

2022 Portfolio —

2022 Boseong Kwon Story Board

boseong318@gmail.com | 010-9815-1240

Tables of Contents

01

기업형 사이트
(PC)

<https://bsbo318.cafe24.com/>

02

기업형 사이트
(MOBILE)

<https://bsbo318.cafe24.com/mobile>

03

반응형 사이트

반응형 사이트
(BOOTSTRAP)

<https://bsbo318.cafe24.com/mobile>

04

반응형 사이트
(BOOTSTRAP)

<https://bsbo318.cafe24.com/bootstrap>

05

반응형 사이트
(WORDPRESS)

<https://bsbo318.cafe24.com/wordpress>



Corporate Website PC

동아제약 - PC

동아제약 기업형 PC 웹 사이트 제작

<https://bsbo318.cafe24.com/>

제작 기간 약 4주

제작 스킬

HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, AJAX, PHP, MySql,
Adobe Photoshop, W3C 웹표준 통합 마크업 검사(html/css),
웹접근성검사(K-WAH), 크로스브라우징 완료



웹표준 & 접근성

- xhtml로 제작되어 웹표준에 준수한 적절한 태그를 사용하지 못함
- 텍스트로 처리할 수 있는 부분 불필요한 이미지 처리
- W3C mark-up 검사에서 다수의 에러와 경고 발견

The screenshot shows two overlapping web pages. The top page is the Daegu Marathon website, featuring a banner with people running and social media icons. The bottom page is the W3C Markup Validation Service, which displays an error message: "XHTML 1.0 Transitional로 문서를 검사하는 중에 에러가 발견 되었습니다!" (An error was found while validating the document using XHTML 1.0 Transitional). The validation details show the following settings:

- 결과: 82 에러, 8 경고 (82 Errors, 8 Warnings)
- 주소: <http://www.daegu.com/Wein.de>
- 문자셋: utf-8 (자동 감지) (Character Set: utf-8 (Auto-detect))
- 문서형식: XHTML 1.0 Transitional (Document Format: XHTML 1.0 Transitional)
- 루트 요소: html (Root Element: html)
- 루트 네일스페이스: <http://www.w3.org/1999/xhtml> (Root Namespace: http://www.w3.org/1999/xhtml)

