

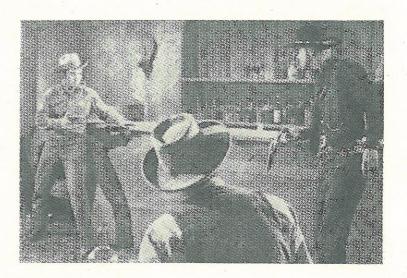
DALJE OD DIABLA

Goreći od želje da osveti ubistvo svoga oca i brata, železnički nadzornik Klej O'Mara vraća se kuci u Santjago i od šerifa zahteva da ga postavi za zamenika. Lepa šerifova nećaka Lori, moli svog ujaka da Kleja spreči u osveti, ali ovaj to odbija. Šerif i Meredit, ugledni advokat i Lorin verenik su tajne vođe bande nasilnika koja je ubila Klejovog oca i brata. U nadi da će eliminisati Kleja, šerif ga šalje u obližnje mesto Diablo s nalogom da uhapsi po zlu čuvenog revolveraša Kinkejda. Klej ga privodi. Kinkejd koji je isto u dosluhu sa šerifom, biva pušten, ali Klejov ugled raste. Kinkejd zavoli Kleja i opominje ga da se čuva Rindžera, desne ruke šerifove, koji učestvuje u svim potajnim akcijama. Klej je u jednoj opasnoj intervenciji teško ranjen. Lori vraća Mereditu verenički prsten i neguje Kleja u koga se zaljubljuje. Razbešnjen, Meredit šalje po Rindžera i nalaže mu da ubije Kleja i da sprovede dugo pripremljeno drumsko razbojništvo. Rindžer, uz pomoć svoje devojke Kejt pljačka samo poštanska kola, ali ne ubija Kleja. Prevareni, advokat i šerif uspevaju da ubede Kleja da je Rindžer ubica članova njegove porodice. Klej traži Rindžerov trag. Slede ga advokat i šerif, u nameri da ubiju i Kleja i Rindžera i da zadrže zlato za sebe. Rindžer biva ubijen, ali je prethodno zalutali metak iz njegovog revolvera ranio Kinkejda, koji je bio u društvu Klejovom. U međuvremenu Klej je saznao da je Meredit ubio njegovog oca. Klej dovodi Kinkejda u Diablo na previjanje. Šerif, Meredit i još jedan nasilnik ih otkrivaju. U okršaju ginu Kinkejd, Meredit i šerif. Klej se vraća kući i otkriva da je Lori saznala pravu istinu o svome ujaku. Mladi par napušta gradić da bi otpočeo nov život.

AMERIČKI TEHNIKOLOR FILM

DALJE OD DIABLA

(RIDE CLEAR OF DIABLO)



Proizvodnja:

UNIVERZAL, SAD, 1953

Scenario:

DŽORDŽ CUKERMAN

Režija:

DŽESI HIBS

Kamera:

AJRVING GLASBERG

Muzika:

DŽOZEF GERŠENSON

DISTRIBUCIJA MAKEDONIJA SKOPJE



ODI MARFI

koga smo vídeli u filmovima "Crvena značka za hrabrost", "Dvoboj na Srebrnom Potoku" i "Bubnjevi preko reke", najviše se proslavio u nedavno dovršenom filmu "Do pakla i natrag", u kome igra samoga sebe u prošlom ratu. Naime, Marfi je jedan od najvećih heroja Amerike. Bio je 24 puta odlikovan.

SJUZAN KEBOT

debitovala je u pozorištu i na televiziji. Zahvaljujući izvanrednom talentu, stvorila je brzo karijeru i na filmu. Videli smo je već u "Dvoboju na Srebrnom Potoku" i "Ali Babinom sinu".



DEN DARIA

je bio zvezda na Brodveju pre no što je dobio poziv da prede u Holivud. Igrao je u mnogim filmovima, od kojih su mu naročito zapažene uloge u "Vinčesterki 73" i "Nemirnom zalivu".

EBI LEJN

počela veoma rano svoju karijeru kao pevačica na Brodveju. Kompanija Univerzal ju je prva angažovala, dodelivši joj ulogu u filmu "Jastrebova krila".

