

---

# *RAPPORT DE PROJET DEVELOPPEMENT WEB*

---

A.N STREAMING



Logo de notre site web

UCP : DPT. DES SCIENCES ET TECHNIQUES  
AUTEURS : JAAFAR | BOURAS

## Tables des matières

---

<b>1</b>	<b><i>Introduction</i></b>	<b>3</b>
1.1	Contexte et objectifs	3
1.2	Motivation	3
<b>2</b>	<b><i>Organisation du projet</i></b>	<b>4</b>
2.1	Répartition des tâches	4
2.2	Déroulement du projet	4
<b>3</b>	<b><i>Conception et réalisation du projet</i></b>	<b>5</b>
3.1	Architecture du site web	5
3.2	Plan du site web	6
3.3	APIs	6
3.3.1	Formats d'échanges des APIs	6
3.3.2	« TheMovieDataBase »	6
3.4	Conception des différentes rubriques du site	7
3.4.1	Index/Page d'accueil	7
3.4.2	Rubrique « Séries » / « Films »	7
3.4.3	Rubrique détails d'un film ou d'une série	7
3.4.4	Statistiques	7
3.4.5	Autres rubriques	8
<b>4</b>	<b><i>Conclusion et perspectives d'évolution</i></b>	<b>9</b>
4.1	Résumé des travaux réalisés	9
4.2	Perspective d'évolution	9
<b>5</b>	<b><i>Références</i></b>	<b>10</b>
5.1	Webographie	10
5.1.1	URLs de notre site web :	10
5.1.2	Bibliothèque graphique :	10
5.1.3	Site web des APIs utilisées :	10
5.1.4	Site web consultés pour réalisation du projet	10
5.2	Logiciels et serveurs	10

# 1 Introduction

---

## 1.1 Contexte et objectifs

---

L'Objectif du projet est de mettre en œuvre l'ensemble des éléments techniques de l'UE « Développement Web » : HTML 5 / CSS 3 / PHP 7 dans le cadre d'une réalisation en binôme. Le contexte du projet est un petit site web orienté sur les films et les séries. Pour cela nous nous sommes appuyés sur les ressources disponibles en ligne. Le site a été construit autour de l'API (Application Programming Interface) « TheMovieDataBase ».

## 1.2 Motivation

---

Ce projet à réaliser dans le cadre du module de Développement Web pour notre 2e année de licence d'informatique nous intéresse vivement. Le développement Web est une des branches de l'informatique qui nous intéressent le plus.

Nous avons à cœur de créer un site web complet, simple de navigation et divertissant pour les internautes.

## 2 Organisation du projet

### 2.1 Répartition des tâches

Nous nous sommes réparti les tâches équitablement afin de collaborer efficacement. Dans un premier temps nous avons collaborer afin de produire nôtre cahier des charges. Cette étape nous a permis de voir l'ampleur des travaux à réaliser. Après s'être mis d'accord sur les solutions techniques et esthétiques de notre site, nous nous sommes mis à travailler en autonomie tout en gardant une communication active.