디자인 & 구조

- 주력 콘텐츠에 대한 집중도 부족
- 산만한 메뉴 구성으로 가독성이 떨어짐
- 트렌드에 맞지 않는 디자인

1

웹표준과 접근성 준수한
최적의 크로스 브라우징

시멘틱한 마크업

2

직관적이고 간결한
사이트맵 구조

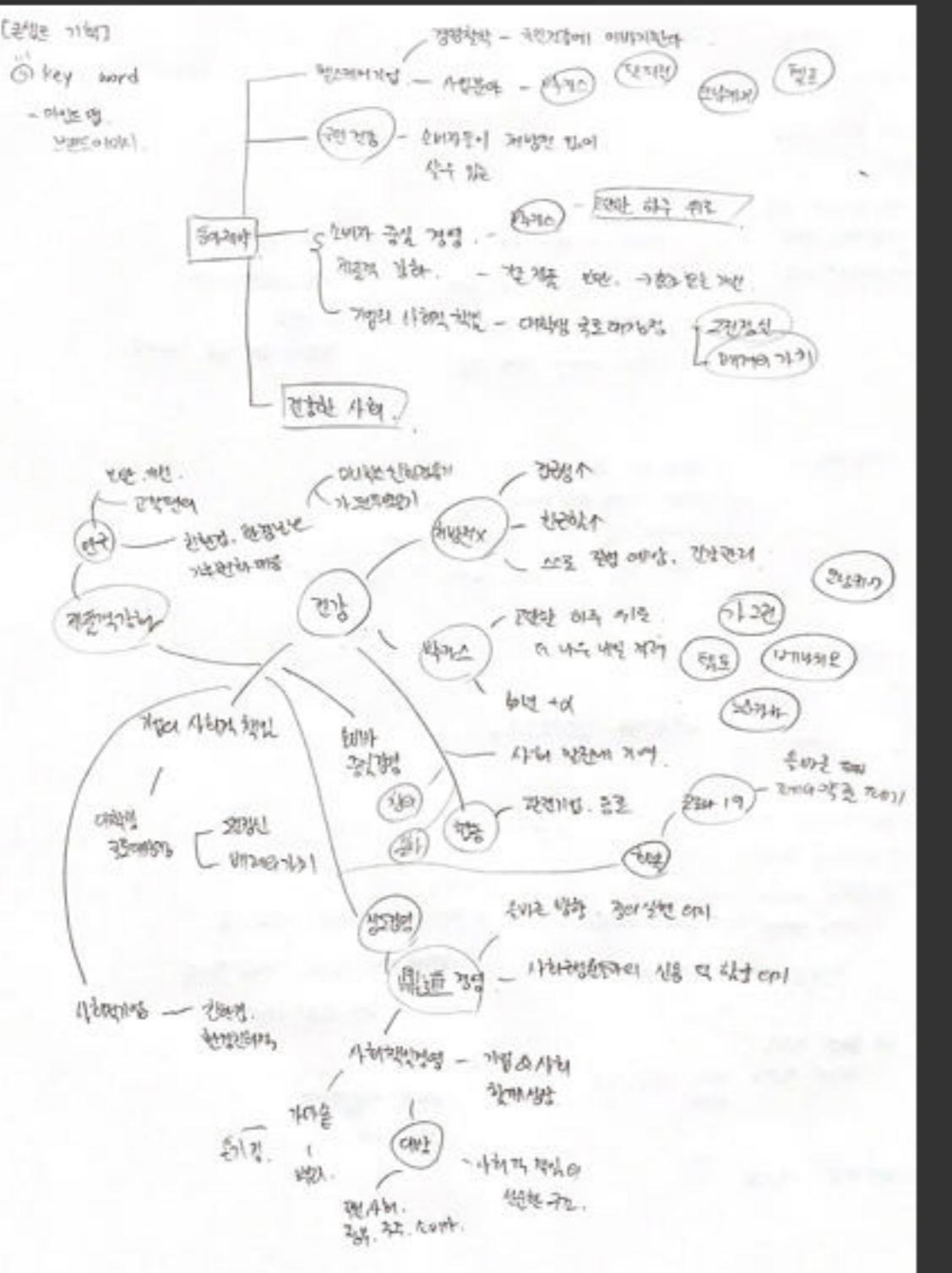
웹 접근성 향상

3

정돈된 레이아웃,
간결하고 깔끔한 디자인

디자인 트렌드에 맞는 UI 디자인

POINT! 누구나 쉽게 접근할 수 있는 사이트로 개편



Keyword #01

국민 건강

Keyword #02

사회 책임 경영

Keyword #03

회복

MAIN COLOR



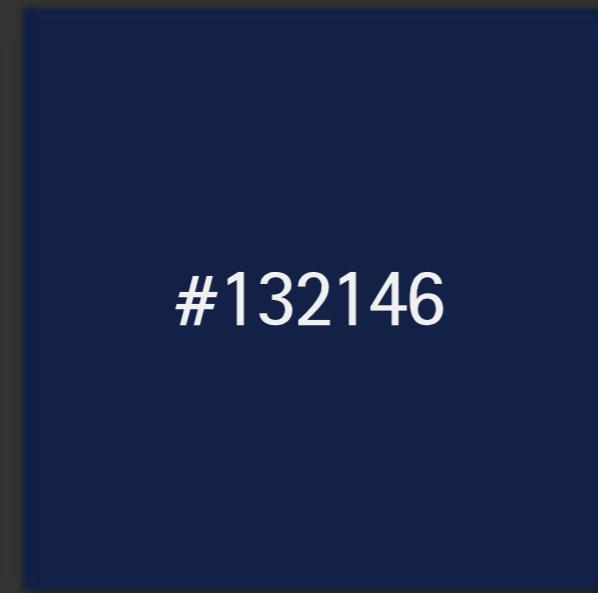
#01abce

R : 1

G : 171

B : 206

MAIN COLOR



#132146

R : 19

G : 33

B : 17

SUB COLOR



#f6f6f6

R : 246

G : 246

B : 246

POINT COLOR



#785e2b

R : 120

G : 94

B : 43

FONT COLOR



#01abce

R : 51

G : 51

B : 51

한글 폰트

건강한 생활 속에 동아제약이 함께합니다

영문 폰트

Dong-A Pharmaceutical will be with you

Dong-A Pharmaceutical will be with you

Dong-A Pharmaceutical will be with you

Dong-A Pharmaceutical will be with you



회원약관

회원가입

로그인

아이디 찾기

비밀번호 찾기

정보수정

기업소개

제품소개

연구개발

경영철학

기업홍보

고객지원

기업소개

베스트제품

R&D

가치경영

뉴스

상담절차

회사연혁

의약외품

연구성과

사회공헌

제품소식

FAQ

본사위치

일반의약품

과제전략

정도경영

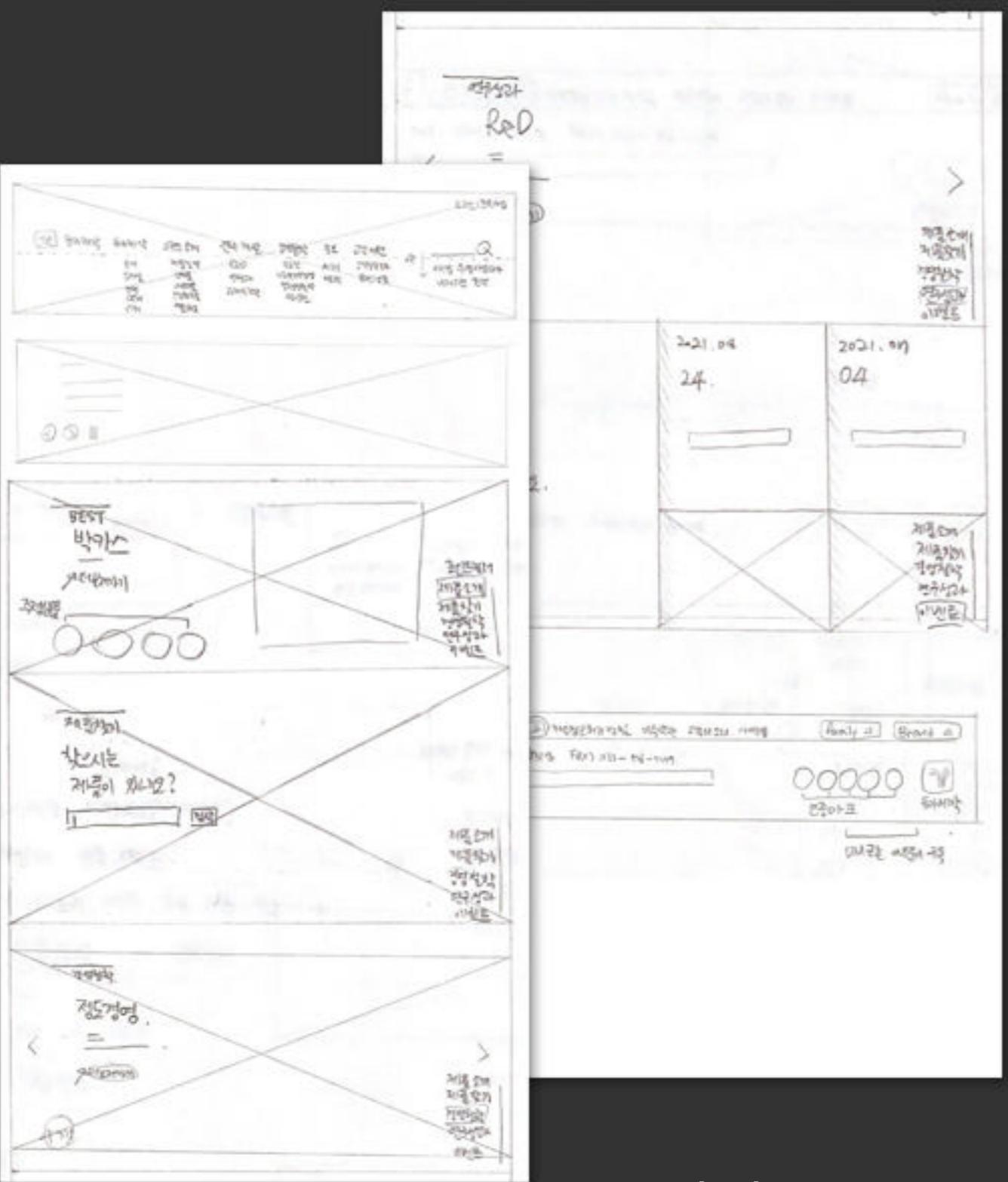
공지사항

온라인상담

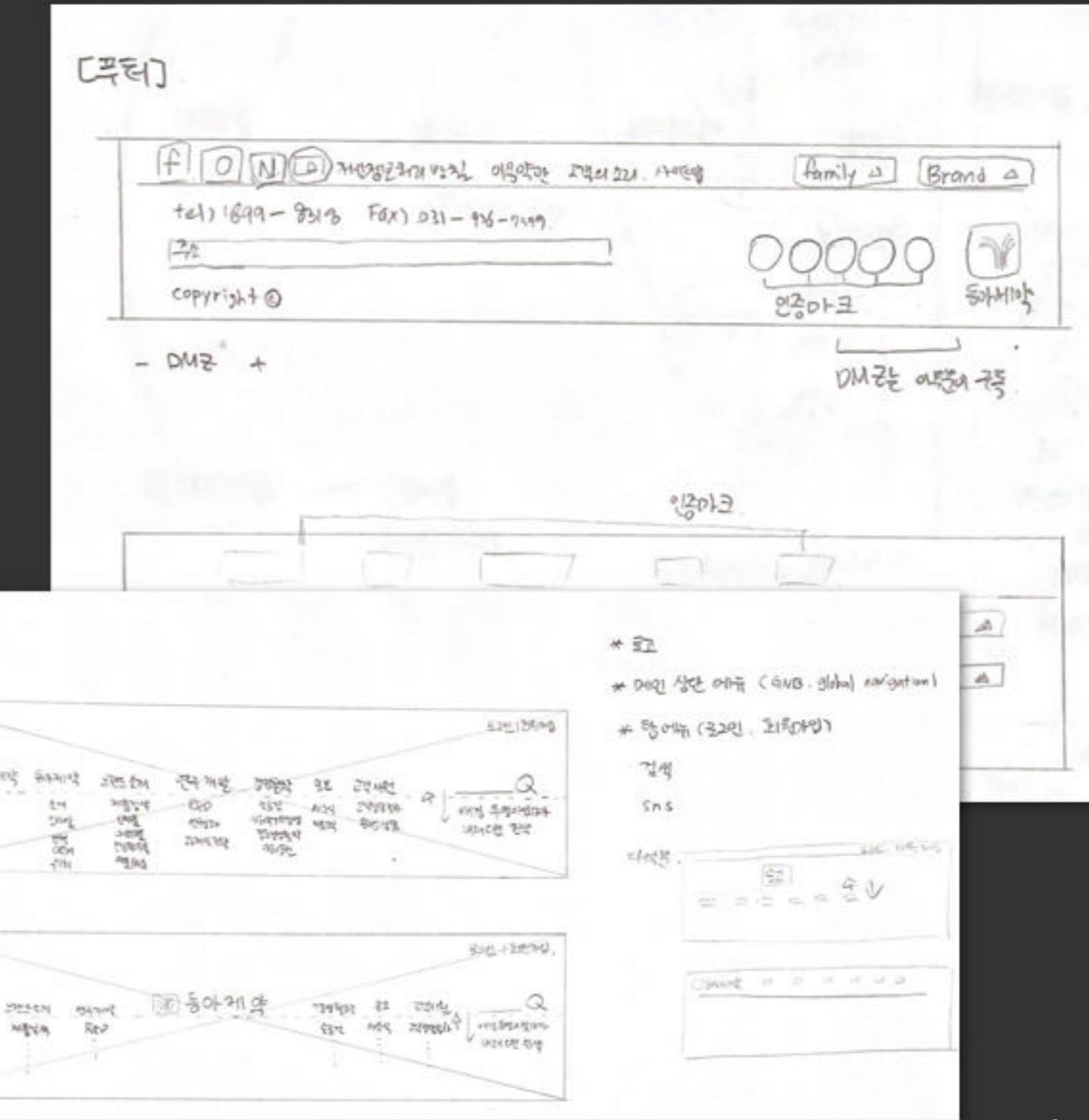
생활건강

페이지 프로토타입

08

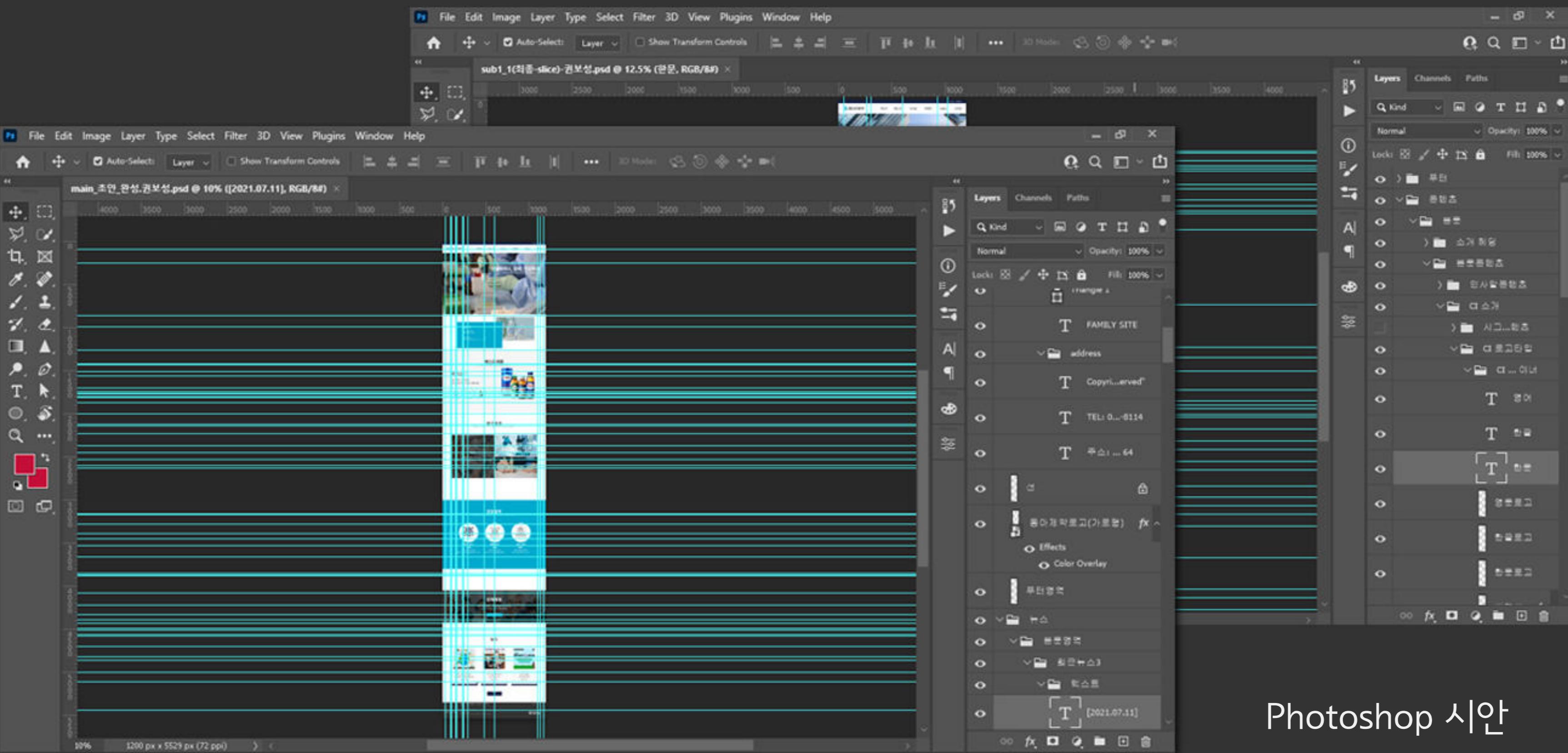


인덱스



헤더

푸터



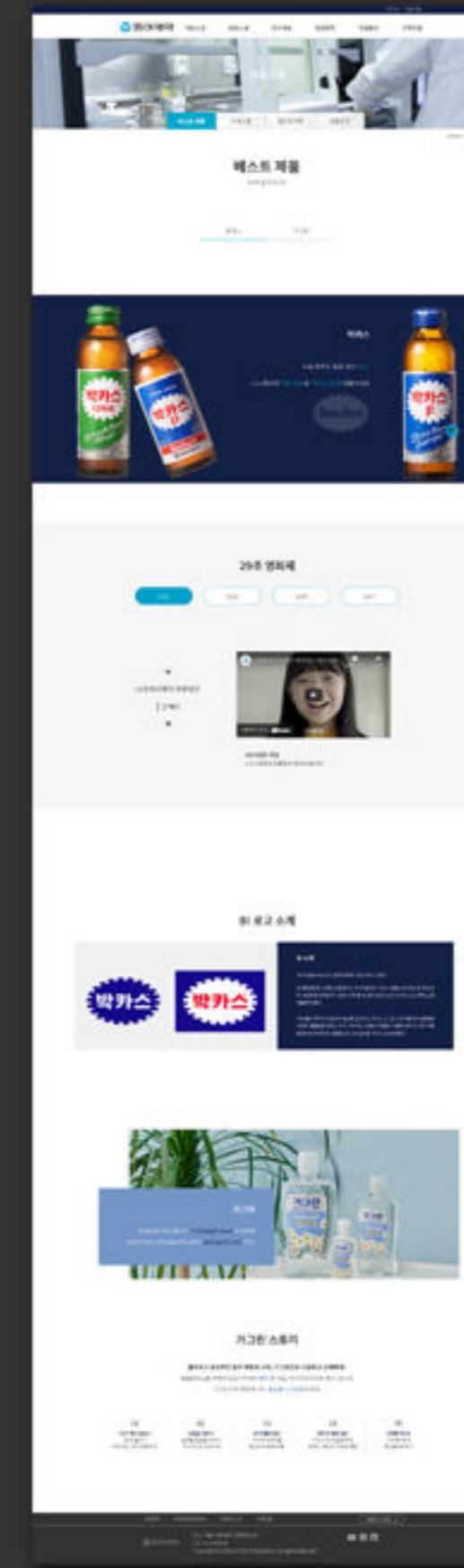
Photoshop 시안

페이지 구현

10



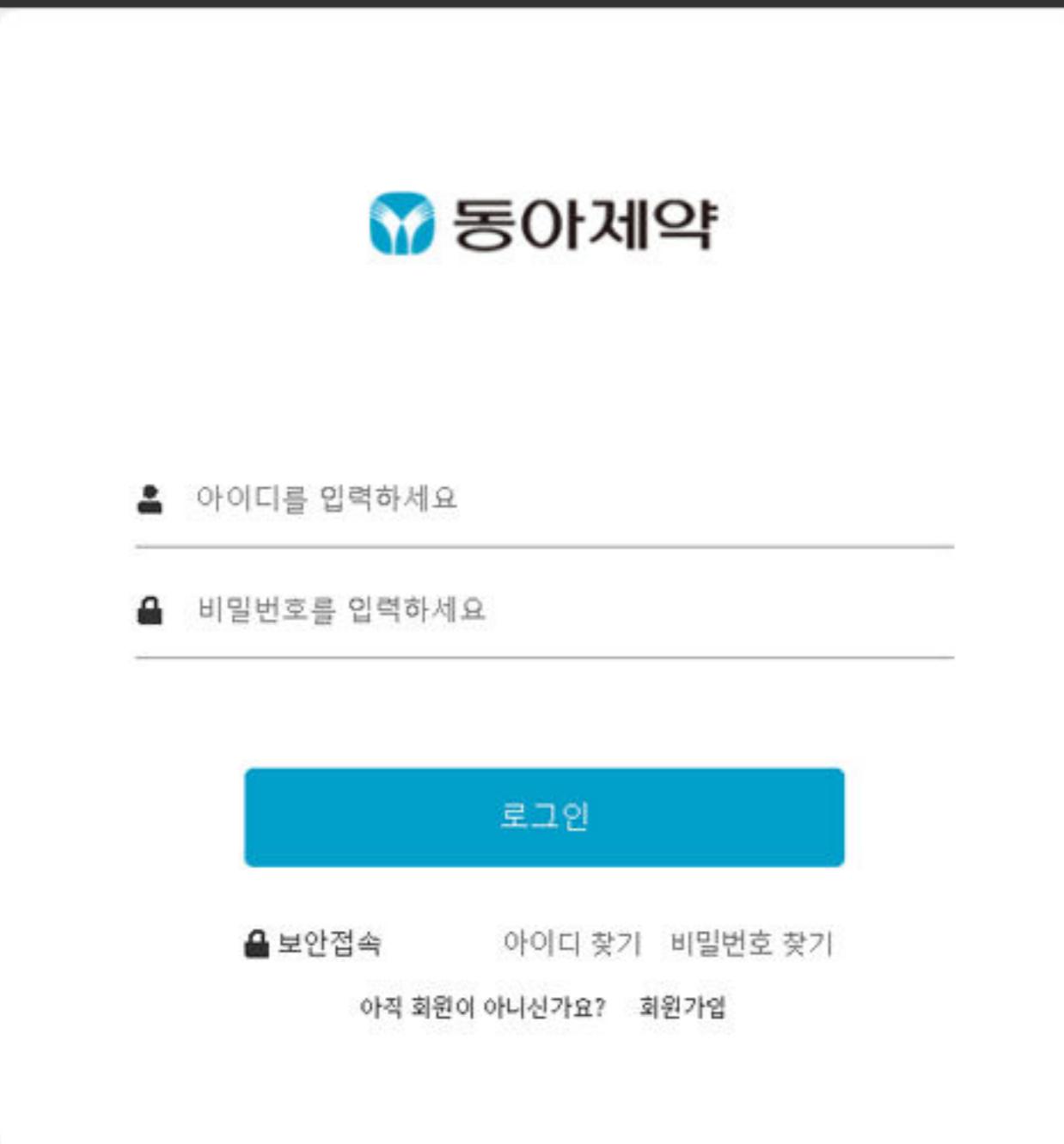
Main Index



Sub Pages

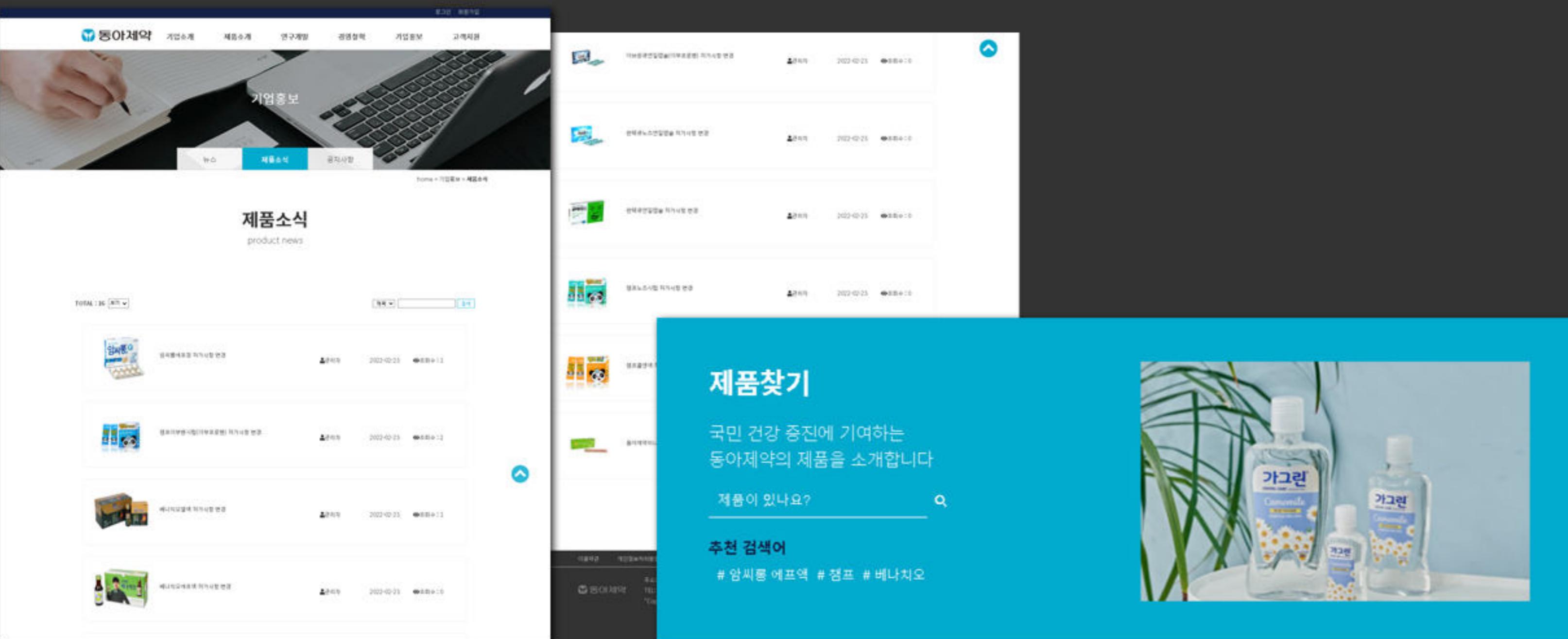
로그인 및 회원가입 페이지 구현

php를 사용하여 회원가입 및 로그인, 아이디 찾기, 비밀번호 찾기 페이지를 제작하였습니다.



의약제품별 검색 페이지 구현

php를 사용하여 의약제품 검색 페이지를 제작, 메인 인덱스에서 검색을 통해 이동이 가능하게 구현하였습니다.



뉴스 및 최근 게시물

php를 사용하여 최근 게시물 순으로 내림차순 정렬을 사용했고 이미지 노출이 가능한 게시판을 구현했습니다.

The image displays two screenshots of a news and recent posts board from the Donga Seiyak website. Both screenshots show a list of news items with thumbnails, titles, and dates.

Screenshot 1 (Left): News Page

- Header:** 동아제약 기업소개 제품소개 연구개발 혁신동향 기업홍보 고객지원
- Breadcrumbs:** home > 기업홍보 > 뉴스
- Title:** 뉴스 NEWS
- Table Headers:** TOTAL: 15 보기 ▾ 날짜 ▾ 제작자 ▾ 제작일 ▾ 조회수 ▾
- Table Data:** 1. 홍보포스터, 지역사회 홍보마련동자 표창 기념 2022-02-21 조회수: 6
2. 홍보포스터 그룹, 후원 협동금의 전수들과 함께 혁신적 협력 전략적인 기부금 전달 2022-02-21 조회수: 12
3. 홍보포스터, 신입생 사회체험학습센터 감사회 참석 2022-02-21 조회수: 1
4. 소식, 서울대학교에서 전달로서 기부 2022-02-21 조회수: 9

Screenshot 2 (Right): Recent Posts Page

- Header:** 동아제약 기업소개 제품소개 연구개발 혁신동향 기업홍보 고객지원
- Breadcrumbs:** Home > 기업홍보 > 공지사항
- Title:** 공지사항 notice
- Table Headers:** TOTAL: 10 보기 ▾ 날짜 ▾ 제작자 ▾ 제작일 ▾ 조회수 ▾
- Table Data:** 1. 홍보포스터, 여성 가루 점착인 '마리온 절경지' 실시 2022-02-21 조회수: 2
2. 홍보포스터, 출부대수집적치료제 '필자로신카립' 출시 2022-02-21 조회수: 1
3. 홍보포스터, 온 강경기능치료제 '온카나' 3종 출시 2022-02-21 조회수: 1
4. 홍보포스터, 관절 경강기능치료제 '온포강피' 출시 2022-02-21 조회수: 0
5. 홍보포스터, 대장면국 대표 강기연 '번짜된' TV광고 출애굽 2022-02-21 조회수: 0
6. 홍보포스터, 강 장생 씨의 배군중한소에 청액을 막으려 2022-02-21 조회수: 9
7. 홍보포스터, 박카스 TV광고 '모토르 치장을 하려'한 출애굽 2022-02-21 조회수: 0
8. 홍보포스터, 출애굽 카트리지 '노스카나'를 구매하고 출애굽 2022-02-21 조회수: 9
9. 홍보포스터, 출애굽 카트리지를 축은 결과로 2022-02-21 조회수: 1
10. 홍보포스터, 유기농 오면건비 상자와 '영화 모비나리티 슈퍼풀' 신규 출애굽 2022-02-22 조회수: 1
- Page Navigation:** ◀ 이전 1 다음 ▶ 목록
- Page Footer:** 이용약관 개인정보처리방침 고객회원 고객포털 회원가입
- Contact Information:** 주소 서울시 종로구 경인로 64 TEL 02-405-0224 Copyright © 2016-2020 HOS-DONG5. All rights reserved.

웹표준 접근성 검사

14

W3C 표준 마크업 검사

W3C의 마크업 검증 및 웹 접근성 검사 모두 PASS 결과를 받았습니다.

W3C Markup 검증 서비스
본 문서의 마크업(HTML, XHTML)이 올바른 형식으로
작동하는지 확인합니다.

Jump To: 주의와 중요한 경고 총합·아이콘

결과: 통과, 1 경고

주소: <https://bsbo318.cafe24.com/index.html>

문자셋: utf-8 (자동 감지)

문서형식: HTML5 (자동 감지)

루트 주소: html

Interested in "developing" your developer skills? In W3Cx's hands-on Professional Certificate Program, learn how to code the right way by creating Web sites and apps that conform to web standards. Find out more!

Do you help us build better tools? Let us know what you think.

PASS

옵션
 소스 보기
 여러 페이지 검사
 자동화된 테스트
 HTML5
 업데이트

제출자: [Redacted]

주의 사항과 가능한 이슈
다음 주의 사항은 검증 전에 어떠한 주제로 작업을 한 결과에 의해서 누락 또는 충돌 경보를 강조 표시 했거나, 다른 이유에 의해 열람을 받은 것일 수 있습니다. 만약 주제 또는 대안이 맞지 않다면, 검사 결과는 원전히 모순된 것입니다. 이 가능한 이슈들을 검사하는 것은 아주 광장하는 작업이며, 필요하다면, 문서를 재검사 하여 수정을 할 필요가 있습니다.

개발 중인 사용 가능 사용: HTML5 Conformance Checker.
개발 중인 기능을 이용하여 당신의 문서를 검사 합니다. HTML5 Conformance Checker.
이 기능은 사용자의 편의를 위하여 제공하고 있습니다. 하지만 사용한 첨단 기술의 최종 업데이트가 아니기 때문에 완전한 보장을 하지는 못합니다. 이 기능에 문제가 있을 경우 기능 담당자에게 보고를 해 주십시오. 감사합니다.

