

## SELLADOR PROFESIONAL ALTOS SÓLIDOS

CENTURY  
3002

### DESCRIPCIÓN

Sellador de nitrocelulosa de alta viscosidad para su uso en interiores. Se utiliza para sellar el poro de la madera la cual va a recibir acabados de nitrocelulosa. Presenta buena adherencia, facilidad de lijado y polveo. Producto con buena nivelación lo que le permite dejar un acabado de apariencia fina y tersa.



PRESENTACIÓN	APLICADORES	COLOR	RENDIMIENTO
1 L 4 L 19 L	Aspersión Brocha Mona	Transparente	11 m <sup>2</sup> /l Teórico.

### PROPIEDADES TECNICAS

PROPIEDADES	PARÁMETRO	MÉTODO
Apariencia Líquida	Líquido lechoso	MM-19
Viscosidad Brookfield RVT aguja #5, 10 rpm a 25°C	12500 – 16500 cp	MM-02
Densidad	0.92 – 0.97 g/ml	MM-05
Material no volátil (sólidos)	33 – 37 %	MM-07
Tiempo de secado al tacto	10 – 15 min.	MM-46
Tiempo de Lijado y Polveo	20 – 25 min.	MM-48
Tiempo de secado duro	1 hora máximo.	MM-46

## PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

### Aspersión:

Se recomienda una dilución de hasta 250% máximo con Thinner Acrílico 2205 para evitar problemas de poder cubriente.

Se recomienda una cantidad de 120 a 150 gr / m<sup>2</sup>

### Brocha o mona:

Diluye el producto (aproximadamente 100 % con una viscosidad de 50 a 60" CF #4 a 25°C). Evite diluir en un porcentaje mayor al recomendado para evitar problemas de poder cubriente.

Se recomienda una cantidad de 150 gr / m<sup>2</sup>

### Mezclado:

Emplea una pala plana de aluminio limpia y mezcla el producto utilizando movimientos circulares hasta que esté completamente homogénea.

## PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

### PARA UN ACABADO PERFECTO.

#### Reparar.

Si hay agujeros o desperfectos rellenarlos con masilla o resanador para madera base agua.

#### Lijar.

El tren de lijado correcto para pintar una madera depende del tipo de madera, el estado de la superficie y el tipo de pintura que se va a utilizar. Sin embargo, aquí te presento un tren de lijado general que se puede seguir:

Tren de lijado para madera

1. Lijado grueso: Utiliza un papel de lija de grano 80-100 para eliminar cualquier imperfección o aspereza en la superficie de la madera.
2. Lijado medio: Utiliza un papel de lija de grano 120-150 para suavizar la superficie y eliminar cualquier marca o rasguño.
3. Lijado fino: Utiliza un papel de lija de grano 220-240 para obtener una superficie suave y lisa.
4. Lijado de acabado: Utiliza un papel de lija de grano 320-400 para obtener una superficie extremadamente suave y lisa.

Recuerda que el tren de lijado puede variar dependiendo del tipo de madera y el tipo de pintura que se va a utilizar. Es importante seguir las instrucciones del fabricante de la pintura y consultar con un profesional si es necesario.

### Limpiar

Elimina el polvo, grasa, humedad y residuos del mismo lijado.

Para dar color a la madera se recomienda el uso de nuestras tintas al alcohol o tintas al aceite de **IPESA**.

Consideraciones adicionales

- Lijado en dirección de la veta: Siempre lija en la dirección de la veta de la madera para evitar rayar la superficie.
- Utiliza un lijador orbital: Un lijador orbital puede ayudar a obtener una superficie más suave y lisa, especialmente en áreas grandes.

## APLICACIÓN

### CONDICIONES DE APLICACIÓN

1. Temperatura ambiente: Mayor a 10°C
2. Temperatura del sustrato: De 10 a 30°C
3. Humedad relativa: Máximo 85%
4. Pronóstico de lluvia: No pintes si existe la posibilidad de que llueva dentro de las siguientes 72 horas. Revisa el pronóstico del clima de tu localidad.

