

PRIMER DE NITROCELULOSA

CENTURY
3070 – 3073

DESCRIPCIÓN

Primer de nitrocelulosa pigmentado con un alto contenido de sólidos y de alta viscosidad para su uso en muebles de interiores. Se utiliza para sellar el poro de la madera la cual va a recibir acabados de nitrocelulosa. Presenta una buena adherencia, facilidad de lijado y polveo. Producto con buena nivelación lo que le permite dejar un acabado de apariencia fina y tersa.



PRESENTACIÓN	APLICADORES	DILUCION	COLOR	RENDIMIENTO
1 L 4 L 19 L	Aspersión	Máximo 250 % con aspersor Thinner acrílico 2205	Traslucido	10 - 12 m ² /L Teórico

PROPIEDADES TECNICAS

PROPIEDADES	PARÁMETRO	MÉTODO
Apariencia Líquida	Líquido viscoso de color	MM-19
Apariencia de película	Película de color mate libre de grumos	MM-19
Viscosidad	10000 – 20000 cp.	MM-30
Densidad	1.08 – 1.26 g/ml	MM-05
Material no volátil (sólidos)	45.0 – 60.0 %	MM-07
Tiempo de secado al tacto	30 minutos máximo.	MM-46
Tiempo de secado duro	1 hora máximo.	MM-46
Tiempo de Lijado y Polveo	1 hora máximo.	MM-48

PREPARACIÓN DE LA PINTURA

Reducción:

Máximo 250 % con thinner acrílico 2205.

Aspersión:

Diluye el producto con THINNER ACRILICO 2205 (250 % Máximo con una viscosidad de 16 a 18" CF #4 a 25 °C). Evite diluir en un porcentaje mayor al recomendado para evitar problemas de poder cubriente.

Se recomienda una cantidad de 130 a 150 gr / m².

Mezclado:

Emplea una pala plana de aluminio limpia y mezcla la pintura utilizando movimientos circulares hasta que esté completamente homogénea.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

PARA UN ACABADO PERFECTO.

Reparar.

Si hay agujeros o desperfectos rellenarlos con masilla o resanador para madera base agua.

Lijar.

El tren de lijado correcto para pintar una madera depende del tipo de madera, el estado de la superficie y el tipo de pintura que se va a utilizar. Sin embargo, aquí te presento un tren de lijado general que se puede seguir:

Tren de lijado para madera

1. Lijado grueso: Utiliza un papel de lija de grano 80-100 para eliminar cualquier imperfección o aspereza en la superficie de la madera.
2. Lijado medio: Utiliza un papel de lija de grano 120-150 para suavizar la superficie y eliminar cualquier marca o rasguño.
3. Lijado fino: Utiliza un papel de lija de grano 220-240 para obtener una superficie suave y lisa.
4. Lijado de acabado: Utiliza un papel de lija de grano 320-400 para obtener una superficie extremadamente suave y lisa.

Recuerda que el tren de lijado puede variar dependiendo del tipo de madera y el tipo de pintura que se va a utilizar. Es importante seguir las instrucciones del fabricante de la pintura y consultar con un profesional si es necesario.

Limpiar

Elimina el polvo, grasa, humedad y residuos del mismo lijado.

Para dar color a la madera se recomienda el uso de nuestras tintas al alcohol o tintas al aceite de **IPESA**.

Consideraciones adicionales

- Lijado en dirección de la veta: Siempre lija en la dirección de la veta de la madera para evitar rayar la superficie.
- Utiliza un lijador orbital: Un lijador orbital puede ayudar a obtener una superficie más suave y lisa, especialmente en áreas grandes.

APLICACIÓN

CONDICIONES DE APLICACIÓN

1. Temperatura ambiente: Mayor a 10°C
2. Temperatura del sustrato: De 10 a 30°C
3. Humedad relativa: Máximo 85%
4. Pronóstico de lluvia: No pintes si existe la posibilidad de que llueva dentro de las siguientes 72 horas. Revisa el pronóstico del clima de tu localidad.