HTML5 Conformance Checker를 이용할 경우, W3C Validator의 결과 화면이 다르게 출력이 됩니다. 이는 HTML5를 처리하기 위한 외부 검사기의 결과를 어떻게 출력을 하느냐의 차이일 뿐 동일한 외부 검사기를 사용하기 때문에 결과는 거의 동일하며, 외부 검사기의 번역 차이에 따른 결과의 상이함은 있을 수 있습니다. (KLDP와 W3C 모두 Validator.nu의 검사기를 local에서

웹 접근성 자동점검 보고서



웹사이트	http://bsbo318.cafe24.com/	수집 페이지	20 페이지
평가기준	한국형 웹 콘텐츠 접근성 지침 2.0	검사 일자	2021년 12월 29일

자동점검 결과

평가 항목	항목수	오류수	준수율
1. 대체 텍스트 제공	137	0	100.0
 대체텍스트 없음	137	0	100.0
<area> 대체텍스트 없음	-	-	-
<input type=image> 대체텍스트 없음	-	-	-
<applet> 대체텍스트 없음	-	-	-
2. 제목 제공	22	0	100.0
페이지 제목 없음	20	0	100.0
<frame> 제목 없음	-	-	-
<iframe> 제목 없음	2	0	100.0
3. 접근성이 강화	20	0	100.0
기본 제목	20	0	100.0
4. 세창열기	20	0	100.0
<div> 알맞은 세창열기	144	0	100.0
<area> 많은 세창열기	-	-	-
5. 레이아웃	20	0	100.0
<input> 레이아웃 미제공	20	0	100.0
<textarea> 레이아웃 미제공	-	-	-
<select> 레이아웃 미제공	-	-	-
6. 마크업 문법	20	0	100.0
id 중복 오류	20	0	100.0
속성 이름 중복 오류	20	0	100.0
태그 열고 닫을 오류	20	0	100.0
닫는 태그 누락 오류	20	0	100.0
여는 태그 누락 오류	20	0	100.0
태그 중첩 오류	20	0	100.0

PASS

브라우저별 호환성 확인

6개의 각기 다른 브라우저(엣지, 크롬, 사파리, 오페라, 웨일, 파이어폭스)에서 높은 호환성을 구현하였습니다.



Corporate Website PC

동아제약 - MOBILE

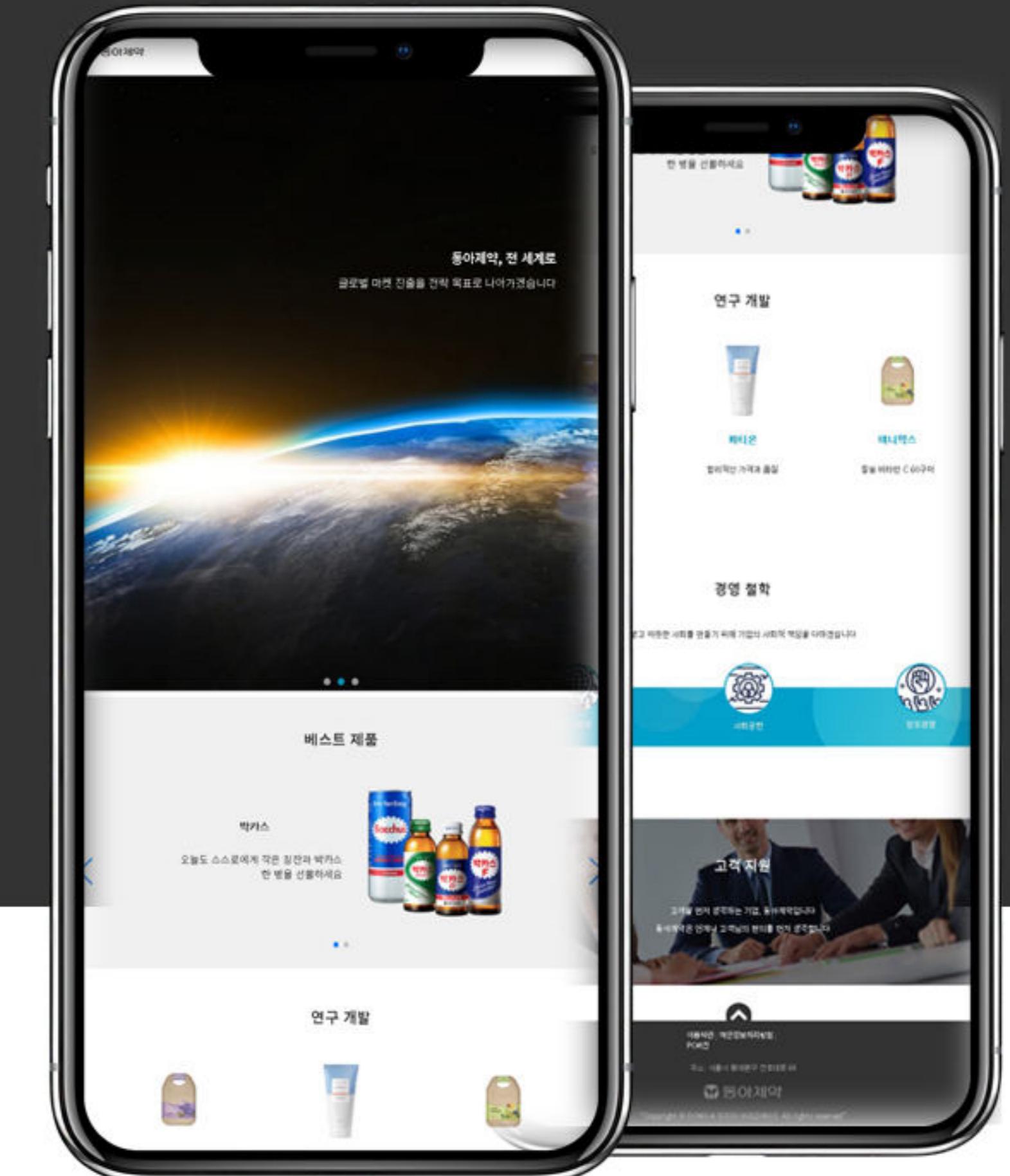
동아제약 기업형 MOBILE 웹 사이트 제작

<https://bsbo318.cafe24.com/mobile>

제작 기간 약 2주

제작 스킬

HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, AJAX, PHP, MySql,
Adobe Photoshop, W3C 웹표준 통합 마크업 검사(html/css),
웹접근성검사(K-WAH), 크로스브라우징 완료





제품소개

연구개발

경영철학

고객지원

박카스

연구성과

가치경영

상담절차

가그린

과제전략

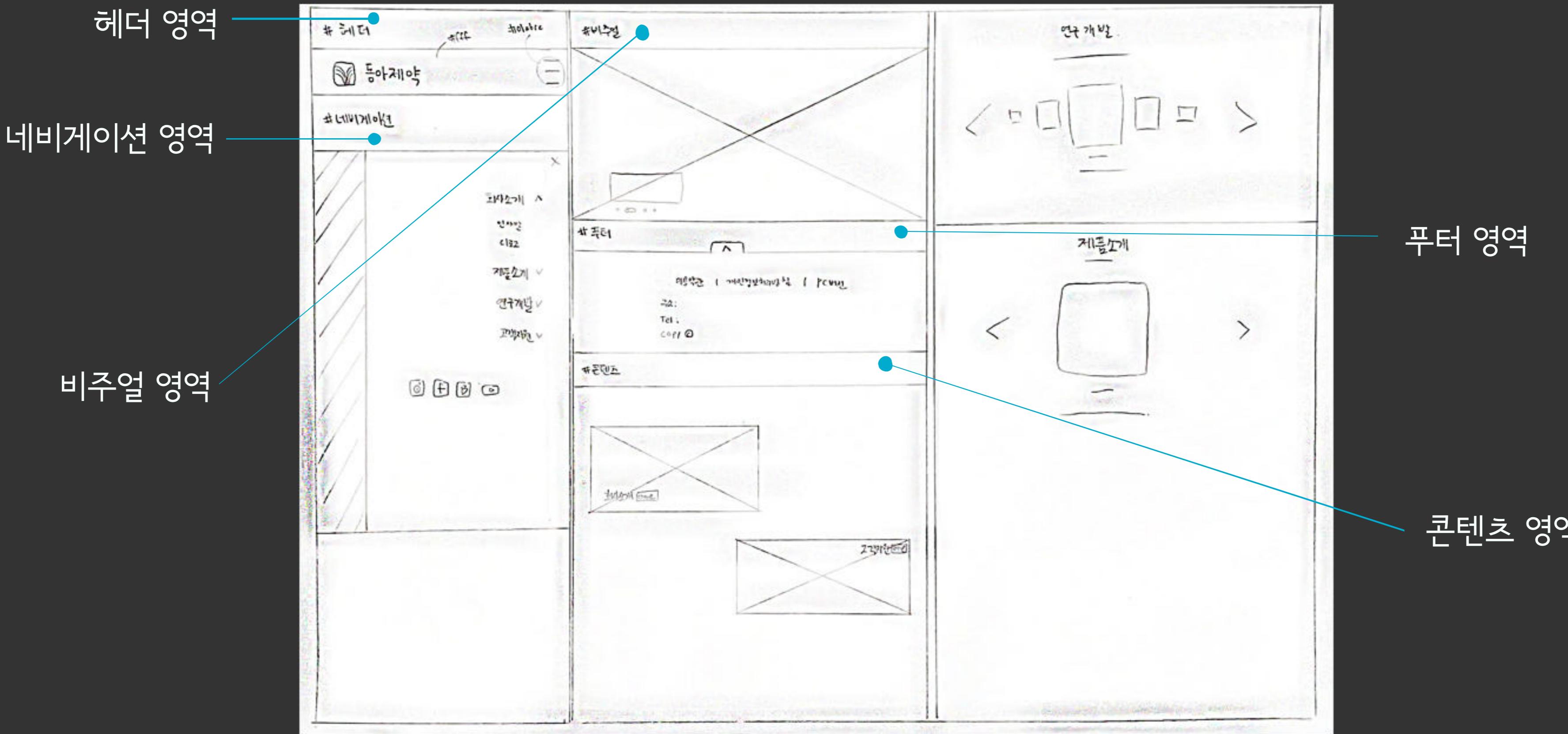
사회공헌

FAQ

정도경영

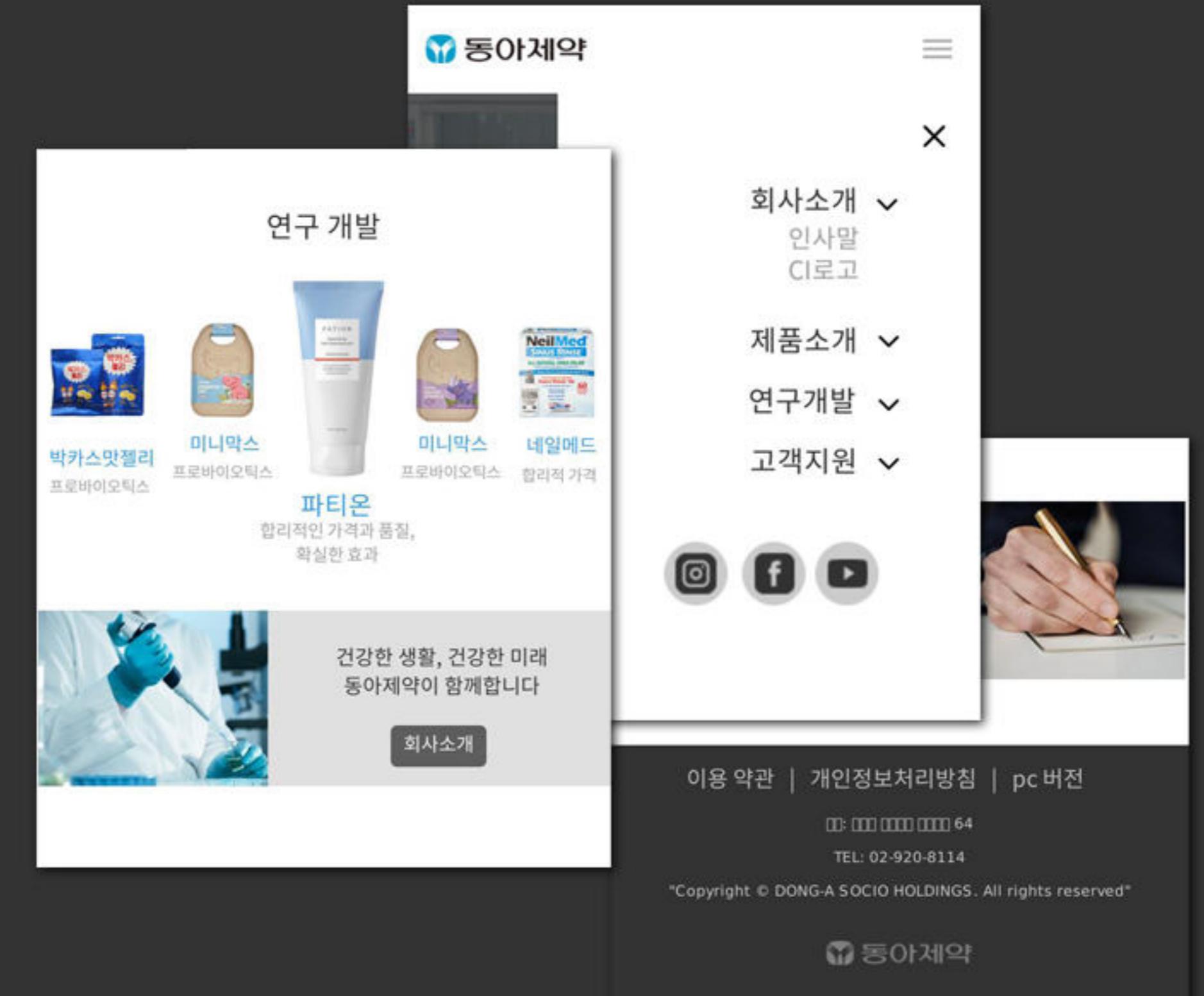
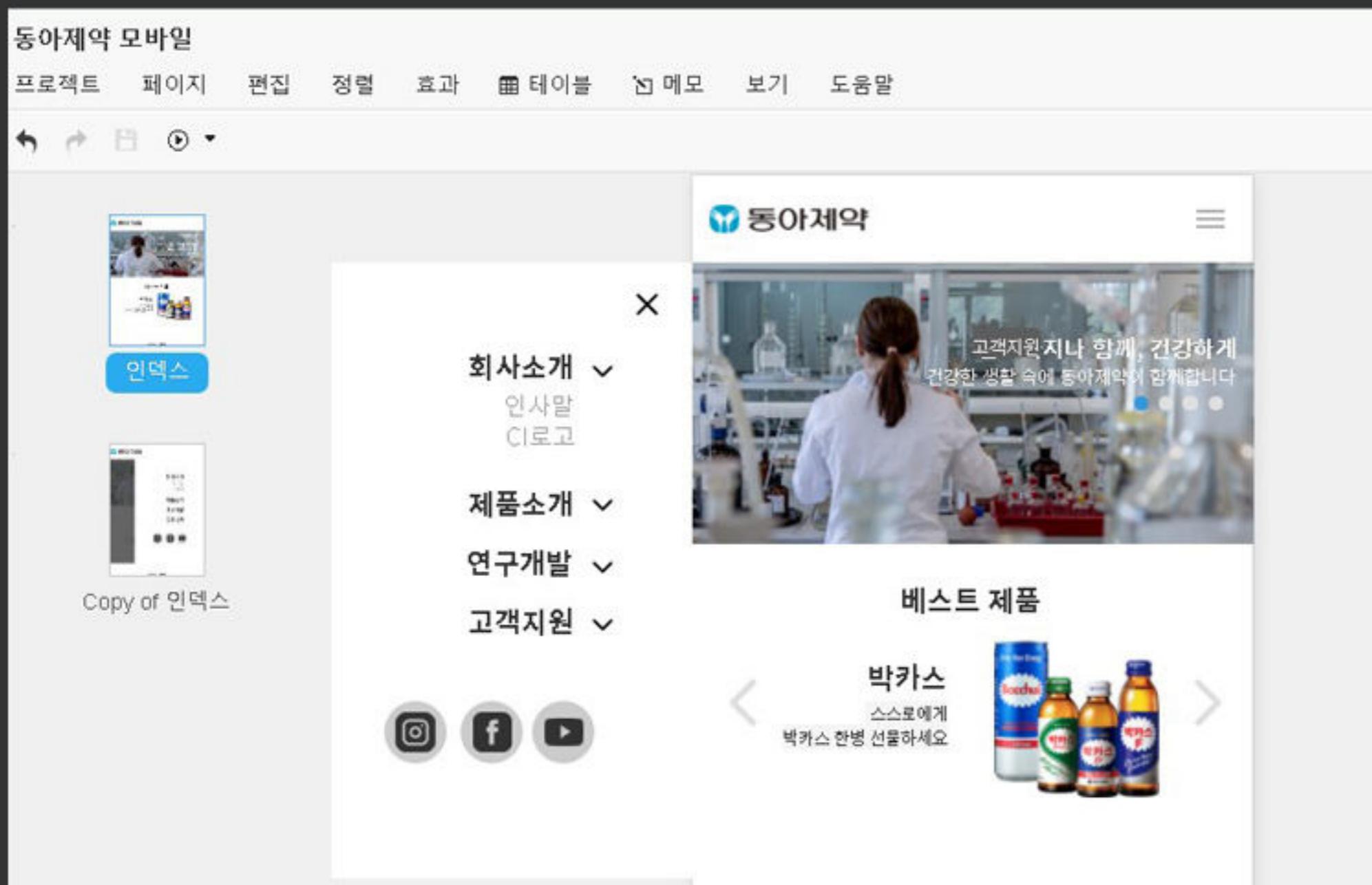
페이지 프로토타입

