

A thick dark blue vertical bar runs down the left side of the page. A blue arrow-shaped banner points to the right from this bar, containing the text '2DAW'. Below the banner, several thin, curved lines in dark blue and light grey sweep upwards from the bottom left corner.

2DAW

Estudio Usabilidad

ABSports

[Borja García Rivas](#)

CONTENIDO

INTRODUCCION	2
1. Visibilidad del estado del sistema.....	3
2. Consistencia entre el sistema y el mundo real.	3
3. Prevención de errores.....	4
4. Ayuda y documentación.....	4
5. Reconocimiento antes que recuerdo.	5
6. Consistencia y estándares.	5

INTRODUCCION

El proyecto de estudio de usabilidad va a ser realizado basado en los 10 principios de usabilidad por Jakob Nielsen. Tendremos dos ventajas por un lado los usuarios tendrán más facilidad de relacionarse con la interfaz de nuestra página y así poder navegar en ella con facilidad y por el otro lado ganaremos aumento de eficiencia de la página, menores costes y tendremos más fidelidad por los usuarios.

1. Visibilidad del estado del sistema.

- La barra de carga de la página nos indica la espera en ir a otra página.
- Cuando estés en una página de las 5 que hay, en el navegador quedara marcado el nombre de la página de otro color así sabiendo donde te encuentras.
- Cuando te registras en el formulario te sale un mensaje de bienvenida y veras conectado en la página principal así sabiendo que estas conectado a la página.

2. Consistencia entre el sistema y el mundo real.

- La bola del mundo le asocio el concepto de varios idiomas a elegir, donde podrás elegir tu idioma.
- El icono del bocadillo mensaje lo asocio a escribir mensajes en el producto.
- El icono del corazón lo asocio que al clicarle le dices que te gusta el producto.
- Asocio los iconos de las redes sociales a poder ir a cada red social y poder seguir la página por red social.
- Asocio la barra de búsqueda a poder buscar toda la información sobre el contenido de la página.
- La página cuenta con un apartado de la localización donde veras el sitio exacto de la tienda.
- Cuenta con una página de error 404, donde pone página no encontrada, porque el usuario no tiene que saber que es el error 404.

3. Prevención de errores.

- En el login si introduces tus datos mal te avisa haciendo repetir los pasos.
- La contraseña tiene una validación que no te deja pasar al siguiente campo, avisándote de los requisitos que tienes que cumplir.
- Al confirmar contraseña te avisa si es la misma contraseña o no avisándote de que está mal introducida.
- El campo del E-mail tiene una validación que no te deja pasar al siguiente campo avisándote de los requisitos del email.
- Si no rellena los campos obligatorios te avisara poniendo en rojo los campos que te faltan por rellenar.

4. Ayuda y documentación.

- La página cuenta con información de la web poniendo así la documentación al usuario.
- Cuenta con un tutorial web para los primeros usuarios así facilitándole el uso.
- También cuenta con FAQ (Lista de preguntas frecuentes) donde podrás ver resuelta alguna duda de otros usuarios así resolviendo la duda a otro usuario.
- Contamos con un departamento de actividades donde tendrás acceso a toda la información y podrás resolver tus dudas.
- también cuenta con un link de ayuda donde podrás ponerte en contacto con el soporte técnico.

5.Reconocimiento antes que recuerdo.

- En el bocadillo del mensaje al desplegarlo podrás ver tu último mensaje enviado sobre el producto.
- En la barra de búsqueda se queda grabado tus ultimas búsquedas así podrás encontrar fácilmente algo buscado con anterioridad.
- Las redes sociales cuentan con un icono así sabiendo que red social quieres seguir Facebook, Instagram, ... ya que es reconocible.

6.Consistencia y estándares.

- La barra de navegación al hacerla más pequeña sale un desplegable de las opciones de las paginas donde ir.
- Los colores de la página son los mismos al igual que los iconos.
- Se ha cuidado cada detalle de la pantalla escritorio a móvil omitiendo alguna cosa, pero sin nada nuevo, asi conociendo una será fácil navegar por las demás pantallas.