsa de tomate, mostaza o marcador.
- Los sólidos podrán variar dependiendo del color.
- Aplicado sobre superficies líneas a 1.0 milésimas de pulgada de espesor seco sin desperdicios.
- El rendimiento practico es expresado a una capa.
 Podrá variar dependiendo de la porosidad de la superficie, el tipo de herramienta de aplicación, color de la pintura, velocidad del viento y la habilidad del pintor.

- A una temperatura de 25°C y 50% de humedad relativa.
- El poder cubriente expresado se refiere al blanco puro. El cubrimiento varía dependiendo del color. Medido con base en NMX-U-118-SCFI-2013" Recubrimientos, pinturas, barnices y productos a fines-métodos de ensayo para determinar el poder cubriente y la relación de contraste de pinturas"
- Lavabilidad: Con base en NMX-U-116-SCFI-2018 "Recubrimientos, pinturas, barnices y productos a fines-Determinación de la resistencia al desgaste por tallado en húmedo-método de prueba" con solución jabonosa y expresada a desgaste total de la película. Para lavar una superficie se recomienda que deje para 30 días después de la aplicación. Lávese con jabón líquido, esponja y haciendo movimientos circulares grandes provocando la formación de espuma que permita arrastrar la suciedad"
- Durabilidad estimada en interiores y ambiente seco.
 La durabilidad podrá variar dependiendo del uso y condiciones ambiéntales: solo contempla la integridad de la película no del color. Algunos colores como el rojo o anaranjado pueden ser susceptibles a los rayos UV.
- Con base en NMX-U-038SCFI-2012 "Recubrimientos, pinturas, barnices y productos a fines-determinación de la viscosidad por los métodos Stormer y Brookfield".

VERSION: JULIO 2025