03



디지털 프로토타입

OVEN을 사용하여 디지털 프로토타입을 제작하였습니다

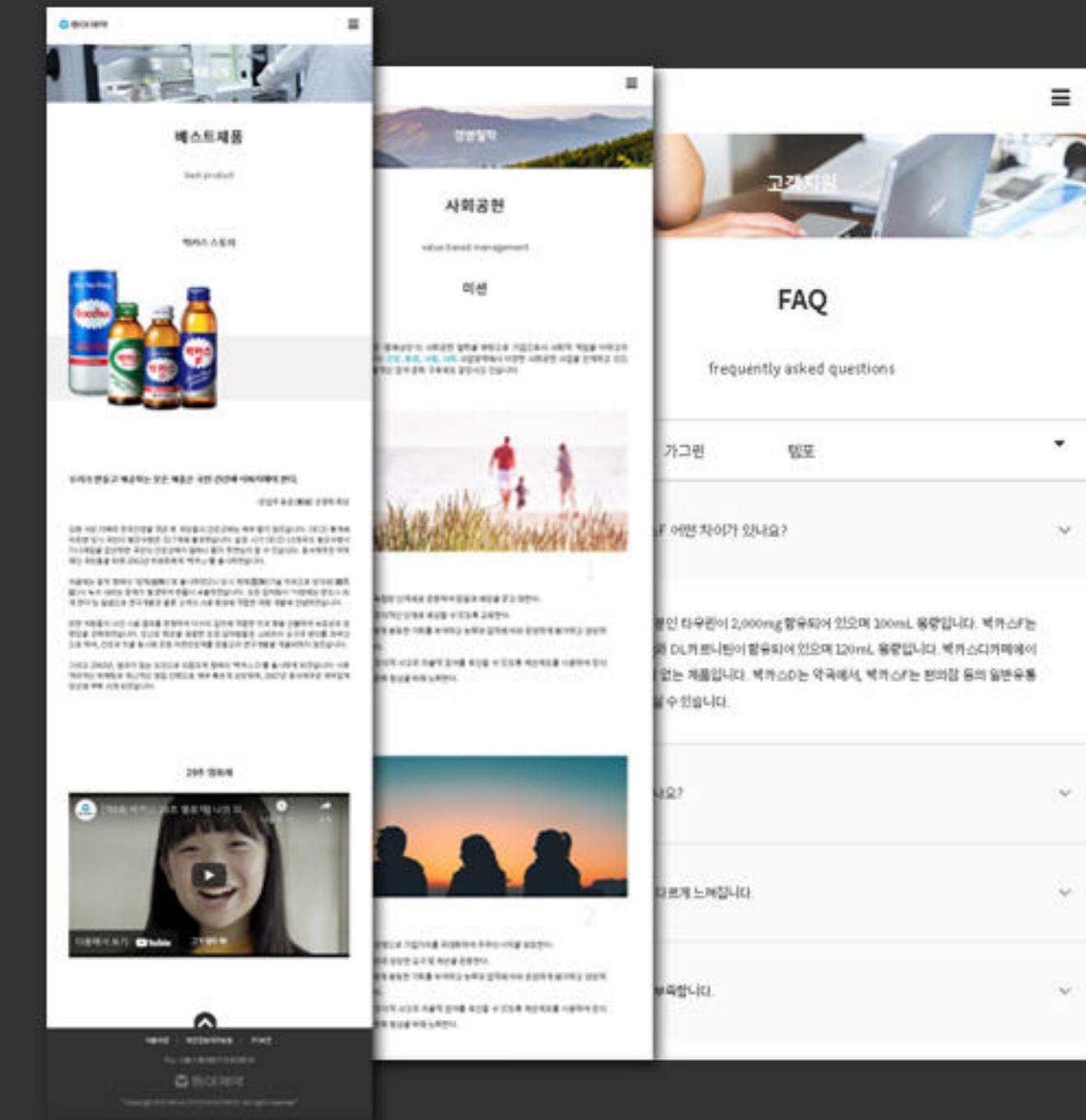




인덱스



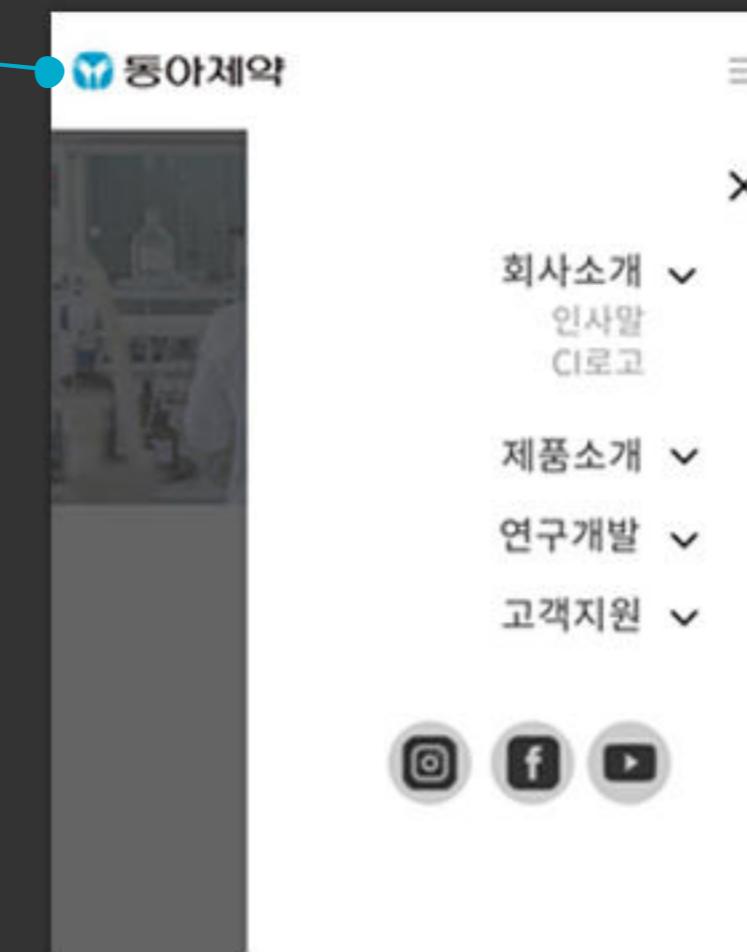
네비게이션



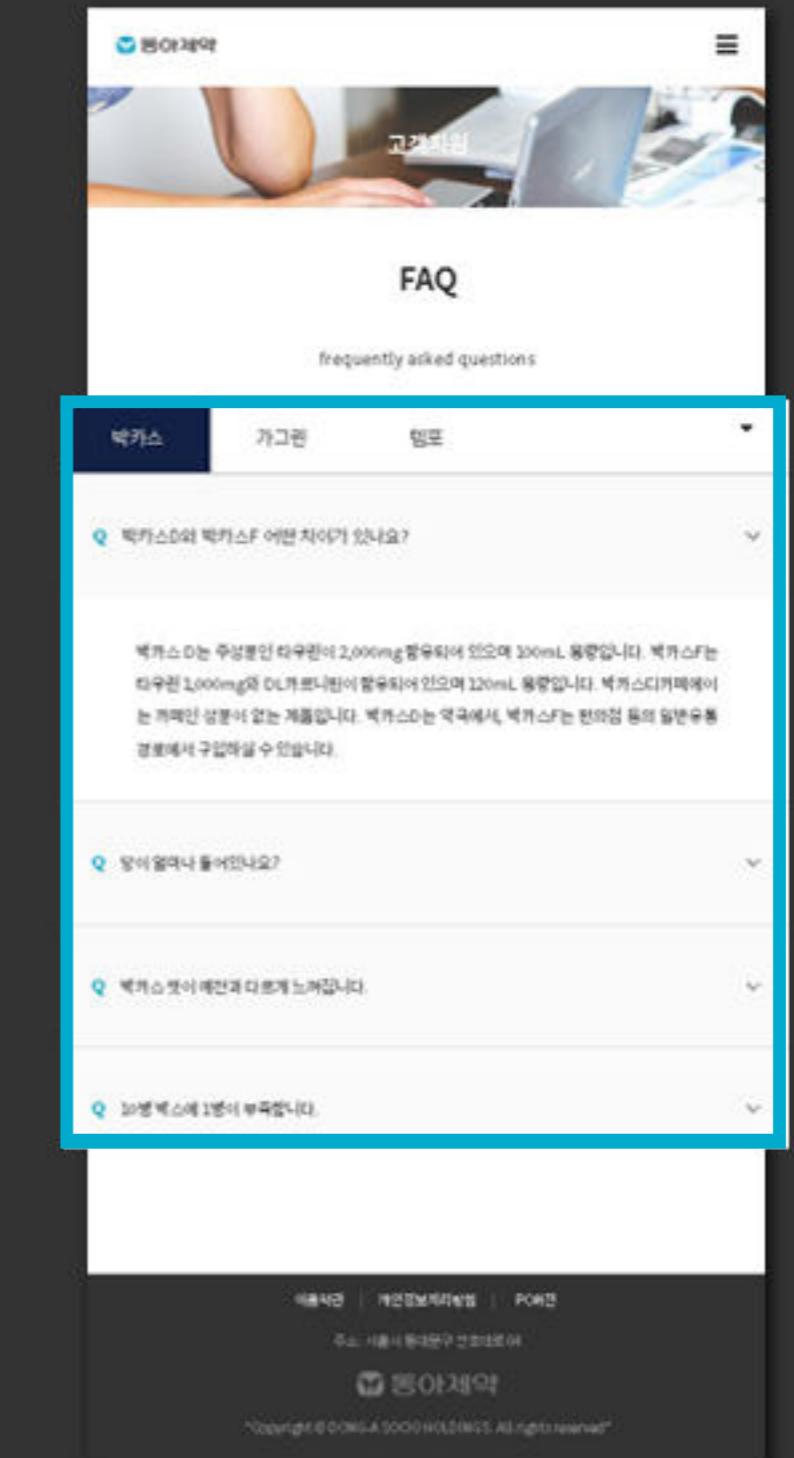
서브 페이지

햄버거, 탭 메뉴 및 스와이퍼

jQuery를 사용하여 네비게이션 햄버거 메뉴 및 서브 페이지 탭메뉴, 인덱스 스와이퍼를 구현하였습니다.



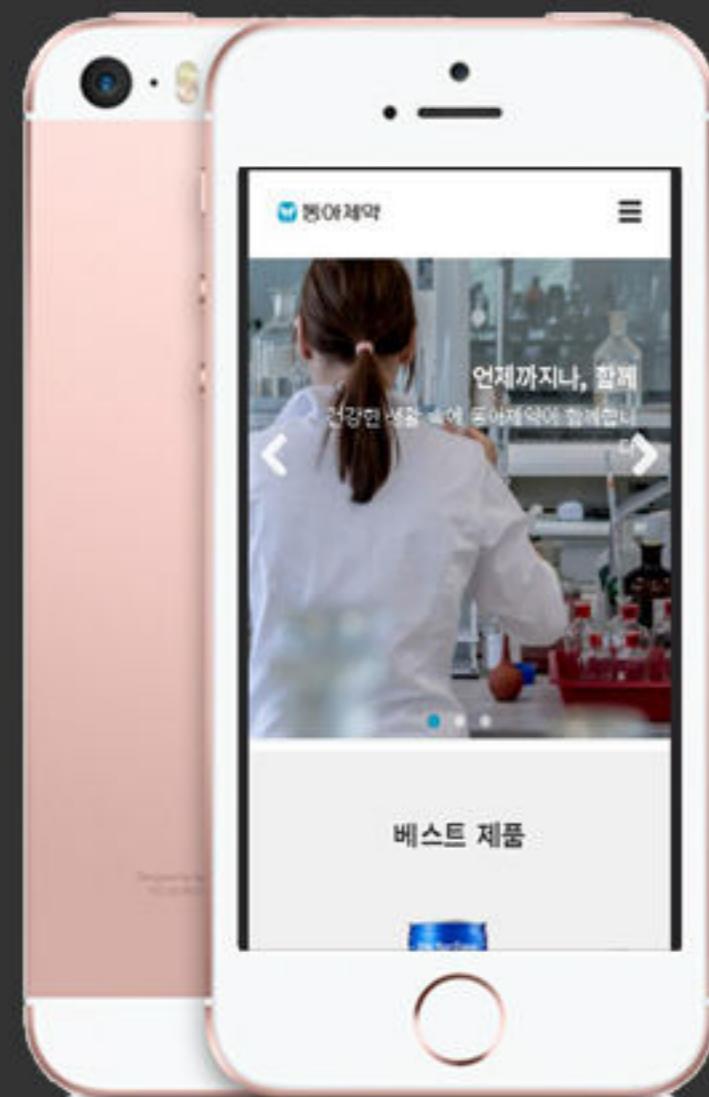
햄버거 메뉴와 스와이퍼



탭메뉴

모바일 대표 기기별 해상도 테스트 완료

각기 다른 모바일 디바이스에 따른 해상도 조절 테스트를 진행하였습니다.



아이폰 se



아이폰 X



아이폰 12



갤럭시 S8

웹표준 접근성 검사

W3C 표준 마크업 검사

W3C의 마크업 검증 및 웹 접근성 검사 모두 PASS 결과를 받았습니다.

The screenshot shows the W3C Markup Validation Service interface. At the top, it says "이 문서는 HTML5 규약을 준수 합니다!" (This document conforms to the HTML5 specification). Below that, there's a large green "PASS" stamp. The interface includes input fields for URL, character set, and encoding, and a summary table with various compliance items.

웹 접근성 자동점검 보고서



웹사이트	http://bsbo318.cafe24.com/	수집 페이지	20 페이지
평가기준	한국형 웹 콘텐츠 접근성 지침 2.0	검사 일자	2021년 12월 29일

자동점검 결과

평가 항목	항목수	오류수	준수율
1. 대체 텍스트 제공	137	0	100.0
 대체텍스트 없음	137	0	100.0
<area> 대체텍스트 없음	-	-	-
<input type=image> 대체텍스트 없음	-	-	-
<applet> 대체텍스트 없음	-	-	-
2. 제목 제공	22	0	100.0
페이지 제목 없음	20	0	100.0
<frame> 제목 없음	-	-	-
<iframe> 제목 없음	2	0	100.0
3. 접근성이 강화	20	0	100.0
기본 제	0	0	100.0
4. 세창열	2	0	100.0
<div> 알	144	0	100.0
<area>	0	0	100.0
5. 레이아웃	0	0	100.0
<input> 레이아웃 미제공	0	0	100.0
<textarea> 레이아웃 미제공	-	-	-
<select> 레이아웃 미제공	-	-	-
6. 마크업 문법	20	0	100.0
id 중복 오류	20	0	100.0
속성 이름 중복 오류	20	0	100.0
태그 열고 닫을 오류	20	0	100.0
닫는 태그 누락 오류	20	0	100.0
여는 태그 누락 오류	20	0	100.0
태그 중첩 오류	20	0	100.0