### 2.2 Déroulement du projet

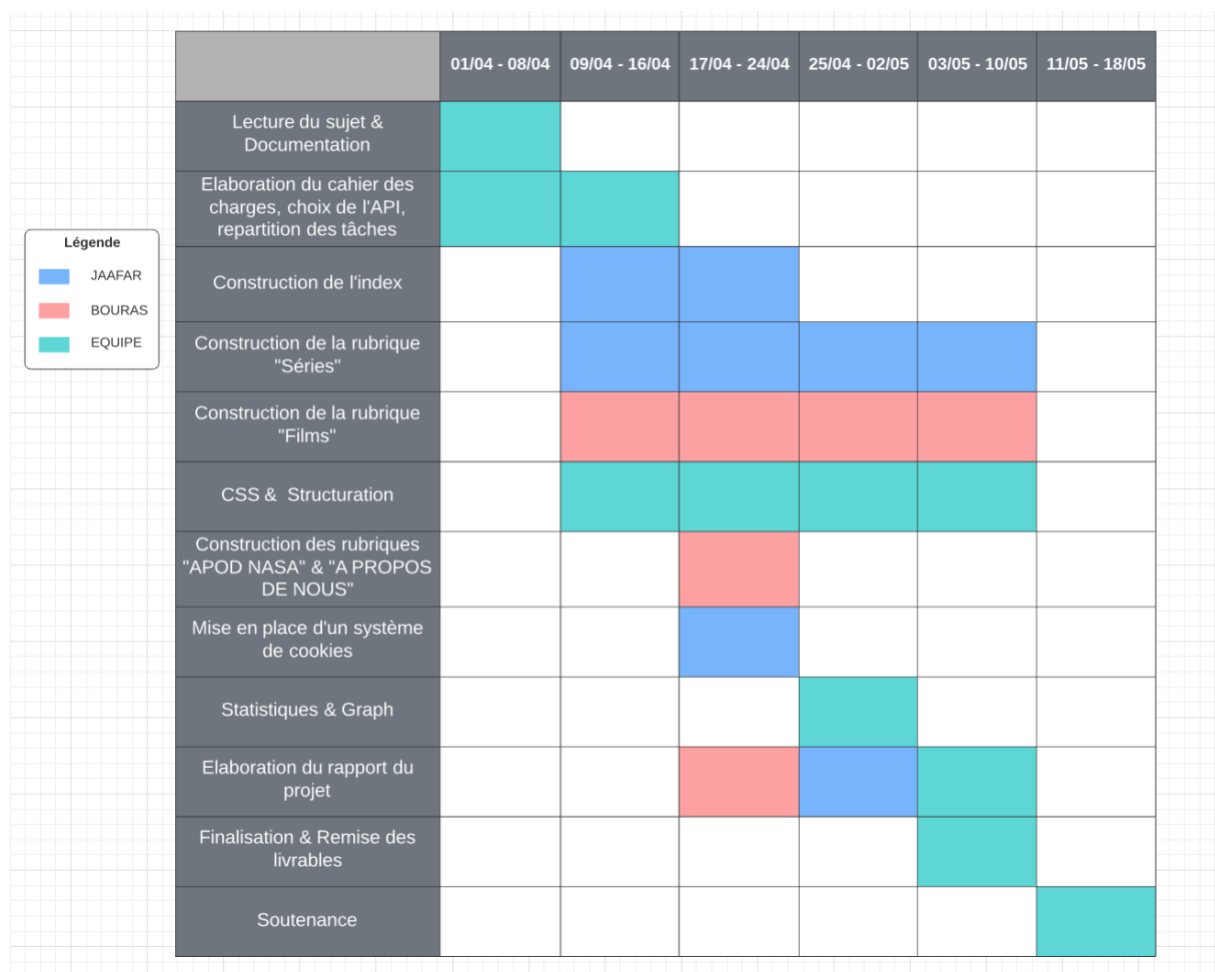


Diagramme de Gantt du projet

Vous pouvez apercevoir ci-dessus le diagramme de Gantt de la réalisation de notre projet. Comme vous pouvez le constater, la chronologie débute le 1<sup>er</sup> Avril 2021 alors que le sujet nous a été donné début Mars. En effet, nous avons dans un premier temps terminé les séances de TD avant de débiter la réalisation du projet.

