





Američki film u tehnikoloru

BUTIKA "IKILANICU

(THE BATTLE AT APACHE PASS)

Proizvodnja: UNIVERZAL, SAD, 1952 Scenario: DŽERALD DREJSON ADAMS

Režija: DŽORDŽ ŠERMAN

Kamera: ČARLS BOJL

Muzika: HANS SOLTER

Distribucija: »MAKEDONIJA«, Skopje

U glavnim ulogama:

Major	Džim	Kol	ton					DŽON LAND
Kočiz								DŽEF ČENDLER
Nona						 ٠.		SJUZAN KEBOT

očiz, veliki indiajnski poglavica je prijatelj sa majorom Džimom Koltonom, iz Sedmog konjičkog puka. Zbog toga Kolton ne može da veruje da su Kočiz i njegovo pleme Čirakaua umešani u pokolj naseljenika-belaca, uprkos svih dokaza koje mu je podneo Nejl Bejlor. U napadnutoj koloni se nalazila i učiteljica Meri Kerni. Mladi poručnik Džordž Beskom dolazi iz Vest Pointa i stavlja se na stranu Bejlora. Kočiz i krvožedni Džeronimo, sastaju se sa Magnuson Koloradasom, poglavicom svih Apača. Džeronimo priznaje da je on izveo pokolj. Njegov zamenik, Nigej je ugrabio Meri Kerni, Kočiz ubija Nigeja u dvoboju noževima, pa zatim odvodi Meri majoru Koltonu. Kočizova žena Nona je uznemirena, misleći da je njen muž zaljubljen u učiteljicu. Smiruje se tek kada je major Kolton preuzeo brigu o Meri. Džeronimo je u međuvremenu kidnapirao jedno belo dete, dok Bejlor tvrdi da je Kočiz za to kriv. Poručnik Beskom, u znak represalija veša nekoliko Kočizovah rođaka. Kočiz se bori protiv belaca. Njegovi ratnici postavljaju zasedu Koltonovom odredu u Apačkom Klancu. Nona se porađa u jednim Koltonovim kolima. Kočiz odvodi svoju ženu i dete, izrazivši nadu da će se mir povratiti.

Dužina filma: 2316 m.