PASS

Responsive Website

몬스터주식회사

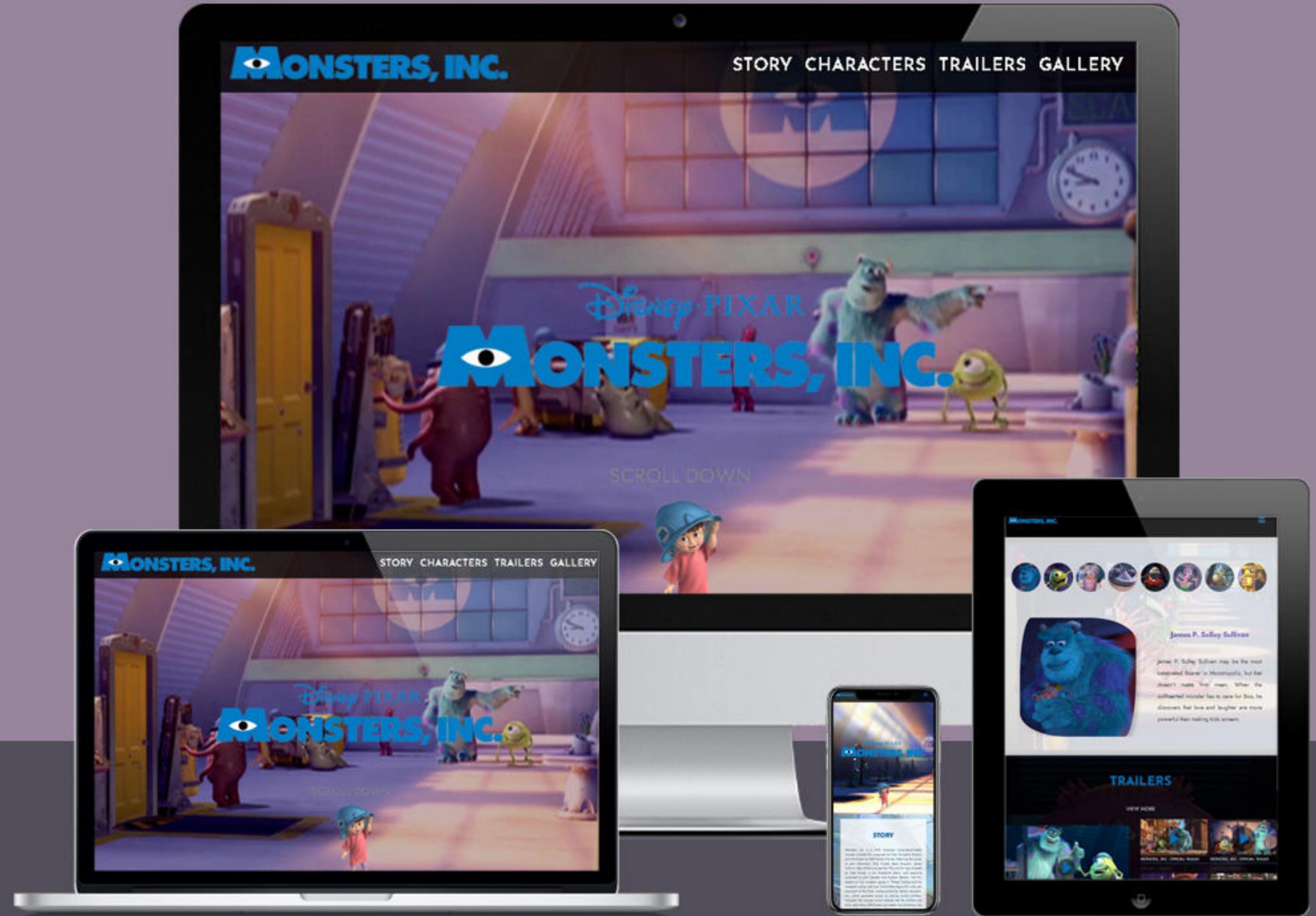
몬스터주식회사 반응형 웹 사이트 제작

<https://bsbo318.cafe24.com/media>

제작 기간 약 2주

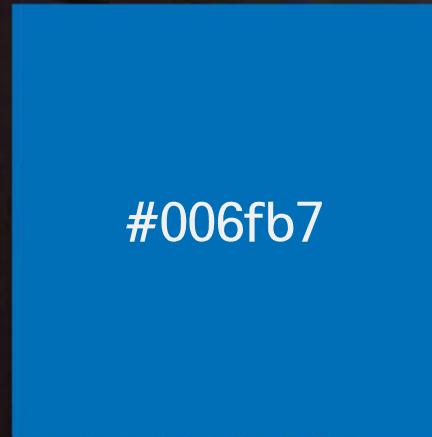
제작 스킬

HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, AJAX, PHP, MySQL,
Adobe Photoshop, W3C 웹표준 통합 마크업 검사(html/css),
웹접근성검사(K-WAH), 크로스브라우징 완료



컬러 & 폰트

MAIN COLOR



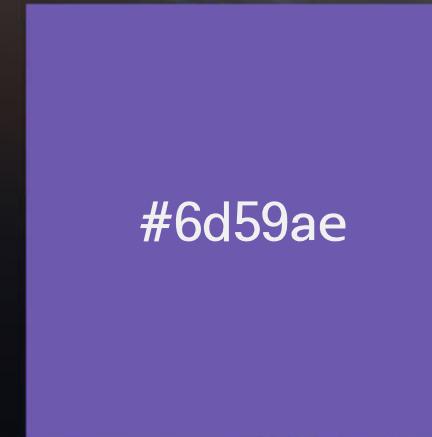
#006fb7

R : 0

G : 111

B : 183

SUB COLOR



#6d59ae

R : 109

G : 89

B : 174

MAIN FONT

Monster, INC.

A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

SUB FONT

Monster, INC.

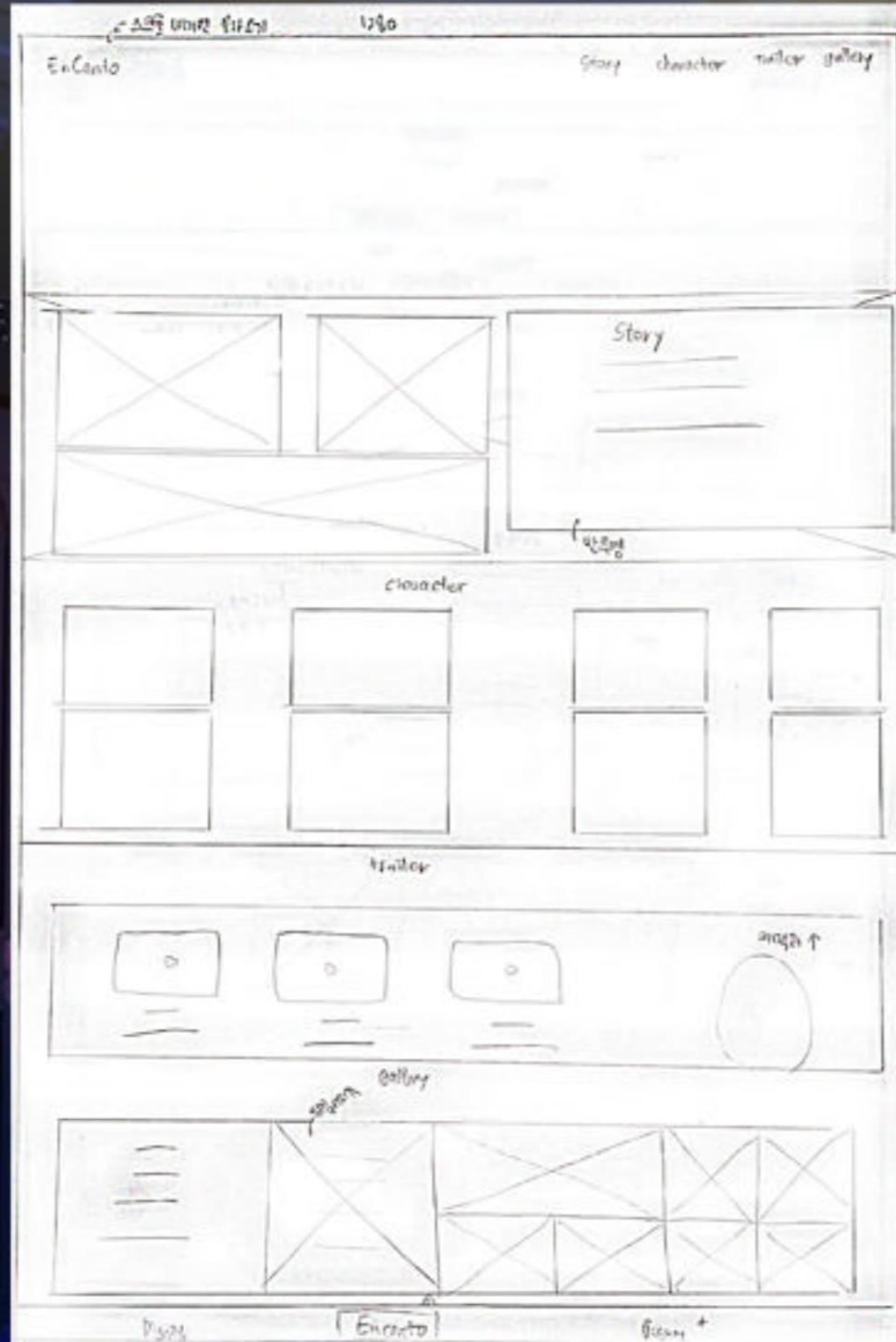
A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

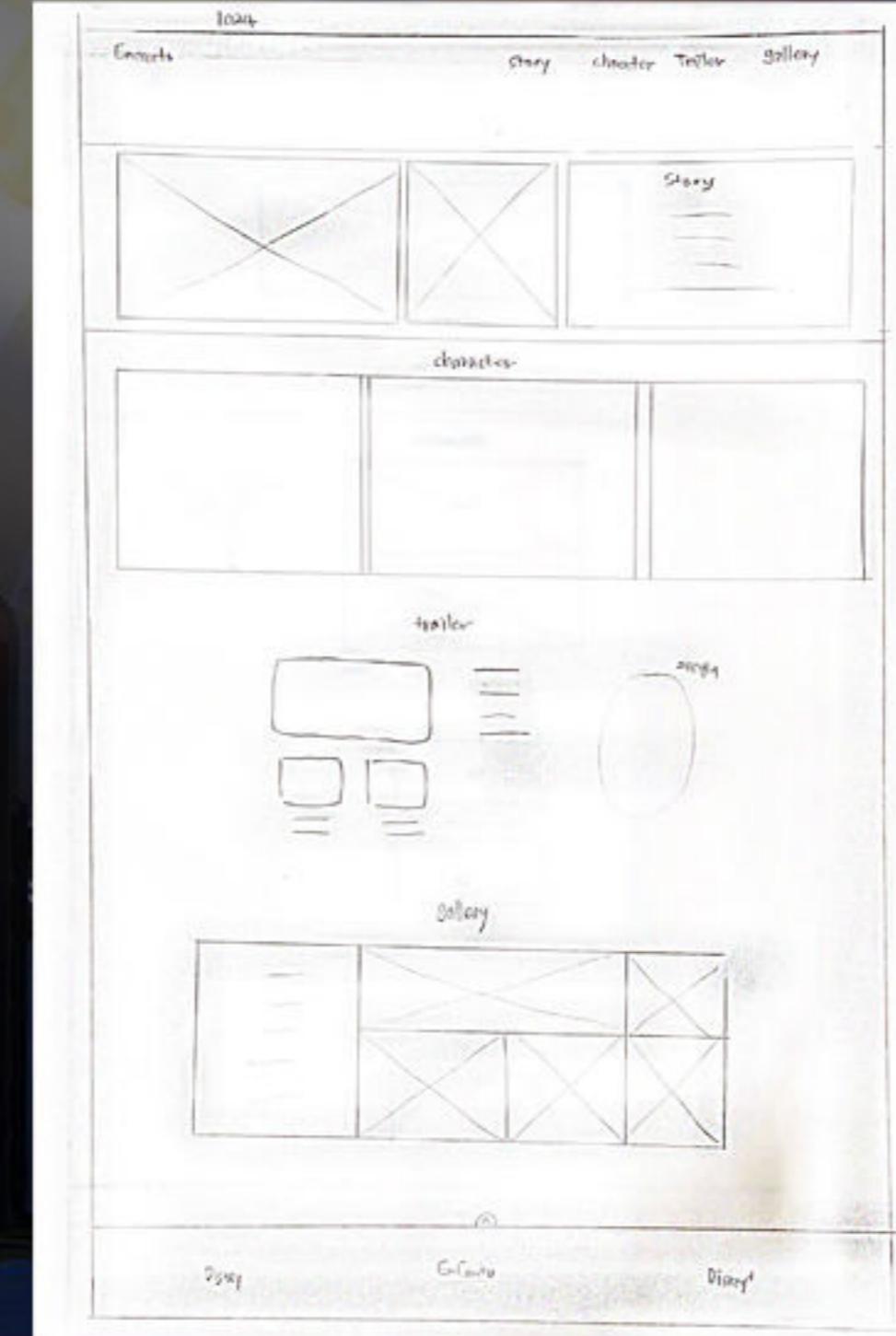
A B C D F E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