## 3 Conception et réalisation du projet

---

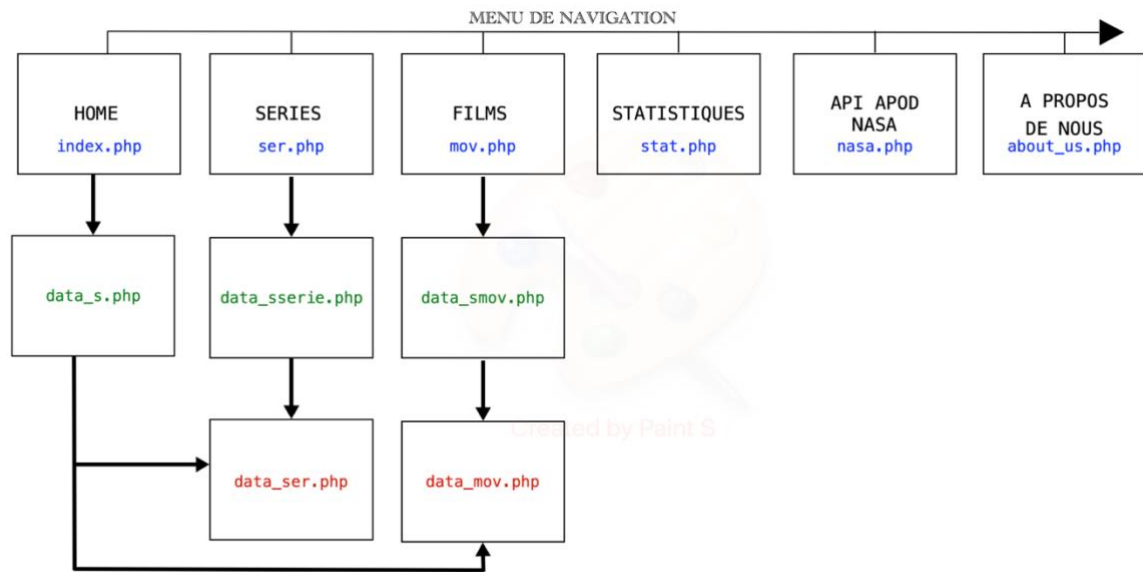
### 3.1 Architecture du site web

---

Ci-dessous, l'architecture de notre site web. Vous pouvez apercevoir les différents dossiers et fichiers du site.

- PROJET
  - INCLUDE
    - HEADER.INC.PHP
    - FOOTER.INC.PHP
    - UTIL.INC.PHP
    - HIT\_COUNTER.TXT
  - IMAGES
    - ...
  - INDEX.PHP
  - MOV.PHP
  - SER.PHP
  - ABOUT\_US.PHP
  - STAT.PHP
  - NASA.PHP
  - ABOUT\_US.PHP
  - DATA\_SER.PHP (*Infos détaillés sur la série*)
  - DATA\_MOV.PHP (*Infos détaillés sur le film*)
  - DATA\_S.PHP (*Liste des résultats de la recherche de films/séries sur la page d'accueil*)
  - DATA\_SSERIE (*Liste des résultats recherche de séries dans la rubrique « séries »*)
  - DATA\_SMOV (*Liste des résultats recherche de films dans la rubrique « film »*)
  - GRAPH\_GLOB.PHP
  - GRAPH\_S.PHP
  - GRAPH\_M.PHP
  - STYLES.CSS

### 3.2 Plan du site web



Plan de notre site web

### 3.3 APIs

#### 3.3.1 Formats d'échanges des APIs

Les APIs exploitées sur notre site web utilisent principalement le format d'échange JSON (JavaScript Object Notation). En effet l'API « TheMovieDataBase » qui propose une large base de données de films et séries ainsi que "APOD" (*Astronomy Picture of The Day*) proposée par la NASA (*National Aeronautics and Space Administration*) utilisent elles deux un format d'échange JSON.

Afin de travailler sur plusieurs formats d'échange différents, nous avons exploités l'API « Geoplugin » qui identifie la position géographique approximative de notre visiteur. Cette API utilise le format d'échange XML. Sur notre site web, nous proposons aux utilisateurs leur géolocalisation visible au niveau du footer.

#### 3.3.2 « TheMovieDataBase »

Le site web a été conçu autour de l'API « TheMovieDataBase ». C'est une base de données populaire. On y trouve un large choix de films et séries (647 000 films, 110 000 séries, 2 600 000 images).

### 3.4 Conception des différentes rubriques du site

---

Toutes les pages ont été conçues à partir d'une structure de base identique. Les « header » et « footer » sont identiques sur chaque page. On retrouve aussi le menu de navigation sur chaque page afin de garantir un confort de navigation pour les internautes.

#### 3.4.1 Index/Page d'accueil

---

L'index est la vitrine de notre site web. Nous avons choisi de ne pas surcharger cette page d'informations ou de fonctionnalités. Nous voulons inciter les internautes à découvrir le site web.

Cette page dispose d'une section de recherche avec option de filtrage. En effet, nous pouvons sélectionner la langue ainsi que le type (films ou séries) recherché.

On y retrouve aussi une section « dernière consultation » où nous retrouvons le dernier film et/ou la dernière série consulté sur notre site avec leur date de consultation grâce à un système de cookies. Les cookies ont été paramétrés afin de garder en mémoire la dernière consultation pendant une semaine. Cette fonctionnalité améliore l'expérience utilisateur.

