سال دوم ۔ اردو گرامر ۔ (مضمون نویسی)

(1. محسن انسانیت)

مضمون کے اہم نکات

(ابتدائیم)

بنیادی انسانی ضروریات انبیاء کی بعیثت انبیاء کی بعیثت کی بعیثت وجہ وجود کائنات

<mark>(نفس مضمون)</mark>

عرب کا دور جاہلیت ولادت باسعادت التدائی ماحول التدائی ماحول التدائی ماحول در یتیم در یتیم الرکپن کی عادات عرب کے رسم و رواج سے متنفر بحیثیت تاجر عملی زندگی کا آغاز ایمانداری اور قابلیت کا شہرہ

عقد مبارک عبادت

پہلی وحی کا نزول اعلان نبوت اعلان نبوت اہل عرب کا فوری رد عمل توحید کی تعلیم شرک اور بت پرستی کی مذمت انسانی حقوق کا درس دنیا اور آخرت کے لئے عملی مثال تقوی کا درس

بھائی چارہ کی ترغیب مثالی عدل و انصاف کفار مکہ کی شدید ترین مخالفت کفار سے جنگیں ہجرت حبشہ اور ہجرت مدینہ میں اسلامی فلاحی ریاست کا قیام دنیا کے لئے عملی مثال رحمت اللعالمین

فتح مکہ اور کفار سے سلوک خطبہ حجۃ الوداع مشن کی تکمیل عرب معاشرے میں انقلاب

<mark>(اختتامیہ)</mark>

حج سے واپسی پر بخار مختصر علالت وصال تدفین دعائیہ کلمات

(نثری حوالہ جات)

الله اور رسول کی زندگی میں تمہارے لئے بہترین نمونہ ہے۔ (القرآن)

اور ہم نے آپ کو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا۔ (القران)

اطاعت کرو الله کی اور اس کے رسول کی (القرآن)

اگر تمہیں خدا کی محبت کا دعوی ہے تو آؤ میری پیروی کرو ' الله تم سے محبت کرے گا (القران)

تم لوگ پتنگوں کی طرح آگ کی طرف لپکتے ہو مگر میں تمہیں پکڑ پکڑ کر اس سے ہٹاتا ہوں۔ (حدیث)

بعد از خدا بزرگ توئی قصم مختصر (شیخ عبدالحق محدث دہلوی)

شعرى حوالم جات:

ہوئی تکمیل جن کی ذات پر" ہر خیر و برکت کی
دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو
وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا
پھیلا ہوا ہے اسود و احمر کے واسطے
لطف خدائے پاک کی تصویر کھینچ گئی
جو پہنچا حشر میں ثاقب" فرشتے سب پکار اٹھے
محمد کی محبت" دین حق کی شرط اول ہے

انہیں خیرالبشر' خیرالوری کہیے' بجا کہیے
ہم جس میں بس رہے ہیں وہ دنیا تمہی تو ہو
مرادیں غریبوں کی بر لانے والا
صحن عرب سے تا بہ عجم خوان مصطفی
پھرنے لگے سب آنکھوں میں احسان مصطفی
محمد کے' غلاموں کے' غلاموں کا' غلام آیا
اسی میں ہو اگر خامی تو ایماں نامکمل ہے

آپ خیرالبشر ہیں تب تک " و ر فعنا لک زکرک"

یہ جہاں چیز ہے کیا ' لوح قلم تیرے ہیں جو تجھ سے گریزاں وہ خدا سے ہےگریزاں سب غایتوں کی غایتِ اولیٰ تُمہی تو ہو اخلاق کا یہ رنگ کہ قرآن ہی قرآن اے تاجدارِ یثرب و بطحا تمہی تو ہو وہی قرآن ' وہی قرآن اوہی فرقان اوہی یاسیں ' وہی طلا کر دے دہر میں اسم محمد سے اجالا کر دے بیڑا یہ تباہی کے قریب آن لگا ہے ہمارے منہ میں ہو ایسی زبان ' خدا نہ کرے ہمارے منہ میں ہو ایسی زبان ' خدا نہ کرے

وجود ہستی موجود جب تک حکم رہی یہ پہنچا سب تک

کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں تو مقصد تخلیق ہے " تو حاصل ایماں سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا کردار کا یہ حال صداقت ہی صداقت کردار کا یہ حال صداقت ہی صداقت گرتے ہوؤں کو تھام لیا جس کے ہاتھ نے نگاہ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر قوت عشق سے ہر پست کو بالا کر دے فریاد ہے اے کشتی امت کے نگہباں فریاد ہے اے کشتی امت کے نگہباں خدا کا ذکر کرے " ذکر مصطفی نہ کرے رخ مصطفی ہے وہ آئینہ کہ اب ایسا دوسرا آئینہ

نہ کسی کی بزم خیال میں انہ دکان آئینہ ساز میں

اس کی امت ہوں میں" میرے رہیں کیوں کام بند

واسطے جس شہ کے 'غالب' گنبدِ بے در کھلا

سلام اس پر کہ جس نے چاند کو دو ٹکڑے فرمایا

سلام اس پر کہ جس کے جسم اطہر کا نہ تحا سایہ