페이퍼 프로토타입

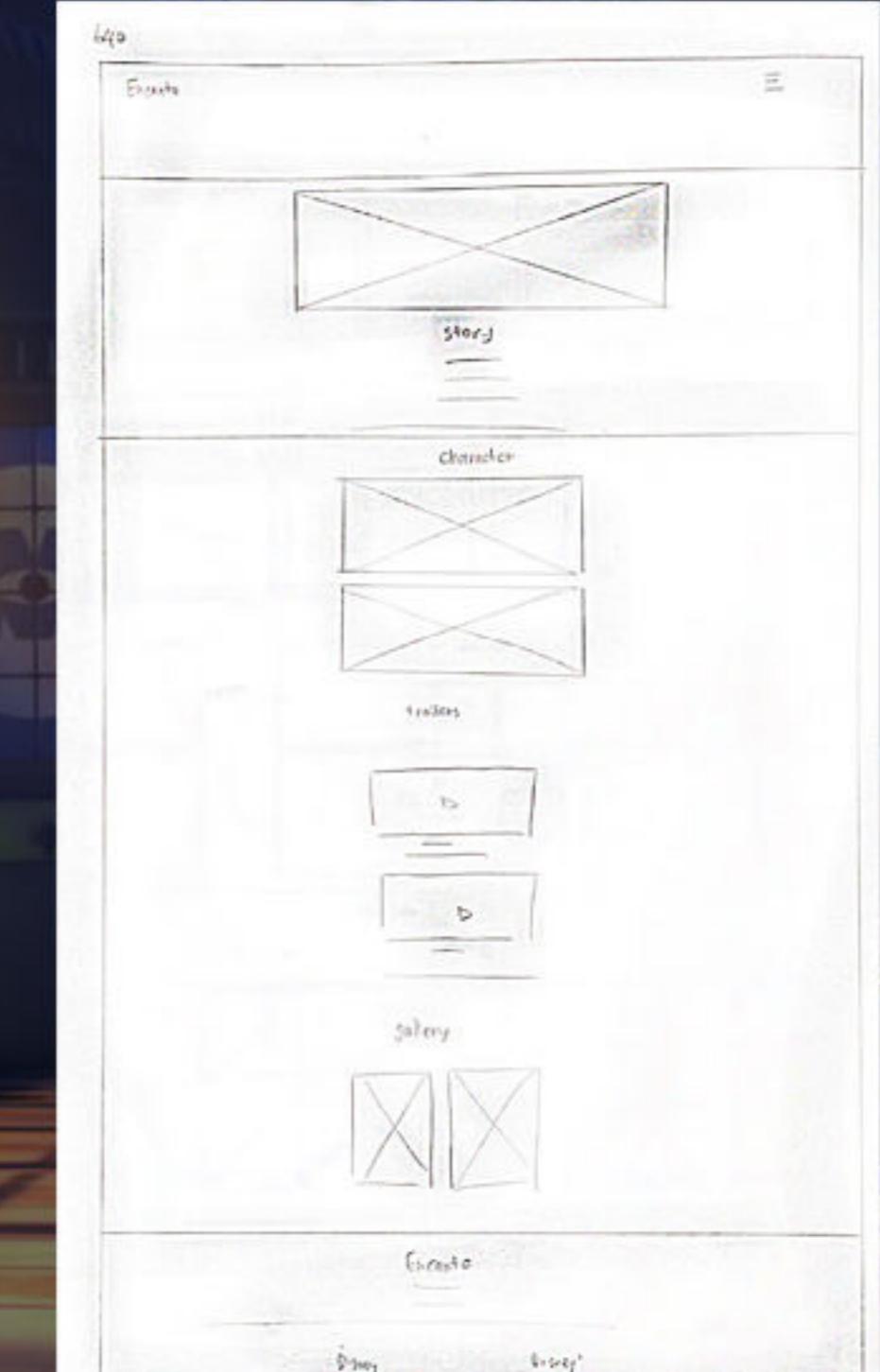
03



PC 버전

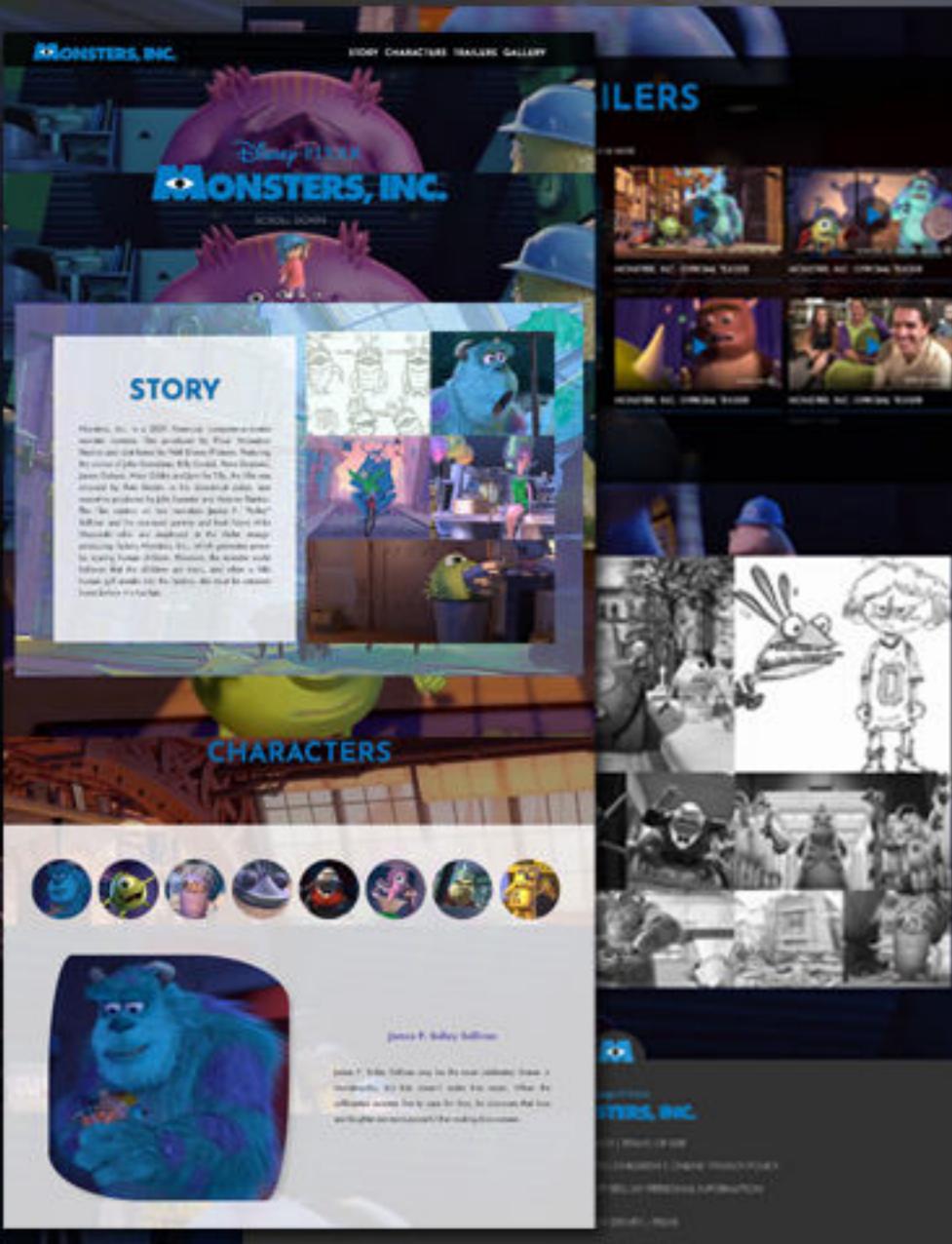


TABLET 버전

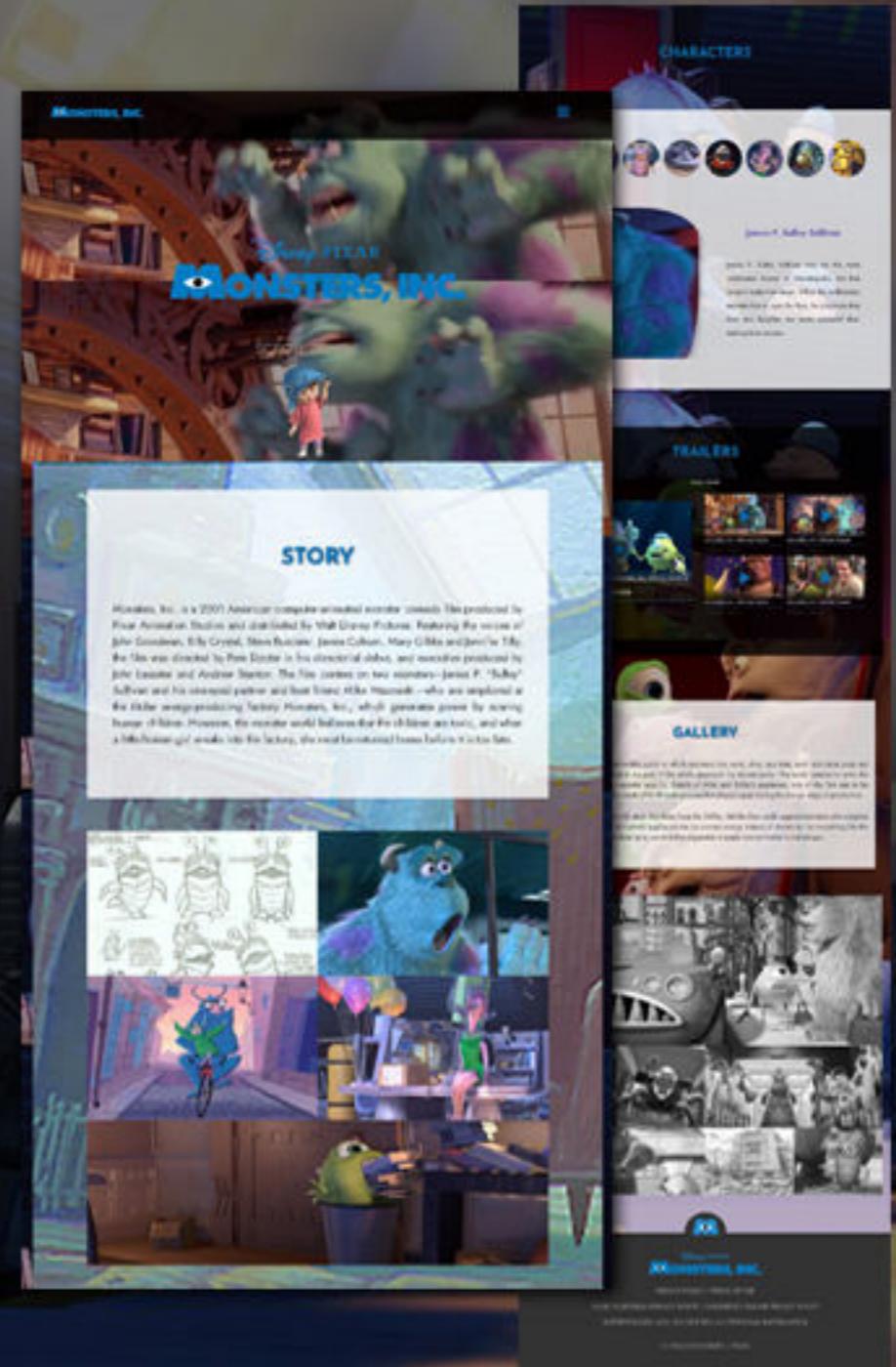


MOBILE 버전

상세 디자인



PC 버전



TABLET 버전

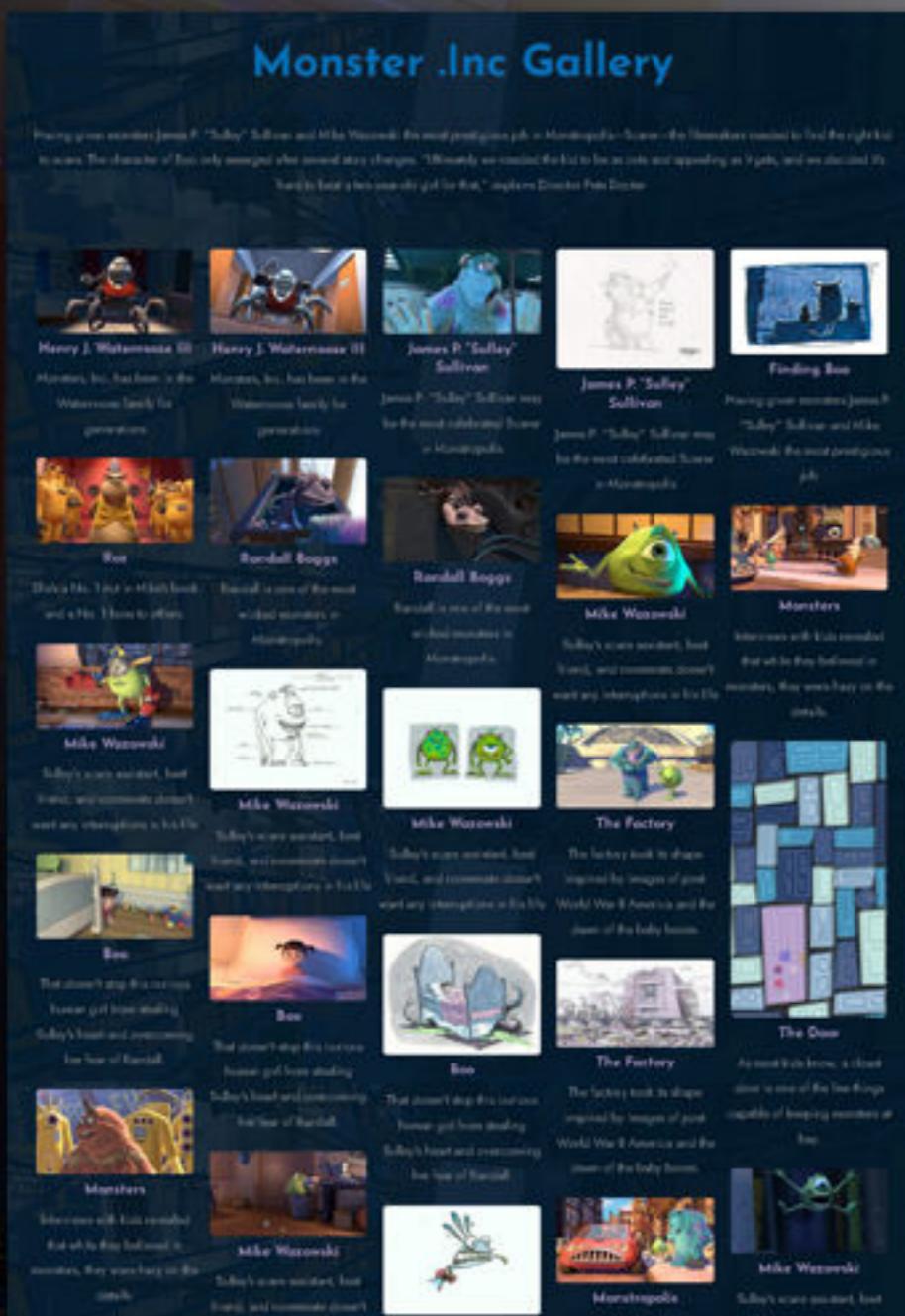


MOBILE 버전

제작기법

Masonry 플러그인

기기별 해상도에 따라 이미지 위치를 변경해주는 Masonry 플러그인을 사용한 갤러리 페이지를 구현했습니다.



PC 버전



MOBILE 버전

디바이스 테스트

기기별 해상도 테스트 완료

각기 다른 디바이스에 따른 해상도 조절 테스트를 진행하였습니다.



TABLET 버전



PC 버전



MOBILE 버전

웹표준 접근성 검사

W3C 표준 마크업 검사

W3C의 마크업 검증 및 웹 접근성 검사 모두 PASS 결과를 받았습니다.

The screenshot shows the W3C Markup Validation Service interface. At the top, it says "이 문서는 HTML5 규약을 준수 합니다!" (This document conforms to the HTML5 specification). Below that, there's a large green "PASS" stamp. The page includes various input fields for specifying the document type and encoding, and a summary table at the bottom detailing the validation results.

웹 접근성 자동점검 보고서



웹사이트	http://bsbo318.cafe24.com/	수집 페이지	20 페이지
평가기준	한국형 웹 콘텐츠 접근성 지침 2.0	검사 일자	2021년 12월 29일

자동점검 결과

평가 항목	항목수	오류수	준수율
1. 대체 텍스트 제공	137	0	100.0
 대체텍스트 없음	137	0	100.0
<area> 대체텍스트 없음	-	-	-
<input type=image> 대체텍스트 없음	-	-	-
<applet> 대체텍스트 없음	-	-	-
2. 제목 제공	22	0	100.0
페이지 제목 없음	20	0	100.0
<frame> 제목 없음	-	-	-
<iframe> 제목 없음	2	0	100.0
3. 접근성이 강화	20	0	100.0
기본 제작	20	0	100.0
4. 세창열기	20	0	100.0
<div> 알맞은 세창열기	144	0	100.0
<area> 많은 세창열기	-	-	-
5. 레이아웃	20	0	100.0
<input> 레이아웃 미제공	4	0	100.0
<textarea> 레이아웃 미제공	-	-	-
<select> 레이아웃 미제공	-	-	-
6. 마크업 문법	20	0	100.0
id 중복 오류	20	0	100.0
속성 이름 중복 오류	20	0	100.0
태그 열고 닫을 오류	20	0	100.0
닫는 태그 누락 오류	20	0	100.0
여는 태그 누락 오류	20	0	100.0
태그 중첩 오류	20	0	100.0