#### 3.4.2 Rubrique « Séries » / « Films »

---

Pour ce qui est des pages « Séries » et « Films » nous les traiterons ensemble car elles ont une structure identique. Comme dans l'index, nous retrouvons une section « recherche ». Ici le choix du type est supprimé car le type de la recherche est défini en fonction de la page (type : séries si nous naviguons sur la page « séries » et inversement).

De plus, les pages disposent d'un top 20 des films ou séries les plus populaires. Cette section a pour but de donner envie aux internautes de cliquer sur un film ou une série afin de le ou la découvrir. Ce top 20 est proposé par l'API « TheMovieDataBase ». Les tops évoluent en fonction de la popularité des films et séries au sein du site <https://www.themoviedb.org>

#### 3.4.3 Rubrique détails d'un film ou d'une série

---

Lorsque nous sélectionnons un film ou une série pour le ou la découvrir. Nous sommes redirigés sur les pages « data\_ser.php » pour les séries et « data\_mov » pour les films. Ces deux pages fonctionnent de la même façon mais nous les différencions car selon le type cinématographique, les informations proposées ne sont pas les mêmes.

Sur ces pages, nous retrouvons dans un premier temps les informations essentiels du film ou de la série (titre, auteur, genre, synopsis, poster, etc...). Nous pouvons visionner des extraits/bandes annonces et consultés les séries ou films similaires.

#### 3.4.4 Statistiques

---

La page « statistiques » de notre site web se compose d'histogrammes générés côté serveur. Ces histogrammes représentent les séries et films les plus consultés sur notre site.

Pour ce faire nous avons fait en sorte qu'à chaque consultation, le nom du film ou de la série soit stocké dans un fichier csv avec son nombre d'occurrence de consultation. De plus, à chaque consultation, on renvoi une occurrence dans un second fichier csv soit pour les films, soit pour les séries, afin de générer un histogramme général nous indiquant si les internautes sont plutôt films ou séries.

Nous avons généré les histogrammes à partir des données des différents fichier csv à l'aide de la bibliothèque JpGraph.

### 3.4.5 Autres rubriques

---

Les rubriques « A propos de nous » et « APOD NASA » sont secondaires. En effet la page « APOD NASA » nous affiche uniquement l'image du jour de l'API via un échange au format JSON. En ce qui concerne la page « A propos de nous », nous nous présentons et nous présentons notre projet simplement.



## 4 Conclusion et perspectives d'évolution

---

Pour conclure, nous allons résumer la réalisation de notre projet et nous présenterons également les extensions et améliorations possibles.

### 4.1 Résumé des travaux réalisés

---

Malgré la charge de travail importante et le rythme très intense tout au long du semestre, travailler sur ce projet a été très satisfaisant pour nous. Nous avons réfléchi en équipe tout au long de la réalisation du projet pour trouver des solutions aux problèmes rencontrés. Outre la grande satisfaction procurée par la finalisation de ce projet, cela nous a permis d'élargir nos connaissances et notre expérience en Développement Web. Nous avons produit un site web facile de navigation avec des fonctionnalités spécifiques qui avait pour but d'enrichir l'expérience utilisateur.

### 4.2 Perspective d'évolution

---

En ce qui concerne les perspectives d'évolution, nous comptons mettre à jour notre site web régulièrement hors du cadre du module de Développement Web afin d'enrichir d'autant plus l'expérience utilisateurs avec un filtrage plus poussée (genres et dates de sorties par exemple) ou bien d'autres fonctionnalités comme la possibilité de laisser un avis sur le film consultés (notes et/ou commentaires) par exemple.

## 5 Références

---

### 5.1 Webographie

---

#### 5.1.1 URLs de notre site web :

---

<http://jaafar-amir.alwaysdata.net/projet/>  
<http://nadiabouras.alwaysdata.net/projet/>

#### 5.1.2 Bibliothèque graphique :

---

<https://jpgraph.net/>

#### 5.1.3 Site web des APIs utilisées :

---

<https://www.themoviedb.org>  
<https://apod.nasa.gov>  
<https://www.geoplugin.com>

#### 5.1.4 Site web consultés pour réalisation du projet

---

<https://wireframe.cc/> (Mockup)  
<https://www.w3schools.com>  
<https://www.php.net/manual/fr/tutorial.php>

### 5.2 Logiciels et serveurs

---

Serveur local : MAMP/LAMP  
Éditeur de code : Visual studio code  
Hébergeur : Alwaysdata.net