



El Seminario cuenta con un [blog](#) y una cuenta de [facebook](#) que informan sobre los encuentros y difunden otras actividades y novedades del área de los estudios de traducción.

¿Qué es el SPET?

El Seminario es un espacio extracurricular de:

- **discusión de textos** teóricos, críticos e historiográficos del ámbito de los estudios de traducción, en especial de y sobre América Latina;
- **difusión de proyectos de investigación** del área y de disciplinas afines, especialmente los que se llevan a cabo en el marco del Programa de Investigación;
- **difusión de materiales didácticos** elaborados y publicados por docentes de la disciplina;
- **fomento de nuevos trabajos de investigación** a partir de temáticas y problemáticas surgidas de las lecturas y los debates;
- **interacción entre especialistas** afines a la disciplina de diversas instituciones argentinas y extranjeras;
- **diálogo** entre investigadores/as, formadores/as de traductores/as, estudiantes de traductorados y de posgrados vinculados con la traducción, traductores/as, escritores/as y editores/as.

¿Cuándo se creó el SPET?

El SPET fue creado por la traductóloga y traductora Patricia Willson en 2003. El proyecto fue aprobado por el Consejo Directivo ese mismo año (Res. CD 16/03 del 14/10/2003) y el primer encuentro se realizó el 23 de septiembre de 2004.

Coordinadoras/es

Patricia Willson: 2004-2010

Martina Fernández Polcuch: 2008

Martina Fernández Polcuch y Uwe Schoor: 2011

Griselda Mársico y Uwe Schoor: 2012 – 2020

Griselda Mársico y Sofía Ruiz: desde 2021

Actividades del SPET

Las actividades del Seminario se caracterizan por su diversidad:

- presentación de **proyectos de investigación** en el área de traducción desarrollados en el marco del Programa de Investigación;
- presentación de **proyectos de programas de investigación de otras instituciones**, de proyectos y tesis de doctorado y de proyectos de posdoctorado;
- presentación de **proyectos de investigación de alumnxs del SPET curricular**;
- lectura crítica y discusión de **bibliografía de estudios de traducción**, en especial, de y sobre América Latina y Argentina;
- **entrevistas** a traductores/as de diversos idiomas, a escritores/as-traductores/as, a agentes del campo editorial vinculados con la traducción (editores/as, directores/as de programas de traducción) y a traductólogos/as;
- **conferencias** sobre temas específicos de traducción o relacionados con el entorno de la traducción, a cargo de invitados/as argentinos/as (UNLP, UBA, UNC) o extranjeros/as (hemos recibido invitados de instituciones brasileñas, mexicanas, belgas, alemanas, finlandesas, canadienses y españolas);
- **presentación de libros** publicados por asistentes frecuentes al Seminario y docentes y ex docentes de los traductorados, **y de materiales didácticos** elaborados y publicados por docentes de los traductorados.

Otras actividades realizadas

- *performance* traductora (2007, 2019);
- clínicas de investigación (2013, 2016);
- presentación del proyecto de Ley nacional de la traducción autoral (2013) y organización de una mesa de diálogo sobre el proyecto (2015);

- paneles del SPET en las Jornadas Internacionales (2015, 2017) y conferencias en otros eventos académicos (2017, 2019).

¿Dónde funciona?

Desde septiembre de 2004, el Seminario sesiona mensualmente en el Salón de conferencias. Cuenta también con una biblioteca alojada actualmente en la Biblioteca de Alemán.