PASS

Bootstrap Website

비틀즈 - 부트스트랩

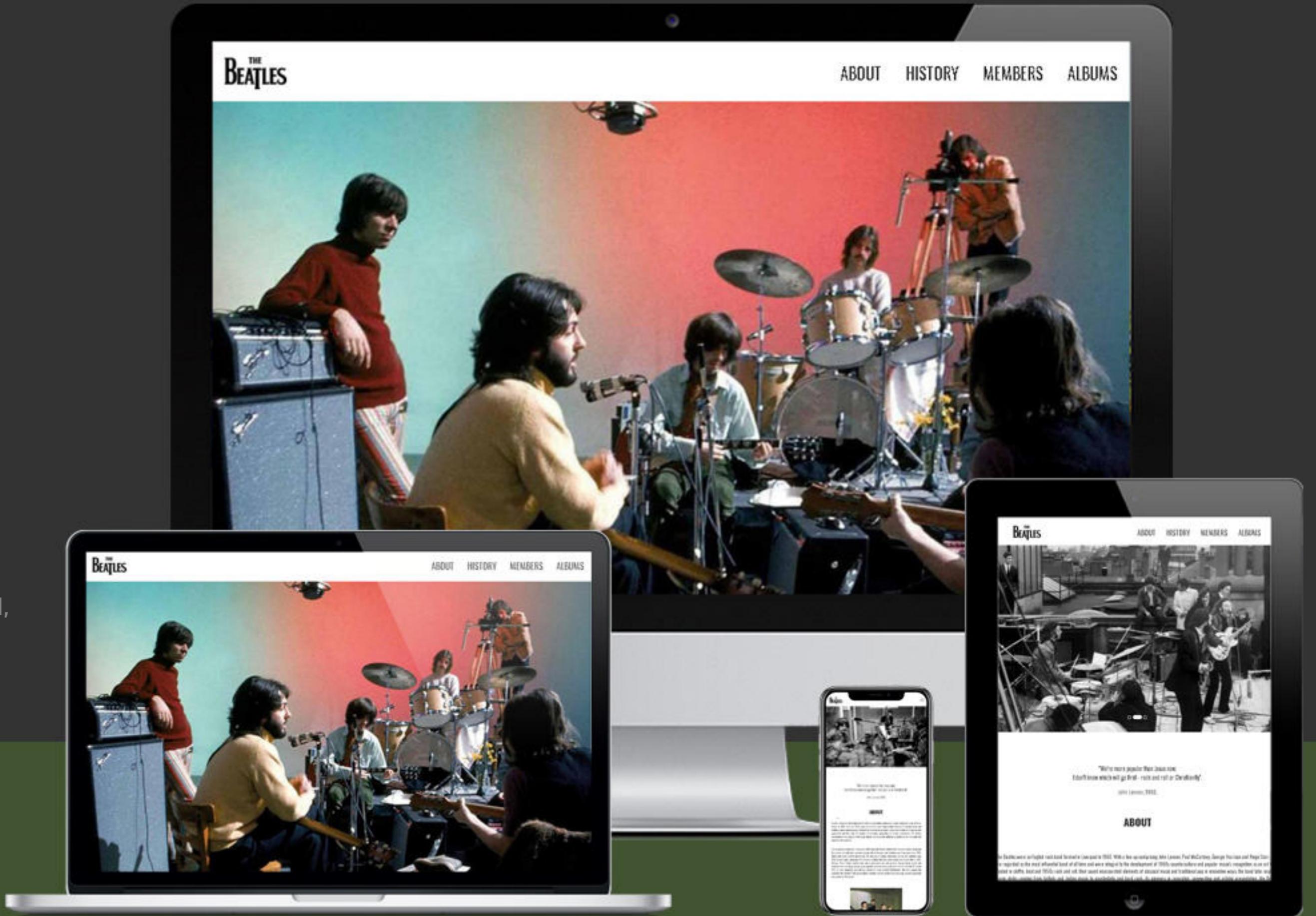
비틀즈 반응형 웹 사이트 제작

<https://bsbo318.cafe24.com/bootstrap>

제작 기간 약 1주

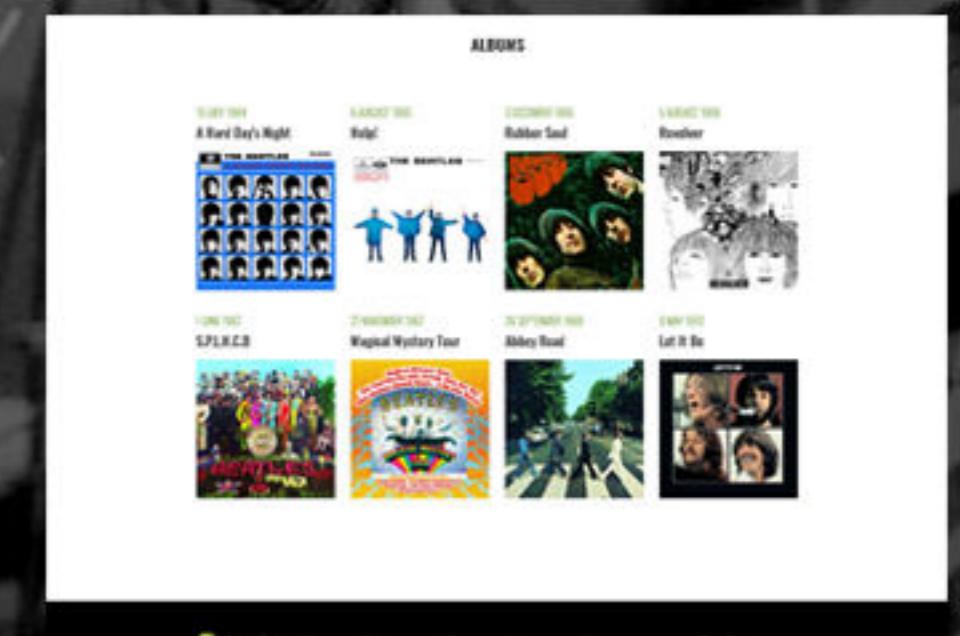
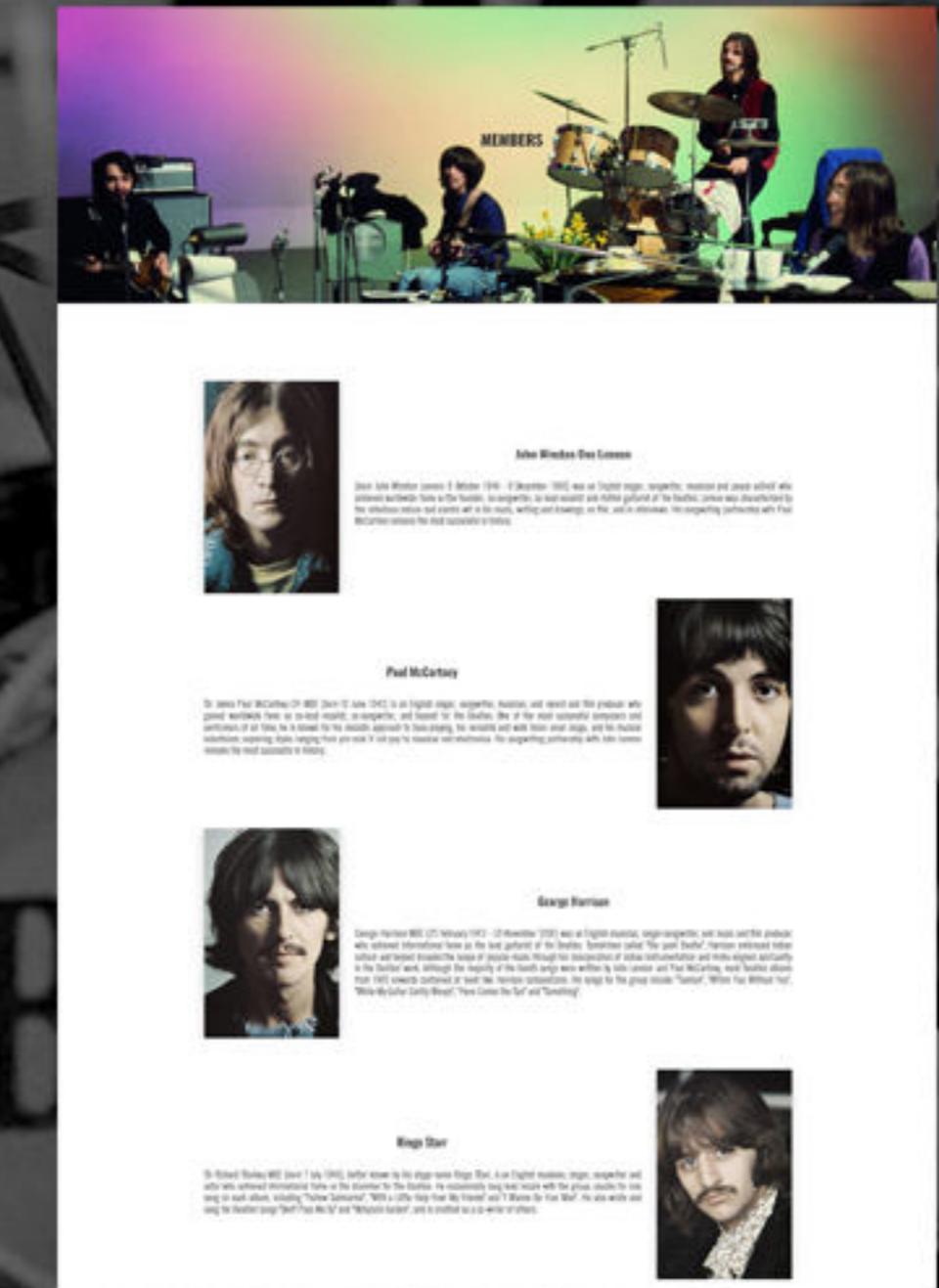
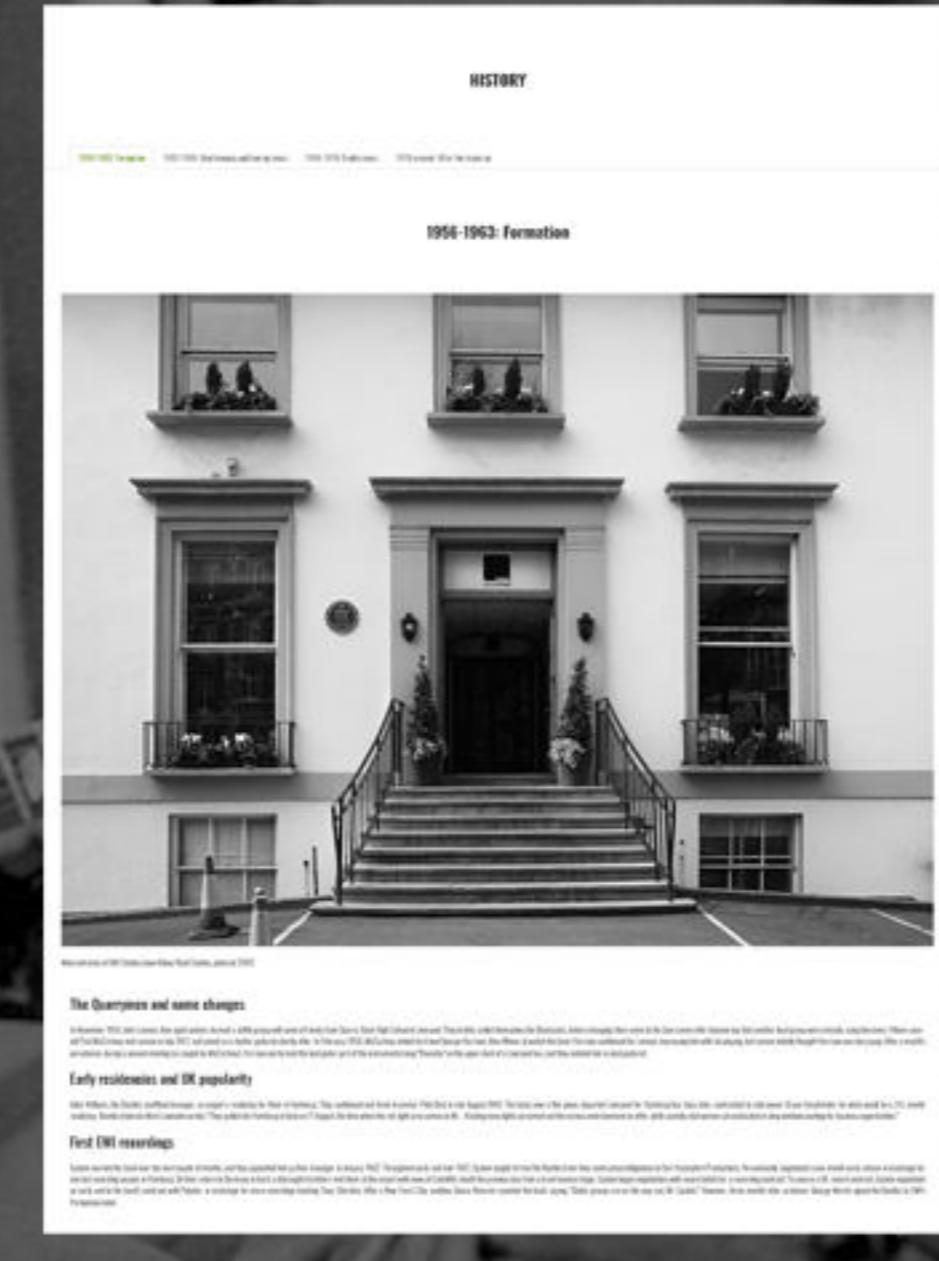
제작 스킬

Bootstrap, HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, AJAX, PHP, MySql,
Adobe Photoshop, W3C 웹표준 통합 마크업 검사(html/css),
웹접근성검사(K-WAH), 크로스브라우징 완료



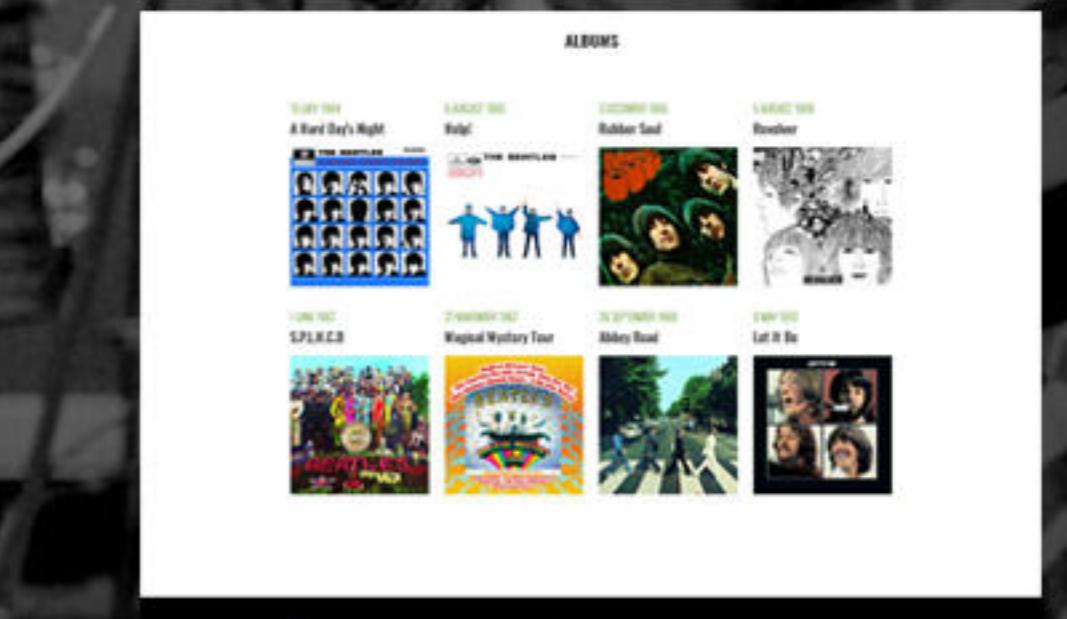
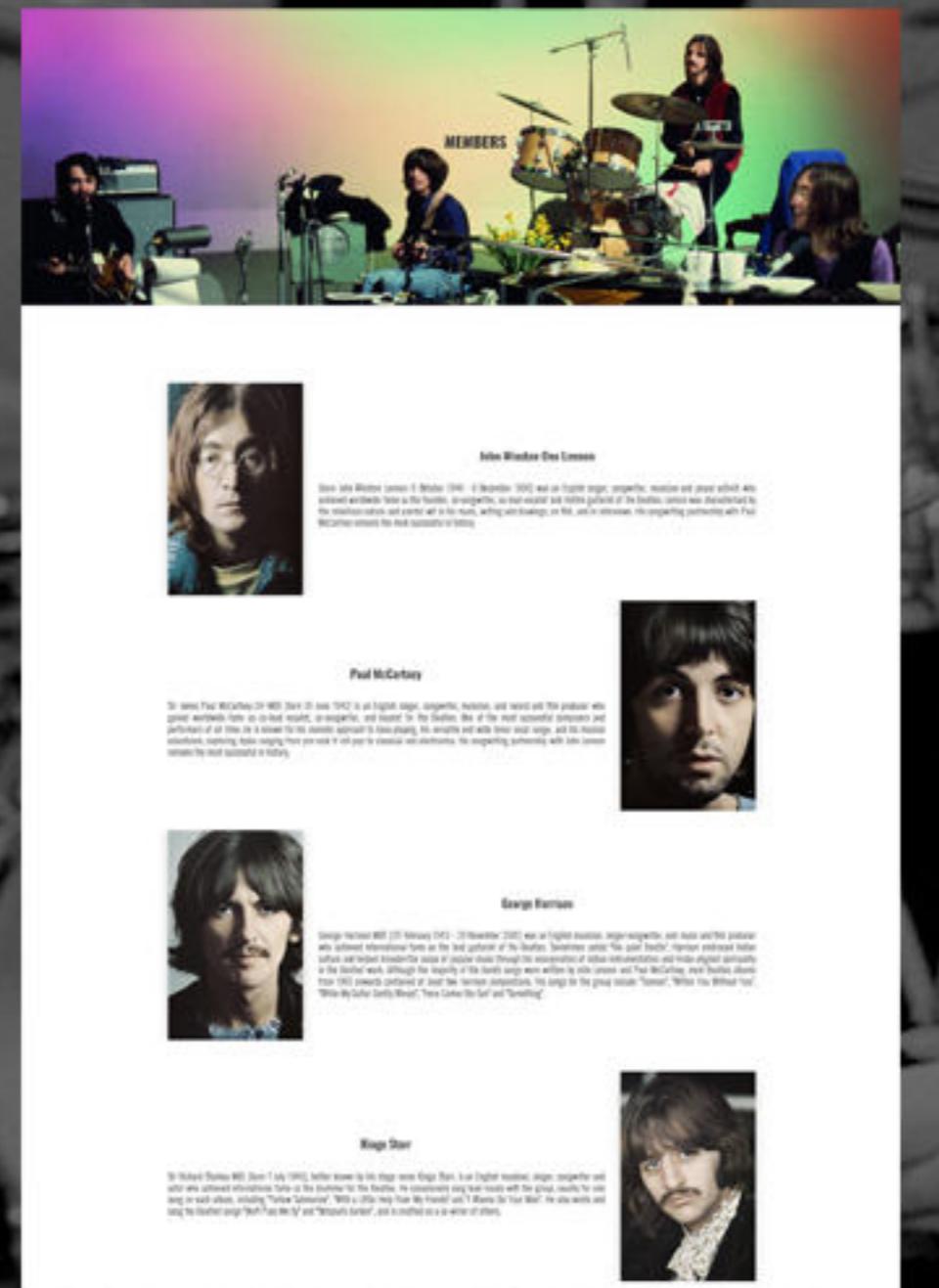
상세 디자인

PC 버전



상세 디자인

TABLET 버전



상세 디자인

MOBILE 버전



HISTORY

1955-1961: Formative years

1962-1966: Beatlemania and touring years

1967-1970: Studio years

1971-present: After the break-up

1955-1963: Formation

Main entrance at 10 Mathew Street (now Abbey Road Studios), pictured 2003.

The Quarrymen and name changes

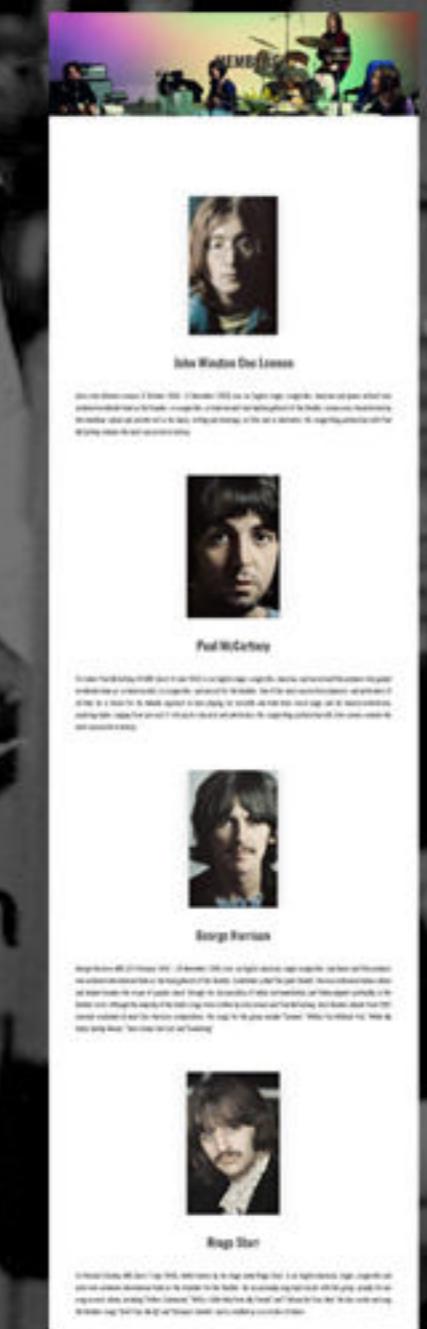
In November 1956, John Lennon, then aged sixteen, formed a skiffle group with several friends from Dovedale High School in Liverpool. They briefly called themselves the Blackjacks, before changing their name to Quarrymen after discovering that another local group were already using the name. Fifteen-year-old McCartney first joined in July 1957, and joined as a rhythm guitarist shortly after. In February 1958, McCartney invited his friend George Harrison, then fifteen, to watch the band's first concert at Litherland, impressed with his playing, but Lennon initially thought Harrison was too young. After a month's practice, during a meeting arranged by McCartney, Harrison performed the lead guitar part of the instrumental song "Twenty-four Hours from Saturday", and they included him as lead guitarist.

Early residencies and UK popularity

After the Quarrymen's disbandment, they sought a residency at the Kavern Club in Liverpool. They auditioned and obtained their first slot in mid-August 1962. The band won the price charged Liverpool for Hamburg when they approached to visit again. Brian Epstein, for what would be a 2½-month residency, bought the Beatles' ticket to Hamburg. They picked up Harrison's guitar on 18 August; the time when the red light was turned on. The Beatles were highly successful and the various performances were often, while security and workers of ventilation ducts worked for security purposes.

