

تشارلي تشابلن، باستر
کیتون، لوریل وهاردی
جیری لوئیس، وودی آلن
مونتي بايٲون

Urdu

سے ضمیر نہیں بتائی۔

Arabic

الأفعال أبلغ من الأقوال

Persian

جنگجویان افغانستان

دنیا بھر میں بہت سے لوگ نئے سال کا آغاز نیو ایئر ریزولوشن یعنی نئے سال کے عہد کے ساتھ کرتے ہیں اور اس رسم کی ادائیگی میں بالی وڈ کے سٹارز کہاں پیچھے رہنے والے ہیں۔ قطع نظر اس کے کہ نئے سال کے موقعے پر بالی وڈ کے ستارے کہاں کہاں گئے، آئیے ان کے نئے سال کے عہدوں پر نظر ڈالتے ہیں یا پھر اس بارے میں ان کے خیالات جاننے ہیں۔ سب سے پہلے بات کرتے ہیں بالی وڈ کے دبنگ سلمان خان کی جن کا کہنا ہے کہ وہ رواں سال صرف کام کرنا چاہتے ہیں۔ وہ اپنے نیو ایئر ریزولوشن کے بارے میں کہتے ہیں کہ میں اپنے کام میں مصروف رہوں گا۔ میری فلم سلطان کا شیڈول بہت مصروف ہے۔ دوسری جانب سلمان کے ساتھ پریم رتن پایو کی اداکارہ سونم کپور نے اپنی

بہ ظاہر ہدف کمدی خندہ و تفریح است اما در حقیقت مسائل جدی در پردہ شوخی نمودہ می شود۔ در کمدی شخصیت قهرمانان و شکست هایشان بیشتر جنبه شادی آور و عمدتاً سرگرمی دارد و معمولاً بیننده بدان توجه جدی نمی کند۔ تماشاگر از قبل می داند کہ فاجعه بزرگی اتفاق نخواهد افتاد بلکه سیر حوادث در جهت کامرانی قهرمان یا قهرمانان است۔ قهرمانان کمدی اکثراً افرادی از قشر متوسط یا پایین جامعه اند کہ در طول نمایش مرتکب اشتباهات و یا رفتارهایی میشوند کہ مخاطب بر دلدس ساز بودن یا اشتباه بودن این اہمال اشراف کامل دارد۔ «سطح آگاہی مخاطب از قهرمان در مورد مسایل و رخدادها بالاتر است و همین

الكوميديا «المهزاة» هو نوع من أنواع التمثيل، وتكون مسرحية ذات طابع خفيف تكتب بقصد التسلية، أوهي عمل أدبي تهدف طريقة عرضه إلى إحداث الشعور بالبهجة أو بالسعادة. [1] وقد نشأت الكوميديا في أوروبا من الأغاني الجماعية الصاخبة، ومن الحوار الدائر بين الشخصيات التي تقوم بأداء شعائر الخصوبة في أعياد الإله ديونيسوس ببلاد اليونان، وهي الأعياد التي تمخض عنها فن الدراما. وتعد مسرحيات أريستوفان من أروع الأمثلة على فن الكوميديا القديمة في اليونان. أما فن الكوميديا الحديثة فيمثلها ميناندر، الذي نسج على منواله كل من بلاوتس وترنس. وفي إنجلترا امتزج التقليد الذي سارت عليه من استعمال الفصل

سنة ١٣٩٤ ضربتُ وفِعَلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ط ٥ ن م = ع س م