Horas para aplicar al exterior: Si se va a aplicar al exterior, se recomienda que sea en las primeras horas de la mañana o por la noche. De ninguna forma deberás pintar frente a los rayos del sol, pues la superficie puede calentarse. Si fuera necesario pintar entre medio día y la tarde, usa carpas, lonas o algún material que provoque sombra.

Si se va a pintar al exterior, no apliques si hay fuertes ráfagas de viento ya que puede interferir significativamente con la aplicación de la pintura, en estas condiciones el rendimiento puede disminuir.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

1. Para aplicación con pistola de aspersión se recomienda utilizar una presión de aire de 25 a 35 lb/plg²
2. Aplicar de dos a tres manos de acabado, dejando secar entre mano y mano 30 minutos.

Se recomienda dejar secar el producto aplicado en un área libre de corrientes de aire para evitar que se le pegue el polvo.



Cuidados después de la aplicación

1. Evitar la exposición a la humedad: Evita exponer la superficie a la humedad o la lluvia durante las primeras 24 horas después de la aplicación.
2. Limpieza y mantenimiento: Limpia y mantén la superficie según las instrucciones del fabricante para asegurar la durabilidad del recubrimiento.

LIMPIEZA

- Lave el equipo de aplicación con Thinner acrílico 2205 inmediatamente después de su uso.
- Evita dejar el envase abierto.
- Guarda el producto en un lugar fresco y seco, alejado de la luz directa del sol y de temperaturas extremas.

PREPARACIÓN PARA EL PRÓXIMO USO

- **Inspección:** Antes de volver a usar el producto, inspecciona si hay signos de deterioro, como natas o separación que no se incorpore con la mezcla.
- **Mezcla:** Revuelve bien el producto antes de usarlo nuevamente para asegurar una consistencia uniforme.

DISPOSICIÓN DEL PRODUCTO SOBRANTE

Nunca viertas el producto por el desagüe o en el medio ambiente. Consulta las regulaciones locales para la disposición adecuada del sobrante. Los envases vacíos y limpios pueden reciclarse en muchos lugares. Verifica las políticas de reciclaje de tu localidad.

ALMACENAMIENTO

- Inflamabilidad: Producto a base de solventes, manténgalo alejado de altas temperaturas, chispas y flamas.
- Envases cerrados y bajo techo.
- Temperatura ambiente de 5 a 35°C.
- Úsese antes de 24 meses a partir de la fecha de fabricación.

- Estiba no mayor a 4 cubetas y/o 6 camas de cajas que contengan botes de 1 o 4 L sobre tarimas.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Consulta la HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD (MSDS) antes de usar los productos indicados en esta ficha técnica.

EQUIPO DE SEGURIDAD

- Gafas de seguridad.
- Mascarilla respiratoria.
- Guantes de hule.
- Calzado cerrado.

LIMITACIONES Y ACLARACIONES

- La mezcla de este producto con cualquier otro material o producto no especificado en la ficha técnica está prohibida.
- El uso de este producto en condiciones diferentes a las indicadas en la ficha técnica es responsabilidad exclusiva del comprador, aplicador o usuario.
- En caso de problemas con el producto como cambios de color, contaminación, formación de natas, debe parar y avisar de inmediato a Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V. por escrito.
- Las características e instrucciones proporcionadas en la ficha técnica están sujetas a cambio y pertenecen al producto ofrecido al momento de la publicación por Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V.
- Se recomienda realizar pruebas previas para garantizar resultados y determinar el rendimiento real del producto en cada caso particular.
- Para la versión más reciente de este documento visita nuestro sitio web o contacta a tu distribuidor autorizado IPESA.
- **Consulta tus dudas:** Si tienes preguntas, contáctanos por: www.ipesamex.com