First EMI recordings

Epstein secured the band over the next couple of months, and they appeared live at the manager's January 1963 Christmas party and mid-March 1963. Epstein sought to free the Beatles from their contractual obligation to Parlophone. He eventually negotiated a one-month early release in exchange for one last concert appearance in Hamburg. On their return to Britain in April, the four Beatles met them at the airport with Epstein's chauffeur, the press secretary, a housekeeper, Epstein's legal negotiator, and their new record label, Parlophone, recording contract. To secure a UK record deal, Epstein negotiated an early exit and the band's arrival in Paisley, in exchange for studio recordings, hosting Tony Sheridan after a New Year's Day session. George Martin recorded the band, saying, "Guitar groups are on the way out, Mr Epstein". However, three months later, George Martin agreed the Beatles to EMI, Parlophone label.



Wordpress Website

모나미 - 워드프레스

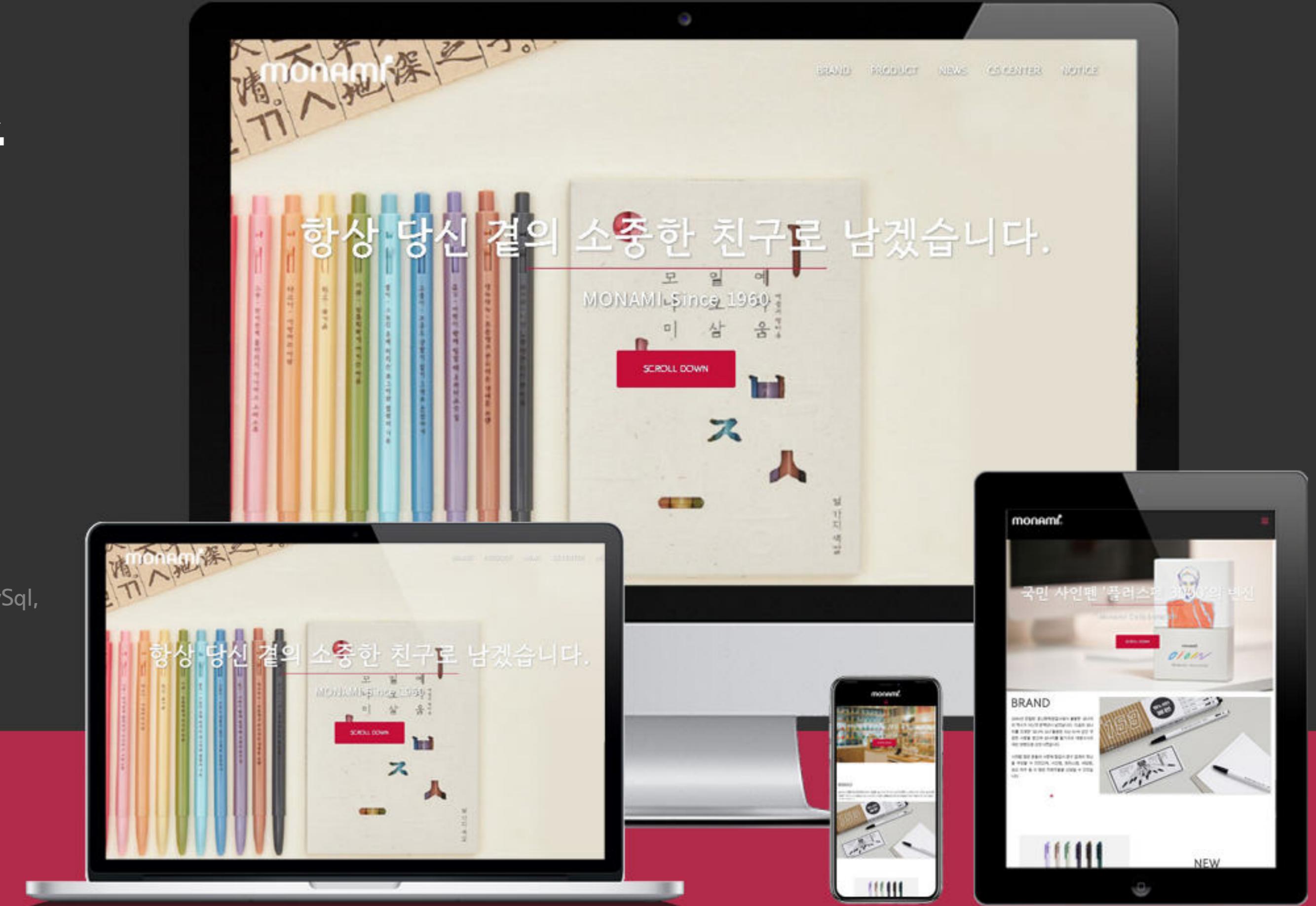
모나미 반응형 웹 사이트 제작

<https://bsbo318.cafe24.com/wordpress>

제작 기간 약 4일

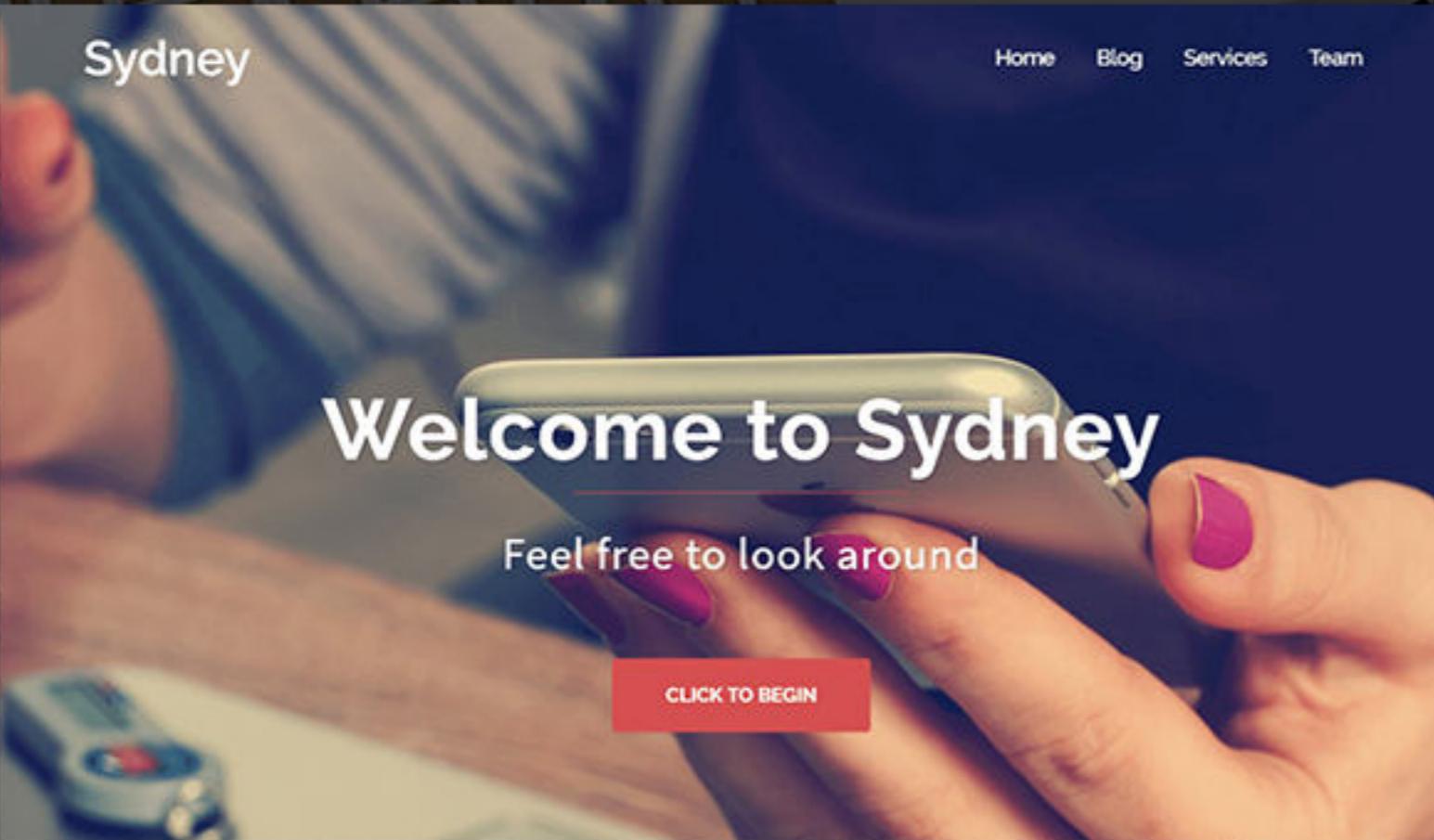
제작 스킬

Wordpress, HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, AJAX, PHP, MySql,
Adobe Photoshop, W3C 웹표준 통합 마크업 검사(html/css),
웹접근성검사(K-WAH), 크로스브라우징 완료



테마 및 플러그인

01



테마

SYDNEY



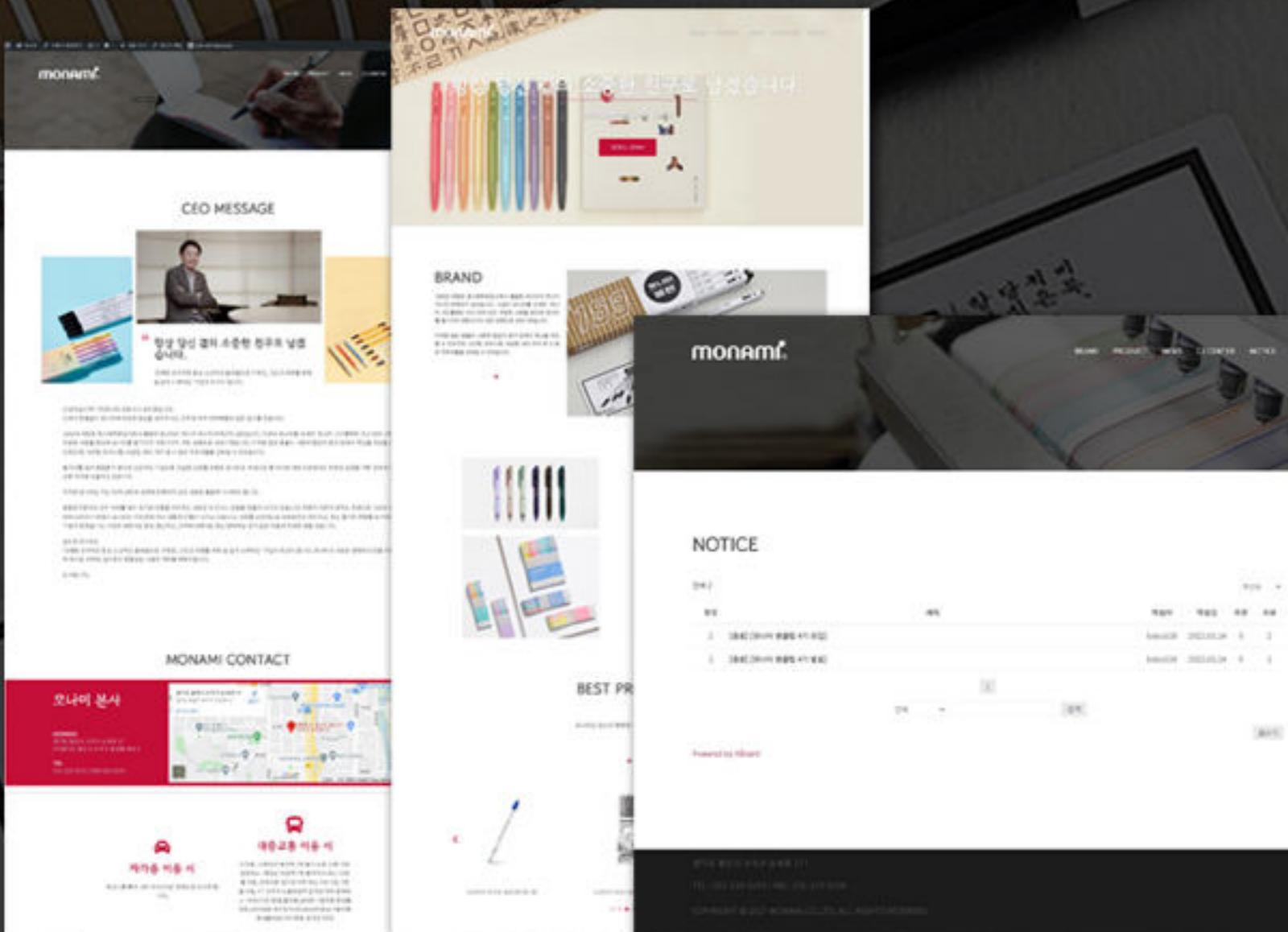
플러그인

Elementor

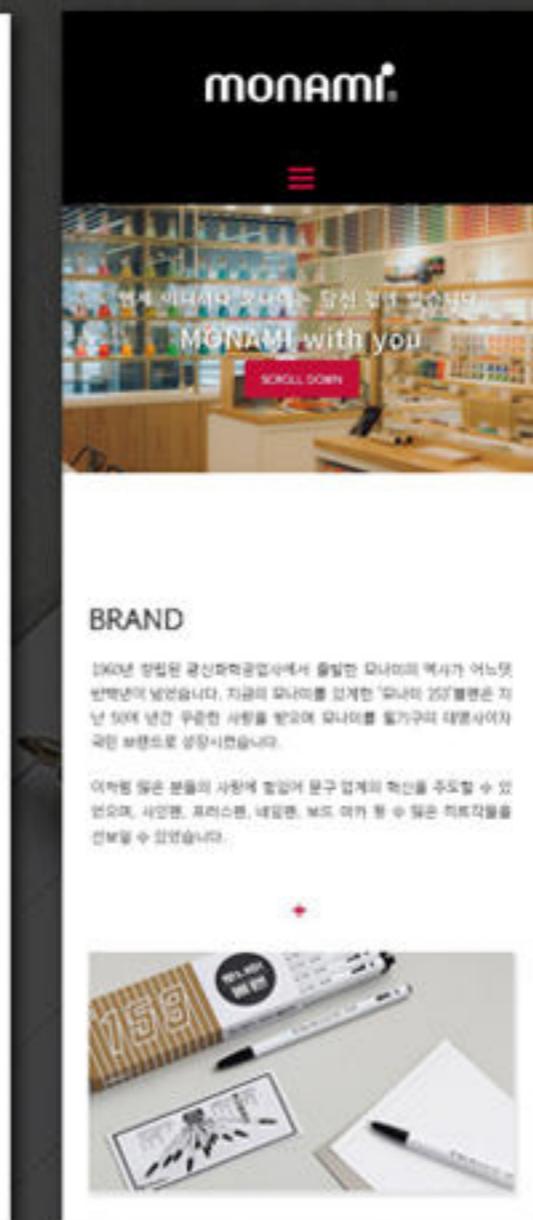
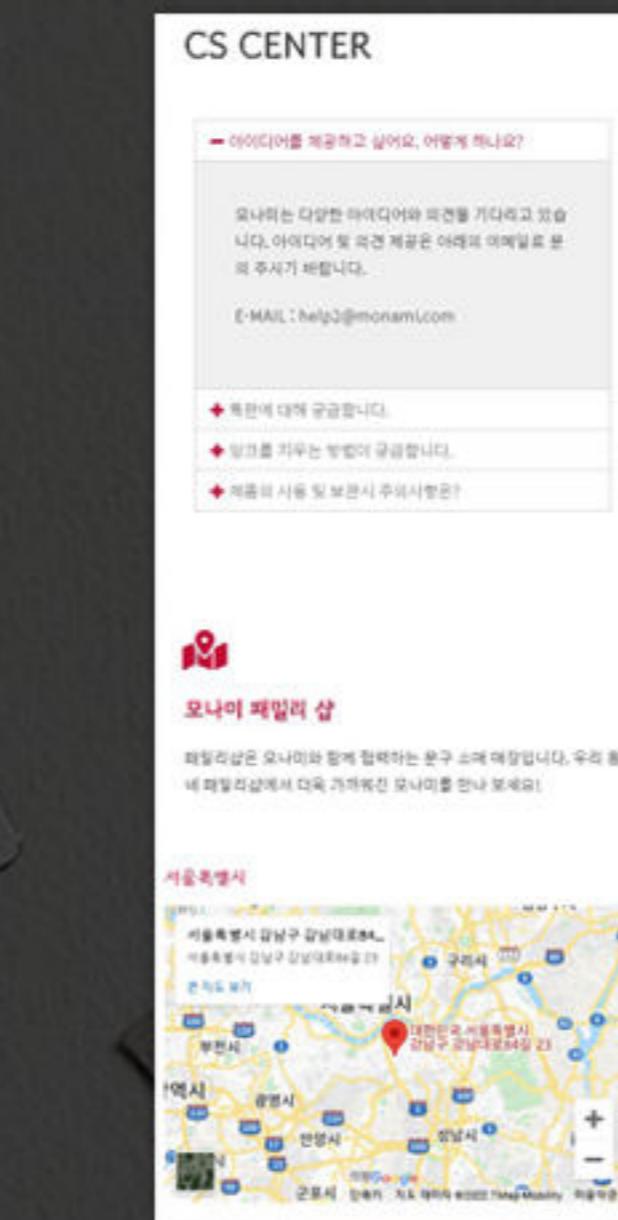
상세 디자인

워드프레스를 사용한 반응형 레이아웃 구현

워드프레스를 활용하여 빠른 시간 내에 각각의 해상도에 맞는 반응형 레이아웃을 구현하였습니다.



PC 버전



MOBILE 버전



THANK YOU:)

010-9815-1240

boseng318@gmail.com