

Doğal Işıık

Doğal Işık

- Doğal ışıkla çalışırken fotoğrafçıda bulunması gereken özelliklerden birisi de sabırdır. Gün boyunca ışığın renksel niteliği sürekli değişim içindedir. Öte yandan değişen sadece renkler değildir. Güneşin yükseldikten sonra akşam batana kadar gökyüzündeki seyri boyunca, ışığın yönü ve açısı da değişir.
- Fotoğrafçının işi ışığın doğru zamanını yakalamaktır. Manzaranın özellikleri göz önüne alındığında biçim ve dokuyu ortaya koymak üzere ışığın arazi üzerindeki etkisi gibi kompozisyonla ilgili unsurlar dikkat edilmesi gereken önemli konulardır.

Doğal Işık

- Doğal ışığı istedikleri biçimde şekillendirmek üzere stüdyoda kullanılan ışığı yansıtıcı ve perdeleyici levhalardan güneş ışığı altında da yararlanan fotoğrafçılar mevcuttur. Açık sahada çalışan birçok moda fotoğrafçısı temel güneş ışığının niteliğini değiştirmek ve yönlendirmek için ışığı perdeleyici ve yansıtıcı levhalardan yararlanmaktadır.

Gün Işığı

- Gün ışığı filmi ya da sayısal fotoğraf makineleri için beyaz dengesi ışığın çok belirgin bir niteliğiyle ilişkilidir. Gün ışığı güneş ışığıyla aynı şeyi ifade etmez. Çünkü gün ışığı güneşin doğrudan doğruya gelen kendi ışığının yanı sıra, gökyüzü ışığının ve bulutlardan yansıyan ışığın bir bileşimidir. Gökyüzünün tamamen bulutlarla kaplı olduğu ve güneşin parıldamadığı bir gün, birçok kişinin düşündüğünden çok daha mavidir.
- Gün ışığının niteliği içinde bulunan hava şartlarına da bağımlıdır. Birçok amatörün fotoğraf çekmek için uygun bulmadığı bazı hava koşulları son derece tatminkar bir aydınlatma ortaya koyabilir.

- **Gün Işığı** : Washington DC’de öğlen vakti ölçülen ve 5500 K renk sıcaklığına karşılık gelen ortalama yaz güneşi ışığı.
- **Gökyüzü Işığı** : Güneş ışığı ve bulutlardan yansıyan ışıkla karışmış bir şekilde gün ışığını oluşturan ve atmosferden yansıyan mavi nitelikli ışık.
- **Güneş Pusulası** : Yılın herhangi bir zamanında güneşin doğuş ve batış yönlerinin de üzerinde işaretli olduğu manyetik pusula.
- **Güneş çizelgeleri** : Yıl boyunca günün herhangi bir saatinde güneşin yön ve yüksekliğini göstermek üzere yayınlanan tablolar. Bilhassa mimari fotoğrafçılık için çok faydalıdır.