



U ovom delu, koje je jedno od najlepših Šekspirovih kreacija prikazuje se pustoš koju može u čovečijem srcu da izazove strast: od dobrog i poverljivog čoveka, kakav je bio po prirodi, Otelo pod demonskim uticajem Jaga postaje svirep i nečovek.

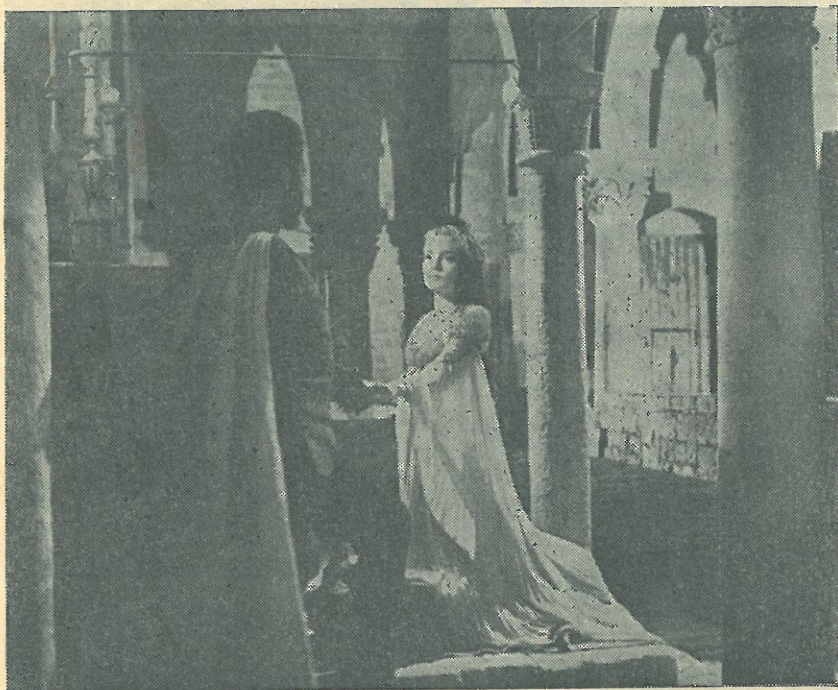
Distribucija:

**LOVČEN FILM** — Hercegnovi





# OTHELLO



Proizvodnja: **LES FILMS MARCEAU**

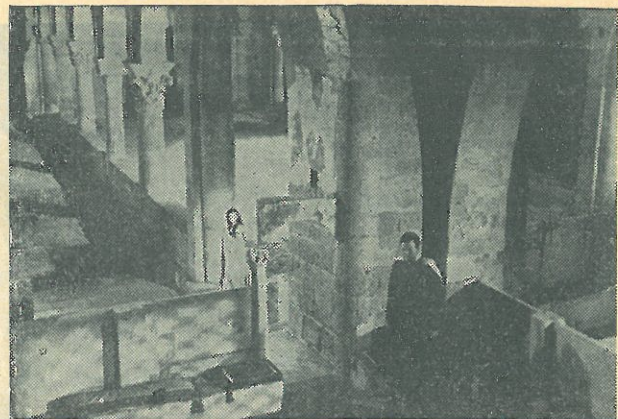
Originalni tekst: **VILJEM ŠEKSPIR**

Režija: **ORSON VELS**

Glavne uloge: **ORSON VELS, SIZAN KLUTIJE**

Ovaj nas film svojim luksuznim i hladovitim paletama odvlači na sunčane obale mora i blistave kanale Venecije.

Vekovi su udarili svoj pečat trajnosti na najdirljiviju povest ljubavi, ljubomore i besa



Otelo, hrabri mavarski ratnik u službi venecijanske vojske, uspeva da osvoji duboku i strasnu ljubav, mlade plemkinje Dezdemone i ona

se udaje za njega. U dva oficira Otelo ima duboko poverenje i gaji prijateljstvo prema njima. To su Jago i Kasio. Jago je pritvoran i neiskren a Kasio častan i pošten. Jago želi da obeščasti svog generala, prisvojivši mu ženu, ali odgurnut od nje dolazi na demonsku zamisao: da u Otela usadi klicu ljubomore koja će se dalje sama razvijati. Potpomognut jednom slučajnošću koja mu ide na ruku, on uspeva da ubedi Otela da je Kasio Dezdemonin ljubavnik i ovaj je udavi u njenom krevetu,



LOVCEN FILM — HETZGROH