Horas para aplicar al exterior: Si se va a aplicar al exterior, se recomienda que sea en las primeras horas de la mañana o por la noche. De ninguna forma deberás pintar frente a los rayos del sol, pues la superficie puede calentarse. Si fuera necesario pintar entre medio día y la tarde, usa carpas, lonas o algún material que provoque sombra.

Si se va a pintar al exterior, no apliques si hay fuertes ráfagas de viento ya que puede interferir significativamente con la aplicación de la pintura, en estas condiciones el rendimiento puede disminuir.

### INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

1. Para aplicación con pistola de aspersión se recomienda utilizar una presión de aire de 25 a 35 lb/plg<sup>2</sup>
2. Aplicar de dos a tres manos de acabado, dejando secar entre mano y mano 30 minutos.

3. Se recomienda dejar secar el producto aplicado en un área libre de corrientes de aire para evitar que se le pegue el polvo.

## Cuidados después de la aplicación

1. Evitar la exposición a la humedad: Evita exponer la superficie a la humedad o la lluvia durante las primeras 24 horas después de la aplicación.
2. Limpieza y mantenimiento: Limpia y mantén la superficie según las instrucciones del fabricante para asegurar la durabilidad del recubrimiento.

## LIMPIEZA

- Lave el equipo de aplicación con Thinner acrílico 2205 inmediatamente después de su uso.
- Evita dejar el envase abierto.
- Guarda el producto en un lugar fresco y seco, alejado de la luz directa del sol y de temperaturas extremas.

## PREPARACIÓN PARA EL PRÓXIMO USO

- **Inspección:** Antes de volver a usar el producto, inspecciona si hay signos de deterioro, como natas o separación que no se incorpore con la mezcla.
- **Mezcla:** Revuelve bien el producto antes de usarlo nuevamente para asegurar una consistencia uniforme.

## DISPOSICIÓN DEL PRODUCTO SOBRANTE

Nunca viertas el producto por el desagüe o en el medio ambiente. Consulta las regulaciones locales para la disposición adecuada del sobrante.

Los envases vacíos y limpios pueden reciclarse en muchos lugares. Verifica las políticas de reciclaje de tu localidad.

## ALMACENAMIENTO

- **Inflamabilidad:** Producto a base de solventes, manténgalo alejado de altas temperaturas, chispas y flamas.

- Envases cerrados y bajo techo.
- Temperatura ambiente de 5 a 35°C.
- Úsese antes de 24 meses a partir de la fecha de fabricación.
- Estiba no mayor a 4 cubetas y/o 6 camas de cajas que contengan botes de 1 o 4 L sobre tarimas.

## PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Consulta la HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD (MSDS) antes de usar los productos indicados en esta ficha técnica.

## EQUIPO DE SEGURIDAD

- Gafas de seguridad.
- Mascarilla respiratoria.
- Guantes de hule.
- Calzado cerrado.

## LIMITACIONES Y ACLARACIONES

- La mezcla de este producto con cualquier otro material o producto no especificado en la ficha técnica está prohibida.
- El uso de este producto en condiciones diferentes a las indicadas en la ficha técnica es responsabilidad exclusiva del comprador, aplicador o usuario.
- En caso de problemas con el producto como cambios de color, contaminación, formación de natas, debe parar y avisar de inmediato a Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V. por escrito.
- Las características e instrucciones proporcionadas en la ficha técnica están sujetas a cambio y pertenecen al producto ofrecido al momento de la publicación por Industrial de Pinturas Ecatepec S.A. de C.V.
- Se recomienda realizar pruebas previas para garantizar resultados y determinar el rendimiento real del producto en cada caso particular.
- Para la versión más reciente de este documento visita nuestro sitio web o contacta a tu distribuidor autorizado IPESA.
- **Consulta tus dudas:** Si tienes preguntas, contáctanos por: [www.ipesamex.com](http://www.ipesamex.com)

